

SECRETARIA DE EDUCACION CULTURA Y DEPORTE
Subsecretaria de Servicios Educativos

DIRECCION DE EDUCACION MEDIA SUPERIOR Y
SUPERIOR EXTRAESCOLAR



UNIDAD UPN 281

✓
PROPUESTA PEDAGOGICA PARA FAVORECER LA COMPRESION DE LA
LECTURA EN EL SEXTO GRADO DE LA ESCUELA PRIMARIA.

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE
Licenciada en Educación Primaria

PRESENTA:

Martha Patricia Peña Verdines

CD. VICTORIA, TAM.

JULIO DE 1994



SECRETARIA DE EDUCACION CULTURA Y DEPORTE

SUBSECRETARIA DE SERVICIOS EDUCATIVOS
DIRECCION DE EDUCACION MEDIA SUPERIOR, SUPERIOR Y EXTRAESCOLAR

UNIDAD UPN - CD. VICTORIA, TAM.
DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION



Cd. Victoria, Tam., a 19 de julio de 1994.

**C.PROFRA. MARTHA PATRICIA PEÑA VERDINES
P R E S E N T E**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: **Propuesta Pedagógica para Favorecer la Comprensión de la Lectura en el Sexto grado de Educación Primaria, opción Propuesta Pedagógica**, a propuesta del asesor el **C. Profr. Eleuterio Zuñiga Reyes**, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentar su examen profesional.

**ATENTAMENTE
'EDUCAR PARA TRANSFORMAR'**

SECUDE
Subsecretaría de Servicios Educativos
Dirección de Educación Media - Superior
Superior y Extraescolar.
- UNIDAD U P N -

**LIC. GENOVEVA HERNANDEZ CHAVEZ
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD UPN 28A**

I N D I C E

| | Pag. |
|--|------|
| INTRODUCCION..... | 1 |
| I.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA. | |
| 1.1.- CONTEXTO SOCIAL | 2 |
| A) LA INCIDENCIA DEL MEDIO SOCIAL EN LA LECTURA..... | 4 |
| 1.2.- LA INSTITUCION | 6 |
| 1.3.- EL GRUPO DE TRABAJO | 8 |
| 1.4.- DELIMITACION DEL PROBLEMA | 14 |
| 1.5.- JUSTIFICACION | 16 |
| 1.6.- OBJETIVOS | 17 |
| II.- DESARROLLO EVOLUTIVO Y APRENDIZAJE. | |
| 2.1.- PERIODO DE LAS OPERACIONES FORMALES | 18 |
| 2.2.- EL APRENDIZAJE | 21 |
| 2.3.- LA PEDAGOGIA OPERATORIA | 26 |
| III.- LA COMPRESION DE LA LECTURA. | |
| 3.1.- LA LECTURA SU IMPORTANCIA | 30 |
| 3.2.- COMPRENDER PARA APRENDER | 32 |
| 3.3.- ENFOQUE DEL PROGRAMA ACTUAL | 36 |
| A) PRACTICAS TRADICIONALES | 38 |
| B) PRACTICAS ALTERNATIVAS | 41 |
| C) EVALUACION. | 43 |

IV.- ESTRATEGIA DIDACTICA

| | |
|---|-----------|
| 4.1.- PAPEL DEL ALUMNO | 46 |
| 4.2.- PAPEL DEL MAESTRO | 47 |
| 4.3.- PAPEL DE LOS PADRES DE FAMILIA | 48 |
| 4.4.- FORMAS DE RELACION E INTERVENCION | 48 |
| 4.5.- ESTRATEGIA | 49 |
| A).- CONTENIDOS DE APRENDIZAJE | 50 |
| B).- RECURSOS DIDACTICOS | 50 |
| C).- ACTIVIDADES | 51 |
| 4.6.- EVALUACION | 58 |
| BIBLIOGRAFIA..... | 59 |

INTRODUCCION

El trabajo que se presenta a continuación es una alternativa para la labor del maestro en el proceso enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura. Consiste en una Propuesta Pedagógica cuyo objetivo es estudiar los problemas de aprendizaje en esta área y de los contenidos escolares en ella incluidos por medio del análisis de la práctica docente, análisis que se lleva a cabo bajo un sustento teórico que explique y resuelva la problemática.

Con esta Propuesta Pedagógica se pretende favorecer la comprensión de la lectura en el alumno de sexto grado de Primaria tomando en cuenta los factores que inciden para alcanzar la eficacia en la misma como lo son; el contexto social e institucional, las características individuales de los niños y la práctica tradicional del docente que considera la lectura como una actividad que se lleva a cabo para ocupar un tiempo, realizándose en forma mecánica como un simple descifrado de signos coartando así el proceso de creación y recreación del lenguaje .

Bajo la perspectiva de la Pedagogía Operatoria la estrategia didáctica contiene actividades, por medio de las cuales se pretende lograr que el alumno alcance una eficaz comprensión de la lectura, dándole oportunidad de participar activamente en el análisis de la misma para que desarrolle su pensamiento reflexivo y crítico además de considerarla como un proceso que favorece la adquisición de nuevos conocimientos y el mejoramiento del lenguaje oral y escrito.

I.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

En este capítulo se define una problemática: la comprensión de la lectura, partiendo de un análisis del contexto social, de la institución y el grupo de trabajo en que se inscribe ya que son factores que influyen y determinan la práctica docente e inciden en el proceso enseñanza-aprendizaje. Se presentan también los motivos que se tienen para estudiar esta problemática y los objetivos que se persiguen.

1.1.- Contexto Social

Todo gobierno prevee un plan nacional de desarrollo en el sexenio correspondiente. En dicho plan se contemplan los lineamientos políticos que se llevarán a cabo, con el supuesto de lograr el desarrollo integral del país.

La educación no puede permanecer aislada de los lineamientos del Estado por considerársele un aparato ideológico, un medio trasmisor, quizá el más importante de la política del sistema. Planificar para mejorar, para renovar, significa movilizar recursos humanos. En educación esta planificación se lleva a cabo con personas con la finalidad de mejorar lo establecido anteriormente, y lo que dió un buen resultado en su momento, por innovaciones que satisfagan necesidades actuales.

La educación, además, debe contribuir al desarrollo económico del país: aumentar los niveles de escolaridad para elevar la calidad de la fuerza de trabajo. De ahí que por medio de la educación se cree el tipo de hombre que

necesite el país en determinado momento histórico. En la actualidad, las negociaciones del Tratado de Libre Comercio entre México, Estados Unidos y Canadá para establecer la zona comercial más grande del orbe forman parte de un proyecto ambicioso y comprometido para nuestro país. Ambicioso porque se pretende la apertura de aranceles, la solución de conflictos y el surgimiento de nuevos mercados, lo que redituará grandes beneficios económicos. Comprometido en el sentido de que se espera el máximo nivel de competitividad en todas las actividades que se llevan a cabo.

Es aquí donde la educación juega un papel preponderante. Con todos los compromisos contraídos en el presente régimen presidencial no puede pasar desapercibido este renglón.

... "De acuerdo con nuestro liberalismo social la educación debe concebirse como pilar del desarrollo integral del país. El liberalismo social ofrece las pautas de una educación pública de calidad, que prepara a los mexicanos para el desarrollo, la libertad y la justicia....." (1)

Por lo anterior, en Mayo de 1992, se firma el Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica con el supuesto de comprometer al Gobierno de la República, y a los gobiernos estatales a extender servicios educativos y elevar la calidad de la educación.

El Sistema Educativo Nacional pretende superar, con este acuerdo, los retos actuales de la educación que son: el analfabetismo, la reprobación, el rezago educativo y la baja calidad de la educación que se imparte.

Para lograrlo se han puesto en práctica tareas como la descentralización educativa, la revisión de los contenidos y materiales educativos y la revaloración, motivación y actualización del magisterio en servicio. Asimismo se pretende impulsar la participación social en el quehacer educativo como: la comunidad y los padres de familia.

El objetivo principal es la productividad económica: la formación de individuos aptos para el trabajo, para obtener un nivel alto de producción. Así le conviene al Estado en este momento histórico, en el que la economía y las posibilidades de desarrollo tienen un lugar preponderante, por lo que se pretende la eficiencia y la capacidad para competir con el exterior. En el marco de este acuerdo se le da gran importancia a la participación de los maestros, alumnos y padres de familia, directivos escolares y autoridades de gobierno en el quehacer educativo.

A).- La Incidencia del medio social en la lectura.

Siendo la escuela una institución social dedicada a la enseñanza y un sitio de reunión de educandos y educadores enmarcada en un contexto social e histórico determinado lo que sucede dentro y fuera de ella tiene incidencia en el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje.

La practica docente, el grupo escolar, la escuela en general la comunidad y los medios de comunicacioon forman una interaccion muy importante cuya expresion en el interior del aula, es digna de tomarse en cuenta, debido a la influencia que ejercen en el aprendizaje del individuo.

El niño pasa la mayor parte del tiempo fuera de la escuela y el medio en que vive, la familia, el grupo de amigos, y los medios de comunicaci3n inciden en la formaci3n de h3bitos, actitudes y valores. los cuales en ocasiones contrastan con lo que se practica en la escuela y otras veces sirven de refuerzo. Particularmente el alumno que crece en un hogar donde los padres y los hermanos hacen uso constante de libros, peri3dicos, revistas y que adem3s los tiene al alcance de la mano es un alumno que tempranamente se dar3 cuenta de la importancia que tiene la lectura en nuestra vida como medio de informaci3n, de adquisici3n de nuevos conocimientos, de confrontaci3n de ideas y sentir3 curiosidad primero y necesidad despu3s de leer e interpretar el significado de lo que ley3.

Sin embargo, fuera de la escuela la gran mayoria de los ni3os acostumbra leer cuentos y revistas de escaso contenido cultural como lo son las historietas seriadas y las de caricaturas.

...."El joven lector se acostumbra asi a leer libros que le aportan un mismo tipo de satisfacci3n y a no buscar nada m3s all3 de esa satisfacci3n."(2)

2.- G.F.E.N. Dar el poder de leer a los alumnos del primer ciclo en Ant. El lenguaje en la escuela UPN. P3g. 97.

Los niños se quedan estancados en ese tipo de lectura porque es lo único que llega a sus manos y con el tiempo pierden interés por manejar otro tipo de lecturas con contenidos que además del entretenimiento, les aporten otro tipo de conocimientos. Si en el hogar no manejan lecturas con otros contenidos, el niño difícilmente tendrá interés en leerlos. Así

...."Los alumnos que llegan a sexto quizá hojean libros ilustrados, pero no leen...La mayoría no ha alcanzado aún la etapa de la lectura rápida, ni con más razón, de la lectura crítica".....(3)

Por otra parte los medios de comunicación y los juegos electrónicos tan de moda hoy en día contribuyen a que el niño no se forme el hábito de la lectura.

Su tiempo libre lo dedica a ver T.V. y a jugar con las máquinas de videojuegos que le llaman más la atención que un buen libro. No olvidemos que la comprensión crítica de la lectura se adquiere con la práctica como lo afirma Paulo Freire.

1.2.- La Institución

La escuela es una institución social y como tal responde, en términos generales a la sociedad a la que pertenece. La organización de cada escuela

en particular se realiza de acuerdo a las circunstancias del contexto social donde se encuentra ubicada; los elementos humanos que la integran y los recursos técnico-didácticos, materiales y económicos con que cuenta.

La Escuela Primaria General Pedro J. Méndez Vespertina se encuentra ubicada en la colonia Moderna de Cd. Mante, Tamaulipas, la cual está considerada como un lugar donde viven personas de clase media alta, no obstante, los niños que acuden a la mencionada institución provienen únicamente de las colonias aledañas de bajos recursos económicos.

La escuela está muy bien equipada, cuenta con aulas provistas de lo indispensable para trabajar como abanicos, los mesabancos en muy buenas condiciones, archivero para el maestro, además de dos canchas deportivas (una de ellas con techo), aula de computación, la dirección, baños, jardines, corredores.

Esta formada por una planta de 12 maestros con grupo, el director, un intendente, un maestro comisionado y dos de Educación Física particulares. El director es una persona muy trabajadora que siempre está pendiente de lo que sucede en la escuela; frecuentemente visita a los grupos revisando que el maestro mantenga al día su documentación, lo auxilia en sus dudas respecto al trabajo escolar y en las actividades que se realizan en la institución como son los festivales, concientizar a los alumnos sobre la importancia del ahorro escolar, las ventas de la cooperativa, los concursos de rondas y juegos tradicionales, labores que realiza el maestro y que inciden en la forma como lleva a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje ya

que le ocupan gran parte del tiempo que debiera estar destinado al mismo. Esto provoca que, ante la presión de las fechas para reportar evaluaciones, se vea en la necesidad de desarrollar contenidos en forma tradicional; por medio de cuestionarios, y exposiciones en las que el alumno es un sujeto pasivo.

Al inicio de cada ciclo escolar se distribuyen las comisiones que cada maestro llevará a cabo durante todo el año así como el grado y grupo que atenderá. Las relaciones de trabajo entre los maestros son buenas; cada uno respeta el trabajo de los demás y se dedica a atender a su grupo.

Se aplican exámenes al final de cada unidad de trabajo y se reúne periódicamente a los padres de familia para mantenerlos informados sobre el aprovechamiento de sus hijos y motivarlos para que participen en todas las actividades que se organizan en beneficio de la escuela.

1.3.- El Grupo de trabajo

El grupo que tengo a mi cargo es el 60. "A" formado por 18 niñas y 17 niños cuyas edades oscilan entre los 11 y los 13 años.

En el ciclo escolar pasado, cuando cursaban el 5o. grado, durante el periodo comprendido de Septiembre a Enero, por carecer de maestro titular, los padres de familia pagaban a un profesor que los atendiera en tanto llegaba el docente que se haría cargo de ellos. En el mes de Febrero se concedió el

aumento de un maestro para la escuela resolviéndose así parcialmente el problema del grupo, y se dice parcialmente porque el docente que se hizo cargo se enfrentó al problema de iniciar el grado escolar en ese mes, además de reportar evaluaciones de las primeras cinco unidades del programa.

Esta situación ha incidido mucho en los niños ya que los contenidos de 5o. Grado se desarrollaron superficialmente para cubrir una normatividad institucional.

Los alumnos, especialmente los varones son muy inquietos, siempre están en constante actividad y movimiento, la única forma de mantenerlos tranquilos es por medio del trabajo. Algunos de ellos enfrentan problemas familiares, otros se quedan todo el día solos debido a que tanto el papá como la mamá trabajan para sostener el hogar, también hay varios niños que trabajan por las mañanas para ayudar en el gasto de su casa.

Debido a las características tan especiales que presenta el grupo dentro del aula hemos establecido acuerdos implícitos alumnos y maestro; los niños saben que pueden cambiar de mesabanco y, por lo tanto de lugar en el momento que lo deseen, además de platicar con sus compañeros siempre y cuando se cumpla con el trabajo. Se les permite discutir entre ellos sobre una situación que se presente pero sin agredir al compañero, de otra manera intervengo para calmar los ánimos. Cuando surge un problema y los culpables son señalados por los demás niños, escucho primero a las dos partes para tratar de esclarecer la situación. No obstante en ocasiones los límites son rebasados y he de portarme enérgica para encauzar nuevamente el trabajo.

Los alumnos son cuestionadores por naturaleza y se les ha de explicar muy bien los motivos para realizar determinada actividad para que participen en ella.

Las deficiencias que presentan en ciertos conocimientos son motivo de preocupación para el maestro del grupo debido al nivel que cursan los alumnos. Una de las deficiencias muy marcadas que se han detectado en los alumnos es la dificultad para comprender e interpretar textos e instrucciones.

Los niños leen un texto pero no concentran su atención en lo que están leyendo, de tal forma que al finalizar la lectura, se les pregunta sobre el contenido de la misma y no saben responder o, en el mejor de los casos, son muy pocos los alumnos que logran hacerlo.

..."La lectura es una actividad muy importante en el proceso enseñanza-aprendizaje, promueve, además de la adquisición de nuevos conocimientos, el mejoramiento de la escritura y la comunicación oral, los lazos de unión entre los integrantes del grupo" " (4)

Por otra parte, los exámenes contienen ejercicios que se han repasado durante todo el mes pero, al momento de leer las instrucciones que indican

lo que se va a hacer, los niños piden que les explique porque no entienden. Considero que esto se debe a lo siguiente:

- No se les ha encauzado debidamente, desde los primeros grados, hacia la adquisición del hábito de la lectura y, por ende, hacia la interpretación de lo que leen.

- Están acostumbrados a que se les dé "pistas" sobre lo que deben contestar lo cual, para ellos, resulta más cómodo y fácil pues de otra forma emplearían más tiempo en resolver un ejercicio.

Esto crea en los niños una dependencia del adulto pues necesitan consultar paso a paso lo que están realizando, quedando así supeditados a que alguien les "descifre" las instrucciones. Cuando damos "pistas" al alumno para que resuelva un ejercicio de cualquier área de aprendizaje resolvemos el problema momentáneamente pero obstaculizamos su desarrollo mental fomentando el memorismo, estancando al niño en esa etapa de lectura y en el manejo de un vocabulario reducido.

Lo anterior tiene consecuencias en el desarrollo del curriculum de todas las áreas que componen el programa de estudios, debido a que la lectura interviene en la mayoría de las situaciones de aprendizaje que ocurren en la escuela o fuera de ella.

El aprendizaje de los contenidos es pobre, pues la fijación de los mismos perdura en el momento del desarrollo de las actividades y posteriormente se memorizan al estudiar para presentar un examen.

La comprensión de la lectura ha sido motivo de constante preocupación por parte de los maestros de educación primaria sea cual fuere el grado en el que estén desarrollando su labor docente. Si bien es cierto que es un problema que no incluye a la totalidad de los alumnos, si engloba a una cantidad considerable de ellos.

Este problema no es específico del área de Español ya que repercute en las demás áreas de aprendizaje puesto que, de la comprensión de la lectura depende, en gran parte, el rendimiento satisfactorio del alumno en todas las áreas que integran el programa.

La comprensión de la lectura se considera un problema debido a los siguientes factores:

A) Metodología.

Que el alumno realice con seguridad una determinada actividad, o que no lo logre, depende en gran parte, de la calidad de los métodos de enseñanza que se empleen. En cierta forma algunos profesores actúan como monopolizadores del saber; el profesor es quien sabe y enseña y el alumno quien aprende. Provocando así una actitud de sumisión en el alumno, fomentando el

dogmatismo y el memorismo.

..."Aprender a leer es ciertamente un proceso cognitivo pero es también una actividad social, fuertemente imbuida de las interacciones con el maestro y los compañeros....." (5)

Cada maestro tiene su particular forma de trabajar, de acuerdo a su formación ideología y valores personales. En la mayoría de los casos los contenidos se desarrollan mecánicamente, a través de ejercicios, memorizando los pasos a seguir pero sin entenderlos y, mucho menos, comprender la importancia de su estudio.

B) Características individuales de los alumnos.

No todos los alumnos son iguales, hay diferencias entre ellos durante el proceso enseñanza-aprendizaje, como la manera en que enfoca el niño la materia objeto de estudio, su actitud hacia el maestro, la disposición de ánimo frente al aprendizaje, la confianza en si mismo, problemas familiares, de alimentación, entre otros.

El maestro debe dar la atención que cada niño necesite; no descuidar a

5.- Emilia Ferreiro . La lengua escrita en contextos escolares en Antología del Lenguaje en la Escuela. UPN pp. 109

aquellos que la necesitan más.

..."Si los niños no participan suficientemente sus oportunidades para practicar habilidades quedan recluidas, y los maestros tienen menos información para diagnosticar sus problemas....." (6)

En muchas ocasiones, debido a la premura del tiempo y por comodidad para el maestro, se descuida la creación del ambiente propicio para el desarrollo del aprendizaje de los alumnos, no se le da importancia a la motivación de los niños sobre el contenido a desarrollar.

I.4.- Delimitación del Problema

El problema de la comprensión de la lectura se ha detectado en los alumnos que integran el grupo objeto de estudio porque al término de la lectura de un texto o de instrucciones que indican la forma cómo se resolverá un ejercicio, los niños no interpretan correctamente el mensaje.

Tampoco lo hacen cuando se les pide que investiguen en la biblioteca sobre un contenido que posteriormente será desarrollado en clase ya que al pedirles que comenten lo que investigaron se dedican a leer lo que copiaron textualmente. Los niños leen mecánicamente sólo repitiendo o descifrando el

texto pero sin concentrarse en la lectura y, en consecuencia, sin interpretar lo leído.

Considero que esto se debe en parte a las prácticas que se realizan en la escuela, a la forma como el maestro ha encauzado su trabajo durante años interesándose, al evaluar la lectura, en que el niño respete los puntos y las comas, en la entonación que se le da a las frases leídas, en la lectura de "corridito". Además es muy común que el niño, en posición de pie, lea solo un fragmento de la lectura ya que es interrumpido por el maestro para solicitarle a otro alumno que continúe leyendo donde terminó su compañero, de esta forma los niños se preocupan más por saber donde termina uno y comienza otro sin prestar atención al contenido del texto. Se utiliza así la enseñanza tradicional en el desarrollo de los contenidos, la cual tiene sus fundamentos en el memorismo y la retención dejando de lado la comprensión como base para todo aprendizaje.

Así, al niño no se le ha permitido desarrollar una eficiente interpretación no sólo de lo que lee, sino también de todo lo que aprende, condicionándolo a memorizar contenidos para contestar un examen y olvidándose fácilmente de ellos.

Un niño que no comprende, que no interpreta lo leído está siempre supeditado a que otros le expliquen, desarrollando en él una dependencia del compañero o del maestro; sujeto a las "pistas" que le señalan para que capte el mensaje pero difícilmente podrá aplicar este contenido en la adquisición de otros y lo olvidará con facilidad.

De lo explicitado anteriormente, surge la siguiente interrogante:

? Qué estrategias teórico-metodológicas implementar para favorecer la comprensión de la lectura. ?

1.5.- Justificación

Existe la necesidad de implementar estrategias de aprendizaje que ayuden al alumno a lograr la comprensión de lo que lee con la finalidad de guiarlos a que superen su deficiencia y facilitarles el acceso a los contenidos de aprendizaje que marca el programa de estudios y a otros. Respondiendo a un interés personal e institucional con el objeto de analizar y mejorar mi práctica docente y aportar nuevas ideas a otros maestros que vivan la misma problemática y principalmente en beneficio del proceso enseñanza-aprendizaje del alumno.

El aprendizaje y la comprensión van de la mano, uno trae como consecuencia al otro. El alumno que comprende el contenido de una lectura lo refleja al explicar lo que leyó, al aplicar ese contenido en la adquisición de otros aprendizajes, al relacionar los contenidos adquiridos con anterioridad con los nuevos que se le presenten y facilitando el abordaje de otros.

Es importante por otra parte que el maestro analice y critique su propia labor docente para estar en condiciones de mejorarla en beneficio de sus alumnos; buscando alternativas de solución a los problemas de enseñanza-aprendizaje por los que atraviesa el grupo para facilitar al alumno su desarrollo porque propiciar la comprensión del niño es ayudar en su

desarrollo cognitivo.

Por otra parte, los cambios que se viven en esta época, particularmente en la esfera educativa con la revisión y reelaboración de los programas de estudio de Educación Primaria que se sustentan en el aprendizaje activo, implican enfocar la práctica docente con una visión actualizada, acorde a los estudios que se han realizado recientemente en lo relativo al proceso educativo pero adaptándolos siempre al contexto social y económico del grupo es decir a sus características muy particulares.

1.6.- Objetivos

La preocupación del maestro es lograr que sus alumnos se apropien y lleven a la práctica los contenidos de enseñanza que marca el curriculum escolar, que los asimilen y los entiendan, en consecuencia los objetivos que se pretenden alcanzar son:

- 1.- Cambiar las prácticas tradicionales de enseñanza de la lectura que se llevan acabo en el salón de clase.
- 2.- Implementar prácticas sustentadas en la participación directa del alumno dándole oportunidad de construir su propio conocimiento.
- 3.- Dar a los alumnos la oportunidad de participar en el análisis de una lectura para que desarrollen un pensamiento reflexivo y de critica.
- 4.- Fomentar en los alumnos el gusto por la lectura.
- 5.- Considerar la lectura como un proceso que promueve la adquisición de nuevos conocimientos y el mejoramiento del lenguaje oral y escrito.

II.- DESARROLLO EVOLUTIVO Y APRENDIZAJE.

Los contenidos abordados en este capítulo tienen la finalidad de determinar las posibilidades y limitaciones que el alumno de 6o. grado tiene respecto al aprendizaje que es considerado como todo un proceso que el individuo construye en base a aciertos y errores en interacción con el objeto de conocimiento y el maestro es sólo un guía de este proceso.

2.1.- Periodo de las operaciones formales

Piaget contempla 4 periodos o estadios en el desarrollo cognitivo los cuales se dan en forma paralela al desarrollo afectivo y social del niño y son los siguientes:

- Estadio sensomotor (0 - 2 años aprox.)
- Estadio preoperatorio (2 - 7 años aprox.)
- Estadio de las operaciones concretas (7 - 11 años)
- Estadio de las operaciones formales (11 - 15 años aprox.)

El estadio final del desarrollo cognitivo es el periodo de las operaciones formales que comienza aproximadamente entre los 11 y 15 años cuando los niños han superado con éxito los tres anteriores. El niño de 6o. grado se encuentra en este estadio del desarrollo cognitivo.

En este periodo el niño realiza operaciones formales que son actividades mentales que implican conceptos abstractos e hipotéticos. Su pensamiento se vuelve más objetivo y preciso. Demuestra la capacidad de utilizar la lógica combinatoria la cual es un razonamiento necesario para resolver problemas de

combinaciones o problemas relacionados con las diferentes formas en que se puede realizar una operación con un conjunto de cosas y de determinar anticipadamente las posibles combinaciones de diversos objetos.

Es capaz también de utilizar supuestos en la resolución de problemas.

" Los supuestos son enunciados que se supone representan la realidad, pero sobre los cuales no se proporciona evidencia alguna " (7)

El razonamiento proporcional es otra característica del niño en el estadio de las operaciones formales. El manejo de las proporciones es la capacidad para usar una relación matemática con la finalidad de determinar una 2a. relación matemática. Este periodo marca el inicio de la adolescencia en el individuo. Piaget sostiene que los progresos del desarrollo cognitivo en el adolescente se dan al mismo tiempo que otros cambios del pensamiento y de toda su personalidad en general como consecuencia de las transformaciones que se producen en esta etapa en sus relaciones con la sociedad.

Según la teoría de Piaget el estadio de las operaciones formales es el estadio final del desarrollo cognitivo del individuo ya que, una vez que el niño domina las operaciones elementales para encontrar la solución de problemas abstractos, o hipotéticos, el aprendizaje posterior se centrará en cómo aplicar estas operaciones a nuevos problemas.

En el aspecto socioafectivo el niño comienza a desarrollar mayor conciencia y sensibilidad hacia su ambiente. Deja de sentirse subordinado al adulto aislándose al darse cuenta que puede pensar y actuar en forma autónoma.

El niño de 6o. grado se encuentra en la edad de la amistad, su vida social es más intensa; se ha integrado a un grupo de compañeros que ejerce una gran influencia a la hora de elegir valores a los que responderá su conducta. Por otra parte tiene una mayor organización y control en las relaciones espacio-temporales por lo que es capaz de realizar movimientos complejos.

Reafirma el concepto de lateralidad y puede reconocerla también en objetos, le gusta la competencia. Comprende la relación distancia-tiempo.

El niño del periodo de las operaciones formales es un hábil usuario del lenguaje, se comunica a través de él; es muy creativo y cuestionador; lee, escribe y platica mucho, demuestra conocimientos normativos de la lengua que ha adquirido en grados anteriores pero le falta concretarlos, aplicándolos en la práctica.

Por ello necesita de un continuo ejercicio para que desarrolle la capacidad de expresarse en su lengua y de comprender lo que otros hablan y escriben, y pueda superar sus deficiencias.

2.2.- El Aprendizaje

Las formas que el maestro utiliza para enseñar tienen como base una concepción de aprendizaje, es decir, una idea de como se produce o se desarrolla éste en el individuo. Esa concepción de aprendizaje que tiene el docente da lugar al método de enseñanza que practica.

Con frecuencia comentamos o escuchamos la frase "todos los días se aprende algo nuevo" y la repetimos sin detenernos a pensar, a analizar como es que se produce ese aprendizaje.

Tradicionalmente la enseñanza del docente ha sido meramente verbal, expositiva, ocasionando que el alumno aprenda en forma pasiva memorizando los contenidos, actúa siguiendo las pistas que le proporciona el maestro y por ende, olvida rápidamente aquello que "aprendió".

... " El sujeto sólo repite lo que se le explica o lo que viene en el libro, y no es capaz de enfrentarse con problemas nuevos de una manera eficaz "..... (8)

Hoy la escuela sigue estando alejada de la realidad del niño, proporciona una enseñanza muerta, de escaso interés para el alumno, no se adapta a sus

8.- Juan Delval. La formación del Conocimiento y el Aprendizaje Esc. en Ant. Teorías del Aprendizaje. UPN, pág. 253

necesidades ni toma en cuenta su desarrollo intelectual.

Estudios recientes sostienen, que para que tenga lugar el aprendizaje, es necesario contar con la participación activa del sujeto que aprende gracias a la cual construye su propio conocimiento guiado por el maestro, quien pone en juego toda su creatividad para conducir al alumno hacia la apropiación mismo.

Recomiendan asimismo el aprendizaje por descubrimiento que es aquel en el que el profesor presenta una situación problemática al alumno a partir de la cual este último habrá de descubrir reglas para llegar a la solución del problema.

Todos los contenidos a desarrollar han de estar basados en las necesidades y en los intereses del niño tomando en cuenta tanto el contexto escolar como extraescolar.

De esta forma se considera el aprendizaje como un proceso que se construye en base a aciertos y errores como pasos necesarios para llegar a la apropiación de un contenido que, a su vez, servirá de base para la adquisición de nuevos conocimientos.

Ante una situación de aprendizaje, los alumnos se enfrentan a ella utilizando los instrumentos mentales que han desarrollado y que no son otra cosa que los procesos internos que utilizamos para recibir y estructurar la

realidad. Estos procesos internos reciben el nombre de esquemas y son los cimientos del pensamiento.

Los esquemas están formados por habilidades físicas y mentales que la persona utiliza para experimentar nuevos acontecimientos y adquirir otros esquemas. Además no debemos olvidar que la realidad que percibe un niño, no siempre es la misma que percibe el adulto ya que la interpretación que se tiene del mundo y sus fenómenos varía de uno a otro, porque está sujeta a evolución de acuerdo con el desarrollo del individuo.

En la búsqueda de formas para conocer y entender las situaciones que se nos presentan, están implicadas dos funciones que forman y cambian los esquemas, estas funciones reciben el nombre de adaptación y organización. Piaget sostiene que, desde el momento mismo del nacimiento, todos los individuos buscan las formas y los medios para aceptar satisfactoriamente el entorno y, por ende, para adaptarse a él. En esa adaptación tiene lugar un doble proceso, la asimilación y la acomodación.

La asimilación, es el proceso de adquisición de la información y la acomodación es el proceso de cambio de las estructuras cognitivas establecidas para adaptarlas a la nueva información que se recibe. Estos procesos se dan generalmente al mismo tiempo ocasionando que las ideas de la persona y las conductas relacionadas con esas ideas sufran cambios en forma gradual y, por consiguiente, den lugar al aprendizaje.

La organización es la segunda función fundamental del desarrollo intelectual y es el proceso de categorización, sistematización y coordinación de las estructuras cognitivas del sujeto.

.... " La adaptación a través de la asimilación y de la acomodación conduce a unos cuantos cambios en la estructura cognitiva del individuo, cambios en suma de organización." (9)

En el proceso de aprendizaje se produce una constante organización ya que los cambios en las estructuras cognitivas conducen también a cambios en las relaciones entre ellas modificando la conducta, volviéndola más compleja y adecuada al entorno.

Por otra parte, la maduración, la experiencia o actividad, la transmisión social y el equilibramiento son las 4 causas que determinan los cambios en los procesos mentales.

La maduración es la aparición de cambios biológicos en el ser humano.

La actividad es un proceso mental que contribuye a los cambios ya que una persona que constantemente está actuando sobre el medio: observando, experimentando o meditando sobre la forma de resolver un problema se

9 .- Anita E. Woolfolk y N. Lorraine. Una Teoría global sobre el pensamiento. La obra de Piaget en Ant. Teorías del Aprendizaje UPN pág. 203

encuentra realizando una actividad que llegará a modificar sus procesos mentales.

La transmisión social del conocimiento es otra de las causas que determinan los cambios en los procesos mentales y consiste en todo aquello que podemos aprender de la experiencia con otras personas.

Como se mencionó en párrafos anteriores, los procesos de asimilación y acomodación se dan casi al mismo tiempo desembocando en el aprendizaje, estos procesos se repiten durante toda la vida del individuo, pero también es posible que una persona no pueda acomodar inmediatamente la información asimilada en sus esquemas o estructuras previas dando lugar a un aprendizaje incompleto cuyo resultado es un estado de desequilibrio cognitivo.

El desequilibrio se produce porque las viejas ideas no se acoplan con las nuevas y la persona se siente incómoda.

.... " Piaget supone que las personas generalmente prefieren el estado de equilibrio; así, continuamente ensayan la adecuación de sus procesos mentales. Si aplican un determinado esquema para actuar sobre un hecho y funciona, entonces existe el equilibrio." (10)

Uno de los objetivos de la enseñanza es que el individuo sea capaz de

enfrentarse con situaciones nuevas y salir airoso de ellas; es decir, que aprenda a resolver problemas.

2.3.- La Pedagogía Operatoria

La escuela es la institución encargada de transmitir la cultura, los valores y las formas de comportamiento aceptadas por la sociedad a las generaciones jóvenes. No obstante los conocimientos que se le presentan al alumno para que éste los aprenda se le dan como algo ya hecho, ya terminado sin tener en cuenta que las explicaciones que el niño recibe del adulto son asimiladas e interpretadas de acuerdo a su nivel cognitivo.

La Pedagogía Operatoria surge como una alternativa a la forma de enseñanza tradicional tomando como base los estudios de Piaget.

Con la Pedagogía Operatoria se derriba la enseñanza expositiva, el autoritarismo del maestro, la memorización de contenidos y la descontextualización de los mismos para dar lugar a un proceso enseñanza-aprendizaje en el que se guía al alumno para que construya su propio conocimiento, a través de la interacción con el objeto.

Esta construcción intelectual se lleva a cabo en relación con su medio ambiente, con la realidad inmediata del niño posibilitándole la comprensión de lo que ocurre a su alrededor.

.... " Las materias escolares como las matemáticas,

el leguaje, etc., no son finalidades en si mismas sino instrumentos de los que el niño se vale para satisfacer sus necesidades de comunicación y su curiosidad intelectual ... " (11)

Las relaciones interpersonales y la autonomía de los niños para organizarse son otro de los puntos clave de la Pedagogía Operatoria.

La elección del tema a desarrollar y la organización de las reglas del grupo se llevan a cabo bajo el consenso de todos los integrantes del mismo incluyendo al maestro quien funge como orientador y guía de los alumnos los cuales aportan argumentos para defender sus puntos de vista.

Las normas de convivencia son establecidas por el propio grupo y surgen como una necesidad, si son cumplidas o no funcionan se averiguan los motivos, analizando la situación que las entorpece.

...." Operar significa establecer relaciones entre los datos y acontecimientos que suceden a nuestro alrededor, para obtener una coherencia que se extienda no sólo al campo de lo que llamamos "intelectual" sino también a lo efectivo y social"(12)

11.- Montserrat Moreno. Problemática Docente en Ant. Teorías del Aprendizaje. UPN. pág. 384

12.- Montserrat Moreno. Ibidem. pág. 389

Xesca Grau (13) sostiene que los objetivos principales de la Pedagogía Operatoria son:

- 1.- Lograr que el aprendizaje esté basado en las necesidades e intereses del niño.
- 2.- Tomar en cuenta en todo aprendizaje el desarrollo evolutivo del niño y su incidencia en la adquisición del conocimiento.
- 3.- Dar oportunidad al niño para que elabore la construcción de cada proceso de aprendizaje, en el que se toman en cuenta no sólo los aciertos sino también los errores como pasos necesarios en toda construcción del conocimiento.
- 4.- Tomar en cuenta las relaciones sociales y afectivas como un tema de aprendizaje cotidiano.
- 5.- Evitar la descontextualización del aprendizaje escolar que trae como consecuencia la separación del mundo escolar de la realidad que vive el niño en su medio.

Respecto al lenguaje, la Pedagogía Operatoria lo concibe construido con anterioridad al niño y que éste sólo tiene que redescubrirlo, recrearlo para apropiarse de él. El desarrollo del lenguaje es evolutivo pasando de una etapa a otra más compleja al igual que el desarrollo del pensamiento.

13.- Xesca Grau. Aprender siguiendo a Piaget en Art. Teorías del Aprendizaje UPN. pág. 444

Concibe por lo tanto el aprendizaje de la lecto-escritura como un proceso evolutivo.

El niño, al tomar conciencia de que puede expresar sus pensamientos por medio del lenguaje, lo está recreando. Llega un momento en que lenguaje y pensamiento se unen, se confunden y el niño puede expresar en forma oral o escrita la creación de su pensamiento.

En la escuela, el niño recrea el lenguaje, lo reinventa diariamente a pesar de los intentos del maestro por dar más importancia al lenguaje escrito, a las normas y reglas gramaticales.

Situándonos nuevamente en la comprensión de la lectura resulta importante lograr que los textos que se presentan al niño sean de su interés para que sean susceptibles de analizarse con la participación de todos al comentar la obra, sugerir otros episodios, desenlaces. en un principio guiados por el maestro y con el apoyo de los compañeros, y después cuando se ha desarrollado el hábito, en forma individual.

III.- LA COMPRESION DE LA LECTURA.

La comprensión de la lectura se lleva a cabo por medio de un proceso en el que el individuo pone en juego una serie de estrategias que le permiten confirmar y desechar hipótesis para lograr la interpretación del texto .

La lectura es muy importante ya que interviene en la mayoría de las situaciones de aprendizaje y el programa actual del área de Español presenta una serie de situaciones comunicativas por medio de las cuales se puede guiar al alumno para que realice una lectura significativa, sin embargo los maestros, en su mayoría , continúan realizando su trabajo en base a las prácticas tradicionales de siempre mostrándose reacios al cambio.

3.1.- La Lectura, su importancia.

La lectura es una actividad muy importante en el proceso enseñanza-aprendizaje, promueve, además de la adquisición de nuevos conocimientos, el mejoramiento de la escritura y la comunicación oral, los lazos de unión en los integrantes del grupo escolar.

Cuando leemos ponemos en juego los procesos de asimilación y acomodación de los esquemas referenciales de lo que se está leyendo. Antes de leer un texto ya tenemos un pretexto (esquema referencial) y un contexto, al conjugarlos surge un proceso de relación y reflexión en lo que se lee y el pensamiento llegando al final a una adaptación.

Toda lectura aporta elementos para identificarnos a nosotros mismos como

individuos, identificando también la realidad que nos rodea para modificarla y mejorarla. Además la lectura nos exige aportar conocimientos teórico-prácticos y nos lleva a remitirnos a otras lecturas para llegar a entender lo que estamos leyendo.

Sin embargo, en la escuela no se le da la importancia debida al proceso de apropiación de la lectura. El alumno lee un texto sin comprender su contenido, lo que se refleja cuando se le pide que explique lo que leyó, también incide esta deficiencia en otras áreas de aprendizaje.

Esto sucede porque los maestros nos centramos más en el aspecto formal de la lengua oral y escrita descuidando el sentido de comunicación e interpretación, lo que trae como consecuencia que la lectura en la escuela esté en función de lo que ésta considera importante descuidando el interés del niño quien sólo cumple con las indicaciones que recibe.

El maestro puede favorecer o coartar el aprendizaje de la lectura en el niño. En la medida que el profesor dé oportunidad a los alumnos de participar en el análisis de una lectura se propicia el aprendizaje, la construcción y comprensión de la misma con la ayuda de todos los integrantes del grupo.

Por otra parte si los niños no leen bien normalmente no tienen deseos de leer, y si leen muy poco, nunca podrán mejorar su lectura. Si aunado a esto, el maestro se ocupa más por la eficacia en el acto de leer, que por la

comprensión e interpretación de lo que se lee, puede matar en el niño el placer de la lectura.

Recordemos que la lectura se aprende y mejora con la práctica por eso es indispensable crear un ambiente favorecedor para la lectura en el aula.

3.2.- Comprender para Aprender.

La actividad es muy importante en la vida del niño, por medio de ella el individuo conoce el medio que le rodea al mismo tiempo que evoluciona su inteligencia y su desarrollo cognitivo en general.

Inmersos en la actividad constructora del niño tienen lugar los procesos de asimilación y acomodación de sus esquemas conceptuales.

En la medida que el niño conoce el mundo que le rodea construye un marco de referencia que le va a servir para comprender y ampliar ese conocimiento por medio de la experimentación con los objetos, realizando tanteos, formulando y desechando hipótesis.

El aprendizaje y la comprensión siempre están en correspondencia; uno trae como consecuencia al otro de tal forma que si no hay comprensión tampoco habrá aprendizaje y lo aprendido sirve de base para comprender otra situación.

...."Los niños deben comprender lo que están haciendo todo el tiempo que están aprendiendo.

Cualquier cosa que confunda a un niño será ignorada; no hay nada que se pueda aprender ahí"..... (14)

De allí que la comprensión sea la capacidad para encontrarle el sentido, el propósito, la interpretación de un contenido e implica los procesos de asimilación, acomodación y adaptación. La comprensión es todo un proceso por medio del cual se confrontan las nuevas ideas con las que se tenían anteriormente, formulando y desechando hipótesis hasta que se logra complementarlas.

Por ello todo contenido que se aborda debe estar relacionado con lo que el niño ya conoce si queremos que llegue a comprenderlo.

Los niños deben tener el conocimiento de que el lenguaje impreso es significativo para que puedan darle un sentido a la lectura y esto solo se da cuando está familiarizado con el lenguaje escrito.

...."La comprensión es la base para que un niño aprenda a leer, pero la lectura, en cambio, contribuye al desarrollo de la habilidad de comprensión de un niño"..... (15)

14.- Frank Smith. Aprendizaje acerca del mundo y del lenguaje en Ant. Desarrollo Lingüístico y Currículum Escolar. UPN. Pág. 6

15.- Frank Smith .Ibidem pag 12

Dentro de la escuela se le da mas importancia al "aprender a leer" que al "leer para aprender" sobresaliendo asi la práctica del descifrado de signos durante la lectura oral. La pronunciación correcta de palabras y enunciados asi como los silencios que indican las pausas de las comas y puntos son más importantes para el maestro en la evaluación de la lectura, que la interpretación de lo leído. El descifrado del código contempla la pronunciación exacta de las palabras y frases que presenta el texto, las sustituciones realizadas por los alumnos son sancionadas y sujetas a corrección por parte del maestro y de los mismos compañeros.

Sin embargo, la lectura es todo un proceso en el que intervienen diversos factores.

Según Frank Smith (16) existen dos fuentes de información en la lectura; las fuentes visuales y las no visuales. La información visual son los signos impresos en el texto y que se perciben por medio de la vista. La información no visual se refiere al conocimiento del lenguaje al tema o temas de que se trata, es decir al pretexto o experiencias previas, que todo lector pone a disposición de las formas gráficas que está leyendo para lograr su interpretación .

Todo individuo al efectuar una lectura pone en juego un conjunto de habilidades para comprenderlo y como consecuencia de esto en la lectura oral, lo que la boca informa no es lo que el ojo ve sino lo que el cerebro

16.- Margarita Gómez P. Consideraciones teóricas generales. acerca de la lectura en Ant. Desarrollo Lingüístico y Curriculum Esc. UPN. pág. 76

genera para que la boca informe. La lectura en voz alta implica una respuesta verbal del lector que puede ser comparada con el texto escrito.

Al leer en voz alta se debe comprender y producir respuestas orales al mismo tiempo. El lector que hace sustituciones en el texto está demostrando hasta que grado comprende y busca un significado, en consecuencia, las sustituciones son válidas siempre y cuando expresen la idea del autor, es decir, si concuerdan con el sentido general del texto. El objetivo de la enseñanza de la lectura debiera ser no eliminar las sustituciones sino ayudar a los lectores a producir las sustituciones características de una lectura eficiente.

Todo lector pone en juego un cúmulo de habilidades e ideas llamadas estrategias que son adquiridas con anterioridad para llegar a comprender un texto (17). Estas estrategias son:

El muestreo por medio del cual el individuo, al leer un texto, ve solamente una parte de las letras que forman la palabra, en este caso las primeras, deduciendo así el resto de la misma.

Gracias a la estrategia de predicción el lector puede suponer anticipadamente el final de una historia o de una oración. Esta predicción, si no es exacta, cuando menos estará relacionada con el contenido del texto.

17.- Margarita Gomez P. Ibidem. pag 77

Conforme se va avanzando en la lectura el sujeto se va haciendo anticipaciones sobre las palabras que siguen, estas anticipaciones se van haciendo más acertadas en la medida que se vayan practicando.

La inferencia se refiere a la posibilidad de deducir información que no se encuentra explicada en el texto y, por otra parte, el lector siempre está confirmando que sus predicciones y anticipaciones sean adecuadas al contenido del texto que se está leyendo, si no es así procede a autocorregirse.

Todo lector utiliza estas estrategias al abordar un texto pero se trata de un proceso tan rápido que es difícil que se dé cuenta, y el dominio de las mismas solo se logra con la práctica constante de la lectura.

3.3.- Enfoque del Programa Actual

La organización del nuevo programa de Español se realiza en torno a cuatro ejes temáticos que articulan contenidos y actividades.

- Lengua hablada
- Lengua escrita
- Recreación literaria
- Reflexión sobre la lengua

Los ejes son líneas de trabajo que se combinan entre sí. La organización de las actividades queda a criterio del maestro, al cual se le da libertad de

integrar los contenidos y actividades de los cuatro ejes para desarrollarlos. Asimismo las actividades serán implementadas por el docente atendiendo a las necesidades de aprendizaje del grupo, características individuales de los niños y el medio en que viven éstos.

El programa sólo presenta situaciones comunicativas como opciones didácticas que se sugieren para conducir al alumno a aprender el conocimiento o a desarrollar la habilidad o la actitud correspondiente.

Por medio de éstas y otras actividades que el maestro puede implementar se pretende que los niños aprendan a leer leyendo a escribir escribiendo y a hablar hablando.

La importancia principal del programa de Español es propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita. Los contenidos se propone que sean enseñados conduciendo el intercambio de ideas entre los alumnos, la confrontación de puntos de vista sobre la manera de hacer las cosas y la elaboración revisión y corrección de los textos en grupo.

Se pretende que el alumno participe en la adquisición del conocimiento. A lo largo del programa, los contenidos y actividades requieren gradualmente mayor complejidad y tienen una relación tan grande entre sí que resulta difícil la organización de las unidades de trabajo, ya que al desarrollar un contenido de acuerdo al enfoque del programa se tocan puntos de otros, de tal manera que se forma una relación dialéctica entre ellos a lo largo del curso.

Como se menciono anteriormente, el aprendizaje y la comprension siempre están en correspondencia, de tal forma que si no hay comprension, tampoco habra aprendizaje, y lo aprendido sirve de base para comprender otra situacion.

Por otra parte es muy cierto que la lengua oral precede a la escrita, el primer contacto que el niño tiene con el lenguaje es con aquel que se expresa en forma oral. Los niños estructuran sus ideas a partir de sus vivencias y del contexto en que se desenvuelven. Sin embargo no se debe olvidar que el manejo de la lengua escrita enriquece la lengua oral y se convierte así en una relacion dialéctica.

Para enseñar la lengua escrita es importante partir de aquello que el niño ya conoce y maneja con familiaridad para que vaya estructurando las normas y reglas de la misma pues es más facil expresar ideas en forma oral que plasmarlas en un escrito. El lenguaje oral es fluido, en cambio el escrito conlleva el tomar en cuenta una normatividad necesaria para su formulacion.

No obstante los maestros. en su mayoria. se muestran renuentes al cambio ya que éste implica trabajo y continúan con la rutina que vienen practicando desde años atrás porque resulta más cómodo para ellos remitirse al programa "viejo" que les indica todos los pasos a seguir.

A) Prácticas Tradicionales.

Las practicas tradicionales de la escuela conllevan a un aprendizaje

fragmentado del lenguaje, falta de significado, en las que el alumno debe memorizar reglas, conceptos y signos que olvida pronto debido a la falta de comprensión de los mismos.

La enseñanza está centrada en las formas de la lengua sin tomar en cuenta las posibilidades de comunicación de la misma. El alumno procede a realizar mecánicamente lo que el maestro indica siguiendo "pistas", sin encontrarle una verdadera utilidad y en consecuencia, sin llevarlo a la práctica en los usos que le dan a la escritura y en su lenguaje cotidiano.

...." La práctica tradicional ha demostrado desconocer la naturaleza y complejidad del sistema de escritura, e ignorar la indispensable participación del niño como sujeto, en la reconstrucción de dicho sistema como única vía posible para su adquisición". (18)

En el sexto grado se utiliza para la enseñanza de la lengua escrita y oral entre otras actividades las siguientes:

- La corrección por el maestro de palabras mal pronunciadas. Al señalarle al alumno sus errores se le coarta el proceso de construcción del conocimiento; los enmendará en ese momento pero sin llegar a comprender el motivo de la equivocación.

18.- Margarita Gómez P. Consideraciones teóricas generales acerca de la escritura en Ant. Desarrollo y Curriculum Esc. UPN. Pág. 97.

- La consulta del diccionario, solo cuando lo marcan las actividades del programa para cumplir con el requisito, resulta contradictorio para la recreación del sistema de la lengua tanto oral como escrita. Sin embargo si la consulta es frecuente, el alumno se habitúa a el y se logra el enriquecimiento del vocabulario.

- Las narraciones y descripciones tanto en forma oral como escrita permiten al niño expresarse y le dan oportunidad de experimentar con el lenguaje y construir sus propias formas de expresión además de permitirle plasmar sus ideas y pensamientos para comunicar algo.

- La lectura de textos se utiliza como un simple descifrado mecánico de signos, deja a un lado la búsqueda de significado en los mismos y la lectura se convierte en una traducción de grafías con sonidos.

- La memorización de conceptos, reglas ortográficas, dictado y copiado de lecciones, es contradictorio al proceso evolutivo de la escritura de acuerdo al cual el niño aprende estas convencionalidades con la experiencia cotidiana del lenguaje. la lectura y la escritura.

Al conducirlo a la memorización se produce una descontextualización del lenguaje ya que el niño no le encuentra la funcionalidad a la escritura debido a que la está aprendiendo en forma mecánica.

Los mismo sucede con el dictado y copiado de lecciones que son actividades que se utilizan generalmente para ocupar un tiempo y mantener entretenidos a los alumnos.

En la enseñanza de la lengua en la escuela tradicional se utiliza la gramática descriptiva que es aquella que se basa en el manejo de reglas. Describe las reglas, y el uso de la lengua sin considerar elementos fuera de ellos y que influyen en el lenguaje que explican. La gramática explica el texto sin tomar en cuenta lo que hay alrededor de él; los antecedentes y marco referencial en que fue escrito y adaptarlo.

B) Prácticas Alternativas.

Considero que para desarrollar una clase de Español utilizando el lenguaje como un proceso creativo, en primer lugar se debe de establecer en el aula un clima propicio para que el alumno tenga oportunidad de expresar sus ideas, platicar con ellos para que estén conscientes de la importancia de su aportación.

Guiar al alumno a través de preguntas que le presenten situaciones problemáticas que deben ser resueltas. El maestro sólo le apoyaría encauzando las participaciones del niño hacia el contenido a desarrollar. Resaltar la importancia de las opiniones de todos los integrantes del grupo para llegar a "solucionar" el problema planteado, respetando en todo momento el lenguaje utilizado por el alumno y, en su caso, guiarlo para que se de cuenta de sus errores.

Particularmente para despertar en el niño el interés hacia la lectura es importante crear situaciones muy variadas que favorezcan todas las formas de lectura, dentro y fuera del aula.

Alentar a todos los niveles de la educación básica el descubrimiento de que la lectura permite acceder a informaciones útiles y por ende, a desembocar en otras actividades.

Intentar que la lectura esté asociada a momentos felices de la vida del niño es crear las mejores condiciones para generar el gusto por la lectura en quienes no lo experimentan.

En el Programa Actual de Español, como se mencionó anteriormente, se da libertad al maestro para determinar las actividades que se llevarán a cabo de acuerdo a las características del grupo y del medio en que se desenvuelven, sólo se sugiere de manera muy general lo siguiente:

- Intercambio de ideas entre los alumnos, la confrontación de puntos de vista sobre la manera de hacer las cosas y la elaboración, revisión y corrección de textos en grupo. Esto último para que desarrollen su capacidad de valorar, la importancia comunicativa de un texto.

- Formación y utilización de la biblioteca del aula facilitando el libre acceso de los alumnos a los materiales de lectura.

- Audición de lecturas y narraciones realizadas por el maestro y por los niños. La lectura en voz alta favorece que se adquiera seguridad en sí mismo, mejore la dicción y comprensión del texto.

- La redacción libre de textos con la finalidad de que el niño

pueda practicar la expresión personal de ideas.

- Elaboración de álbumes, boletines o periódicos murales que recojan las producciones escritas de los alumnos para que se den cuenta de la necesidad de revisar y corregir la redacción para que otros interpreten lo que se quiere comunicar. Esta actividad también le permite al maestro verificar los avances logrados por los niños.

- Escenificación de cuentos, leyendas y obras de teatro, para que el niño adquiera seguridad y se de cuenta de las diferentes formas que se le pueden dar a un texto.

- Desarrollo de actividades lúdicas: adivinanzas, juegos de palabras, crucigramas.

El desarrollo de estas y otras actividades que cada maestro puede llevar a la práctica permitirá que se alcance en gran medida la comprensión como base para el aprendizaje, el descubrimiento de los significados a partir de la comprensión y el uso de las estructuras lingüísticas conocidas para el aprendizaje de nuevas estructuras.

C) Evaluación.

La evaluación es un proceso por medio del cual se da una valoración al trabajo realizado por el alumno y a los conocimientos adquiridos por el mismo durante un periodo de tiempo que puede ser el desarrollo de un tema o una unidad de aprendizaje.

Tradicionalmente la evaluación se utiliza como medio de selección de alumnos al aprobar y reprobar. Los criterios para evaluar son subjetivos pues se basan en los valores e ideología del maestro.

Se toma muy en cuenta la capacidad del alumno para memorizar los contenidos que marca el programa escolar en la promoción y no promoción del alumno. Generalmente se evalúa por medio de un examen escrito que contiene preguntas acerca de los contenidos desarrollados y que el alumno debe contestar conforme a lo "aprendido". Otro enfoque de la evaluación es tomar en cuenta la participación del niño en las actividades que se realicen, tareas, ejercicios diarios, presentación de esos ejercicios. en sí, el trabajo desarrollado diariamente por el alumno debiera ser mas importante que la calificación obtenida en un examen.

La evaluación ampliada, se basa en la comprensión de los fenómenos contemplados a partir de la realidad social. Su propósito es verificar la aplicación de los contenidos en forma práctica.

...." La evaluación ampliada toma en cuenta a las partes, pero no en forma aislada, sino a partir de la situación global vista en toda su complejidad. No le interesa exclusivamente un resultado, sino la situación íntegra y particular de que se trate, es decir, se interesa en los procesos mas que en los productos" (19)

19.- Bertha A. Heredia La Evaluación Ampliada en Ant. La Evaluación en la Práctica Docente UPN pág. 135.

El papel del evaluador consiste en ejercitar la capacidad de razonamiento y análisis crítico de todos los que participan en la experiencia.

Utiliza una serie de instrumentos útiles como encuestas, entrevistas, cuestionarios, cédulas de observación, escala de actividades, estudio de documentos entre otros, pero sin descartar los resultados de las pruebas de aprovechamiento, las cuales son consideradas como uno más de los elementos que es preciso comprender y explicar dentro de una situación global.

IV.- ESTRATEGIA DIDACTICA

La estrategia didáctica viene a ser la operativización de los conceptos manejados en el Marco Teórico de la Propuesta Pedagógica, es decir, llevar a la práctica lo que se afirma teóricamente. Representa una guía orientadora para la actividad del trabajo diario en el aula en la enseñanza y aprendizaje de los contenidos curriculares.

El presente trabajo se sustenta en la Pedagogía Operatoria que afirma que el niño es capaz de construir su propio conocimiento si se le proporcionan los medios y el ambiente adecuado para hacerlo pero siempre contando con la participación activa del sujeto que aprende. Pretende que el aprendizaje esté basado en las necesidades e intereses del niño tomando en cuenta su desarrollo evolutivo y el medio ambiente en que se desenvuelve.

Con esta alternativa de trabajo se intenta llegar a un constructivismo donde el aprender implica descubrir, reconstruir, experimentar, reconocer errores, plantear soluciones.

4.1.- Papel del Alumno.

El alumno es un sujeto cognoscente, en constante actividad que siempre está experimentando y desechando hipótesis y, en consecuencia, aprendiendo sobre las situaciones que se le presentan en el mundo en que vive.

De acuerdo a los estudios de la Pedagogía Operatoria el niño debe participar activamente en el desarrollo de las actividades que se llevan a cabo en clase; expresando libremente sus ideas y poniendo en práctica su creatividad

para que llegue a construir su propio conocimiento.

El niño se convierte en el personaje principal de las actividades y el desarrollo de los contenidos partirá de su interés y experiencia, sugerirá actividades, se mantendrá en constante comunicación con sus compañeros y maestro durante el desarrollo de las mismas aprendiendo así conjuntamente.

4.2.- Papel del Maestro.

El maestro es sólo un guía, un propiciador de situaciones de aprendizaje, un orientador de la actividad del alumno, encauzando sus participaciones sobre el contenido a desarrollar, se convierte en un integrante más del grupo interviniendo sólo cuando el alumno lo solicite o para retomar el contenido si los niños se desvían de él, para que descubran y corrijan sus errores, permitiendo además la libre expresión del alumno fomentándole así mayor seguridad y confianza en la toma de decisiones.

El maestro ha de estar en constante investigación documentándose en diversas fuentes para ampliar los conocimientos que tiene sobre los contenidos a desarrollar.

Mantiene reuniones periódicas con los padres de los niños para mantenerlos informados de la situación de sus hijos en la escuela involucrándolos en la educación de los mismos y en el resto de las actividades que se realicen en el plantel.

4.3.- Papel de los padres de familia.

El niño pasa la mayor parte de su tiempo con su familia, es en su hogar donde se forma los primeros hábitos, valores y costumbres de allí la importancia de su participación en la educación del individuo.

Los padres de familia han de estar conscientes de la importancia de su participación en la educación de sus hijos; dedicando un poco de su tiempo para platicar con ellos de los trabajos de la escuela, orientarlos en las tareas e incentivarlos a mantener el interés en las actividades que se realizan en la misma.

Poniendo al alcance del niño en el hogar, libros, revistas, periódicos se propicia un ambiente alfabetizador, ya que si los padres leen esos medios con frecuencia incitan al niño a que lo haga también, y si es posible cuestionarlo sobre ciertas noticias para que las comente con ellos y se dé cuenta de la importancia de la lectura. En suma que el niño se sienta apoyado y perciba el interés de sus padres por sus actividades.

4.4.- Formas de Relación e Intervención.

El aprendizaje de la lecto escritura se obtiene en la práctica y el niño constantemente está recreando el lenguaje, reinventándolo diariamente señalando, registrando, informando, comunicándose con los demás, por ello es importante partir de aquello que el niño ya conoce y maneja con familiaridad para que vaya estructurando las normas y reglas de la misma, facilitándole

asi su aprendizaje.

Dar oportunidad a los niños de revisar y corregir sus errores en interacción con el resto del grupo aprendiendo de ellos y dando tiempo, sobre todo, a los niños menos favorecidos para que el aprendizaje sea balanceado.

Respecto a la lectura no considerarla como un descifrado de signos impresos sino como una reconstrucción con significado ya que en ella intervienen conocimientos sobre la escritura, el lenguaje oral y sobre el tema que contiene el texto combinándose el conjunto de ellos con los referentes del niño para llegar a la comprensión de lo leído.

De allí la importancia de que los textos sean del interés del niño, que estén asociados con momentos felices de su vida para que se despierte en ellos el deseo de leerlos. Permitirles asimismo la lectura individual o en pequeños grupos según lo prefieran, ayudarlos a superar las sustituciones que hagan al leer y no tomarlas como un error sino como un desacierto que le ayudará a comprender mejor el texto. Comentar en grupo aquellos puntos de la lectura que les parecieran más interesantes e importantes y porqué.

4.5.- Estrategia.

Considero importante planear el desarrollo de la clase tomando como punto central el niño, el contenido a tratar y los recursos disponibles pero

siempre dando oportunidad a que el niño exprese sus ideas libremente echando mano de su creatividad. Establecer en el aula un clima de confianza y compañerismo entre los alumnos y maestro para que los primeros se sientan incentivados a participar.

A) Contenidos de Aprendizaje.

Uno de los contenidos curriculares de 6o. grado en los que se ubica la comprensión de la lectura es:

- Interpretación y comentario de los textos que leen.

Los niños seleccionarán el texto a leer llegando a un acuerdo entre todos los integrantes del grupo. El texto puede ser escogido del libro de lecturas de Español de 6o. año, de los libros que forman la biblioteca de "Rincones de Lectura" del aula, también puede ser un cuento, una novela o cualquier obra de su interés.

B) Recursos Didácticos.

Para el desarrollo de todo contenido curricular el maestro utiliza recursos didácticos que no son otra cosa que el conjunto de medios empleados para presentar a los alumnos los estímulos que van a desembocar en la acción del niño, es decir, la respuesta que permitirá el aprendizaje.

La selección de los recursos didácticos que se necesitan debe hacerse de

acuerdo al contenido en que se ubica el objeto de enseñanza. En esta selección es importante considerar los objetivos del curso, las condiciones en que se ejerce la docencia y la evaluación continua que permita hacer los ajustes necesarios en la selección y manejo de los recursos empleados.

Así para el desarrollo del contenido indicado en párrafos anteriores, considero conveniente tomar en cuenta los siguientes medios.

- Programa
- Concepción del trabajo docente y del niño
- Planeación del trabajo docente
- Características individuales de los alumnos
- El interés, la creatividad, la necesidad de expresión del niño así como sus experiencias
- El clima establecido en el aula
- Las actividades de aprendizaje
- Interacción maestro-alumno, alumno-alumno
- Libros, cuadernos, diccionario, colores
- La evaluación continua.

C) Actividades.

A continuación se enlistan algunas actividades que podrían realizarse.

- 1.- Leer el título en voz alta y hacer comentarios anticipando el contenido del texto.

La anticipación es una estrategia que los lectores utilizan para darse una idea inicial, en este caso, del contenido del texto que van a abordar. Por ejemplo la lección que se anexa se llama "La Lagartija", el niño al leer en voz alta el título anticipa de una forma general que el texto contiene información acerca de este animalito a la vez que atrae la atención del grupo hacia la lectura y los comentarios que se hacen favorecen la expresión oral del niño recuperando experiencias anteriores sobre el tema.

En el mismo ejemplo el maestro inicia con preguntas

| Preguntas | Alumnos |
|------------------------------------|----------------------------------|
| - Alguien ha visto una lagartija ? | - Si |
| - Como son las lagartijas ? | - Son chiquitas |
| | - Tienen cola |
| | - Caminan arrastrándose |
| | - Se trepan en la pared |
| | - Tienen el cuero arrugado, etc. |

El maestro al inducir la participación del niño por medio de preguntas da oportunidad a que este genere hipótesis sobre el contenido del texto en base a experiencias y conocimientos anteriores.

- 2.- Poner a consideración del grupo el llevar a cabo una lectura individual en silencio para tener un primer acercamiento con el texto y una idea

general de su contenido confirmando o autocorrigiendo las anticipaciones realizadas por el y sus compañeros.

Además en ésta primera lectura el niño podrá subrayar o encerrar en un círculo las palabras desconocidas, para posteriormente consultar su significado.

- 3.- Se puede hacer también una lectura en voz alta con la participación de algunos niños que deseen hacerlo respetando las sustituciones que hagan del mismo si estas coinciden con la idea general del texto ya que indican el grado de comprensión y búsqueda de significado que se está realizando. Por ejemplo la lectura dice:

" El animalito vacila; los dos puntitos rojizos y brillantes de los ojos acechan, mirando atentos los alrededores. "

Y si el niño lee:

" El animalito vacila; los dos puntitos rojitos brillantes de los ojos acechan, mirando atentos alrededor. "

El alumno sustituyó "rojitos" por "rojizos" y "alrededor" por "los alrededores".

Sin embargo la idea sigue siendo la misma, el niño al leer puso en práctica la estrategia de muestreo por medio de la cual, al leer, ve sólo el inicio de la palabra anticipando el resto indicando así que está centrado en la obtención de significado del texto y no sólo en la decodificación de los símbolos escritos.

4.- Después puede ser la lectura por parejas o en pequeños grupos según lo prefieran los niños. La eficiencia en la lectura y la comprensión de la misma se adquieren con la práctica y resultan sumamente favorecidas con la interacción grupal ya que el niño tiene oportunidad de intercambiar ideas y experiencias con sus compañeros enriqueciendo los conocimientos que se adquieren de la misma, además en la interacción, se aprueba y/o deshechan hipótesis planteadas anteriormente llevando a la práctica las estrategias de confirmación y autocorrección. Por ejemplo, la lectura dice:

" Al fin se decide; pero sale despacio,
desconfiada y palpitante"

Y si el niño lee :

" Al fin se decide; pero salta despacio
desconfiada y palpitante "

El niño lee y cambia la palabra "sale" por "salta" pero sus compañeros le corrigen, el niño vuelve a leer el párrafo enmendando su desacierto.

Todos pueden preguntar, responder, criticar o corregir porque los intercambios entre niños son instrumentos para socializar lo que cada uno sabe y ayudar a una construcción conjunta.

- 5.- Comentar ante el grupo aquéllos puntos de la lectura que les parecieron más importantes e interesantes y porqué.

Esta actividad favorece que el niño se inicie en la búsqueda de las ideas centrales del texto confrotándolas con las de sus compañeros, discutiendo con ellos los motivos que lo llevan a tomar esa postura ya que recordemos que por medio del lenguaje se negocian contenidos culturales. De esta forma se llegará a conclusiones en interacción grupal y cada uno asimilará el contenido comprendiéndolo mejor y desarrollarán su sentido crítico.

- 6.- Dar oportunidad a que los niños den a conocer al resto del grupo las ideas o enunciados del texto que les parecieron más difíciles de entender para aclarar las dudas con la participación de todos y utilizando el diccionario para consultar el significado de los términos desconocidos que ya tiene marcados.

Además de aclarar dudas comprendiendo mejor la lección la consulta del diccionario favorece la recreación del lenguaje oral y escrito y el enriquecimiento del vocabulario.

- 7.- Cuando ya ha sido comentada la lectura y aclarado dudas se podrá llevar a cabo un ejercicio que puede ser:

- a) Redacción de un texto donde se exprese lo que se entendió de la lectura dando libertad al niño para organizar sus ideas las cuales, si se desea pueden ser enumeradas.

Su finalidad es que pueda practicar la expresión personal de sus ideas y plasme en un escrito aquello que comprendió de lo leído o bien

- b) Puede llevarse a cabo la creación de un cuento colectivo conjugando las ideas principales de la lectura con las experiencias del niño acerca del contenido de la misma.

En el cuento colectivo cada integrante del grupo tendrá la oportunidad de participar con una idea que dé secuencia a la historia.

El maestro podría iniciar escribiendo por ejemplo en el pizarrón la frase característica con que inicia un cuento

" Había una vez..." " Erase una vez ...", pidiendo enseguida a los niños que escriban frases que le den continuidad al mismo.

Se sugiere que se escriba primero en el pizarrón para que todo el grupo visualice el contenido conforme se vaya avanzando en el escrito además de indicar si la frase que se está escribiendo concuerda con el resto del texto y estén en posibilidad de corregir los desaciertos para ubicarse nuevamente en el objetivo del escrito.

Esta actividad favorece que el niño nuevamente utilice las estrategias de la lectura que son:

- Predicción del contenido al predecir lo que el compañero puede escribir e incluso el final del cuento.
 - La anticipación imaginando que frases pueden incluirse enseguida.
 - La confirmación de sus ideas e hipótesis realizadas o, en su caso, la autocorrección de las mismas enmendando desaciertos.
- c) Si es una lectura en la que intervienen personajes es posible llevar a cabo una dramatización de la misma con aquellos niños que lo deseen.
- 8.- Cualquier opción elegida es susceptible de publicarse en un periódico mural o en un boletín que se distribuiría en el grupo y/o en la escuela.

Estas actividades también pueden llevarse a cabo para abordar contenidos de otras áreas ya que la lectura no es una actividad exclusiva del Español porque interviene en la mayoría de las situaciones de aprendizaje.

Por ejemplo, si en el área de C. Naturales se desarrolla el contenido de la Contaminación Ambiental, el niño puede llevar a cabo la lectura del texto siguiendo las actividades que se presentan, llevando a la práctica las estrategias de la misma para lograr la comprensión del escrito e incluso redactar el cuento colectivo que contenga las causas y consecuencias de la contaminación en el ser humano y el medio, prediciendo, anticipando, confirmando y corrigiendo sus hipótesis en interacción con sus compañeros.

Asimismo en Historia, en el contenido de la Guerra de Independencia, el alumno podrá realizar anticipaciones sobre el contenido del texto al leer el título, leer en voz alta poniendo en práctica la estrategia de muestreo

permitiendole las sustituciones que vayan acordes a la idea general del contenido . Comentar los acontecimientos mas sobresalientes de la lectura y tambien aquellos que no entendio para aclarar sus dudas asi como redactar un escrito o un cuento con los principales sucesos de este contenido donde podra demostrar la comprension del texto leído.

4.6.- Evaluación.

Se llevara a cabo durante todo el desarrollo de las actividades, se tomara en cuenta la participacion de los niños en el trabajo grupal, su interes en el desarrollo de todas las actividades, y las caracteristicas individuales de cada uno utilizando un diario de campo donde se registraran las observaciones sobre estos aspectos.

Resulta dificil evaluar la comprension de un texto despues de leído ya que es imposible penetrar en la mente del lector para conocer la cantidad de informacion que asimiló. Sin embargo una forma de evaluar la comprension de un texto despues de haberlo leído en voz alta seria analizar el numero de desaciertos cometidos y la calidad de estos y la elaboracion de un escrito donde el niño plasme lo comprendido del texto.

Las sustituciones que realicen al leer en voz alta el texto no seran consideradas como un error, sino como un paso necesario para lograr la comprension.

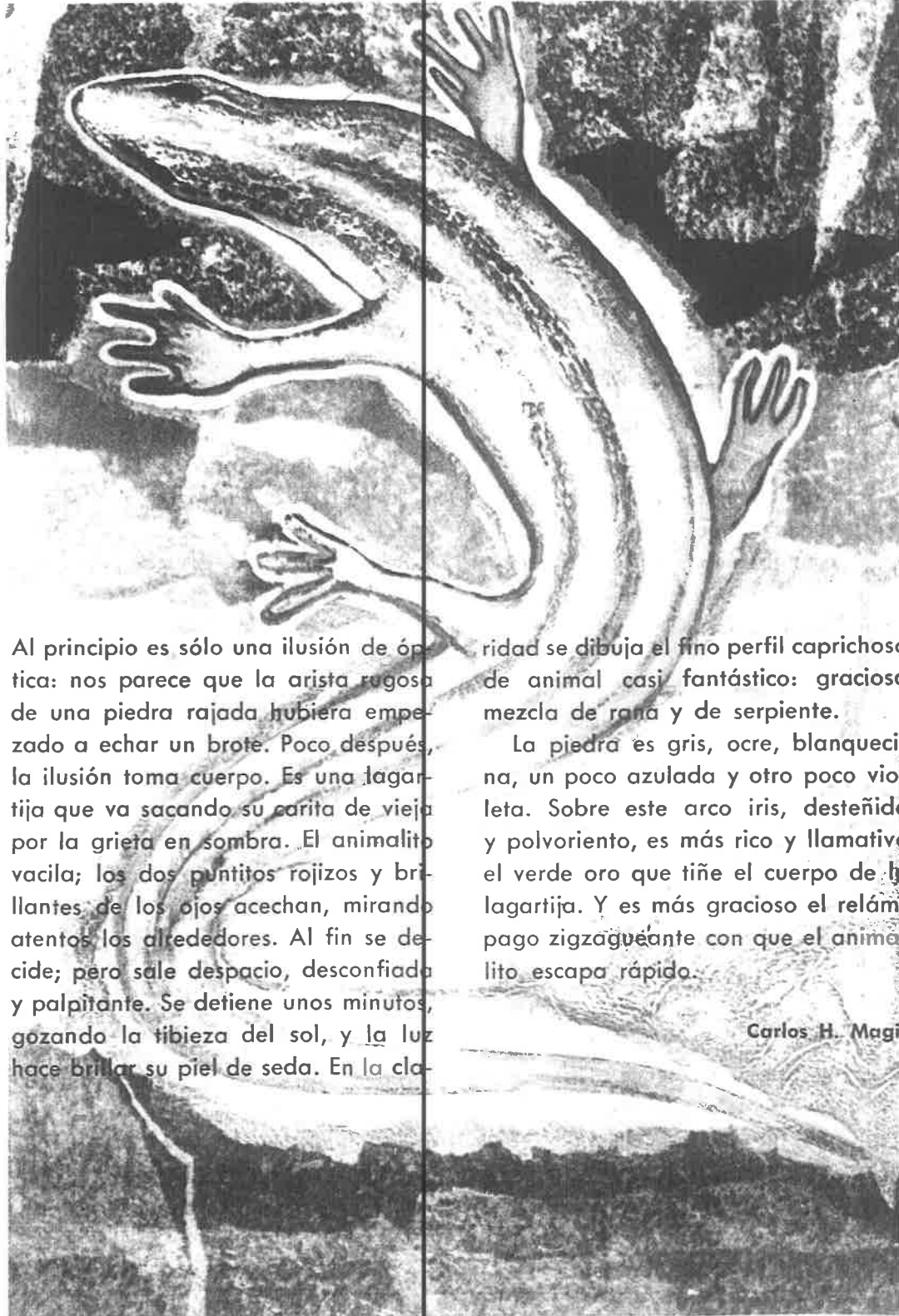
BIBLIOGRAFIA

- ABAD Caja Julian y otros. Diccionario de las Ciencias de la Educacion Madrid, España. Edit. Santillana, 1983. 1528 pp.
- CLIFFORD Margaret M. Enciclopedia Didáctica de la Pedagogia. Barcelona, España. Edit. Oceano 1982. 260 pp.
- DE AJURIAGUERRA J. Estadios del desarrollo según Piaget en Antología Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. México UPN 1990. 366 pp.
- DEL VAL Juan. La formación del conocimiento y el aprendizaje escolar en Antología Teorias del Aprendizaje. México UPN 1987. 450 pp.
- FERREIRO Emilia. La Lengua escrita en contextos escolares en Antología El Lenguaje en la Escuela. México UPN 1988 . 138 pp.
- G.F.E.N. Dar el poder de leer a los alumnos del primer ciclo en Antología El Lenguaje en la Escuela. México. UPN 1988. 138 pp.
- GOMEZ P. Margarita. Consideraciones teóricas generales acerca de la lectura en Antología Desarrollo Lingüístico y Curriculum Escolar. México, UPN 1988. 264 pp.
- GRAU Xesca. Aprender siguiendo a Piaget en Antología Teorias del Aprendizaje México, UPN. 1987. 250 pp.
- HEREDIA Bertha A. La Evaluación ampliada en Antología La Evaluación en la Practica Docente. México. UPN. 1988. 335 pp.

- JALIBERT Gloton Josette. Dar el poder de leer a los alumnos del primer ciclo en Antología El Lenguaje en la Escuela. México. UPN 1988. 138 pp.
- MORENO Montserrat. Problemática docente en Antología Teorías del Aprendizaje. México, UPN. 1987. 250 pp
- RICHMOND P.G. Algunos conceptos teóricos fundamentales de la Psicología de J. Piaget en Antología Teorías del Aprendizaje México UPN. 1987. 250 pp.
- SEP Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica. México, SEP 1992 . 21 pp.
- SEP Libro para el Maestro. Sexto Grado México, SEP 1982. 345 pp.
- SEP Plan y Programas de Estudio 1993 México. SEP 1993. 164 pp.
- SMITH Frank. Aprendizaje acerca del Mundo y del lenguaje en Antología Desarrollo Lingüístico y Currículum Escolar. México. UPN 1988. 264 pp.
- WOOLFOLK E. Anita y N. Lorraine. na teoría Global sobre el Pensamiento. La obra de Piaget en Antología Teorías del Aprendizaje México, UPN. 1987. 250 pp.

A N E X O

La lagartija



Al principio es sólo una ilusión de óptica: nos parece que la arista rugosa de una piedra rajada hubiera empezado a echar un brote. Poco después, la ilusión toma cuerpo. Es una lagartija que va sacando su carita de vieja por la grieta en sombra. El animalito vacila; los dos puntitos rojizos y brillantes de los ojos acechan, mirando atentos los alrededores. Al fin se decide; pero sale despacio, desconfiada y palpitante. Se detiene unos minutos, gozando la tibieza del sol, y la luz hace brillar su piel de seda. En la cla-

ridad se dibuja el fino perfil caprichoso de animal casi fantástico: gracioso mezcla de rana y de serpiente.

La piedra es gris, ocre, blanquecina, un poco azulada y otro poco violeta. Sobre este arco iris, desteñido y polvoriento, es más rico y llamativo el verde oro que tiñe el cuerpo de la lagartija. Y es más gracioso el relámpago zigzagüeante con que el animalito escapa rápido.

Carlos H. Magi