



✓  
"Cómo despertar y fomentar en los niños de primer  
grado de educación primaria el amor y respeto  
hacia los seres vivos"



Livia Genny García Bolio

**PROPUESTA PEDAGOGICA PRESENTADA  
PARA OBTENER EL TITULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACION PRIMARIA**

Mérida, Yucatán, México

1994

10-1-01 01011



DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

A - 3

Mérida, Yuc., a 27 de Julio de 19 94.

C. PROFR. (A). LIVIA GENNY GARCIA BOLIO.  
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis a su trabajo intitulado:

"COMO DESPERTAR Y FOMENTAR EN LOS NIÑOS DE PRIMER GRADO DE EDUCACION PRIMARIA EL AMOR Y RESPETO HACIA LOS SERES VIVOS".

opción PROPUESTA PEDAGOGICA a propuesta del asesor C. Profr.(a) ANDRES UC DZIB manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictaminá favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE

PROFR. ENRIQUE YANUARIO D. G.ORTIZ ALONZO.  
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION.



S. E. P.  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA  
NACIONAL  
UNIDAD 311  
MERIDA

## INDICE

INTRODUCCION.....	1
I. EL NIÑO DE PRIMER GRADO ANTE EL MEDIO AMBIENTE	
A. Planteamiento del problema.....	7
B. Justificación.....	16
C. Objetivos.....	21
II. LA EDUCACION AMBIENTAL EN EL NIÑO DE PRIMER GRADO DE PRIMARIA	
A. Conceptualización del objeto de estudio seleccionado.....	23
1. ¿Qué es la educación ambiental?.....	24
2. Concepto, fines y objetivos de la Educación - Ambiental.....	28
3. Ecología.....	32
4. Medio Ambiente.....	34
5. Los seres vivos y el medio ambiente.....	36
6. El niño parte del ambiente.....	40
7. Educación Ambiental y los medios de comunicac <u>ión</u> ción.....	43
B. Conceptualización de los sujetos (maestro-alumno) del proceso enseñanza-aprendizaje.....	46
1. Conceptualización de la Práctica docente....	47

2. El proceso de enseñanza-aprendizaje.....	48
3. Relación entre el maestro y alumno en el pro <u>ce</u> so enseñanza-aprendizaje.....	51
4. Características del niño durante el período preoperatorio.....	55
5. El niño y el ambiente escolar.....	59
6. Cómo se realiza el conocimiento del niño con el contenido seleccionado.....	61
7. Fundamentación teórica de Jean Piaget.....	63
8. Postulados teóricos de Jhon Dewey.....	67
C. Referencias contextuales.....	70
 III. ESTRATEGIA METODOLOGICA-DIDACTICA.....	 77
A. Elementos de la estrategia.....	78
B. Objetivos de la estrategia didáctica.....	90
C. Organización y desarrollo de las actividades...	91
 IV. ANALISIS Y PERSPECTIVAS DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA	 106
A. Metodología utilizada en la elaboración de la Prop <u>o</u> uesta.....	108
B. Relación de la Propuesta Pedagógica con otras - áreas de conocimiento.....	110
C. Perspectivas de la Propuesta Pedagógica.....	111
 CONCLUSIONES.....	 112
BIBLIOGRAFIA.....	116

GLOSARIO.....	119
ANEXOS.....	120

## INTRODUCCION

Qué hermoso es admirar el campo, con su suelo cubierto de zacate, las mariposas revoloteando entre las flores y los pajaritos cantando para arrullar.

Orgullosos decimos que vivimos en la tierra del faisán y del venado, pero realmente cuántos de estos animales existen todavía, ya que la cacería del hombre hacia ellos ha sido terrible.

A través de los medios de comunicación como la televisión y el periódico nos enteramos que ciertas plantas y animales se están extinguiendo por la depredación del hombre hacia éstos.

Muchas veces se observa a los niños cómo persiguen a las mariposas, apedrean a los pajaritos, arrancan las plantas por simple manía o por imitación a niños más grandes que ellos.

Y nosotros como seres humanos ¿qué hacemos para cuidar y proteger a los seres vivos?.

Se habla de campañas ecológicas, de la Educación Ambiental en la enseñanza, pero el tiempo sigue su curso y todo sigue igual.

Ante todo esto y al observar cómo los niños de primero perseguían con saña en dos ocasiones a un indefenso iguano y cómo destruían unas plantas, nació en mí la idea de elaborar una propuesta para despertar y fomentar en los

niños de primer grado el amor y respeto por todos los seres vivos de su entorno e interesar al pequeño por la investigación hacia la naturaleza de la flora y la fauna de su medio ambiente.

Esta propuesta pretende iniciar al niño en la educación ambiental para adquirir nuevos conocimientos y aplicarlos creativamente, y al mismo tiempo aplicar criterios racionales en la utilización de los recursos naturales ya que los seres vivos se encuentran en ellos y la protección del ambiente.

El propósito de esta propuesta es que los alumnos adquieran conocimientos, capacidades, actitudes y valores que se manifiesten en una relación responsable con los seres vivos de su entorno, para la preservación y bienestar de éstos.

El estudio de las ciencias naturales en esta propuesta no tiene la pretensión de educar al niño en el terreno científico de manera formal y disciplinaria, sino la de estimular su capacidad de observación, de preguntar, experimentar y manipular, así como de plantear explicaciones sencillas de lo que ocurre en su entorno. Para avanzar en este sentido, los objetos son abordados a partir de situaciones familiares para el alumno, de tal manera que cobren relevancia y su aprendizaje sea duradero.

Para la elaboración de esta propuesta se realizó un análisis crítico y reflexivo sobre las antologías que

integran las áreas de estudio básico y terminal para seleccionar los apoyos teóricos adecuados a la situación planteada, apoyada con la experiencia y tomando en cuenta las limitaciones y posibilidades de la realidad educativa.

La propuesta pedagógica es una elaboración teórica metodológica que constituye una alternativa al trabajo del docente en el proceso de educación ambiental.

Esta propuesta se inicia con la presente introducción y consta de cuatro capítulos.

El primer capítulo titulado "El niño de primer grado ante el medio ambiente", se divide en tres apartados, el apartado A describe el planteamiento del objeto de estudio que se encuentra en el primer grado grupo B de la Escuela Primaria Estatal No.6 "Eligio Ancona", ubicada en la ciudad de Mérida, Yucatán. El grupo está formado por 20 hombres y 15 mujeres que suman 35 elementos con edades de 6 a 7 años.

En el apartado B denominado: Justificación, se expresa la importancia de despertar y fomentar en los niños el amor y respeto por los seres vivos de su entorno.

Para la escuela sería muy importante lograr una conciencia ecológica a través de los objetivos formativos en los niños como el amor y respeto a la naturaleza.

Es fundamental que los niños aprendan a valorar, admirar y cuidar la naturaleza por sí misma, despertar su interés y curiosidad por la investigación y el conocimiento e iniciarlo en la Educación Ambiental para promover en él



una conciencia ecológica.

En el apartado C se expresan los objetivos que se pretenden lograr con esta propuesta.

En el segundo capítulo: "La Educación Ambiental en el niño de primer grado de primaria", contiene todas las referencias, teóricas y contextuales que explican y fundamentan la Propuesta; teorías de diversos autores que han realizado estudios empíricos-científicos desde varias dimensiones de la educación sistematizada.

Este capítulo está subdividido en 3 apartados designados con las letras A, B y C.

El apartado A contiene la conceptualización del objeto de estudio seleccionado, donde en este punto se explica, ¿qué es la educación ambiental?, su concepto, sus fines, sus objetivos, su unión con la ecología y el medio ambiente, así como a los seres vivos y la influencia de los medios de comunicación en los seres vivos, principalmente en el niño.

El apartado B contiene la conceptualización de los sujetos del proceso Educación Ambiental.

Se refiere a la conceptualización de la práctica docente, así como al proceso de Educación Ambiental, y a la relación entre el maestro y los alumnos en este proceso.

También ofrece las características del niño durante el período preoperatorio según la Teoría Psicogenética de Jean Piaget.

Y se explica la relación que existe entre el objeto de

conocimiento y la forma de cómo el niño aprende al relacionarse con su realidad.

También contiene algunas concepciones pedagógicas de Jean Piaget y Jhon Dewey, ya que ambos manifiestan que la educación debe ser activa, basada en la realidad y la experiencia del educando.

El apartado C menciona las referencias institucionales y contextuales de la Escuela Primaria "Eligio Ancona" de Mérida, Yucatán, centro del objeto de estudio de esta propuesta.

El tercer capítulo denominado "Estrategias Metodológicas-Didácticas", contiene las alternativas didácticas que se proponen para que el niño de primer grado, despierte y promueva el amor y respeto por los seres vivos.

En el apartado A se presentan los elementos de la estrategia de esta propuesta, con su fundamentación teórica.

El apartado B manifiesta los objetivos didácticos de la estrategia didáctica.

Y el apartado C contiene la organización y desarrollo de las actividades.

El cuarto y último capítulo contiene el análisis y perspectivas de la Propuesta Pedagógica, así como dar a conocer la metodología que permitió la construcción de este trabajo pedagógico y la relación de la propuesta con otras áreas de conocimiento.

Seguidamente se presentan las conclusiones a las que la autora llegó después de la reflexión y la evaluación de Propuesta Pedagógica, opción elegida para obtener el título de Licenciada en Educación Primaria en la U.P.N., en la Unidad 311 de Mérida, Yucatán.

Finalmente, se integran a este producto pedagógico las referencias bibliográficas, que se espera sea de utilidad para los que se interesen en profundizar sobre algún punto específico, el glosario y los anexos correspondientes.

Pongo a consideración del lector la presente Propuesta Pedagógica, a fin de que realice las correcciones y adecuaciones que considere pertinente.

Para concluir quiero referirme a una frase que se atribuye a Comenius (creador del primer libro con imágenes para niños) hace 300 años (citado por Anónimo, 1983)

"A los hombres se les enseña a ser sabios no los libros, sino los cielos, la tierra, los robles y las hayas; es decir que deben aprender a conocer y examinar las cosas por sí mismo y no por el testimonio y las observaciones de los demás".

## I. EL NIÑO DE PRIMER GRADO ANTE EL MEDIO AMBIENTE

### A. Planteamiento del problema

Los fenómenos naturales llaman la atención del niño, despiertan su curiosidad. Esto se traduce en constantes preguntas, que, en su mayoría, encuentran respuesta en el estudio de las ciencias naturales.

A través del estudio de las ciencias naturales, se espera que el educando maneje un concepto más adecuado de la realidad, lo que le permitirá intervenir más racional y saludablemente en su desarrollo físico, afectivo e intelectual, así como desarrollar habilidades y destrezas con actitudes y capacidades críticas de participación y creación.

La enseñanza del área de ciencias naturales en la escuela primaria siempre ha provocado inquietud entre los docentes, puesto que existen muchas dudas sobre cuál es la mejor opción para iniciar al niño en el aprendizaje de las ciencias y cómo desarrollar una docencia significativa para el pequeño.

Como docente me enfrento al problema de cómo enseñar al niño, a través de un método científico que sea activo, motivador y que a su vez pueda crear en el educando una actitud de respeto y amor hacia los seres vivos y la naturaleza en general.

Es el docente quién con sus actitudes puede facilitar

o dificultar la vinculación teoría-práctica en la enseñanza de las ciencias naturales, por tal razón la elaboración de las propuestas didácticas y pedagógicas son alternativas viables, para que el maestro experimente junto con sus alumnos nuevas experiencias en el proceso enseñanza-aprendizaje de las ciencias naturales, sobre todo en la actualidad en que la sociedad todavía no adquiere conciencia de la importancia que tiene el cuidado de la naturaleza para su supervivencia.

La ambición del hombre ha provocado la desforestación de bosques, selvas, etc., con el afán de comerciar la madera para fabricar muebles, papel y otros objetos. En otros casos debido a la agricultura, ganadería o la explotación del petróleo se realizan las talas sin pensar en las consecuencias originadas por esas actividades.

Otro de los factores que propicia a veces la tala inmoderada es el desconocimiento de las especies vegetales que implica una falta de aprecio, como a veces se da con el chucum que es una planta espinosa, pero es de madera preciosa, aparte de que da leña o madera para hacer artesanías.(1)

Los animales como elementos que forman parte de la naturaleza han sufrido las repercusiones de la civilización,

---

(1) Sigfredo Escalante Rebolledo del CICY. "Sigue la amenaza a especies vegetales en nuestro Estado". Diario de Novedades de Yucatán. 6 de junio de 1993.

así como la enajenación del hombre por cuidar su habitat y la preservación de las especies.

La Fundación Mundial de la Vida Silvestre advierte que el tigre siberiano, el felino más grande del planeta, corre serio peligro de extinguirse pues se calcula que sólo hay unos 40 ejemplares libres y 800 en cautiverio.

Asimismo también se encuentran en peligro de extinción las tortugas marinas, especie cada vez más difícil de hallar en la Península de Yucatán, debido a una irracional explotación por parte del hombre.

La escuela como institución que forma a los individuos para la vida, ha de fomentar el respeto a la misma, sobre todo el respeto a los seres vivos, que se encuentran desprotegidos de la destrucción del hombre.

En el nivel de educación primaria el estudio de las ciencias naturales es parte del currículum oficial. En el primer grado las ciencias naturales se abordan como contenidos globalizadores, donde el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente adquiere relevancia por el deterioro del nivel de vida natural en el planeta y cuya consecuencia ha puesto en peligro de extinción a numerosas especies de seres vivos.

Por lo mencionado anteriormente el Sistema Educativo Nacional a través de planes y programas organiza, delimita y determina contenidos de aprendizaje que proponen preservar el medio ambiente y los seres vivos mediante la práctica

educativa en el proceso enseñanza-aprendizaje.

En el programa de educación primaria vigente y en los libros de texto, se incluyen contenidos relacionados con el medio ambiente. Estos contenidos básicos se han seleccionado tanto para el Programa Emergente de 1992-1993 como para el programa 1993-1994, de ellos se han reformulado guías didácticas destinadas a cada grado, para que el docente seleccione los más congruentes, con las características de los educandos y su contexto.

El programa emergente de Reformulación de Contenidos y Materiales Educativos correspondiente a la educación primaria destaca el siguiente propósito para el área de Ciencias Naturales:

Ordenar los contenidos básicos de la formación científica en torno a dos requerimientos fundamentales de nuestra época: el cuidado del medio ambiente y el de la salud. Este ordenamiento tiene como intención fomentar la toma de conciencia, el compromiso y la participación del educando.(2)

El área de Ciencias Naturales se divide en dos asignaturas que son: El medio ambiente y la salud.

El medio ambiente a su vez está dividido en el programa en cinco temas, el segundo trata sobre "Los seres vivos y el medio" tema en que se centra esta propuesta.

Y a la vez el Plan y programas de estudio para 1993-1994,

---

(2) S.E.P. Guía para el maestro. Medio Ambiente. Educación Primaria. México. p.5.

en el área de ciencias naturales está abordado por contenidos básicos que han sido organizados en cinco ejes temáticos de los cuales "Los seres vivos, el ambiente y su protección" son temas de esta propuesta.

Los niños que asisten al primer grado de la escuela primaria estatal con clave el C.T. 31EPR0007 I No.6 "Eligio Ancona" de la ciudad de Mérida, Yucatán, no sienten amor y respeto por muchos seres vivos de la naturaleza, aunque sí es común observar que protegen a sus animales domésticos, porque conviven cotidianamente con ellos y que en su casa es la madre la que riega y cuida de las plantas, ya sea del jardín, del patio o de los jarrones o maceteros sin embargo, es de suma importancia despertar en los niños de primer grado el amor y respeto por todos los seres vivos de su entorno, así como el deseo por investigar la importancia que tienen éstos para la preservación del equilibrio ecológico.

Para ilustrar la afirmación de que los niños del primer grado grupo "B" no sienten amor y respeto por la vida de otros seres, se describirán hechos que ocurrieron en el aula escolar.

En una ocasión entró al salón un reptil, los alumnos al verlo empezaron a perseguirlo, éste corría desesperado y el docente iba tras ellos, tratando de calmar a los educandos y de evitar la posible matanza del animalito. Algunas niñas lloraban porque un compañero les dijo:



- ¡Ese iguanito las va a comer", ellas se asustaron y corrieron para abrazarse de la maestra, los pequeños se calmaron de perseguir al animalito después de aplastarlo con saña hasta verlo muerto.

Ante tal suceso me pregunté: ¿Por qué los niños actuaron con crueldad hacia los animales?, ¿Por qué no respetaron su vida?, ¿Qué saben los alumnos de los seres vivos?, ¿Por qué respetan a sus animales domésticos y a otros animales no?. Les fui preguntando a los educandos si les hubiera gustado estar en el lugar del animal, ellos contestaron que no y comentaron que es necesario acabarlos porque son malos, comen las rosas de los jardines y muerden a los niños. Les expliqué que ese animal no come a los niños y que no es malo y como cualquier ser vivo necesita alimentarse para vivir y que es importante preservar la fauna. En ese momento consideré que con la explicación los niños respetarían a los animales, sin embargo al transcurrir el tiempo otro iguano fue detectado en el aula, me sentía tranquila porque pensaba que los alumnos habían comprendido la importancia de respetar la vida de los animales y tuve una desagradable sorpresa, el animal volvió a tener la misma suerte que su antecesor. Molesta les pregunto a los niños si habían olvidado la plática anterior y la mayoría contestó que sí, y cuando les reclamo por su acción algunos contestaron que su mamá les dijo que tenían que matar a esos animales porque les pueden hacer daño.

Al observar a los alumnos cuando perseguían al animal y escuchar sus comentarios fue naciendo en mí el interés por fomentar en los educandos el amor y respeto a todo ser vivo, ya que es fundamental preservar la vida, sea animal vegetal o humana; en ese momento tomé la determinación de elaborar una propuesta pedagógica que me permitiese involucrar a los niños hacia el cuidado, amor y respeto hacia los seres vivos.

Para iniciar la comprensión de los niños hacia la vida de animales y plantas abordamos el tema de la germinación, donde se utilizaron varias macetas con plantas de diferentes tamaños para que el alumno visualice el proceso de crecimiento de la flora, también se utilizaron las semillas de frijol, maíz y otras con las que se realizó la experimentación de la germinación.

Al terminar el contenido educativo se dejaron las macetas en el aula, para iniciar al alumno en el cuidado de las plantas y que éste estuviera más contacto con la naturaleza.

Al paso de los días observé que los niños arrancaban las ramas de las plantas para utilizarlas como espadas en sus juegos y las plantas que estaban cerca de la ventana y tenían flores, eran cercenadas por los alumnos del plantel educativo.

La mayoría de los alumnos protestaban por regar las plantas y aludían que en sus casas, su mamá lo hacía o que

en su hogar no había éstas.

Por todo lo expresado con anterioridad se pretende elaborar una propuesta pedagógica que lleve a la búsqueda de estrategias metodológicas didácticas para fomentar en los niños el amor y respeto hacia los animales, plantas y todo ser vivo que se encuentre en su entorno; una propuesta que pretenda despertar en el alumno el interés por la investigación hacia la naturaleza de la flora y de la fauna, que día a día se manifiesta ante el hombre.

Atentar contra los animales y las plantas, es atacar contra la propia vida, es abrir los caminos de la extinción de éstos. El hombre no logra apreciar todo el valor que la flora y la fauna poseen y en su ignorancia se ha convertido en el principal factor de destrucción de éstos, cuando se da cuenta del peligro no tiene la suficiente disponibilidad y conocimiento que ayuden al mantenimiento del equilibrio ecológico.

Sin embargo, a pesar de los dones de la madre Tierra nos hemos convertido en ecoterroristas, en vez de guardianes del medio ambiente. Destruimos en lugar de conservar el ecosistema que nos sustenta. No le damos importancia a lo que hacemos porque no tenemos la sensibilización y la conciencia suficiente para comprender todo el daño que hacemos a diario.(3)

Los problemas del medio ambiente son tan grandes que es imposible que una sola institución o el gobierno pueda

---

(3) Marcelo Pérez Rodríguez. "Guardianes del medio ambiente". Diario de Yucatán. 6 de junio de 1993.

hacerles frente, es necesario que participe la población en general y sobre todo los maestros que cotidianamente convivimos con los pequeños en formación.

La participación social sólo puede hacerse realidad a través de la educación y de la creación de una conciencia, por eso es fundamental que el alumno reciba una educación ambiental, para que sea él, el factor generador del cambio en su familia y ésta a su vez modifique a la sociedad.

En el proceso educativo, el docente no puede luchar solo con los problemas que genera, el intentar una educación ambiental y ecológica, puesto que es necesario continuar la experiencia en los hogares y en ocasiones también significa cambiar vicios y prácticas por una didáctica más activa, prometedora y significativa que muchas veces la misma escuela no promueve.

Ante esta necesidad de avanzar y luchar surgen las interrogantes que han orientado la presente propuesta pedagógica:

¿Cómo lograr que los alumnos de primer grado de primaria sientan amor y respeto por los seres vivos de su entorno?.

¿De qué manera se iniciaría al niño en la Educación Ambiental?.

¿Cómo cambiar la actitud de los educandos hacia el efecto y el respeto hacia la naturaleza?.

¿Qué formas de relación se puede utilizar para

favorecer en el niño la construcción del conocimiento de los seres vivos que les rodea?.

¿Cómo formar en el niño el espíritu investigador?.

¿Qué utilidad tendría para el educando promover el equilibrio ecológico?.

## **B. Justificación**

El estudio de las ciencias naturales es algo más profundo que conocer las plantas, animales, tipos de suelos, número de órganos de los diferentes sistemas del cuerpo humano, las estrellas, etc.

Es hacer que el niño comprenda, cuide y preserve a la naturaleza con todos los elementos que ésta tiene.

También despertar en el niño el interés por la investigación, el conocimiento y la creatividad hacia la naturaleza que minuto a minuto se manifiesta ante el hombre. Todo con el fin de desarrollar paulatinamente su capacidad para descubrir las relaciones existentes entre los seres vivos, que aprenda a respetar las leyes naturales y no atentar contra la vida, cooperando en la preservación de ésta y promoviendo el equilibrio ecológico y la veda de los animales que están en extinción, así como rescatar la flora de nuestro Estado.

Para la institución escolar sería muy importante lograr conciencia ecológica a través de los objetivos formativos en los niños como el amor y respeto a la naturaleza,

especialmente hacia las plantas y animales que son seres vivos que más han sufrido la depredación del hombre. Al promover el equilibrio ecológico se permitiría la conservación de muchas especies que están en extinción debido a la caza, pesca y venta que el hombre hace de algunos animales, que sólo ve su beneficio económico.

"La fauna es muy importante por los beneficios que aporta para la conservación del equilibrio ecológico".(4)

En la península de Yucatán hay varias especies de plantas con amenaza de extinción; por ejemplo: de las veinte especies de palmeras que hay, unas seis se consideran siniestradas por sobreextracción o por perturbación de su medio, señaló el biólogo Sigfredo Escalante Rebolledo, del Centro de Investigaciones Científicas de Yucatán.

Como docente que laboro con niños de la escuela primaria estatal No. 6 "Eligio Ancona" es importante abordar el problema de falta de amor, respeto y cuidado hacia los animales y plantas, porque me permitirá conocer las dudas, expectativas y conocimientos que poseen los niños de su entorno y al mismo tiempo estimular, ampliar y mejorar el conocimiento que tienen sobre los mismos.

El alumno logrará apreciar alguno de los muchos beneficios que prestan al hombre la flora y la fauna, si junto con el docente lo convierten en objeto de estudio,

---

(4) S.E.P. La república mexicana. Equilibrio ecológico.

durante la permanencia del niño en la escuela de tal manera que el conocimiento parte de la realidad concreta de los alumnos y de sus reflexiones e investigaciones sobre el mismo.

Jean Piaget señala: "Que todo conocimiento se construye por una interacción constante entre el sujeto y el objeto de conocimiento".(5)

El educando como miembro de la naturaleza descubre, observa a las plantas, flores y frutos y empieza a relacionarse con ellas de una manera natural y espontánea; aprovecha de acuerdo con su corta edad los beneficios que éstas le ofrecen: comer de sus frutos, disfrutar de la sombra que ofrecen las hojas de los árboles, recolectar flores para perfumar la casa, juntar las hojas para clasificarlas por su tamaño, forma, etc.

El niño comprende su mundo en la medida en que interactúa con el, lo transforma y coordina la acción física con la mental. En el proceso de transformar los objetos, el niño mismo cambia.

Hoy más que nunca, adquiere mayor relevancia el abordaje de los contenidos ecológicos en la escuela, porque el crecimiento urbanístico de las grandes ciudades, va influyendo en la desaparición de especies de animales que antes eran comunes en los patios de las casas, en ellas

---

(5) García González Enrique. Biblioteca. Grandes Educadores Ed. Trillas. Primera Edición. 1989. México. Pág. 23.

se observaron: iguanas, sapos, tortugas de tierra, ciempies, mariposas, pájaros, etc.

Muchos de los animales mencionados no son conocidos por los niños de hoy que solamente los ven en documentales o en láminas y los que los conocen se preocupan más por destruirlos que por preservarlos, de ahí la importancia de despertar en los niños a edades tempranas el amor, respeto y cuidado hacia los animales de su entorno al mismo tiempo que adquiere conocimientos de ellos. También promover la preservación de la flora.

Hablar de fauna es hablar de flora, pues existe una estrecha vinculación entre ambas, son las piezas principales del rompecabezas llamado ecosistema.

Uno de los objetivos de la escuela primaria es involucrar al niño mediante diversas actividades en el mundo de la naturaleza especialmente en el estudio de los seres vivos. Este objetivo tiene mayor importancia en estos momentos cuando se habla de la conservación del medio ambiente en todos los medios masivos de comunicación, cuando el gobierno lo implanta como un área de estudio en los nuevos programas de educación primaria.

Se ha designado el 5 de junio como Día Mundial del Medio Ambiente y su lema es "Un planeta mejor para los niños". Se pretende que ese día el mundo reflexione acerca del deterioro de nuestro habitat y hace un llamado de conciencia con el fin de evitar las acciones que atentan



contra el equilibrio ecológico global.

Esta propuesta pretende iniciar al alumno en el estudio de la educación ambiental.

La educación ambiental tiene como principios:

"Reencontrarnos como seres vivos extraordinarios, descubrir el valor del ser por encima de la ilusión de la posesión eterna, recuperar el valor de nuestra interacción con el ambiente".(6)

Es importante fomentar una conciencia ecológica en los niños desde temprana edad para que a lo largo de su desarrollo hasta la madurez, él tenga mejor disposición para conservar el medio ambiente.

No basta con decirles a los niños que no maltraten a las plantas y a los animales, sino decirles por qué no deben hacerlo y posteriormente motivarlos a que lo eviten.

Esta propuesta también pretende formar conciencia en la gente adulta sobre la importancia de la naturaleza y promover actividades para conservar el medio ambiente.

Está dirigida a los niños pero también para que los adultos se interesen en ella y juntos: niños, padres de familia y maestros contribuyan en la conservación del medio ambiente.

---

(6) Colunga Patricia. "El jardín botánico como herramienta didáctica". Apuntes del curso-taller para maestros realizado del 27 al 31 de agosto de 1990. Centro de Investigaciones científicas de Yucatán. Mérida, Yuc. p.2.

"Toma un minuto durante tu descanso para reflexionar sobre lo hermoso de la naturaleza, ayúdanos a protegerla. Es importante disfrutar la naturaleza sin destruirla".(7)

El mensaje que esta propuesta desea dar a conocer es: El respeto al medio ambiente proporcionará el gozo de la naturaleza con la cual se debe contribuir conservándola, no destruyéndola.

Esta propuesta se basará en el enfoque psicogenético de Jean Piaget abordando el desarrollo del niño, así como la forma en que éste concibe algún conocimiento, también se apoyará en los postulados teóricos de Jhon Dewey.

### **C. Objetivos**

- Elaborar una propuesta pedagógica para despertar el interés del docente hacia el medio ambiente.

- Reflexionar sobre el quehacer docente y promover la elaboración de propuestas didácticas activas como medios para elevar la calidad de la educación.

- Se pretende fomentar actitudes en los niños acerca de su compromiso con el medio ambiente.

- Iniciar en el niño el interés por el conocimiento de la flora y la fauna impulsando una actitud científica.

- Promover su sentido investigador ante los seres vivos

---

(7) Alcocer Puerto Miguel. Coordinador del grupo "Exploradores del Mayab". PRONATURA. Mérida, Yuc.

de la naturaleza.

Lamentablemente, a pesar de las múltiples revisiones a que este trabajo fue sometido, la versión final adolece de una considerable cantidad de errores que han hecho necesaria una fe de los mismos. Se anexa al final del trabajo en un aparte que clarifica y permite una mejor comprensión de los contenidos de la propuesta.

Hubiese querido hacer una reedición de la misma pero no me ha sido posible debido al alto costo y la brevedad del tiempo disponible.

Ruego a los sinodales y a las Autoridades Universitarias acepten mis más sinceras y cumplidas disculpas por esta situación que ha estado más allá de mi capacidad de control.

Atentamente



Livia Genny García Bolio

94  
95  
97  
97  
98  
101  
102  
108  
108  
110  
110  
112  
114  
117  
116

rama  
irán  
segura  
pregunta  
seleccione  
si ha visto  
actividades que ha  
por la  
elaboró  
está presente  
de su estado  
vivos las  
cuatros  
Swensón  
Antinirio

ando, por  
instrumento  
por un  
propone  
puede  
un drama  
irá  
seguro  
pregunte  
seleccionar  
si han visto  
actividades en que ha  
de la  
elaboraron  
están presentes  
de su Estado  
vivos, las  
cuatro  
Swenson  
Antinorio

Advertencia.- Por error involuntario las citas de pie de página mencionan el apellido debiendo ser el nombre.

## II. LA EDUCACION AMBIENTAL EN EL NIÑO DE PRIMER GRADO DE PRIMARIA

### A. Conceptualización del objeto de estudio seleccionado

En el transcurso de la labor docente, se ha detectado el problema de esta propuesta, que es ¿Cómo favorecer que los alumnos de primer grado de primaria sientan amor y respeto por los seres vivos de su entorno?.

El tema de la propuesta se localiza en el área de las Ciencias Naturales.

Las Ciencias Naturales por ser tan amplia está relacionada con infinidad de ciencias entre las que se encuentran: la Biología, la Botánica, la Zoología, la Física, la Química, etc.

La Ecología y la Educación Ambiental están ubicadas dentro del campo de las Ciencias Naturales, mismas que son las encargadas de estudiar a los seres de la naturaleza.

Por Educación Ambiental se entenderá

El proceso por medio del cual el individuo adquiere conocimientos, interioriza actitudes y desarrolla hábitos que le permiten, modificar la conducta individual y colectiva en relación con el ambiente en el que se desenvuelve, en este sentido es un proceso permanente de formación y aprendizaje en el que el individuo, en interacción con la sociedad en la que vive intenta conservar y mejorar el medio que lo rodea.(8)

---

(8) Higashida H. Bertha "Concepto de salud y enfermedad".  
El método experimental en la enseñanza de las Ciencias Naturales. U.P.N. Pág. 21.

La Ecología es la ciencia que estudia las relaciones de los organismos con su medio.

Para estudiar a la Ecología se debe conocer a los seres abióticos (sin vida) y bióticos (con vida) y al medio ambiente.

En este capítulo se presenta de manera más amplia a la Educación ambiental, a la ecología, el medio ambiente y a los seres vivos principalmente la interacción del niño con el medio ambiente.

### **1. ¿Qué es la Educación Ambiental?**

La historia de la humanidad podría dividirse en dos grandes épocas: la del dominio de la naturaleza sobre el hombre y la del dominio del hombre sobre la naturaleza, ésta se inicia cuando el hombre es capaz de manipular herramientas que le permiten la transformación de la naturaleza y con ello la evidencia de las posibilidades humanas de transformar su propio grupo social.

Este hecho constituye una de las revoluciones más grande de la humanidad, que gracias al progreso de la ciencia y la técnica ha llegado a límites inesperados a una verdadera revolución continua y a la evidencia también permanente y prospectiva del inmenso poderío de la humanidad sobre la naturaleza, que hace al hombre capaz de transformar la radicalmente.

Pero si bien es cierta tal dimensión de la actividad

transformadora del hombre, se pregunta uno:

¿Hemos sido capaces de valorar objetivamente nuestro entusiasmo ante las victorias logradas sobre la naturaleza?, ¿Hacia dónde nos ha llevado la emoción de este éxito?, ¿Hemos sido nobles con la entidad dominada?, ¿Hemos sido capaces de prever las consecuencias últimas de nuestra ingerencia en el equilibrio de la naturaleza?.(9)

Hoy más que nunca resulta forzoso responder a estas cuestiones y para hacerlo es necesario colocarnos en el punto de mira más amplio de la filosofía.

Con esta perspectiva, el binomio hombre-naturaleza encuentra su fundamento y nos permite buscar las soluciones a los problemas ambientales: entender las concepciones y los manejos que han llevado a esta relación esencial, a los niveles críticos en que hoy se encuentran.

Por ello, el gobierno de la república ha determinado una serie de acciones de diversos organismos del sector público considerando que una sociedad más educada, consciente de sus valores culturales y de sus relaciones con la naturaleza, es también más responsable para prevenir y colaborar en la resolución de los problemas ambientales.

Es así como se crea la Educación Ambiental ésta se sustenta en la legislación federal en vigor:

"Relativa a la protección del medio ambiente y pretende

---

(9) Miranda Martín. Una experiencia de Educación Ambiental : bases para una metodología. Documento de trabajo C.I.D.E. Santiago, Chile.



contribuir al eficiente manejo de los ordenamientos jurídicos que velan por el uso de los recursos naturales".(10)

La necesidad de educar a la población sobre las características y funcionamiento del medio ambiente ha estado siempre presente entre los docentes, aunque no recibía el título de educación ambiental. En todo caso, al presentarse la crisis ambiental y convertirse ésta en preocupación prácticamente en todo el mundo, se plantea la necesidad de una educación ambiental particular que colabore al establecimiento de relaciones más armónicas entre el ser humano y su medio ambiente, pretendiéndose de esta forma, resolver por lo menos en parte la problemática ambiental y en todo caso prevenir la producción de nuevos y más graves problemas ambientales.

La Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Medio Ambiente Humano, realizada en Estocolmo en junio de 1972, trató el tema de la educación ambiental y de la información pública en forma bastante destacada. Resulta interesante citar aquí el texto del principio 19 de la Declaración de la Conferencia:

Es indispensable una labor de educación en cuestiones ambientales, dirigida tanto a las generaciones jóvenes como a los adultos y que preste la debida

(10) Decreto Presidencial publicado en el Diario Oficial del 14 de febrero de 1986.

atención al sector de población menos privilegiado para ensanchar las bases de una opinión bien informada y de una conducta de los individuos, de las empresas y de las colectividades inspirada en el sentido de su responsabilidad en cuanto a la protección y mejoramiento del medio en toda su dimensión humana. Es también esencial que los medios de comunicación de masas eviten contribuir al deterioro del medio humano y difundan, por el contrario, información de carácter educativo sobre la necesidad de protegerlo y mejorarlo, a fin de que el hombre pueda desarrollarse en todos los aspectos.(11)

Así también encontramos entre las recomendaciones del Plan de Acción aprobado en Estocolmo, varias que inciden sobre los aspectos de la educación ambiental y la información pública, en particular la recomendación Núm. 96.

En esta recomendación hay un verdadero mandato para el Sistema de Naciones Unidas, en especial dirigido a la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), quien hará las consultas necesarias para establecer un programa internacional de educación ambiental de enfoque interdisciplinario y con carácter escolar y extraescolar, que abarca todos los niveles de la enseñanza y se dirija al público en general, a los niños, al joven y al adulto indistintamente, con miras a enseñarle las medidas sencillas que, dentro de sus posibilidades puede tomar para ordenar y controlar su medio.

---

(11) Vid. Dos actos decisivos. De Estocolmo a Nairobi 1972-1982 Declaraciones sobre el medio ambiente mundial. PNUMA ORPALC

La educación ambiental pretende formar en los alumnos una conciencia ecológica sobre los problemas ambientales y ecológicos para impulsarlos a una actividad social.

## **2. Concepto, Fines y Objetivos de la Educación Ambiental**

Por educación ambiental entendemos el proceso por medio del cual el individuo adquiere conocimientos, interioriza actitudes y desarrolla hábitos que le permiten modificar la conducta individual y colectiva en relación al ambiente en el que se desenvuelve. En este sentido es un proceso permanente de formación y aprendizaje en el que el individuo, en interacción con la sociedad en la que vive, intenta conservar y mejorar el medio que lo rodea.

La educación ambiental pretende formar una conciencia individual y colectiva sobre los problemas ecológicos que logre trascender a una conciencia y actividad social.

La Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza y los Recursos Naturales (IUCN) presenta la siguiente definición de educación ambiental.

Educación ambiental es el proceso de reconocer valores y aclarar conceptos para crear habilidades y actitudes necesarias que sirvan para comprender y apreciar la relación mutua entre el hombre, su cultura y su medio biofísico circundante. La educación ambiental también incluye la práctica de tomar decisiones y formular un código de comportamiento respecto a las cuestiones

que conciernen a la calidad ambiental.(12)

La educación ambiental tiene por objeto despertar la conciencia crítica sobre los problemas que afectan al ambiente, toda persona comprometida con la educación tendrá que reflexionar sobre su propia práctica docente, para incorporar dentro de la misma los objetivos que se señalan como educación ambiental dentro de las nuevas tendencias establecidas en el sistema educativo nacional. Por ello la autocrítica será el punto de partida.

Dentro del medio escolar, uno de los fines de la educación ambiental es desarrollar un trabajo pendiente a modificar el concepto de la naturaleza y de la vida, así como las pautas del comportamiento hacia el ambiente. Para ello se establece los siguientes objetivos generales:

- Reflexionar acerca de la problemática ambiental a nivel local, nacional y mundial.

- Determinar las causas de los problemas ecológicos a través del análisis de los factores naturales, económicos, políticos, sociales y sus interrelaciones.

- Proponer acciones participativas para la solución de los problemas de acuerdo a la edad de los educandos, el quehacer cotidiano y la posibilidad de incidir en su solución.

---

(12) Sánchez Vicente. Educación Ambiental. El medio ambiente en México; temas, problemas y alternativas. López Portillo y Ramos Manuel (compilador) Fondo de cultura Económica. - Prima ed. 1982. p. 372.

La Conferencia de Tbilisi enumeró los objetivos de la educación ambiental de la siguiente manera:

a) crear conciencia sobre el medio ambiente y sus problemas; b) entregar conocimientos que permitan enfrentarlo adecuadamente; c) crear y modificar actitudes que permitan una verdadera participación de los individuos en la protección y mejoramiento del medio ambiente; d) crear la habilidad necesaria para resolver los problemas ambientales; e) crear la capacidad de evaluación de medidas y programas en término de factores ecológicos, políticos, sociales, ecológicos, políticos, sociales, económicos, estéticos y educativos; f) asegurar una amplia participación social que asegure una acción adecuada para resolver los problemas ambientales...(13)

En conclusión el objetivo fundamental de la educación ambiental es lograr que los seres humanos protejan, restauren y mejoren el medio ambiente que constituye una base importante del desarrollo económico, es imprescindible una interacción más adecuada que la que prevalece actualmente entre la naturaleza y los seres humanos organizados en sociedad.

En la guía para el maestro de Educ. Prim. señalan algunos objetivos que el docente intentará lograr dentro del ambiente escolar de primer grado son:

- Fomentar el amor a la naturaleza como elemento esencial para la vida y elementos de recreación y esparcimiento.

---

(13) Vid. La Educación Ambiental: Las grandes orientaciones de la Conferencia de Tbilisi UNESCO. París. 1980.

- Incrementar el conocimiento de los fenómenos naturales y de sus interrelaciones.
- Analizar la problemática ambiental del medio escolar.
- Estimular la participación de los alumnos en la solución de la problemática que se les presente.(14)

En términos generales puede conocerse la educación ambiental en tres aspectos:

Aspectos cognoscitivos. Se orientan al desarrollo de conocimiento medio ambientales y capacidades de razonamiento que le permitan al individuo y a su grupo social organizar prácticas en pro de la resolución de los problemas que afectan al medio ambiente.

Aspectos normativos. Tienen que ver con la conciencia ecosocial que, mediante la creación o modificación de los valores del individuo, permita identificar y denunciar los factores que desequilibran el equilibrio ambiental.

Aspectos técnicos-aplicativos: señalan a la concertación de prácticas colectivas que preserven, mejoren, o restituyan la calidad de la vida, tal como la entiende la comunidad luego de la educación formal e informal, de la misma, y que concilien las exigencias del desarrollo económico con los ritmos biológicos del ecosistema.

---

(14) S.E.P. Guía para el maestro. Medio Ambiente. Educación Primaria.

### 3. Ecología

Las crisis del medio ambiente y de la población han despertado un vasto interés público por la ecología, palabra que antes de los años sesenta parecía referirse únicamente a un área apartada, poco conocida, de la biología.

Actualmente, en cambio, miles de personas están adoptando diariamente decisiones ecológicas, desde la compra de productos ecológicos, hasta el ingreso en organizaciones de conservación que les permita convertir en acción política su preocupación por el medio ambiente.

La ecología se ve inundada diariamente por la corriente de diarios y artículos periodísticos, emisiones de noticias y anuncios, todos los cuales nos hablan de lo último en materia de crisis ecológicas o de catástrofes ambientales posibles a las que se enfrentan la localidad e inclusive el mundo.

Y uno se pregunta ¿Qué es la ecología?.

Etimológicamente ecología significa el estudio de la casa; de la naturaleza, que es morada de hombres, animales y plantas. Ligada en sus orígenes a la botánica, la zoología y la historia natural, no se le asignó tal nombre sino a finales del siglo XIX, por Haeckel.(15)

Del conocimiento de esta ciencia depende el mantenimiento del equilibrio entre los organismos y el medio y, por lo

---

(15) Arana Federico. Ecología para principiantes. Ed. Trillas . México. 1982. p.12.

tanto la conservación y la creación de comunidades biológicas.

"La ecología es el estudio científico de las relaciones recíprocas entre los organismos vivos y su medio ambiente, esto es, el mundo físico que los rodea".(16)

La ecología afecta todos los aspectos de nuestra vida pero se está convirtiendo en una cuestión cada vez más vital a medida que la crisis actual de nuestra población aumenta y nuestro medio ambiente va siendo modificado cada vez más, por la actividad del hombre.

La ecología puede estudiarse a los niveles del individuo, de la población, de la comunidad o del ecosistema.

La autocología es el estudio del organismo individual.

La ecología de la población es el estudio de poblaciones de organismos. Una población consta de todos los individuos de una especie que viven en una región.

Ecología de la comunidad es el estudio de las comunidades bióticas. La comunidad biótica se compone de todos los organismos de todas las especies que viven en una región determinada.

Y el ecosistema comprende tanto a la comunidad biótica como el medio ambiente físico en una región.

En conclusión la ecología es la actividad de observar,

---

(16) Saura I. Carulla Carles. Ecología: una ciencia para la - didáctica del medio ambiente. Barcelona: OIKOSTAUU.1982 p.12.



experimentar, hipotetizar y teorizar sobre los seres vivos, desde el punto de vista de las interacciones entre ellos y con su medio físico.

#### **4. Medio Ambiente**

Desde la antigüedad y a lo largo de toda la historia, el hombre ha modificado constantemente su habitat, así su vocación de poder lo ha llevado al sometimiento gradual de la naturaleza para satisfacer sus necesidades.

El desarrollo científico-técnico alcanzado por la humanidad en los últimos cien años, ha permitido un mayor aunque contraste y desigual - progreso y bienestar social, este desarrollo ha ido acompañado por el crecimiento de la población, una explotación irracional de los recursos naturales, una producción incontrolada de las sustancias contaminantes y desechos de todo tipo que han terminado por generar un profundo deterioro ecológico con los consecuentes daños a la salud.

En la actualidad la ecología es una ciencia muy importante en la vida del hombre.

Una de las aportaciones más importantes de la Ecología ha sido el descubrimiento de la interdependencia vital entre todos los organismos vivos del planeta llamado Tierra y de estos con su medio ambiente.

El medio ambiente es un conjunto de condiciones que envuelven ese organismo: temperatura, agua, disponibilidad de

alimento, aire, luz solar, etc.; en otras palabras todo aquello que por rodear un organismo o una suma de estos, hace posible que dichas entidades vivan y se desarrollen.(17)

Se debe entender como medio ambiente todo aquello que rodea a los seres vivos, comprende elementos naturales físicos y biológicos, elementos artificiales creados por el hombre, elementos o relaciones sociales y las interacciones entre todos los factores.

Son factores físicos: la luz solar, la temperatura, el agua, la presión atmosférica, etc.; son factores biológicos: todos los seres vivos, animales y vegetales que integran la comunidad biológica, de la cual forman parte.

Son factores físicos del medio: la luz solar, la temperatura, el agua y la presión. Ninguna de ellos actúa en forma independiente sobre los seres vivos, todos están interrelacionados y de su acción conjunta depende la vida de los organismos.(18)

Los factores señalados regulan la vida de los organismos en la capa de la Tierra llamada biosfera, que es la zona en que se ponen en contacto las capas inferiores de la atmósfera con la superficie del planeta.

Así, cualquier cambio o alteración en una de sus partes modifica todo lo demás.

---

(17) SEP. "Introducción a la Educación Ambiental y la Salud Ambiental del programa Nacional de Educación Ambiental".SEP, SEDUE, SSA, México, 1987 p.21.

(18) Sánchez S. Oscar. Biología.Ed. Herrero. p.208.

Si el hombre modifica al medio ambiente este repercutirá en los organismos que lo integran.

Por la acción del hombre se pueden llegar a destruir ecosistemas completos, por ejemplo: la presencia de sustancias y desechos contaminantes en ríos y lagunas ocasiona la destrucción de la flora y la fauna marina; la destrucción de la capa de ozono provocará la exterminación del medio ambiente y todo lo que en ella se encuentre.

Los altos índices de contaminación en el planeta y en particular en nuestro país, nos ha llevado a una modificación sustancial del medio ambiente repercutiendo en el equilibrio ecológico.

La contaminación es la alteración del medio ambiente por la incorporación de sustancias extrañas, capaces de hacer menos favorable o incluso totalmente inhabitable para sus pobladores.

El medio ambiente nos proporciona todo, debemos usarlo con medida y buscar las formas de devolverle parte de lo que nos da.

## **5. Los seres vivos y el medio ambiente**

Los seres vivos no pueden entenderse aislado de cierto ambiente en el que han nacido, se desarrollan y realizan todas sus actividades. Durante su vida actúan sobre ese ambiente, modificándolo y a su vez son influidos por él.

Es inmensa la variedad de los seres vivos, se distinguen

en la naturaleza: el reino vegetal que comprende a todas las plantas, el animal que abarca a los animales incluyendo al hombre.

Los seres vivos formamos parte del medio ambiente, el mundo que nos rodea es nuestra fuente de vida. Todos habitamos un lugar en la tierra y junto con los demás seres vivos representamos la diversidad biológica actual.

Los seres vivos incluyendo a los humanos, están en relación constante con el ambiente que les rodea. El ambiente está formado por diversos seres vivos y varios elementos sin vida como los ríos, cenotes, las montañas, el agua, el suelo, el aire y mucho más.

Todas las plantas y animales que observamos en la naturaleza son seres vivos.

Para poder vivir, los seres vivos necesitan alimento, agua, aire, luz y calor.

Las plantas y los animales se sirven de alimento unos a otros, es decir: los animales y las plantas obtienen su alimento de las sustancias que toman del suelo abonado con excrementos y restos de animales muertos.

Los animales son seres vivos que nacen, crecen, se reproducen y mueren.

Para poder vivir necesitan alimentarse. Hay infinidad de ellos, han tantos y tantos tipos de animales y con diferentes características dentro de la naturaleza que, útiles o perjudiciales, domésticos o salvajes, a cualquier

parte que vayamos nos encontramos con ellos.

Las plantas también son seres vivos y al igual que los animales nacen, crecen, se reproducen y mueren, la diferencia es que no se trasladan de un lugar a otro.

Los humanos como seres vivos, también mantienen estas relaciones con el ambiente en el que viven, pero su capacidad para modificarlo es muy grande y los cambios que producen en el medio son cada vez más profundos.

Las acciones que los grupos humanos tienen sobre el ambiente no sólo afectan al lugar específico en donde éstas se realizan; además su influencia puede llegar a diferentes niveles: ecosistemas, biomas y biosferas, por ejemplo: la contaminación del mar, ya sea por desechos de fábricas, por basura o por fugas de petróleo, pues debido a estos contaminantes se extinguen muchas especies ya sea de animales o de plantas.

La quema y la tala de árboles, pues junto con los bosques se acaba no sólo el oxígeno sino con todo un ecosistema.

Es esencial comprender las interrelaciones más importantes que establecen las personas, las plantas y los animales entre sí, como el agua, el clima, la tierra, el aire. Esta comprensión es la base de la cultura ecológica y es la que permitirá al niño y a las personas cuidar el medio ambiente.

Si no comprendemos el hecho incontrovertible de nuestra pertenencia al mundo de lo real, nuestra condición de seres vivos sujetos a leyes biológicas inexorables; y no partimos de este postulado para reconsiderar toda nuestra manera de apropiarnos de la naturaleza no podemos siquiera imaginar formas de acceder a satisfactores sin perturbar el funcionamiento del ambiente.(19)

Debemos empezar por establecer una apreciación por los seres vivos que nos rodean, es decir, ser conscientes de su existencia, sus características y necesidades. Después podemos pasar a entender la enorme gama de valores que representan plantas y animales para la vida humana.

Una vez valorada su existencia en función de nuestras necesidades, se debe aprender los principios ecológicos que sustentan el funcionamiento de los sistemas naturales.

A partir de ese momento se tendrán bases para plantear un manejo y una conservación racional de los mismos y comprenderemos las consecuencias de nuestras acciones sobre el medio ambiente.

Rafael Robles de Benito dice que:

el problema del medio ambiente radica en el antiguo desprecio de los hombres frente a las exigencias de lo vivo y sus procesos. El deseo de poder, de posesión de dominio de los elementos, ha hecho a los hombres un tanto incapaces de dar amor a lo vivo, de volcar sus efectos en lo que palpita y respira.(20)

---

(19) Robles de Benito Rafael. Educación Ambiental. El jardín - botánico como herramienta didáctica. Apuntes del curso - taller para maestros. CICY. Mérida, Yuc. p.4

(20) Ibidem. p.19.

## 6. El niño parte del ambiente

A lo largo de la historia, los grupos humanos se han relacionado de diversas maneras con la naturaleza. En esta interacción entre los humanos, las condiciones del medio en que viven, la manera como ven el mundo y su capacidad para modificar el ambiente.

Como todos los seres vivos, los humanos dependen del medio para sobrevivir.

El cuidado y la protección del medio ambiente es la única garantía de sobrevivencia para los seres vivos que habitan la Tierra.

Fomentar en el educando su comprensión de que él forma parte del ambiente y como tal debe ayudar a cuidarlo, es labor ardua y permanente.

El niño tiene que modificar la idea que tiene de sí mismo como ser que domina a la naturaleza y en aras del progreso, la explota sin límites.

Es necesario entender que somos parte del medio ambiente, sólo así podemos reconocer la importancia de todas las formas de vida.

Es fundamental en los niños promover la formación de una actitud ética que favorece una relación distinta con los seres vivos que los rodean y el rechazo de acciones y actitudes prepotentes hacia el medio, principalmente en los alumnos de primer grado de educación primaria, ya que desde pequeño el niño debe darse cuenta que vive en un medio

ambiente y en él conviven ciertos organismos que él también forma parte y como tal deberá cuidarlos, respetarlos para un mejor medio ambiente.

Muchos adultos de hoy carecen, de conocimientos ecológicos y están acabando algunas especies de seres vivos, tal es el caso del venado en Yucatán, que hoy se encuentra en peligro de extinción y todavía se sigue su caza y persecución clandestinamente, es tanta la depredación humana contra el venado que pronto podríamos considerarlo un ser mitológico.

Para los futuros niños, el venado engrosará las filas de los seres mitológicos como el dragón, los dinosaurios, el unicornio, etc.

Y lo mismo ocurre con diversas plantas de nuestro Estado, ya que el hombre tala la selva para la agricultura, para edificar ciudades, fraccionamientos, etc. provocando una destrucción al medio y que este con el tiempo se erosione.

Escalante Rebolledo apunto que:

si bien no hay plantas que hayan desaparecido, si hay casos de animales que ya no hay al modificarse su habitat, como los felinos y otras especies, al desmontarse una gran cantidad de tierra, a la vez que se daña el microclima y el agua.(21)

El planeta que recibirán los niños de hoy será una

---

(21) Ibidem. p.1.



Tierra contaminada por el humo de industrias, de pruebas nucleares, de bosques erosionados por la tala inmoderada, animales disecados y exhibidos en un museo o en una casa particular, el educando no tendrá la oportunidad de conocerlo vivo en su medio ambiente, ya que el hombre para divertirse los cazó para demostrar su valor ante un animal indefenso que no tuvo oportunidad ante un moderno rifle.

O animales que fueron sacrificados por sus colmillos como el rinoceronte blanco de Africa, o bosques que fueron arrasados por el hombre al buscar ciertas plantas para fines curativos.

Todo ello, es la herencia del hombre a los niños del mañana, niños que necesitan ser educados para cambiar la vida de nuestro planeta, por un mejor habitat ecológico con un medio ambiente mucho mejor.

Debemos todos revalorar a la naturaleza como parte esencial de nuestra vida y la relación que tenemos con ella. Debemos hacer conciencia de que los daños que le causemos a la naturaleza nos las estamos haciendo a nosotros mismos.

El niño como parte del medio ambiente debe valorar la importancia de la acción del hombre en la transformación de la naturaleza y el cuidado del equilibrio ambiental.

Los niños del primer grado perciben las cosas de manera global. Captan los hechos y fenómenos con un todo, les resulta difícil distinguir y observar los detalles.

Por eso es fundamental desarrollar en el niño su

capacidad de observación, descripción, comparación y explicación sobre el estudio de la interacción del hombre, plantas y animales con el medio y los procesos de transformación derivados de esta relación, para que puedan valorar la importancia que tiene el cuidado y conservación de la naturaleza y adopten en consecuencia actitudes positivas en relación con el medio ambiente.

### 7. La Educación Ambiental y los medios de comunicación

La parte más importante de la educación informal, es hecha hoy en día en el mundo, por los medios de comunicación principalmente por la radio y la televisión que alcanza a millones de habitantes. Sin embargo, su directa relación con intereses comerciales y propios del estilo de desarrollo prevaeciente, hacen difícil su utilización para una educación ambiental.

Cuando las consideraciones comerciales predominan en la selección de material y en la presentación de los medios de comunicación masiva, su función en la educación ambiental puede ser muy limitada. Un aspecto interesante de lo anterior es el aprendizaje de patrones de conducta y la adquisición de valores directamente perjudiciales a un desarrollo ambiental sano. (22)

Es fundamental hacer los esfuerzos necesarios para:

---

(22) Castañeda Yáñez Margarita. "Los medios de la comunicación y la Tecnología Educativa". México. Ed. Trillas p. 12.

- a) lograr una buena formación sobre problemas ambientales de los profesionales de los medios de comunicación;
- b) lograr que se presenten programas de educación ambiental para el público en general;
- c) lograr paulatinamente que disminuyan los mensajes comerciales o de otro tipo, que son dañinos para el medio ambiente.

Es importante que los medios de comunicación estén en condiciones de hacer educación ambiental permanente y no sólo con la función de denuncia de los problemas graves, que ya se efectúan desde algún tiempo.

Existe una labor de educación ambiental que puede y debe ser hecha por los organismos gubernamentales, como parte de su normal tarea de informar al público objetivamente sobre los problemas y los planes y programas para enfrentarlos. Esto es posible en todos los sectores como: salud, obras públicas, industrias, etc. y debería ser complementado con indicaciones sencillas sobre lo que los mismos miembros de la población pueden hacer para prevenir o resolver problemas específicos.

También los organismos no gubernamentales tienen un papel importante que cumplir a este respecto. Los hay, sobre todo en el último tiempo, cuyos objetivos son precisamente elevar el nivel de conciencia sobre la situación del medio ambiente y también aquellos que tienen otros objetivos, pero que podrían realizar programas

educativos sobre el medio ambiente, en lo que más se relacione a sus propósitos, como la asociación DUMAC, la de Laguna Verde, etc.

Cualquiera de las organizaciones mencionadas pueden actuar como medios para preservar y extender programas de educación ambiental que deberían alcanzar a la mayor proporción de habitantes que sea posible.

Están los que podrían llamarse eventos especiales. Se pretende destacar aquí la organización de acontecimientos especiales que se refieren a los problemas ambientales y que a través de llamar la atención y provocar el interés en la población, aumente el nivel de conciencia y conocimientos sobre la problemática ambiental y sus soluciones. Como por ejemplo: El día mundial del Medio Ambiente instaurado por las Naciones Unidas y que se celebra los días 5 de junio de cada año; semanas dedicadas a conmemorar o propagandizar un tema ambiental; exhibiciones sobre temas ambientales, concurso de fotografías, de dibujo y pinturas, de obras literarias, etc., sobre temas ambientales, así como también el establecimiento de premios nacionales o internacionales a individuos que han aportado en forma importante la solución de problemas ambientales y la creación de estímulos o premios locales o nacionales a las industrias que haya resuelto mejor los problemas ambientales o ecológicos, etc.

Es fundamental crear una ley para proteger y cuidar el medio ambiente en la cual los medios masivos de

comunicación promuevan la conservación del ambiente y no la destrucción de ésta debido a la comercialización y propaganda de las diversas industrias.

Hay que concientizar a los padres de familia, sobre la influencia de la televisión en los niños, ya que éstos se pasan la tarde mirándola, en vez de leer un libro, de observar a los animales en su medio natural, de regar y cuidar a las plantas, en sí de amar a la naturaleza.

Por lo que se refiere a los medios masivos de comunicación, la televisión es el peor enemigo que puede tener la educación, en México este avance tecnológico enajena, induce al consumismo, embota y embrutece el pensar y el poder de reflexión de las personas que se ponen frente a ella.(23)

#### **B. Conceptualización de los sujetos (maestro-alumno) del proceso enseñanza-aprendizaje**

En el proceso educativo intervienen infinidad de factores determinantes en la personalidad de los sujetos involucrados; estos factores no es posible analizar en su totalidad en esta propuesta a causa de la gran extensión que provocaría, por lo que se limitará a tratar algunas concepciones que ayudarán a comprender lo que se intenta expresar en este trabajo.

---

(23) Pech Luna Gino Bautista. Ensayo sobre los problemas de la enseñanza, educación y sociedad en México: su incidencia en la práctica docente. Revista Tribuna Pedagógica. UPN.- en Yuc. julio 1992.

Entre los temas que a continuación serán tratados se encuentra la conceptualización de la práctica docente, se mencionarán lo que es el proceso enseñanza-aprendizaje, igualmente se hará referencia a la relación existente entre el maestro y el alumno en el proceso de enseñanza-aprendizaje, como también las características del niño de primer año en la escuela primaria situándose él, en el periodo preoperatorio, como también al niño y el ambiente escolar, otro aspecto a tratar será la manera en que se realiza el conocimiento del niño con el contenido seleccionado, así como también la fundamentación teórica de Jean Piaget y Jhon Dewey.

### **1. Conceptualización de la práctica docente**

La práctica docente es la actividad que realiza el profesor de grupo con sus alumnos, sin importar el nivel educativo (preescolar, primaria, secundaria, etc.).

La práctica docente debe ser una actividad que planifique, oriente y evalúe el esfuerzo de los educandos en un proceso de aprendizaje, utilizando los mejores métodos activos, que tomen en cuenta las capacidades ya adquiridas por éstos y traten de promover adecuadamente el lenguaje, la investigación, el razonamiento y la motricidad de acuerdo a la maduración y el nivel intelectual de los alumnos.

El trabajo del maestro se realiza dentro de un espacio

social específico: la institución escolar, es lo que creen la mayoría de las personas, pues es mentira, ya que las actividades de la práctica docente no sólo se efectúan en la escuela, en el hogar y la comunidad.

El objetivo de la práctica docente es despertar la conciencia y la responsabilidad de los educandos hacia su aprendizaje, enseñándolos a comprender y reflexionar para desarrollar en él, todas las facultades y fomentar el amor a la naturaleza, a la Patria y a la justicia, ya que de esta manera se prepara al alumno para adaptarse a la realidad en que vive.

## **2. El proceso de enseñanza-aprendizaje**

Enseñanza y aprendizaje constituye dos aspectos inseparables de un proceso en permanente movimiento. Esta concepción supera, en mucho a la tradicional, en la cual corresponde al maestro la función de transmitir los conocimientos y al alumno la acción de asimilación, haciendo este un ser pasivo.

Es conveniente analizar algunas situaciones que nos permitan ver este proceso desde otra perspectiva. La interacción de enseñanza-aprendizaje consiste en propiciar situaciones favorables para que tanto los alumnos como el maestro participen en el mismo proceso logrando incorporar y manejar la información para indagar y actuar sobre la realidad. De esta manera, el alumno tiene la posibilidad de

una participación, deja de ser concebido con objeto de enseñanza para convertirse en sujeto activo de su propio aprendizaje.

En este sentido, el aprendizaje que se intenta promover es un proceso de elaboración conjunta, en que el conocimiento no se da como algo acabado de una persona que lo posee a otros que no lo tiene, sino como un proceso dinámico de interacciones y transformaciones. Este dinamismo parte de una situación problemática en donde se elaboran hipótesis, se investiga, se definen conceptos, se analizan los elementos involucrados, se proponen alternativas de solución, se participa en la realización de las acciones propuestas y se evalúa el resultado de ellas.

En estas condiciones, el docente se transforma en un coordinador de las acciones del aprendizaje, aprovecha todos los elementos y factores que están presentes en el proceso, propiciar el ambiente favorable para el trabajo establece una comunicación corresponsable, de los educandos propone tareas para la realización conjunta; asesora y propone criterios para evaluar los aprendizajes y advierte técnicamente la pertinencia de realimentarlos.

Si partimos de esta concepción de enseñanza-aprendizaje podemos inferir que desde el aula el profesor y los alumnos se encuentren ante un cúmulo de situaciones problemáticas que están afectando el ambiente en que nos desenvolvemos bastará que se eche una mirada por el salón de clase, por



los rincones de la escuela, su entorno y se haga un recorrido por la comunidad para darse cuenta de que existe un sinnúmero de posibilidades en donde se puede actuar juntos.

Es en el aula donde el profesor y sus alumnos podrán en juego los conocimientos adquiridos, sus actividades y su creatividad, no importa el nivel de escolaridad de los estudiantes, ya de acuerdo a sus capacidades pueden tratar de transformar su realidad.

Para que realmente se logren aprendizajes significativos será importante que maestros y alumnos, autoridades y representantes de la autoridad escolar y social, elaboren proyectos de acción permanente en donde juntos establezcan objetivos; programen acciones, evalúen los procesos y los resultados para que de esta manera extiendan su labor más allá de los muros de la escuela.

Según Blanco Beledo(24) la actividad educativa debe ir encaminada a la creación de un clima que facilite el aprendizaje real y significativo, para transformación del sujeto de la realidad y el análisis de la conciencia personal y social.

En resumen, el proceso de enseñanza-aprendizaje es un fenómeno conformado, social e históricamente, a través de

---

(24) Pedagogía. Tribuna Pedagógica. Revista de la U.P.N. Mérida Yuc., Méx. Año I #2 Nov. 1991.

las instituciones educativas y los sujetos sociales que en él intervienen.

En la educación ambiental este proceso se conceptualiza de manera dinámica, participativa y crítica propiciando aprendizajes significativos, en donde los sujetos participan, logrando apropiarse y utilizando los nuevos conocimientos y las experiencias que les permitirá investigar, observar e involucrarse en su medio ambiente.

Estos aprendizajes significativos, son aquellos que los individuos identifican con sus referentes sociales y culturales y se adquieren más por descubrimiento que por recepción.

Un aprendizaje por descubrimiento, se propicia cuando se establecen las condiciones para que los individuos reflexionen sobre la realidad.

Por lo tanto, las actividades, sobre todo aquellas que impliquen una mayor participación del grupo, deberán tener un carácter más práctico que teórico.

### **3. Relación entre el maestro y alumno en el proceso de enseñanza-aprendizaje**

"La actividad docente es una actividad institucionalizada, que tiene por objeto planificar, guiar, orientar y evaluar el proceso de aprendizaje de los alumnos".(25)

---

(25) Antinorio Dora y otros. La enseñanza y el aprendizaje. México. Universidad Regiomontana. Pág. 12.

La práctica docente no es el único factor que define las características del proceso enseñanza-aprendizaje. Este proceso está definido por una serie de factores, entre los cuales merecen destacarse el contexto social, el contexto institucional, el sujeto del aprendizaje, las características del maestro, el contenido, los recursos, material, etc.

Todos estos factores deben ser tenidos en cuenta al encarar la tarea educativa.

El proceso enseñanza-aprendizaje lo forman el alumno y el docente.

El alumno es el centro de la escuela, todo lo que en ella se realiza gira alrededor de él.

El niño es un sujeto que trata activamente de comprender el mundo que le rodea y de resolver las interrogantes que este mundo le plantea y no es un ser pasivo que espera que alguien que posea este conocimiento se lo transmita en un acto, de benevolencia, sino que al contrario, aprende básicamente a través de sus propias acciones sobre los objetos del mundo y que constituyen sus propias categorías de pensamiento para organizar su mundo.(26)

El niño es un ser lleno de imaginación, vivacidad e inteligencia que ve a la escuela como parte de su vida, es un ser complejo y forma parte de un grupo escolar.

Es evidente que las actitudes del grupo escolar puedan influir en el rendimiento individual del aprendizaje.

---

(26) Ferreiro Emilia y Ana Teberosky. Antología UPN. Técnicas y recursos de Inv. II. México. p.22.

"Se debe advertir que la interacción social dentro de la clase se desarrolla sobre dos ejes: el primero es el de la interacción entre maestro y alumno, el segundo eje es el que existe entre los mismos alumnos".(27)

El niño no logra siempre la aceptación del grupo escolar en el que pretende integrarse, parece ser que la aceptación no está en función de su grado de inteligencia, sino de su madurez, de su capacidad de participación y de cierta ingeniosidad en las relaciones que dependen de hecho de la previa organización afectiva del niño. Sin embargo, los niños incapaces de adaptarse a grandes grupos heterogéneos, pueden hallar soluciones creando subgrupos homogéneos.

En el proceso enseñanza-aprendizaje, el maestro orienta, encauza la actividad escolar por la cual éste logra aprender. Esta concepción de ambas actividades, elimina la vieja idea de que enseñar es transmitir conocimientos y aprender es recibirlo; se trata, por lo tanto de una doble actividad cuyos protagonistas participan en razón del mismo propósito.

El elemento unificador importante en el grupo es el maestro.

Una de las tareas primordiales del maestro es conocer al niño con el cual va a trabajar, quién presenta una serie de características y necesidades específicas de su edad.

---

(27) Morris Fson. Bases Psicológicas de la educación. Méx.

El maestro que es capaz de enseñar a los alumnos a trabajar en equipo, a cooperar a dirigir, a comunicarse, a contribuir para lograr las metas del grupo, etc. está enseñando recursos que en cierto modo son tan importantes como la lectura y la aritmética y que son correlativos especiales de desarrollo para el desenvolvimiento intelectual.(28)

En esta propuesta, el docente intentará ser el maestro antes mencionado. Ya que la Educación ambiental forma parte de las ciencias naturales y ésta es fundamental al igual que la lectura y la aritmética, porque si el niño no aprende a amar a la naturaleza, se está destruyendo a sí mismo.

La relación afectiva entre el niño y el docente es fundamental en el primer grado, ya que uno de los principales temores infantiles es la separación del núcleo familiar y el ingreso a un ambiente que, a primera vista, puede parecerle hostil.

Se debe propiciar una comunicación agradable entre alumnos y maestros para interesarlos y motivarlos en su aprendizaje, tomando en cuenta sus capacidades e intereses para orientar libremente las actividades a realizar.

El proceso de enseñanza-aprendizaje reclama del acto educativo, el tono afectivo que produce una interacción cordial entre el alumno y el docente, cuando éste logra crear una atmósfera de mutua confianza y afecto en las

---

(28) Kamil Constance. "Principios pedagógicos derivados de la teoría de Piaget". Antología UPN Teorías de Aprendizaje. p. 348.

relaciones con sus educandos, logra la motivación más eficaz.

Es indispensable este tono para lograr una participación real del alumno en el proceso de su propia educación, un ambiente de camaradería y una legítima función encauzadora en lugar de presiones autoritarias que generalmente produce frustraciones.

Cuando las actividades responden a los intereses de los niños, el problema de la disciplina se reduce notablemente y queda sólo los problemas de convivencia, que podrán ser resueltos en forma más efectiva, si el maestro los analiza junto con el grupo proporcionando la participación de todos. No se trata de que el niño permanezca en silencio durante la clase, sino que encuentre un ambiente de aprobación para comunicar sus ideas.

El docente puede ayudarlos estableciendo los primeros mecanismos de responsabilidad, que permitirán al niño descubrir en sí mismo una posibilidad de mejor rendimiento en la participación con el grupo.

#### **4. Características del niño durante el período preoperatorio**

Los períodos de acuerdo con Piaget forman parte de una **secuencia, es decir una sucesión de estudios.**

Los períodos según Piaget se presentan debido a la interacción entre el ambiente y la maduración de las personas, por lo que cada uno señala de una manera diferente

el proceso progresivo de adaptación, del niño a su medio ambiente.

"Piaget distingue cuatro grandes períodos en el desarrollo de las estructuras cognitivas íntimamente unidas al desarrollo de la afectividad y de la socialización del niño".(29)

Los cuatro períodos son: El sensoriomotriz, el preoperatorio, el de las operaciones concretas y el de las operaciones formales.

El primero B es un grupo totalmente heterogéneo ya que las edades oscilan entre los 5 y los 7 años y se encuentran en el período preoperatorio.

El período preoperatorio del pensamiento llega aproximadamente hasta los 7 años.

Delval(30) expone que al pensamiento preoperatorio también se le suele denominar como pensamiento intuitivo, al afirmar que el niño sin pruebas y no es capaz de dar demostraciones o justificaciones de sus creencias, debido tal vez a que no siente esa necesidad. A esta etapa se le ha denominado también, como la etapa del pensamiento prelógico, al faltar una lógica de clases y una lógica de relaciones que han de constituirse en el siguiente período

---

(29) J. de Ajuriaguerra. Estados del Desarrollo según Piaget . Ant. del niño y aprendizaje escolar. UPN. p.106.

(30) Delvan Juan. La construcción del conocimiento en la escuela en: Ant. El método experimental en la enseñanza de las Ciencias Naturales. UPN. 1989. p.53-54.

de desarrollo del pensamiento.

Este período se caracteriza por aparición de acciones internalizadas que son reversibles en el sentido de que el niño puede pensar en una acción, o verla y a continuación en lo que ocurrirá si esta acción fuese anulada.

"Wadsworth (1978) divide este período entre la etapa egocéntrica (dos a cuatro años) y la etapa intuitiva (cinco a siete años)".(31)

Durante este período, el niño ejecuta experimentos mentales en los cuales recorre los símbolos de hechos como si él participara realmente en esto. Ello conduce a un pensamiento unidireccional.

Así como el niño sensoriomotor era egocéntrico en sus acciones manifestadas, el niño preoperacional denota un egocentrismo simbólico y, al mismo tiempo, acciones de descentralización. El niño preoperacional empieza a presentar habilidades de clasificación.

La función simbólica tiene un gran desarrollo entre los tres y los siete años. Por una parte se realiza en forma de actividades lúdicas (juegos simbólicos). En las que el niño toma conciencia del mundo, aunque deformada.

Para el niño, el juego simbólico es un medio de adaptación tanto intelectual como afectivo. Los símbolos

---

(31) Leland C. Swenson. "Jean Piaget: una teoría maduracional cognitiva." Teorías de aprendizaje. Antología UPN. p. 205.



lúdicos del juego son muy personales y subjetivos.

El lenguaje es lo que permitirá al niño adquirir una progresiva interiorización mediante el empleo de signos verbales, sociales y transmitibles oralmente.

Inicialmente el pensamiento del niño es plenamente subjetivo. Piaget habla de un egocentrismo intelectual durante el período preoperatorio. El niño todavía es incapaz de prescindir de su propio punto de vista, sigue aferrado a sus sucesivas percepciones, que todavía no sabe relacionar entre sí. El pensamiento sigue una sola dirección: el niño presta atención a lo que ve y oye, a medida que se efectúa la acción, o sucede las percepciones, sin poder dar marcha atrás. Es el pensamiento irreversible y en ese sentido Piaget habla de preoperatividad.

La subjetividad de su punto de vista y su incapacidad de situarse en la perspectiva de los demás repercute en el comportamiento infantil.

Mediante los múltiples contactos sociales e intercambio de palabras con su entorno se construyen en el niño durante esta época unos sentimientos frente a los demás, especialmente frente a quienes responde a sus intereses y le valora.

Piaget señala que hasta esta etapa se empieza a cristalizar la personalidad del niño, porque es cuando su pensamiento hipotético deductivo, sabe definir reglas y valores y se puede someter a una disciplina social y

elabora su plan de vida.(32)

## 5. El niño y el ambiente escolar

En términos generales, todos los niños son inteligentes. Nacen con el don de la curiosidad y por ello todo lo tocan lo manipulan, lo estrujan y a veces lo destruyen: ¡todo un mundo está para que ellos lo descubran!, si se dejan que sigan conservando esa curiosidad, irán librándose de sus temores. Y no es que nazcan miedosos, sino que adquieren el miedo por las actitudes medrosas de los mayores o de los amenazas que éstos les lanzan "No agarres eso porque adentro hay un animal que te puede morder", "no entres en esa recámara porque te asusta el coco" y otras frases por el estilo despiertan miedos infundados en los pequeños.

La curiosidad y el deseo de aprender son naturales en los niños; sin embargo, si sus preguntas no reciben una respuesta adecuada por parte de los adultos, terminan por desanimarse y puede ser que hasta rehuyan la conversación con quienes no les dan respuestas satisfactorias.

Con la atención debida, los niños mejoran su inteligencia, que en los primeros años de vida es maleable aseguran psicólogos y educadores que es posible enseñar a los menores (y también a los adultos) a ser más inteligentes con la

---

(32) SEP. Citado en "Apuntes sobre el desarrollo infantil. Piaget". Proyecto estratégico No. 5. 1985. p.22-32.

condición de que no se malogre su potencial a causa de los temores. Y es que cuando los niños ingresan a la primaria, entran también en la "edad de los miedos", todo les causa temor, sobre todo tienen miedo de que los padres o los maestros los castiguen. Temen reprobar, no ser aceptados por sus amigos, cambiar de escuela y que se burlen de ellos.

Conviene, pues, que los padres tomen conciencia que el desarrollo óptimo de los hijos depende tanto del factor emotivo como del intelectual. Si se descuida uno, el otro también se verá afectado.

A los seis años, los niños manifiestan formas de pensar poco maduras, pero gradualmente van adoptando rasgos intelectuales bien definidos. A partir de esa edad y hasta los ocho años, dedican mucha energía a realizar cosas y el grado de éxito con que las ejecuten les permite reconocer sus preferencias y capacidades. Esta etapa es en la que adquieren la noción de competencia, a causa de ello con frecuencia se ven asaltados por el temor de no ser tan aptos como sus compañeros. Es en este punto donde más necesitan el apoyo de los padres. Al contar con esa base afectiva, no desperdician energías en conflictos y ansiedades, sino las emplean para ser más capaces en el ambiente en el que se desenvuelven.

A esa edad, los niños tienen a ser muy sensibles y a buscar amistades que respondan a sus sentimientos y aficiones. Sentirse aceptados por los demás les ayuda a

integrarse a la comunidad a ser más sociables y a ser comunicativos.

#### **6. Como se realiza el conocimiento del niño con el contenido seleccionado**

El niño desde el momento en que nace está en contacto con el medio ambiente, y a través de sus sentidos percibe a la naturaleza y todo lo que en ella se encuentra. Al transcurrir su desarrollo físico, evoluciona paralelamente el cognoscitivo, porque es en esta etapa que la criatura observa las plantas, huele las flores, acaricia a los animales, observa el cielo, etc., se está realizando de una manera empírica el conocimiento hacia el medio ambiente, en especial a los seres vivos.

El medio ambiente llama la atención del niño y éste se pregunta: ¿Cómo nacen los animales?, ¿Por qué hay flores? ¿Por qué comen unos hojas y otros carne?, ¿Dónde están los dinosaurios?. Para satisfacer esta curiosidad, manipulan objetos, observan continuamente, encuentran relaciones y sobre todo, cuestionan de manera constante a las personas con las que convive.

Los niños tienen representaciones propias de los hechos naturales que en muchos casos no coinciden con la visión adulta y la de la ciencia pero que, sin embargo, desde el punto de vista infantil presentan una lógica coherente.

En este contexto, los errores, más que obstáculos para

el aprendizaje son caminos, muchas veces necesarios, para que el niño conozca con mayor certeza su realidad.

El trabajo del aula debe fomentar este interés del niño, encauzarlo para que se desarrolle una actitud positiva hacia la ciencia, que descubra que no es una actividad mágica, ni ajena.

Una estrategia eficaz para cercar al niño a los procesos científicos es la actividad experimental que permite que los niños observen y expresen lo que creen que va a ocurrir en una situación determinada, en este caso los seres vivos ante el medio ambiente.

La experimentación le permitirá al alumno confrontar sus explicaciones. El docente deberá permitir que los estudiantes canalicen sus opiniones en un marco de respeto y confianza.

Piaget(33) considera que para adquirir el conocimiento - el alumno interactúa sobre su objeto de estudio para asimilarlo, actúa utilizando la nueva información (conocimiento) para resolver diferentes situaciones y en esta acción reorganizar su experiencia en función del nuevo elemento.

---

(33) Piaget. Lecano C. Swenson. "Jean Piaget". Una teoría Madu racional-cognitiva. Teorías del Aprendizaje. Buenos Aires, PAIDOS 1984, pág. 385-397.

## 7. Fundamentación teórica de Jean Piaget

En la teoría de Piaget el papel de la acción es fundamental al igual que en la de Dewey.

Conocer un objeto es actuar, operar sobre él y transformarlo para captar los mecanismos de esa transformación en relación con las acciones transformadoras. Piaget dice que:

Conocer es asimilar lo real a estructuras de transformaciones, siendo estas estructuras elaboradas por la inteligencia en tanto que prolongación directa de la acción. Las operaciones lógicas se constituyen y adquieren su estructura de conjunto en función de un cierto ejercicio no sólo verbal sino sobre todo ligado con la acción sobre los objetos, con la experimentación. (34)

El enfoque psicogenético que fundamenta esta propuesta considera que tanto la inteligencia como la afectividad y el conocimiento, se construyen progresivamente a partir de las acciones que el niño desarrolla sobre los objetos de su realidad.

El desarrollo del alumno es, entonces, el resultado de la interacción del niño con su medio y de la maduración orgánica. En ese proceso, los aprendizajes que va realizando se sustentan precisamente en el desarrollo alcanzado.

Por lo tanto, la escuela, como parte de ese medio donde el pequeño se desenvuelve, tiene la función de favorecer su desarrollo y de compensar sus limitaciones a causa de su medio socioeconómico.

---

(34) Piaget Jean. Paquete del autor. p.280.

Como alternativa a los sistemas de enseñanza tradicionales ha surgido la Pedagogía Operatoria, que recoge el contenido científico y la Psicología Genética de Piaget y lo extiende a la práctica pedagógica en sus aspectos intelectuales, de convivencia y sociales. Según el científico suizo, el niño organiza su comprensión del mundo circundante gracias a la posibilidad de realizar operaciones mentales más complejas, convirtiendo el universo en operable, es decir, susceptible de ser racionalizado. La construcción de las estructuras operatorias del pensamiento posibilita la comprensión de los fenómenos externos al individuo.

La pedagogía operatoria ayuda al niño para que éste construya su propio sistema de pensamiento. Los errores que el niño comete en su apreciación de la realidad y que se manifiestan en sus trabajos escolares, no deben ser considerados como faltas, sino como pasos necesarios en su proceso constructivo.

La construcción intelectual no se realiza en el vacío, sino en relación con su mundo circundante, y por esta razón la enseñanza debe estar estrechamente ligada a la realidad inmediata del niño, partiendo de sus propios intereses. Debe introducir un orden y establecer relaciones entre los hechos físicos, efectivos y sociales de su entorno.

Operar (de aquí su nombre) significa establecer relaciones entre los datos y acontecimientos que suceden

a nuestro alrededor, para obtener una coherencia que se extienda no sólo al campo de los que llamamos intelectual, sino también a lo afectivo y social. Se trata de aprender actuando, sabiendo lo que hacemos y por qué lo hacemos.

La pedagogía operatoria apoyada en la psicología de Piaget, es un intento por lograr una renovación pedagógica y tiene como objetivos fundamentales:

- + Hacer que todos los aprendizajes se basen en las necesidades y en los intereses del niño.
  - + Tomar en consideración en cualquier aprendizaje la génesis de la adquisición de conocimientos.
  - + Ha de ser el propio niño quien elabore la construcción de cada proceso de aprendizaje, en el que se incluyan tantos los aciertos como los errores, ya que éstos también son pasos necesarios en toda construcción intelectual.
  - + Convertir las relaciones sociales y afectivas en tema básico de aprendizaje.
  - + Evitar la separación entre el mundo escolar y el extraescolar.
- Todos estos objetivos nos hacen ver que el niño ha de ser protagonista de su propia educación y que inventar es comprender. (35)

Estos objetivos confirman la experiencia docente de que la mejor manera de propiciar el aprendizaje de los alumnos es hacer que ellos actúen, manipulen, observen, corrijan, etc. sus experiencias de aprendizaje.

Piaget considera que un niño activo es un niño que está aprendiendo. A juicio de Piaget, esta actividad asume tres formas:

---

(35) Grau Xesca. Antología: Teorías del aprendizaje. p.445.



1.- Ejercicio: es un tipo de aprendizaje por contigüidad que no exige refuerzo. Se le puede considerar activado por el propio niño antes que por estímulo ambientales.

2.- Experiencia física: Se trata del proceso de aprender las propiedades de los objetos, por lo general mediante su manipulación. Gracias a este proceso el niño obtiene la información que necesita para resolver problemas más abstractos. Permitir que el niño aprenda por medio de la experiencia física directa y no estructurada que tiene de los elementos de un problema constituye la técnica del aprendizaje por descubrimiento.

3.- Experiencia lógica-matemática: es un tipo de aprendizaje superior que depende más de las propiedades especiales de la interacción sujeto-objeto que de las propiedades físicas de los objetos, como la experiencia física. Se trata del proceso por el cual el niño elabora reglas lógicas abstractas acerca de las propiedades de los objetos. Piaget denomina estructuras cognitivas esas reglas.(36)

Piaget ha elaborado una teoría de aprendizaje. Esa teoría incluye la idea de que factores innatos, tales como las funciones de asimilación, y acomodación, actuando juntamente con influencias ambientales, modifican las estructuras cognitivas en sentidos cualitativos, de acuerdo con un orden de desarrollo determinado en forma innata. Su teoría, es por lo tanto, naturalística, maduracionista-interaccionista, cognitiva y estructuralista.

---

(36) Piaget Jean: una teoría maduracionista-cognitiva. Antología Teorías del aprendizaje. UPN. p.206.

## 8. Postulados teóricos de Jhon Dewey

La escuela nueva surge en los comienzos de este siglo con un grupo selecto de pedagogos como Jhon Dewey, Montessori, Decroly, Piaget y Binet.

Jhon Dewey crea la llamada escuela de la acción, en ella resalta la motivación, el respeto a la personalidad, la libre expresión, la vitalización de trabajo, el método de proyectos, el aprender haciendo, la democracia, la libertad, etc.

Dewey es el teórico más destacado de la concepción de la escuela activa, característica de esta educación. Para él, la educación tiene por fin aumentar la capacidad vital del alumno. La educación, pues, no tiene fines trascendentales, no sirve para la preparación a la vida adulta, futura, sino a la vida actual, haciéndola cada vez más rica y fructífera.

Para Dewey, la escuela es una comunidad en miniatura, en la que el niño vive más que aprende; no prepara para la vida, sino que es la vida misma. La escuela debe conservar el espíritu de la vida social, espontánea, que el niño vive fuera de la escuela y sobre ella edifica sus métodos.

Estos métodos tienen que ser de un carácter fundamentalmente activo, a partir del ambiente inmediato, de la experiencia del niño y conservar un carácter lo más parecido a la actividad espontánea de éste.

El decía que para que el niño aprenda es necesario que

el educando tenga una experiencia directa con el objeto de conocimiento y fomentar en él, los mecanismos de la investigación científica.

La experiencia es un conjunto de acciones y pruebas es la clave que hace comprender la naturaleza de la realidad.

La experiencia tiene dos dimensiones: el hacer y experimentar y éstos son dos factores esenciales del método experimental.

El llama a su método, experimental o método del problema. Este método se basa en la experiencia del niño, induciéndolo a la observación, experimentación, a hipotetizar y concluir, para que la experiencia que el educando tenía sea desechada y adquiera una nueva experiencia de lo que ha experimentado.

La experiencia educativa es, pues, una reconstrucción constante de lo que el niño hace, a la medida de las experiencias que sufra.

Las características de la escuela de Dewey son tres: la objetivación, la globalización y la actividad.

La objetivación, es por el contacto directo con la realidad, llegar a las cosas, a la vida, a la sociedad, tal como son mediante la relación personal y directa con las cosas.

La globalización, por el intento de ofrecer el conocimiento de los escolares las ideas enlazadas, asociadas

tal y como se presentan en la realidad viva, respetando las características de la infancia como la de ver y percibir las cosas en conjunto.

En cuanto a la actividad, porque lleva a la técnica de la enseñanza la idea de que ésta no se realiza por simple imitación pasiva, sino a través del esfuerzo personal y constante. De ahí que el niño aprende descubriendo, experimentando, por lo que el papel del maestro será de dotarlo de los medios y brindarle todas las oportunidades para que por sí mismo conquiste el contenido básico del aprendizaje: las ideas, los hábitos, las destrezas, etc.

En esta propuesta se pretende con los niños de primer año de educación primaria favorecer la observación y la experimentación en cosas de su entorno de su medio natural debido a su corta edad de 5 a 7 años, no son capaces de realizar hipótesis y conclusiones complejas.

Para poder realizar las etapas de observación y experimentación es necesario que el niño tenga y mejore su experiencia con la naturaleza.

"Experiencia es la única fuente de conocimientos humanos. El espíritu no tiene en sí más que el sentimiento de una relación necesaria en las cosas, pero sólo puede conocer la forma de esta relación por la experiencia".(37)

---

(37) Piaget Jean. Paquete del autor. Ant. UPN. Sexto curso operativo. México. 1985.

Jhon Dewey, Piaget y Freinet coinciden al afirmar que el niño va a formar sus propias estructuras mentales por medio de la experiencia, del contacto directo con las cosas que él conoce.

Y para concluir mencionaré la célebre frase de Dewey: "A la educación por la acción".

### **C. Referencias contextuales**

La presente propuesta pedagógica se desarrolla en la Escuela Primaria Estatal No. 6 "Eligio Ancona" ubicada en la calle 59 # 624 entre la 78 y 80 de la ciudad de Mérida, del Estado de Yucatán.

El primer grado del grupo B de esta escuela, en el que laboro este curso escolar, presenta una falta de amor y respeto por los seres vivos de su entorno, las causas fueron analizadas en primer capítulo, por lo tanto, lo que ahora me preocupa es propiciar y fomentar valores, e iniciar al niño en la Educación Ambiental, a través de la observación, experimentación, manipulación, etc., en sí que su proceso enseñanza aprendizaje sea activo.

La directora de la escuela, firma y sella los planes de clase, las listas de asistencia, las boletas de calificaciones, las gráficas de asistencia y puntualidad, las evaluaciones mensuales, el inventario, etc.

El plantel escolar cuenta con casi todos los servicios tiene una biblioteca que es utilizada muy pocas veces por

los alumnos y maestros, en su mayoría, no saben con que fuentes informativas cuentan, para luego interesar a los escolares por la consulta de enciclopedias, cuentos, fábulas, atlas, diccionarios, etc., primordialmente para aquellos alumnos que carecen del hábito de la lectura y a la vez irán mejorando su léxico.

Esta institución escolar cuenta con una construcción tipo colonial, la cual está formada por la dirección, una bodega y catorce salones, en su mayoría amplios, los sanitarios con una construcción tipo C.A.P.F.C.E. y un salón pequeño de construcción moderna, donde labora la autora de esta propuesta.

El edificio escolar se encuentra en buenas condiciones y ofrece una seguridad a los niños de este plantel.

Todas las actividades artísticas, deportivas y el descanso, se efectúan en la reducida plaza cívica para 420 alumnos aproximadamente, contando también con dos corredores, durante la realización de estas actividades resulta excesivo el ruido, limitando la práctica docente, principalmente la de primer grado ya que los pequeños son seres curiosos y se distraen con facilidad, entorpeciendo las participaciones dialogadas de alumnos y docentes y, como consecuencia, los maestros que laboran en esta institución han convertido su quehacer docente en verbalistas, tradicionales y disciplinarias, que en nada han favorecido las actividades de acción y el trabajo experimental.

Se puede afirmar que con las prácticas disciplinarias de silencio, orden, etc., los alumnos han perdido el interés por investigar, manipular, experimentar, dialogar, curiosoear. En sí ser niños, no miniadultos.

En los niños de primer grado se pretende que el pequeño tenga libertad para curiosoear, investigar, manipular, dialogar, experimentar, observar por sí solo o con sus compañeros, pero guiados por el docente.

El proceso Enseñanza Aprendizaje en este grupo se realiza de una forma activa, donde los niños son los que deciden que van a observar, investigar, etc., el papel del docente consiste en interesarlos en el objeto de estudio.

El grupo está formado por 20 hombres y 15 mujeres, siendo un total de 35 elementos, donde se puede notar la armonía del grupo, en ocasiones se presentan pequeños problemas entre ellos debido al carácter egocéntrico que los caracteriza.

Este plantel educativo todas las tardes le presta a la secundaria su edificio escolar.

Se cuenta con dos zonas libres que se han tratado de convertir en jardines biológicos, pero desgraciadamente los alumnos de la secundaria y algunos de la primaria se han encargado de destruir esos jardines, se intentó las hortalizas escolares que tuvieron la misma suerte que los jardines.

En los salones, los maestros los adornan con macetas,

pero al paso de los días, estas plantitas mueren por falta de agua o los niños las destruyen.

En la terraza cívica se encuentran dos árboles de mangos y en ocasiones en sus ramas se posan unos pajaritos, cuando los alumnos lo detectan, los apedrean hasta que interviene un maestro.

Se puede afirmar que la mayoría de los alumnos de la escuela primaria "Eligio Ancona" carecen de amor y respeto por los seres vivos debido tal vez a una falta de Educación Ambiental en ellos, maestros y padres de familia.

"La escuela es el escenario de la representación de la vida, donde los niños como actores principales, escriben el libreto de su propio aprendizaje y el maestro es el que con respeto, habilidad y delicadeza, conduce el desarrollo de las diferentes escenas de esta obra denominada: Proceso Enseñanza-Aprendizaje".(38)

Los alumnos del primer grado, grupo "B", pertenecen a las colonias circunvecinas de esta zona escolar como son: La Francisco I. Madero, Bojórquez, Nora Quintana, Yucalpetén, Mulsay, el Porvenir, Cámara de Comercio, García Ginerés, etc., el 10% de los niños viven alrededor de la escuela, debido a su cercanía al zócalo de la ciudad de Mérida y a la proliferación de comercios, fábricas, restaurantes, etc., la mayoría de los habitantes de esta zona han emigrado a colonias populares como las mencionadas anteriormente.

---

(38) S.E.P. Módulo Pedagógico del Pacaep Ed. 1991. p.15.



Respecto a lo socio-económico esta comunidad se puede ubicar en un nivel medio bajo, tanto culturalmente como económicamente hablando y no por falta de fuentes de trabajo, sino porque los padres de familia, ocupados en sus horarios de trabajo y preocupados por mantener económicamente a su hogar, no atienden los asuntos relacionados con la educación y formación de sus hijos, no demuestran mucho interés por conocer lo que el pequeño hace durante las horas de clase. Los padres de familia no tienen la costumbre de dialogar con sus hijos sobre las actividades realizadas en el aula, o lo que hace en la casa, en sí no han aprendido a conversar con sus hijos sobre los intereses de estos, sólo saben ordenar, sin explicar la causa de esa orden, debido tal vez a la Tradición familiar mexicana.

Los padres creen que con mandar a sus hijos a la escuela, con premiar o castigar por la calificación obtenida en la boleta mensual y de proporcionarles alimento, vestido, casa, etc., están participando en la educación de sus hijos.

Otro problema que se presenta en los niños de esta propuesta es la desintegración familiar debido a la separación del padre o de la madre, al alcoholismo ya sea del papá o de la mamá y en algunos casos de ambos, a la falta de maduración debido a la corta edad de los padres y en algunos, a la ignorancia de éstos debido a que son analfabetos.

Se puede observar que a estos niños les falta afectivi

dad por parte de sus padres y que éstos se interesen por las cosas que hacen sus hijos para que se sientan motivados para aprender, para investigar, experimentar, en sí que participen activamente padres e hijos en la educación de éstos.

A tres cuadras de la escuela se localiza el Museo Natural y a cuatro cuadras el zoológico, debido a la cercanía de estos lugares se pretende visitar el zoológico como parte de las actividades de las estrategias de esta propuesta.

Es necesario concientizar a los padres de familia por medio de pláticas, de juntas formativas e informativas, sobre la importancia que tienen la Educación Ambiental, la ecología, el amor y respeto por los seres vivos, ya que si aprendemos a amarlos los cuidaremos para que no se extingan, de investigar y experimentar para ir adquiriendo una formación intelectual y socio-afectiva, e irán apropiándose y reflexionando de los contenidos de las Ciencias Naturales y de todas las áreas del proceso de Enseñanza-aprendizaje, estos análisis proporcionan a los niños sentimientos de seguridad en sus conocimientos, ante su grupo y ante sí mismo.

Después de concientizar a los padres del primero B, éstos organizados con sus hijos realizan una campaña para promover el amor y respeto por los seres vivos de su entorno, esta campaña estará dirigida al personal docente

que labora en esta escuela, a los niños y a los padres de estos.

Se espera que maestros, padres de familia y niños comenten, dialoguen sobre esta campaña a vecinos, familiares, conocidos, etc., de esta manera el objeto de estudio de esta propuesta se dará a conocer en la comunidad en general.

Al igual que Ma. Beiteley y Rosaura Galena(39) pienso que más allá de los muros de la escuela, la vida se desarrolla en diversos espacios como la casa, la calle, el barrio, la colonia, el pueblo o la ciudad, a través de una amplia gama de acciones y discursos, expresados por los niños y adultos en las interacciones efectuadas en su cotidianidad. Así se establecen relaciones sociales y familiares, en las cuales constantemente se están confrontando o adquiriendo forma de pensar, de sentir y de hacer que implicar múltiples aprendizajes en la vida familiar, en el contacto con los medios masivos de comunicación, en el juego, en el trabajo, en las prácticas económicas, culturales y religiosas que contienen valores, reglas, tradiciones y costumbres, que día a día se irán cambiando para el futuro de los niños.

---

(39) Vid. Problemas de Educación y Sociedad en Antología de la Universidad Pedagógica Nacional. México. 1986.

### III. ESTRATEGIA METODOLOGICA - DIDACTICA

En este apartado se presentan las estrategias metodológica-didácticas, que se realizarán en el proceso enseñanza-aprendizaje encaminadas a desarrollar el pensamiento del alumno en un proceso activo, que se dará en la medida que se propicie en el niño, la constante interacción con los seres vivos de su medio ambiente, favoreciendo la observación, la participación, el diálogo y la experimentación.

Las estrategias didácticas son los procedimentos que hace posible la operación de las conceptualizaciones y principios pedagógicos contenidos en la propuesta por tanto su elaboración representa esquemas orientadores de las acciones para el trabajo cotidiano del aula en la enseñanza y aprendizaje de los conocimientos escolares.(40)

Se entiende como estrategia metodológica-didáctica a la serie de pasos y procedimientos que permiten vincular el proceso enseñanza-aprendizaje, con la planeación, realización y evaluación de la práctica educativa.

"Las estrategias docentes constituyen el conjunto de acciones integradas que el profesor hace entrar en juego para facilitar el aprendizaje del alumno".(41)

---

(40) UPN. "Una definición de la propuesta pedagógica del área terminal. México. Junio 1988 p.3.

(41) Campos Miguel A. "Una propuesta pedagógica para la enseñanza de las Ciencias Naturales. Antología UPN. p.11.

### A. Elementos de la estrategia

Los elementos a considerar en la planeación de la presente propuesta didáctica son: el método, los contenidos, los objetivos, las actividades, el rol del alumno, el rol del docente, los medios, las técnicas, el material didáctico y la evaluación.

El método.- El método supone la confluencia de una determinada estructuración del contenido en función de su aprendizaje, por parte de los alumnos y de pautas para estimular e impulsar dicho aprendizaje. El tipo de contenido determina básicamente el camino del método.

"Para la elección de los métodos hay algunas variables que deben tomarse en cuenta: los objetivos, las características del grupo y los recursos disponibles".(42)

El método que se empleará en la realización de las estrategias, será un método activo, en donde el niño tendrá la oportunidad de comprobar las dudas que se plantea, de convivir con la naturaleza, de experimentar, de observar y razonar y analizar su propio aprendizaje.

El método activo se basa en el principio de que la acción y la experiencia son el mayor motor del aprendizaje. Su filosofía es APRENDER HACIENDO.(43)

---

(42) Suárez Díaz Reynaldo. "Selección de estrategias de enseñanza-aprendizaje en la educación". Ed. Trillas. México. 1982. p.99.

(43) Vid. Medios para la enseñanza. Ant.UPN. México. 1986.

Contenidos.- Los contenidos que poseen los alumnos de primer grado están en relación directamente con sus vivencias anteriores, las nociones que el niño de seis años posee sobre los seres vivos y su medio ambiente forman parte de sus primeras reflexiones sobre el medio ambiente, las relaciones de los seres vivos con éste y las funciones básicas de los seres vivos.

Es de suma importancia abordar los contenidos de aprendizaje sobre los seres vivos y su relación con el medio desde los primeros grados para ir creando conciencia ecológica en los alumnos.

Los contenidos que se abordan en la presente propuesta son:

- Los seres vivos, incluyendo a los humanos, están en relación constante con el ambiente que les rodea.

- El ambiente está formado por diversos seres vivos y varios elementos sin vida.

- Las plantas, los animales y las personas dependen de otros seres vivos para su alimentación.

- Los seres vivos y su ambiente cambian constantemente a lo largo del tiempo.

- Los humanos como todos los seres vivos toman del ambiente lo que necesitan para vivir.

- Al comprender cómo se relacionan los seres vivos y su ambiente, se puede cuidar mejor de éste.

Objetivos.- Robert Mager nos dice que un objetivo de aprendizaje es una intención comunicada por medio de una expresión que describe un cambio que se propone efectuar en un alumno, una expresión de lo que el educando será cuando haya completado con éxito una experiencia de aprendizaje.

Los objetivos señalan los aprendizajes que el niño debe cumplir para alcanzar la propuesta.

Reflejan los contenidos del área que forman el currículum. Están elaborados con el fin de desarrollar todas las capacidades del alumno.

Los objetivos o propósitos son:

- Que empiecen a desarrollar la idea de que el ambiente es un conjunto formado por seres vivos y seres sin vida, que se relacionan entre sí.

- Reconozcan que los seres humanos forman parte del medio con el cual están en constante relación.

- Que participen en acciones encaminadas a fomentar el cuidado del medio ambiente inmediato.

- Que comprendan la estrecha relación de las plantas y los animales en la alimentación del ser humano.

Actividades.- Las actividades son guías de aprendizaje organizadas de tal manera que constituyen una secuencia de acción, que el niño deberá desarrollar para alcanzar los contenidos y objetivos del programa, de la propuesta pedagógica que se planearon para realizar con los niños de

primer grado, son consideradas elásticas, porque pueden ser modificadas de acuerdo con el interés y necesidades de los mismos niños.

Rol del alumno.- Es importante tomar en cuenta que al niño le apremia el deseo de hacer, de ser activo, creativo, sobre todo en aquellas que impliquen una acción reflexiva, un trabajo de equipo, un respeto a su autonomía, para ello es importante que los docentes logren planear experiencias de aprendizaje donde el niño experimente, observe, toque, palpe, compare, formule sus propias hipótesis y reflexionemos que algunos de ellos son intuitivas, pero que no por ello dejen de ser respetables.

En la presente propuesta el rol del alumno será la de ser actor principal de todas las acciones planeadas, las cuales se describen posteriormente.

El papel del alumno en la presente propuesta va a ser, la de un alumno activo y creativo, será un sujeto que observará y experimentará con el objeto manipulador de conocimiento. Para conseguir esta participación se pondrá en contacto al niño con el medio, con su entorno y su realidad.

La relación alumno-medio es el eje en el aprendizaje de la ciencia. Mediante ella el alumno empieza a aprender a desenvolverse con eficacia en su medio a través de su contacto con él.



Según la Teoría Psicogenética de Jean Piaget:

El niño es un ser activo que estructura el mundo que le rodea a partir de la interacción permanente con él, actúa entre los objetos (físicos y sociales) y busca comprender las relaciones entre ellos, elaborando hipótesis, poniéndolos a prueba, rechazándolos o aceptándolos en función de los resultados de sus acciones, construyendo con esta forma las estructuras de conocimiento más complejas y estables.(44)

Rol del docente.- La función del docente en la presente propuesta es propiciar al alumno los medios necesarios para la observación y la experimentación.

Incentivar el interés de ellos por el medio ambiente, en particular hacia los seres vivos.

Motivarlos a investigar y estimular su aspecto creativo reflexivo y crítico.

Durante el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje, el docente ha de mantener una actitud atenta a las dificultades, situaciones de grupo y a seleccionar la forma o formas de organización que respondan a las necesidades del momento en que los alumnos viven y que pueden llevarlos con mayor eficiencia al logro de los objetivos.

También sugerirá motivos de investigación, orientará el estudio de los seres vivos y dirigirá la discusión sobre los intereses de ellos.

---

(44) GOMEZ Palacios Margarita. "Teoría Psicogenética". Antología de la Universidad Pedagógica Nacional. Desarrollo Lingüístico y curricular escolar. Méx. 1986. p.p. 89 y 90.

Estimulará al educando para que realice su aprendizaje, respetando la forma de ser del alumno y a la vez comprender que muchos de los aprendizajes se dan a partir de los aparentes errores que el pequeño comete.

Medios.- "Se conoce con el nombre de medios al conjunto de recursos materiales a que pueden apelar el docente, o la estructura escolar para activar su proceso educativo. Los medios son medios: el fin es el logro de los objetivos educacionales".(45)

Los medios bien utilizados cumplen las siguientes funciones en el proceso enseñanza-aprendizaje: interesar al grupo, motivarlo, enfocar su atención, fijar y retener conocimientos, varía las estimulaciones, fomentar la participación, facilitar el esfuerzo de aprendizaje, concretizar la enseñanza evitando divagaciones y verbalismos.

Para elegir los medios más adecuados para una determinada tarea se tendrán en cuenta los siguientes criterios: DISPONIBILIDAD, APTITUD, EFICIENCIA Y AMBIENTACION.

Basándose en la enumeración de Dale(46) los medios a utilizar en esta propuesta son: las experiencias directas, las experiencias simuladas, los audiovisuales, imágenes

---

(45) Ibidem. 43

(46) Vid. Medios para la enseñanza. Antología de la UPN.

fijas, símbolos orales y escritos.

Las experiencias directas se basan en la filosofía de aprender haciendo y viviendo en contacto con la realidad y ésta será visitar el zoológico y realizar un experimento: la germinación.

Las experiencias simuladas son aquellas situaciones que reproducen la realidad en la forma más fiel. La experiencia simulada en esta propuesta va a ser una representación de teatro guiñol.

Los audiovisuales serán un video sobre las plantas y animales de la naturaleza.

Las imágenes fijas serán recortes de animales y plantas.

Los símbolos orales consistirán principalmente en el diálogo, cuando platique lo observado, pregunte, etc. en sí cuando utilice el lenguaje oral.

Los símbolos escritos se utilizarán al elaborar carteles con dibujos y frases para promover la campaña para proteger a los seres vivos.

Técnicas.- "Se denomina técnica al conjunto de reglas aptas para dirigir eficazmente una actividad cualquiera y la destreza necesaria para realizarla".(47)

---

(47) Gortari de Eli. "El método de las ciencias sociales". México. Ed. Grijalbo 1979. p.17-22.

Las técnicas forman parte de los métodos, pero no se deben confundir con ellos.

"La técnica representa las etapas de operaciones limitadas, unidas a unos elementos prácticos, concretos, adaptados a un fin definido, mientras que el método es una concepción intelectual que coordina un conjunto de operaciones, en general, diversas técnicas".(48)

Las técnicas que en este caso apoyarán al método de la propuesta serán: la observación, la experimentación, la manipulación y la descripción.

Material didáctico.- El material didáctico son todos aquellos objetos, modelos que sirven de apoyo al maestro y al alumno en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Los materiales didácticos se deben seleccionar para su aplicación, dependiendo de los objetivos, del contenido programático, el método y procedimientos a emplear y, desde luego básicamente el tipo de alumno con quien se utilizará y quien maneja dicho material. Es importante destacar que los materiales didácticos hoy en día no se pueden utilizar como enriquecimiento didáctico accidental, que se emplea en función de las circunstancias y de la inspiración del momento, sino como parte integrante y cuidadosamente planeada dentro del proceso enseñanza-aprendizaje.

---

(48) Grawitz Madeleine. "Métodos y técnicas de las ciencias sociales". T.1. Barcelona Hispanoamericana, 1975, p.p. 289-303 y 315-321.

Entre los objetivos del empleo de material didáctico encontramos:

- = Facilitan el aprendizaje a los educandos.
- + Proporcionan a los alumnos medios de observación y experimentación.
- = Promueven el interés del alumno.
- + Acercan al alumno hasta donde es posible a la realidad.
- = Proponen a los educandos imágenes vivas.
- + Centran la atención de los alumnos sobre el aspecto que se desea destacar.

Es necesario que el material didáctico cobre su verdadero valor e importancia por su uso oportuno y adecuado a la experiencia de aprendizaje y en virtud de la concordancia con el objetivo educacional que se proponen alcanzar los alumnos.

El material didáctico de esta propuesta consiste en el uso de plastilina, cartulina, pintura vinílica, pinceles, pegamento, colores, hojas en blanco, semillas de frijol, recortes y dibujos de animales y plantas, personas ya sea adultos, niños, niñas, hojas de árboles, piedras, etc.

Evaluación.- La evaluación de los niños estará dirigida a conocer el cumplimiento de los objetivos, es importante ir evaluando en forma continua a lo largo de las actividades que se desarrollen en la propuesta considerando que no se trata de medir la memorización de nombres o definiciones,

sino fundamentalmente de detectar cambios de actitud hacia los seres vivos del medio ambiente. Lo anterior constituye una tarea sumamente compleja que requiere de mucha atención y sensibilidad de parte del docente.

La importancia de evaluar continuamente, permitirá entre otras cosas tomar las medidas pertinentes en relación con aquellos niños que requieran una atención más individualizada e identificar los contenidos y objetivos que requieran enfatizarse.

Para efectos de esta evaluación es importante también tomar en cuenta todas aquellas acciones que los niños, en grupos o individualmente, impulsen fuera de los círculos de las actividades y que pueden constatarse como resultados de éstas. Es decir, acciones en sus casas y en el medio ambiente, ante los seres vivos que se encuentren que reflejen los procesos de cambio que el niño vaya desarrollando por lo que se pretende establecer contacto con los padres de familia.

La evaluación continua de el desempeño de las actividades aportan información en relación con los objetivos, estructuras, instrumentación de la propuesta, lo que se pretende es verificar si los objetivos, metodología, actividades, materiales, etc. son los adecuados, lo que permitirá ir mejorando la propuesta respectiva.

En esta propuesta se proponen a utilizar como instrumentos de evaluación la escala estimativa.

La escala estimativa es un instrumento de evaluación que pertenece a las técnicas de observación. Está constituida de un conjunto de características y cualidades por juzgar y el registro graduado en que se encuentra cada atributo. Se diferencia con la lista de cotejo que además de determinar la presencia de un rasgo, incluye la calidad con que éste se encuentra.

En la propuesta de los seres vivos la escala estimativa pretende estimar: actitudes, ejecuciones y productos acabados.

Esta escala servirá para dirigir la atención del docente hacia varios aspectos específicos y claramente definidos del comportamiento y suministrará un cuadro de referencia y proporcionará un método para registrar el juicio del observador en este caso el docente.

La escala estimativa por su elaboración puede ser de dos formas: numérica y gráfica.

Se considera numérica porque los grados en que se aprecia la intensidad del rasgo se presentan por números, cuya significación es previamente reconocida.

La escala estimativa grafica el rasgo o características. Es seguido de una línea horizontal sobre la cual se enuncia la categoría advertida por el observador.

Con el objeto de conducir, precisar, registrar y estimar las observaciones sobre algunas formas específicas de la conducta de cada educando en interrelación grupal se

propone a utilizar esta escala basándose en los rasgos seleccionados.

## RASGOS:

## ESCALA NUMERICA:

1 2 3 4 5

- = Puntualidad
- = Iniciativa
- = Orden
- = Colabora
- = Materiales
- = Interés
- = Recopilo-recolecto
- = Registro
- = Socialización
- = Observación

En la excursión se evaluarán las actitudes de los alumnos, para ello se utilizará la técnica de la observación y los aspectos a considerar serán:

- Disposición hacia las actividades (si están de acuerdo, si opinan, si se interesan, presentan imparcialidad).
- Actitudes durante el desarrollo de la excursión (si participan, observan, discuten, juegan, entusiasmo).
- Informe oral y gráfico (dialogan sobre la excursión, sus opiniones, comentarios, elaboración de un trabajo gráfico).

En cuanto a la elaboración de trabajos o productos



incluyendo la campaña ecológica se pretende evaluar los siguientes rasgos:

- Contenido
- Creatividad
- Originalidad
- Limpieza
- Utilización de diversos materiales.

Se pretende utilizar una escala gráfica en cuanto a la disposición al realizar las actividades planteadas en las estrategias didácticas.

---

Nombre del	A C T I T U D E S			
alumno	Participación	Aceptación	Indiferencia	Rechazo

---

### **B. Objetivos de la estrategia didáctica**

OBJETIVO GENERAL: Despertar y fomentar el amor, el respeto y cuidado hacia los seres vivos de su entorno, promoviendo la participación activa y dialogal de los niños de primer grado de educación primaria.

**Objetivos:**

- + Despertar e iniciar actitudes de amor y respeto hacia los seres vivos de su entorno.
  
- + Observar, identificar y describir los seres vivos y no vivos que lo rodean.
  
- + Comprender la estrecha relación de las plantas y los animales en la alimentación del ser humano.
  
- + Identificar y elaborar alguna cadena alimenticia.
  
- + Observar que los seres vivos cambian al paso del tiempo y que poseen funciones de alimentación y reproducción.
  
- + Promover la participación de acciones encaminadas a fomentar la preservación de la flora y la fauna que se encuentran en la región.

**C. Organización y desarrollo de las actividades****Contenido 1**

**CONTENIDO:** los seres vivos, incluyendo a los humanos están en relación constante con el ambiente que les rodea.

**OBJETIVO:** Despertar e iniciar en los niños actitudes de amor y respeto hacia los seres vivos de su entorno.

**ACTIVIDADES:** Las actividades se realizarán en tres sesiones.

## PRIMERA SESION:

Observe una función de teatro guiñol realizada por la maestra y algunos alumnos sobre las plantas, animales y la acción del hombre sobre estos (ANEXO # 1 Cuento: "Siempre viva").

Comente sobre algunos personajes del cuento: agua, animales, plantas, niños, etc.

Clasificar a los seres vivos que se mencionaron en el cuento y los no vivos.

Discutir en equipos sobre la importancia de los seres.

Escribir la conclusión del equipo y comunicárselo a los otros niños del salón.

Dialogar para organizar una visita a los posibles lugares donde se puede observar a los seres vivos tanto plantas como animales.

## SEGUNDA SESION:

Organizar una excursión al lugar elegido por los niños para observar a los seres: vivos y no vivos.

Planear junto con los niños la fecha que se llevará a efecto la excursión, la forma en que nos transportaremos, el material necesario, los costos, los permisos a los padres de familia y cuestionar a los alumnos sobre la forma de registrar sus observaciones.

Dialogar con los niños durante la visita al lugar seleccionado sobre de que se alimentan los animales y las

plantas, que sentirán los animales al estar encerrados, que hace la gente cuando los mira, etc., llevarlos inductivamente a reflexionar sobre un ecosistema del medio ambiente.

#### TERCERA SESION:

Observar un video sobre las plantas y animales en un medio libre, el video se titula "Perfiles de la naturaleza".

Describir en forma grupal, lo observado en el video.

Hacer comparaciones entre las observaciones del zoológico y el video.

En una hoja en blanco divida a la mitad en forma vertical, en un lado dibujar a los animales y plantas del zoológico y en la otra mitad, dibujar a la flora y la fauna del video.

#### FUNDAMENTACION TEORICA:

El teatro guiñol es un excelente auxiliar pedagógico para expresar opiniones y escenificar relaciones. Parte del análisis y reflexión sobre un problema específico: los seres vivos y el medio ambiente, brinda al docente y a los niños los elementos necesarios para la elaboración del propio guión y la construcción de los muñecos por parte de los niños, en la cual se pueden utilizar material de desecho. El mensaje dicho por un títere, es mejor aceptado que dicho por un ser humano, especialmente por los niños.

La expresión teatral conduce al niño a estructurar

procesos de razonamiento para lograr representaciones que los demás comprendan. Estas se enriquecen al desarrollar un trama, cuento, fábula, al inventar guiones, describir personajes, idear el escenario, el vestuario y la utilería.

Se propone la observación y las experiencias directas, así como la investigación del medio y del aprovechamiento de los recursos naturales para despertar y fomentar el amor a los seres vivos y el deseo de cuidarlos y respetarlos.

Se planificó una excursión al zoológico porque es una experiencia que acerca al niño al conocimiento directo de los seres vivos y lo motiva a la observación.

Las excursiones al zoológico son el complemento indispensable para conocer en conjunto a los animales y plantas así como las relaciones que se dan entre estos y el medio ambiente.

Piaget afirma que para que el niño adquiera el conocimiento es necesario que tenga experiencias con el medio ambiente.

## Contenido 2

CONTENIDO: El ambiente está formado por diversos seres vivos y varios elementos sin vida.

OBJETIVO: Observar, identificar y describir los seres vivos y no vivos que lo rodean.

ACTIVIDADES: Las actividades se realizarán en una sesión.

**PRIMERA SESION:**

Haga un recorrido alrededor de la escuela, junto con sus compañeros, observando seres, objetos y fenómenos naturales como la luz del sol, la sombra de los árboles, el movimiento de las nubes, las plantas, los animales, las hojas de los árboles y arbustos, el viento, las piedras, etc.

En el aula, comente con sus compañeros y la maestra acerca de los aspectos que más le hayan impresionado del recorrido.

Cuestionar a los alumnos sobre lo observado y se irán escribiendo en la pizarra lo que el niño observó como: el sol, las plantas, hormigas, caracoles, piedras, papel, etc.

Describa las relaciones que observa entre los seres vivos y no vivos como una dinámica del medio.

Clasifique en forma grupal, los seres vivos y no vivos que estén escritos en la pizarra.

Registre en su cuaderno los seres vivos y no vivos que observó en su recorrido.

Moldee en plastilina un ser vivo y otro no vivo de su elección.

**FUNDAMENTACION TEORICA:**

María Agustina Batalla Z. afirma que mediante la práctica de la observación, se consigue que el alumno vaya logrando distinguir lo básico o fundamental, de lo secundario o accesorio. Así pues, su poder de análisis irá mejorando

paulatinamente.

Piaget afirma que la mejor manera de propiciar el aprendizaje de los alumnos es hacer que ellos actúen, manipulen, observen, corrijan, etc. sus experiencias de aprendizaje.

El modelado en plastilina es parte de la expresión plástica, y esta implica una agudización visual y táctil para diferenciar las diversas características de los seres vivos y no vivos, pero también puede elaborar fenómenos y objetos, tales como su forma, volumen, color, textura, consistencia, etc. cualidades que el niño irá relacionando de las observaciones que realice.

### Contenido 3

CONTENIDO: Las plantas, los animales y las personas dependen de otros seres vivos para su alimentación.

OBJETIVO: Comprender la estrecha relación de las plantas y los animales en la alimentación del ser humano.

ACTIVIDADES: Las actividades se realizarán en una sesión.

PRIMERA SESION:

Haga observaciones y comentarios acerca de experiencias que lo lleven a detectar la necesidad de alimentarse.

Mencione los alimentos que consume en su casa.

Comente con su maestra y compañeros qué animales y vegetales se aprovechan en su localidad para resolver la necesidad de alimentarse.

Trabajar en equipo para identificar como se alimentan determinados seres vivos. A cada equipo se le entregará cinco figuras de animales diferentes, los alumnos dialogarán sobre el alimento de cada animal, en una hoja en blanco pegarán a los cinco animales y abajo de estos dibujarán y escribirán su alimento.

Identificar cuáles son las plantas que sirvieron de alimento a otros seres vivos.

Dialogar y hacer una clasificación de animales que comen a otros animales (carnívoros) y de animales que comen plantas, semillas (herbívoros).

Cuestionar a los alumnos sobre las diferencias de estos animales debido a su alimentación.

Buscar y recortar animales para efectuar una clasificación de animales herbívoros y animales carnívoros.

Dialogue con sus compañeros acerca de cómo los seres vivos dependemos de otros en cuanto a la alimentación.

#### FUNDAMENTACION TEORICA:

Jhon Dewey, Piaget y Freinet coinciden al afirmar que el niño va a formar sus propias estructuras mentales por medio de la experiencia, del contacto directo con las cosas que él conoce.

Por medio del lenguaje oral se procurará que el alumno se sienta segura de expresar sus ideas, pregunta, responda, discuta y concluya.

CONTENIDO: Las plantas, los animales y las personas dependen



de otros seres vivos para su alimentación.

OBJETIVO: Identificar y elaborar alguna cadena alimenticia.

ACTIVIDADES: Las actividades se realizarán en una sesión.

PRIMERA SESION:

En forma grupal elabore una lista de animales y diga lo que come cada animal.

Agrupe a los animales en herbívoros y carnívoros.

Seleccione un carnívoro y preguntar cuál sería su alimento y escoger de la lista su alimento y así sucesivamente hasta llegar a las plantas, por ejemplo: aguila-serpiente conejo-zanahoria.

Repetirán la actividad anterior pero en forma inversa: planta-herbívoro-carnívoro.

Cuestionar para concluir que el inicio de todas las cadenas alimenticias son las plantas.

Dialogar sobre la importancia de las plantas en la alimentación del hombre y los animales.

Recortar un animal carnívoro, un herbívoro y una planta.

Seleccionar doce recortes de cada grupo, en una caja colocar 24 animales y 12 plantas, cada niño escogerá al azar un recorte.

Con el recorte, elaborar un cartel con el nombre y dibujo de éste.

Salir a la plaza cívica y al compás de la música los niños participarán en el juego titulado ¿Quién come a

quién?. (ANEXO # 2).

Construir dos cadenas alimenticias en una hoja en blanco, para eso es necesario, buscar y recortar los animales de esas cadenas.

#### FUNDAMENTACION TEORICA

Piaget afirma que el juego es fundamental en la vida del niño. Para los niños del período preoperacional, el juego es una realidad, se convierte en una experiencia creativa.

#### Contenido 4

CONTENIDO: Los seres vivos y su ambiente cambian constantemente a lo largo del tiempo.

OBJETIVO: Observar que los seres vivos cambian al paso del tiempo y que poseen funciones de alimentación y reproducción.

ACTIVIDADES: Las actividades se realizarán en cuatro sesiones pero las observaciones y el registro gráfico tendrá una duración de cuatro semanas.

#### PRIMERA SESION:

Dialogar sobre el origen de las plantas y su reproducción, así como la posibilidad de experimentar con semillas.

Elegir y planear el tipo de experimento que van a realizar.

Proponer los materiales a utilizar y los pasos del experimento (ANEXO # 3).

Comentar con sus compañeros y maestra qué piensa que va

a ocurrir.

#### SEGUNDA SESION:

Realizar el experimento con los materiales propuestos.

Observe diariamente las semillas y lleve un registro gráfico de la germinación (ANEXO #4).

Comente al séptimo día, que diferencia encuentra entre las semillas desde el primer día hasta ese día.

Compare lo que le sucedió a las semillas.

Cuestionar a los alumnos sobre los posibles alimentos de las semillas y les iré preguntando sobre lo que necesita una planta para vivir: agua, luz, tierra y aire.

Continúe con su observación durante cuatro semanas y cada lunes de la semana efectúe un registro gráfico de las semillas (ANEXO # 5).

Al término de la cuarta semana, transplante la plantita a algún lugar de la escuela y organícese para regarla diariamente.

#### TERCERA SESION:

Comente sobre las observaciones realizadas durante el proceso de la germinación.

Dirán si ha visto nacer otras plantas, si ha visto nacer un pollito, preguntarle si saben de dónde nació, ¿quién puso el huevo?, ¿qué otros animales nacen de huevo?.

Mencionar las diferencias entre el nacimiento de las plantas y de los animales que nacen de huevo.

Expresar con un dibujo sus observaciones.

#### CUARTA SESION:

Dialogar con sus compañeros para saber si todos los animales nacen del huevo.

Dirán si ha visto nacer otros animales.

Observar en una lámina algunos animales como ovejas, caballos, cochinos, vacas, etc. (ANEXO # 6 "La granja"). Y cuestionarlos sobre el nacimiento de esos animales.

Señale las diferencias entre animales que nacen del huevo y animales que nacen directamente de la madre.

Cite ejemplos de animales que nacen del huevo y de animales que nacen de la madre.

Comente que él nació directamente de la madre.

Dibuje algún animal vivíparo que haya visto nacer o le guste.

Observe los diez animales pegados a la pizarra, clasifíquelos en vivíparos y ovíparos en forma grupal. (ANEXO # 7).

Recorte dibujos de animales, los clasifique de acuerdo con la forma de nacimiento (de huevo o de la madre).

Moldee con plastilina un animal ovíparo y uno vivíparo, seleccionen uno de cada clase.

Describir en forma grupal a los animales seleccionados.

Invente una fábula con esos animales como personajes.

## FUNDAMENTACION TEORICA

El método experimental de Jhon Dewey se basa en la experiencia del niño, induciéndolo a la observación, a la experimentación, a hipotetizar y concluir, para que la experiencia que el educando tenía sea desechada y adquiera una nueva experiencia de lo que ha observado y experimentado y de esa manera adquiera el conocimiento.

La manipulación y la descripción son dos técnicas del método experimental.

### Contenido 5

CONTENIDO: Al comprender cómo se relacionan los seres vivos y su ambiente, se puede cuidar mejor de éste.

OBJETIVO: Promover la participación de acciones encaminadas a fomentar la preservación de la flora y la fauna que se encuentra en la región.

ACTIVIDADES: Las actividades se realizarán en cuatro sesiones.

#### PRIMERA SESION:

Expresar oralmente sus experiencias acerca de la forma de conservar y mejorar el medio.

Cuestionar a los niños sobre las actividades que ha participado para conservar y mejorar el medio ambiente como: si ha sembrado árboles, ha cuidado plantas y animales, si respeta la vida de los animales o los persigue, apedrea o los aplasta hasta acabar con ellos, etc.

Expresar sus observaciones acerca de la forma de mejorar y cuidar el medio ambiente y los seres vivos.

Tomar acuerdos para organizar una campaña de amor y respeto hacia los seres vivos en dos etapas, entre los alumnos, los padres de familia y el personal docente de la escuela "Eligio Ancona". En la primera etapa se promoverá y fomentará el amor y respeto hacia la flora y en la segunda etapa será para la fauna.

#### SEGUNDA SESION:

Integrados en equipos diseñar y elaborar carteles con diversos materiales para las campañas de la flora y fauna.

Elaborar un periódico mural sobre los seres vivos de Yucatán y dialogar para elegir el mejor lugar para colocarlo en la escuela, para que todos los niños, maestros y padres de familia puedan observarlo y leerlo, y principalmente analizar y reflexionar sobre los mensajes de este periódico.

#### TERCERA SESION:

Formar tres equipos para promover las campañas: el primer equipo dirigirá su mensaje a los alumnos y el personal docente de la escuela, el segundo equipo se dirigirá a los padres de familia y el último equipo colocará algunos carteles en la puerta de la escuela e invitará a las personas que pasen en la calle, a cuidar, amar y respetar a los seres vivos.

Por medio del diálogo, los integrantes de los tres equipos, intentarán cuestionar a las personas sobre la importancia de los seres vivos.

Les preguntarán si conocen algún ser vivo e invitarán a niños, maestros y padres de familia a conocer el jardín botánico el CICY, el centro herbolario de Yucatán, el museo natural, ya que en esos lugares podrá percibir la relación de la flora con el medio ambiente.

#### CUARTA SESION:

Organizados de la misma manera, promover la campaña de la fauna e invitar a conocer el zoológico de Mulsay, el zoológico de Cholul, el de Tizimín, en esos lugares podrá observar a los animales de su estado.

#### FUNDAMENTACION TEORICA:

En esta propuesta se pretende hacer conciencia al niño de primer año en educación primaria sobre la importancia de la naturaleza, especialmente a los seres vivos, y que estos concienticen a sus demás compañeros de la escuela, a sus padres, a los docentes del plantel educativo, porque el carácter de la concientización no puede ser individual, porque la realidad del hombre no lo es.

La concientización es un proceso que desemboca en una acción y reflexión.

Para Freire la educación debe ser problematizadora, porque constituye un proceso de concientización en el

alumno.

Problematizar la educación es cuestionar al niño, es provocar en él, el análisis para descubrir sus partes y modos de relacionarse. De esta manera pueda descubrirse nuevas posibilidades.

En la educación problematizadora la comunicación es - participativa, llevando al educando a ejercer un análisis crítico, reflexivo sobre la realidad.

El eje principal de esta educación es el diálogo y estimula al educando a desarrollar una percepción crítica para lograr una conciencia crítica y ser capaz de la toma de decisiones en forma analítica.



#### **IV. ANALISIS Y PERSPECTIVAS DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA**

Este trabajo es el resultado de una reflexión y análisis de mi práctica docente, apoyada teóricamente en autores que se han interesado en el niño, en las experiencias que éste tenga ante el medio y en la educación ambiental.

La problemática que se presenta en esta propuesta pedagógica se refiere a la manera de cómo fomentar el amor, respeto y cuidado hacia los seres vivos de su entorno, promoviendo la participación activa y dialogal de los niños de educación primaria.

El enfoque de este trabajo radica principalmente en la búsqueda de acciones que brinden al niño de educación primaria la oportunidad para favorecer su desarrollo armónico e integral de su personalidad y asentar bases sólidas para desarrollar su inteligencia.

El propósito de esta propuesta pedagógica es con la finalidad de brindar a las maestras de primaria y a los niños una propuesta de trabajo, para despertar en los alumnos el interés, por la investigación hacia la naturaleza de la flora y de la fauna, que se manifiesta ante el hombre.

Las estrategias metodológicas propuestas están dirigidas a realizar tanto acciones dentro del aula, como fuera de ella y del plantel educativo.

La propuesta ha sido elaborada con el deseo de resolver la problemática por la que pasaba el grupo, la de promover

la participación, el diálogo, el análisis y la reflexión, así como favorecer la espontaneidad, la creatividad y el sentido de observación en los niños e iniciarlos en el conocimiento de la Educación Ambiental, así mismo pretende concientizar a los alumnos y padres de familia sobre los beneficios de una enseñanza activa, crítica y reflexiva para los niños.

Todos los elementos de la estrategia como: método, contenido, objetivos, actividades, medios, recursos, técnicas y evaluación están encaminadas a fomentar en los niños el amor, respeto y cuidado por los seres vivos.

Las actividades de enseñanza-aprendizaje planteadas en esta propuesta son con el propósito de que el niño platique, pregunte, investigue, manipule, para que sea él quien descubra y aplique el conocimiento, ya que de esta forma lo incluye en su vida diaria.

Al elaborar las actividades se tomaron en cuenta las características personales de los pequeños, así como su desarrollo, ya que estos fueron elementos para crear actividades que promuevan la acción.

El marco teórico permitió profundizar acerca de las características de la problemática planteada y las referencias contextuales proporcionaron elementos para elegir y elaborar las estrategias didácticas más adecuadas, así como los materiales y recursos para el logro de los objetivos de aprendizaje planteados en esta propuesta.

## **A. Metodología utilizada en la elaboración de la Propuesta Pedagógica**

La elaboración de esta propuesta pedagógica es el resultado de ocho semestres de la carrera de licenciada en educación primaria con el plan de estudios 1985, con la modalidad semiescolarizada de la Universidad Pedagógica Nacional.

El estudio de esta licenciatura consta de 2 etapas; la primera llamada área básica de cinco semestres que le permite al maestro-alumno obtener los elementos teóricos, para dicha propuesta, segunda denominada área terminal que consta de tres semestres y es donde se inicia el conocimiento por la propuesta pedagógica.

En el transcurso de esos tres semestres, se elaboró cuatro propuestas, una para cada área: Español, Matemáticas, Ciencias Naturales y Ciencias Sociales.

La UPN proporcionó a los alumnos un folleto para la elaboración de la Propuesta Pedagógica que contiene los elementos que la constituyen, así como su función y utilidad para ellos.

Para su elaboración se fue induciendo al alumno a un análisis reflexivo acerca de lo que es la práctica docente, la relación que se presenta entre maestros y alumnos y entre los mismos escolares, así como la forma en que se desarrollan las actividades para alcanzar los contenidos de aprendizaje.

A través de esta reflexión se seleccionó una situación problemática como objeto de estudio, delimitándola hasta llegar a la formulación del mismo.

Para su justificación se analizaron referencias teóricas para seleccionar la adecuada al problema planteado, así como el interés personal por estudiar dicho problema.

También se expresaron los objetivos que a través de las estrategias metodológicas-didácticas se pretenden alcanzar.

Para fundamentar la propuesta se elaboró un marco teórico y contextual, apoyada en elementos teóricos adquiridos en el transcurso de la licenciatura.

Todos los elementos de esta propuesta pedagógica giran alrededor del alumno, el contenido y el docente.

Para la formalización de esta propuesta fue necesario la asesoría de la Profra. Martha Ofelia González Centurión.

Asistí a varias sesiones de trabajo con la asesora donde se fueron disolviendo las interrogantes que se presentaban al estar elaborando esta propuesta.

Ella me fue orientando y apoyando intelectual y afectivamente para lograr la culminación de este trabajo.

Por lo anterior, agradezco a la maestra Martha su paciencia, su tiempo y la buena disposición que siempre mostró hacia la autora de esta propuesta.

## **B. Relación de la Propuesta Pedagógica con otras áreas del conocimiento**

La Propuesta Pedagógica tiene como objeto de estudio un problema del área de las Ciencias Naturales, ya que los seres vivos se estudian en dicha área.

Esta propuesta pretende propiciar la relación del aprendizaje de las ciencias naturales con los contenidos de otras áreas y asignaturas.

El problema de la falta de amor, respeto y cuidado por los seres vivos de su entorno es de gran importancia, al abordarlo como objeto de estudio, permite relacionar las actividades de la estrategia didáctica con otras áreas y asignaturas del conocimiento como son el Español, para introducir la temática científica en las actividades de la lengua hablada y lengua escrita, en particular el diálogo al planear y realizar las actividades que darán solución al problema planteado.

Las matemáticas está presente cuando los alumnos clasifican los seres vivos de los no vivos, asimismo para la conservación del concepto de número.

Con Educación Cívica, sobre todo en los temas de derecho, responsabilidad, la salud y el cuidado del medio ambiente.

Con Geografía, en especial con la caracterización y localización de las regiones naturales de su estado y en la identificación de los procesos y las zonas de deterioro

ecológico.

Con la Historia, en particular con la reflexión sobre el desarrollo de la ciencia y la técnica y su efecto sobre la sociedad y el medio ambiente. Como también la extinción de animales de otras épocas como los dinosaurios.

Todas las áreas y asignaturas antes mencionadas se relacionan entre sí, durante el desarrollo de la Propuesta, aunque ello no se encuentre explícito en la propuesta, puesto que el objeto de estudio se localizó en la resolución de un problema ubicado en las Ciencias Naturales.

### **C. Perspectivas de la Propuesta Pedagógica**

La presente propuesta es un instrumento innovador novedoso para la maestra que elaboró y es el medio más adecuado a nuestra realidad, ya que con ella nos permite sistematizar y nutrir nuestro quehacer docente.

Este trabajo va dirigido a los docentes de educación primaria que tienen a su cargo a los niños de primer grado ya que ésta pretende iniciar al alumno en la educación formal de las Ciencias Naturales.

El maestro que desee llevar a cabo esta propuesta pedagógica, deberá primero conocer su realidad escolar para hacer las adaptaciones necesarias a las actividades didácticas presentadas.

La propuesta pedagógica capacita al docente para probar ideas y alternativas en su trabajo cotidiano.

## CONCLUSIONES

En este apartado se expondrán de manera suscinta las conclusiones a las que se llegó, como resultado de la reflexión, análisis de esta propuesta pedagógica.

Es una opción difícil, precisamente porque intenta ser completa, globalizadora y no quedarse como un documento más, sino llevarla a la práctica en el medio para el que fue elaborada.

El fin de la educación ambiental es hacer a los hombres conscientes de su responsabilidad en la protección y mejoramiento del medio, especialmente en los seres vivos que aseguran un ambiente sano, que promuevan y participen en actividades encaminadas a la protección e insistir a la sociedad a esforzarse por resolver estos problemas.

La educación tradicional no puede solucionar ni afrontar el problema ambiental, específicamente la falta de amor y respeto a los seres vivos las razones son obvias. Este tipo de educación no forma aptitudes para solucionar el problema que plantea el deterioro de los seres vivos en el medio ambiente. En ella se establece una relación de demencia de la naturaleza evade al alumno de la realidad del medio que lo rodea.

La educación ambiental busca a través de varias disciplinas conocer cómo es el medio y llegar a resolver el problema planteado, mediante una integración entre la

vida y el medio en el cual el propio alumno está inmerso.

Es evidente la importancia del contacto con la realidad del medio en la metodología didáctica del medio ambiente.

Las salidas al campo, los itinerarios de la naturaleza, de la ciudad y del medio rural y en general la utilización de todas las posibles instalaciones educativas como museos naturales, parques zoológicos y botánicos, granjas, aviarios, etc. Son formas de observación, experimentación y de análisis del medio en relación con el hombre.

Son muy importantes las visitas al zoológico, granjas, aviarios, etc., que suelen motivar al alumno hacia una búsqueda activa de respuestas a preguntas que sin duda se planteará. Esta será el puente de arranque hacia la observación objetiva que el educando debe aprender a utilizar, hacia una captación máxima de información e incluso hacia una búsqueda de una mayor información.

Por su carácter interdisciplinario el medio ambiente debe ser un tema transversal de todas las materias escolares.

La pedagogía del medio ambiente se entiende, desde luego, es el marco del método activo de enseñanza.

Debe producirse a través de una serie de experiencias una elaboración de conocimientos por los propios alumnos.

Este trabajo pretende ser una contribución al conocimiento ecológico de los maestros de educación primaria.

A través del contenido, la autora de esta propuesta



busca crear un sentido crítico que permita al niño valorar amar y respetar mejor a los seres vivos del medio ambiente natural como también le ayuda a tomar decisiones honestas para la conservación y mejoramiento de éstas.

Si el mismo niño no toma conciencia de lo que hoy en día significa la educación ambiental, y la ecología, las generaciones futuras atravesarán un mayor problema ocasionando por esto su propia destrucción.

La educación ambiental debe despertar el sentido de responsabilidad en los niños y en general en todas las personas hacia su medio ambiente por lo que debe formar parte de la educación formal e informal debiendo participar en ésta tanto los niños, maestros, padres de familia, medio de comunicación, y en sí toda la población.

Es importante promover la creación de programas educativos ambientales a través de la televisión ya que la mayoría de los educandos pasa la mayor parte de su tiempo viendo diversos programas televisivos que sólo los conducen al consumismo.

Solamente transmiten 2 programas educativos titulados "vida salvaje" y "perfiles de la naturaleza" de toda la programación de los cuatros canales televisivos de la ciudad de Mérida, Yucatán.

Esta propuesta motiva a la investigación y hace reflexionar acerca de la propia práctica docente.

El haber elaborado la propuesta pedagógica, me permitió

adquirir nociones más claras de la labor docente, de darle una justificación a cada una de las acciones que como maestra de educación primaria realizo ante el grupo escolar de primer grado.

Esta propuesta pretende generar en los alumnos la adquisición de una conciencia por los seres vivos de la naturaleza y hacia la totalidad del medio ambiente y la problemática relacionada con éstos.

Fomentar en los niños de primer grado la adquisición de un conjunto de valores y sentimientos de preocupación por los seres vivos y el medio ambiente y la motivación para participar activamente en el mejoramiento y la protección del medio.

Crear en los educandos la capacidad para identificar y resolver problemas ambientales.

Promover en los educandos la oportunidad de involucrarse activamente en la solución de problemas ambientales principalmente en los seres vivos.

## BIBLIOGRAFIA

ANTINIRIO, Dora y otros. La enseñanza y el aprendizaje. Universidad regiomontana. México. 62 p.p.

ARANA, Federico. Ecología para principiantes. Ed. Trillas México 1982. 138 pp.

CASTAÑEDA, Yáñez Margarita. Los medios de comunicación y la Tecnología Educativa. Ed. Trillas México. 120 p.p.

COLUNGA, Patricia. Apuntes del curso-taller para maestros del 27 al 31 de agosto. CICY. Yucatán 1990. 48 pp.

DECRETO, Presidencial. Diario Oficial México 14 de Febrero de 1986.

DELVAN, Juan. "La construcción del conocimiento en la escuela". El método experimental en la enseñanza de las ciencias naturales. Antología de la Universidad Pedagógica Nacional. México. 1989. 248 pp.

ESCALANTE, Rebolledo Sigfredo del CICY. Diario de Novedades de Yucatán. 6 de junio de 1993.

FERREIRO, Emilia y Ana Teberosky. Técnicas y recursos de investigación II. Antología de la Universidad Pedagógica Nacional. Ia. Ed. México. 1986. 392 pp.

GARCIA, González Enrique. Piaget. Biblioteca. Grandes Educadores. Ed. Trillas. Ia. edición. México 1989. 106 pp.

GOMEZ, Palacio Margarita. "Desarrollo lingüístico y curricular escolar". Antología de la Universidad Pedagógica Nacional. México 1986. 320 pp.

HIGASHIDA, H. Bertha. "Concepto de salud y enfermedad". El método experimental de las ciencias naturales. Antología de la Universidad Pedagógica Nacional. México 1988. 284 pp.

J. de Ajuriaguerra. "Estadios del desarrollo según Piaget". El niño y aprendizaje escolar. Antología de la Universidad Pedagógica Nacional. Ia. Edición México 1986. 367 pp.

KAMIL, Constance. "Principios pedagógicos derivados de la teoría de Piaget". Teorías de aprendizaje. Antología de la Universidad Pedagógica Nacional. Ia. Edición. México 1986. 450 pp.

- LELAND, C. Swensón. "Jean Piaget: una teoría maduracional cognitiva". Teorías de aprendizaje. Antología de la Universidad Pedagógica Nacional. México. 1986. 450 pp.
- MIRANDA, Martín. Documento de trabajo. "Una experiencia de Educación Ambiental: bases para una metodología". Centro de Investigación y desarrollo de la Educación. Chile. 28 pp.
- MORRIS, Eson. Bases psicológicas de la educación. México. 1978. Nueva Editorial Interamérica. 210 pp.
- PECH, Luna Gino Bautista. "Ensayo sobre los problemas de la enseñanza, educ. y sociedad en México: su incidencia en la práctica docente". Revista Tribuna Pedagógica. UPN. Yucatán. julio de 1992. 42 pp.
- PIAGET, Jean. Paquete del autor. Licenciatura en educación básica. Sexto curso optativo. México 1985. Editorial de la Universidad Pedagógica Nacional. 479 pp.
- ROBLES, de Benito Rafael. Educación Ambiental. "El jardín botánico como herramienta didáctica". Apuntes del curso taller para maestros. CICY. Yucatán 129 pp.
- RUIZ, Olabuenaga José. Medios para la enseñanza. Ant. de la Universidad Pedagógica Nacional. México 1986. 321 pp.
- SANCHEZ, Vicente. Educación Ambiental. "El medio ambiente en México: temas, problemas y alternativas. Fondo de Cult. Económica. Ia. edición. México 1990. 395 pp.
- SAURA, I. Carulla Carles. Ecología: una ciencia para la didáctica del medio ambiente. Barcelona 1982. 223 pp.
- SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Apuntes sobre el desarrollo infantil. Proyecto estratégico # 5. México 1985. 33 pp.
- SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Equilibrio ecológico. Ia. edición. México 1990. 85 pp.
- SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Guía para el maestro de Educación Primaria. Medio Ambiente. Ia. edición. México. 1992. 142 pp.
- SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Problemas de educación y sociedad. Ant. de la Universidad Pedagógica Nacional, México 1986. 165 pp.
- SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Programa Nacional de Educación Ambiental. SEP. SEDUE. SSA. México 1987. 239 pp.

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Una definición de la propuesta pedagógica del área terminal. México 1988. 10 pp.

SUAREZ, Díaz Reynaldo. "Una selección de estrategias de enseñanza-aprendizaje de la educación". Editorial Trillas. México 1982. 321 pp.

UNESCO. Las grandes orientaciones de la conferencia de Tbilisi. París 1980. 107 pp.

## G L O S A R I O

**Abióticos:** Son seres sin vida como los minerales.

**Bióticos:** Son seres con vida como los animales.

**Contaminación:** La introducción de un cambio perjudicial en algún aspecto del medio ambiente.

**Ecología:** Ciencia que estudia las relaciones recíprocas entre los organismos y el medio ambiente.

**Ecosistema:** Conjunto de seres vivos y el medio ambiente en el que viven.

**Educación Ambiental:** Es el proceso permanente de formación y aprendizaje en el que el individuo en interacción con la sociedad en la que vive intenta conservar y mejorar el medio que lo rodea.

**Equilibrio ecológico:** La relación de interdependencia entre los elementos que conforman el ambiente y que hace posible la existencia, transformación y desarrollo del hombre y los demás seres vivos.

**Extinción:** Cuando algo muere totalmente.

**Fauna:** Son los animales.

**Flora:** Se refiere a las plantas.

**Habitat:** Lugar donde vive un organismo.

**Medio ambiente:** Todo lo que rodea a los seres vivos, comprende elementos artificiales creados por el hombre y las relaciones que se dan entre estos.

**Seres vivos:** Animales, plantas y el ser humano.

A N E X O S

## ANEXO # 1

## SIEMPREVIVA

(Cuento sobre los seres vivos)

SIEMPREVIVA era el nombre de la joven reina de ALEGRILANDIA, una lejana y bella ciudad.

Además de ser muy bonita, SIEMPREVIVA era muy buena y quería mucho a su gente y especialmente a los niños; y aunque era muy feliz, tenía una gran preocupación: encontrar al futuro heredero del trono, pues ella deseaba que fuera una persona inteligente y de buenos sentimientos, así como trabajador y honrado.

Un día después de tanto meditar, se dijo a sí misma: Pero, en dónde encontraré a esa persona? ¡Ah, ya sé...!

Al día siguiente SIEMPREVIVA ordenó a sus sirvientes que invitaran a todos los niños del lugar, para que convivieran con ella algunos días en el palacio.

Al llegar los niños encontraron: lindos jardines con llamativas y perfumadas flores, fuentes con frescas y cristalinas aguas, huertos tupidos de frutos y de espesa fronda un hermoso zoológico y muchas cosas más que llamaron su atención y despertaron su curiosidad cuando les autorizaron a disfrutar de todo como propietarios.

SIEMPREVIVA discretamente los observaba: unos corrían gritando, otros cantaban y jugaban, algunos peleaban, los demás subían y destruían árboles y frutos, maltrataban a



los animales y tiraban basura a las fuentes y de manera distintas demostraron sus emociones, su carácter y sus sentimientos; pero por la noche algo raro y distinto sucedía: Luisín soñaba que se disponía a mutilar al rosal más hermoso cuando vió y sintió que todas las espinas de la planta se incrustaban en sus manos paralizándoselas mientras le decían:

- Detente, niño. No seas cruel, ¿No sabes que nosotras como tú, somos seres vivos?.
- El niño preguntó: ¿Por qué dices eso?.
- La planta respondió: porque igual que tú, nacemos, crecemos, damos flores o frutos, sentimos y sufrimos cuando nos dañan, sentimos amor por quien nos da cariño y morimos. ¡Deja la maldad para los necios y tontos!.

Luisín quedó paralizado por la sorpresa y el miedo, pues nunca había oído hablar a ninguna planta; sintió sus pies de plomo y no pudo moverse hasta que prometió cariño y cuidados a las flores; entonces no corrió, sino que voló y fue a parar a la entrada de la huerta donde ya lo esperaban: quiso comer una manzana para calmarse del susto, pero las ramas del árbol inclinándose sobre él con golpes bruscos le tocaban la cara diciéndole:

- Eres un niño egoísta y tonto porque nos dañas sin recordar que somos seres vivos y que sentimos igual que tú.

Las mandíbulas del niño temblaban y sentíase fijo en el piso como si fuera una planta. Lloraba; pero llenándose de

valor dijo:

- Yo no sabía que ustedes también sienten, perdónenme árboles queridos, desde hoy les atenderé y cuidaré mucho.

Entonces sintió que su cuerpo pesaba menos y se alejó repitiendo su promesa.

El niño asustado, quiso pasar inadvertido por el resto del camino, pero como reproche de las fuentes, recibió una lluvia de agua sucia con ramas, basura y piedras.

Creyéndose libre de amenazas y castigos, Luisín corría prometiéndose cambiar su conducta y querer, cuidar y ayudar a todos los seres vivos, cuando ¡Que horror! perros y gatos enfurecidos lo amenazaban sin dejarlo pasar.

Se detuvo el niño y escuchó las voces de muchos animales al mismo tiempo:

- Nosotros los animales, podríamos hacerte mucho daño, porque sabemos morder, patear, arañar, aplastar y picotear y ¿Sabes por qué no lo hacemos?.

- No lo sé, dijo Luisín.

- Y todas las voces contestaron: "no te hacemos daño, porque eres un ser vivo y sufrirías mucho; tú en cambio gozas haciéndonos daño. ¿Qué dices ahora?.

El susto, el dolor, el miedo y la angustia habían embargado al muchacho, pero con dominio y decisión respondió:

- He sido torpe y egoísta, siento vergüenza y dolor; me han dado ustedes un buen ejemplo. Desde hoy somos buenos amigos.

Los pájaros alrededor de él giraban cantando:

- Corrígete y serás feliz, corrígete y serás feliz.

En el dormitorio, los demás niños cantaban y jugaban.

La campana del comedor despertó a Luisín que enseguida puso sus promesas en práctica. SIEMPREVIVA tuvo un gran acierto al nombrarlo heredero del trono.

Desde entonces, aquella lejana y bella ciudad es una de las más ricas y poderosas del mundo.

## ANEXO # 2

## JUEGO: "QUIEN COME A QUIEN ? "

En un espacio libre, los niños buscarán su alimento formando así una cadena alimenticia de tres integrantes.

El tiempo que ellos tienen para buscar su alimento, se basará en el sonido de la música.

Cuando el sonido de la música cese, se observará ¿Cuántas cadenas alimenticias están formadas correctamente? serán los mismos niños quienes decidan si las cadenas están bien integradas. Las cadenas alimenticias correctas se separarán del grupo y observarán a sus compañeros como pretenden formar sus cadenas.

Después que todos los niños hayan formado sus cadenas, intercambiarán libremente sus letreros y se repetirá el juego.

## ANEXO # 3

## G E R M I N A C I O N

**Materiales:**

- = Frascos de vidrio transparentes y limpios.
- = Papel secante o un poco de algodón.
- = Semillas de frijol, maíz, rábano.
- = Agua la necesaria.

**Procedimiento:**

- 1.- Moja el algodón. Este debe quedar húmedo, no empapado.
- 2.- Coloca el frijol dentro del frasco encima del algodón.
- 3.- Coloca el frasco en un lugar caliente y con mucha luz. Déjalo ahí durante algunos días. Si el algodón empieza a secarse, agrégale un poco de agua.
- 4.- Fíjate en lo que le sucede a la semilla. Primero se empezará a hinchar. Ha absorbido el agua del algodón. Luego, después de uno o dos días, empezará a salirle una pequeña raíz. La raíz crecerá hacia abajo, tal como lo haría en la tierra.

Después a la raíz le empezarán a salir unos vellitos. Estos vellos de la raíz ayudan a la planta a absorber la humedad.

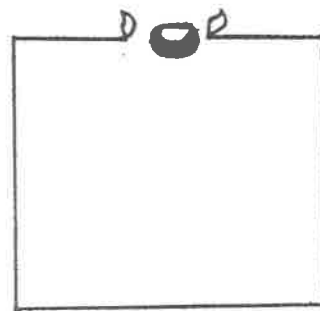
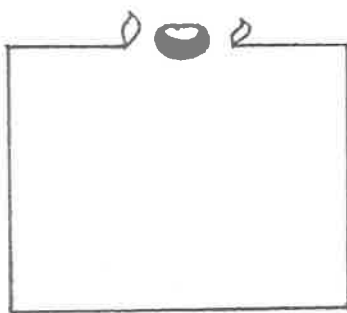
Más tarde a la semilla le saldrá un retoño amarillo claro con dos hojas. Este crecerá hacia la boca del frasco. Después de haber estado expuesto a la luz por un tiempo, el retoño empezará a ponerse verde.

Luego, entre estas dos hojitas empezarán a crecer las verdaderas hojas de la planta.

ANEXO # 4

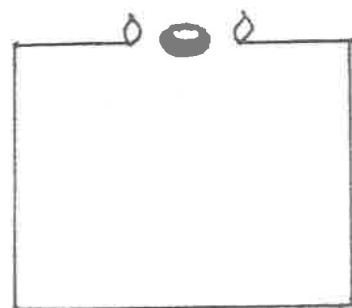
REGISTRO GRAFICO DE LA GERMINACION Y EL CRECIMIENTO  
DE UNA SEMILLA

SEGUNDO DIA

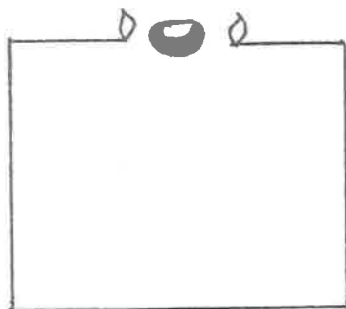


PRIMER DIA

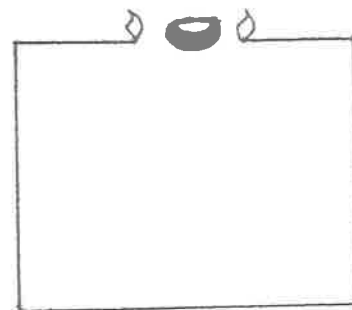
TERCER DIA



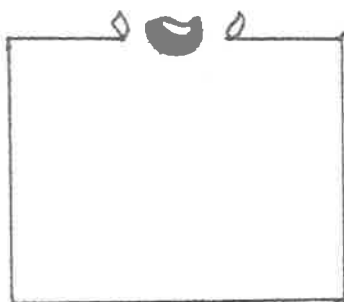
CUARTO DIA



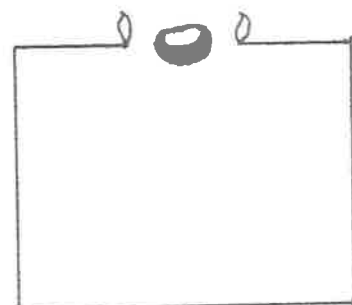
QUINTO DIA



SEXTO DIA

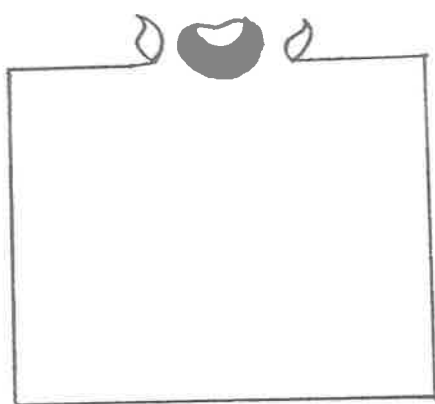


SEPTIMO DIA

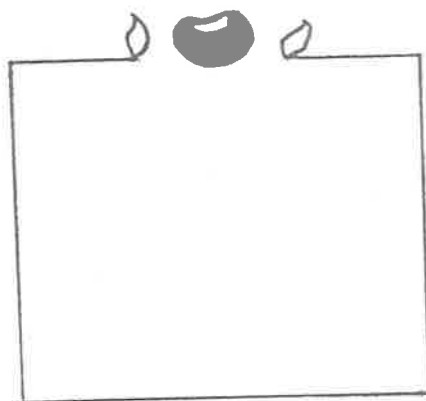


ANEXO # 5  
REGISTRO GRAFICO DE LA GERMINACION Y EL CRECIMIENTO  
DE UNA SEMILLA

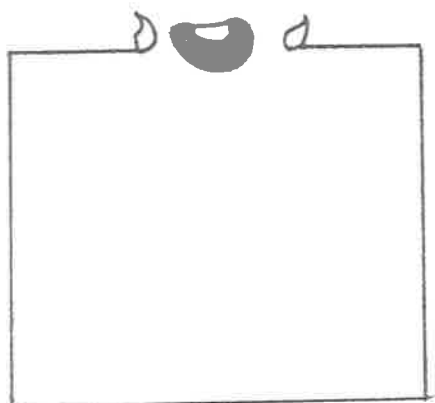
PRIMERA SEMANA



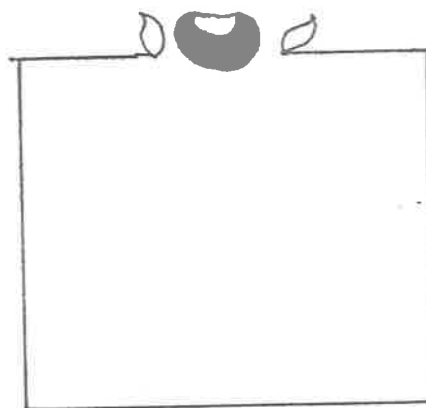
SEGUNDA SEMANA



TERCERA SEMANA



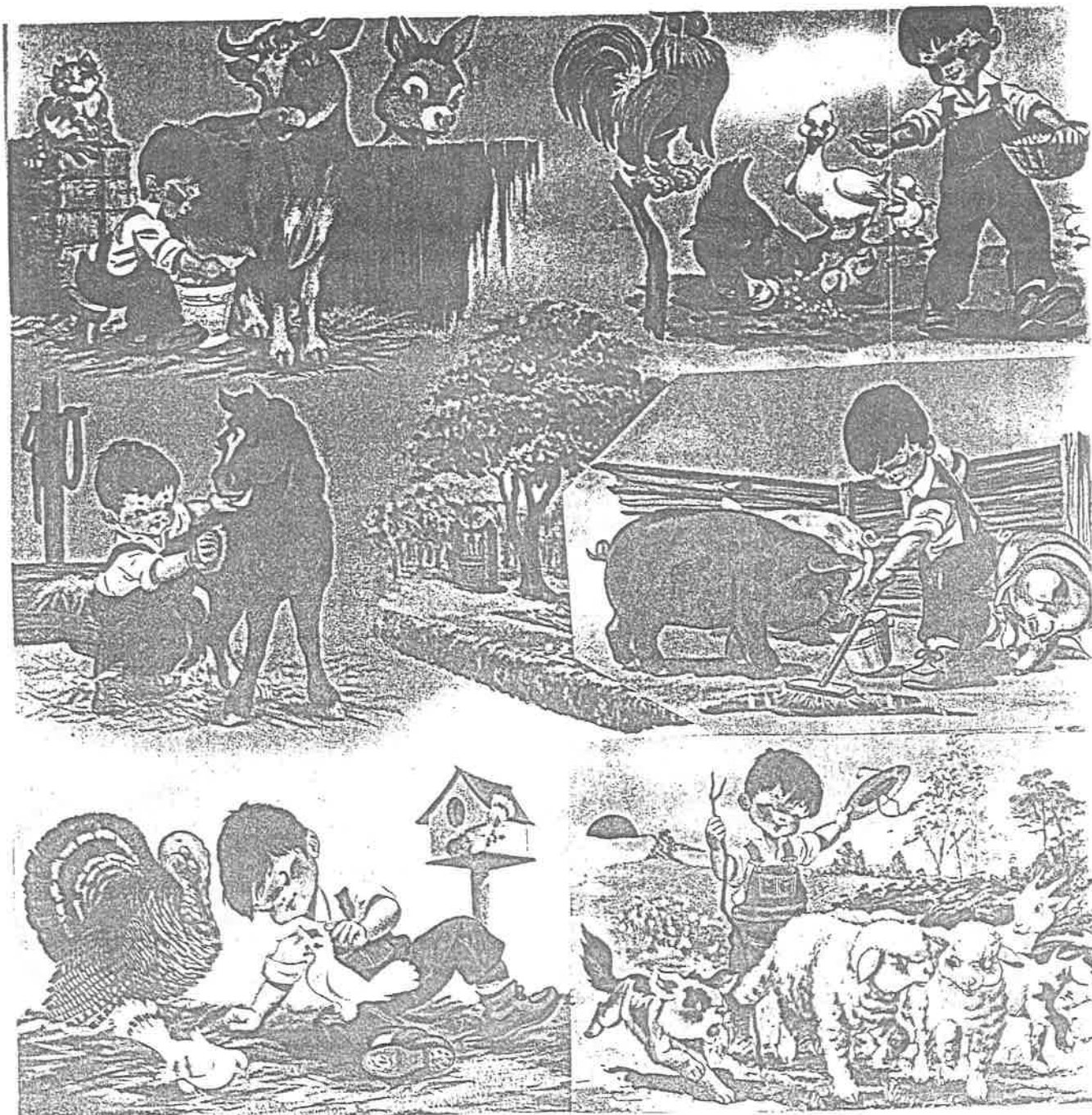
CUARTA SEMANA





ANEXO # 6

LAMINA DE LA GRANJA



ANEXO # 7

ANIMALES OVIPAROS Y VIVIPAROS

