



Gobierno del Estado de Yucatán  
Secretaría de Educación  
Universidad Pedagógica Nacional  
Unidad 31-A Mérida Yucatán



✓  
Cómo favorecer en los alumnos del sexto grado  
la comprensión de la lectura a través  
de actividades de apoyo al  
programa oficial.

José Alberto Reyna Martínez

Propuesta Pedagógica presentada  
Para obtener el Título de

**LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA**

MÉRIDA YUCATÁN MÉXICO  
1 9 9 4

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Mérida, Yuc., a 19 de Julio de 1994.

C. PROFR. (A). JOSE ALBERTO REYNA MARTINEZ.  
P R E S E N T E.

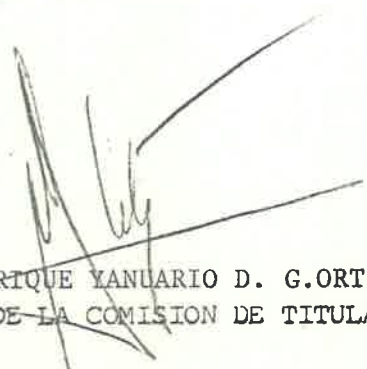
En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado:

"COMO FAVORECER EN LOS ALUMNOS DE SEXTO GRADO LA COMPRESION DE LA LECTURA A TRAVES DE ACTIVIDADES DE APOYO AL PROGRAMA OFICIAL".

opción. PROPUESTA PEDAGOGICA a propuesta del asesor C. Profr.(a).  
ANDRES UC DZIB manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE

  
PROFR. ENRIQUE YANUARIO D. G. ORTIZ ALONZO.  
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION



S. E. P.  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA  
NACIONAL  
UNIDAD 311  
MERIDA

## INDICE

	Página
<b>INTRODUCCION.....</b>	1
<b>I. COMPRESION DE LA LECTURA.....</b>	5
A.- La comprensión de la lectura en el área de Espa ñol.....	5
B.- Problemas que atraviesan los niños del sexto -- grado para comprender los textos.....	9
C.- Ubicación del problema que se aborda.....	12
D.- Reflexiones en torno a las relevancias de la -- comprensión de la lectura.....	15
E.- Propósitos que se persiguen al desarrollar la - presente propuesta pedagógica.....	18
<b>II. TEORIAS QUE FUNDAMENTAN LA PROPUESTA.....</b>	20
A.- El desarrollo Cognitivo del niño desde una pos- tura Piagetiana.....	20
B.- La Psicolingüística y la comprensión de la lec- tura.....	26
C.- Marco Institucional y Contextual.....	35
a) Marco Institucional.....	35
b) Marco Contextual.....	39
<b>III. ESTRATEGIAS DIDACTICAS.....</b>	41
A.- Conceptualización de Estrategia Didáctica.....	41
B.- Planeación y desarrollo de las sesiones.....	45
Sesión No. 1.....	46
Sesión No. 2.....	50

	Página
Sesión No. 3.....	55
Sesión No. 4.....	59
Sesión No. 5.....	64
C.- Referencias acerca de la construcción de la -- propuesta pedagógica y sus alcances.....	68
CONCLUSIONES.....	71
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.....	73
ANEXOS	

## INTRODUCCION

Para realizar cualquier trabajo académico es necesario contar con una adecuada comprensión de su contenido, visualizar y presentar una estructura que ofrezca al lector un panorama claro y accesible.

La elaboración de la Propuesta Pedagógica es un recurso para la enseñanza ya que permite una reflexión del quehacer docente y del trabajo en torno a la apropiación del conocimiento. En primer lugar recupera un control sobre las acciones pedagógicas del docente; en segundo, como proceso que eleva la posibilidad de la participación efectiva de los maestros en la formulación de Propuestas Oficiales; en tercero socializa las experiencias y contribuye a recuperar la historia de la escuela mexicana. Pero, sobre todo, las Propuestas Pedagógicas pueden convertirse, en un proceso experimental de la propia práctica, capacita al docente para probar ideas y alternativas en su trabajo cotidiano.

Explicar, sustentar y formular son procesos a plasmar en un documento de este tipo. Las elaboraciones contenidas en ellas, deben tener una congruencia que exprese un conjunto de importancia sobre el contexto donde se ubica la institución y el grupo, sobre el contenido escolar y su conceptualización y significado como objeto de enseñanza. Por esto es necesario crear y favorecer una atmósfera de trabajo, donde el niño sea capaz de interactuar y comprender acerca del mundo que lo rodea, ya que la comprensión y el aprendizaje se corresponden a--

partir del accionar constructivo del sujeto. Recalcando así -- la base de todo aprendizaje es la comprensión.

Para lograr esto el educando comprende el mundo formulando se hipótesis que el mismo construye y que constantemente pone a prueba y confronta.

El comprender las cosas es de vital importancia para el niño ya que solo así podrá dominar el mundo que lo rodea, además de que verá todo con más facilidad.

A través del desarrollo de mi práctica docente pude observar que existe un problema que obstaculiza el proceso enseñanza-- aprendizaje de los educandos, ubicándose este dentro del área del lenguaje y que a la letra señala lo siguiente: "Cómo favorecer la comprensión de la lectura, a través de actividades de apoyo al programa oficial" en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Para la comprensión y solución de esta problemática la estructura de este trabajo se ha dividido en capítulos, que contienen los diversos elementos que abarcan el problema.

En el primer capítulo se señala la importancia que adquiere la comprensión de la lectura en el sexto grado de educación primaria. La experiencia me permite plasmar las dificultades que manifiestan los niños en el manejo y aplicación de métodos para la comprensión de las lecturas. También se explican en este capítulo, las problemáticas de los educandos del sexto grado por comprender los textos, se ubica el problema a abordar, además de que se reflexiona acerca de la relevancia de la comprensión de la lectura y los propósitos que se persiguen con el de-

sarrollo de la presente propuesta pedagógica.

En el segundo capítulo están contenidos las teorías que -- fundamentan la propuesta, que explican el objeto de estudio, la interacción existente entre los elementos y los sucesos en el -- proceso enseñanza-aprendizaje, las características del niño, como elemento importante en el proceso el rol del maestro y su relación entre el sujeto y el objeto de aprendizaje. Además se -- describe a la Psicolingüística y su relación que ésta tiene en la asimilación y comprensión de las lecturas.

También se explica en este capítulo las referencias del -- contexto Institucional y Contextual para conocer de forma más -- directa el mundo que rodea al educando.

En el siguiente capítulo se aborda las estrategias didácticas, y prácticas. Se proponen cinco sesiones de trabajo organizadas con su propósito, actividades, material y evaluación. En todo esto se tomarón en consideración el contexto social e institucional, adaptados al nivel de desarrollo de los niños. El tiempo de aplicación queda a criterio del docente según sea el avance y aprovechamiento del aprendizaje. No se debe imponer -- algún tiempo en la aplicación de estas actividades ya que esta propuesta es de caracter flexible y se debe adaptar a las necesidades de los educandos.

Así mismo en este mismo apartado se señala la relación que tiene el objeto de estudio con otras ramas como son la Geografa, Ciencias Naturales etc. además de los alcances que esta propouesta podría adquirir, para la solución de problemas similares.

Se concluye el trabajo con las conclusiones a las que se --

llegó después de la aplicación, reflexión y evaluación de la --  
Propuesta Pedagógica, además de ser una opción para obtener el  
título de Licenciado en Educación Primaria.

Queda a juicio de los lectores este trabajo y que bien po-  
dría continuarse porque el aprendizaje es todo un proceso que -  
no concluye con una estrategia, que va más allá a través de los  
diferentes reforzamientos que pueda hacer el docente. Pero de  
manera particular ha abierto un campo de reflexión en mi con --  
respecto a la labor que realizo día a día con los educandos y -  
valorar el esfuerzo que realizan éstos por los niños por cons---  
truir su aprendizaje que sin la guía y orientación del profesor  
no se podría lograr positivamente.



## I. LA COMPRESION DE LA LECTURA

### A. La comprensión de la lectura en el área de Español.

Al hablar de la comprensión de la lectura, la ubicaremos para su estudio en el campo del lenguaje y específicamente en el nivel básico, en el área de Español.

El lenguaje no es tanto un medio de expresión como un medio de comunicación, el hombre solo es hombre sino a través del lenguaje.

Hoy en día es muy importante observar en este mundo de --- constantes cambios, como va evolucionando nuestra manera de hablar y de escribir, sobre todo entre los jóvenes.

El lenguaje transmite, crea y construye el conocimiento y la realidad. Una parte de esta realidad es la postura del lenguaje que implica hacia el conocimiento y la comprensión de aspectos importantes de nuestra problemática.

El lenguaje puede ser oral y escrito, y son las herramientas básicas a través de las cuales el niño revela su interés, intercambia experiencias, adquiere conocimientos, expresa sentimientos y se relaciona con todo su entorno social.

Con la ayuda del lenguaje el niño manifiesta algunos rasgos de su conducta y conoce su entorno social, además utiliza los signos y las palabras como un medio de contacto social con las personas.

El educando al iniciar su educación primaria, tiene prime-

ramente que superar el aprendizaje general de la lecto-escritura. La manera como se propicie este aprendizaje por parte del docente dependerá que el niño logre su comprensión o su mecanización. Este inicio es determinante, ya que es un proceso que abarca todo un recorrido que no termina en un ciclo escolar y -podríamos asegurar que abarca más allá de la educación primaria.

El lenguaje ocupa un lugar muy importante y para su estudio se aborda en el área de Español y viene siendo uno de los pilares que sirven de apoyo para el proceso de aprendizaje y el desarrollo del mismo.

El programa de sexto grado para el ciclo escolar 93-94 es el mismo que se ha aplicado desde los años 70, reforzándose con los contenidos del Programa Emergente de Reformulación de Contenidos y Materiales Educativos, que se dio a conocer a partir -- del mes de agosto del 92, para fines de este trabajo nos ubicaremos en el mismo. Este programa pretende dar una atención inmediata al área de Español en lo que se refieren:

**"Fortalecer el dominio de la lectura, escritura, y la expresión oral, es decir, orientar a las generaciones jóvenes hacia un uso eficaz y creativo de la lengua oral y escrita, tanto en los estudios como en la vida diaria"(1).**

El libro de contenidos básicos nos habla del papel fundamental que tiene el sexto grado para desarrollar en los niños - las capacidades de informarse, expresarse mediante la lengua es

---

(1) UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. El lenguaje en la escuela. Antología. México. 1988. p.p. 11-13

crita y hace más hincapié en estas capacidades que en el desarrollo de los conocimientos.

Para ubicarnos más en concreto en el aspecto de la lectura, ésta es definida como un proceso que se realiza para comprender un mensaje escrito, una actividad de interpretación que busca encontrar un significado en una serie de letras y marcas puestas en un papel.

Por lo tanto este programa emergente parte de que el buen lector debe ser aquel que logre llegar al significado del texto.

Este programa emergente viene a romper un poco la estructura tradicional de los programas de los 70 ya que se busca más la formación que la información del educando.

Con la finalidad de que los docentes posean una guía de trabajo que les permita planificar, realizar y evaluar los resultados de sus actividades y la de sus alumnos, se ha elaborado un programa para el sexto grado de acuerdo al momento histórico de nuestro país, que comprenden diferentes áreas de estudio. Cada área de aprendizaje que forman el curriculum de Educación Primaria se desarrollan dentro y fuera del aula a través de actividades planeadas para este grado escolar.

Es importante que el maestro incremente aquellas actividades que propicien la socialización y el desarrollo crítico y comprensivo del niño, con miras a la formación de su autonomía, por eso desde el primer grado de Educación Primaria debe ir encaminada hacia la reflexión del educando.

De acuerdo al nuevo Plan y Programa de estudio este tiene

la finalidad de alcanzar los siguientes propósitos:

- Aprender a aplicar estrategias adecuadas para la redacción de textos de diversas naturaleza.
- Aprender a reconocer las diferencias entre diversos tipos de textos y construir estrategias apropiadas para su lectura.
- Adquirir el hábito de la lectura y que se formen como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen y puedan valorarlo y criticarlo, que disfruten de la lectura y formen sus propios criterios.
- Y desarrollar sus habilidades para la revisión y corrección de sus propios textos.

Por tal motivo es muy importante que el niño sepa leer, -- que comprenda lo que expresan los signos escritos, juzgar lo -- leído y explicarlo con la adquisición de más experiencias, así se pone de manifiesto la importancia de la acertada enseñanza de la lectura en la escuela primaria, tanto en su etapa inicial --primer año- como en su proceso de afirmación del segundo al --sexto grado.

Es de interés tener presente que leer es comprender el texto, es recoger un pensamiento y asimilar un mensaje, tomando en cuenta que las palabras pueden tener diferentes significados, -- esto según el contexto en que se encuentren.

El educando del sexto grado debe ser capaz de expresarse -- oralmente, empleando un lenguaje discursivo, interviene espontáneamente y no se limita a contestar solo cuando se le pregunta.

Por lo tanto es muy importante que se le estimule y se le plantee problemas y tareas prácticas para cuya resolución tenga que realizar varias operaciones mentales, por ejemplo: síntesis, el análisis o la generalización, además de relacionarlo con personas y hechos de su momento histórico, social y cultural.

**B. Problemas que atraviesan los niños del sexto grado para comprender los textos.**

Como todo curso escolar el docente debe implementar una serie de procedimientos que le permitan tener una visión individual y general del grupo con el que va a trabajar o se está trabajando.

Dicha exploración es muy importante ya que salen a flote diferentes problemas de tipo social, familiar y sobre todo lo relacionado al proceso del aprendizaje escolar.

En el grupo escolar del sexto grado de Educación Primaria se aplicó una prueba de diagnóstico para detectar los diferentes problemas de aprendizaje que pudieran existir. Al finalizar el estudio se notó que existen limitantes en los educandos que perjudican su aprendizaje como viene siendo:

- a.- Su mala o baja alimentación
- b.- Problemas de desintegración familiar.
- c.- El abandono escolar de parte del educando para incorporarse a la fuerza de trabajo mal pagada con la finalidad de ayudar al sustento familiar.

Estas son algunas situaciones problemáticas que se encontraron en los resultados, (de la prueba de diagnóstico aplicada), situando al docente en una posición difícil, ya que éste no cuenta para resolver los problemas de manera inmediata.

Hubieron otros problemas que se detectaron y que están relacionados con el proceso enseñanza-aprendizaje y que de alguna manera son susceptibles de ser abordados para su resolución. Entre todos ellos hay uno que más sobresale de los demás: el problema al cual nos referimos es el poco desarrollo de capacidades y destrezas para entender los textos que se le presentan a los educandos y cuya problemática que conlleva va en contra de las finalidades de la educación que busca que el niño sea capaz de desarrollar su pensamiento reflexivo, intelectual y que sea consciente de comunicar sus ideas e identificar, planear y resolver problemas.

La situación problemática del sexto grado de acuerdo a lo observado se dio de la siguiente manera: durante todos los días se procuraba hacer diferentes actividades de comprensión de la lectura.

Primeramente el educando leía de manera silenciosa el tema o texto a tratar, seguidamente cuando se le invitaba para que nos hablara acerca de lo que había leído, éste únicamente se limitaba a callarse, esta situación se presentó aproximadamente en más del 90% de los niños.

Al no poder expresarse el pequeño, éste era apoyado por algunos compañeros del grupo, con algunas intervenciones muy vagas que ellos habían podido captar de la lectura.

También se propuso y se realizó la lectura oral que era -- realizada por alguno o algunos de los infantes, aquí se pudo no tar que los educandos tenían más dificultad para captar lo leído, situación que muchas veces distraía su atención.

Se aplicó otra actividad en la cual el educando únicamente tenía el título de algún tema o lectura, aquí me fijé que por -- completo el niño no comentaba nada, pero existió un detalle muy importante que me llamó la atención y fue cuando el alumno participó y comentó acerca de lo que más le gusta hacer o leer, -- aquí utilizó un vocabulario aunque muy pobre en expresiones muy rico en su sencillez.

Es importante señalar y reconocer que parte de estas situaciones problemáticas de aprendizaje que se presentan gran culpa o parte de ésta la tiene el docente, por no favorecer el ambiente de trabajo escolar, y si en cambio muchas veces lo perjudica aplicando técnicas autoritarias, sin permitirle al alumno un sano desarrollo intelectual.

Mi labor como docente anteriormente la desarrollaba de una manera indecisa y autoritaria a veces daba la oportunidad al educando de pensar y participar libremente y en otros momentos -- yo les daba todos los contenidos de los textos y las tareas, limitándolos al no propiciar que sean ellos mismos quienes indaguen y construyan su propio conocimiento.

Por esto es muy importante tomar en cuenta las características del niño y de los contenidos para poder alcanzar un desarrollo más óptimo en el área de Español. Fomentando en el educando el buen uso del lenguaje tomando en cuenta que este no so

lo es un medio de comunicación, sino también de socialización y considerando que el docente deba dar a su planeación un carácter más formativo que informativo, el educador podrá lograr el desarrollo de estos objetivos y orientar al educando a través del uso instrumental que le de al español, buscando y utilizando por sí solo el conocimiento, organice sus observaciones por medio de la reflexión, para que así pueda participar responsable y críticamente en la vida social de su escuela, -- grupo y sociedad.

Conociendo y habiendo comprendido algunos aspectos del educando del sexto grado en la referente a su entorno social, -- cultural, familiar y del aprendizaje, se plantea la siguiente problemática:

¿Cómo favorecer en los alumnos del sexto grado, la comprensión de la lectura a través de actividades de apoyo al programa oficial?

### **C. Ubicación del problema que se aborda.**

Esta Propuesta Pedagógica se pretende realizar en la Escuela Primaria Estatal "Salvador Alvarado" con clave 31EPR017-4F perteneciente al sistema educativo descentralizado del Gobierno del Estado de Yucatán y cuya ubicación se encuentra situada en el municipio y ciudad de Umán.

En dicha escuela se localiza el grupo del sexto grado sección "A", el cual cuenta con una población de 44 alumnos estando éstos integrados de manera heterogénea. El grupo consta de 20 hombres y 24 mujeres los cuales se encuentran ubicados den-



tro de una etapa de desarrollo de las operaciones concretas conocida como de transición, la cual abarca aproximadamente la edad entre los 8 y 12 años (esta edad puede variar uno o dos años según el autor que se consulte) y mediante la cual se busca desarrollar ampliamente las capacidades de comprensión, observación y análisis, ya que el educando cuenta con cierto grado de madurez fisiológica, en la cual va desapareciendo su infancia y da inicio su preadolescencia.

En esta etapa de transición el educando cuenta con capacidad para anticipar resultados y consecuencias, además comprende algunos criterios que determinan la vida, su pensamiento se vuelve más objetivo y preciso y comprende más a fondo aspectos de su propia vida.

Debido a que la comprensión es un aspecto indispensable dentro del proceso enseñanza-aprendizaje buscamos apoyar este trabajo en una teoría que provoque y desarrolle el interés del educando por comprender, y por que no, de reflexionar acerca de los contenidos programáticos o problemas sociales que se le pudiesen presentar a través de su vida.

El área de Español corresponde la situación problemática que estamos tratando, ubicarlo dentro de una unidad específica es un tanto difícil, ya que lo que se refiere a la comprensión y en especial a los textos abarca desde la primera hasta la octava unidad, de acuerdo al Programa oficial vigente desde 1970 y que actualmente con el apoyo al Plan y Programa de Estudios 1993 enfoca la lectura como parte de una actividad más del nuevo enfoque y el cual ha sido ubicado dentro del campo de la len

gua escrita y que comprende los conocimientos, habilidades, actitudes, y las situaciones comunicativas del educando.

El problema a tratar y cuya problemática ya se conoce la apoyaremos en la teoría de Jean Piaget sobre el aprendizaje y las operaciones intelectuales ya que ésta da cuenta del funcionamiento de los procesos psicológicos, según la evolución del individuo.

Ante esto hay que considerar las características específicas del niño, es decir, la disposición de él para aprender diferentes cosas.

Para Piaget algunas formas de pensar resultan totalmente sencillas para un adulto, en cambio para un niño no, ya que éste en ocasiones no se encuentra preparado e identificado con algunos conceptos.

La capacidad de un alumno para aprender un hecho o una idea especial se haya limitada por los instrumentos mentales que él aporta al problema.

En la concepción de Piaget, los instrumentos mentales de una persona son los procesos internos que cada uno de nosotros utilizamos para percibir y estructurar la realidad.

Este desarrollo no estriba simplemente en añadir nuevos hechos e ideas a un depósito ya existente de información, sino que implica cambios importantes en el propio proceso del pensamiento.

En cuanto a la fundamentación del tema "La comprensión de la lectura" nos apoyaremos en la teoría Psicolingüística de algunos autores como: John Passmore, Frank Smith y Goodman.

".....la Psicolingüística concibe la lectura como un proceso en el cual el lector participa activamente con el propósito fundamental de obtener - significado empleando y desarrollando para ello - una serie de estrategias"(2)

**D. Reflexiones en torno a la relevancias de la comprensión de la lectura.**

El programa de estudio que actualmente se aplica pretende lograr que el educando aprenda a expresarse lo más correctamente posible, apoyándose de su observación y reflexión, además de su medio social, escolar y familiar.

Dicha generalidad se ve obstruida en el proceso enseñanza-aprendizaje porque a veces el docente en forma conciente o inconciente actúa de una forma autoritaria y limita las situaciones de aprendizaje de sus alumnos.

Es importante que el docente le brinde todos los medios y oportunidades al educando para que éste pueda desarrollar su capacidad y obtenga confianza en su persona y expresión.

La escuela y el docente deben propiciar situaciones de aprendizaje que puedan despertar el interés de los educandos dentro y fuera del aula con la única finalidad que éste pueda manifestar sus sentimientos, emociones, dudas, etc.

Por tal razón este trabajo se presenta como una alternativa de carácter metodológico-didáctico, para ayudar al educando a desarrollar su capacidad de comprensión en relación a los li-

---

(2) CAD. La lengua escrita en la educación primaria. México 1992. p.174.

bros de texto y favorecer en él, actitudes reflexivas que lo -- ayuden a tomar decisiones en los problemas que se le presentan en su vida.

"El interes personal es buscar constantemente el mejoramiento de mi práctica docente, respecto a la comprensión de la lectura mi principal objetivo es el educando, buscando así que éste logren un pleno desarrollo infantil con todas sus capacidades, para conseguirlo depende en buena parte de la disponibilidad y actitudes del adulto, todo esto de acuerdo a la teoría general del desarrollo psicológico en el educando".(3)

Al elaborar la propuesta considero que la comprensión es - un aspecto importante en la formación de la personalidad del niño, ya que desarrollando ésta, él será capaz de participar más activamente en su sociedad y contará con la capacidad necesaria para apoyar o contradecir otros pensamientos.

"El niño no se limita al cúmulo de informaciones, sino que las relaciona entre sí y mediante la confrontación de los enunciados verbales de las diferentes personas, adquiere conciencia de su propio pensamiento con respecto al de los otros. El pensamiento del niño se objetiva en gran parte gracias al intercambio social. La progresiva descentralización afecta tanto al campo del comporta---miento social como al de la afectividad"(4)

El niño alcanzará un desarrollo mental más amplio cuando - sea capaz por si mismo de analizar, criticar, comprender y re---flexionar acerca de los problemas que se le presenten en su fa---milia, escuela y sociedad.

(3) UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. Antología. México 1986. p.p. 75-87

(4) Idem.

De aquí nace la importancia que adquiere el docente para investigar los posibles aciertos o errores que se presentan en el grupo, para analizar y reflexionar acerca de su labor docente y planear estrategias didácticas en beneficio de los educandos para que éstos puedan modificar y corregir el uso de su lenguaje.

La poca comprensión de los textos es un problema de carácter educativo que repercute en el aprovechamiento de los educandos, debido a que no comprenden lo leído y el docente se ve en la necesidad de tener que explicar detalladamente los aspectos que interesan saber del texto.

Si por cualquier razón no se solucionara esta problemática, estaríamos formando niños "robots" que únicamente reciben una información y no desarrollan su capacidad de comprensión -- provocando así un perjuicio para ellos, su familia y para la sociedad en general, ya que ellos no van a ser capaces de actuar por si mismo.

Para superar todo esto se han diseñado planes y programas de estudio, éstos son un medio para mejorar la calidad de la educación, atendiendo las necesidades básicas de aprendizaje de los niños mexicanos, que vivirán en una sociedad más compleja y demandante que la actual. La propuesta educativa que aquí se presenta es de carácter flexible y se busca mejorarla de manera continua.

El nuevo Plan de estudio se traduce en una serie de acciones concretas entre las que menciono las siguientes:

1.- Adquirir y desarrollar las habilidades intelectuales (la --

lectura, la escritura y la expresión oral) que les permitan aprender permanentemente y con independencia; así como actuar con eficacia e iniciativa en las cuestiones prácticas de la vida cotidiana.

2.- Dotar a las instituciones escolares de materiales didácticos y bibliotecas para facilitar el desarrollo de los nuevos planes y programas de estudio.

**E. Propósitos que se persiguen al desarrollar la presente propuesta pedagógica.**

Al finalizar la Propuesta Pedagógica y de acuerdo al nuevo Plan y Programa de estudio pretendo lograr los siguientes propósitos.

- Aplicar los conocimientos teóricos adquiridos durante la carrera, para unirlos a la experiencia personal.
- Elevar y favorecer la calidad de la educación.
- Tener y hacer conciencia del rol del docente como parte de un contexto social.
- Rescatar en los libros de texto gratuito el material literario de gran valor didáctico para el desarrollo del lenguaje oral y
- Dejar esta propuesta como un medio más para que pueda ser aplicada en la solución de problemas similares.

Todos estos aspectos son muy importantes para el maestro - ya que les servirá para sustentar teóricamente las preposiciones que desee.

De la misma manera le sirve como un medio para apoyar al -  
Plan y Programa de estudio para que sea más acorde a la reali--  
dad del educando y de la propia sociedad en que vive.

## II. TEORIAS QUE FUNDAMENTAN LA PROPUESTA

### A. El desarrollo cognitivo del niño desde una postura Piagetiana.

En el proceso educativo pueden surgir situaciones que dan origen a variados problemas de diferente naturaleza como pueden ser sociales, políticos, religiosos y de educación.

Ante todo esto es importante que el docente cuente con una preparación actualizada y propia del momento, así como una buena disposición que le permita dar soluciones posibles a las situaciones que se le presenten, utilizando para tal acción el apoyo de recursos personales y educativos que tenga a su alcance.

El no contar con un material didáctico ideal o con muy poca experiencia puede provocar que durante el proceso enseñanza-aprendizaje surjan problemas que en un determinado momento ocasionen perturbaciones en la adquisición de aprendizaje de los educandos.

El niño cuando llega a la escuela primaria es dueño de un lenguaje propio, rico y amplio que le permite manifestar sus emociones, pensamientos y necesidades.

El lenguaje no es solamente el signo de las cosas y de sus particularidades, sino que es un medio de guiarnos, de orientarnos y de controlar las actividades que despiertan en nosotros. El lenguaje aparece en el niño como una necesidad, una tendencia, como un instinto. A cierta edad el nombre de los objetos,



la calidad de las cosas, el sentido de las palabras, despiertan la curiosidad del niño y estas se mezclan, se apoyan una de otras, se transforman rápidamente en complementarias, aunque ninguna pierde su naturaleza. El niño sabe transferir a la palabra el poder del objeto. El pequeño puede también agrupar o distinguir los objetos según sus propiedades, se orienta y los clasifica según sus palabras. Las palabras cuando se ejercitan en su uso, están ya en pleno uso de significación que necesita descubrir.

Esta apropiación mutua del lenguaje se realiza lentamente en el niño a través de contradicciones y conflictos que él individualmente va superando.

Para que el educando pueda apropiarse de su lenguaje es importante que desarrolle la lengua oral de acuerdo a su evolución y crecimiento natural.

En el aspecto del aprendizaje desde la perspectiva de la teoría Piagetiana se refiere al análisis de la génesis de los procesos y mecanismos involucrados en la adquisición del conocimiento en función del desarrollo del individuo, es decir desde una perspectiva genética, Piaget estudia las nociones y estructuras operatorias elementales que se constituyen a lo largo del desarrollo del individuo y que propician la transformación de un estado de conocimiento general inferior a uno superior.

Esta teoría se considera que el lenguaje es una de las manifestaciones de la capacidad humana para representar cosas y sucesos.

Los muchos estadios intermedios por los que pasa el niño -

así como las operaciones mentales que realiza y que algunas veces parecen totalmente imperceptibles a los ojos de los adultos, muestran que el desarrollo cognitivo es un proceso constructivo y que de esta manera construye su lenguaje.

El conocimiento no puede ser ni es nunca copia de la realidad, más bien supone siempre un proceso de asimilación a estructuras anteriores.

Pero para poder comprender la finalidad del lenguaje oral - en la interpretación, análisis y comprensión de las ideas y de las lecturas es necesario estudiar y analizar las etapas o estadios del desarrollo del niño a través de la teoría Psicogenética, que nos señala que para dominar un conocimiento es indispensable conocer el nivel de madurez intelectual que posee el individuo.

Piaget maneja el concepto de equilibrio para explicar el -- mecanismo regulador entre el ser humano y su medio tomando en -- cuenta sus características físicas, biológicas, Psicológicas y - sociales, las cuales al ir superando cada una de las etapas de - desarrollo del niño se van modificando y adaptando, hasta lograr un integración entre el individuo y la sociedad.

**"Para lograr lo anteriormente señalado es importante ubicar y conocer las características del desarrollo del niño del sexto grado y que para una mejor comprensión se encuentran presentadas de manera individual cada una"(5)**

---

(5) UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. Antología. México, 1986. pp. 361-366.

Desarrollo Cognoscitivo.- Una de las características principales en este aspecto en el educando es su interés y capacidad de relacionarse con los demás. Apartir de su propia experiencia se enfrenta a la vida real con problemas a los que no siempre puede dar resolución. En este proceso el educando comprende algunos criterios que determinan la vida, en otras palabras: su pensamiento se vuelve más objetivo y preciso.

En esta etapa de su vida el educando es un ser sensible a las contradicciones y busca una explicación lógica de los fenómenos.

En general las características propias del niño del sexto grado en esta etapa son: su capacidad para anticipar resultados y consecuencias; su aún incipiente sistematización y organización del pensamiento.

Es muy importante señalar que este pequeño se encuentra dentro del estadio de las operaciones concretas, se sitúa entre los 8 a los 12 años, este período señala un gran avance en cuanto a la socialización y objetivación de pensamiento.

El niño ya debe descentralizar o sea hacer un lado su egocentrismo que escuche y empiece a considerar los puntos de vista de sus demás compañeros, ya que solo así podrá desarrollar sus capacidades cognoscitiva, afectiva y la moral.

Las operaciones del pensamiento son concretas en el sentido de que se alcancen en su realidad y puedan ser manipuladas por él.

Desarrollo socioafectivo.- Durante esta etapa el niño comienza a desarrollar una mayor conciencia y sensibilidad hacia su am-

biente, suele manifestar un fuerte sentido de justicia y rechaza las acciones que considera que "no están bien". Muestra una creciente preocupación por las diferencias de sexos; aunque externamente adopte una actitud de desden hacia el sexo opuesto, en su interior existe curiosidad y afecto.

Este periodo de las operaciones concretas que comprende entre los 8-12 años, supone un movimiento decisivo en la formación de su voluntad, es capaz de realizar actos voluntarios, pero lo hace todavía de manera ocasional, de acuerdo con las situaciones y en dependencia del grupo de compañeros.

Para proporcionarle una ayuda valiosa y eficaz en esta etapa de su desarrollo es también conveniente que exprese sus vivencias por medio de los diferentes lenguajes; oral, corporal, gráfico y plástico. Finalmente mencionaremos algunas características del niño en relación a su:

Desarrollo Psicomotor.- Se caracteriza el niño de este grado por una mayor organización y control en las relaciones espacio-tiempo y por la capacidad de cambiar destrezas para realizar movimientos complejos.

**"Adquiere conciencia de sus posibilidades motrices, le gusta la competencia que debe ser canalizada mediante juegos en equipos, ya que le proporcionan un equilibrio entre su afán por comprobar sus posibilidades motrices ante los otros y su participación como miembro de un grupo"(6).**

El grupo escolar en estudio es heterogéneo en cuanto a sus niveles socioeconómicos, situación que repercute en sus hábitos

---

(6) Ibid. p. 364

o costumbres de estudio, en lo referente a su edad ésta oscila entre los 8-12 años, esta edad corresponde a la etapa de las operaciones según la teoría de Jean Piaget e iniciándose en algunos casos hacia las formales.

En este periodo se señala un gran avance en cuanto a la socialización y objetivación del pensamiento, el niño ya es capaz de realizar sus propias operaciones concretas, éstas son concretas solo en el sentido que alcancen una realidad susceptibles de ser manipuladas, cuando exista la posibilidad de recurrir a una representación suficientemente real.

De acuerdo a observaciones de Jean Piaget, nos señala que el niño en sus relaciones diarias con sus compañeros toma en cuenta su tipo de conversación y el de sus amigos, ya sea de dialogo o de conversación.

Aquí es cuando el niño, si logra desarrollar adecuadamente su lenguaje especialmente en el aspecto de la expresión oral, no tendrá problemas para realizar las lecturas adecuadamente, no logrará comprenderla y cuando se le pregunte acerca del contenido, su participación será nula o muy pobre ya sea por su carencia de vocabulario o bien por no saber emplear las características de la expresión oral.

Para que el educando pueda desarrollar su expresión oral es importante que lea constantemente, pero hay que tener presente que leer no es un acto mecánico en el cual solamente se recorre la lectura con los ojos, ya que la lectura es una conducta inteligente donde se coordinan diversas informaciones con el fin de obtener un significado, por lo que es necesario

que el lector tenga un conocimiento o una idea acerca de la lectura que vaya a realizar.

## **B. La Psicolingüística y la comprensión de la lectura.**

El estudio del lenguaje infantil entra en el campo de los estudios psicolingüísticos. Dicho estudio presenta una problemática de carácter estrictamente psicolingüístico puesto que implica una doble relación con la realidad lingüística por una parte y por otra con la actividad psicológica del sujeto.

Desde el punto de vista propiamente psicológico, el hecho lingüístico es adquirido por el hablante; la adquisición del lenguaje, es decir, el proceso de desarrollo de una capacidad psíquica es objeto de la descripción. La realidad lingüística a cuya adquisición tiende el sujeto es una realidad de dos facetas; una realidad constituida por una serie de fenómenos exteriores, físicamente observables (es decir, la producción lingüística del sujeto, su ejecución) y por una serie de fenómenos abstractos, que solo pueden desvincularse de la actividad de ejecución gracias a procedimientos de análisis rigurosamente lingüísticos.

La tendencia a identificar la adquisición del análisis del lenguaje es con la única diferencia de que lo que es un proceso implícito para el niño en el acto de la adquisición de la lengua materna, se convertirá en una tarea explícita del lingüista al describir el mismo proceso. Este punto de vista ha tenido una fuerza notable en la determinación de la orientación de los aspectos gramaticales y sintácticos del lenguaje.

"La primera dicotomía fundamental que se encuentra en el estudio del lenguaje es, en efecto lo que contrapone el habla a la lengua"<sup>(7)</sup>. Las corrientes teóricas han desarrollado una concepción de lenguaje como estructuras, es decir como conjunto de fenómenos organizados, comparable al concepto de lengua. La lengua representa el aspecto objetivo social del fenómeno lingüístico cuyas manifestaciones subjetivas, clasificadas o no bajo el aspecto del habla, están constituidas por actos singulares de lenguaje. La distinción entre los actos lingüísticos subjetivos y el sistema objetivo que garantiza su validez tiene una importancia decisiva, no solo desde el punto de vista estrictamente lingüístico, sino también desde el Psicológico (ó Psicolingüístico).

Durante el proceso de adquisición de la lengua, durante su paso del habla a la lengua esta se presenta de una forma intuitiva, al niño desde el momento en que sus capacidades perceptivas se han organizado hasta el punto de vista de permitirle reaccionar ante los estímulos lingüísticos que oye en el ambiente en donde vive, percibe a su alrededor hechos de habla. Pero el aprendizaje lingüístico tiene siempre como resultado la adquisición de la lengua materna. Solo la adquisición de la lengua permite al hablante superar los ejemplos lingüísticos que se le ofrecen, es decir,, permite actuar a la creatividad que es propia de cualquier persona en formación.

---

(7) GIUSPE, Francescato. El lenguaje infantil. Ediciones Península. Barcelona. 1971. p. 21-22

La posesión de la lengua materna, significa capacidad potencial de realizar las posibilidades de expresión que pertenecen al sistema lingüístico poseído.

Un lenguaje aprendido solamente por imitación estaría privado de toda capacidad de creación, por otra parte estaría ligado a la reproducción exacta de cada modelo de variación tanto individual como histórico.

De esta manera el aprendizaje del lenguaje no puede ser solamente un ejercicio de repetición de modelos ya existentes, sino que debe comprender de la elaboración, elección de elementos que constituyan en cada nuevo usuario su lenguaje.

Por medio del lenguaje uno puede ver y explicar los hechos de manera diferente a los demás.

El lenguaje no solo transmite sino que crea un conocimiento y una realidad que favorece la reflexión en el educando y -- que además lo hace apropiarse de una cultura dentro de su sociedad.

La interpretación desde un punto de vista lingüístico del aprendizaje, plantea por una parte el problema a la adaptación del lenguaje adulto y por otra permite afrontar con claridad la relación entre el lenguaje individual y la sociedad.

La idea de que todo niño, en el acto de adquirir el lenguaje, recrea con un esfuerzo fatigoso su propio sistema queda delineada por la afirmación de que el lenguaje no es nunca fruto de una imitación, sino que cada vez es una conquista nueva, una nueva formación.

El desarrollo lingüístico está estrechamente vinculado a -



las condiciones sociales y en el primer periodo de desarrollo - asume una grandísima importancia, incluso en desarrollos posteriores que estarán determinados por el tipo o por el grado de cultura del individuo, gran parte de la cultura que tiene el educando se adquiere directa o indirectamente a través del instrumento lingüístico.

Por lo tanto es importante la continuidad y la evolución lingüística, ya que ésta se presentan con libertad bajo las costumbres individuales y de la sociedad a la que está sujeto el niño.

El esfuerzo del niño en aprender la lengua materna se dirige en el sentido de una adaptación perfecta y total de la propia conquista individual al ideal modelo lingüístico de la colectividad, es por el contrario el hablante adulto quien, consciente o inconcientemente, voluntariamente o no, modifica el modelo según las modas que rigen la vida lingüística de la misma colectividad.

Por lo que es muy importante que el docente provoque en los educandos la reflexión, para que juntos analicen, lean, y comenten los temas elegidos por el niño, para que ellos mismos adquieran la experiencia y se apropien del concepto lingüístico.

Por lo tanto es importante recordar que la base de todo aprendizaje incluyendo el de la lectura, es la comprensión. Los niños aprenden relacionando su comprensión de lo nuevo con lo que ya conocen, y en el proceso modifican o elaboran su conocimiento previo del mundo y su competencia en el lenguaje median-

te la comprobación de hipótesis, experimentando con modificaciones y elaboraciones tentativas lo que ya conocen. Por consiguiente, la base del aprendizaje es la comprensión.

Entendamos por comprensión el momento en que el educando se apropie de un conocimiento de una manera práctica y teórica y sea capaz de aplicarla a su vida diaria.

Una de las maneras más amenas de favorecer la comprensión de los educandos es mediante el proceso de lectura.

La relativa capacidad de una persona en particular es obviamente importante para el uso exitoso del proceso. Pero también lo es el propósito del lector, la cultura social, el conocimiento previo, y los esquemas conceptuales. Toda ojeada es una interpretación de lo que el descifrador es capaz de comprender y de aprender, ya que él conoce y crea antes de la lección.

Diferentes personas leyendo el mismo texto variarán en lo que comprendan de él, según sean sus contribuciones personales al significado. Pueden interpretar solamente sobre la base de lo que conocen.

Todos hablamos al menos un dialecto de un lenguaje y a veces a varios registros o maneras de utilizar el lenguaje en diferentes contextos.

Las formas del lenguaje que el lector controla afectarán fuertemente su lectura.

La manera en que el texto representa al escritor afectará también el que el lector y el escritor puedan transaccionar significativamente a través de él. La sensibilidad del escritor ha

cia su público y la manera en que ha logrado representar significado para este público influirán en la comprensibilidad.

El éxito de la lectura dependerá también del modo en que lector y escritor acuerden en la manera de utilizar el lenguaje, en sus esquemas conceptuales y en sus experiencias vitales.

El proceso de lectura emplea una serie de estrategias. -- Una estrategia es un amplio esquema para obtener, evaluar y utilizar información. La lectura, como cualquiera actividad humana, es una conducta inteligente. Las personas no responden simplemente a los estímulos del medio, encuentran orden y estructura en el mundo, de tal manera que pueden aprender a partir de sus experiencias, anticiparlas y comprenderlas. Los lectores desarrollan estrategias para tratar con el texto de tal manera que pueda construir un significado y comprenderlo. Se usan estrategias en la lectura, pero también las estrategias se desarrollan y se modifican durante la lectura de hecho, no hay manera de desarrollar estrategias de lectura sino a través de la lectura.

Algunas de las estrategias que utiliza el lector según la Psicolingüística<sup>(8)</sup> son las siguientes:

a.- El muestreo.- Mediante esta técnica el lector escoge los aspectos más importantes para analizar.

---

(8) Vid. U.P.N. Desarrollo lingüístico y curricula escolar. Antología. Gómez P. Margarita. Consideraciones teoricas generales acerca de la lectura. p. 77-79.

b.- La predicción es la técnica con la que cuenta el lector de anticiparse a los hechos y desarrollos finales de un tema o lectura utilizando para tal caso su imaginación o conocimiento de lo tratado.

c.- En la anticipación.- El lector se va imaginando los lugares en donde se van desarrollando los hechos o sucesos. Todo lector anticipa constantemente mientras lee y sus anticipaciones serán más pertinentes en la medida en que posea y emplee información no visual, es decir, que tenga conocimientos sobre el vocabulario, contexto, concepto y lenguaje del texto.

d.- Mediante la inferencia.- El lector explícitamente sabe que hecho se desarrolla al final de la lectura, mediante la explicación de alguna oración.

e.- Y en la autocorrección.- El lector cuando no entiende algún aspecto de la lectura retoma oraciones anteriores con el fin de corregirse, a veces utiliza la información visual para ayudarse.

La información respecto al tema, el vocabulario y el contexto es muy importante para desarrollar una buena lectura.

Para Weaver, basándose en la teoría de Smith Constace y Goodman señala algunas sugerencias para una mayor efectividad en la lectura:

1.- Los lectores efectivos son aquellos que usan el contexto sintáctico y semántico antecedente, para predecir lo que viene a continuación y además lo usan para confirmar si éste no encaja en el contexto subsecuente.

2.- Los lectores medianamente efectivos utilizan el contexto -- sintáctico y semántico para predecir lo que sigue pero tiene me nos éxito al usar el contexto subsecuente para corregir inter-- pretaciones inadecuadas.

Cuando la mayor parte de los desaciertos que se cometen -- son productos de este tipo de conducta, se puede decir que el - lector está centrado en la obtención de significado y utiliza - solo la información visual necesaria.

3.- Los lectores poco afectivos utilizan solo el contexto sin-- táctico antecedente y como no tienen éxito para usar el semánti co, anticipan palabras que no se adecuan al significado del tex to. Estos lectores casi no utilizan el contexto subsecuente pa ra confirmar o corregir su anticipación.

4.- Finalmente los lectores ineficaces, no emplean o usan muy - poco el contexto antecedente y mucho menos el contexto subse--- cuente, tienden a lidiar con cada palabra como si se presentara aislada.

Los desaciertos son necesarios para obtener un conocimien- to y con base en esto el niño aprende a leer.

**"Según Frank Smith para poder facilitar la lectu- ra en los educandos es importante y necesario a-- barcar los siguientes aspectos:**

**a).- Los niños aprenden a leer y comprender única- mente leyendo.**

**b).- Es muy importante tener en el desarrollo de la lectura tolerancia, sensibilidad y paciencia - para que el educando desarrolle su capacidad de -**

c).- Es necesario retroalimentar la lectura en el momento necesario"(9).

Para favorecer el proceso enseñanza-aprendizaje de la lectura, los maestros deben conocer y comprender a fondo el proceso de la lectura, para entender lo que el niño trata de hacer. Esto le permitirá, satisfacer las demandas de información y retroalimentación en el momento propicio.

Es muy importante, llevar a los niños a comprender la importancia de la lectura y su empleo como una herramienta para obtener significado. En ningún momento, se deberá fomentar la técnica del descifrado y apoyar en cambio la estrategia de utilizar índices conocidos para anticipar significados

Favorecer el desarrollo de las estrategias de muestreo predicción, anticipación, confirmación y autocorrección estimulando al niño abordar cuanto material impreso le resulte interesante y permitiéndole cometer errores sin interrumpirlo constantemente.

Conocer los conceptos, vocabulario y experiencias del niño, así como la competencia lingüística que posee, para así favorecer la utilización de toda esa información en el momento de abordar cualquier texto.

Ofrecer a los educandos material de lectura abundante, variado, significativo e interesante, con el objeto de que desarrollen esquemas acerca de los diferentes estilos y tipos de in

---

(9) *Ibidem* p. 83.

Ante esta situación es muy importante que el individuo reciba una educación formativa y la escuela es la institución más apropiada para realizar el proceso de enseñanza-aprendizaje formal. Pero el aprendizaje informal no deja de ser indispensable en la vida de todo individuo, porque de ello depende en gran parte, de que el niño en edad escolar sienta el interés por aprender

El artículo 31 nos señala la obligación de los mexicanos por hacer que nuestros hijos asistan a las escuelas públicas o privadas y reciban una educación primaria, secundaria y terciaria.

"El artículo 3 en sí señala que la educación que imparte el estado "tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la patria y la conciencia de solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia, y además será laica y gratuita".(10)

En noviembre del año pasado el Presidente de la República, Carlos Salinas de Gortari, presentó al Constituyente Permanente una iniciativa de reformas a los artículos 3 y 31 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.

a.- Marco Institucional.

### C. Marco Institucional y Contextual.

Formación ofrecidos por los textos, con la finalidad de desarrollar su comprensión de una forma amena y contento con diferentes temas de interés para él.

el proceso convencional en la escuela, para normar su condición social ya que todo ser humano está catalogado como un ser social, por el hecho de no poder prescindir de los demás.

En la Psicología social la educación tiene lugar dentro de un medio social organizado, mediante procesos impersonales. -- Los elementos participan de diversas maneras en el contexto educativo.

Entre padre e hijo he podido observar que en la mayoría de las veces el primero trata de que el segundo tenga las conductas y acciones de él inculcándole el machismo y la agresión, muchas veces el niño por temor a ser reprendido por su progenitor trata de imitarlo en lo más que se pueda y casi siempre la educación que recibe es deformada y sin ningún fundamento didáctico o pedagógico. Normalmente son las mamás las que se preocupan por averiguar como va el desenvolvimiento de sus hijos, ya que el padre trabaja o simplemente piensa que es una responsabilidad propia de la madre.

En la relación maestro alumno, durante mi práctica docente creo el ambiente propicio para trabajar con el grupo favorezco dinámicas y técnicas que trato de aplicar de acuerdo a las características y limitaciones con las que se cuentan dentro del salón y de la escuela. Además creo actividades de interés para ellos y les doy la libertad de actuar en la realización y contenido de sus tareas sin imponerles un modelo de ejercicio.

Entre alumno-alumno he podido observar que conviven en un marco de amiguismo, que se ayudan y que a veces entre ellos comentan acerca de algún tema o la manera de realizar algún ejer-



cicio. Aquí sobresale a veces el niño líder que es el que mayor reflejo provoca a sus compañeros, aquí los niños aprenden de los niños y se fomentan en ellos las actividades grupales que favorecen la convivencia grupal.

En la relación maestro-maestro, se observa la existencia de dos grupos dentro del plantel educativo. El primero está formado por aquellos maestros que están apegados a la dirección de la escuela y que hasta cierta medida aprueban todo lo que de ésta - salga. Y el otro grupo es el de los maestros "inconformes" que se sienten rezagados, que siempre contradicen las disposiciones de la dirección escolar y que ponen trabas al trabajo educativo grupal entre los mismo compañeros. Estos maestros son catalogados por la dirección escolar como rebeldes e irresponsables además de que constantemente se les levanta su acta de observación.

La relación maestro-directora se maneja de una manera muy - personalizada, ya que la misma escuela no favorece la convivencia entre el mismo personal docente debido a que se considera como pérdida de tiempo. Además que en la dirección se manejan intereses personales e individuales lo que se aprovechan para manejarlo a la conveniencia. Cabe señalar que aunque no existe una buena relación con la dirección de la escuela, las actividades - que ésta realiza siempre se hacen correctamente.

Entre padre-maestro, el primero difícilmente acude a ver o a platicar con el maestro de su hijo, al menos que se trate de - entrega de calificaciones y aún así existen padres que no se interesan por el aprovechamiento de sus hijos.

Al preguntarle al educando acerca del porque no asiste su papá simple y sencillamente responde que su papá le dice que no tiene tiempo, lo que crea un sentimiento de tristeza en el niño, porque cree que su papá no lo quiere o no tiene interés por él.

Pero hay pocos papás que si asisten y se interesan por el aprovechamiento de su hijo, estos señores revisan directamente las tareas de sus hijos y se preocupan por ellos, favoreciendo así la continuidad del desarrollo educativo de sus pequeños, ya que ellos son motivados por hacer bién sus tareas y actividades.

Estas interrelaciones entre los individuos pueden ser catalogadas según las circunstancias en que se presentan, los alumnos pueden considerar a sus padres o maestros como elementos indispensables para la realización de sus actividades o como una persona que se le rechaza, según la forma que se presente ante los alumnos. Si se desempeña de manera motivante, sea ante los hijos o en el aula, para inducirlos al desarrollo de sus pensamientos serán aceptados con beneplácito. Sin embargo si pretende entrometerse en la vida de los niños con severa autoridad, serán rechazados. La naturaleza del niño se revela de toda autoridad impositiva de los adultos.

Hay que dejar que el niño piense a su manera, ya que así es dejarlo captar, estructurar y transformar el dato con las representaciones de que él dispone, con la inteligencia de que los pensamientos así captados, pueden ser corregidos de acuerdo a la realidad objetiva.

Toda esta realidad pedagógica simplifica la actividad del maestro en el aula; vuelve al alumno más activo y al profesor co

mo un simple elemento de consulta en el salón de clases.

b.- Marco Contextual.

Hablar de nuestro marco contextual, es iniciar delimitando que es una comunidad.

**"Entendemos pues como comunidad aquel grupo de personas o centros sociales con ciertas características que se encuentran sometidas bajo las mismas -- normas que rigen sus propias vidas"(11).**

Por lo tanto, se puede citar que el problema en cuestión - se da en el sexto grado de la escuela primaria "Salvador Alvarado" de la comunidad de Umán, Yucatán.

Umán es una ciudad que aproximadamente hace 3 años recibió esa categoría y se encuentra ubicada a 16 kilómetros de la capital del estado de Yucatán.

La ciudad de Umán es un municipio en pleno desarrollo industrial y social por lo que se observan los diferentes contrastes socioeconómicos de su sociedad.

Por ser una ciudad cercana a la capital del estado, en el corredor Mérida-Umán se ha desarrollado una franja industrial - conocida como ciudad industrial, dado el número de personas que laboran ahí.

En dicha zona más del 80% de la población umanense es empleada para el desarrollo industrial. Debido a que los trabajadores son en su mayoría obreros se ha podido observar que éstos, por

---

(11) UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Escuela y comunidad. Antología. México 1985. p. 119.

trabajar diariamente entre las 8 y 10 horas se han olvidado de acrecentar su acervo cultural, social y hasta político.

Ante estas situaciones el padre de familia descuida la educación escolar de sus hijos, ya que no cuentan con el tiempo suficiente de supervisarle sus tareas y mucho menos de acercarse al maestro del grupo con la finalidad de averiguar como va el aprovechamiento escolar de su hijo, lo que trae como consecuen--cia que el educando no cumpla con sus deberes educativos y pase la mayor parte del día, perdiendo su tiempo con sus amigos de - la calle, que al igual que ellos son descuidados por sus papás.

En la cuestión socio-económica el 95% de los educandos pertenece a la clase media, en la cual no existe problema alguno - para cumplir con sus actividades docentes y sobre todo en la adquisición de algún material o para costearle alguna vestimenta para algún festival escolar.

Un factor que me llamó fuertemente la atención es el que - se refiere a las corrientes ideológicas, ya que cuando existen votaciones en la comunidad o hay algún acto de política, los padres prefieren no enviar a sus hijos a la escuela, ya que en muchas ocasiones se han presentado choques entre los dos grupos - políticos de la comunidad (P.R.I. - P.A.N.) y por lo tanto esto trae como consecuencia que estos educandos no asistan a la es--cuela por cuestiones políticas y de esta manera se atracen en - el proceso y realización del proceso enseñanza-aprendizaje.

### III. ESTRATEGIAS DIDACTICAS

#### A. Conceptualización de estrategia didáctica.

El interes que siente el maestro, lo encamina a revisar -- los contenidos del área de conocimiento que forman parte de su programa para poder así planear actividades que den solución a situaciones problemáticas que se presentan en el proceso ense-- ñanza-aprendizaje. No obstante no basta solamente revisar los programas, sino que el maestro debe de concientizar acerca de - lo importante que resulta su trabajo dentro y fuera del salón - de clases.

En la educación primaria se adquieren los pilares para el desarrollo de las capacidades del educando, ya sean físicas, -- lingüísticas, afectivas y sociales. Con la ayuda del lenguaje el educando puede expresar lo que siente y piensa, por esto es de suma importancia que el docente observe y se de cuenta de -- cuales son las dificultades que presentan sus alumnos, para poder llevar a cabo una investigación tanto interna como externa de los elementos que provocan esta situación en los educandos.

En este apartado se presentan varias estrategias didácti-- cas las cuales constituyen la parte operativa de una propuesta pedagógica, esto se define "como una elaboración teórica metodo lógica que constituye una alternativa al trabajo del maestro en los procesos de apropiación y transmisión del conocimiento"<sup>(12)</sup>.

(12) UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Una propuesta para la enseñanza de las ciencias naturales. Antología. México 1987 p.

Para un mejor aprendizaje es indispensable que el maestro ponga en contacto al niño con situaciones que despierten su interés y lo motiven a participar en la clase, ya que la mejor forma de desarrollar su potencial de comprensión, es mediante el lenguaje hablado, esta práctica proporcionará en el alumno cambios positivos que se reflejarán en su forma de ser y de convivir con sus compañeros y maestros.

La elaboración de la estrategia comprende la selección de métodos y medios que hagan posible la aplicación efectiva de la misma.

La estrategia didáctica comprende la serie de procedimientos que hacen posible la operación de las conceptualizaciones y principios pedagógicos contenidos en la propuesta. Constituyéndose en el conjunto de acciones innovadoras que integra el profesor para facilitar el proceso educativo, siguiendo el interés que demuestra el educando hacia el aprendizaje de un contenido curricular.

Debido a los avances y a la modernización de la Pedagogía han surgido métodos activos, actuales y dinámicos, los cuales se basan en los principios de la acción y la experiencia.

En el proceso enseñanza-aprendizaje se requiere por lo tanto de una modernización al efectuar la planeación del quehacer docente: la planeación es el proceso a través del cual se preparan y ordenan las oportunidades educativas, de manera que los alumnos adquieran un tipo de experiencia.

No basta haber determinado aquello que debemos hacer para lograr un determinado resultado. Debemos buscar el mejor modo

posible para hacerlo, es decir, trazar estrategias para la realización de las tareas educativas.

La elección de estrategia comprende la selección de métodos y medios.

Para la aplicación de las estrategias nos hemos apoyado en los materiales del propio texto gratuito, por considerar que es tos son muy versátiles y todos los niños cuentan con él, además que los padres de familia no apoyan en la adquisición de nuevos materiales.

Para la selección de un método de enseñanza-aprendizaje no hay fórmulas fijas, dependerá de las características del grupo, del contenido a abordar, de la sugerencia de los alumnos, los propósitos que se persiguen etc., éstos pueden usarse solos o combinados.

En esta estrategia didáctica nos estamos apoyando en una metodología participativa, tratando de inculcar a todos los alumnos en la construcción de su propio conocimiento, partiendo de diálogos, trabajo en equipos, discusiones, comentarios para llegar a inferir resultados.

Es de suma importancia que el maestro sea un elemento más del proceso enseñanza-aprendizaje, que sea el sujeto quien guíe al alumno, que le permita a este, crear sus propias expectativas de conocimiento permitiéndole ser activo, creativo y sobre todo independiente en relación a la asimilación de los contenidos de aprendizaje.

Por lo que recalco que el educando por naturaleza es un ser activo e inquieto, que todas estas características deben

ser consideradas por el maestro, para así poder aplicar planes y programas de estudio de acuerdo al interes del niño.

Para lograr este accionar en el pequeño es necesario que el maestro tenga una visión libre, sin obstáculos o tabús que lo detengan a limiten, que se adapte al momento histórico de la sociedad y sobre todo a las características psicosociales de sus alumnos.

Para lograr un mejor aprovechamiento en los educandos es necesario tomar un nuevo enfoque respecto a su desarrollo considerando aspectos sociológicos, económicos, políticos, fisiológicos etc. Ante esto el maestro deberá tener un nuevo estilo de evaluación que sea flexible y de acuerdo a la práctica educativa actual.

Es recomendable que el docente se apoye en la evaluación ampliada, ya que considera cualquier aspecto a tomarse en cuenta en la innovación pedagógica sin importar la naturaleza, además de que busca la relación entre la totalidad de los elementos que intervienen en una situación de manera íntegra y particular.

La evaluación ampliada significa la capacidad de razonamiento y análisis crítico de todos los que participan en la experiencia, para ello deben entrar en acción con los hechos, observándolos directamente. Debe familiarizarse con la realidad cotidiana de la escuela procurando, en fin, comprender lo que ocurre desde adentro.

El tipo de evaluación ampliada analiza si el comportamiento del maestro es coherente con los propósitos enunciados en el



nuevo plan de estudios o en relación a la innovación educativa - de que se trate.

En esta evaluación el docente está conciente de los límites y las insuficiencias del tema o problema tratado y las considera en el momento de sacar su interpretación y su conclusión final.

Para alcanzar el propósito trazado se contó con materiales diversos como son: tijeras, lectura de los libros de texto, pegamento, revistas, etc., ya que éstos son utilizados constantemente por los educandos en su vida familiar y escolar.

El propósito de esta estrategia didáctica es la fomentación de hábitos adecuados al proceso enseñanza-aprendizaje para que los alumnos comprendan aspectos que contienen los textos, creando hábitos de:

- Analizar, recabar y manejar procedimientos y habilidades que conlleven a mejorar sus lecturas.
- Ser más creativo en las actividades educativas para facilitar el desarrollo de su capacidad de comprensión.
- Conocer y manejar los diferentes tipos de lecturas para adquirir una mejor comprensión.
- Apreciar el trabajo por equipo para estrechar más el vínculo social educativo.

## **B. Planeación y Desarrollo de las sesiones.**

**SESION # 1**

Propósito:(s)

Conocer y manejar los diferentes tipos de lecturas que se encuentran a su alcance en su sociedad.

Actividades:«

- Establezca un diálogo con el maestro acerca de lo que le gusta ría hacer en la clase.
- Comente con sus compañeros acerca de los diferentes tipos de literatura que existen en su localidad.
- Haga una relación de las diferentes literaturas que circulan en su comunidad.
- Escriba en su cuaderno, el nombre de todas las revistas que ha ya leído alguna vez.
- Lea las que escribió a sus compañeros.
- Hacer una discusión con base en los beneficios o perjuicios -- que acarrearán estas lecturas.
- Saque conclusiones.

Materiales: Hojas en blanco.

Evaluación: La participación del niño, actitudes de reflexión en su participación.

## REALIZACION

Esta clase fue aplicada el día 18 de noviembre de 1993, de la forma siguiente:

Al llegar a la escuela, la mayoría de los alumnos ya se encontraban presentes, por lo que al toque de entrada, pasaron al salón; cuando ya estuvimos en el aula, los saludé deseándoles a todos de una manera general un buen día, lo que propició que --ellos respondieran de manera única al saludo, después lleve a --cabo el pase de lista para conocer con exactitud el número de --alumnos presentes. Posteriormente les pregunte que les gusta--ría hacer en la clase: «calificar tareas, leer, cantar, escri---bir; a lo que sugirieron los niños leer. Con esto establecimos la actividad a efectuar, por lo que comentamos, acerca de que --tipo de lecturas existen en su comunidad; unos dijeron que de --vaqueros, otros de terror, otros novelas de amor, algunos más --presidio o alarma y no faltó quienes mencionarán a las revistas cómicas.

Ante esta situación fue necesario hacer una relación de todas o la mayoría de revistas que circulan en la comunidad de U--mán, incluyendo los libros de texto gratuito que leen los edu--candos en sus casas.

Algunos niños opinaron que en su casa leen presidio, otros que solamente el periódico, una niña dijo que ella lee las novelas de amor y notitas musicales porque señalo que estas son el --tipo de revistas que leen sus hermanas.

La mayoría de los niños en especial opinaron que ellos pre-

fieren las revistas deportivas, de ciencia ficción, de vaqueros o cómicas.

Cabe recalcar que la mayoría de los alumnos coincidió que en sus hogares circulan (revistas amarillistas) como son Alarma y Presidio, este tipo de lectura señalaron los niños son adquiridas por sus padres o hermanos mayores.

Durante el tiempo que los educandos aportaban el tipo de lecturas que ellos leen, uno de ellos se encargó de ir escribiendo la relación en la pizarra con la finalidad que al final se observara cuantas revistas son las que ellos conocen y circulan en su comunidad civil y familiar.

Seguidamente dada la inquietud que presentaban los educandos al mencionar los nombres de las diferentes revistas, fue necesario abrir una discusión dirigida a observar que beneficios o perjuicios aportan este tipo de lecturas al desarrollo lingüístico del educando.

Ante tal situación los niños opinaron que la gran mayoría de las revistas que circulan en la comunidad no aportan ningún tipo de beneficio ya que estas utilizan un vocabulario de bajo valor lingüístico y que en lugar de favorecer el desarrollo de la lengua y del acervo cultural del pueblo únicamente lo distorsionan y lo atrazan en su desenvolvimiento, aunque también señalaron que existen algunas revistas de manualidades, arte popular, mecánica, cocina, etc, que podrían ayudar un poco, pero -- que casi no la adquieren por lo elevado de sus precios y por su poca o nula comprensión que estos tienen de ellas.

Después de haber obtenido esta conclusión los niños acordaron

ron escribir en sus cuadernos, la relación de revistas que habían sido escritas en la pizarra, con la finalidad de conocer otros títulos de revistas que circulan en su medio social.

**SESION # 2**

Propósito(s) Con base a la sesión anterior los niños clasificación lecturas de su libro de texto gratuito para analizar su contenido.

Actividades:

- Retome la conclusión de la sesión anterior.
- Fomentar que el libro de texto de Español es una fuente de -- lectura y enriquecimiento personal.
- Escoger lecturas con criterios que surjan de los niños, desarrollando este aspecto por equipos.
- En sesión grupal señalar cuales fueron las lecturas de mayor agrado para ellos.
- Jerarquizarlos en la pizarra para su abordaje de acuerdo al -- número de equipos que se interesó por ellas.
- Escoja la que mayor puntuación tuvo para su tratamiento.
- Plantear una dinámica grupal para desarrollarlo.

Duración: 2 Sesiones

Materiales: Lectura: La vida del salmón.

Evaluación:

## REALIZACION

Esta clase fue aplicada el día 25 de noviembre de 1993 de la forma siguiente:

Con el timbre de entrada a las 7 de la mañana los educandos se apersonaron al salón de clases y fueron ocupando su lugar respectivo para el desarrollo de actividades correspondiente a este día.

Seguidamente proseguí al pase de lista de asistencia para saber con cuantos alumnos contabamos en este día. Al finalizar esta acción el grupo sugirió que se leyeran algunas lecturas de su libro, ante tal inquietud fue necesario encaminarlos hacia una dinámica activa y de interés.

A continuación un niño le sugirió al grupo que se retomará la conclusión de la sesión anterior, para poder desarrollar la actividad lo que estos aceptaron con gusto. Se escucharon conclusiones de niños y niñas acerca de las diferentes lecturas -- que circulan en su comunidad.

Una niña opinó que sería bueno leer algunas lecturas diferentes a estas, por lo que se empezó a escuchar opiniones acerca de que no teníamos material disponible, que no todos lo pueden adquirir, etc. Ante tal caso fue necesario cuestionar a los alumnos acerca de que tipo de material nos podría servir, y de que todos los educandos cuenten con él. Los educandos opinaron que sus libros, pero era importante delimitar que tipo de libro era el concerniente: el de Geografía, Matemáticas, Historia, Español etc.

Habiendo cuestionado a los alumnos ellos opinaron que el libro ideal para abordar era el de Español de lecturas por su gran variedad de lecturas literarias que éste contiene.

Además de que existen lecturas cortas, largas o simplemente unas más bonitas que otras.

Seguidamente un niño sugirió el trabajo por equipos lo cual todos aceptaron inmediatamente, ellos determinaron fueran formados de 5 a 8 elementos. Quedando integrados todos los equipos y contando cada uno de sus miembros con su libro de texto determinaron una serie de criterios para obtener algunas lecturas: Algunos criterios fueron, más bonitas, interesantes, de interés del alumno, con más dibujos, más cortos, de difícil comprensión etc.

Durante el trabajo por equipos cada niño aportaba sus opi--niones y estas eran escuchadas atentamente por los demás compo--nentes. Al transcurrir un tiempo determinado para este trabajo (40 minutos) se desintegrarón los equipos para escuchar de mane--ra grupal cuales fueron las lecturas de mayor agrado para cada --uno de ellos. Se acordó realizar una relación de esta en la pi--zarra para conocer cuantos fueron los equipos que se interesarón por ellos.

Entre algunas de las lecturas abordadas se pueden mencio---nar: Romance del Conde Olmos, La vida del Salmón, Una niña extraordinaria, etc.

Al irse mencionando los títulos de las lecturas una niña -- fue realizando una relación de estas en la pizarra y preguntaba despues de que leían el título de la lectura que equipos habían coincidido con la misma lectura. Y así esta pequeña fue elaboraa



do la relación en la pizarra.

Al finalizar la lectura de todos los educandos se observó que la lectura obtuvo mayor puntuación fue la titulada "La vida del Salmón" por lo que el grupo determinó plantear una dinámica para poderla desarrollar.

Inicialmente se acordó leerla individualmente, para ubicar nos en la lectura, y saber que es un salmón, dónde vive, que come, de que color es, si es recomendable para la alimentación humana etc. Después de haberla leído de manera general se comentó grupalmente su contenido, escuchándose diferentes opiniones de parte de los educandos. Al finalizar de escuchar las variadas punto de vista de los niños se pudo observar que no se contaban con una idea clara acerca de la vida del salmón, por lo que fue necesario inducirlos hacia la investigación abordando para ello, otros libros de texto como son los de Geografía, de Vida animal, Atlas de México.

El uso de ésta lectura para su investigación nos relacionó con la materia de Geografía y de Ciencias Naturales, ya que los alumnos tuvieron primero que investigar a través del diccionario que tipo de información nos podría aportar este con respecto a la formación y vida del salmón. Esta investigación nos -- guió a ubicarnos dentro de un planisferio para saber en que lugares existen rios que son las aguas propicias para la reproducción del salmón, y específicamente aguas frias.

Fue necesario ubicarnos en E.U., Europa y Alaska lugares - en los cuales existen grandes rios y que desembocan en los ocea

nos, lugar de crecimiento para los salmones.

El alumno conoció de esta forma a través de una lectura o otros lugares del mundo, amplió su conocimiento respecto al tema que se indagó y además relacione el área de Español con otras especialmente con el de Geografía.

Seguidamente el alumno investigó en un libro de Vida animal las características que conforman la existencia del salmón, esta amplitud de conocimiento vino a reafirmar los conceptos adquiridos a través de la lectura del salmón ubicado dentro del texto de español.

Aquí cabe señalar que esta investigación, no se pudo llevar a cabo este día, aunque la escuela cuenta con tomos de libros especiales que fueron ofrecidos y facilitados pero dado que los niños ya estaban cansados se prefirió continuar al día siguiente.

Al término de la investigación se concluyó que el grupo siguió un procedimiento para investigar todo lo referente a la vida del salmón y que a continuación se mencionan.

- a) Se leyó la lectura de manera individual.
- b) Se leyó la lectura de manera grupal.
- c) Se investigó en otras fuentes de información.
- d) Se compararon trabajos.
- e) Se amplió el tema.
- f) y finalmente se obtuvo un procedimiento para la investigación que fue desarrollado.

**SESION # 3**

Propósito(s): Favorecer las relaciones sociales mediante el trabajo en equipo a la vez que se fomenta la comprensión de la lectura mediante la discusión de equipo.

Actividades:

- Con base en la jerarquización de las lecturas se prosigue con lo siguiente:
- Establezca con su maestro los aspectos a observar en la lectura seleccionada: Personaje, mensaje, participación del equipo etc.
- Elijan en el equipo a un representante para que participe exponiendo ante el grupo los comentarios obtenidos en el trabajo realizado.
- Escuche atento la participación de sus compañeros.
- Si hubiera observaciones de parte del grupo hacia su equipo tomarlas en cuenta.
- De manera democrática y grupal seleccionen un mismo tema para trabajar de manera individual, los aspectos señalados al principio de la sesión. personajes.....
- Llegue el grupo a inferir conclusiones.
- Realizar su autoevaluación acerca del tema que se eligió de manera grupal.

Materiales: Lecturas: Una niña extraordinaria: Hallen Keller.

Evaluación: Cada alumno aportará de manera oral su punto de vista respecto al tema tratado.

## REALIZACION

Esta segunda sesión de la estrategia didáctica se aplicó - el 9 de diciembre de 1993 y se desarrollo de la manera siguiente:«

Después del toque de entrada los educandos se apersonaron al salón de clases de una manera ordenada, ya que se les han inculcado que para que triunfen en la vida, tiene que existir una disciplina por cumplir.

Una vez ubicados todos dentro del grupo proseguí al pase - de lista, para conocer el número de alumnos ausentes en este -- día, ya que esta falta posiblemente repercutirá en su proceso en enseñanza-aprendizaje.

Al terminar el pase de lista, la gran mayoría de los edu--candos mostró interés por continuar con el tema referentes a -- las lecturas, por lo que aprovechando esta oportunidad encauce el momento en beneficio de los niños y del proceso enseñanza-a--prendizaje.

Para poder desarrollar la actividad planteada fue necesa--rio que el grupo sugiriera que aspectos de la lectura se toma--rian en cuenta para su ejecución.

El grupo empezó a decir que sería bueno saber quienes son los personajes, algunos otros comentaron que era importante sa--ber que mensaje aporta la lectura. Habiendo sacado las caracte--rísticas a abordar el grupo se dedicó a realizar la actividad.

Durante el trabajo se pudo observar que el tema selecciona--do por los alumnos fue la lectura titulada "Una niña extraordi--

naria...." fue así como dió inicio el trabajo.

A través del desarrollo de este pude observar que la actividad fué por equipos, en los cuales algunos leían individualmente y otros de manera general.

Al ir abordando la leyenda los alumnos entrecortaban su lectura para poder comentar entre ellos algunos detalles del tema que se estaba tratando.

Cabe recalcar que la mayoría de los alumnos se centraban en su lectura y en el grupo se sentía un ambiente de estudio, aunque no faltó el alumno que nomás buscaba fastidiar a sus demás compañeros.

Seguidamente los miembros que integran cada uno de los equipos fue aportando ideas que todos ellos contaban para poder sacar una idea más clara de lo que se pretende.

Después de haber transcurrido un tiempo considerable acordado por los niños se llegó a la determinación de seleccionar a un representante de equipo para que este pudiera en representación de sus compañeros exponer las conclusiones que habían obtenido, dicha selección del representante la realizó el mismo equipo de manera interna y democrática.

La clase prosiguió con la aportación de diferentes conclusiones que daba cada equipo y que a continuación menciono algunas:

- a). La lectura se les facilitó porque trata de una niña en edad infantil igual que ellos.
- b). Los personajes son sencillos, una niña, una maestra, papá, -

mamá.

- c) Algunos relacionarón que todos estamos expuestos a sufrir alguna enfermedad en cualquier momento de nuestras vidas.
- d). Siempre se le debe ayudar a los niños enfermos y no rechazarlos.

Después de haber escuchado algunas conclusiones el grupo acordó realizar una de manera general, retomando los aspectos que ellos habían aportado. Dicho resumen quedó de la manera siguiente:«

"Es importante que nuestros padres nos apoyen para salir adelante independientemente si estamos enfermos o no, además que como niño siempre hay que brindarle nuestra manos a los pequeños con alguna deficiencia".

Para concluir la sesión cada alumno llevó a cabo su autoevaluación y comento de manera grupal y sencilla cual de los aspectos señalados en la lectura se le había hecho difícil localizar y cual más fácil.

Se determinó que buscar el mensaje que aporta un tema es lo más difícil para todo ellos.

OBSERVACION.- Se pudo notar que dentro de un grupo social por más pequeño que éste sea, es necesario integrar a todos al trabajo y desarrollo ya que al no hacerlo se forma a un individuo irresponsable y flojo, lo que perjudica tanto a la sociedad como a su misma familia.

**SESION # 4**

Propósito(s): Favorecer el desarrollo de la comprensión de los - alumnos mediante la inferencia de procedimientos aportados por - ellos mismos.

Actividades:

- Dialogar entre maestro y alumno para comentar que lecturas se les dificulta más, entre las de su comunidad y las de su libro de texto gratuito.
- Llegar a concluir a que se deben las dificultades que se afrontan en las lecturas que ellos catalogan como difíciles.
- Reflexionar sobre la forma de como podrían ser abordadas diferentes lecturas de difícil comprensión.
- Tratar de inferir un procedimiento que facilite su aprendizaje a través de un diálogo abierto.
- Escribir en la pizarra como quedo integrado el procedimiento.
- Ponerla en práctica para constatar si se les facilito más.
- Exprese su trabajo al grupo.
- Compare y saque conclusiones.

Materiales: Lectura: Romance del condé Olinos.

Duración: 1 sesión.

## REALIZACION

Si se considera que la buena lectura es indispensable para el educando, los padres de familia y el docente deberán hacer - lo posible por ponerla al alcance de los niños, ya que la lectura es un placer que se debe inculcar a los pequeños desde su infancia.

Por esta razón y considerando la estrategia didáctica fue necesario aplicar una sesión más al día 13 de diciembre de 1993 desarrollándose ésta de la manera siguiente:

Iniciamos nuestra labor docente de una manera muy espe----cial, ya que los jóvenes sugirieron que se le proporcionara un determiando tiempo, ya que se estaban organizando para su futura convivencia de navidad.

Al concluir los acuerdos entre los jóvenes del grupo dimos inicio con una dinámica que consistió en poner dentro de una caja las letras del abecedario, seguidamente se asignaba aun niño y a una niña para que sacaran un papelito de la caja. Al --abrirlo observaban que letra habían sacado y contaban con 30 segundos para mencionar los nombres de revistas o títulos de lecturas que inician con la letra seleccioanda. En ocasiones el - niño perdía su oportunidad por no recordar el nombre de alguna lectura que iniciará con la letra sacada. En esta actividad resultaron ganadores los varones.

Habiendo recordado de esta forma los nombres de las literaturas que maneja el niño en su casa y comunidad, se acordó que cada uno de ellos elija la lectura que más le había gustado o -



llamado su atención.

Realizado este aspecto se prosiguió a elaborar en el rotafolio, un cuadrado con varias columnas, lo cual fue realizado por un pequeño grupo de niños; en dicho cuadro se clasificaron las columnas, quedando integradas de la siguiente forma: ciencia ficción, presidio, deportivas, textos gratuitos, románticas etc. Seguidamente un grupo de niños recordó los recortes que se les había pedido con anticipación y sugirieron que se pegaran en la columna que ellos consideraban era la correcta, todo esto con la ayuda de ellos mismos y la guía de su maestro.

Después de haber realizado el rotafolio alumno y maestro dialogaron acerca de que tipo de lecturas se les hacia más difícil su comprensión, si las de su comunidad o la de sus libros de texto. Las opiniones fueron variadas unos decían que las de su libro y otros que ninguna sobre todo las referentes a las revistas de la comunidad.

Para poder entender mejor esta situación fue necesario --- plantearles una interrogante a los alumnos ¿Porqué la lectura de sus libros eran más difíciles? lo que a ello respondieron de diferente manera; unos porque no lo entendien, por que no conocen muchas palabras, o porque no estan acostumbrados a leer y existieron niños que opinaron que porque en los libros de texto no se utiliza el lenguaje del pueblo sino que se manejan palabras mas técnicas o rebuscadas con la finalidad de que el educando enriquezca su acervo cultural y lingüístico.

Habiendo aportado el grupo algunas razones por la cual el alumno ve más difícil la comprensión de la lectura en los tex--

tos, se determinó buscar la forma más sencilla para facilitar un mejor entendimiento en los textos. Algunas de las formas que opinó el grupo consistió en el uso del diccionario cada vez que no comprendan el significado de determinada palabra, además de tratar de mejorar su expresión oral sin caer tanto en palabras populares de su comunidad.

También el grupo opinó que sería conveniente preguntarle -- siempre a una persona adulta el significado de determinado tema o palabra para salir de la duda y poder así tener una mejor visión de la lectura ha realizar, además se acordó que seria sano la comparación de trabajos con la finalidad de mejorar los ya -- realizados.

Después de haber mencionado todos estos aspectos un alumno prosiguió a escribirlas en la pizarra para ver que aspectos habíamos obtenido para poder realizar una mejor lectura. Dicha relación quedo integrada de la siguiente manera: uso del diccionario, evitar el vulgarismo en la expresión, preguntarle a la gente adulta, comparar los trabajos y corregirlos, además seguidamente se explicó cada uno de los aspectos señalados.

Asimismo un grupo de educandos señaló que para poder entender una lectura es recomendable inicialmente leerla de manera individual y en silencio con la finalidad de obtener una mejor comprensión del texto.

Seguidamente, los niños opinaron que cuando se desconoce el significado de una palabra, hay que apoyarnos en el diccionario, ya que solo así podremos usar un mejor vocabulario y ampliar --- nuestro acervo cultural.

También se comentó que el usar modismos no es nada benéfico para nuestro idioma ya que únicamente se distorciona con el empleo de estos. De la misma forma una niña dijo que preguntar le a la gente adulta es bueno ya que nos ayuda un poco más a salir de nuestras dudas, aunque también comentó que el preguntarle a un compañero de su propia edad podría ser perjudicial, ya que tal vez el, no tenga o no haya adquirido los suficientes -- conceptos como para sacarlos de su duda, o en su caso pueda aportar una idea equivocada.

Se expuso, la idea de que es muy importante comparar los -- trabajos realizados respecto a la lectura, ya que solo así, el niño será capaz de corregir y de ampliar sus propios conceptos y conocimientos adquiridos durante el proceso.

Después de haber observado y anotado este procedimiento -- por petición del grupo se acordó aplicarlo a una lectura. Esta lectura fue seleccionada entre las que se habían escogido en -- las sesiones anteriores.

La lectura utilizada para este trabajo se titula "Romance del Conde Olinos" y en esta los alumnos aplicaron la técnica -- que se había "inventado".

Se llegó a la determinación que gracias a la aplicación de esta técnica los contenidos de la lecturas se les habían hecho más fáciles de comprender y que además es mejor para ellos ya -- que cuentan con la oportunidad de desarrollar su léxico y lin-- güística, además de poder tener acceso a mejores lecturas.

OBSERVACIONES: Los educandos comprendieron que contando con una técnica para la comprensión de la lectura esta se desarrolla de una manera más sencilla y de mejor asimilación para ellos.

**SESION # 5**

**Propósito(s):** Observar las diferencias que existen entre las lecturas que circulan en la comunidad y las que contiene el libro de texto gratuito.

**Actividades:**

- Dialogue de manera grupal, su conclusión final de la sesión anterior el por qué de la importancia de contar con una técnica para la comprensión de la lectura.
- Escuche conclusiones.
- Compare las lecturas que circulan en su comunidad con las de su libro de texto gratuito y note las diferencias que existen.
- Saque de manera grupal una conclusión para comprender mejor los contenidos de los diferentes textos y lecturas de su sociedad.
- Marque dos columnas en la pizarra y compare las ventajas que presentan las diferentes lecturas que maneja el niño.
- Compare y saque conclusiones.

**Material:**

**Duración:** 1 sesión.

## REALIZACION

Esta sesión de la estrategia didáctica se aplicó el día 15 de diciembre de 1993 y se desarrolló de la manera siguiente:

La clase del día dió inicio cuando unos alumnos hicieron lectura de la conclusión que habian obtenido con respecto a la aplicación de la técnica en el proceso de la comprensión de la lectura.

A continuación se acordó sacar una serie de diferencias o semejanzas que existan entre el tipo de lecturas de la comunidad y las del libro de texto gratuito.

Primeramente los niños decidieron sacar las características de las lecturas de la comunidad de las cuales algunos de ellos opinaron lo siguiente: «Las lecturas de la comunidad son muy variadas, utilizan un lenguaje de fácil comprensión, unas tiene que comprar, existen lecturas para chicos y grandes, no existen ningún control en su venta, "algunas" utilizan un vocabulario vulgar, etc.

Después de haber comentado estas características un niño pasó y las escribió en la pizarra con la intención de tenerlas presentes y notar las diferencias en relación con las de su libro de texto gratuito.

Seguidamente se mencionaron algunas de las cualidades que conforman los libros de texto gratuito, para lo cual se tuvo que tomar un determinado libro (Español de ejercicios) para tener contacto con el objeto que seria analizado. Algunos de los puntos que mencionaron los niños fueron los siguientes: «Los libros

son gratuitos o sea que no se venden, contienen diversas y amplias lecturas, cualquier niño en el nivel primaria tiene acceso a ellos, se utilizan palabras más técnicas en su contenido, el material con que están elaborados son de mejor calidad que el de las revistas.

Habiendo comentado estos aspectos, un educando prosiguió a tomar nota en el pizarrón de lo comentado, cuando integradas dos columnas con las características de ambos tipos de lecturas que están al alcance de los niños dentro de su sociedad civil y escolar.

Después, siguiendo con la dinámica, el grupo observó ambas columnas y decidimos de manera grupal sacar una conclusión final de dicho trabajo. Para tal caso los educandos aportaron diferentes puntos de vista entre los que se mencionan los siguientes: No todas las revistas de la comunidad son malas o contienen un vocabulario vulgar, el libro de texto de cualquier grado es importante ya que nos ayuda a desarrollar nuestras capacidades de comprensión y aumenta nuestro acervo cultural, favoreciendo así el desarrollo lingüístico del niño, en las lecturas no importa el tipo de material en las que están impresas lo que interesa es el contenido y la manera de como el educando se apropia de él.

Para finalizar la sesión el grupo presentó la siguiente conclusión general:

En el proceso de la asimilación del conocimiento no importa de que material estén elaborados los textos o lecturas de la comunidad civil y escolar, lo interesante es la manera de como

el niño se apropia del conocimiento, tomando en cuenta el aspecto lingüístico y psicológico de cada uno, además del apoyo que el docente pudiera aportar para lograr una mejor comprensión en cada uno de los educandos.

**C. Referencia acerca de la construcción de la Propuesta Pedagógica y sus alcances.**

El área terminal la inicié con la construcción de la Propuesta Pedagógica, ubicándome dentro del campo del lenguaje. Al inicio de ésta se presentaron un sin número de dificultades en su elaboración por no contar con la debida orientación y experiencia necesaria.

A término de la carrera de Licenciado en Educación Primaria conllevó a elaborar cuatro propuestas pedagógicas de las cuales se eligió una, la correspondiente al área del lenguaje ya que se determinó la problemática central del grupo escolar, considerando que el aspecto de la comprensión de textos ayuda al educando a entender mejor los hechos, actitud que le favorece para desenvolverse ampliamente en su entorno social.

Por ello, ya elegida la Propuesta Pedagógica "La comprensión de la lectura a través de los textos" fue necesario asistir a una serie de asesoría para mejorar el trabajo seleccionado.

Posteriormente, contando con la asesoría de la catedrática Lourdes del R. Espadas, se dió inicio a la reestructuración de todo el trabajo, desde la reelaboración de capítulos, hasta la aplicación de las estrategias didácticas que se refieren a la importancia de la comprensión de los textos por los educandos y la problemática que enfrenta el profesor en su aplicación.

La reflexión y el análisis de mi práctica docente me ha permitido seleccionar y elaborar una serie de estrategias metodológicas que contienen actividades en las que el alumno cons-



truye su propio conocimiento. Estas actividades se pueden aplicar en cualquier momento del curso escolar, ya que se encuentran debidamente planificadas y consisten en: leer libros de educación primaria, comentar diferentes tipos de literatura que existen en la comunidad etc.

Para lograr lo anterior se diseñó una estrategia didáctica con base en una variedad de sesiones de trabajo a realizar durante el curso escolar. Al desarrollar cada actividad de la estrategia didáctica el alumno aprovechó los diferentes y variados conocimientos que ha adquirido en su vida cotidiana y escolar, logrando así adquirir nuevos conceptos y experiencias de aprendizaje.

Estas nuevas situaciones ayudan a mejorar la capacidad cognoscitiva de cada educando dándole nuevos esquemas de conocimientos y contenidos de aprendizaje escolar.

Se puede decir de una manera que esta Estrategia Didáctica que se aplicó durante el desarrollo de la Propuesta Pedagógica nos lleva a proponerla a los profesores que imparten en este mismo grado con una confiabilidad del 95% con base en los resultados obtenidos.

Es de hacerse notar que para el desarrollo exitoso de la práctica docente el rol que asume el profesor es de vital importancia debido que de él dependerá que se desarrolle de manera adecuada el proceso enseñanza-aprendizaje y mientras más consciente este del rol que le corresponde asumir más se involucrará en su trabajo, construyendo Propuestas Pedagógicas que beneficien el desarrollo natural e integral de los educandos; aquí

radica la importancia de la construcción de Propuestas Pedagógicas.

Se puede considerar al lenguaje como el tipo de comunicación más actual y dinámico de nuestros días, ya que gracias a este podemos conocer y dominar el mundo que nos rodea. Es importante señalar que el lenguaje está relacionado con otras áreas como son: Matemáticas, Ciencias Naturales, Geografía, por mencionar algunas, ya que cualquier contenido que abarquen estas deberán ser inicialmente comprendidas para poderlas realizar. Por lo consiguiente se denota que todos los aspectos de la vida, tanto personal, como de conocimiento o social están íntimamente ligados con el lenguaje. Por lo que logrando comprender lo que leemos y hacemos es más fácil dominar el aprendizaje de las otras áreas.

## CONCLUSIONES

Por la importancia que encierra en la Educación Primaria - la formación armónica e integral del niño en todas sus facultades, a través del contacto con la lectura en todas sus manifestaciones, se hizo necesario la elaboración teórica y metodológica de una Propuesta Pedagógica que ofreciera posibilidades al docente de crear nuevas alternativas didácticas que al ser aplicadas en el aula escolar la dieran una visión general de los resultados obtenidos, .

Como tal es una opción difícil, ya que intenta ser un auxiliar completo y no considerarse como un documento más, sino procura su eficacia en la aplicación práctica en el aula, considerando todos los aspectos expuestos en ella.

La realización de esta propuesta pedagógica ofrece al docente la opción de encontrar soluciones viables a problemas curriculares detectados en su labor educativa, lo cual permitirá crear estrategias didácticas de acuerdo a las características biosicosociales de los educandos.

Este tipo de trabajo causa interés en el maestro hacia la reflexión de su propio actuar y desenvolvimiento ya que de aquí puede iniciar una investigación que lo acerque al conocimiento y la solución de los diferentes problemas escolares.

Es necesario que exista la comunicación en el aula escolar entre el docente y al educando ya que ambos juegan un papel importante dentro del contexto escolar y social, esta comunicación debe partir de los intereses que demuestra el niño en sus

actividades escolares y extraescolares.

El docente deberá encaminar al educando hacia la realización de la buena lectura, apoyándose en los libros de textos y en los medios que le ofrezca su comunidad, ya que el buen uso que realicen los maestros de estos materiales logrará elevar el nivel cultural de las futuras generaciones, así como despertar el deseo y el gusto en los educandos por la buena literatura ya que el conocimiento y vocabulario que adquieran de ésta perdurará para siempre.

Además hay que tener presente que la escuela, los maestros y los libros son formadores de la integridad del educando. Si se desvirtúan las finalidades de cualquiera de estos elementos, el educando tendrá una concepción deformada en el aprendizaje y será un elemento negativo en su comunidad.

Finalmente la lectura de comprensión es fundamental en los educandos, solo así podrán discernir con claridad las ideas contextuales.

Se puede afirmar que la construcción de la Propuesta Pedagógica dió margen a ampliar la visión que se tenía de la práctica docente ya que en el Marco de la Modernización Educativa, el Maestro es quién debe de crear sus propias estrategias didácticas que conlleven a mejorar el aprendizaje de los niños, esto implica una preparación teórica y metodológica por parte de --- quién realiza la docencia para poder guiar y orientar adecuadamente a sus educandos.

## BIBLIOGRAFIA

- DIRECCION GENERAL DE EDUCACION PUBLICA. En. La lengua escrita en la educación primaria. 2 Edición. C.a.d. México, 1992. --- 220 p.
- FRANCESCO, GIUSPE. En. El lenguaje Infantil. Ediciones Península. Barcelona, 1971. 277 p.
- GRAN ENCICLOPEDIA LAROUSSE. Editorial Planeta. España, 1967. Volumen IX 1050 p.
- SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. En. Español de ejercicios. Sexto grado. México, 1974. 235 p.
- \_\_\_\_\_ En. Ley General de la educación. México 1993. 94 p.
- \_\_\_\_\_ En. Libro y Programa para el maestro. Sexto grado. México, 1982. 345 p.
- \_\_\_\_\_ En. Plan y Programa de estudio. México, 1993. 164 p.
- SLOBIN, D.I. En. Introducción a la Psicolingüística. Ed. Paidós México, 1988. 165 p.
- UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. En. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. Antología. México, 1986. 366 p.
- \_\_\_\_\_ En. Desarrollo lingüístico y curricular escolar. Antología. México, 1986. 264 p.
- \_\_\_\_\_ En. El lenguaje en la escuela. Antología. México. 1988.- 138 p.
- \_\_\_\_\_ En. Escuela y comunidad. Antología. México, 1985. 242 p.
- \_\_\_\_\_ En. Manual de Técnicas e Investigación Documental I. México, 1981. 171 p.

RELACION DE ALGUNAS LITERATURAS QUE CIRCULAN  
EN LA COMUNIDAD

1.	PRESIDIO O POLICIACO	
2.	CUENTOS INFANTILES	
3.	NOVELAS DE AMOR	
4.	REVISTA MUSICAL	
5.	VAQUEROS	
6.	HISTORIETAS	
7.	DEPORTIVAS	
8.	NOVELAS INMORTALES (Hechos de México)	
9.	LIBRO DE TEXTOS GRATUITOS	
10.	CIENCIA FICCION	

RELACION DE LAS LECTURAS SELECCIONADAS POR EL GRUPO  
PARA APLICAR EN LAS DIFERENTES ACTIVIDADES

---

1. UN CUADRO EN MOVIMIENTO.

---

2. DON QUIJOTE DE LA MANCHA

---

3. EL VIAJE A LA LUNA

\*\*\*

---

4. HISTORIA DE VALEK, EL CABALDO

---

5. UNA VIDA DE PELIGROS Y ESFUERZOS  
(LA VIDA DEL SALMON)

\*\*\*

---

6. ROMANCE DEL CONDE OLINOS

\*\*\*

---

7. PASTEUR

---

8. UNA NIÑA EXTRAORDINARIA. HALLEN KELLER

\*\*\*

---

9. EL JUEGO CIENCIA

---

**SALMÓN** n.m. Clupeiforme de cuerpo fusiforme y esbelto, que presenta dos aletas dorsales -la primera corta y aproximadamente central; la segunda, pequeña y cercana a la caudal-, aletas pectorales en posición muy inferior y ventrales en posición abdominal, lejos de las pectorales. (Especie Salmon salar; familia --salmónidos.) Diversos salmónidos del género *Oncorhynchus*. (Destacan el salmón de Alaska (*O. keta*), el salmón del Pacífico boreal (*O. tshawyscha*), el salmón rojo, o sockeye (*O. nerka*), y el salmón rosado, o humpback (*O. gorbuscha*), de costumbres semejantes al Salmón salar.) Color rosa algo mezclado con ocre. - Urug. Caracínido *Brycon orbignyana*.

- Eciol. Ictiol. Los salmones son peces de cuerpo alargado y -- comprimido, que alcanzan los 2 m. de long. Tienen hocico largo y boca bien dentada. Son rápidos y carniceros, y atacan a o---tros peces. El salmón común (*Salmo salar*) se halla extendido -- por el hemisferio norte y penetra con periodicidad en los ríos europeos y norteamericanos. Su color varia con la edad, el sexo y la estación. En el período de reposo, el dorso es azul acerado, y la cara ventral, plateada; sobre la línea presenta -- manchas redondeadas, más abundantes en la parte superior del -- dorso y la cabeza. Las aletas dorsal, caudal y pectorales son oscuras. En el período reproductor los machos presentan en la parte ventral, un color anaranjado vivo, y la carne, de tono ro--sado, alcanza su mejor sabor. La primera parte de la vida de -- los salmones transcurre en los cursos altos de los ríos de don-



de pasan la mar. Allí buscan las aguas frías y profundas, en las que permanecen, al menos un año, hasta alcanzar la maduración sexual. A fines de otoño o principios de invierno llegan a la desembocadura de los ríos los salmones mayores que alcanzan los 30 kg. de peso, y cuya permanencia en el mar ha sido de tres o más años; en primavera llegan los que han permanecido dos años, y en verano, los que han permanecido alrededor de uno. Los machos en celo más viejos presentan la mandíbula inferior más larga y curvada hacia arriba, en forma de gancho. Este carácter desaparece cuando, tras la reproducción, los individuos han recobrado su vigor en el mar. Los adultos remontan las aguas de los ríos, salvando los obstáculos a saltos, hasta llega a zonas de aguas frías, poco profundas y oxigenadas, donde descansan más o menos tiempo según la época de llegada. Una vez reunidos todos los individuos, inician la reproducción a fines de otoño o principios de invierno. Las hembras ponen de mil quinientos a dos mil huevos por kg. de peso, en fondos de pequeñas piedras. Al cabo de un tiempo, que varia con la temperatura, de estos huevos, que miden de 5 o 6 mm de diámetro, nacen unos alevines vesiculados, que al principio se alimentan de las reservas vitelinas, hasta que pueden buscar alimentos por sí mismos. Al cabo de un año o dos presentan una coloración juvenil, con bandas transversales de color negro. Posteriormente, de los dos a cinco años, pierden la coloración y se transforman en salmones de descenso. Abandonan las aguas dulces y ganan el mar, donde continúan su crecimiento hasta alcanzar la madurez sexual, y en la época reproductora remontan nuevamente

el curso de los ríos, repitiéndose el ciclo. (V. lám.PECES.)

Los salmones se pescan con redes en la zona marítima de los --- ríos, mientras que en el resto del curso son objeto de una activa pesca deportiva con caña. En la Península ibérica existen - salmones en los ríos que desembocan en las costas N y No; pero esta riqueza salmonera se ve afectada desfavorablemente por la pesca furtiva, por las presas que dificultan el ascenso y, so--bre todo, por la polución incontrolada. Contra todo esto se lucha mediante la acción directa sobre los agentes destructores y con una activa repoblación.

La carne de los salmones, de excelente calidad, fresca, salada, ahumada o preparada en botes de conserva, es objeto de un acti-vo comercio.

Es un hermoso pez el salmón.

Ésos que han sacado en sus redes los pescadores del río son grandes, fuertes, de carne apretada. Y brillan al sol con reflejos de escamas blancas, de escamas rosadas, de escamas doradas y azules.

¿Viven en el mar o viven en el río los salmones? Dicen unos que son peces de agua dulce, ¿cómo es que los pescan en los ríos?

Es curiosa la vida del salmón. Es una vida llena de peligros y de tremendos esfuerzos. Los que no mueren en el penoso camino de su vida, llegan al mar cansados, deshechos, como si hubiesen librado una gran batalla.

Los salmones nacen en las aguas claras y frías de los ríos que se forman al pie de las montañas nevadas.

Los arroyos que salen por debajo de las altas nieves bajan brincando por las pendientes, corren luego en torrentes, se despeñan en pequeñas cascadas y filan a formar laguitos en medio de losques.

Los salmones se reúnen allí y resbalan y saltan entre piedras lavadas, sobre lecho de arenas brillantes. Es curioso: bajan con el agua por las pendientes y las cascadas del río, y van siempre con la cola por delante, mirando lo que dejan detrás. ¿Por que se dejarán llevar así? ¿Tendrán miedo a chocar la cabeza contra las piedras que la corriente encuentra en el camino, o a ser aplastados por si los viene persiguiendo algún salmón grande?

Los pequeños salmones han continuado abajo, avanzando de cola. Conforme pasan los días, la corriente se va haciendo más lenta; todo es ya

mucho más grande y más hondo; ya no se ven las orillas, y el agua tiene ahora un sabor distinto, un gusto a sal que los salmones encuentran delicioso.

De los salmones que llegaron al mar van quedando muy pocos. Uno de ellos se va librando de sus enemigos y sigue un año, dos años, tres años, creciendo y haciéndose fuerte. Ahora es ya un hermoso salmón de más de diez kilos, con el cuerpo cubierto de escamas plateadas y unas hileras de manchas oscuras que le corren por el lomo desde la cabeza a la cola.

Un buen día, en una de las largas excursiones de su vida en el mar, el salmón ha sentido que le entraba por las agallas el agua fresca y perfumada de las montañas. Era la primavera que bajaba por los ríos, trayendo revueltas en el agua de nieves, ramas de hojas tiernas. Y el salmón ha recordado con todo su cuerpo aquellos lejanos días del luminoso sol deshecho en brillos en las arenas doradas. Con aquel sabor dulce de agua se le ha despertado el recuerdo y se le ha clavado el deseo de volver allá donde perseguía de pequeño moscas y gusanos. ¡Volver al pequeño río entre piedras lavadas! ¡Volver, volver . . .!

No está solo nuestro salmón al emprender el viaje de regreso. Muchos otros compañeros venidos de no se sabe dónde, van también con él, formando como una sección de un ejército, y allá lejos, delante de ellos, van otros grupos en marcha, y detrás de ellos vienen miles y miles más.

Todos nadan valerosamente contra el agua, avanzando cerca del fondo. Se necesita mucha fuerza para vencer la corriente. De pronto, los que van

adelante del grupo se sienten detenidos por unos hilos enredados.

Los que no han caído en la red siguen su viaje río arriba. Otras redes los esperan en el camino. Aquí se quedan montones de compañeros; más adelante se enredan otros, y más y más desaparecen conforme avanzan.

Nuestro salmón ha dejado de ver a muchísimos de los que lo acompañaban. Quedan ya pocos de tantos que emprendieron el viaje. Con los que han quedado pocos, los hombres no ponen más redes.

El río se hace cada vez más estrecho y bravo entre orillas de piedra. De pronto aparece despeñado en una cascada, bajando por escalones de roca.

Ha llegado el salmón hasta allí. Parece imposible que pueda seguir, pero este pequeño campeón no piensa de esa forma. Con toda su fuerza se lanza en un salto contra la cascada. Tropieza en las rocas como una flecha de fuego y saltan chispas de escamas, algas y rielos. Del golpe se le parte el cuerpo rojo y plateado.

El pequeño campeón ha principado varias veces.

Mucha ha cambiado desde que emprendió su viaje. Hermoso y fuerte era en el mar, y ahora todo su cuerpo se ha tornado negruzco y blando.

Parece como si se hubiese dispuesto

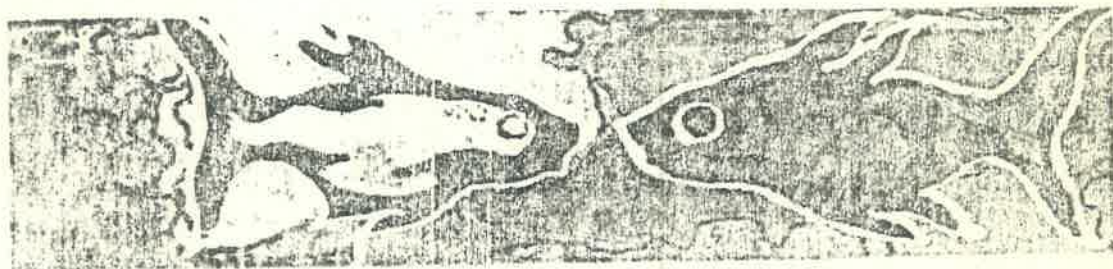
a consumir toda su vida en el esfuerzo por remontar el río.

Algún deseo muy fuerte le ha hecho ir adelante sin retroceder ante el peligro de las redes, después de haber nadado días y días alejándose del océano, con aquel enorme cansancio final que parece el comienzo de la muerte.

Por fin ha remontado los rápidos y las cascadas finales, y ha llegado entre bosques a un riachuelo de agua fría y clara con fondo de arenas brillantes.

Va y avanza y busca con torpes movimientos de sus aletas rotas. Entre piedras ha visto un fondo llano de arena, y allí en aquel lecho blando ha escarbado con la cola destrozada un hoyo redondo, que los otros salmones han venido a llenar de huevecillos anaranjados. El mismo salmón que preparó el escondido nido vuelve a cubrirlo de arena, y, en la tarde gris de acubre, se preparan todos para el regreso, lentos, cansados, sin fuerzas, como si allí hubiesen terminado la obra de su vida. La corriente los arrastra río abajo, y ellos se dejan llevar, sin ningún esfuerzo, abandonados, en un último día en el que acaba su existencia para siempre.

**Herminio Almendros**  
(adaptación)



## Una niña extraordinaria: Hellen Keller



Imagínate que eres ciego. Si así fuera, no sabrías cómo es el rostro de tus padres, ni de qué color es el cielo o el pelo de tu perro.

Ahora imagínate que eres sordo, que

no oyes nada: no sabrías que tus padres y hermanos se comunican entre sí por medio de palabras; no oirías la música de la radio, ni el ruido del avión que pasa, ni las voces de tus compañeros ni las campanas de la iglesia.

Ciego y sordo, vivirías en medio de la oscuridad y del silencio. No podrías pedir comida; no podrías expresar que estás cansado o decir que quieres jugar. Sin oír, jamás podrías pronunciar ni una sola palabra.

Así era una niña llamada Hellen Keller.

Cuando tenía siete años sus padres trataron de inscribirla en una escuela de ciegos, donde no la admitieron porque además era sordomuda. Pero Hellen Keller tuvo la suerte de encontrarse con una maestra maravillosa llamada Ana Sullivan, quien fue a vivir con Hellen a su casa, en donde convivía día y noche con ella.

Cuando su alumna no podía verla ni oírla, ni hablarla, Ana Sullivan se propuso comunicarse con la mente de la niña, que era la única vía de comunicación posible. Llamaba su atención por medio de golpecitos que le daba en la palma de la mano abierta, y empezó a ponerla en contacto, primeramente, con una muñeca. La puso en sus manos, y la niña tocó delicadamente el cabello, la cabeza, el cuerpo, los brazos y las piernas de la muñeca, asoció al tacto la suavidad de la tela del cordón que llevaba, la tela más gruesa de los zapatos, y todos los demás detalles, es decir, la sintió; después la maestra llevó hasta su cara la mano de Hellen, y tomando el dedo índice lo puso en las ventanillas de su nariz, el dedo de en medio sobre sus labios y el anular en la parte delantera del cuello, sobre la caja de la voz, para que sintiera las vibraciones que emiten las personas al hablar. Entonces pronunció la palabra "muñeca" y sobre la palma de la mano de su alum-

na golpeó suavemente, deletreando la palabra "muñeca".

Le echaba agua en la mano o en la cara, la hacía sentir su frescura, y con golpecitos le daba a entender que aquello se llamaba agua; así fue poniéndola en contacto con los objetos más familiares.

Después la señorita Sullivan enseñó a Hellen el alfabeto Braille. Luego se dedicó a hacerla escuchar, con un aparato especial, algo de lo que decían los demás, y ella aprendió a repetirlo, articulándolo.

A los dieciséis años Hellen Keller entendía el lenguaje de los demás, se expresaba bastante bien, leía y escribía según el sistema Braille; entonces pudo entrar a la escuela secundaria, y después a la universidad, a donde iba acompañada de su maestra. Ella interpretaba las conferencias para su alumna y le ayudaba después a leer y a escribir sus apuntes. Un poco después esto ya no fue necesario, pues Hellen aprendió a escribirlo en una máquina especial.

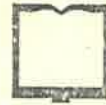
En esta época, Hellen no sólo estudiaba, también asistía a conciertos, pues ella "sentía las vibraciones de la música" a través de su piel, y cuando ya pudo hablar dio conferencias en muchos países, también en México. Su voz, como la de las personas sordas, era un poco ronca, pareja, sin cambios, porque no podía oír y copiar de la gente normal el tono de las voces.

Escribió muchos libros, todos para ciegos y sordos. En ellos habla de su alegría de "sentir las cosas por el tacto y conocerlas sólo con la mente".

Murió a los ochenta años, en 1968.

Armida de la Vara

## El nido del conde Olinos



Camaba el conde Olinos  
mañanita de San Juan,  
a dar agua a su caballo  
a los orillos del mar.

Mientras su caballa bebe  
canta un hermoso cantar;  
todas las aves del cielo  
se paraban a escuchar.

Un día para la oye a un  
pequeño torro donde está:

— ¡Oija, cómo canta  
te silena por lo mar.

— ¡Es la hermita, madre,  
la de San Juan cantor,  
que aquel es el conde Olinos,  
que por mí panando está.

— Si por tus amores pena,  
yo lo mandaré matar,  
que para casar contigo  
le falta la sangre real.

— Si te manda matar, madre,  
juntas nos ha de enterrar.

El urió a la medianoche  
y ella a los gallos cantar.

Por ser hija de los reyes,  
lo arrojaron en el altar.

El, por ser hijo de condes,  
lo arrojaron más atrás.

De ella nació un gallo blanco,  
de él nació un espolo albar:

crece el uno, crece el otro,  
los dos se van a juntar;  
los ramitos que se crecen  
fuerles abrazos se dan  
y las que no se alcanzaban  
no dejan de suspirar.

La reina, llena de envidia,  
ambos los mandó cortar;  
el gavián que los cortaba  
no cesaba de llorar.

De él se crió un fuerte gavián,  
de él un fuerte gavilán.

Juntos vuelan por el cielo  
juntos vuelan par a par.

Anónimo, siglo XV