



UNIDAD
S E A D
021

Secretaría de Educación Pública

✓
*"La relación que existe entre el aspecto formativo del alumno
y el aspecto informativo de la Escuela Primaria en lo
que respecta a Ortografía en Sexto Grado"*

Alba Tapia Chan

*Investigación Documental presentada para obtener el Título de
LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA*

Mexicali, B. Cfa., 1988.

OFICIO: 50/D/88
ASUNTO: DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

Mexicali, B.C., a 13 de febrero de 1988.

C. Profr. Alba Tapia Chan

P r e s e n t e :

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa Investigación Documental, Titulado "La relación que existe entre el aspecto formativo del alumno y el aspecto informativo de la Escuela Primaria en lo que respecta a Ortografía en Sexto Grado." presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Exámen Profesional, por lo que deberá entregar siete ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

A t e n t a m e n t e ,

El Presidente de la Comisión


Prof. Sergio Gómez Montero

SGM'brn

A IGNACIO, mi esposo:

Por el apoyo y comprensión
que me brindó para que reali-
zara el presente trabajo

Con cariño a mis pequeños hijos:

DINORAH, IGNACIO y ALAN

Con respeto al Maestro:

SERGIO GOMEZ MONTERO, por -
su valiosa ayuda para reali-
zar el presente trabajo.

Con agradecimiento a:

MI FAMILIA Y AMIGOS

INDICE

INTRODUCCION	8
------------------------	---

CAPITULO I

LA ESCUELA PRIMARIA Y EDUCACION EN MEXICO

1.1. ¿Qué es la escuela primaria?	16
1.2. Características de la escuela primaria en México.	17
1.3. Fundamentos legales de la educación primaria en México	18
1.4. Función de la escuela primaria.	20
1.5. Lugar en el que desarrollo mi labor docente	22
1.5.1. ¿Cómo influye el medio socioeconómico, con relación a la ortografía?	23

CAPITULO II

EL MAESTRO DE EDUCACION PRIMARIA

2.1. Concepción de la palabra maestro	26
2.2. La formación del maestro de educación primaria	26
2.3. Planes de estudio de las escuelas normales	27
2.3.1. El plan de tres años	27
2.3.2. El plan de cuatro años	28
2.3.3. La licenciatura de educación primaria	31

CAPITULO III

EL NIÑO Y SU FORMACION

3.1. El desarrollo mental del niño	33
3.2. La lectoescritura en la escuela primaria	37
3.3. Relación entre escritura y ortografía	44

CAPITULO IV
ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA ORTOGRAFIA
EN LA ESCUELA PRIMARIA

4.1. Que es la ortografía y su importancia	47
4.2. ¿Qué dice el libro del maestro de sexto grado res- pecto a ortografía?	49
4.3. Enseñanza de la ortografía en el salón de clases .	51
4.3.1. El vocabulario de los niños	56
4.3.2. Motivación de la enseñanza	57
4.4. Pasos que hemos de seguir al dar una clase de or-- tografía.	58
4.5. La evaluación de la ortografía	61
CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS	63
ANEXOS	70
BIBLIOGRAFIA	77

INTRODUCCION

El presente trabajo es producto de una investigación documental efectuada con el objeto de estudiar más profundamente la relación que existe entre el aspecto formativo del alumno y el aspecto informativo de la escuela primaria en lo que respecta a ortografía en sexto año.

Dicho trabajo lo he realizado en cuatro capítulos, -cuyos nombres son: Capítulo I, La escuela primaria y educación en México, Capítulo II, El maestro de educación primaria, Capítulo III, El niño y su formación, y el Capítulo IV, Enseñanza-aprendizaje de la ortografía en la escuela primaria. Estos capítulos están divididos a su vez en subcapítulos, a los que posteriormente me referiré.

El lenguaje tiene una importancia extraordinaria en la escuela primaria, porque es el principal vehículo de expresión de nuestras ideas y conocimientos, de él depende el éxito de la educación y de las actividades de formación. El lenguaje escrito muy poco o casi nunca se enseña fuera de la escuela, por eso merece de nuestra parte una esmerada atención en sus diversas formas: escritura, composición, ortografía, etc., sin descuidar por supuesto el lenguaje oral y una de las principales preocupaciones es la superación constante del vocabulario tanto en extensión como en calidad.

Durante muchos siglos fue suficiente para las necesidades comunicativas del hombre que la lengua nada más se hablara, pero, un día, se sintió la necesidad de contar con alguna forma de representar las palabras, y se inventó la escritura, hace más de veinte siglos, y a partir de la invención del alfabeto el pensamiento pudo avanzar notablemente.

La lengua hablada no tiene menor ni mayor jerarquía que la lengua escrita, ni son comparables entre sí, por criterios de calidad, cada una cumple fines distintos: la lengua hablada es, por excelencia, el instrumento comunicativo del hombre, y la lengua escrita es la vía más apta para la conservación del pensamiento y la transmisión del conocimiento y de sus posibilidades de difusión universal.

Escribir con corrección significa no cometer faltas de ortografía, y es lo que pretendo demostrar con este trabajo; creo que las dificultades ortográficas pueden superarse si se lleva a cabo un programa organizado, con horario, con metodología adecuada al desarrollo intelectual del niño y para ello se requiere de un trabajo exhaustivo y una continua vigilancia para que los alumnos mantengan su preocupación por escribir correctamente.

El primer capítulo está dedicado a la escuela primaria, porque es la base de la educación en México, encargada de transmitir el acervo cultural del país a las nuevas generaciones y debemos hacer de ella un instrumento eficiente - para ayudar a satisfacer las necesidades de la sociedad de aprender y saber, pues al ingresar el niño a la escuela alcanza el uso correcto del lenguaje y con ello es la iniciación en primer lugar de la lectoescritura, porque es fundamental para el enriquecimiento del ser humano y su desenvolvimiento en la sociedad.

La función de la escuela primaria es proporcionar - en forma eficiente los elementos necesarios para la adquisición de una cultura básica y el desarrollo integral del educando, tal y como esto ha sido definido por las autoridades nacionales.

*Suspecto
Inferno*

La educación primaria debe de contener elementos de enlace con la educación media.

La escuela primaria mexicana es una parte de la supra-estructura social de México, y junto a ella también existen el ámbito familiar, la vecindad, la calle y los medios masivos de comunicación, que intervienen en la labor educativa. Ciertos vicios de dicción usados diariamente en su casa o en la vecindad letreros mal escritos, se le graban en la mente al niño y es difícil corregirlos.

El segundo capítulo se refiere al maestro de educación primaria, definido como la persona especializada que se ocupa de la labor educativa, su formación profesional. También menciono los planes de estudios de las escuelas normales en los últimos veinte años, los cuales aparecen como anexos al final de este trabajo; las expectativas actuales del maestro, el deber de seguir estudiando para estar acorde al desarrollo cultural del país.

El tercer capítulo está dedicado al niño y su formación, basándome en las etapas del desarrollo mental del niño que ha aportado Piaget, una autoridad mundial en psicología.

En forma general podemos decir que el niño en el primer ciclo (1o. y 2o. año) es egocéntrico, y predominan en él los intereses perceptivos, motores y glósicos. Paulatinamente empieza a criticar y juzgar a los demás, descubre que las palabras pueden tener varios significados, según el contexto donde se encuentren; en cada grado escolar el niño va adquiriendo madurez en el pensamiento; así transcurre casi toda la educación primaria, hasta que a fines de 5o. año o a prin

cipios de 6o. grado el niño empieza a entrar a la adolescencia, con sus manifestaciones de desequilibrio pasajero debido a los cambios que está sufriendo su cuerpo y que naturalmente se reflejan en su psicología.

Por lo general, los alumnos de sexto grado se encuentran en una edad de transición, once y doce años, a la que puede corresponder según los ambientes culturales y el grado de maduración fisiológica, una infancia en vías de desaparecer y comienzo de preadolescencia con todo lo que ésta implica de ruptura de la niñez.

En el subcapítulo de la lectoescritura en la escuela primaria se describe como se inicia el niño en la lectoescritura, el programa integrado de primer año y el método que se utiliza, el método global de análisis estructural, basado en el sincretismo (etapa evolutiva del psiquismo), las etapas del método global de análisis estructural para la enseñanza de la lectoescritura. Incluí este subcapítulo, porque al -- iniciarse la escritura debe iniciarse también la ortografía, que en este nivel es eminentemente visual y motriz.

Durante la educación primaria el desarrollo de la expresión escrita es tan importante para la comunicación como el lenguaje oral y la meta básica es que el niño sea capaz de expresar por escrito todo lo que él quiera decir.

En el cuarto capítulo se hace referencia a la enseñanza-aprendizaje de la ortografía en la escuela primaria.

La ortografía nos enseña a escribir correctamente el idioma y demás signos auxiliares de la escritura.

La ortografía es una forma de dar claridad, pulcritud y elegancia a la expresión escrita, siendo los errores ortográficos manifestación de descuido, desaliño, falta de ordenación y valoración de ideas, así como también indiferencia para quien así se expresa.

Los errores de ortografía tienen como motivos principales: las pausas de atención, los defectos de la audición, los defectos de la vista y las defectuosas asociaciones, el descuido, la mala pronunciación, adición o supresión de letras y la confusión de ciertas sílabas.

Se analizan los objetivos generales respecto a ortografía en sexto grado, cual es el proceso de la enseñanza-aprendizaje de la ortografía, el vocabulario de los niños, la evaluación de la ortografía; la enseñanza de ésta debe ser conducida de acuerdo al desarrollo mental y a las necesidades del niño.

El interés que logre despertar en el niño el asunto a estudiar provocará la concentración de su atención sobre él y mediante los sentidos, en forma de sensaciones, será conducido a los centros cerebrales, que tomarán conciencia de su llegada por medio de las percepciones. Al desaparecer el excitante que da lugar a la percepción, ésta también desaparece, pero deja en la mente una huella o imagen que permite recordar la ortografía de la palabra.

El éxito del aprendizaje de esta materia será si se atiende de una manera formal, siguiendo un programa adecuado y horario perfectamente organizados y definidos y diri-

gir la enseñanza conforme una técnica adecuada, teniéndose presente que no se trata de una simple información, sino de asimilaciones y maduraciones que reclaman atención sostenida, continua, graduada y dosificada.

Partir siempre de los intereses y el desarrollo mental del niño, aprovechando todas las circunstancias favorables que aparezcan a través del curso en las distintas materias del programa.

CAPITULO I

LA ESCUELA PRIMARIA Y EDUCACION EN MEXICO

1.1. ¿Qué es la escuela primaria?

Escuela es el lugar o la institución en donde se ponen en juego actividades de todo género, para conseguir el desarrollo integral del individuo.

La escuela primaria es una creación del hombre para suplir las deficiencias de la educación informal, espontánea o refleja. En las comunidades primitivas no había escuelas y la función educativa estaba encomendada a todo el grupo, pero la complejidad de la vida social hizo surgir la diferenciación en el trabajo, en los intereses y en las exigencias en la vida humana.

En sentido técnico-pedagógico, escuela es la comunidad organizada de maestros y alumnos que persiguen y alcanzan la educación de las nuevas generaciones. Este concepto alcanza desde las instituciones preescolares hasta las escuelas de nivel universitario y superiores de la investigación, sean oficiales o particulares.

Escuela es toda institución social encargada de la educación y es un producto y un reflejo de la vida social, del régimen económico y político predominante en cada lugar y en cada etapa histórica; los fines que debe alcanzar, su organización y trabajo, su campo de acción, así como también las funciones que debe cumplir están en estrecha relación con el ambiente natural y social en el cual se desenvuelve.

La escuela primaria mexicana es una parte de la supra-estructura social de México, encargada de transmitir el

acervo cultural del país a las nuevas generaciones, conservándolo y acrecentándolo a la vez. Como parte de la supra-estructura social depende la estructura económica de nuestra nación y de su sistema político, dicho en otras palabras es que las características económicas, políticas, sociales y culturales de México se reflejan en la educación primaria mexicana, la -
condicionan y hacen sentir sus consecuencias.

La educación mexicana tiene como finalidad esencial, en esta etapa de nuestro desarrollo histórico, contribuir a -
lograr la independencia económica del país, cooperando por la modernización e industrialización.

1.2. Características de la escuela primaria en México

Las características fundamentales de la escuela primaria mexicana son:

- a).- Está al servicio de las tendencias, intereses y necesidades vitales de los alumnos, de sus características físicas, síquicas, morales y sociales, basándose en las etapas diferenciales de su desarrollo bio-sicológico.
- b).- Tiene una misión esencialmente social que cumplir, procurando desarrollar en los alumnos cualidades, de positiva significación social, espíritu de trabajo en grupo o equipo y vinculando los quehaceres educativos de los programas y preocupaciones nacionales. Debe coadyuvar a elevar las condiciones de vida de la comunidad en su conjunto.
- c).- Sus técnicas de dirección del aprendizaje deben basarse en la experiencia de los educandos, experiencias que deben ser adquiridas en el seno de la naturaleza y de la sociedad que la rodean.
- d).- Practica la globalización de los conocimientos y adquisiciones en los productos del aprendizaje.

- e).- Se preocupa, regular y sistemáticamente, por -- crear las condiciones más favorables para el -- trabajo escolar, aplicando el principio de obtener los resultados más óptimos con el mínimo de esfuerzo y sin gasto superfluo de tiempo, de re cursos y de energía.
- f).- Ejecuta el principio de la actividad personal o de grupo de los alumnos, como norma permanente de trabajo escolar.
- g).- Considera que el trabajo escolar debe ser objeto de evaluación, de control y de apreciación, sistemáticos y científicos, para valorar su ren dimiento (1).

1.3. Fundamentos legales de la educación primaria en México

La educación primaria tiene su fundamento legal en el Artículo Tercero de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, en el artículo quinto de la Ley Federal de Educación y en la Ley Orgánica de la Secretaría de Educación Pública, capítulo octavo de la educación primaria, del artículo 57 al 66.

La escuela primaria es la institución básica de todo sistema educativo nacional, estructurado en los nobles principios de laica, gratuita y obligatoria, está encargada de atender al ser humano de los 6 a 12 - 14 años, es la base universal común para todos. Por ella deben pasar todos los niños - en edad escolar sin distinción de raza, sexo, creencia o situación económica.

Algunas de las normas que marca el Artículo Tercero son: democrática, porque está destinada al pueblo en general, sin distinción de clases sociales.

(1) REYES, Jerónimo y Quezada Humberto. Orientaciones para dirigir la escuela primaria. 5a. edición, México, Ed. Oasis. 1982 p. 16.

Progresista, porque se preocupa por el mejoramiento de la población campesina, por su elevación a planos superiores de vida y por su capacitación técnica para nuevas formas de trabajo.

Gratuita, en las escuelas que sostiene el gobierno federal o estatal; y, es obligatoria en el nivel primaria.

Laica, porque no profesa ni combate religión alguna.

En los artículos anteriormente mencionados, y que son los que fundamentan la educación, se dice que la educación consiste en la preparación y el desarrollo de los individuos para que puedan enfrentarse correctamente al problema de satisfacer sus necesidades como personas y como miembros de una sociedad.

La educación debe buscar el mejoramiento económico, social y cultural de las personas. La libertad de creencias es un principio indispensable y vital de la democracia.

La educación primaria cumple los siguientes objetivos:

- 10.- El desarrollo integral de los educandos, en sus aspectos físico, intelectual, ético, cívico, social y de preparación para el trabajo.
- 20.- Fomentar en los educandos el amor a la patria, atendiendo a la comprensión de los problemas nacionales, al aprovechamiento y conservación de los recursos naturales, a la defensa de la independencia económica y a la continuidad y acrecentamiento de la cultura nacional.
- 30.- Preparar a los educandos para el ejercicio de la democracia, considerando ésta no sólo como una estructura jurídica y un régimen político, sino co-

mo un sistema de vida fundado en el constante me
joramiento económico, social y cultural del pue-
blo mexicano.

- 4o.- Desarrollar en los niños la conciencia de solida-
ridad internacional en la independencia, la jus-
ticia y la paz (2).

1.4. Función de la escuela primaria

La función de la escuela primaria es proporcionar de
una forma eficiente los elementos necesarios para la adquisi-
ción de una "cultura básica" tal y como ésta ha sido defini-
da por las autoridades nacionales.

La educación primaria, como parte integrante del sis-
tema escolar nacional debe responder a las necesidades cultu-
rales que plantea la etapa actual del desarrollo económico y
social del pueblo mexicano y debe aspirar a una enseñanza in-
tegral que fomente sin distinción las cualidades que hay en
el hombre, el obrero, agricultor, artesano, artista, el pro-
fesionista, que amen su oficio, su arte, su profesión y su -
ciencia, como fragmentos de un todo, el de la comunidad en -
que laboran. La escuela nacional y democrática figura desde
1946 y obedece al Artículo Tercero Constitucional.

El director, el personal docente y la asociación de -
padres de familia deben conocer el reglamento de la escuela
primaria para que conozcan sus responsabilidades y cumplan -
con ellas. Para el director, organizar su escuela es dispo-
ner con iniciativa y talento los distintos elementos materia-
les, sanitarios, técnico-pedagógicos, sociales, morales y ad-

(2) Ibid., p. 36

ministrativos existentes y formar con ellos un todo orgánico educativo, que le permita cumplir su plan de acción educacional y alcanzar los objetivos previamente establecidos y en su función como coordinador general es el encargado de vigilar el cumplimiento de las labores que se le han encomendado. No debe olvidar, en ningún instante, que la escuela como institución social compleja sea un modelo de trabajo y buena conducta:

La organización de la escuela, la administración y la supervisión de ella son materias interdependientes, estrechamente relacionadas entre sí. Y todas ellas guardan relación estrecha con las ramas de la ciencia de la educación: la filosofía pedagógica, psicología educativa, didáctica, sociología de la educación, biología e higiene escolar, estadística aplicada a la educación, pedagogía social y política y con la legislación escolar (3).

El programa de aplicación en la escuela primaria es igual en todo México y contiene una serie de actividades para lograr los objetivos tanto generales como específicos en cada uno de los seis grados que comprende la escuela para favorecer el desarrollo integral del niño tomando como fundamento las características propias de su edad.

Es tarea de los maestros cumplir con el programa y realizar las actividades que se sugieren, así como también adaptarlas a las condiciones ambientales, sociales y económicas en que se desenvuelven los niños; prepararlos para que desempeñen eficazmente la función que les corresponde en el hogar y en la comunidad social. Debe en todo el proceso enseñanza-aprendizaje apegarse a las técnicas pedagógicas adecuadas que tienen como finalidad la de formar al educando de tal manera que pueda tener la oportunidad de actuar sobre el grupo, hacer uso de sus iniciativas y de las capacidades ad-

(3) Ibid., p. 26

quiridas.

La educación primaria debe de contener los elementos de enlace indispensables son la educación preescolar y la educación media.

1.5. Lugar en el que desarrollo mi labor docente

La escuela donde actualmente desarrollo mi labor educativa lleva por nombre oficial Escuela Primaria Federal Urbana "Vicente Guerrero" con clave 02DPR0248M, perteneciente a la 005 Zona Escolar, ubicada en la avenida Tabasco número dos, colonia Loma Linda, código postal 21140, Mexicali, Baja California, México.

La escuela "Vicente Guerrero" fue inaugurada el 20 de noviembre de 1941, siendo gobernador del entonces territorio norte de la Baja California el ciudadano Coronel Rodolfo Sanchez Taboada.

En 1966 la escuela fue demolida por lo inoperante, además el edificio representaba un peligro para la población escolar y fue construida de nuevo en su mismo terreno de diez mil metros cuadrados, y está limitada al norte por la avenida Tabasco, al sur por la avenida Veracruz, al este la calle Campeche y al oeste por la calle Progreso.

El edificio está hecho por estructuras metálicas, cerrado por material sólido como ladrillo comprimido, cemento losetas de concreto y ventanales de herrería.

La escuela es de organización completa y se cuenta -

con el siguiente personal: un director, un subdirector, --- veinte maestros de grupo, una maestra de grupo integrado, - un maestro de actividades culturales, un maestro de educa-- ción física y con dos intendentes.

Se atiende a seiscientos cincuenta alumnos por año - aproximadamente, y en la tarde funciona otra escuela en el mismo edificio, debido a la demanda escolar que hay en el - sector.

1.5.1. ¿Cómo influye el medio socioeconómico, con relación a la ortografía?

El nivel socioeconómico del que provienen los niños es medio, hay muchos padres que trabajan en Estados Unidos de Norteamérica la mayoría en las labores agrícolas, así - que tienen buenos ingresos económicos, pero cuentan con fa- milias numerosas; en otros hogares trabajan las mamás de -- los niños, en fábricas, restaurantes, tiendas, etc., y en - estos casos los niños se ven desatendidos en cuanto que no tienen quién los vigile en el cumplimiento de sus tareas es- colares; esto sucede porque los padres regresan cansados y en mucha parte por falta de interés por el aprovechamiento escolar de sus hijos; otros padres no pueden orientar a sus hijos debido a que ellos mismos poseen una deficiente orto- grafía, pues su nivel cultural es bajo.

Por otra parte ciertos vicios de dicción usados dia- riamente en su casa o en la vecindad, se traducen en una es

critura incorrecta. Precisamente por el medio en que viven, es común encontrar letreros con faltas de ortografía que al niño se le graban en la mente y difícilmente logran superar esas fallas, aunque los maestros pongamos interés por corregirlas; este contexto social ejerce en ocasiones una mayor influencia que la escuela y se refleja no solamente en las deficiencias ortográficas que arrastran los niños, sino también en el desenvolvimiento del lenguaje y en la comprensión de la lectura en cuanto al área de Español nos referimos.

CAPITULO II

EL MAESTRO DE EDUCACION PRIMARIA

2.1. Concepción de la palabra maestro

De una manera muy común, la palabra maestro está dedicada a la persona especializada que de manera voluntaria y profesional se ocupa de las tareas de la enseñanza, es el educador activo que consagra su vida a la acción pedagógica, es el maestro el que influye en la educación de sus conciudadanos haciéndolos propietarios de los valores culturales y encaminándolos a mantener constante relación entre ésta y la vida en sociedad. Sobre él recae, pues, el que el alumno de primaria se exprese de manera correcta, y que escriba con una ortografía adecuada.

2.2. La formación del maestro de educación primaria

La formación del maestro de educación primaria en México está encomendada a las escuelas normales, que son los centros de educación donde se facilita la preparación pedagógica de los aspirantes a maestros tanto de carácter teórico como práctico.

Para buscar la superación profesional, se creó el Instituto de Mejoramiento Profesional para aquellos docentes que habían ingresado como tales debido a la demanda de profesores que se requería en ese momento histórico, y dado que la tarea de los maestros se limitaba a la enseñanza del mecanismo de leer, escribir y contar; esos profesores eran personas de innegable vocación para cumplir aquella importante labor, pero en realidad modestísima en cuanto a valor científico y pedagógico.

2.3. Planes de estudio en las escuelas normales

Para estar acorde con la tecnología actual y las necesidades tan complejas de la docencia, así como con el desarrollo del país ha surgido la necesidad de ir modificando los planes de estudio de las escuelas normales; instituciones donde se inicia la preparación pedagógica del maestro.

En este capítulo se hará referencia a los planes de estudio de las escuelas normales, que han estado vigentes desde hace aproximadamente veinte años a la fecha.

¿Cómo surge la necesidad del cambio?

El desplome de los viejos métodos educativos y docentes que se consideran inválidos respecto a la nueva concepción de la infancia, han sido sustituidos por una pedagogía sistematizada que inspire y rija la preparación de los nuevos educadores. La honda crisis que sufre la economía, el régimen social y político que demanda otro criterio del maestro, donde los ideales de la educación se manifiesten al transformar las condiciones de vida del educando, han sido, en parte, motores del cambio.

Como la preparación profesional de los maestros se adquiere dentro de las escuelas normales y las materias que se imparten van mostrando lo que será punto y objeto de nuestra labor educativa, esta preparación debe ir acorde con el nivel socioeconómico y cultural del país.

2.3.1. El plan de tres años

las materias que conformaban el plan de estudios

eran de cultura general y básica para alcanzar una formación especializada y profesional, tanto de carácter técnico-pedagógico como práctico. El plan es por semestres de asignaturas y las actividades anuales (ver anexo 1).

Al egresar de la normal tenía el docente entre 18 y 20 años de edad, un tanto inmaduro de criterio en la toma de decisiones; su perfil era de un informador que trasmitía sus conocimientos a sus alumnos; éstos eran receptores y su participación era para coadyuvar en lo que el profesor les indicaba. Los planes de trabajo del profesor eran centrados en lo que él haría y como lo hacía él; él motivaba, él dirigía el proceso enseñanza-aprendizaje y lo llevaba a su realidad.

En lo que respecta a su formación específica sobre el Español, en este plan de estudio se llevaba como materia optativa un semestre de Español Superior, así llamado, y las clases tenían una duración de dos horas, uno de los objetivos era el de perfeccionar, por así decirlo la ortografía del futuro maestro; en la mayoría de los casos se lograba -- por la constante práctica que de ella se hacía y el empeño y dedicación del alumno, por su anhelo de prepararse en bien propio, y ya consciente de que en un futuro muy cercano sería el trasmisor de conocimientos de las tiernas generaciones.

2.3.2. El plan de cuatro años

En mayo de 1969 quedó establecido el plan de estudios para escuelas normales con una duración de cuatro años, el cual se incluye en este trabajo como: Anexo 2.

Este plan de estudios es más completo y tenía la -

ventaja que el profesor de educación primaria egresaba de la normal ya titulado, después de haber presentado las prácticas correspondientes y el examen recepcional.

En lo que respecta a Español, llevaba esta materia durante seis semestres, por lo consiguiente, al egresar lo hacía con una preparación profesional muy buena. Este plan de estudios estuvo vigente hasta 1984.

El joven maestro recién egresado de la normal traía un acervo de conocimientos que sus maestros y orientadores trataron de inculcar siempre hacia la práctica y la experimentación. Sin embargo sufre el impacto tremendo de la realidad, cuando empieza a ejercer, sobre todo si se enfrenta a corrientes negativas, que en algunas ocasiones lo defraudan, lo desalientan y muchas veces lo llegan a desorientar.

Ganar la voluntad de los alumnos es el primer paso, ya que ésta le hace tener cierto cariño al maestro, que redundará en el desarrollo del trabajo que se le presente. Un maestro que tiene la cooperación decidida y precisa del alumno, ha logrado la parte de la pedagogía que exige que el niño debe aprender haciendo.

La disciplina se logra por convicción, cuando los niños tienen el conocimiento del por qué de lo que van a realizar, despertar en ellos el esfuerzo para vencer los obstáculos para llegar a una meta.

En la década de los 70 se observó un estancamiento de aquellos profesores que habiendo estudiado en las diferentes normales del país habían dejado de seguirse superando, empezando a notarse en una falta de avance psicopedagógico que iba en perjuicio de los educandos. Para subsanar estas deficiencias y por ende mejorar la calidad de la educación, así -

como la preparación pedagógica de los profesores en servicio - activo se creó la Universidad Pedagógica Nacional, en 1978, como un logro de tipo sindical y otorgar el grado de licenciatura a los que de ahí egresaban; tras un estudio sistemático, -- abierto y a la vez continuo de una serie de materias que integraban la vasta currícula a desarrollar. Este plan tuvo innovaciones con el objeto de hacerlo más práctico y funcional a las necesidades del país y a la formación de licenciados en -- educación básica; todo esto con el objeto de mejorar la calidad de la enseñanza que al mismo tiempo que beneficiaba a los alumnos profesores, se manifestaría en una mayor apertura, habilidad y forma de transmitir el conocimiento a sus alumnos y - con esto lograr una población más participativa y capaz de realizar el proceso enseñanza-aprendizaje.

Actualmente es indispensable que el profesor posea -- una preparación pedagógica, o una especialización para estar - a la par con la época que se vive; debe planificar sus enseñanzas o sea preparar sus clases planteándose las siguientes interrogantes: ¿qué vamos hacer?, ¿cómo?, ¿dónde?. ¿para qué?, -- constituyéndose en promotor de esas actividades, encauzador de intereses, guía experimentado en el aprendizaje de sus alumnos practicando la dinámica de grupo y a la vez los educandos se - constituyan en los principales agentes de su propio aprendizaje. Al tener más participación los educandos en el proceso - enseñanza-aprendizaje, tanto en la organización, en la elaboración de conocimientos, como en la toma de decisiones, se está desarrollando su capacidad creadora, su intelecto, su formación académica para irse adaptando a la realidad circundante.

En el ciclo escolar 1987-88 la Universidad Pedagógica Nacional continuará en el proyecto estratégico No. 1, "Sistema integral de formación del magisterio" la "especialización en - la Enseñanza del Español: perspectivas actuales sobre el desarrollo del lenguaje", para analizar, discutir y reflexionar - acerca de los problemas relacionados con la enseñanza del espa

ñol, el desarrollo de la expresión oral, la adquisición de la lectoescritura, aspectos tan importantes en la formación de los educandos y convertidos actualmente en un problema nacional por los altos índices de fracaso escolar y repetición en la escuela primaria relacionados con el área del lenguaje.

Es un deber de nosotros, como maestros, seguir estudiando para estar al día de las innovaciones pedagógicas y observando en forma continua y permanente las reacciones de los niños, pues de ello dependerá el éxito o fracaso en el ejercicio de la profesión.

2.3.3. La licenciatura de educación primaria

Ante el viraje que se opera en la vida económica y política del país, también se opera un cambio en las instituciones educativas y culturales, por lo que actualmente se cursa en las escuelas normales del país, que son los centros de formación de los profesores, la licenciatura de educación primaria, y para ingresar a ésta es requisito haber cursado el bachillerato. Dicha licenciatura se integra por ocho semestres, con un plan de estudios formado exclusivamente por materias pedagógicas, filosóficas, psicológicas y sociológicas, así como por un sistema de prácticas docentes; dicha preparación es de carácter nacional y única. Para 1988 terminará la primer generación de Licenciatura de Educación Normal Primaria, después de haber cursado el plan de estudios correspondiente (Anexo 3).

CAPITULO III

EL NIÑO Y SU FORMACION

3.1. El desarrollo mental del niño

El ejercicio de la docencia está ligado al conocimiento del niño y su formación, por lo que como profesores debemos poseer profundas bases psicológicas para apoyarnos en el desempeño de la labor educativa.

Para comprender la formación de los mecanismos mentales en el niño, para conocer su naturaleza y funcionamiento en el adulto existen diversidad de ideas que pueden cumplir esta función. Me orientaré básicamente hacia aquellas del campo de la psicología infantil e indudablemente a las investigaciones de Jean Piaget, cuyas aportaciones han causado gran adelanto a la ciencia y es una autoridad mundial en esta materia.

"El cuerpo humano evoluciona hasta alcanzar un nivel relativamente estable, caracterizado por el final del crecimiento y la madurez de los órganos; así también la vida mental puede concebirse como la evolución hacia una forma de equilibrio final representado por el espíritu adulto" (4)

El desarrollo intelectual pasa por diferentes etapas de complejidad creciente, donde los niveles inferiores son superados e integrados a los superiores. Cada nueva etapa representa una nueva coherencia, una nueva estructura de elementos que hasta ese momento no han estado relacionados sistemáticamente el uno con el otro.

Este orden de aparición de estas etapas es constante y no puede ser alterado porque es necesario para la siguiente, lo que si es modificable es el ritmo de desarrollo.

(4) PIAGET, Jean. Seis estudios de psicología. México, Ed. Seix Barral S.A., Sexta edición, 1981 p.11

llo según los individuos y los medios socioculturales; las edades serán relativas. Según Piaget tendremos las siguientes etapas en el desarrollo de la mente:

- 1.- Del nacimiento hasta 1-1/2 a 2 años. Puede hablarse de un período sensorio-motor, que abarca desde las primeras tendencias instintivas (nutrición), de las primeras emociones, hábitos motores, percepciones organizadas y sentimientos diferenciados, antes del desarrollo del lenguaje y el pensamiento propiamente dicho.
- 2.- De 2 a 7 - 8 años. También conocida como la segunda parte de la primera infancia. Empieza el pensamiento acompañado del lenguaje, el juego simbólico, la imitación diferenciada, la imagen mental y las demás formas de la función simbólica, las relaciones sociales de sumisión al adulto.
- 3.- De 7 u 8 años a 11 - 12 años. El niño logra tras interesantes fases de transición la constitución de una lógica y estructuras operativas llamadas "concretas"; es la iniciación de una lógica propiamente dicha, la operación incipiente está todavía ligada a la acción sobre los objetos y a la manipulación afectiva o apenas mentalizada.
- 4.- Hacia los 11 - 12 años. Por último, con un rellano de equilibrio hacia los 14 - 15 años, nuevas operaciones aparecen, o sea las intelectuales abstractas; primeramente aparecen la "lógica de las proposiciones", que pueden referirse a simples enunciados verbales o sea a simples hipótesis y no ya exclusivamente a objetos.

El razonamiento hipotético-deductivo se hace posible y con él la constitución de una lógica "formal", es decir - aplicable a cualquier contenido, de la formación de la personalidad y de la inserción afectiva intelectual en la sociedad de los adultos (adolescencia):

"Cada etapa de desarrollo se caracteriza por la aparición de estructuras originales, cuya construcción le distingue de las anteriores, lo esencial de esas construcciones sucesivas subsiste en el curso, de los estadios ulteriores en forma de subestructuras sobre las cuales habrán de edificarse los nuevos -

caracteres. Cada estadio constituye, pues, por las estructuras que lo definen, una forma particular de quilibrio, y la evolución mental se efectúa en el sentido de una equilibración cada vez más avanzada" (5)

Es en la tercer etapa donde se realiza nuestra labor docente. Los niños normalmente ingresan a la escuela primaria entre 6 y 7 años a 11 - 12, y es aquí donde los escolares deben tener la oportunidad de desarrollar el mayor número posible de intereses (conocimientos, habilidades, hábitos, actitudes); donde la formación del carácter es tan necesaria para el éxito de la enseñanza como la instrucción misma. Simultáneamente, la conducción del aprendizaje debe apoyarse en los intereses y experiencias infantiles para hacerla atractiva y accesible en un ambiente de entusiasmo y ordenada alegría; donde psicología y pedagogía deben ir entrelazadas para asegurar los objetivos que marca el programa de educación primaria a fin de formar alumnos autónomos, reflexivos, creativos, indagadores y activos.

En forma general, podemos decir que el niño en el primer ciclo (1o. y 2o. grado) es egocéntrico, predominan en él, los intereses perceptivos, motores y glósicos, sabe que él en su casa es el centro de todas las atenciones y para él es lo más importante; pasará por el período de adaptación obligatorio de la transición del hogar a este nuevo medio; empieza a estar en la edad de la imaginación creadora de los juicios y razonamientos que le ayudan a sobrellevar esta nueva época de su vida.

(5) Ibid., p. 15

Paulatinamente empieza a criticar y juzgar a los demás; descubre que las palabras pueden tener diferentes significados, según el contexto donde se encuentren; va estructurando las nociones de tiempo, espacio, causalidad, movimiento, número, cantidad, medida; en cada grado el niño va adquiriendo madurez en el pensamiento; así transcurre casi toda la educación primaria, hacia finales de 5o. año o principios de 6o. Al empezar a entrar a la adolescencia, se despiertan en él una cantidad inmensa de nuevas manifestaciones, ya que ésta es una etapa de florecimiento de todas sus funciones, que se presenta por señales externas e internas de su anatomía. Los trastornos producidos por sus glándulas de secreción interna perturban su equilibrio, no solo físico, sino también psíquico.

Estas manifestaciones son de desequilibrio pasajero debido a esos cambios que está sufriendo en su cuerpo y que naturalmente se reflejan en su psicología.

Por lo general, el maestro de sexto grado se encuentra con alumnos en una edad de transición, once y doce años a la que puede corresponder según los ambientes culturales y el grado de maduración fisiológica, una infancia en vías de desaparecer o un comienzo de preadolescencia con todo lo que ésto implica de ruptura con la niñez.

"En este período existe una búsqueda del sentido de la vida; los aspectos positivos que caracterizan a esta etapa son: una importante capacidad de abstracción, un gran despliegue de actividad, extroversión, autonomía afectiva en relación con los padres y un cierto equilibrio psicológico que se altera en la preadolescencia. El educando se encuentra bajo los efectos de la crisis de la pubertad, se encierra en sí mismo, se amplía su mundo subjetivo, pierde la serenidad interior, la espontaneidad y la estabili-

dad psicológica de la que antes gozaba" (6)

El preadolescente busca su identidad y para ello pone en crisis muchas de las cosas recibidas en los distintos aspectos de su personalidad.

Una de las principales actividades del maestro de educación primaria es la observación de sus alumnos, pero en esta etapa es necesaria una atenta observación para saber cuándo una táctica resulta prematura y cuándo otra ya es inoperante; así como también procurar conocer el medio socioeconómico del que provienen, las diferentes situaciones a las que por ello están expuestos; el contexto social ejerce una influencia notable en el desarrollo del niño, -- que generalmente se refleja en las deficiencias que presentan en el desenvolvimiento del lenguaje, la comprensión de la lectura, las estructuras mentales y la motricidad.

3.2. La lectoescritura en la escuela primaria

La función de la escuela primaria consiste: "En aportarle al educando elementos básicos para enriquecer los aprendizajes previamente adquiridos en el ambiente del que proviene y las actitudes positivas para consigo mismo y los demás" (7)

(6) VARIOS. Libro para el maestro de sexto grado. México, S.E.P. Ed. Talleres de la Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuitos. Segunda edición, 1983 p.12

(7) VARIOS. Libro para el maestro de primer grado. México -- S.E.P., 1981 p. 46.

La educación del niño no se inicia en el momento de su ingreso a primer grado; ésta ha comenzado en su casa, en el medio socioeconómico en el que se desenvuelve; actualmente la mayoría de los alumnos que ingresan a la escuela primaria han cursado la educación preescolar.

El profesor de primer grado debe estar consciente - que se enfrenta a un grupo de niños que difieren en capacidades, que no todos han podido desarrollarlas en el mismo - tiempo y con igual éxito y que los primeros años de vida -- del niño son muy significativos para su desarrollo; por lo anterior, el profesor no debe olvidar que su función como - docente es determinante.

Empezará por crear un clima de confianza, ya que -- uno de los principales temores infantiles es la separación del núcleo familiar y el reciente ingreso a un ambiente nuevo puede a primera vista parecerle hostil.

Ofrecerle el apoyo necesario para que emociones e - intereses puedan manifestarse; el niño de primer grado presenta una serie de características y necesidades específi-- cas de su edad. Por ejemplo, empiezan a aparecer algunas acti tudes de agrado hacia el orden, aunque todavía acompaña-- das de despreocupación, su interés por el juego es primor-- dial, etc., por lo que el profesor tomará iniciativas para garantizar el inicio de una excelente "formación del educando", objetivo primordial de la educación primaria y condu-- ciéndolo en este primer grado al inicio del proceso enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura.

Cuando pequeño, el niño actúa como si sólo existiese un único punto de vista; el suyo propio; integrarlo al -

grupo ea relacionarlo con otros niños de su edad, en un tipo de relación de igualdad; al ser miembro de un grupo tiene que descentrar su punto de vista y tomar en considera--ción las opiniones ajenas, que colabore con el equipo, que discuta libremente, para que a la par se vaya desarrollando una mentalidad crítica y una verdadera comunicación. Es obvio que "el lenguaje juega un papel muy importante en el crecimiento mental, pero aislado no es efectivo; la ma--yor eficacia se produce cuando va unido a una acción con el medio físico" (8).

Nuestro lenguaje es "español" y como tal es un fundamento de la unidad nacional, su estudio es la primer --área de las ocho que conforman el plan de estudio de la -educación primaria en México.

El lenguaje responde a la necesidad de comunica---ción, factor indispensable para el funcionamiento de las -sociedades, y se ha ido desarrollando en el transcurso de la evolución de las distintas organizaciones sociales, en otras palabras diremos que está íntimamente ligado a la civilización. Por medio del lenguaje se manifiestan todos -los hechos de la historia de la humanidad, podemos organi--zar y desarrollar nuestro pensamiento y comunicarlo a los demás, expresar nuestros sentimientos y emociones, así co--co adquirir y trasmitir los conocimientos; por lo anterior

(8) VARIOS. Pedagogía: bases psicológicas. México, U.P.N.
Primera edición, 1982, p. 360

mente expuesto el lenguaje es un elemento básico para la educación.

En toda comunidad, el fenómeno del lenguaje se manifiesta en diversas formas de comunicación; entre ellas la más importante es el idioma o lengua de la cual todos tenemos un conocimiento práctico; pero en realidad es un fenómeno complejo, no es tan fácil como se cree el hablar y escribir correctamente. Cuando digo que tenemos conocimiento práctico me refiero a que el aprendizaje de ella - ha empezado al comienzo de nuestra vida directa y emocionalmente a través del lenguaje de nuestros padres.

Cuando el niño empieza a comunicarse amplía su experiencia, es parte del mundo que lo rodea, ve a otra gente que lo usa, que le da sentido; entonces el lenguaje en los niños radica en sus actividades de vinculación con -- los adultos y con otros niños, de ahí la ya mencionada poderosa influencia del contexto social.

El Español, para su estudio en la escuela primaria se ha organizado de la siguiente manera: para 1o. 2o. y 3o. grados los aspectos de comunicación oral, comunicación escrita, nociones de lingüística e iniciación a la literatura; y para 4o. 5o. y 6o. grados comprende expresión oral y expresión escrita, fonología y ortografía, nociones de lingüística, lectura e iniciación a la literatura.

El propósito de la comunicación oral es el de lograr mayor eficacia comunicativa, que el niño hable espontáneamente, sin inhibiciones, que sea participe en diálogos y discusiones, que opine y se exprese en forma clara,

coherente y completa.

El objetivo de la expresión escrita es formar el hábito de la lectura, y lograr que el niño exprese su pensamiento por escrito con espontaneidad, claridad y coherencia; a medida que vaya avanzando irá adquiriendo los criterios de corrección en cuanto a escritura.

Paralelamente a la comunicación oral y escrita, en la educación primaria se van introduciendo las nociones de lingüística para que vaya comprendiendo el funcionamiento de la lengua española.

En cuanto a iniciación a la literatura, se utilizan algunas obras literarias como un medio para ir formando y desarrollando la sensibilidad artística y a la par que va obteniendo conocimientos se despierta el interés por el mundo que lo rodea.

Uno de los aprendizajes básicos está constituido por la lectoescritura, que le permiten afirmar y sistematizar diversos conocimientos adquiridos y llevarlos a la práctica para ir dominando la cultura.

Para la enseñanza de la lectoescritura actualmente ha sido factor determinante la integración de las áreas, tanto en primero como en segundo grado, ya que esta integración configura las necesidades del educando de seis a ocho años, cuyo pensamiento es global; sus conocimientos son de una manera predisciplinar, con la integración se le van presentando las cosas como se presentan en la realidad, como un todo unificado, teniendo un valor fundamental. La vivencia, pues en esta etapa del aprendizaje capta conjuntos y manifiesta -

dificultad en la percepción y observación de los detalles.

Según la psicología de la Gestalt, " el organismo no reacciona con respuestas aisladas a un estímulo único, sino que responde de manera total a una configuración compleja de estímulos. Estas configuraciones constituyen las partes de un todo organizado " (9).

La integración encuadra en que se tenga un material didáctico estimulante, de fácil manejo en el salón de clases, un material que lo induzca a participar activamente en el aprendizaje y que propicie una educación equilibrada y armónica, tal como lo propone la política educativa nacional; además, la integración se basa en el entorno sociocultural en el que se desenvuelve el educando y en una metodología activa, que tiene como fundamento los procesos del método científico.

Este método científico es el método global de análisis estructural, clasificado entre los métodos de marcha analítica, porque parten del análisis y culminan con la síntesis; buscan la adquisición del mecanismo de la lectoescritura simultáneamente con la comprensión. Está basado en el sincretismo (etapa evolutiva del psiquismo), la percepción es global e indiferenciada de totalidades, sin ser capaz de analizar sus componentes; está capacitado para describir situaciones pero no para analizarlas; en el transcurso del año escolar a través de las experiencias de aprendizaje y de acuerdo con el proceso de maduración irá surgiendo la ca

(9) VARIOS. Libro para el maestro de primer grado. México, S.E.P. 1981 p. 56.

pacidad analítica.

En esta edad, el pensamiento infantil es egocéntrico, sus juicios y razonamientos se caracterizan por una falta de objetividad y por su incapacidad de entender los sentimientos de los demás; su conversación consiste en una serie de monólogos, su capacidad de maduración se va estructurando a través de una ampliación de esquemas en un proceso de equilibrio -- constante, entre los siete u ocho años aparecen las operaciones concretas.

Para lograr los aprendizajes de primer grado es necesario una maduración del sistema motor y de los centros de percepción visual y auditiva. El método se apoya en la percepción global del habla; el niño empieza a leer visualizando enunciados sacados del habla cotidiana; fundamentando que -- leer es comprender la lengua escrita; propiciando el conocimiento activo y comprensivo de la lengua y en un modo estructural de analizar los enunciados y las palabras.

El método global de análisis estructural se lleva a -- cabo mediante cuatro etapas:

- 1.- Etapa de visualización de enunciados.
- 2.- Etapa de análisis de enunciados en palabras.
- 3.- Etapa de análisis de palabras en sílabas.
- 4.- Etapa de afirmación de la lectoescritura.

Este método utiliza la letra script porque sus rasgos simples se adaptan a las posibilidades de coordinación motora fina del niño, requiere menor esfuerzo visual, ya que sus formas son sencillas y claras y es la que aparece en los libros de texto, permitiéndole afirmar la escritura a través de la -- lectura.

3.3. Relación entre escritura y ortografía

Esencialmente, el área de Español se encuentra integrada por el lenguaje tanto oral como escrito, habiendo entre ellos una relación bastante estrecha.

El lenguaje escrito es diferente del lenguaje oral, debido a que éste se ha adaptado para ser oído y podemos auxiliarnos de gestos, tonos de voz, actitudes, etc., mientras que el lenguaje escrito es más apropiado para leer, no contamos con recursos extra-lingüísticos, así que las más interesantes ideas, los sentimientos más delicados carecerán de valor si no se expresan adecuadamente.

El hombre, cuando tuvo necesidad de exteriorizar sus concepciones emotivas, sociales, artísticas, morales, filosóficas, etc., con otros hombres, a través de las distancias y de las épocas, inventó signos que hicieran perdurables sus pensamientos y sus experiencias, creando el dibujo, jeroglíficos, la escritura, siendo ésta la que mayores facilidades presta para la íntegra expresión del pensamiento.

La escritura primeramente usada fue pictórica o figurativa, hasta llegar, gradualmente, a la escritura por sonidos, etapa en que se inventó el abecedario por los fonos, creándose para cada sonido un signo gráfico; entonces la escritura es la expresión gráfica, a través de ella se conservan las experiencias, los descubrimientos, las concepciones de cualquier índole, etc., a través del tiempo y del espacio.

Para el niño saber escribir es adquirir una nueva forma de comunicación; y la irá desarrollando a medida que

avance en la escuela; adquiriendo claridad, espontaneidad y coherencia mediante ejercicios constantes.

Durante la educación primaria el desarrollo de la expresión escrita es tan importante para la comunicación como el lenguaje oral y la meta básica es que el niño sea capaz de expresar por escrito todo lo que quiera decir y lo realice de una manera correcta.

Otro valor de la expresión escrita es "hacer posible la comunicación a distancia".

Como es bien sabido por nosotros los maestros, el sistema, o mejor dicho el proceso de la escritura, es un proceso complejo, largo y comienza mucho antes que el niño ingrese a la escuela: letreros en la calle, alimentos envasados en los productos de uso cotidiano, él ya se ha formado una imagen de la escritura, percibiéndola en ocasiones en el medio en que se desenvuelve, mal escrita y como tal la empieza a escribir mal y a veces la poca importancia que se le tiene en los primeros grados por corregirla, por eso llegan los niños a los grupos superiores con muchas deficiencias ortográficas.

CAPITULO IV

ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA ORTOGRAFIA

EN LA ESCUELA PRIMARIA

4.1. Que es la ortografía y su importancia

La gramática se encuentra dividida por lo general en cuatro partes, las cuales son las siguientes:

"Analogía, la que se ocupa de estudiar los accidentes y propiedades de las voces, en su aspecto aislado.

La sintaxis enseña la coordinación que debe haber entre las palabras para formar correctamente las oraciones.

La prosodia nos enseña la correcta pronunciación que deben tener las palabras.

La ortografía enseña a escribir correctamente el idioma y demás signos auxiliares de la escritura"(10)

"La moderna lingüística conceptúa a la ortografía como: Estudio auxiliar y complementario de las lenguas y la denomina GRAFEMATICA O GRAFEMICA, por ser su materia los grafemas.

Los grafemas son signos gráficos que representan a los fonemas o sonidos distintos de las lenguas"(11).

La ortografía es una forma de dar claridad, pulcritud y elegancia a la expresión escrita, siendo los errores ortográficos manifestación de descuido, falta de ordenación y valoración de las ideas, así como también indiferencia para quien así se expresa.

Los conceptos y apreciaciones acerca de la ortografía, de su valor e importancia han experimentado cambios con

(10) DE LA CANAL, Julio. Cómo tener buena ortografía. México, Ed. Libros en su casa, 1984. p. 4.

(11) BASULTO, Hilda. Ortografía actualizada. México, Primera edición, Ed. Libros Mc Graw-Hill, 1983, p. 3.

tínuos. Unas veces se ha sobreestimado su utilidad, considerándola como la exteriorización de una buena cultura general y una demostración de distinción y consideración social, y otras veces se ha desestimado su valor en el proceso educativo.

Es muy común que nuestro medio social valore la labor docente y califica la calidad del maestro por el mayor o menor grado de corrección ortográfica; por otra parte, - cualquier trabajo, sea cual fuere su contenido, una publicación periodística, un documento, un pensamiento, aunque en esencia sea muy profundo, no será muy apreciado si lleva faltas de ortografía.

Es tarea difícil escribir correctamente sin atender normas ortográficas, porque existen en nuestro idioma diversidad de grafías (b - v, c - s - z) para representar un mismo sonido; pero toda persona culta y deseosa de producir escritos entendibles tiene la imperiosa necesidad de dominar y aplicar las normas ortográficas.

La enseñanza de la ortografía siempre será un imperativo escolar, no solo en la educación primaria, sino también en las escuelas post-primarias.

Uno de los principales objetivos de la escuela primaria es: propiciar en nuestros alumnos el mejoramiento de su ortografía. ¿Cómo lograrlo?

En una clase de Español destinamos un tiempo a leer el libro de texto, otro tiempo a dictado y también a hacer ejercicios en el cuaderno; otras veces decidimos que los alumnos expongan los temas previamente estudiados, que

discutan en grupo o propongan actividades de su interés. - Estas actividades las realizamos de una manera continua, - con el fin de lograr los objetivos que nos marca el programa y sobre todo para que el niño desarrolle en forma oral, como también en forma escrita y de comprender lo que otros hablan y escriben.

En muchas ocasiones, algunos niños no encuentran la palabra adecuada: "no pueden expresar bien lo que quieren"; esto es una limitación derivada de la falta de experiencia y del desconocimiento de los recursos y posibilidades de la propia lengua. Solamente el ejercicio, la práctica permanente hará posible que lleguen a superarse esas fallas. En la mano del maestro está el lograr que se superen, realizando en distintas formas y con bastante frecuencia el leer y escribir correctamente: " La adquisición plena de una lengua implica el desarrollo armonioso de las cuatro habilidades lingüísticas básicas: hablar, entender, escribir y leer " (12).

Es pues, la ortografía uno de los aspectos que conforman la expresión escrita y que requiere de parte nuestra una esmerada atención, tanto en la planeación de la enseñanza, como en detectar las fallas, investigando sus causas y buscando la manera más adecuada de que el niño la asimile con base a su edad y sus intereses.

4.2. ¿Qué dice el libro del maestro de sexto grado respecto a ortografía?

Capacitar al niño para expresar sus ideas por es--

(12) VARIOS, Libro para el maestro de quinto grado. México, Cuarta edición, S.E.P. 1985, p. 18.

crito y que lo haga con espontaneidad, claridad y coherencia, que adquieran una escritura correcta, desde el punto de vista ortográfico, siendo una de las mejores maneras de lograrlo, creándole la afición por la lectura.

"La ortografía se aprende mucho mejor mediante la memoria visual, que con el aprendizaje de reglas ortográficas, ya que a pesar de que el español tiene una escritura más o menos fonética, que no presenta las dificultades de escritura de otros idiomas, no deja de haber algunos problemas, puesto que ciertas grafías - (letras) representan varios fonemas, y, a la vez, hay fonemas representados por varias grafías.

Los ejercicios ortográficos y fonológicos tienen como meta principal ayudar a discernir y resolver los problemas ortográficos del sexto grado de educación primaria. Estos ejercicios no son más que una muestra para que el maestro realice otros semejantes. Además deben considerarse como un complemento para la corrección de las faltas de ortografía que se presenten en los escritos de los niños. El maestro puede ir trabajando los ejercicios de acuerdo con la secuencia que aparecen en el libro del alumno y repetirlos cada vez que las mismas palabras se presenten, o bien pueden hacer ejemplos con palabras similares, cuando sea necesario.

Para el tratamiento de la ortografía se recomienda:

- 1.- Leer en voz alta una lectura motivante o aprovechar el trabajo de algún ejercicio cuando ya la atención de los niños se haya centrado en ese tema.
- 2.- Dialogar sobre la lectura, para que a través de este diálogo se vaya ampliando el vocabulario de los alumnos y para que el tema quede relacionado con otros. En esta forma el problema ortográfico se le presenta al niño como parte de un todo, y no aislado.
- 3.- La habilidad del maestro hará que la atención de los niños se centre en el problema ortográfico que se presenta en esa ocasión, al tiempo que se percata si los niños entienden de qué se trata el ejercicio. En caso necesario, se deben realizar juegos orales previos a la escritura.
- 4.- Es recomendable que el maestro conduzca las preguntas en tal forma, que los niños vayan discriminando y encontrando la regla ortográfica" (13)

Los objetivos generales respecto a ortografía en este grado son: Usar correctamente las palabras homófonas, los signos de puntuación, las mayúsculas y el acento ortográfico.

4.3. Enseñanza de la ortografía en el salón de clases

La ortografía se enseña simultáneamente con la expresión oral, la expresión escrita y la lingüística.

"En el proceso enseñanza-aprendizaje la ortografía -- contempla los siguientes aspectos:

- 1.- Conocimientos acertados sobre el empleo de las letras y signos ortográficos.
- 2.- Capacidad para escribir las palabras de acuerdo con las normas establecidas por el uso y concretadas en la gramática en forma de reglas.
- 3.- Capacidad para usar correctamente las palabras y los signos de puntuación en forma tal que el pensamiento sea expresado con la mayor veracidad, énfasis, claridad y perfección posible.
- 4.- Formación de hábitos ortográficos.
- 5.- Enriquecimiento del vocabulario.
- 6.- Capacidad para comprender las producciones literarias, científicas e informativas, propias del pensamiento del hombre.
- 7.- Ejercicios de la función psicomotriz.
- 8.- Desarrollo de la memoria sensorial" (14)

Para la enseñanza de la ortografía debe elaborarse un programa que se realizará de acuerdo al desarrollo del niño, en las etapas de la vida escolar, relacionado con el grado que cursa y el vocabulario que utiliza.

Para llevar a cabo el programa de la enseñanza de la ortografía es aconsejable utilizar el método inductivo-deductivo:

(14) GUARDERAS, Bolívar. Lá enseñanza de la ortografía, México, Ed. Fernández, 1965.p. 39.

"Mediante la inducción, se observa, se compara, se abstraen las semejanzas y se formula la regla, partiendo de los casos particulares, que deben tomarse del círculo de la vida infantil, de aquellos que tienen aplicación inmediata y corriente (palabras, frases, oraciones, etc.,) que quedan dentro de los intereses del niño. Una vez adquirida la regla, sirve para resolver los casos particulares, por deducción " (15)

El objetivo de la ortografía es: escribir correctamente y no consiste en el aprendizaje de la regla; ésta sólo ayuda a la generalización necesaria; en este aspecto; para resolver situaciones nuevas que se presentan a quien escribe, el valor de las reglas o normas ortográficas reside en que son formas de enunciar los principios de una manera clara y breve, y le será útil al educando solamente después de haber sido comprendida y asimilada; los niños de 5o. y 6o. grado ya están capacitados para entenderlas y aplicarlas, siempre que al enseñárselas se haya seguido el procedimiento adecuado.

La ortografía se aplica en el lenguaje escrito. --- Obviamente que las palabras que hemos de enseñar son aquellas que ofrecen dificultad ortográfica, usadas por los niños en sus constantes necesidades, por lo cual debemos en primer lugar conocer su vocabulario. Es bien sabido que todo conocimiento que no encaje dentro de los intereses, experiencias, necesidades, posibilidades, etc., de los niños carece de valor educativo.

(15) JIMENEZ Y CORIA, Laureano. Técnica de la enseñanza de la lengua nacional. México, Fernández editores, novena edición, 1978. p. 393.

Para la nueva pedagogía, la infancia no es un estado efímero y de preparación, sino una edad de la vida que tiene su funcionalidad en sí misma y que está regida por leyes propias y sometida a las necesidades particulares, por lo que la educación debe orientarse al presente, garantizando la posibilidad de vivir su infancia y vivirla felizmente, por lo que debemos planear su educación.

No hay aprendizaje efectivo que no parta de alguna necesidad o interés del niño: "El interés es el punto de partida para la educación, si los niños no inquieran el porqué de una razón, no existe la posibilidad de dar una respuesta"(16)

"El interés que logre despertar en el niño el asunto a tratar provocará la concentración de su atención sobre él y mediante los sentidos, en forma de sensaciones; será conducido a los centros cerebrales que tomarán conciencia de su llegada por medio de las percepciones" (17)

Los niños ven la palabra, la oyen pronunciar y la pronuncian, estudian su significado, la aplican en oraciones y la escriben, ponen en actividad la visión, la audición, el centro motriz y el centro consciente, o sea que el aprendizaje de la ortografía se inicia con un estímulo provocado por los sentidos, que da lugar a sensaciones, y éstas a percepciones; el estímulo puede ser auditivo, visual o motor, sien

(16) SCHMID, J. R. El maestro compañero y la pedagogía libertaria. España, Ed. Fontanella, 1973.p. 26. en Volumen de Pedagogía: Bases Psicológicas. México, SEAD, 1982p.147.

(17) GUARDERAS, B. op. cit. p. 140

do mejores los resultados cuando se combinan a la vez oyendo la palabra, viéndola escribir, escribiéndola y dándose cuenta de los movimientos que ejecutan la mano y el brazo al trazarla.

Al desaparecer el excitante que da lugar a la percepción, ésta también desaparece, pero deja en la mente -- una huella o imagen que permite recordar la ortografía de la palabra, aclarando que unos niños recuerdan por la vista, otros por el oído, y otros por el brazo, según el tipo que pertenezcan. Por experiencia debemos entrenar a nuestros alumnos en los tres procedimientos: insistiendo en el importante papel que desempeña la memoria muscular. Hemos visto que cuando no recordamos la ortografía de una palabra y para decidirnos a escribirla, primero la escribimos de diversos modos. Así también es importante el significado de la palabra; sabemos que en el aprendizaje del lenguaje es muy importante la significatividad. Los niños son capaces de aprender a darle sentido a lo impreso cuando la situación física en la cual ocurra, o el texto en sí, proporcionan las claves del significado.

Pero los niños no habrán aprendido ortografía hasta que se hayan formado hábitos ortográficos, que consisten en la conexión entre un estímulo y la respuesta, es decir hasta que logren escribir sin la intervención de la conciencia, cosa que se adquiere con la práctica, hasta conseguir que la ortografía sea automática y que quede exclusivamente en la mano. Sintetizando, el proceso del aprendizaje de la ortografía comprende los siguientes pasos: estímulo y sensaciones, percepción, imagen y hábito; ya que aprender es conectar una situación con una respuesta satisfactoria, y en este caso la situación son los estímulos y la respuesta el acto de escribir bien.

Basándome en que educar es cambiar, transformar al hombre en un sentido de progreso, y al hombre no se le cambia por la vía de darle conocimientos únicamente, sino formarle hábitos y esos hábitos deseables no se forman nada más por la vía de la información oral y del razonamiento, es necesaria la acción, la práctica diaria de lo que se enseña y precisamente el aprendizaje de la ortografía consiste en la formación de hábitos, a semejanza de lo que -- ocurre en el cálculo, lectura, escritura, etc., cosa que -- se consigue en forma lenta y para lo cual hay que escribir mucho, con interés constante por mejorar y evitar errores.

Toda palabra bien o mal escrita se graba en la mente del niño y tiende a reaparecer, de manera que al tener necesidad de recordarla para volverla a usar, surgen en la mente confusiones que pueden conducir al error si se ha escrito mal; por lo que para obtener resultados satisfacto--rios en la enseñanza de la ortografía, procuremos dirigirla conforme a una técnica adecuada; debe tenerse presente que no se trata de una simple información, sino de asimilaciones y maduraciones que reclaman atención sostenida, - continua, graduada y dosificada. Asimismo deben variarse los procedimientos y técnicas que se siguen de un grado a otro, según los intereses de los alumnos y el carácter del problema.

La ortografía debe tratarse en clases sistemáticas, pero se ha de ejercer vigilancia para que los alumnos mantengan su preocupación por escribir correctamente en sus - prácticas específicas, como en sus escritos ordinarios (notas de clase, redacciones, composiciones, etc.).

Existe una considerable correlación entre el léxi--co de los alumnos, su capacidad de lectura y su corrección

ortográfica.

4.3.1. El vocabulario de los niños

Los niños, como los adultos, para entender y hacerse entender disponen de varios vocabularios:

- 1.- El que les permite entender el contenido de cualquier material de lectura.
- 2.- Con el que cuentan para comprender los conceptos que expresa una persona que habla, dando una plática, pronunciando un discurso, etc.
- 3.- El que los mismos niños usan al hablar, al expresarse oralmente, y
- 4.- El que los niños emplean cuando se expresan por escrito.

La ortografía tiene que ver solamente con este último y a nosotros como maestros nos corresponde conocerlo, por que todos los educadores están de acuerdo en que la ortografía debe enseñarse tomando como base dicho vocabulario y se debe de formar invitando a los niños a una composición libre; un cuento, una fábula o una descripción, recojamos esos trabajos libres, subrayemos las palabras que ofrecen dificultad ortográfica que haya sido bien o mal escritas y que se han repetido dos o más veces. Hagamos la lista de palabras equivocadas, por orden de frecuencia, así obtendremos el vocabulario del grupo y por consiguiente el material que nos servirá de base para iniciar el programa en la enseñanza de ortografía de nuestro grupo. Debemos empezar por las palabras equivocadas con más frecuencia: se tendrán trabajos con menos faltas, hasta que desaparezcan todas.

El material de las primeras composiciones se agotará

y como el vocabulario de los educandos se irá superando, es necesario que periódicamente se formen nuevos vocabularios; asimismo nosotros debemos incluir términos que se utilizan en las otras materias del mismo grado para que se practique la ortografía en todas las áreas del programa.

Independientemente del vocabulario del grupo, los niños pueden organizar el suyo propio a través del curso, en una libreta de bolsillo, con las palabras cuya ortografía -- tengan especial interés o necesidad de aprender, asegurándose antes de anotarlas de su significado y correcta ortografía, consultando el diccionario, que será el recurso permanente en toda su vida.

4.3.2. Motivación de la enseñanza

El maestro organizador del aprendizaje debe escoger el recurso más apropiado con el objeto de hacer la enseñanza más amena, eficaz y que haya variedad en las actividades.

Debemos partir de los conocimientos que ya posee el alumno, realizando una prueba o un trabajo para diagnosticar donde se encuentran las fallas y así crearles las situaciones de aprendizaje e intereses.

Despertar la conciencia ortográfica, el sumo cuidado que debe tenerse con el lenguaje escrito, despertar el interés, el amor propio y el deseo constante de perfeccionar la correcta escritura, advirtiéndoles como desmerece un trabajo con faltas de ortografía.

Que los alumnos comprendan que existe una legisla---

ción de las palabras escritas, que nos ordena como debemos escribir para proceder correctamente.

El deseo de aprobación y el elogio son también medios propios para interesarlos en este aprendizaje, pudiendo el maestro usarlos como recompensa.

Los registros de aprovechamiento, cada semana, cada quince días o cada mes, después de una pequeña prueba pedagógica, fijando dicho registro en un lugar visible las gráficas ya sean individuales y de grupo.

El ingenio, la creatividad y la iniciativa del maestro también deben contribuir para introducir juegos en el aprendizaje de la ortografía, sobre todo si se trata del primer ciclo para que la atención de los niños sea placentera hacia este proceso: juegos de lotería, dominó, cartas, dados, competencias; estos juegos deben de ir acompañados de la ejercitación escrita para fijar su adquisición.

4.4. Pasos que hemos de seguir al dar una clase de ortografía

La señora Cleotilde Guillén de Rezzano, Forgione, Aguayo, Reed, Ramírez y muchos otros educadores nos ofrecen en forma clara y esquemática el proceso que conviene seguir al dar una clase de ortografía:

- 1.- El maestro, después de listar las palabras por orden descendente de frecuencia del uso de las mismas, presentará a los educandos el primer grupo de palabras, articulándolas con toda claridad, haciendo lo mismo los niños inmediatamente después.
- 2.- Escribirá el profesor dichas palabras en el pizarrón y los alumnos en sus cuadernos.
- 3.- Nueva pronunciación de las palabras, por sílabas y

- letras, hecha con toda claridad por maestros y alumnos.
- 4.- El maestro explicará el significado de las palabras sirviéndose, entre otros artificios, de frases y oraciones que den idea de cómo se han de usar en giros de sentido completo.
 - 5.- Realización de actividades que permitan conseguir la mecanización y automatización ortográfica de las palabras mediante la escritura cuidadosa de ellas, con lo cual lograremos ir retirando poco a poco la intervención de la mente, hasta que el brazo y la mano, solos, escriban correctamente los vocablos, formándose los hábitos ortográficos respectivos, queremos recordar, que en la etapa de automatización, en el primer ciclo son de verdadera utilidad los juegos ortográficos, en el segundo ciclo los ejercicios amenos, y en el tercer ciclo, el aprendizaje autónomo y sistemático.
 - 6.- Escritura de frases, oraciones o trozos dictados, copiados o compuestos por los niños, utilizando las palabras motivo de la clase, con el fin de llegar a formar habilidades ortográficas.
 - 7.- Prueba que resolverán los alumnos, por cuyo resultado nos aseguraremos de que si todos se han formado los hábitos y habilidades de ortografía correspondiente.

Por lo que se refiere a la duración de la clase, se ha comprobado que el éxito no depende del tiempo empleado, sino del método y de la clase de ejercicios puestos en práctica" (18)

Es innegable el valor de la repetición, pero tiene su límite, después de cinco o seis repeticiones no hay adelanto y debemos tomar en cuenta que el niño se cansa y se enfada rápidamente; las sesiones deben ser cortas y amenas, ya que en la ejercitación deben intervenir la observación y la reflexión.

(18) JIMENEZ Y CORIA, L. op. cit. pp. 408 - 409.

La enseñanza ocasional se utiliza como factor de -- ayuda, como medio de robustecer los conocimientos del niño, pero usada exclusivamente resulta ineficaz. Vuelvo a repetir que el éxito de la enseñanza de la ortografía se alcanzará cuando se programe dicha enseñanza. De todas maneras, cuando estemos en otras materias y surja alguna palabra de difícil escritura, la haremos resaltar y buscaremos su significado en el diccionario, los niños la leerán y la escribirán en su cuaderno de ortografía, después la aplicaremos en oraciones, en frases, etc.

Por eso, hay que tomar en consideración que la copia y el dictado como recursos de afianzamiento o fijación de hábitos son actividades primordiales en términos de enseñanza de la ortografía. La copia constituye un importante recurso en este aprendizaje, porque ayuda en la formación del hábito, en ella nada más interviene la imitación, y el dictado se usará para aplicar lo ya aprendido; será un complemento de la enseñanza sistemática y será más valioso cuando se emplea en oraciones y en párrafos y consta de los siguientes pasos:

- 1.- El profesor escribirá en el pizarrón la frase o -- párrafo, que después será dictada.
- 2.- Se aclara la conversación del profesor con los niños sobre el significado de las palabras y el sentido general del párrafo.
- 3.- Se hace leer el párrafo a los niños.
- 4.- Se subrayan las palabras de dificultad ortográfica y se fija la atención infantil sobre el modo correcto de escribirlas, y
- 5.- Se borra el escrito y se dicta el párrafo completo.

La finalidad del dictado es fijar mejor los conoci-

mientos ortográficos, para recapitulaciones, cada ocho o quince días, etc., para comprobación de aprovechamiento en este aspecto del lenguaje. También no debemos olvidar que hemos de enseñar pocas palabras y de utilidad inmediata.

El dictado en forma de listas de palabras es de resultados negativos: porque si los niños saben escribir la palabra dictada no hay aprendizaje, y si no saben es posible que la escriban y sigan escribiendo equivocadamente, arraigándoseles malos hábitos y teniendo que corregir más tarde errores que pudieron ser evitados.

Tengamos especial cuidado en que el niño jamás escriba una palabra cuya ortografía no conozca, debiendo en este caso consultar el diccionario o tomar la información de personas capaces.

En lo que respecta a las reglas ortográficas sirven para conducir la práctica, como afianzamiento ortográfico, para corregir los errores de trabajos ejecutados empleando la expresión escrita, así como para despertar en los escolares el espíritu crítico, capacitándolo para juzgar escritos. Desde el punto de vista ortográfico, la regla nunca será un fin, sino un medio.

4.5. La evaluación de la ortografía

Es muy importante la evaluación ortográfica que debe ser continua y permanente y se realiza mediante pruebas pedagógicas que serán lo más objetivas posibles, estructurarlas con pocos reactivos, con dibujos, de canevá, de opción simple, etc.

Los niños nunca deben ser amenazados con las evaluaciones

ciones, por el contrario, debemos estimularlos con todos los medios a nuestro alcance para que las realicen con optimismo y tengan fe en el éxito.

Por lo general se debe utilizar la autocorrección para favorecer la capacidad del niño de autocrítica, se concientice a sí de sus errores ortográficos, despertando el deseo de superación individual, la evaluación se realiza también a través de los diferentes trabajos en otras áreas: debemos estar observando continuamente la ortografía para constatar la efectividad de ésta ya en la práctica y establecer comparaciones, emitir un juicio entre un estado real y el ideal.

De los resultados que obtengamos en las evaluaciones periódicas, quincenal o mensual, determinaremos la efectividad del aprendizaje o el lento o poco avance al respecto y decidiremos cambiar estrategias, seleccionar otras actividades, o aumentar los ejercicios de fijación; analizaremos los contenidos que está aprendiendo, tal vez no están de acuerdo a su desarrollo mental, así como también las evaluaciones nos confirman que estamos en lo correcto, en el mejoramiento de la ortografía que es el objetivo que debemos alcanzar.

CONCLUSIONES
Y
SUGERENCIAS

La escuela primaria es una institución social, creada para educar y atender con exclusividad al sector infantil de cada lugar, cuya función es proporcionar en forma eficiente los elementos necesarios para la adquisición de una cultura básica y el desarrollo integral del educando.

La escuela primaria mexicana es parte de todo un conjunto de instituciones que educan a la sociedad, siendo ésta básica para todo ser humano y en ella se reflejan las características económicas, políticas, sociales y culturales de México.

La educación primaria tiene su fundamento legal en el Artículo 3o. de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, en cuyo contenido se encuentra el perfil de la educación a la que tienen derecho los mexicanos.

La escuela primaria no lo es todo aislada e independiente, junto a ella existen : el ámbito familiar, la vecindad, la calle, los medios de comunicación masiva, etc., que intervienen de manera directa o indirecta en la labor educativa.

La escuela como institución planeada para la educación tiene un programa que realizar entre niños y maestros y las experiencias extraescolares ejercen igual o mayor influencia en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Debemos hacer de la escuela un instrumento eficiente para ayudar a satisfacer las necesidades de la sociedad de aprender y saber; y que el niño tome conciencia del valor que supone la congruencia entre el pensar y el vivir, para que sea partícipe de los valores y metas de la comunidad a la que pertenece y para que desarrolle su capacidad de orga-

nización;

Toda la actividad educadora tiene como fin la formación completa de la personalidad para lograr que el individuo tenga la posibilidad de alcanzar la plenitud de su vida en todos los órdenes. La formación se pone de manifiesto en la educación y el aprendizaje con ayuda de su familia; la influencia del maestro deberá ser asimilada por el niño para proyectarse como hombre útil, capaz, honesto y trabajador y será ejemplo de sus conciudadanos.

La escuela trasmite y forma a la vez.

Los profesores desempeñan un papel crucial en ayudar a los niños en el proceso enseñanza-aprendizaje, respondiendo a las necesidades y el desarrollo físico y mental de los educandos, y haciendo significativos los conocimientos, ya que la base del aprendizaje es la comprensión. Los niños son capaces de aprender, de darle sentido a lo impreso, cuando la situación física en la cual ocurre, o el texto en sí, proporcionan las claves del significado. El maestro debe poner en contacto al alumno con la realidad concreta y llevarlo a construir su propio conocimiento. El maestro siempre -- tratará de ser el guiador en el proceso enseñanza-aprendizaje, brindando la oportunidad al educando de adquirir el conocimiento por sí mismo; crearle situaciones de aprendizaje, haber planeado conscientemente los conocimientos para que el alumno participe activamente.

El maestro siempre debe actuar en forma estimulante y aceptar las respuestas espontáneas de los alumnos, darles confianza, que sientan apoyo, alentar su creatividad, iniciativa y curiosidad, procurando en general que el educando se desenvuelva en un ambiente en el que actúe con libertad.

En la dinámica de la clase participan tres elementos

fundamentales en el proceso enseñanza-aprendizaje: el maestro, los alumnos y los contenidos de aprendizaje, la relación existente cuando se desarrolla una clase siempre están presentes: alguien que enseña o propicia el aprendizaje, al guien que aprende y lo que se aprende. El maestro se constituye en el promotor de actividades, encauzador de intereses, guía experimentado en el aprendizaje de sus alumnos y a la vez los educando se constituyen en los principales -- agentes de su propio aprendizaje, quienes a veces poseen -- experiencias concretas sumamente válidas que ayudan a enriquecer el transcurrir educativo, el maestro no solo debe do minar la situación sino que sabrá crear un ambiente de confianza y de iniciativa, condiciones que garantizan un excelente rendimiento.

La preparación profesional de los maestros tiene co mo fin dar los elementos y valores necesarios para el ejercicio de la profesión, de esta misión se encargan las escue las normales del país, que son los centros de formación de los profesores, las cuales han cambiado sus planes de estudio para estar acordes con el desarrollo de la vida económi ca, cultural y política del país.

Para lograr el aprendizaje debemos tomar en cuenta el desarrollo mental del niño, la forma en que éste adquiere el conocimiento, tomar en cuenta el nivel mental, pues - el niño sólo aprende si se encuentra en la etapa en la cual pueda comprender éste; o sea que el conocimiento debe gra duarse conforme la edad mental del niño; profundas bases -- psicológicas debemos poseer como maestros para el buen de-- sempeno de la labor educativa; tomar en consideración los - conocimientos previos que poseen los alumnos para propiciar situaciones de nuevos aprendizajes, sin olvidar la poderosa influencia del medio social y natural que afecta el desarrollo

llo de las estructuras del conocimiento, mediante el proceso de asimilación y acomodación. El niño y su medio son -- inseparables, siendo el uno el complemento del otro.

La metodología que apliquemos adaptada al desarrollo mental del niño y sin olvidar que en este proceso es -- muy importante considerar las necesidades, intereses y el lenguaje, que es el medio de comunicación entre maestros y alumnos, entre los alumnos mismos y todos los componentes -- de la sociedad.

Cuanto más claro, preciso y exacto sea el lenguaje de las personas que rodean al niño, más apropiada la modulación de la voz, la entonación, etc., habrá mayor seguridad en que el pequeño llegue a comprender el lenguaje con resultados satisfactorios.

Gran parte del éxito de la educación depende del -- grado de desarrollo del lenguaje oral y escrito en todas -- las actividades de formación; a la escuela le corresponde -- pulirlo, aumentarlo y adaptarlo a las necesidades de la vida de los niños.

Debemos preocuparnos por la superación constante -- del vocabulario, tanto en extensión como en calidad, y sin descuidar el lenguaje oral debemos prestarle especial atención al lenguaje escrito, ya que muy poco o casi nunca se -- enseña fuera de la escuela, por lo que escritura, redacción, ortografía, etc., debemos canalizarlas adecuadamente, siendo mi objetivo propiciar en el educando de sexto grado el -- mejoramiento de su ortografía.

Según el desarrollo psicológico del niño, el interés es la base de todo aprendizaje; la ortografía no será --

la excepción, por lo que para empezar el proceso enseñanza--aprendizaje es prioritario despertar en cualquier forma el - interés infantil. Los intereses varían de un nivel mental a otro, por lo que aquí será dirigido a una infancia en vías - de desaparecer o comienzo de preadolescencia, con todo lo -- que ésta implica de ruptura con la niñez.

Se tomará como base el vocabulario que ellos utili--cen y para ello los invitaremos a realizar una composición libre, un cuento, una descripción, etc., y al revisarla ob--tendremos el vocabulario del grupo para iniciar el programa sobre bases seguras y sólidas.

La enseñanza será de un modo formal, atendiendo a un programa y horario perfectamente organizados y definidos, --siendo aconsejable utilizar el método inductivo-deductivo.

El proceso del aprendizaje de la ortografía comprende: estímulos y sensaciones, percepción, imagen y hábito; - ya que aprender es conectar una situación con una respuesta satisfactoria, y en este caso la situación son los estímulos y la respuesta el acto de escribir bien

La ortografía debe tratarse en clases sistemáticas, pero se ha de ejercer vigilancia para que los alumnos mantengan su preocupación por escribir correctamente en sus prácticas diarias, notas de clase, redacciones, composiciones, descripciones, en otras áreas, etc., para que el educando se --acostumbre a usarlas en la expresión escrita, porque la efectividad del proceso enseñanza-aprendizaje de la ortografía - depende en gran parte de la variedad de ejercicios y de las oportunidades que haya para practicarla.

La enseñanza de palabras útiles y necesarias para --

que estén acordes con las exigencias de la vida y que los educandos sientan la satisfacción de constatar que están aprendiendo a escribir correctamente palabras que utilizarán en sus escritos.

Es conveniente incrementar el uso del diccionario como un recurso permanente en todas las actividades.

La posesión de la ortografía es prueba de que se ha adquirido la cultura elemental que exige la sociedad para cooperar con éxito en las actividades de la comunidad.

ANEXOS

ANEXO -1
MATERIAS DE ENSEÑANZA NORMAL

<u>PRIMER AÑO</u>	
ASIGNATURAS:	
Problemas Económicos, Sociales y Culturales de México	
Lógica	
Optativa: Español Superior	✓
Antropología Social y Cultural	
Ética	
Psicología General	
ACTIVIDADES:	
Talleres o Economía Doméstica	
Actividades Artísticas	
Observación Escolar	
Educación Física	
<u>SEGUNDO AÑO</u>	
ASIGNATURAS:	
Didáctica General	
Psicología de la Educación	
Optativa: Ciencias Sociales	
Ciencia de la Educación	
Educación para la Salud	
Optativa: Matemáticas	
ACTIVIDADES:	
Técnica de la Enseñanza, Prácticas Esc. Taller de Material y Recursos Didácticos	
Taller de Actividades Artísticas Aplicadas a la Escuela Primaria	
Educación Física aplicada a la Escuela Primaria	
<u>TERCER AÑO</u>	
ASIGNATURAS:	
Historia General de la Educación	
Conocimiento del Educando y Psicotécnicas Pedagógicas	
Optativa: Problemas Generales de los Escolares de Primaria	
Historia de la Educación en México	
Legislación, Organización y Administración Escolares	
Sociología de la Educación	
ACTIVIDADES:	
Técnica de la Enseñanza y Prácticas Escolares y Taller de Material y Recursos Didácticos	
Taller de Actividades Artísticas aplicadas a la Escuela Primaria	
Educación Física Aplicada a la Escuela Primaria	

ANEXO 3

LICENCIATURA EDUCACION NORMAL PRIMARIA

PRIMER SEMESTRE

MATERIA

CLAVE

MATEMATICAS	MA
PSICOLOGIA EVOLUTIVA 1	PG 1
TEORIA EDUCATIVA 1	TO 1
SEMINARIO: DESARROLLO ECONOMICO POLITICO Y SOCIAL DE MEXICO 1	SS 1
ESPAÑOL 1	ES 1 ✓
OBSERVACION DE LA PRACTICA EDUCATIVA 1	OB 1
EDUCACION PARA LA SALUD 1	ED 1
APRECIACION Y EXPRESION ARTISTICAS 1	AE 1

SEGUNDO SEMESTRE

ESTADISTICA	EC
PSICOLOGIA EVOLUTIVA 11	PG 11
TEORIA EDUCATIVA 11	TO 11
SEMINARIO: DESARROLLO ECONOMICO , POLITICO Y SOCIAL DE MEXICO 11	SS 11
ESPAÑOL 11	ES 11 ✓
OBSERVACION DE LA PRACTICA EDUCATIVA 11	OB 11
EDUCACION PARA LA SALUD 11	ED 11
APRECIACION Y EXPRESION ARTISTICAS 11	AE 11

TERCER SEMESTRE

INVESTIGACION EDUCATIVA 1	IE 1
PSICOLOGIA EDUCATIVA 1	PE 1
TECNOLOGIA EDUCATIVA 1	TE 1
PROBLEMAS ECONOMICOS POLITICOS Y SOCIALES DE MEXICO 1	PR 1
LITERATURA INFANTIL	LI

 TERCER SEMESTRE

 INTRODUCCION AL LABORATORIO DE
 DOCENCIA

IN

EDUCACION FISICA 1

EF 1

APRECIACION Y EXPRESION ARTISTICAS 111

AE 111

CUARTO SEMESTRE

INVESTIGACION EDUCATIVA 11

IE 11

PSICOLOGIA DEL APRENDIZAJE

PA

TECNOLOGIA EDUCATIVA 11

TE 11

 PROBLEMAS ECONOMICOS POLITICOS Y
 SOCIALES DE MEXICO 11

PR 11

 CONTENIDOS DE APRENDIZAJE DE LA
 EDUCACION PRIMARIA 1

CA 1

LABORATORIO DE DOCENCIA 1

LD 1

EDUCACION FISICA 11

EF 11

CREATIVIDAD Y DESARROLLO CIENTIFICO

CD

QUINTO SEMESTRE

LABORATORIO DE DOCENCIA 11

LD 11

PSICOLOGIA SOCIAL

PS

PLANEACION EDUCATIVA

PL

EL ESTADO MEXICANO Y EL SISTEMA

EDUCATIVO NACIONAL

EM

 CONTENIDOS DE APRENDIZAJE DE LA EDUCACION
 PRIMARIA 11

CA 11

COMPUTACION Y TECNOLOGIA EDUCATIVA

CT

EDUCACION TECNOLOGICA 1

ET 1

SEXTO SEMESTRE

LABORATORIO DE DOCENCIA III	LD III
DISEÑO CURRICULAR	DC
SOCIOLOGIA DE LA EDUCACION	SE
CONTENIDOS DE APRENDIZAJE DE LA EDUCACION PRIMARIA III	CA III
ORGANIZACION CIENTIFICA DEL GRUPO ESCOLAR (PSICOLOGIA EDUCATIVA II)	OC
EDUCACION TECNOLÓGICA II	ET II

SEPTIMO SEMESTRE

SEMINARIO: PEDAGOGIA COMPARADA	SP
LABORATORIO DE DOCENCIA IV	LD IV
EVALUACION EDUCATIVA	EE
COMUNIDAD Y DESARROLLO	CO
CONTENIDOS DE APRENDIZAJE DE LA EDUCACION PRIMARIA IV	CA IV
PROBLEMAS DE APRENDIZAJE DIFERENCIAL I	PA DI I

OCTAVO SEMESTRE

SEMINARIO: MODELOS EDUCATIVOS CONTEMPORANEOS	SM
SEMINARIO: APORTES DE LA EDUCACION MEXICANA A LA PEDAGOGIA	SA
LABORATORIO DE DOCENCIA V	LD V
SEMINARIO ADMINISTRACION EDUCATIVA	SD
SEMINARIO: IDENTIDAD Y VALORES NACIONALES	SI

OCTAVO SEMESTRE	
SEMINARIO: PROSPECTIVA DE LA POLITICA EDUCATIVA	PP
SEMINARIO: ADMINISTRACION ESCOLAR DE LA EDUCACION PRIMARIA	SN
SEMINARIO: RESPONSABILIDAD SOCIAL DEL LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA	SR
CONTENIDOS DE APRENDIZAJE DE LA EDUCACION PRIMARIA V	CA V
SEMINARIO: ELABORACION DEL DOCUMENTO RECEPCIONAL	EL
DIFERENCIAL 11	DI 11

BIBLIOGRAFIA

- BASULTO, Hilda. Ortografía actualizada. 1a. ed., México, Ed. Libros Mc. Graw Hill, 1986 p. 215
- DE LA CANAL, Julio. Cómo tener buena ortografía. México, Ed. Libros en su casa, 1984 p. 63
- FORGIONE, José. Ortografía intuitiva. Vigésimocuarta edición, Ed. Kapelusz, Argentina, 1973 p. 181
- FREINET, Celestin. Técnicas Freinet de la escuela moderna. - 12a. edición, traducción de Julieta Campos, México, Ed. Siglo veintiuno editores, 1979 p. 145
- GUARDERAS, Bolívar. La enseñanza de la ortografía. 4ta. edición, México, Ed. Fernández, 1965 p.216
- JIMENEZ Y CORIA, Laureano. Técnica de la enseñanza de la lengua nacional. 1 ed. México, Ed. Fernández, 1978 p.467
- LADRON DE GUEVARA, Moises. La Lectura. 1a. ed. México, Ed. El caballito, 1985 p. 159
- MATEOS, Agustín. Ejercicios ortográficos. 17a. edición, México Ed. Esfinge, 1977 p.207
- MINJARES, Julio. Didáctica de la ortografía. México, S.E.P. - Ed. Oasis, S. A., 1966 p.167
- MOGUEL, Idolina y Graciela Murillo. Nociones de lingüística estructural. 3a. ed., México, Ed. Calypso, S.A. 1980 -- p. 129
- MUNGUÍA Irma y Salcedo José. Redacción e Investigación Documental I. 2 ed. México, Manual de técnicas de investigación documental, U. P. N. 1981 p. 233
- PIAGET, Jean. Seis estudios de psicología. 6a.ed. México, Ed. Seix Barol S. A. 1985 p. 225
- PRIETO, Daniel. Educando a través de la palabra. México, UNAM en Perfiles Educativos, 1983 pp 47 - 52.
- REYES ROSALES, J. Jerónimo y Humberto Quezada. Orientaciones para dirigir la escuela primaria. 5ta. ed. México, Ed. -- Oasis, S. A. 1982

- ROJAS, Elizabeth. La elección de temas de investigación y la elaboración de los planes de trabajo. en apéndice D Técnicas de investigación documental, México, U.P.N. 1986
- VARIOS. Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos 2ed. México, Ed. Trillas, 1984 p.144
- VARIOS. Libro para el maestro de Primer grado. 3ed. México, S.E.P. Ed. Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuitos. 1982 p. 381
- VARIOS. Libro para el maestro de Quinto grado. Cuarta edición, México, S.E.P. Ed. Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuitos, 1985 p. 298
- VARIOS. Libro para el maestro de Sexto grado. 2 ed. México, SEP Ed. Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuitos 1983, p. 345
- VARIOS. Pedagogía: Bases psicológicas . 1a. ed. México, SEAD - Universidad Pedagógica Nacional, 1982 p. 420
- VARIOS. Pedagogía: La Práctica docente, plan 79 . México, SEAD Universidad Pedagógica Nacional, 1981 p. 258
- VARIOS. Pedagogía La Práctica docente, plan 85. México. SEAD Universidad Pedagógica Nacional, 1985 p. 121
- VARIOS. Seminario . México, Tredex editores, SEAD., Universidad Pedagógica Nacional, 1986 p. 218.
- VIVALDI, Gonzalo. Curso de redacción. XVIed. España, Ed. Paraninfo, 1977 p. 494.