

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD 121

UN
UNIVERSIDAD
PEDAGOGICA
NACIONAL



LA APROPIACION DE LA LECTO ESCRITURA Y SU REPERCUSION EN AÑOS SUPERIORES DE LAS ESCUELAS PRIMARIAS EN CHILPANCINGO.

**MARIA RAFAELA ALVAREZ ANICA
IRMA LILIA GARZON BERNAL
FLORA LETICIA RODRIGUEZ NAVA**

**TESIS (INVESTIGACION DE CAMPO) PRESENTADA
PARA OBTENER EL TITULO DE:
LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA**

CHILPANCINGO, GRO.

NOVIEMBRE 1993



GOBIERNO DEL ESTADO LIBRE Y SOBERANO DE GUERRERO
SECRETARIA DE EDUCACION
INSTITUTO DE EDUCACION BASICA Y NORMAL
DIRECCION DE EDUCACION MEDIA Y SUPERIOR
UNIDAD U. P. N. 121



II

DEPENDENCIA:

OFICIO:

ASUNTO:

**CONTANCIA DE TERMINACION DEL
TRABAJO DE INVESTIGACION.**

CHILPANCINGO, GRO., A 13 DE NOVIEMBRE DE 1993.

**CC. MARIA RAFAELA ALVAREZ ANICA
IRMA LILIA GARZON BERNAL
FLORA LETICIA RODRIGUEZ NAVA
P R E S E N T E S.**

Después de haber analizado su trabajo intitulado, "LA APROPIACION DE -
LA LECTO ESCRITURA Y SU REPERCUION EN LOS GRADOS SUPERIORES DE LAS -
ESCUELAS PRIMARIAS EN CHILPANCINGO", opción TESIS comunico a ustedes-
que lo estimo terminado, por lo tanto pueden ponerlo a consideración
de la H. Comisión de Titulación de la Unidad UPN, a fin de que, en --
caso de proceder, les sea otorgado el dictamen correspondiente.

ATENTAMENTE

PROFRA. MA. DEL CONSUELO SALAZAR C.

C.c.p. Comisión de Titulación de la Unidad UPN, para su conocimiento.



GOBIERNO DEL ESTADO LIBRE Y SOBERANO DE GUERRERO
SECRETARIA DE EDUCACION
INSTITUTO DE EDUCACION BASICA Y NORMAL
DIRECCION DE EDUCACION MEDIA Y SUPERIOR
UNIDAD U. P. N. 121



III

DEPENDENCIA:

OFICIO:

ASUNTO:

**DICTAMEN DE TRABAJO
 PARA TITULACION.**

CHILPANCINGO, GRO., A 16 DE NOVIEMBRE DE 1993.

**CC. MARIA RAFAELA ALVAREZ ANICA
 IRMA LILIA GARZON BERNAL
 FLORA LETICIA RODRIGUEZ NAVA
 P R E S E N T E S .**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, Intitulado; "LA APROPIACION DE LA LECTO ESCRITURA Y SU REPERCUION EN LOS GRADOS SUPERIORES DE LAS ESCUELAS PRIMARIAS EN CHILPANCINGO", opción TESIS, a propuesta de la C. PROFRA. MA. DEL CONSUELO SALAZAR CARBALLIDO, manifiesto a ustedes que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se les autoriza a presentar su examen profesional.



S. E. P.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
 UNIDAD 5240 121
 CHILPANCINGO, GRO.

ATENTAMENTE
 "EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

Jesús Muñoz Santos
**JESUS MUÑOZ SANTOS
 PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
 DE LA UNIDAD UPN.**

JMS/nec.

PROLOGO

El presente trabajo lo dedico a mi padre porque sé que desde donde Dios lo tenga sigue siendo mi guía; a mi madre con cariño y respeto; con amor a mi esposo por su apoyo y comprensión; a mis hijos como un estímulo a la superación, y con afecto a mis hermanos por sus consejos y apoyo moral.

MARIA RAFAELA.

Con el respeto admiración y cariño que se merecen mis padres, que gracias a su ejemplo y apoyo he logrado lo que soy y pueda ser en lo futuro; con amor a mi esposo a quien le agradezco el apoyo y comprensión que me brindó en los momentos más difíciles para poder culminar mis estudios profesionales; con amor a mis hijos quienes han sido el motivo principal de deseo de superación; con cariño a mis hermanos cuñados y sobrinos.

IRMA LILIA.

A mis padres por su apoyo moral para conducirme en la vida enseñandome lo útil, lo verdadero, lo bello de mi existencia; a mi esposo por su comprensión y paciencia durante estos años para concluir mis estudios; a mis hijos como ejemplo de superación para su vida futura.

FLORA LETICIA.

A la C. Profra. Ma. del Consuelo Salazar Carballido,
de quienes no existen palabras para agradecerle todo el apo
yo brindado y orientación en la elaboración de este trabajo;
persona en quien reconocemos su gran capacidad profesional_
y don de gente.

TABLA DE CONTENIDOS

PAG.

INTRODUCCION

CAPITULO I

1.	REFERENCIA DEL CONTEXTO SOCIAL DE LA ESCUELA Y LA INVESTIGACION	
1.1	ASPECTOS DE LA COMUNIDAD.....	6
1.1.1	HISTORICO GEOGRAFICO.....	7
1.1.2	ECONOMICO.....	9
1.1.3	POLITICO.....	9
1.1.4	SOCIO-CULTURAL.....	10
1.1.5	EL PROBLEMA COMO PUNTO DE PARTIDA EN LA INVESTIGACION.....	12
1.1.6	LA FORMACION DE LOS DOCENTES.....	15
1.1.7	LA ACTUALIZACION DE LOS DOCENTES EN LA LECTO-ESCRITURA.....	16
1.1.8	ASPECTOS METODOLOGICOS PARA ABORDAR LA INVESTIGACION.....	17
1.1.9	ESCUELAS PRIMARIAS INMERSAS EN LA INVESTIGACION.....	20

CAPITULO II

2.	ANALISIS Y FUNDAMENTOS DE LOS METODOS PARA LA LECTO ESCRITURA.	
2.1	EL APRENDIZAJE EN LA TEORIA CONDUCTISTA.....	23
2.2	COMO HAN ENSEÑADO LOS MAESTROS A LEER Y ESCRIBIR EN VARIAS DECADAS.....	24
2.3	METODOS SINTETICOS.....	26
2.4	METODOS ANALITICOS.....	30
2.5	METODOS ECLECTICOS.....	32
2.6	METODOS INTEGRALES.....	32

	PAG.
2.7 METODOS ESPECIALES.....	33
2.8 LA ADQUISICION DEL LENGUAJE SEGUN PIA GET.....	33
2.9 METODO GLOBAL DE ANALISIS ESTRUCTURAL.	35
2.10 PROPUESTA PALEM.....	37
2.11 LOS METODOS PARA ABORDAR LA LECTO ES- CRITURA EN CHILPANCINGO.....	38
 CAPITULO III	
3. LAS TEORIAS PSICOLOGICAS DEL APRENDIZAJE, EL DOCENTE Y METODOS DE LA LECTO-ESCRITURA.	
3.1 ELEMENTOS PARA EL APRENDIZAJE EN PIA- GET.....	45
3.2 WALLON Y EL APRENDIZAJE DEL LENGUAJE.	46
3.3 FACTORES PSIQUICOS DEL MEDIO SOCIAL Y EL APRENDIZAJE DE LA LECTO-ESCRITURA..	50
3.4 LOS NIÑOS, EL MEDIO SOCIAL Y LOS FAC- TORES FISIOLÓGICOS.....	54
 CAPITULO IV	
4. LOS MEDIOS DE LA LECTO-ESCRITURA, LOS PROFESO RES Y LOS NIÑOS.	
4.1 LA FORMACION Y ACTUALIZACION DEL MAES TRO EN CHILPANCINGO.....	59
4.2 FACTORES DE LA INADECUADA ENSEÑANZA - DE LA LECTO ESCRITURA.....	63
4.3 REPERCUSIONES EN GRADOS SUPERIORES DE LA DEFICIENTE APROPIACION DE LA LECTO ESCRITURA EN LOS PRIMEROS GRADOS.....	68
CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS.....	75
 GLOSARIO	
 BIBLIOGRAFIAS	
 ANEXOS	

INTRODUCCION.

En la actualidad nuestro país atraviesa por un tránsito de renovación con la Modernización Educativa que tiene como objetivo principal elevar la calidad de la educación, pero para que este proceso se realice hace falta iniciativa propia por parte de los maestros y un apoyo total por parte de las Autoridades Educativas.

En el desarrollo diario de nuestra práctica docente se nota la deficiencia en los alumnos, al iniciar cada año escolar detectando que la mayoría de los niños no saben leer ni escribir bien. Manifestamos nuestra inquietud al hacernos preguntas como: ¿En quién recaerá el error de este problema?, ¿En el maestro?, ¿En el alumno? o ¿En la metodología mal aplicada por el maestro?

Desafortunadamente no todos los maestros nos preocupamos porque los niños desde los primeros años de primaria aprendan a leer y escribir bien; es importante que el niño comprenda que la lectura no debe hacerse mecánicamente, sino que la importancia consiste en interpretar lo que trata de decirnos el autor. En la escritura es necesario tener cuidado de escribir con propiedad las palabras, de lo contrario cambiará el significado de lo que se pretende decir: enseñar la separación de las palabras, ya que el niño por lo regular las escribe juntas.

Los propósitos que requirieron el trabajo fueron: Investigar a través de encuestas a los docentes sobre la metodología que utilizan para la Lecto Escritura; Indicar cuáles son las causas que originaron la inadecuada apropiación de la Lecto Escritura en el alumno de primaria del medio urbano; Detectar cual de las metodologías empleadas en la en-

señanza de la lecto escritura es más utilizada por los docentes del medio urbano; Identificar y analizar las causas por qué el niño de grados superiores muestra deficiencia en la ejecución de la lecto escritura.

Estos objetivos se orientaron en base a las siguientes afirmaciones: A mayores problemas, del medio social, de los factores fisiológicos y psíquicos, así como el incremento de una nula información académica del maestro origina que se eleve el uso de una diversidad de metodologías para la apropiación de la lecto escritura en la escuela primaria; El incremento de una deficiente información que da a los docentes el INEBAN se aumenta la inadecuada enseñanza de la lecto escritura en el primero y segundo grado con repercusiones mayores en los subsiguientes grados de la escuela primaria.

Con el afán de aportar elementos a este fin y pretendiendo que los resultados del esfuerzo no quede en el olvido sino que sea como una herramienta que sirva de apoyo para discernir con más amplitud el problema de la lecto escritura; se elaboró el presente trabajo basado en encuestas que nos dieron a conocer las causas de los problemas por los cuales atraviesan los niños en la apropiación de la lecto escritura considerada esta última como la base fundamental para la adquisición de cualquier disciplina académica y conocer de los maestros el grado de preparación con que cuentan y el conocimiento que éstos tienen sobre los métodos para la enseñanza aprendizaje de la lecto escritura.

El universo de estudio de la investigación consistió en todos los docentes de las escuelas primarias existentes en la ciudad de Chilpancingo, de la cual se tomó una muestra estratificada consistente en seleccionar 20 escuelas tanto del centro como de las colonias populares en las cuales se encuestaron uno o dos maestros de cada grado y dos o tres alumnos de éstos.

El objetivo principal estuvo encaminado a conocer de viva voz; por un lado de los maestros el grado de conocimiento de los factores y causas que determinan la dificultad de la apropiación de la lecto escritura en los alumnos y por el otro, de parte de los alumnos, las limitaciones, - el mismo fin preferencialmente provocado por los problemas de tipo social, fisiológico y psicológicos.

En el Capítulo I se hace una reseña sobre los aspectos históricos, geográfico, político y sociocultural del marco contextual donde fue realizada la investigación "LA APROPIACION DE LA LECTO ESCRITURA Y SU REPERCUSION EN LOS GRADOS SUPERIORES DE LAS ESCUELAS PRIMARIAS EN CHILPANCINGO", así como se dan a conocer los aspectos metodológicos que se emplearon para realizar la investigación basada en la Sociología Empírica Cuantitativa que nos sirvió para investigar -- los problemas sociales que rodean al alumno, además se hace referencia sobre las causas que consideramos originan la mala apropiación de la lecto-escritura; la formación que el maestro ha tenido desde que sale de la Normal Básica, la actualización de éste y su influencia en los problemas de la lecto escritura, y por último como han enseñado a leer y a escribir los maestros.

En el Capítulo II comprende el análisis fundamental, - la fundamentación y clasificación de los métodos que se han empleado para la apropiación de la lecto escritura a través de la historia; posteriormente se presentan gráficas en las cuales se dan a conocer los porcentajes de la poca información que el docente tiene sobre las características y fundamentaciones de los métodos que nos ocuparon, dando a conocer además la poca información que existe por parte del INEBAN a los maestros sobre cursos que pueden ser útiles para mejorar su labor cotidiana.

En el Capítulo III se analizó el marco teórico basado en las teorías de Jean Piaget y Wallon referente a los pe--

riodos que atraviesa el niño en el proceso del aprendizaje, donde Piaget sitúa al niño como sujeto cognoscente, donde el niño es capaz de recibir estímulos que necesita del medio ambiente y aplicarlo a sus propias necesidades. Se señalan los resultados que se obtuvieron en la investigación -- que se realizó con el fin de conocer los factores que influyen en el aprendizaje de la lecto escritura las cuales -- están basadas en las encuestas que se realizaron a los niños y maestros para detectar los problemas de tipo social, -- de desintegración familiar y psicológicos.

En el Capítulo IV se dan a conocer los resultados de -- la investigación con cifras y porcentajes en lo referente -- a número de docentes y alumnos encuestados, así como su grado de preparación en el que se encuentran los maestros, también se presentan gráficas de los resultados de la lectura -- tomada a los alumnos destacando la deficiencia que existe -- en estos aspectos desde el primero hasta el sexto grado de -- educación primaria.

En las conclusiones se hace un intento de conjugar la -- teoría con la práctica con la finalidad de darla a conocer -- a los docentes que los soliciten contribuyendo de esta manera a hacer una reflexión sobre nuestra práctica docente y a poner todo nuestro esfuerzo a mejorarla para beneficio de -- nuestros alumnos, y darla a conocer también a las Autoridades Educativas para que retomen lo que les corresponde y -- promuevan estrategias que faciliten el proceso de actualización de los docentes.

En este trabajo queremos agradecer a la Universidad Pedagógica Nacional su creación que nos permitió lograr un escalón más de nuestra preparación profesional. Así como a todas las personas que de una u otra manera lo hicieron posible.

C A P I T U L O I

**REFERENCIAS DEL CONTEXTO SOCIAL DE LA ESCUELA Y LA
INVESTIGACION.**

1.1 ASPECTOS DE LA COMUNIDAD

1.1.1 HISTORICO GEOGRAFICO.

Chilpancingo, se fundó el 1o. de Noviembre de 1591, de acuerdo con la Cédula Real que existe en el Archivo General de la Nación. Su nombre significa "Lugar de Avispas".

Entre los sucesos históricos más sobresalientes, está la Celebración del Primer Congreso de Anahuac convocado por el Siervo de la Nación, Don José María Morelos y Pavón, sirviendo de recinto oficial la Iglesia de Santa María de la Asunción, en dicho Congreso, Morelos dió a conocer los Sentimientos de la Nación que sirvieron de base para la formación de la Constitución Política Mexicana.(1)

Aquí también se reunieron los electores de la provincia de Tecpán para designar a la persona que debería formar parte del Supremo Congreso Nacional. Los Sentimientos que aquí expuso el héroe más puro de nuestra historia, dicho documento es antecedente de nuestra Legislación actual, y en el se establecía la necesidad de una Reforma Agraria, la igualdad ante la ley, el respeto a los derechos individuales y todas aquellas normas, esencia de nuestras constituciones y aun subsistieron en nuestra carta revolucionaria de 1917. La ciudad de Chilpancingo ha visto pasar los siglos como primera capital de la República.

(1) GOBERNO DEL ESTADO DE GUERRERO. Chilpancingo Ayer y Hoy México, D.F. Ed. Consorcio Editorial Comunicación, S.A. de C.V. 1987. p. 28

El 15 de mayo de 1849, siendo Presidente de la República Don José Joaquín de Herrera, expidió el decreto de creación del Estado de Guerrero, llamado así en honor al caudillo de la Independencia Vicente Guerrero Saldaña, el cual fue aprobado el día 27 de octubre de 1849, designándose como primer gobernador de la nueva Entidad Federativa a Don Juan Alvarez a quien se le reconoce como "Benemérito del Estado en grado Heroico".

Al acordarse la creación del Estado de Guerrero, su primera capital fue Iguala, en 1850, posteriormente los poderes pasaron a Tixtla, y en 1870 se trasladaron a Chilpancingo, que es la actual capital del Estado.

La ciudad de Chilpancingo, Guerrero, está situada entre las Coordenadas $17^{\circ} 33' 10''$ de latitud (NO) y a los $90^{\circ} 30' 03''$ de longitud Oeste del meridiano de Greenwich coordenadas que pertenecen a la región montañosa Meridional del Sur del país.

Chilpancingo, está regado por la corriente del río Huacapa, (que actualmente es de aguas negras) que forma parte de la cuenca del Papagayo.

Al Norte de la ciudad existen varias elevaciones montañosas que la separan de Zumpango, al Este colinda con cerránias de Filo de Abismo, con altura de 2 100 metros separándolas con el Valle de Tixtla.

Al Sur colinda con la sierra de Salto de Valadéz, al Suroeste y Oeste con las sierras más altas de la región como son Tepostepec y Alquitrán que miden aproximadamente 2 500 y 3 000 m. sobre el nivel del mar respectivamente.

El clima predominante en Chilpancingo es templado (varía un poco), este clima se debe a que la ciudad esta situada en la zona intertropical, con una altitud de 1 200 a 2 000 m.

La ciudad se encuentra localizada en la Sierra Madre -

del Sur recostada en una ladera de la ribera izquierda del Huacapa, arroyo que baja de Omiltemi y forma este vallecito, de 20 Km. de longitud desde Azizintla hasta Petaquillas.

Por ambos lados del arroyo tiene algunas tierras en declive, pobres y erosionadas. Sobre la ladera Oriental de la Cordillera de Machohua, cruzada por las Barrancas de Aparzingo Cacalochi y Barranca seca.

Además de que se encuentra localizada, la ciudad, en una zona sísmica razón por la cual ha sido víctima de los constantes temblores que se registran en esta zona del país. (2)

Urbanamente la ciudad de Chilpancingo está dividida en cinco barrios que son: San Mateo, San Francisco, San Antonio, Sta. Cruz y Tequicorral, siendo los cuatro primeros los más tradicionales, además cuenta con 177 colonias que sumando a los barrios forman 182, de éstos sólo 120 colonias están regularizadas y 62 permanecen sin regularizar; 155 cuentan con electrificación y 27 más carecen de este servicio; 101 ya tienen la red de agua potable y 81 sólo están en trámite, y 86 tienen la red de drenaje sanitario y el resto no cuenta con este servicio. Las colonias que carecen de algún servicio es debido a que se encuentran ubicadas en partes muy pronunciadas y es muy costoso llevarles el servicio de agua, poco a poco con la ayuda de los Gobiernos Federal, Estatal y Municipal se van a ir regularizando estas carencias según informes del encargado del departamento de Barrios y Colonias del H. Ayuntamiento Municipal de Chilpancingo, Gro.(3)

(2) GOBIERNO DEL ESTADO DE GUERRERO. Síntesis Histórica. -- Chilpancingo, Gro. Ed. Talleres del Gobierno del Estado. -- 1981, pp. 12 - 14.

(3) Fuente obtenida del Departamento de Barrios y Colonias del H. Ayuntamiento Municipal de Chilpancingo, Gro.

1.1.2 ECONOMICO.

La mayoría de los ciudadanos son burócratas que trabajan en oficinas del gobierno estatal, municipal y demás dependencias federales. Otro sector de la población se dedica al magisterio y le siguen los médicos, ingenieros, abogados, etc., estos últimos son pocos; otro sector más se dedica al pequeño comercio.

La economía de los maestros y demás asalariados está muy por abajo de los precios, debido al raquitico ingreso que perciben, por lo que muchos de ellos se ven en la necesidad de buscar otra plaza de docentes, como administrativos o la mayoría de las veces en el comercio para poder de una u otra manera subsanar esa carencia.

Con respecto a la producción de insumos (carnes, verduras, ropa y utensilios) la mayoría de éstos los traen de la Ciudad de México, del Puerto de Acapulco o de los pueblos vecinos (Zumpango, Tixtla, Chilapa, etc.) por tal motivo se puede decir que Chilpancingo es una ciudad consumidora, por ello los artículos y alimentos son muy caros y el salario resulta insuficiente para el consumo.

En Chilpancingo sólo existen pequeños talleres artesanales pero no hay ninguna fabrica industrial que genere empleos, ocasionando que una gran parte de la población emigre a la capital de la República o hacia el extranjero en busca de un mejor empleo que le permita obtener un mejor ingreso para el sostenimiento de su familia; pero también recibe inmigrantes de todas las regiones del Estado que vienen a estudiar o en busca de empleos.

1.1.3 POLITICO.

Chilpancingo es el centro de los poderes: Legislativo, Ejecutivo y Judicial y de los gobiernos estatal y municipal además cuenta con delegaciones de las diferentes secretarías

federales como son: La SEG, SCT, SSA, etc. como parte de la SEG, se encuentra el Instituto de Educación Básica y Normal (INEBAN) donde se encuentran las autoridades educativas; -- Chilpancingo también es sede de la Sección XIV del Sindicato Nacional de Trabajadores de la educación (SNTE) que es el gremio de los profesores, el cual esta integrado por dos corrientes políticas llamadas los Institucionales y los Democráticos, siendo mayoría los segundos, los cuales manifiestan su inconformidad a través de manifestaciones públicas donde concurren los maestros de todas las regiones del Estado, por tal motivo de una u otra manera la ciudadanía de Chilpancingo también participa.

Estas diferencias políticas crean conflictos en las relaciones entre los maestros, pero aquí en la ciudad no es muy frecuente porque la mayoría pertenece a la corriente democrática.

1.1.4 SOCIO-CULTURAL.

Entre las principales instituciones educativas que existen en el Estado, Chilpancingo es sede de las autoridades rectoriles y sindicales de la máxima casa de estudios -- la Universidad Autónoma de Guerrero (UAG) con diferentes facultades como son: Leyes, Ciencias Económicas, Químico Biólogo Parasitólogo, Arquitectura, Ingeniería, Filosofía y Letras, Ciencias de la Comunicación, Enfermería, Preparatorias.

Además cuenta también con la Unidad 121 perteneciente a la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) a la cual concurren los maestros en busca de su superación académica, puesto que la docencia es el pilar fundamental donde se apoya la cultura de Chilpancingo, también existen escuelas del medio Superior como el COBACH, escuelas profesionales técnicas como el ITECH, CBTIS, CONALEP; dos escuelas Normales: -- la Centenaria Normal del Estado y la Normal Federal "Rafael

Ramírez" a lo cual concurren jóvenes de todo el Estado a formarse como docentes, y una escuela Normal para Educadoras.

También existen 6 secundarias federales, 4 técnicas y tres particulares; las escuelas primarias existentes son 40 del sistema federal, 12 del sistema estatal y 4 particulares (datos obtenidos de los Sectores I, II y III Federal y Región Centro Estatal).

Los Jardines de Niños con que cuenta la comunidad son 38 del Sistema Federal y 17 del Sistema Estatal, éstos son de gran apoyo para el docente del primer grado de primaria porque el alumno ya va sociabilizado del Jardín y es muy fácil para el maestro lograr que el niño se habitue a las clases.

Chilpancingo cuenta con un museo regional donde se exhiben documentos y testimonios de nuestra cultura a través de la historia, así como otras dependencias que promueven festivales y cursos, donde se fomenta la cultura en la comunidad.

En el mes de diciembre se celebra la feria de Navidad y año nuevo, festejo que dura casi un mes, donde se llevan a cabo diversas actividades fomentando con ellas la cultura y el turismo.

Podemos decir que Chilpancingo es la principal ciudad del Estado en cuanto a cultura se refiere, pero a pesar de ello la mayoría de los docentes de educación primaria que laboran en esta ciudad no concurren a las facultades de la Universidad Autónoma de Guerrero y más lamentable aun ni a la Universidad Pedagógica Nacional que es la máxima casa de estudios oficial para la formación del docente; por lo que los profesores cuentan con instituciones donde pueden seguir actualizándose lo que en la realidad les falta es tiempo y medios económicos para hacerlo, puesto que debido al bajo salario que perciben se ven en la necesidad de buscar otro

empleo que le genere ingresos, otro de los aspectos es que en muchos de los casos no asisten por apatía y sólo se conforman con la preparación que obtuvieron en la Normal Básica.

1.1.5 EL PROBLEMA COMO PUNTO DE PARTIDA DE LA INVESTIGACION.

El ser humano, por su condición de ser social, ha tenido la necesidad de establecer comunicación con sus semejantes; desde los albores de la civilización, esta necesidad ha estimulado su ingenio para inventar numerosos sistemas - que le permitan expresar sus mensajes.

En nuestra experiencia diaria como docentes nos hemos dado cuenta que existen educandos que han pasado a grados superiores y se detectan en ellos la mala apropiación respecto a la lectura y escritura. Estas irregularidades derivan de la poca importancia, que le da el maestro a la lectura y escritura desde el primer año, a pesar de que éstos le dediquen más tiempo en el espacio pedagógico.

Por lo que creimos conveniente investigar sobre los problemas que existen en lo que se refiere a la lecto-escritura en el medio urbano, ya que cada año escolar que el niño avanza a grados superiores en la escuela primaria, nos encontramos con el problema de que la mayor parte del grupo no sabe leer ni escribir, y ésto trae como consecuencia que el niño este muy deficiente en su nivel académico de acuerdo a los contenidos de aprendizaje; es preocupante esta situación, ya que a pesar de los medios utilizados para lograr su correcta apropiación no se ha logrado el objetivo en la mayoría de las veces en toda la primaria.

Probablemente entre las causas del problema esté el medio social donde vive el niño, ya que nace en una comunidad donde se práctica el lenguaje mediante determinado sistema,

adoptado por el grupo social al que pertenece. Desde que nace existe en él una capacidad de comunicación, por los factores fisiológicos y psíquicos propios del proceso de maduración, va adquiriendo lentamente el dominio de los signos lingüísticos. El lenguaje no es sólo resultado de los factores de madurez fisiológica y psíquica del niño, sino también de la interacción con el contexto social que le rodea.

Sabemos que la escuela juega un papel importante como, la que propicia aprendizaje significativos de los conocimientos donde el maestro es el mediador de la interacción de los sujetos del aprendizaje pero la realidad es otra, ya que hemos observado que éste le dá muy poca importancia al aprendizaje de la lecto escritura, piensa que es suficiente que enseñándole al niño que conozca las letras y las mediolea, pues lo cree suficiente. Esto probablemente se deba a la falta de conocimientos teóricos y prácticos que el maestro adquirió en su formación profesional o estando en la práctica, quizás por esa falta de información el maestro haga una mescolanza de los diferentes métodos, pensando que éstos facilitan la aprehensión rápida de la lecto-escritura en los alumnos.

Por otro lado los cursos de actualización que imparte el Instituto de Educación Básica y Normal, en vez de orientar al maestro lo confunden más porque carecen de asesores altamente calificados conocedores de la fundamentación teórica de la nueva metodología que tratan de implantar, así como de la que sucede en la práctica real.

Es por ésto que nos dimos a la tarea de llevar a cabo esta investigación sobre las causas que impiden el saber leer y escribir apropiadamente para que el niño supere los problemas de aprendizaje en toda su formación. También la de investigar los diferentes métodos que existen y utilizan los docentes para la apropiación de la lecto-escritura y obtener de dicha investigación lo que ocurre en la realidad -

de las aulas.

En la observación diaria de nuestra práctica docente - nos hemos dado cuenta de la diversidad de metodologías empleadas en la lecto-escritura, traen como consecuencia una deficiente apropiación de ella.

Es importante determinar la influencia de los factores fisiológicos y psíquicos en los niños para la apropiación de la lecto escritura.

Es observable también que la información que el INEBAN proporciona a los docentes sobre la metodología de la lecto escritura, es muy deficiente ya que los asesores carecen de una información y experiencia docente precisa, logrando en el maestro una confusión total que repercute en el proceso enseñanza aprendizaje de la lecto escritura en el primero y segundo, y los grados subsecuentes no la retoman para su corrección.

Otra situación que entorpece la apropiación de la lecto escritura es que maestros que siempre han atendido grados superiores lleguen a atender el primer año, sin antes darles una orientación referente a la metodología que se aplica en la enseñanza de la lectura y escritura, motivando con ello que el maestro tome de uno y otro método sin seguir una secuencia lógica haciendo una mezcla de métodos, ocasionando que los niños aprendan a leer mecánicamente y no leer para comprender.

Los grupos numerosos en los primeros años, también repercuten en la enseñanza de la lecto escritura porque no se les puede dar una atención adecuada a los alumnos, y resulta un poco complicado trabajar con estos grupos y si no se cuenta con el apoyo de los padres de familia, para que orienten a los hijos en su tarea en sus casas y no dejen solo al profesor.

1.1.6 LA FORMACION DE LOS DOCENTES.

Se ha observado que el estudiante de normal básica al obtener el título que lo acredita como docente de educación primaria, piensa que ya es suficiente para lograr resultados positivos en el proceso enseñanza aprendizaje y deja pasar mucho tiempo sin documentarse y prepararse, cuando el maestro está frente al grupo, es cuando se encuentra con la problemática de saber ser un buen guía para despertar en los alumnos la creatividad que les permitirá ser los constructores de su propio conocimiento y es donde el profesor empieza a organizar y trabajar en el sentido común y olvida lo poco que aprendió en la normal.

Por otro lado esta experiencia del maestro, que es determinante en la educación, y cualquier programa que se le ofresca será solo un apoyo para que él pueda con su interés y dedicación llevar a cabo su labor docente, vinculando la teoría con la práctica, es decir, la investigación y la docencia, así como la reflexión que representa una tarea permanente y compleja que lleva a la concientización de la necesidad de una educación continua para el magisterio. Pero en la realidad el programa la mayoría de las veces no es consultado lo que hace que no se de la investigación ni la reflexión como tarea permanente.

El profesor es cambiante de acuerdo con las estructuras en las cuales se desempeña, la teoría también cambia permanentemente. Ahora bien el maestro siempre permanecerá su función de activador y animador del desarrollo cultural, humano y social siempre que esté actualizado, es decir, que su actitud docente cambie en función de la sociedad y de los avances pedagógicos.

La formación de maestros no es la única variable que puede posibilitar un incremento en la calidad de la educación, pero sí es un aspecto de central importancia, para lo

cual hará falta promover sistemáticamente procesos que apoyen el trabajo de los maestros, no sólo dentro de la formación básica que se da en las normales, sino también durante los años de práctica profesional, pero concretamente la mayoría de maestros se resiste a ésto, ya sea que se les presenten de manera obligatoria y más cuando es voluntario.

La formación del maestro se concibe como una serie de instrumental teórico que les permite realizar un análisis personal y grupal de su papel docente, tanto a nivel institucional como social, con el fin de aumentar su capacidad de comprensión de las contradicciones sociales, económicas y políticas en que se enmarca su actividad docente. Esto implica que el maestro debe tener una sólida formación en todas las disciplinas que se relacionan con su función docente, y una consideración profunda acerca de las habilidades y las actitudes necesarias para transformar su práctica. Pero la realidad es que los docentes egresan de la normal con una serie de deficiencias teórico-prácticos que se deterioran más en la práctica docente, por lo antes argumentado.

1.1.7 LA ACTUALIZACION DE LOS DOCENTES EN LA LECTO ESCRITURA.

La actualización es un medio para mejorar permanentemente el desempeño del maestro y una estrategia para apoyar el desarrollo de la educación básica. Por lo que es muy importante que el maestro se actualice constantemente para que cuente con elementos que se le permitan facilitar el proceso de la enseñanza aprendizaje.

Es necesario que el maestro este conciente que le corresponde actualizarse para conocer a fondo las diferentes metodologías para la aplicación de la lecto-escritura para así poder emplearlos adecuadamente con flexibilidad para adaptarlos a las características de cada grupo, de cada escuela y de cada comunidad.

Consideramos que la actualización del docente en la actualidad se da en baja escala por iniciativa propia, ya que por parte de las Autoridades Educativas no se tiene el apoyo suficiente y cuando el Instituto de Educación Básica y Normal (INEBAN) los imparte en vez de orientar al maestro lo confunden más, debido a que los asesores que los imparten no están altamente calificados, ni son conocedores de fundamentación teórica de la nueva metodología que se pretende implantar, y son profesores que la mayoría de las veces no están frente al grupo.

1.1.8 ASPECTOS METODOLOGICOS PARA ABORDAR LA INVESTIGACION.

Para abordar la investigación, la metodología empleada fue la Sociología Empírica que es de enfoque cuantitativo, puesto que permite investigar problemas de tipo sociológico, es decir, estudia hechos o fenómenos que se presentan en un contexto social determinado. Este tipo de investigación busca aprobar o disprobar hipótesis planteadas, concretamente en este trabajo se busca determinar "LA APROPIACION DE LA LECTURA ESCRITURA Y SU REPERCUSSION EN LOS GRADOS SUPERIORES DE LAS ESCUELAS PRIMARIAS EN CHILPANCINGO"

La Sociología Empírica presenta cinco fases fundamentales para el proceso de la investigación que son:

- 1.- Preparación teórica: preformulación conceptual del campo de los objetos y formulación de los problemas de investigación.
- 2.- Elaboración del plan de los instrumentos de la investigación: diseño de la investigación, de los instrumentos y técnicas de evaluación, con la inclusión de la operacionalización de los conceptos centrales, determinación de la muestra, construcción de instrumentos (por ejemplo: escalas, índices y cuestionarios).
- 3.- Ejecución: reunión del material.
- 4.- Evaluación: ordenación y análisis de los datos, intento de respuesta a las interrogantes de la investigación.

- 5.- Conclusiones teóricas: establecimiento del -
 ámbito de validez de los enunciados obteni--
 dos; en su caso generalización; indicación -
 de la relación con la teoría existente".(4)

En la preparación teórica se hace la preformación del campo conceptual de acuerdo a la formulación de los objetos de la investigación, con la finalidad de determinar el entorno y formular el problema que se desea investigar, se captan el universo para tomar la muestra.

En esta investigación el universo estuvo formado por los docentes de las escuelas primarias del sistema federal como estatal de Chilpancingo conformadas por un total de 614 profesores; de este universo sólo se tomo una muestra estratificada, ya que únicamente se encuestaron a 20 maestros - uno o dos de cada grado, pertenecientes a 20 escuelas ubicadas en el centro y en las colonias populares, además fueron encuestados 500 alumnos de las mismas escuelas, es decir -- dos o tres de cada maestro que se encuestó.

En la elaboración del plan primeramente se hace un diseño de investigación y se elaboran los instrumentos, (escalas, cuestionarios, etc.). En este caso el diseño que se aplicó fue transversal. debido a que se aplicó una sola vez el cuestionario, obteniéndose los resultados que se expresan en capítulos subsiguientes.

El método de la sociología empírica cuantitativa responde a las necesidades del problema, puesto que se basa en lo empírico para la definición operacional y así determinar si el problema social puede ser demostrado empíricamente, además le da gran importancia a lo cuantitativo para poder demostrar a las hipótesis a través de la construcción de datos dándole valores numéricos al objeto investigado y así

 (5) UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Técnicas y Recursos de Investigación V.ANTOLOGIA, México, D.F. Ed. Impresora y Editora Xalco, S.A. de C.V. 1987, Primera Edición. p. 156.

poder ordenar, analizar e interpretar las gráficas elaboradas con los datos obtenidos.

La teoría en este método es considerada como un factor determinante en todo proceso de la investigación, que permite hacer una preestructuración al objeto investigado.

Para determinar el problema en la sociología empírica se utilizan las interrogantes y las hipótesis planteadas deben contener relación entre dos o más variables, la primera está considerada como un factor condicionante se le llama variable independiente y la otra es la que se transforma a partir de la primera llamada variable dependiente; estas hipótesis deben satisfacer determinados criterios que señala la sociología empírica.

- Las relaciones afirmadas deben presentarse bajo determinadas circunstancias.
- Tener valor explicativo para poder explicar los fenómenos observados.
- Ser empíricamente comprobables.

La medición es un proceso central en el método de la Sociología Empírica que permite la observación para la obtención de datos. (6)

Las hipótesis que se emplearon en la investigación fueron: "A mayores problemas del medio social, de los factores fisiológicos y psíquicos de los alumnos, así como el incremento de una nula actualización del maestro, origina que se eleve el uso de una diversidad de metodologías para la apropiación de la lecto escritura en la escuela primaria".

"El incremento de una nula información que dá a los docentes el INEBAN se aumenta la inadecuada enseñanza en el primero y segundo grado con repercusiones mayores en los siguientes grados de la escuela primaria".

Estos fueron los que de alguna manera rigieron la investigación tanto en el aspecto documental como en la investigación de campo.

(6) IBIDEM p. 157.

1.1.9 ESCUELAS PRIMARIAS INMERSAS EN LA INVESTIGACION.

Los docentes que formaron parte de nuestro campo de estudio, laboran en escuelas primarias ubicadas en la ciudad de Chilpancingo, las cuales presentaron características similares por ser de organización completa y pertenecer al medio urbano. Las cuales se encuentran enlistadas en el cuadro No. 1.

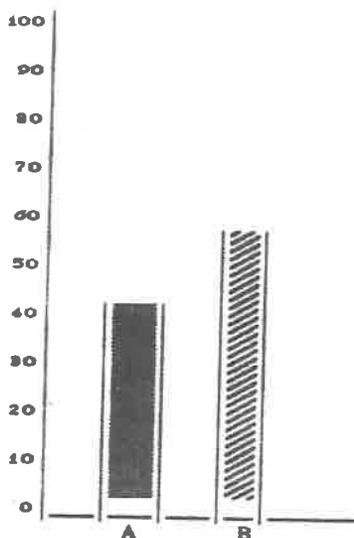
CUADRO NUM 1

N. P.	NOMBRE DE LA ESC.	TURNO	ZONA	SISTEMA	NUM DOCENTES
1.-	Himno Nacional	M	1	Estatal	12
2.-	Héroes de Guerrero	M	1	Estatal	16
3.-	José Martí	M	1	Estatal	18
4.-	P. R. I.	M	1	Estatal	16
5.-	Caritino Maldonado	M	1	Estatal	6
6.-	Jose Ma. Morelos y Pavon	M	1	Estatal	19
7.-	José Martí	V	1	Estatal	12
8.-	Revolución	V	1	Estatal	9
9.-	Antonio A. Guerrero	M	1	Federal	15
10.-	F Bartolomé de las Casas	M	1	Federal	19
11.-	Lauro Aguirre	M	1	Federal	16
12.-	Congreso de Anahuac	M	2	Federal	22
13.-	Damian Carmona	M	2	Federal	12
14.-	Congreso de Anahuac	V	2	Federal	22
15.-	Nicolás Bravo	M	3	Federal	18
16.-	Adolfo López Mateos	M	3	Federal	12
17.-	Gral. Vicente Guerrero	M	4	Federal	20
18.-	Emperador Cuauhtémoc	M	4	Federal	11
19.-	Vicente Guerrero	V	4	Federal	10
20.-	Siervo de la Nación	M	4	Federal	10

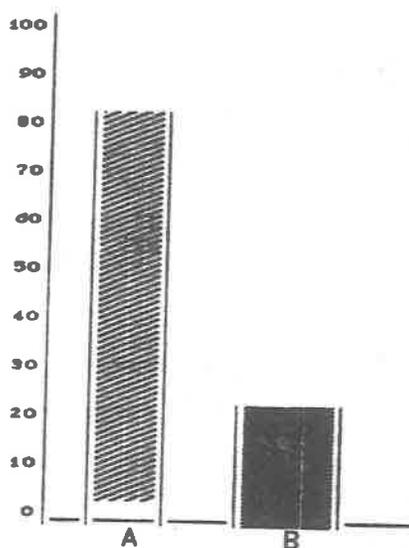
FUENTE: SETORES I, II Y III FEDERAL Y DE LA REGION CENTRO EST.

GRAFICA DE BARRAS SOBRE TIPOS DE
ESCUELAS PRIMARIAS ENCUESTADAS.

GRAFICA NUM 1



GRAFICA NUM. 2



SISTEMA EDUCATIVO

A	SISTEMA ESTATAL	8
B	SISTEMA FEDERAL	12

TURNO DE LAS ESCUELAS

A	TURNO MATUTINO	16
B	TURNO VESPERTINO	4

FUENTE: DATOS DE LA INVESTIGACION EN LOS ARCHIVOS DE LOS
SECTORES I Y II DE LA REGION CENTRO ESTATAL

C A P I T U L O I I

ANALISIS Y FUNDAMENTOS DE LOS METODOS PARA LA APRO
PIACION DE LA LECTO ESCRITURA.

El autor Skinner, para acercarse a dar una descripción de la enseñanza apoyándose en la distinción de la conducta que hace entre una persona culta y otra inculta en base a tres metáforas: la primera que es "el crecimiento o desarrollo la cual consiste en nutrir o cultivar al alumno a través del maestro haciendo incapié en que este último no hace crecer sino que ayuda al crecimiento; en la segunda metáfora que es la "adquisición" da a entender que el medio ambiente es como un libro abierto planteándolo desde el punto de vista osmótico se absorbe del medio, y del punto de vista gastronómico el alumno dirige datos y principios y asimila ideas en donde el maestro sirve de apoyo como trasmisor de experiencias; la tercera metáfora que es la "construcción", en la cual se formula que enseñar, es edificar en sentido de construir, de hacer una estructura en debida forma en donde el apoyo del maestro se limita como informante o instructor.

En el mismo sentido metafórico el autor hace referencia a varias teorías clásicas por ejemplo la teoría de la frecuencia y otras que resumen el aprendizaje por causa y efecto resumiendo que el ser aprende actuando, de la experiencia y a base de ensayar y a equivocarnos, pero el autor deduce que tales teorías no tienen otro valor más que el histórico, ninguna de éstas debe ser estudiada por separado sino que para analizar bien cualquier caso dado de aprendizaje hay que tener en cuenta las tres.

Por lo tanto y resumiendo la teoría conductista de Skinner la cual parte de los adelantos en el ramo del campo del aprendizaje, buscando configurar la conducta y de mantener su intensidad lo cual ha permitido la exploración de --

algunos de los comportamientos seriales o coordinados que implican los fenómenos de la atención, la resolución de problemas, los diversos tipos de autocontrol y los tipos subsidiarios de respuestas dentro de un organismo individual a lo que se le da el nombre de características personales.

En el plano de la enseñanza para Skinner los reforzamientos automáticos son los que determinan el incentivo al comportamiento constante del alumno por aprender y para lograr este objetivo se hace necesario material didáctico alusivo y otros, inclusive aparatos mecánicos que sirven como reforzantes en la educación del niño.

Aunque las técnicas de mirar y escuchar sean variadas y múltiples es necesario la instrucción directa pues enseñar a estudiar es enseñar técnicas de autocontrol que aumentan la posibilidad de que recuerde lo visto o escuchado.(7)

A partir de los fundamentos de el conductismo, creemos que el proceso de enseñanza aprendizaje de la lecto escritura en las tres últimas décadas sigue apoyándose en esta concepción a pesar de que hay grandes avances en las teorías y metodologías para este fin.

2.2. COMO HAN ENSEÑADO LOS MAESTROS A LEER Y ESCRIBIR EN VARIAS DECADAS.

Todo ser humano para poder llegar a sus objetivos, debe seguir un camino, pero si éste lo hace en orden el resultado será más satisfactorio dentro de la enseñanza aprendizaje el camino debe ser el método didáctico, procedimiento ordenado que el maestro debe seguir para lograr los objetivos propuestos en el proceso educativo.

A través de la historia, para lograr la apropiación de la lecto escritura se han utilizado una gran variedad de métodos.

(7) UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL, Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar, ANTOLOGIA, 1a. Ed. Ed. Imprenta Ajusco, México, D. F. 1986 pp. 239=254.

Sin duda la verdad en el proceso para la aprehensión de la lecto escritura ha estado y está frecuentemente ligada al criterio de autoridad, la autoridad del maestro depende de entonces del supuesto saber portador del conocimiento ante sujetos pasivos.

El origen de muchos problemas que se presentan en la interacción maestro-alumno, está en que el primero aun sin darse cuenta, exige del alumno que le confirme su saber y su poder.

La relación maestro-alumno se establece en un campo caracterizado por la necesidad de un mutuo reconocimiento. Pero no se trata de una relación "simétrica" donde cada uno de sus elementos sea equivalente a otro, sino que uno de ellos aparece como poseedor de un cierto saber.

El maestro exige del alumno, aun sin darse cuenta que le confirme su saber y su poder y éste último se sentirá -- obligado a funcionar como un espejo que debe reflejar aquella imagen sin ser a su vez reconocido más allá de estas características.

Si bien es cierto que el maestro al igual que el padre tiene que ejercer un poder del que incluso depende el éxito de su tarea educativa.⁽⁸⁾ La enseñanza de la lectura y escritura es siempre un problema para el maestro y principalmente para los egresados de la Normal y se inician en la docencia como profesores de primer año.

El docente al desconocer como organizar los métodos en una estrategia para la enseñanza de la lecto escritura, implica que éste al terminar el año escolar se de cuenta del fracaso que ha tenido, puesto que lo ha hecho mecánicamente como lo enseñaron a él o como se ha visto en los demás maestros de mayor antigüedad.

 (8) UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL, Sociedad y Trabajo en los sujetos en el proceso de enseñanza aprendizaje. ANTOLOGIA, México, D.F. Ed. Fernández Ediotres S.A. de C.V. 1988 pp 33-34.

Por lo que ésto a la mayoría de los maestros nos preocupa mucho, el objetivo principal de el docente es cumplir sin importarle si el niño aprendió verdaderamente o superficial.

Cuando nosotros como educadores sabemos que es muy importante que el niño aprenda a comprender e interpretar las lecturas, que tenga un buen principio, ya que el primer año es la base para adquirir los conocimientos posteriormente.

Todas estas experiencias nos hace meditar la importancia que tiene que los maestros dediquen atención al estudio de los diversos métodos y procedimientos para la enseñanza-aprendizaje de la lecto escritura para su mejor aplicación y disminuir el índice de reprobación y fracasos escolares.- Rubros mencionados son partes importantes del proceso pero no determinantes puesto que estan también las relaciones de aprendizaje mutuo entre maestro-alumno.

Las relaciones de aprendizaje mutuo en los primeros -- grados no es comprendido por los docente por lo que su quehacer docente lo centran en los métodos y piensan que éstos como varita mágica son los responsables únicos del aprendizaje de la lecto escritura.

2.3 METODOS SINTETICOS.

Los métodos de la lectoescritura están divididos en dos grandes grupos que son: Los Sintéticos y los analíticos.

Los sintéticos tienden a asegurar el aspecto mecánico de la lectura los cuales los subdividiremos en:

- a) Alfabéticos o de deletreo.
- b) Fonéticos.
- c) Los silábicos.

a) Los Métodos Alfabéticos o de Deletreo:

- Silabario de San Miguel.
- Mantilla 1.
- Libro de lectura.

De estos métodos sólo analizaremos el Silabario de San Miguel que está considerado como uno de los más antiguos y basa su conducción en el enfoque tradicionalista y la escolástica.

Este método parte en primer término de la memorización de las vocales hasta aprenderlas, que están distribuidas en cinco líneas en dirección horizontal y vertical de la lección 2 o la 6 van apareciendo las consonantes que combinadas con las vocales forman sílabas y en la lección 7 aparece todo el abecedario para su memorización; en la lección 8 se presentan las primeras palabras y así sucesivamente hasta llegar a la lección 38.

Antiguamente este método fue utilizado para enseñar a leer en las escuelas religiosas, pues al final del folleto aparece un catecismo breve.

b) Método Fonético.

Estos métodos parten su enseñanza a partir del sonido de las letras, entre ellos tenemos:

- Método Fonético Onomatopéyico.
- Método de Palabras Normales.
- Mi libro.
- Enseño a Leer.
- Leer por imagenes.
- Alma Infantil.
- Despertar.
- Mis Primeras Letras.(9)

 (9) Antonio Barbosa Heldt. Cómo han enseñado a leer y escribir. quinta edición. Ed. Pax México, D.F. 1992. pp. 61-62

- Método Onomatopéyico.

Su creador fue el Profesor Gregorio Torres Quintero, - está considerado como fonético porque emplea el sonido de - las letras y no su nombre, su fonetismo es onomatopéyico, - ya que el sonido de las letras se obtiene de la imitación - fonética de los ruidos y las voces producidos por los hom-- bres, animales y las cosas, además pertenece al grupo de -- los sintéticos porque parte de los sonidos para formar síla bas con éstas forman palabras y frases.

Está considerado como un método de enseñanza simultá-- nea.

Para la enseñanza de las letras minúsculas se utiliza los siguientes pasos:

1) Cuento onomatopéyico por el maestro y pronunciación también por el maestro y a veces por los niños, de la onoma topeya descubierta.

2) Repetición fonética de la onomatopeya por los niños, individualmente y luego en coro.

3) Identificación del sonido o letra onomatopéyica, co mo elemento de palabra.

4) Escritura por el maestro, en pizarrón, del sonido - onomatopéyico (letra).

5) Lectura de la nueva letra, formando sílabas, pala-- bras y enunciados.

6) Escritura de la misma por los niños.

7) Escritura dirigida de las sílabas, palabras y enun-- ciados.

8) Juegos de fijación o afirmación.

Ventajas del Método Onomatopéyico.

- Es un buen método para la enseñanza de la lectura.
- Es práctico y sencillo para su manejo.

- Es gradual en su enseñanza, de lo fácil a lo difícil.
- Inicia su enseñanza con la narración de un cuento.

Desventajas.

- Es un método que no se apega al sincretismo infantil.
- Nuestro lenguaje no es 100% fonético.(10)

c) Método Silábico.

Inician la enseñanza de la lectura a través de la sílaba, se debe su introducción a Fray Víctor, Ma. Flores, en un libro titulado "Método Doméstico para enseñar a leer y escribir" consta de 66 lecciones, entre otros existe:

- Enseño a Leer.
- Método de Lectura-Escritura.

El método de lectura-escritura es silábico consiste en no dar el nombre ni su sonido convencional, formando como punto de partida la sílaba.

El procedimiento silábico de lectura según su autor el Profesor Julio S. Hernández tiene la siguiente graduación:

- 1.- Vocales y sus combinaciones.
- 2.- Sílabas directas simples y sus combinaciones en palabras y frases.
- 3.- Sílabas inversas simples y sus combinaciones en palabras y frases.
- 4.- Sílabas mixtas y sílabas directas.
- 5.- Sílabas inversas compuestas.
- 6.- Sílabas mixtas compuestas.
- 7.- Conocimiento alfabético.
- 8.- Lectura correcta.
- 9.- Escritura caligráfica.

También está considerado como simultáneo porque enseña la lectura y escritura al mismo tiempo.

(10) Gregorio Torres Quintero. Método Onomatopéyico Ed. Patria, S.A. México, D.F. 1956. pp.63-64.

2.4 METODOS ANALITICOS.

Surgieron en un intento de superar los métodos sintéticos, se apoyaron en investigaciones psicológicas que señalan el sincretismo del niño de 5 a 6 años estos métodos tomaron en cuenta la percepción global; parten del significado del enunciado y mediante el análisis de elementos, llegan a la significación de la palabra.

Entre los métodos analíticos tenemos:

- a) De la Palabra.
- b) De la Frase.
- c) De la Oración.
- d) Del Cuento.
- e) Del Global o ideovisual.
- f) El Ecléctico.

a) Método de la Palabra.

En esta clasificación entra el método de Palabras Normales, de marcha analítica-sintética, el más importante fue de Rebsamen, de Carlos A. Carrillo y Daniel Delgadillo en su libro "Leo y Escribo" éste método se basa en la enseñanza de la lectura y escritura, se inicia por el aprendizaje de la palabra, acompañándose de dibujos que representan su significado: La palabra se descompone en sílabas y éstas en letras: con éstas se forman nuevas palabras que el niño debe reconocer por sí solo.

Libro Primario por el autor Andrés Osuna (1900) inicia la enseñanza con palabras de fácil pronunciación, compuesta de una o dos sílabas simples, cada palabra es analizada en sílabas y letras, progresivamente se va enriqueciendo el vocabulario del niño y las lecciones van siendo cada vez más amplias.

b) Métodos de la Frase.

Método para el aprendizaje para la lectura y escritura y su creador Carlos A. Carrillo.

Este método comprende tres formas típicas de lecciones inductivas y lectura corriente.

Frases Normales.

- Presentar una lámina donde esta escrita una frase.
- Descripción de la lámina por los alumnos.
- Lectura de la frase por el profesor.
- Ejercicios de análisis y síntesis, con palabras cono das.
- Descomposición de las palabras conocidas.

c) Métodos de la oración.

Se inicia su procedimiento por enseñar oraciones fáciles por sencillas, cuando el niño conoce más o menos 50 vocablos, se sirven del análisis fonético, de los juegos de lectura y de la unión de la lectura y la escritura.

Es recomendable que las oraciones que se utilizan al principio estén relacionadas con las actividades que realiza el niño.

d) Métodos del cuento.

"Las lecciones de lectura empiezan con una historia interesante para el niño, donde existen repeticiones rítmicas, una vez narrado el cuento me diante varios procedimientos: dramatizaciones, -- juegos, rondas, cantos, etc., se sostiene el interés hasta que el niño memorice la rima, la frase, o la oración elegida.

Al llegar a este punto el maestro hace la lectura del cuento. Se coloca en el pizarrón la primera frase y se invita a los niños a leerla. Cuando lo hacen con facilidad, se produce a analizar una por una las palabras aprovechando el juego, hasta su perfecto reconocimiento.

Cuando los niños reconocen más o menos cincuenta palabras, se empeña el análisis fónico de las mismas y con los elementos aprendidos se construyen

nuevas palabras y con ellas nuevas frases y oraciones".(11)

Entre los métodos de enseñanza de la lectura por cuentos son: ríe, mi patria, mi nuevo amigo, etc.

2.5 METODOS ECLECTICOS.

Es la conjugación de varios métodos y consiste en la enseñanza de la lectura y escritura empleando el análisis y la síntesis.

Se inicia con frases u oraciones, continúa con palabras y termina en sílaba.

Inicia con la narración de un cuento por el maestro, pero enseguida se le presenta al niño un juguete con su respectivo nombre para aprender la frase, ejemplo:

La ardilla, enseguida se descompone en sílaba

E-sa ar-di-lla, y las vocales e-a a-i-a

para que el niño reconozca las palabras y comprenda lo leído.

Entre los métodos eclécticos encontramos:

- Mi libro y cuaderno de trabajo de primer año.

Autores: Profesoras: Carmen Domínguez A. y Enriqueta León G.

- Mi libro mágico de la Profra. Carmen Espinoza Elenes de Alvarez.(12)

2.5 METODOS INTEGRALES.

Reunen en un solo programa la enseñanza de la lectura, la escritura, la composición escrita y la expresión oral.

(11) Antonio Barbosa Heldt. Como han enseñado a leer y escribir. Quinta edición. Ed. Pax México D.F. 1992 p 135.

(12) IBIDEM pp. 169-179.

2.7 METODOS ESPECIALES.

Son métodos para enseñar a leer a niños que presentan problemas como son:

- Método yo hablo para niños sordomudos ideado por la Profesora Carlota G. del Bosque Rosado.

- Método Braille para niños invidentes creado por el Profesor Luis Braille de Origen Francés.(13)

2.8 LA ADQUISICION DEL LENGUAJE SEGUN PIAGET.

Sin duda uno de los elementos que Jean Piaget resalta con especial interés en el estudio y desarrollo de las personalidades: es la tendencia constante al equilibrio en relación a las necesidades como desequilibrio, en otras palabras, la acción humana consiste en un mecanismo continuo de reajuste y equilibramiento en cada nivel del desarrollo de la personalidad del ser humano desde la etapa sensoriomotriz, preoperacional, operaciones concretas, operaciones formales hasta la senetud.

En la génesis o punto de partida de la evolución mental es caracterisable un egocentrismo integral e inconsciente en el infante mientras que por su parte la inteligencia sensoriomotriz desemboca en la construcción de un universo objetivo. Esta conducta egocentrista va a ser afectada al aparecer el lenguaje en virtud que inteligencia y actividad son indisociables y constituyen los dos aspectos complementarios de toda conducta humana. Es decir, que con la aparición del lenguaje las conductas se modifican profundamente en su aspecto afectivo e intelectual. De aquí, que el autor derive tres consecuencias esenciales para el desarrollo mental e intrínsecamente la adquisición del lenguaje:

(13) IBIDEM pp. 185-187.

a) Un posible intercambio entre individuos, o sea, el principio de la socialización de la acción.

b) Una interiorización de la palabra o sea la aparición del pensamiento propiamente dicho, que tiene como soporte el lenguaje interior y el sistema de signos.

c) Una interiorización de la acción como tal, que de ser puramente perceptiva y motriz, pasa a reconstruirse en el plano intuitivo de las imágenes y las experiencias mentales.

Por otra parte y considerando que el lenguaje es interindividual, constituido por un sistema de signos, podemos deducir que éste, es espontáneo en el principio de las relaciones fundamentales y posteriormente mediante el intercambio con los adultos y su grupo de iguales a través de sus operaciones lógicas se adquiere y se enriquece el lenguaje sin dejar de lado que la interiorización de la palabra y la imaginación también son elementos indispensables para enriquecer el lenguaje. (14)

Partiendo de estas concepciones y otros elementos más de la teoría de Jean Piaget; una serie de autores como son: Margarita Gómez Palacios Muñoz, y sus colaboradores se dieron a la tarea de llevar a cabo investigaciones, entre ellas tenemos "El niño Preescolar y su Comprensión del Sistema de Escritura", "Análisis de las Perturbaciones en el Proceso de Adquisición de la Lengua Escrita" dichas investigaciones se dieron con el afán de ofrecer a los maestros de primero y segundo grados de Educación Primaria una opción pedagógica para abordar el proceso de enseñanza aprendizaje de la lengua escrita, de estas series de investigaciones de campo -- apoyaron el Método Global de Análisis Estructural y surgió también la Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita.

(14) Jean Piaget. Seis Estudios de Psicología. Ed. Barral - Editores, S.A. Barcelona España, 1990. pp. 17-75

2.9 METODO GLOBAL DE ANALISIS ESTRUCTURAL.

Se basan en la percepción global del niño y su pensamiento sincrético, es decir que el niño observa las cosas - en su totalidad sin identificar elementos parciales.

El Método Global de Análisis Estructural estaba comprendido en los libros de texto de primer grado de educación -- primaria que se utilizaron antes de la reforma de la modernización educativa.

Se denomina: Análisis Estructural porque la enseñanza de la lecto escritura parte del análisis de la oración o -- enunciado que expresan un pensamiento completo posteriormente estos enunciados son analizados en palabras y éstas en sílabas, siguiendo la marcha sintética.

Una vez que el enunciado ha sido analizado en sus sílabas, vuelve a integrarse formando palabras nuevas hasta llegar a los enunciados.

Las características del Método Global de Análisis Estructural son:

a) Es global.- Atendiendo el sincretismo, inicia la enseñanza a partir de expresiones completas, de expresiones - con significado.

b) Es ideovisual.- Da atención primordial a la visualización de las palabras que a su audición.

c) Es analítico estructural.- Presenta estructuras (expresiones con significado) que anteriormente serán analizadas las palabras, sílabas y fonemas siempre formando parte de dichas estructuras.

d) Se ajusta al sincretismo infantil.- Toma en cuenta el proceso de aprendizaje de los niños su estructura de la lengua.

e) Utiliza expresiones comunes de los niños.- Parte del lenguaje común de los niños y estimula su expresión.

f) Utiliza diversos tipos de ejercicios de maduración.- Procura que los niños alcancen las habilidades indispensables y la madurez necesaria para iniciar el aprendizaje de la lectura y la escritura.

g) Presenta ejercicios simultáneos de diversa índole.- Aconseja realizar los ejercicios de maduración, de expresión oral, de lenguaje y los de lectura, desde un principio en forma simultánea y como un todo.

h) Enseña únicamente la letra script.- Reduce de esta manera las dificultades del aprendizaje de la lectura y la escritura. Sin embargo, considera la transición de la letra script a la manuscrita para ser introducida posteriormente en el tercer grado.

i) Es gradual.- En cada lección a partir de la segunda etapa presenta nuevas dificultades. Intenta, además que el niño las vaya descubriendo y superando por sí solo.

j) Utiliza dos libros, uno recortable y otro no recortable. De esta manera resuelve en gran parte el problema -- del material didáctico individual que el niño requiere para un mejor aprendizaje de la lectura y la escritura.(15)

Este método en la realidad no fue utilizado como debería ser por la falta de información por parte de las autoridades educativas hacia los docentes como consecuencia el -- desconocimiento de la fundamentación y aplicación correcta de la metodología, aunado a esta falta de orientación, estuvo la presión de los padres de familia ejercieron sobre los maestros, ya que querían que sus hijos aprendieran en poco tiempo como a ellos les habían enseñado (mecánicamente) y no que el proceso fuera tardado, por tal motivo los maestros lo dejaron a un lado y siguieron utilizando el método Onomatopéyico como tradicionalmente se ha venido haciendo.

(15) Max Molina Fuente. Método Global de Análisis Estructural ed. 3ª. Ed. Impresora Galve, S.A. México, D. F. 1981. pp. - 23-25

2.10 PROPUESTA PALEM.

Esta propuesta se inició como PALE (propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita), es decir, sólo con el conocimiento de lecto escritura y hasta el año de 1992 se inició la propuesta de matemáticas por ello se llama PALEM.

La característica fundamental de la propuesta radica en la flexibilidad de su aplicación; ésto significa que cada maestro, dependiendo de las características conceptuales de cada uno de sus alumnos, determina, elige o crea las actividades adecuadas para cada momento de su tarea.

Los elementos implicados para la lengua escrita son: - el niño considerado como el sujeto cognoscente y el sistema de escritura, como el objeto de conocimiento. Al lado de éstos se encuentran el medio social, el escolar, y como agente propiciador de la interacción necesaria entre el sujeto y el objeto, el maestro.

Esta propuesta no está considerada como un método, sino como un apoyo para buscar las causas que determinan el proceso de aprendizaje y partir de esa base para propiciar en los niños la construcción de su propio conocimiento, su intención parcial es orientar al maestro en la conducción del proceso que sigue el niño en el aprendizaje del sistema de escritura.

La propuesta cuenta con el siguiente material de apoyo: juego de fichas, manual de la propuesta y guía de evaluación para ser manejada por el docente.

El proceso de adquisición de la lengua escrita en los niños de acuerdo a la investigación "Análisis de las Perturbaciones en el proceso de adquisición de la Lecto escritura" presentan cuatro etapas principales que son en forma ascendente: presilábicos, silábicos, silábico-alfabético y alfabético convencional y que al termino del primer grado -

el 62% logra terminarlo con escritura de tipo alfabético, - el 13% silábico-alfabético y el 25% con escritura silábica_ y presilábica, sin que ésto represente una norma, puede variar⁽¹⁶⁾ de acuerdo a las características cognitivas de -- los niños. En estos datos se basa la propuesta para el - -- aprendizaje de la lengua escrita que ha pasado por una se-- rie de problemas, primeramente porque las Autoridades Educa_ tivas lo hicieron selectivo, puesto que no a todos los maes_ tros se les orientó sobre el manejo de ésta, otro problema_ más fue y sigue siendo el rechazo de los docentes para apli_ carla, debido al desconocimiento que tienen de su fundamen_ tación y aplicación.

2.11 LOS METODOS PARA ABORDAR LA LECTO-ESCRITURA EN -- CHILPANCINGO.

La metodología existente para la enseñanza de la lecto escritura como se puede observar en páginas anteriores es - muy rica tanto en cantidad como en calidad, el problema ra_ dica que como docentes no nos damos a la tarea de investi-- gar sobre ellos para conocer sus características y la funda_ mentación que los sustenta, por tal motivo toman caracterís_ ticas de uno y otro formando así una mescolanza de métodos, sin llevar una secuencia lógica que le permita lograr con - mayor eficacia la enseñanza aprendizaje de la lecto escritu_ ra ya que con esta mescolanza los niños leen por leer más - no para comprender.

De acuerdo al cuestionario aplicado a los maestros so_ bre la metodología se obtuvo los siguientes resultados:

Método Onomatopéyico = 61% conoce alguna característi_ ca más no su fundamentación y el 39% lo desconoce totalmen_ te.

(16) SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICO. Propuesta para el - -
Aprendizaje de la Lengua Escrita.México, D.F., Ed. Futura,
S.A. 1986. pp 5 - 11.

Propuesta Palem solamente el 26% conoce alguna característica y el 74% la desconoce totalmente; el Método Global de Análisis Estructural está dividido en su conocimiento el 50% conoce ciertas características y el 50% lo desconoce todo sobre este método y cuando lo llevaron a la práctica lo combinaron con otros métodos porque los padres de familia los presionaban para que en corto plazo tuvieran resultados de la lectura en los niños, es decir, hicieron una mezcla de metodologías, el 39% opinó que conoce otros métodos para la enseñanza aprendizaje de la lecto escritura y el 61% no conoce ningún otro más que el Onomatopéyico, Propuesta para la Lengua Escrita y la Matemática, Método Global de -- Análisis Estructural, como se puede observar en el siguiente cuadro No.2 de los resultados obtenidos donde se comprueba en parte la variable independiente de la nula información que tiene el maestro sobre la metodología; la media en el cuadro nos da que un 44% tiene ciertos conocimientos y un 56% no los tiene.

CUADRO NUM 2

CUADRO DE RESULTADOS DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE
"LA NULA INFORMACION ACADEMICA DEL MAESTRO"

CUESTIONARIO APLICADO A LOS MAESTROS	POSIT	NEGAT
ESCRIBE UNA CARACTERISTICA DEL METODO ONOMATOPEYICO	61%	39%
ESCRIBE UNA CARACTERISTICA DE LA PROPUESTA PALEM	26%	74%
ESCRIBE UNA CARACTERISTICA DEL METODO GLOBAL DE ANALISIS ESTRUCTURAL	50%	50%
MENCIONA OTROS METODOS QUE CONOZCA	39%	61%

FUENTE: OBTENIDA DE LOS CUESTIONARIOS APLICADOS.

En la siguiente gráfica No. 3 se muestra porcentualmente el desconocimiento de las características y fundamentación de los métodos para la enseñanza de la lecto escritura.

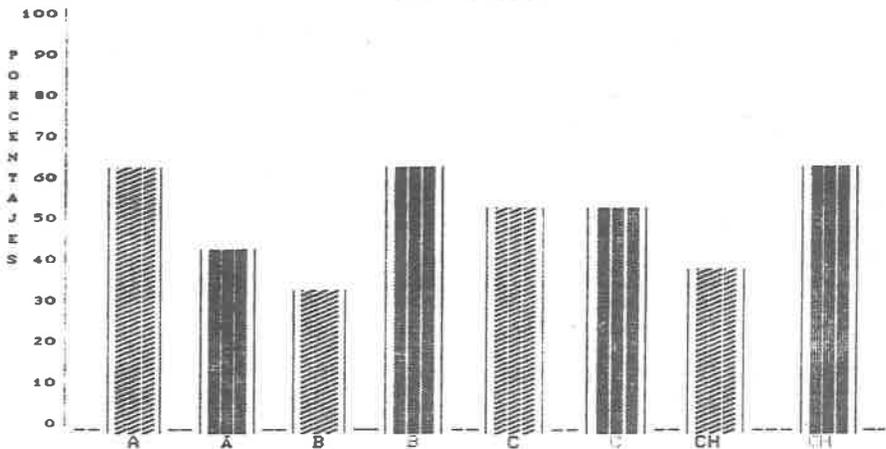
GRAFICA NUM 3

INTERPRETACION GRAFICA DEL RESULTADO DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE

LA NULA INFORMACION DEL MAESTRO.

SIMBOLOGIA

- ▨ POSITIVA CONOCE ALGUNAS CARACTERISTICAS DE LOS METODOS.
- NEGATIVA DESCONOCE LA FUNDAMENTACION DEL METODO.



- A = ESCRIBE UNA CARACTERISTICA DEL METODO ONOMATOPEYICO
- B = ESCRIBE UNA CARACTERISTICA DE LA PROPUESTA PALEM
- C = ESCRIBE UNA CARACTERISTICA DEL METODO GLOBAL DE A.E.
- CH = MENCIONA OTROS METODOS QUE CONOZCAS.

FUENTE : SACADA DE LOS CUESTIONARIOS APLICADOS.

Aunado a la falta de iniciación propia de los docentes por superarse en su práctica docente está también la falta de motivación por parte de las Autoridades Educativas, pues to que de acuerdo a los datos reales obtenidos del material recopilado (cuestionarios) y comentarios verbales por los maestros, el Instituto de Educación Básica y Normal (INEBAN) no imparte cursos sobre la metodología para abordar los contenidos de aprendizaje sobre la lecto escritura, y cuando llegan a hacerlo lo hacen de una forma selectiva, es decir, sólo a los allegados al director y los demás nunca tienen oportunidad de asistir; y además que los asesores que imparten dichos cursos, no tienen la preparación suficiente para orientar adecuadamente al maestro, logrando así que el docente salga más desorientado de dichos cursos.

De acuerdo a la información obtenida el 80% de los maestros encuestados dicen no haber recibido cursos sobre la actualización del manejo de la metodología de la lecto escritura, y el 20% opina que sí, aunque un 92% considera de suma importancia la actualización del maestro, pero no se cuenta con la orientación necesaria para tal efecto, como nos lo muestran el cuadro 3 y gráfica No.4 donde se corrobora la variable dependiente "La deficiente información por el INEBAN a los maestros", como se puede ver en el cuadro y gráfica correspondiente, la media nos indica que el 11% de los maestros ha recibido cursos de actualización sobre la lecto escritura y los considera importante; el 89% manifestó que no ha recibido cursos de actualización sobre la enseñanza aprendizaje de la lecto escritura pero los considera de suma importancia para mejorar su práctica docente, pero que no se dan, es decir las Autoridades Educativas - INEBAN no los promueve en el tiempo ni en espacio propicio, además porque tampoco los docente se dan a la tarea de buscar por sí mismo esa actualización, por lo que podemos decir que la práctica para la enseñanza de la lecto escritura se da en ocasiones de una manera tradicional y en otras apega-

das al conductismo y aunque la psicogénesis apoya las metodologías que propone la Secretaría de Educación Pública los maestros no la retoman para su práctica porque no la conocen adecuadamente.

CUADRO NUM 3

CUESTIONARIO APLICADO A LOS MAESTROS.
CUADRO DE RESULTADOS

LA DEFICIENTE INFORMACION POR EL
INEBAN A LOS MAESTROS.

ACTUALIZACION	POSITIVAS	NEGATIVAS
HAS RECIBIDO ALGUN CURSO DE ACTUALIZACION SOBRE LA LECTO-ESCRITURA ?	20 %	80 %
CONSIDERAS IMPORTANTE LA ACTUALIZACION DEL MAESTRO ? PERO NO SE DA POR FALTA DE CONTENIDO ACADEMICO.	99 %	2 %
	MEDIA 11 %	89 %

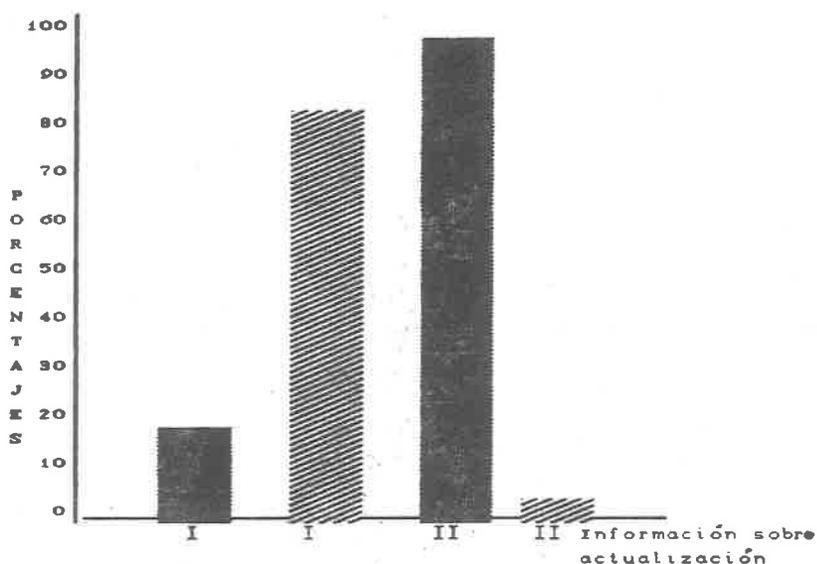
FUENTE: CUESTIONARIO APLICADO A LOS MAESTROS.

GRAFICA NUM 4
INTERPRETACION GRAFICA DE LA VARIABLE
"LA DEFICIENTE INFORMACION POR EL INEBAN A LOS MAESTROS "

SIMBOLOGIA

■ POSITIVAS

▨ NEGATIVAS



I. - HAS RECIBIDO ALGUN CURSO DE ACTUALIZACION SOBRE LA LECTO-ESCRITURA ?

II. - CONSIDERAS IMPORTANTE LA ACTUALIZACION DEL MAESTRO.

MEDIA POSITIVAS 11 % NEGATIVAS 89 %

FUENTE : SACADA DE LOS CUESTIONARIOS APLICADOS.

C A P I T U L O I I I

LAS TEORIAS PSICOLOGICAS DEL APRENDIZAJE, EL DOCEN
TE Y METODOS DE LA LECTO-ESCRITURA.

Según la teoría de Piaget los procesos de equilibra- -
ción de experiencias discordantes entre ideas, predicciones
y resultados ya sea sintetizados y ordenados como en la ex
ploración, o experimentados ocasionalmente en la vida real,
constituyen factores importantes en la adquisición del cono
cimiento; son las bases de un aprendizaje verdadero.

La lógica moldea el uso del lenguaje.

Alrededor de los 7 años de edad existe una lógica de -
las acciones (períodos senso-motor) que prepara las bases pa
ra el surgimiento del lenguaje y de una semilógica. (período
pre-operacional) que influye en la construcción del lengua-
je infantil.

Una vez que el niño entra en la etapa de operaciones--
concretas, por definición, el pensamiento infantil se con-
vierte en operaciones (Lógico).

Este surgimiento del pensamiento lógico influye aún --
más en el desarrollo del lenguaje y está acompañado de los_
cambios afines sucedidos en el uso del lenguaje.

Los colaboradores de Piaget han comparado el uso del -
lenguaje en grupos de niños con conservación y preconser-
vación de cantidades.

El lenguaje es sólo una manera de expresar el pensa- -
miento mismo.

El lenguaje está lleno de expresiones, de relaciones -
lógicas. Si uno enseña cuidadosamente tales expresiones ló-
gicas a los niños mejoraría su habilidad para pensar.

El lenguaje no tiene la capacidad de crear nuevo cono-
cimiento; el descubrimiento de nuevo conocimiento necesita -

la invención de un nuevo lenguaje para su comunicación.

Aun cuando sólo el lenguaje no explica o desarrolla el pensamiento lógico, permanece como una condición necesaria para su desarrollo. El lenguaje juega un papel importante para refinar estructuras del pensamiento, particularmente en el período formal de su desarrollo. Sin lenguaje, los marcos de referencia serían personales y carentes de regulación social mediante la interacción. En este sentido, el lenguaje extiende el pensamiento lógico a su nivel óptimo. (17)

3.2 WALLON Y EL APRENDIZAJE DEL LENGUAJE.

Reforzando en las aportaciones de M. Levoisé, Wallon afirma que el medio ambiente determina el desarrollo y la conciencia, este desarrollo encuentra su principio a partir de la etapa embrionaria. En la simbiosis fisiológica, existe una psicología del niño desde el período fetal encontrándose cierto tipo de relaciones que se van a prolongar más allá del nacimiento, inclusive al interior el feto tiene ya reflejos posturales provocado por impresiones que han hecho su camino a través de su sistema nervioso.

En la simbiosis afectiva que sucede posterior al nacimiento y le sigue la simbiosis afectiva que aparece a partir de los tres meses en la cual el niño expresa sonrisas y signos de alegría considerados ya por el autor como las afectivos. Sin embargo a los 6 meses se opera un cambio en donde a pesar de estar en un ambiente tan desfavorable la madre con su proximidad determina el buen desarrollo psicológico del infante.

Las etapas del desarrollo social del niño se aceleran cuando este empieza a caminar, pues caminando pueden modificar su medio; de una manera activa, ir de un lado a otro y,

hablando, dar nombres diferenciadores a los objetos.

En las reacciones en las que el autor considera alter--nantes y recíprocas el niño da cuenta de dos polos, el polo de aquel que ejecuta la acción y el polo de quien es objeto de la acción, lo cual tiende a enriquecer las relaciones.

En el período que va de los 3 a los 5 años que el autor le llama constelación familiar y personalismo. El infante se da cuenta que se encuentra como encajado en un conjunto el cual delimita su personalidad. En esta etapa el niño es capaz de jactancia y presunción y sobre todo capaz de tener celos.

La edad de 3 a 5 años es igualmente la de la escuela -maternal o jardín de niños. En ésta, se encuentra inmerso - en un grupo de iguales en donde las relaciones serán rudimentarias y para que el niño sea feliz necesita ser tal que él tenga aun, con las maestras relaciones de orden personal, directo casi de naturaleza maternal.

En la edad de 6 a 7 años llamada por el autor "individuación y grupo" el infante se da cuenta que puede agregarse como unidad a grupos diferentes, que puede clasificarse diferentemente inclusive, ajustándose a ellos y a modificarlos. En esta etapa se hace referencia una forma de socialización extremadamente clara: socialización, que se produce por cooperación, por la exclusión, por la rivalidad y que acompaña por una individualización correlativa. En esta etapa el autor recomienda la intervención del maestro de una manera directa para desarrollar no el espíritu de rivalidad, ni antagonismo, sino el de la cooperación.

En la etapa que se enmarca alrededor de los doce años, en la que el autor suele llamarle "el acceso a los valores sociales, se manifiesta la pubertad que va acompañada de modificaciones de orden psíquico y biológico. En esta etapa - los niños se vuelven intolerantes para con las costumbres - adquiridas en la infancia, la desorientación se acompaña de

descontento revelándose ante cualquier autoridad y de un deseo de cambio pero sin saber a donde dirigirse, por otra -- parte también existe un deseo original juvenil por deslum-- brar al medio pero al mismo tiempo una actitud de molestia, un sentimiento de vergüenza y de duda para sí mismo. Todo -- ésto, origina una constante, el deseo de independencia ante cualquier autoridad.

Existe una etapa llamada por el autor "el espíritu de responsabilidad en la que el autor recomienda inculcar el - deseo de la responsabilidad frente a las tareas sociales -- que el niño tendrá que ejecutar por ejemplo, frente a la es cuela, frente a los grupos de iguales y frente a los conoci mientos nuevos en que debe participar.

A la vez también recomienda a los maestros, con respon sabilidad debe conocer el origen social del infante y evi-- tar que se generen distinciones sociales y étnicas.(18)

Para reflexionar sobre la teoría del aprendizaje, el - autor enfatiza la gran diferencia que existe entre la escue la tradicional y la escuela nueva. En Aquélla, se confunde la educación excesivamente verbalista, con métodos antiverba les y sólo se dirigía al cerebro del niño pretendiendo que pase previamente por los sentidos.

Según Wallon, el desarrollo y la conducta individual - se ven posibilitados y limitados por tres ordenes de condi-- ciones: la fisiológica, la psicológica y la social. De aquí se desprende que uno de los aspectos importantes de su teo-- ría es la determinación que implica el entorno social para la formación de la personalidad del infante.

En los primeros años de la enseñanza el autor recomien da que se destinen los primeros esfuerzos por parte del ---

(18) UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Sociedad y Trabajo de los Sujetos en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje. 5a. ed. Ed. Fernández Editores, S.A.A de C.V. México, D.F. 1990 pp.- 127-141.

maestro; a la adquisición de los instrumentos intelectuales básicos. Si la vida intelectual se constituye a la interacción del organismo con el medio, la preocupación del educador debe ser relacionar uno con otro, desechando todo tipo de verbalismo y de explicaciones librescas. Para ésto, recomienda a la escuela nueva se dirija a toda la personalidad infantil, respetando y estimulando su espontaneidad total de acción y de asimilación.

Con ésto podemos resumir que la atención a la enseñanza debe de ser estudiada desde un punto de vista integral considerando los aspectos pedagógicos, psicológicos y sociales, que permite una visión del problema educativo imposible de lograr desde perspectivas oposicionistas. (19)

Anteriormente se consideraba que si todo andaba bien también el aprendizaje de la lecto escritura debería andar bien es decir, si el niño ya tenia ciertas aptitudes como son lateridad espacial, discriminación visual y auditiva, etc., era suficiente para que el niño comprendiera el proceso de la lecto escritura, pero para Piaget el sujeto cognoscente es un sujeto que trata activamente de comprender el mundo que le rodea y de resolver las interrogantes que este mundo le plantea dejando la pasividad a un lado, para que aprenda a través de sus propias acciones que le permitan construir sus opiniones de acuerdo a su pensamiento.

Los principios básicos de la teoría Piagetiana considera el centro del proceso al sujeto de aprendizaje es decir, al niño y no al que supuestamente conduce el aprendizaje (maestro).

Por lo tanto de acuerdo a la teoría de Piaget en el proceso de aprendizaje de la lecto-escritura el sujeto de aprendizaje es el niño considerado como sujeto cognoscente y de acuerdo a las características cognitivas del niño es

(19) UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL, Desarrollo del niño y Aprendizaje Escolar, 1a. ed. Ed. Imprenta Ajusco, México, D.f. 1986 pp. 239-254.

de donde el maestro debe de partir apoyándose de un determinado método para abordar los contenidos.

También Wallon nos señala en su teoría que la socialización es uno de los factores importantes para que el niño construya su conocimiento, es decir, debe haber una interacción entre él y sus compañeros, con su maestro y con todos los de su entorno; pero la realidad es otra, muchos maestros sólo nos dedicamos a cumplir nuestro horario de trabajo sin realizar una investigación de los factores psicológicos y afectivos que rodean a los alumnos y queremos que éstos aprendan a leer y escribir al mismo tiempo que todos sus compañeros. De acuerdo a la investigación realizada consideramos que sería muy útil si todos los docentes de educación primaria nos apoyáramos en las teorías de Jean Piaget para el desarrollo de nuestra labor cotidiana pero a pesar de -- que en los libros de texto viene implícita esta teoría, la dejamos a un lado y se continúa como tradicionalmente se ha venido desarrollando de forma conductista donde el maestro es el que sabe y enseña y el niño el que recibe y repite lo que el maestro le enseñó.

3.3 FACTORES PSIQUICOS DEL MEDIO SOCIAL Y EL APRENDIZAJE DE LA LECTO-ESCRITURA.

Según Piaget "los intereses de un niño dependen del -- conjunto de sus nociones adquiridas y de sus disposiciones afectivas, puesto que el niño tiende a complementarlos en el sentido de un mejor equilibrio".

Por tal motivo es de suma importancia que el entorno -- que rodea al niño sea favorable y lleno de afecto para que él sienta un equilibrio en su personalidad y no tenga motivo por los que se tenga que preocupar.

De acuerdo a los cuestionarios aplicados a los niños -- se deduce que el problema de que los padres no vivan juntos

trae como consecuencia un desequilibrio mental en el niño, - que si no es ubicado en su momento repercute en la apropiación de cualquier conocimiento; trayendo como consecuencia que los niños crezcan en un ambiente de intranquilidad y en la escuela son tímidos y otras veces agresivos con sus compañeros del grupo y no tengan amigos en su salón.

Podríamos decir que cuando los padres son alcohólicos también son problemas que llevan al niño a desequilibrarse mentalmente por los problemas que pueda vivir en su casa, - al observar como su padre cuando llega tomado golpea a su madre y se genera una pelea entre ambos con palabras antinómicas las cuales el niño se las apropia y las lleva a la escuela donde su conducta no es aceptada por los demás, repercutiendo éste mucho en su aprendizaje.

Por lo que respecta a los resultados obtenidos en la investigación de campo, en las escuelas de Chilpancingo los factores psíquicos el 76% de los niños viven juntos sus padres y el resto que es el 24% son hijos de padres divorciados o madres solteras; el 52% debido a sus problemas psicológicos de socialización y afectividad no tienen amigos en el salón de clases y el 48% si los tienen; y el 30% sus padres son alcohólicos y el 70% no lo son como se puede observar en el cuadro No.4 y gráfica No.5 . Otro aspecto que se relaciona con el elemento psíquico es el económico donde -- los niños para ayudar a la familia a subsistir tienen que trabajar, la encuesta arroja que 45% trabaja y estudia, y únicamente un 47% ayuda a sus hijos con las tareas y el 53% no reciben ninguna orientación por parte de sus padres para realizar sus tareas, el aspecto económico podemos decir que influye en el psicológico. Este rubro también influye en -- los factores fisiológicos. Las categorías que aparecen en el cuadro No. 4 nos dan elementos para afirmar que en Chilpancingo, Guerrero hay un incremento en los problemas del medio social que repercute en el factor psicológico. Por lo

cual se corrobora la variable mayores problemas psíquicos_ del niño. Los cuales están influyendo para que el niño se - aparte del medio social con repercusiones en la escuela y - en el aprendizaje de la lecto escritura.

CUADRO NUM 4

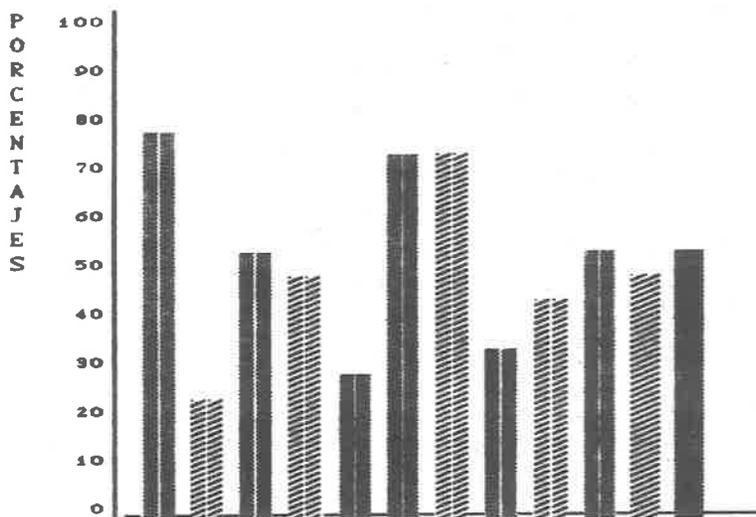
PROBLEMAS PSIQUICOS DEL MEDIO SOCIAL.

CUESTIONARIO APLICADO A LOS NIÑOS	POSITIVO	NEGATIVO
-VIVEN JUNTOS TUS PADRES	76 %	24 %
-CUANTOS AMIGOS TIENES EN TU SALON	52 %	48 %
-TOMA BEBIDAS ALCOHOLIZANTES TU PAPA	30 %	70 %
-TRABAJAS	45 %	55 %
- QUIEN TE AYUDA CON TUS TAREAS	47 %	53 %
MEDIA	50 %	50 %

FUENTE: DE LOS CUESTIONARIOS APLICADOS.

GRAFICA NUM 5

PROBLEMAS PSIQUICOS DEL MEDIO SOCIAL



- CH = viven juntos tus padres.
 D = Cuántos amigos tienes en tu salón
 E = Toma bebidas alcoholizantes tu papá
 F = Sientes difíciles las clases
 G = Trabajas
 H = Quien te ayuda con tus tareas.

Fuente: De los cuestionarios.

3.4 LOS NIÑOS, EL MEDIO SOCIAL Y LOS FACTORES FISIOLÓGICOS.

Las principales causas que ocasionan problemas del aprendizaje de los niños que asisten a las escuelas primarias de Chilpancingo, son de diversa índole, sociales, económicos, psicológicos.

El medio social en el cual se encuentran dichas escuelas es heterógeno, porque el entorno que envuelve a los niños de las escuelas del centro es muy diferente a los niños de las escuelas de las Colonias Populares, este factor es determinante para la apropiación de la lecto escritura, la mayoría de los primeros tienen a su alcance los medios suficientes para facilitar el contacto con otros libros aparte del texto gratuito que les permiten en menor tiempo la apropiación de la lecto escritura, los niños de las colonias populares debido a la situación económica de sus padres sólo cuentan con libros de texto gratuito que les proporciona el INEBAN y están en poco contacto con la lecto-escritura, además el medio social en el cual conviven influye en el desarrollo de la personalidad del niño; por lo que consideramos que el problema principal de los niños de las colonias populares es el económico-social por el que atraviesan porque son hijos de familias migrantes de escasos recursos económicos, los cuales tienen que trabajar vendiendo periódicos, chicles, haciendo limpieza de calzado y otros trabajando en casas particulares, realizando distintas actividades para poder ganar un poco de dicho dinero para contribuir al sostenimiento de su hogar, y esto repercute en la asistencia en la escuela, y muchas veces en la puntualidad porque llegan demasiado tarde y en ocasiones no asisten con regularidad, también influyen en su alimentación ya que es muy deficiente puesto que llegan sin desayunar y los que asisten a las escuelas vespertinas van sin comer repercutiendo mucho en su aprendizaje porque si están con hambre les duele el es

tómago a la cabeza y no hacen más que pensar en comer y se sienten decaídos dejando a un lado el interés por las clases; de acuerdo a la encuesta aplicada a los niños un 63% asiste a la escuela medianamente alimentados y el 37% sólo come cuando mucho dos veces al día estos últimos corresponden a las colonias de la periferia de la ciudad, el 56% no toman leche y el 44% si la toma.

El 96% de los maestros encuestados manifestaron que la alimentación sí es un factor importante para el aprendizaje debido a que si un niño está alimentado se siente físicamente bien y por lo consiguiente tiene interés por las clases. La alimentación es importante más no es factor determinante para la apropiación de la lecto escritura.

Por lo antes argumentado se afirma que hay un alto porcentaje de problemas en el medio social de carácter fisiológico.

A continuación se presenta el cuadro No.5 y gráfica No. 6 que respaldan dicha afirmación, sacada de la investigación de campo.

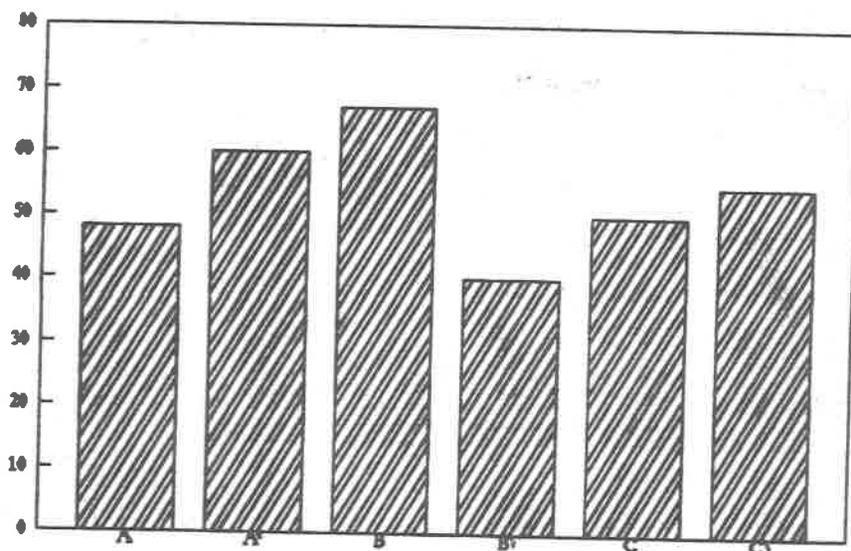
Para Wallon, el desarrollo y la conducta individual está determinada positiva y negativamente por los factores fisiológico, psicológico y socialmente por lo que apoyados en esta teoría y por los resultados de la investigación consideramos que la personalidad y aprendizaje del educando se desarrolla positiva o negativamente de acuerdo al entorno social que le rodea.

CUADRO NUM 5
 LOS NIÑOS, PROBLEMAS DEL MEDIO SOCIAL Y LOS FACTORES
 FISIOLÓGICOS

CUESTIONARIO APLICADO A LOS NIÑOS	POSITIVO	NEGATIVO
-CUANTAS VECES TOMAS LECHE A LA SEMANA	44 %	56 %
- CUANTAS VECES COMES AL DIA	63 %	37 %
- INFLUYE LA ALIMENTACION DE LOS NIÑOS EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTO-ESCRITURA O ES PROBLEMA DE ENSEÑANZA.	4 %	96 %

MEDIA 37 % 63 %

FUENTE : DE LOS CUESTIONARIOS APLICADOS.

GRAFICA No. 6**LOS NIÑOS DEL MEDIO SOCIAL Y LOS FACTORES FISIOLÓGICOS.****A = CUANTAS VECES TOMAN LECHE A LA SEMANA****B = CUANTAS VECES COMEN AL DIA.****C = QUIEN TE AYUDA CON TUS TAREAS.****FUENTE: TAMAD@ DE LOS CUESTIONARIOS.**

C A P I T U L O I V

LOS MEDIOS DE LA LECTO-ESCRITURA, LOS PROFESORES
Y LOS NIÑOS.

4.1 LA FORMACIÓN Y ACTUALIZACIÓN DEL MAESTRO EN CHILPANCINGO.

Los sujetos que estuvieron inmersos en nuestro objeto de estudio fueron docentes de las escuelas primarias de la Ciudad de Chilpancingo tanto del centro como de las colonias populares, así como del sistema Federal como Estatal y dos o tres alumnos de los maestros encuestados.

Sobre el material repartido se puede concluir que de los 200 cuestionarios que fueron entregados a igual número de maestros sólo nos regresaron 160 y los restantes (40) no los devolvieron a pesar de pasar tres o más veces a recogerlos, siempre argumentaban que aun no lo habían contestado o que se les había olvidado en casa, demostrando la poca disposición que tenían para colaborar. De los 160 cuestionarios que recuperamos pudimos obtener los datos de que todos los maestros encuestados cuentan con Normal Básica, de éstos sólo tres son Licenciados en Educación Primaria Titulados en la Universidad Pedagógica Nacional, 14 son pasantes de la misma Universidad, 61 cuentan con Normal Superior y 18 con otros estudios no afines a la Educación Primaria; como se observa en el cuadro No. 6 que nos muestra la realidad en cuanto a actualización docente se refiere, ya que son muy pocos los maestros que han seguido actualizándose para mejorar su práctica docente en beneficio de sus alumnos.

CUADRO NUM 6
PREPARACION DE LOS DOCENTES QUE LABORAN EN LAS ESCUELAS
PRIMARIAS DE CHILPANCINGO.

INDICATIVO.

NORMAL BASICA	U. P. N. TITULADO	U. P. N. PASANTE	NORMAL SUPERIOR	OTROS NO AFINES A PRIMARIA	SOLO NORMAL BASICA
160	3	14	61	18	64

FUENTE: TOMADA DE LA ENCUESTA APLICADA.

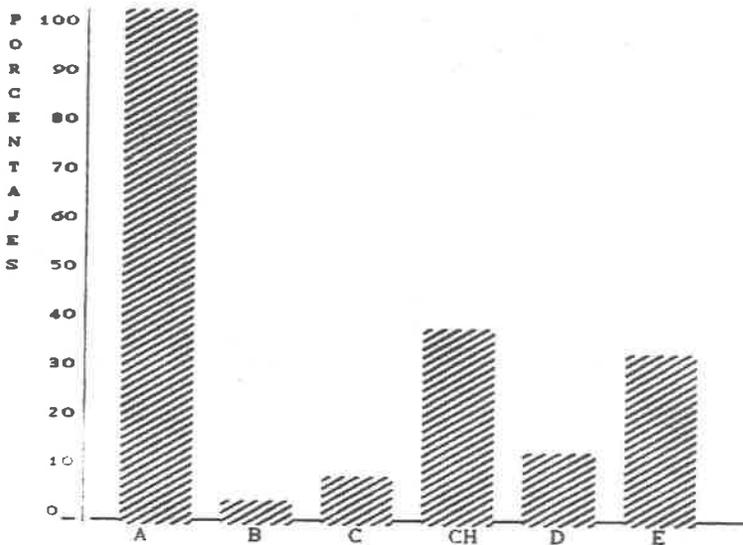
Por lo que concluimos que las características de los docentes en su preparación profesional son muy similares, ya que son muy pocos los maestros que buscan por sí mismo su superación profesional, de esto se desprende que también son muy homogéneos al abordar la enseñanza aprendizaje de la lecto escritura, porque lo hacen de una manera mecanizada siguiendo una determinada metodología sin saber su fundamentación, argumentamos esto porque cuando se les pidió que dieran características de métodos sí lo hicieron pero cuando se les interrogaba sobre su aplicación no supieron contestar nada, además se le preguntó que mencionaran otro método que conocieran el 61% no contestó nada, por lo que se deduce que desconocen varios métodos. Por otro lado no se encontró creación personal o de equipo sobre metodologías para la enseñanza aprendizaje de la lecto-escritura.

Porcentualmente se puede concluir que de los maestros encuestados son muy pocos los que han mejorado su preparación profesional, actualizándose en escuelas afines a la educación como es el caso de que del 100% de los maestros, sólo el 2% ha logrado titularse como Licenciado en Educación Primaria y el 9% es pasante en la misma Licenciatura egresados de la Unidad 121 dependiente de la Universidad Pedagógica Nacional y el resto se ha quedado rezagado en el tradicionalismo, puesto que el 38% a pesar de tener Normal Superior que es para nivel Secundaria y poco ayuda a la Primaria; además el 11% tiene otra profesión que nada tiene que ver con la educación primaria y el 40% no ha aspirado a más ya que sólo se ha quedado con los estudios de Normal Básica, como se puede observar en términos generales sólo el 11% se ha superado y lo ha hecho siguiendo el perfil de la escuela primaria, por lo que es necesario que las Autoridades Educativas hagan algo para estimular al maestro para que se sigan actualizando en beneficio de la niñez mexicana que es el principal motivo de preocupación del país. Estos resultados nos dan elementos para corroborar en parte la va

riable la nula actualización del docente por iniciativa propia, decimos en parte porque sólo existe un 11% de maestros que se preparan con elementos acordes para el desempeño docente, cabe aclarar que sí tienen preparación pero no se corrobora si esta preparación incide en la práctica profesional quedaría para otra investigación, porque en este trabajo no se buscaba eso.

GRAFICA NUM 7

GRADO DE PREPARACION DE LOS DOCENTES ENCUESTADOS



INDICATIVO	A NORMAL BASICA	100 %
	B U.P.N. TITULADA	2 %
	C U. P. N. PASANTE	9 %
	CH NORMAL SUPERIOR	38 %
	D OTROS NO AFINES	
	A PRIMARIA	11 %
	E SOLO NORMAL BASICA	40 %

4.2 FACTORES DE LA INADECUADA ENSEÑANZA DE LA LECTO- ESCRITURA EN PRIMERO Y SEGUNDO GRADO.

Saber leer y escribir es fundamental para el enriquecimiento del ser humano y su desenvolvimiento en la sociedad, no sólo en la niñez sino para los adultos también en toda su vida.

En la escuela primaria, la adquisición de la lecto escritura se fundamenta en el principio de la percepción global del habla y en la modalidad de su uso de la lengua que el niño maneja, lo cual es válido para la comunicación oral.

Adquirir y desarrollar la capacidad para leer y escribir es fundamental desde el primer año.

Una vez que el niño aprenda a leer y a escribir debe insistirse en el mejoramiento de la comprensión de la lectura. En la escritura y en la redacción es importante que logre claridad, espontaneidad y coherencia mediante el ejercicio constante.

Porque nos hemos dado cuenta que cuando no se fomenta ninguno de estos principios desde el primer año de educación primaria, cuando únicamente tratamos de pasar a los niños sin tomar conciencia si realmente se han apropiado de la lecto escritura o no, estamos contribuyendo a su fracaso como estudiantes por lo que es importante que el docente que atiende el primer grado, pase con su mismo grupo al segundo grado, con la finalidad de seguir el proceso de aprendizaje de los niños puesto que un año no es suficiente para que el niño logre formalmente su aprendizaje de la lecto escritura, sino que éste debe ser reforzado en el segundo grado y grados subsecuentes.

Otro factor más son los problemas psicológicos que se adquieren en su casa cuando sus padres viven separados y la madre se ve en la necesidad de trabajar y el niño queda sin

ayuda alguna para mejorar su lecto escritura, por lo que -- consideramos la variable a mayores problemas psicológicos - se dificulta la apropiación de la lecto escritura.

El mismo medio social también es determinante para su atraso escolar ya que si su ambiente es favorable su conducta también ayudando de esta manera a los docentes en su trabajo cotidiano. Por ello nos dimos a la tarea de investigar sobre la variable del medio social.

El factor económico también es importante en la apropiación de la lecto escritura ya que si los padres cuentan con medios suficientes ponen al alcance de sus hijos libros de apoyo que le auxilian en sus tareas. Estos factores fueron los comprendidos en la variable a mayores problemas fisiológicos, psíquicos de los alumnos dificulta su aprendizaje.

Un alumno que no asiste a los jardines de niños repercute mucho en su aprendizaje, porque aun no esta familiarizado con el ambiente escolar y se siente incomodo al romper con el vínculo familiar para pasar al escolar, además le -- falta madurez y destreza y ésto dificulta mucho al maestro cuando tiene que iniciar desde ejercicios preparatorios, se atrasa en el avance de su programa; de acuerdo a los datos obtenidos los alumnos que asisten a los jardines de niños - logran construir su conocimiento de la lecto escritura, primero que los que no asisten.

A continuación se muestra el cuadro porcentual No.7 los alumnos del segundo grado a quienes se les tomó la lecto escritura, a los niños de primero no se les aplicó la -- lecto escritura porque la encuesta se aplicó en los primeros días del mes de octubre y para esa fecha lógicamente -- los niños no saben leer.

De los alumnos del segundo grado el 17% sabe escribir aunque no en su totalidad pero más o menos es aceptable su

escritura y al 83% no se le entiende lo que escribieron, --
presentan faltas de ortografía, dislexia y segmentación.

De los mismos alumnos el 42% su lectura es buena pero_
el 58% no pueden leer, como se observa en la gráfica No. 8

Sobre las observaciones que logramos hacer, la verdad_
resulta lamentable ver como la escritura de los niños es po
co entendible y escriben todo junto sin respetar la segmen-
tación que es una de las características que sólo tiene la -
escritura, y más lamentable resultó cuando nos dimos a la -
tarea de revisar los cuestionarios aplicados a los docentes
donde nos encontramos que muchos de ellos con faltas de or-
tografía; de que manera podemos pedirle a los niños que no_
cometan faltas ortográficas si nosotros también los comete
mos, lo que se requiere es que como dócentes nos de mo str ar ---
la tarea de mejorar nuestra preparación para así poder pe--
dir y enseñar a los niños a que mejoren su escritura.

Cuando a los maestros se les preguntó ¿en que tiempo -
sus alumnos aprenden a leer y escribir? el 64% de ellos con-
testó que en dos o tres meses, por lo que consideramos que -
ésto es negativo, ya que enseñó de una manera conductista -
donde sus alumnos aprendieron a leer y escribir mecanicamen
te más no para comprender y ésto que argumentamos lo pudi--
mos corroborar cuando se les aplicó la encuesta a los niños
para tomar la lecto escritura y sólo el 34% contestó que en
tre 6 y 12 meses aprendieron a leer y escribir pero que es-
te proceso se va mejorando en el segundo año y demás grados
subsecuentes, lo que podemos observar en el cuadro No.7 y
la gráfica No.8.

CUADRO NUM 7
 DE LA VARIABLE DEPENDIENTE
 "LA INADECUADA ENSEÑANZA DE LA LECTO-ESCRITURA EN PRIMERO Y
 SEGUNDO GRADO."

ESCRITURA Y LECTURA TOMADA A LOS NIÑOS	POSITIVO	NEGATIVO
ESCRITURA	17 %	83 %
LECTURA	42 %	42 %
CON EL METODO QUE UTILIZAS, EN CUANTO TIEMPO HAN APRENDIDO A LEER TUS ALUMNOS ?	37 %	64 %
MEDIA	32 %	68.33 %

FUENTE : TOMADA DE LOS CUESTIONARIOS.

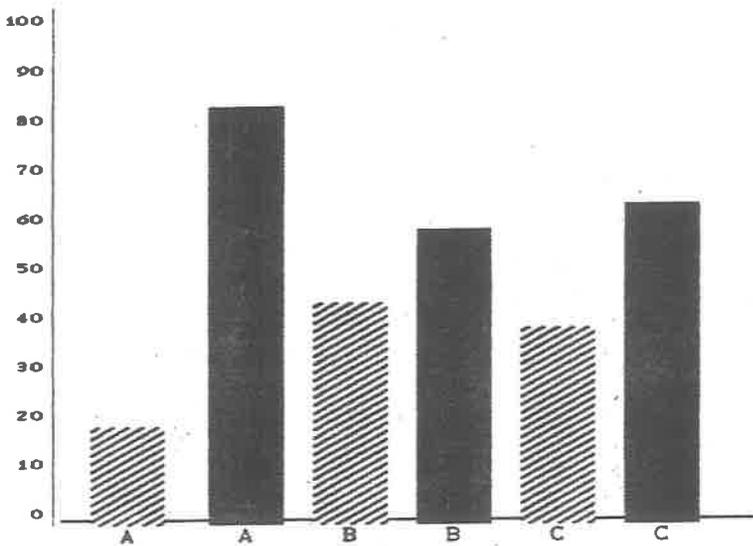
GRAFICA NUM 8

VARIABLE DEPENDIENTE: LA INADECUADA ENSEÑANZA DE
A LECTO-ESCRITURA EN PRIMERO
Y SEGUNDO GRADO.

DE UN TOTAL DE 82 ALUMNOS

▨ POSITIVA

■ NEGATIVA



A = Escritura 17 %
 A = Escritura 83 %
 B = Lectura 42 %
 B = Lectura 58 %
 C = Con el método que utilizas en cuanto tiempo han aprendido a leer tus alumnos ?

Fuente: De los cuestionarios aplicados.

4.3 REPERCUSIONES EN GRADOS SUPERIORES DE LA DEFICIENTE APROPIACION DE LA LECTO ESCRITURA EN LOS PRIMEROS GRADOS.

Al analizar el cuestionario que se les aplicó a los -- maestros observamos que en sus respuestas a la pregunta: -- ¿Cuáles son los problemas o aciertos que se le presentan en la lecto escritura para abordar los contenidos de aprendizaje en grados superiores?, nos dimos cuenta que una de las principales causas que ocasionan este problema, la mala apropiación de la lecto escritura que obtuvieron los niños en los primeros grados y así con esta deficiencia los demás -- grados subsecuentes, ésto no es todo el error, sino que los profesores de dichos grados ya no abordan la enseñanza -- aprendizaje de la lecto escritura, lo cual los perjudica mucho porque sienten que están en un espacio extraño al no -- comprender lo que se requiere para ese año, es decir, si el niño no aprende a leer y escribir tomando en cuenta su desarrollo cognitivo desde los primeros años, ésto ocasiona que el niño no pueda comprender ni saber interpretar las lecturas, sólo lo hace mecánicamente sin ningún razonamiento ésto trae como consecuencia que sea un elemento para que los maestros no puedan abordar los contenidos de aprendizaje en los grados superiores dando como resultado el bajo rendimiento escolar; este bajo rendimiento también es producto de que los maestros de tercero a sexto año no ven el reforzamiento del aprendizaje de la lecto escritura porque consideran que es sólo labor del docente de primero y segundo -- grados.

De la información obtenida de los cuestionarios aplicados a los maestros el 51% dá como respuesta que entre los principales problemas de bajo rendimiento escolar en sus -- alumnos es que en los primeros grados los niños no lograron la apropiación adecuada de la lecto-escritura y de esta manera le fueron quedando lagunitas que no le permiten ser re

flexivos en sus lecturas, es decir, leer por leer sin comprender lo que están leyendo, y el 49% opina lo contrario.

El 86% señala también que otro de los factores importantes que contribuyen al bajo rendimiento escolar en grupos superiores son problemas psicológicos de los niños como son: separación de los padres, alcoholismo, así como los factores fisiológicos: mala alimentación y también repercute mucho el medio social donde conviven ya que es determinante también para su desempeño en la escuela, si un niño tiene el apoyo de sus padres en las tareas su rendimiento es mejor, pero si se les abandona no cumplen con sus tareas y se dedican sólo a jugar, y el 14% opinó que son problemas de que pasan deficientes del año anterior.

Estos datos pueden ser observados con mayor precisión en el cuadro No. 8 y gráfica No. 9 correspondiente a estas observaciones.

Para contestar la pregunta ¿Cuáles son los problemas o aciertos que se te presentan en la lecto escritura para abordar los contenidos de aprendizaje en grados superiores? el 56% contestó que son derivados de la mala apropiación de la lecto escritura que hicieron en el primer ciclo y el 44% opinó que eran por inasistencias y descuido de los padres para el cumplimiento de las tareas de sus hijos.

Para Jean Piaget la inteligencia representativa presenta tres estadios del cual sólo analizaremos el tercero que está comprendido entre los cinco y siete años donde se da una organización de la función representativa de las formas mentales semireversibles, donde el niño se va adaptando a los reglamentos de la escuela y a su enseñanza.

En el periodo de la inteligencia concreta se da una constitución de los esquemas operatorios como son las operaciones simples, conclusión de conjuntos coordinados, construcción de los números, de los objetos y de las primeras

CUADRO NUM 8

CUADRO DE RESULTADOS DE LA VARIABLE :

"LA INADECUADA ENSEÑANZA DE LA LECTO-ESCRITURA EN EL PRIMER CICLO "

VARIABLE DEPENDIENTE: REPERCUSIONES MAYORES EN LOS GRADOS SUPERIORES DE LA ESCUELA PRIMARIA.

CUESTIONARIO APLICADO A LOS MAESTROS	POSITIVO	NEGATIVO
- A QUE ATRIBUYE QUE EN LOS GRADOS SUPERIORES LOS ALUMNOS TENGAN BAJO RENDIMIENTO ESCOLAR.	49 %	51 %
- CUALES SON LOS PROBLEMAS O ACIERTOS QUE SE TE PRESENTAN EN LA LECTO-ESCRITURA PARA ABORDAR LOS CONTENIDOS DE APRENDIZAJE EN LOS GRADOS SUPERIORES.	44 %	56 %
- CUALES SON LOS PROBLEMAS DE BAJO RENDIMIENTO ESCOLAR EN TUS ALUMNOS	14 %	86 %
MEDIA	35.66	64.33 %

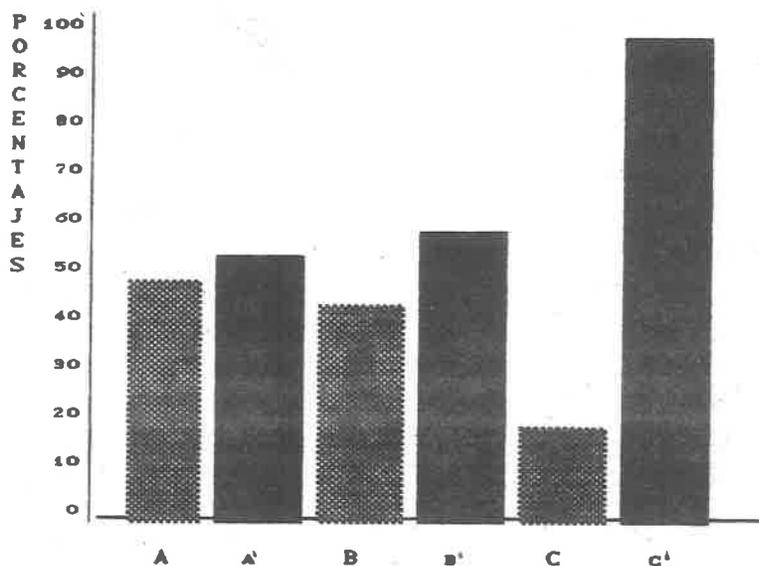
FUENTE: CUESTIONARIO APLICADO A MAESTROS.

GRAFICA NUM 9

GRAFICA DE LA INTERPRETACION DE LA VARIABLE

" LA INADECUADA ENSEÑANZA DE LA LECTO-ESCRITURA,
EN EL PRIMER CICLO "

VARIABLE DEPENDIENTE: REPERCUSIONES
MAYORES EN LOS GRADOS SUPERIORES DE
LA ESCUELA PRIMARIA.



A = A que atribuyes que en grados superiores los alumnos tengan bajo rendimiento escolar.

B = Cuáles son los problemas o aciertos que se que se te presentan en la Lecto-escritura para abordar los contenidos de aprendizaje en grados superiores ?

FUENTE: Obtenida en los cuestionarios aplicados a los maestros.

ejecuciones de la ley de casualidad, las características -- que presenta este periodo se observa un carácter concreto - de las operaciones intelectuales la constitución de un sistema de valores relativamente fijas con reglas, códigos, todo basado en la psicogenética de los niños ya que todos son heterogéneos y es muy difícil que todos logren construir su conocimiento al mismo tiempo y en las mismas condiciones.

En el estadio de diferenciaciones Wallon opina que reaparece el sincretismo de la persona, donde juega un papel - muy importante la escuela para que el niño tome conciencia de sí como un miembro polivalente donde tendrá que desempeñar varias cosas a la vez, es decir recibirá clases de diferentes materias y en todas tendrá que extraer y construir - su conocimiento, además también desaparece el sincretismo de la inteligencia donde los diversos aspectos de los objetos o situaciones van siendo progresivamente identificados y clasificados en lugar de verlos globalmente a través de - clasificaciones variadas, comparaciones, distinciones, etc. y es aquí donde el maestro juega un papel muy importante para lograr que el niño interactúe con sus compañeros y si esto no es posible es conveniente investigar las causas que - no se lo permiten.(20).

Los datos que obtuvimos del texto aplicado a los alumnos de tercero a sexto grado para calificar la escritura y la lectura resulta muy lamentable observar como la escritura así como la lectura son muy deficientes: en lo que respecta a la escritura el 34% resultó aceptable pero no quiere decir que excelente debido a que algunos presentaron problemas ya fuera de segmentación, ortografía o dislexia y el 66% presentaron todas estas deficiencias ocasionando que la escritura fuera poco legible.

 (20) P. VAYER. Desarrollo del niño según las principales escuelas. Cuadro comparativo.

En la lectura a pesar de que el 48% resulto positivo:- tampoco fue del todo bueno debido a que se pudo observar de deficiencias como entonación, puntuación, leían muy rápido o muy lento, deletreo; y 52% presentó tres o todas estas deficiencias.

Todo ésto nos hace reflexionar sobre el gran problema que ocasiona la mala apropiación de la lecto-escritura en los primeros grados y su abandono en los grados subsecuentes.

El cuadro No.9 y la gráfica No.10 que a continuación se presentan contienen los datos y porcentajes de la lecto-escritura tomada a los 362 niños desde tercero hasta sexto grado.

CUADRO NUM 9

CUESTIONARIO APLICADO A LOS ALUMNOS.

CUADRO DE RESULTADOS DE LA VARIABLE: DEPENDIENTE.

"AUMENTA LA INADECUADA ENSEÑANZA DE LA LECTO-ESCRITURA CON REPERCUSIONES MAYORES EN LOS GRADOS SUPERIORES."

INADECUADA ENSEÑANZA	POSITIVAS	NEGATIVAS
- ESCRITURA TOMADA A LOS NIÑOS	34 %	66 %
- LECTURA TOMADA A LOS NIÑOS	48%	52 %
MEDIA	41 %	59 %

FUENTE : TOMADA DE LOS CUESTIONARIOS.

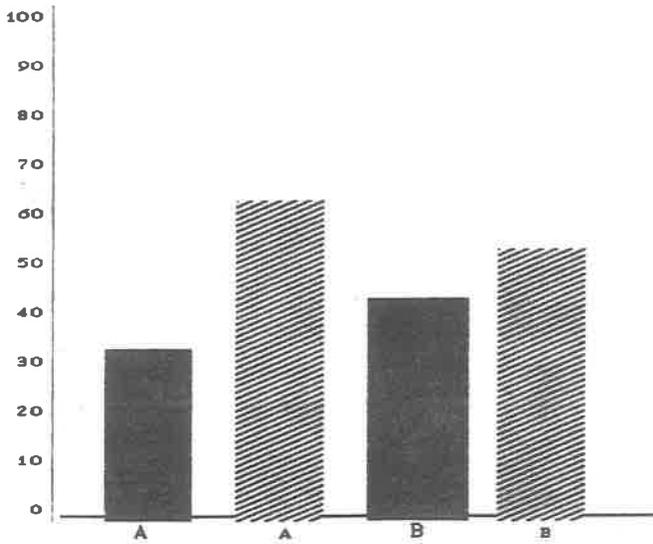
GRAFICA No. 9

INTERPRETACION GRAFICA DE LA VARIABLE :

"AUMENTA LA INADECUADA ENSEÑANZA DE LA LECTO-ESCRITURA CON REPERCUSIONES MAYORES EN LOS GRADOS SUPERIORES.

SIMBOLOGIA

- POSITIVA CON UNA DEFICIENCIA LEE SIN COMPRENDER
- ▨ NEGATIVA CON DEFICIENCIAS DE PUNTUACION DILEXIA, SEGMENTACION Y COMPRENSION.



A = Escritura tomada a los niños.

B = Lectura tomada a los niños.

CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

Para tener una visión general de los resultados de esta investigación del por qué de las irregularidades con respecto a la lectura y a la escritura.

Cabe señalar que en nuestra actividad diaria como docentes nos damos cuenta que existen educandos que se han promovido a grados superiores con grandes irregularidades respecto a la lectura y a la escritura.

Esto da como resultado de la poca importancia en grados superiores. Al hacer un análisis de los cuestionarios que se aplicaron a los maestros en la investigación se concluye que el 51% de las encuestas dió una respuesta que entre los principales problemas de bajo rendimiento escolar en los grados superiores está determinada por la mala apropiación de la lecto escritura que los alumnos hicieron en el primer ciclo y el 49% son otros factores los que obstaculizan la práctica docente. También nos damos cuenta de que la mescolanza de metodologías empleadas para abordar la lecto escritura no se da entre los profesores del primer ciclo, pues se encontró que su mayoría de los docentes utilizan el método onomatopéyico sólo en parte pues también se detecta que de manera teórica lo desconocen y retoman los principios y/o fundamentación más elementales.

Otro factor que obstaculiza la práctica docente es el medio social en el cual se desenvuelve el niño, es que por lo regular son hijos de personas de escasa cultura y en ningún momento fomenta el gusto por la lectura y el desarrollo de la expresión escrita, otros factores son los fisiológicos y psíquicos que son determinantes para adquirir y desarrollar la capacidad para leer y escribir lo cual también -

lo fomenta la escuela, ésto trae como consecuencia un bajo rendimiento escolar no sólo en los primeros años sino también en el resto de la Educación Primaria.

Basamos esta argumentación en los resultados de los cuestionarios puesto que el 86% señala que los problemas psicológicos, y fisiológicos en los niños contribuyen al bajo rendimiento escolar.

El incremento de una nula información que da a los docentes el Instituto de Educación Básica y Normal (INEBAN) - aumenta la inadecuada enseñanza de la lecto escritura en el primero y segundo grado con repercusiones mayores en los subsiguientes grados de la escuela primaria. Esto tiene sus implicaciones pues la poca importancia que le da el maestro a la lectura y a la escritura desde el primer año, a pesar que éstos le dediquen más tiempo al espacio pedagógico.

El medio social donde vive el niño es un factor también determinante además el lenguaje no es sólo el resultado de los factores de madurez fisiológica y psíquica del niño, sino también de la interacción con el contexto social que le rodea.

La escuela debe jugar un papel importante, ya que entre sus funciones está la de brindar armonía y sociabilidad en sus alumnos y el maestro, donde él debe ser el mediador entre el conocimiento y el objeto cognoscente y debe promover las relaciones entre sus alumnos y con él, para poder de esa manera detectar los problemas que de una manera u otra está obstaculizando su práctica docente repercutiendo en que los alumnos tropiecen con más obstáculos y se dificulte la construcción del conocimiento, además el conocer las causas que ocasionan los problemas podrá aminorarlos en algo.

Por lo que sugerimos que los docentes deben interactuar con sus alumnos y no dejar a un lado si estos aprenden

o no, puesto que sólo tienen la idea de cumplir con su trabajo, así mismo en la ejecución de su labor diaria, debe -- vincular los aspectos teóricos metodológicos y prácticos como elementos indispensables partiendo de la realidad que lo rodea.

Es fundamental también que los docentes se preocupen un poco por mejorar su práctica docente y para ello es necesario que se documente sobre las diferentes teorías pedagógicas que sustentan los diferentes métodos que facilitan la -- conducción del proceso enseñanza aprendizaje de la lecto escritura y llevarlas a la práctica en beneficio de la niñez mexicana que es nuestra mayor preocupación. También las teorías son necesarias para conocer el desarrollo mental del niño y el docente pueda detectar los obstáculos que frenan el aprendizaje de la lecto escritura. Pues podemos afirmar que la lecto escritura debe de retomarse cada año de la escuela primaria para la enseñanza aprendizaje pues creemos -- que es un elemento de vital importancia para facilitar al maestro y alumno los aprendizajes de otras áreas académicas en los grados superiores no sólo de la escuela primaria sino de toda la formación académica del individuo.

Por lo tanto las hipótesis que rigieron la investigación se corrobora la primera, fué parcial por lo siguiente: se encontró que sí existen mayores problemas del medio social en los factores fisiológicos y psíquicos de los alumnos así como un incremento en la poca actualización del -- maestro, ésto no originó la elevación de uso de diversas metodologías para la apropiación de la lecto escritura sino -- que se encontró que incrementa el uso de un sólo método el Onomatopéyico sólo en sus formas más comunes pues la mayoría desconocen su fundamentación teórica.

Otra de las hipótesis que se corroboraron fue que sí -- hay un incremento en la deficiente información que dan a -- los docentes el INEBAN ésto a su vez aumento la inadecuada

enseñanza de la lecto escritura en el primero y segundo grado con repercusiones mayores en los subsiguientes grados de la escuela primaria.

GLOSARIO.

Acomodación

Para J. Piaget, son tipos de intercambio, de relación del organismo con el medio, del sujeto con el objeto.

Animismo

Teoría (J. Piaget aspecto preoperacional) en la que destaca la tendencia infantil a considerar vivos y con características humanas a los objetos inanimados, a dotar de vida todo lo que le rodea.

Aprendizaje

Es un aspecto universal y necesario del proceso de desarrollo culturalmente organizado y específicamente de las funciones psicológicas. Es algo más que un simple cambio de conducta.

Asimilación

consiste en el proceso normal por el cual un individuo integra datos nuevos al aprendizaje anterior.

Adaptación

Es a su vez, una constancia de relaciones del organismo con el medio ambiente. La adaptación no es otra cosa que la equilibración entre la asimilación y la acomodación.

Categorías

Cualidad atribuida a un objeto, persona.

Desarrollo

Evolución progresiva de las estructuras de un organismo, y de las funciones por ellas realizadas, hacia conductas de mayor calidad o consideradas superiores.

Dislexia

Confusiones de letras, y leen remplazando un fonema o palabra por otra.

Egocéntrico

Término manejado por J. Piaget para expresar la diferenciación entre el punto de vista del sujeto y otro punto de vista, ya sea de otro (s) sujeto (s) o de los objetos.

Enseñanza

Es la acción y el efecto de enseñar a través de un proceso.

Estructuras

Formas de equilibrio hacia las cuales tienden a coordinarse intelectuales del sujeto.

Equilibrio

Es el proceso responsable del desarrollo intelectual en todas las etapas de la maduración y es, igualmente, el mecanismo por cuyo efecto un niño pasa de una etapa del desarrollo a la siguiente.

Maduración

Grado de desarrollo psicofísico en el que las grandes conmociones emotivas no son capaces de crear neurosis, es crecer en edad, juicio y prudencia.

Proceso Educativo

Se entiende como el perfeccionamiento intencional del hombre, que invita a rechazar la doble teoría contrapuesta del naturalismo y del historicismo en la interpretación del educando para concebirlo como una naturaleza dotada de libertad. Es esencialmente psicológico-étnico. Para realizarse según naturaleza, debe producirse según razón.

Sensorio-motriz

Término utilizado por J. Piaget, para designar el período de desarrollo que va desde el nacimiento a los dos años, - (reflejos, organización de las percepciones y hábitos, inteligencia, práctica).

Socialización

Rasgo de la personalidad que facilita la interacción del individuo con su medio. Es la expresión de la tendencia del ser humano a vivir en sociedad.

BIBLIOGRAFIA.

BARBOSA HELD, Antonio. Como han aprendido a leer los mexicanos. Quinta reimpresión, México, D.F. Ed. Pax. México, D.F. 1992 pp.169-179, 185-187.

GOBIERNO DEL ESTADO DE GUERRERO. Chilpancingo, Ayer y Hoy. México, D.F. Ed. Consorcio Editorial Comunicación, S.A. de C.V. 1987. p. 28

. Síntesis Histórica. Chilpancingo, Gro., Ed. Talleres del Gobierno, 1987.p.6-10.

MOLINA FUENTES, MAX. Método Global de Análisis Estructural. 3ª ed., México, D.F. Ed. Avante 1981.

LABINOWICS, Ed. Introducción a Piaget Pensamiento. Aprendizaje Enseñanza. Delaworw, E.U.A., Ed. Addison Wesley - Iberoamericana, S.A. 1987.

PIAGET, Jean. Seis estudios de Psicología.Ed. Barral Editores, S.A. Barcelona España, 1990. pp. 1775.

TORRES QUINTERO, Gregorio. Método Onomatopéyico.Ed. Patria, S.A México, D.F. 1956. pp. 63-64

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NAICONAL, Desarrollo del niño y aprendizaje Escolar, Ed. Imprenta Ajusco, México D.F. 1986. pp. 211- 219.

. Sociedad y Trabajo de los Sujetos en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje,5ª ed.- Ed. Fernández Editores, S.A. de c.v. México, D.F. 1990. pp. 127- 141.

. Técnicas y Recursos de Investigación V. México, D.F. Ed. Impresora y Editora Xalco, S.A. de c.v. 1987, pp. 156 - 157.

ANEXO I

CUESTIONARIOS APLICADOS A LOS MAESTROS Y ALUMNOS.

ENCUESTA

- 1.- Marca todos los estudios que has realizado.
- Normal básica _____ Normal Superior _____
- U.P.N. _____ Otros _____
- 2.- ¿Has recibido algún curso de actualización sobre la lecto-escritura?-----
- a) ¿Cuándo? _____
- b) ¿Quienes lo impartieron? _____
- c) ¿La información fué apropiada? _____
- 3.- ¿Consideras importante la actualización del maestro?
- a) ¿Por qué? _____
- 4.- ¿Qué grado atiendes actualmente?
- 5.- ¿Cuántas veces has atendido el primer grado? _____
- 6.- Escribe una característica de los siguientes métodos:
- a) Onomatopéyico _____
- b) Propuesta Palem _____
- c) Método Global de Análisis Estructural _____
- d) Menciona otro que conozcas _____
- 7.- ¿Qué método utilizas o has utilizado para la enseñanza - del aprendizaje de la lecto-escritura?
- a) ¿En qué consiste? _____
- b) ¿Cómo lo aplicas? _____
- 8.- Con el método que utilizas para la lecto-escritura ¿En - cuánto tiempo han aprendido a leer tus alumnos?
- _____
- _____

- 9.- ¿A qué atribuyes que en grados superiores los alumnos --
tengan bajo rendimiento escolar?
-
-
- 10.- ¿Qué problemas se te presentan para la enseñanza de la -
lecto-escritura en los primeros años?
-
-
- 11.- ¿Cuáles son los problemas o aciertos que se te presentan
en la lecto escritura, para abordar los contenidos de --
aprendizaje en grados superiores?
-
-
- 12.- Explica qué factores sociales obstaculizan tu práctica -
docente.
-
-
- 13.- ¿Repercute el alcoholismo, separación de los padres, pro-
blemas familiares, en el aprendizaje de los niños?
-
-
- 14.- Influye la alimentación de los niños en el aprendizaje -
de la lecto-escritura o es problema de enseñanza.
-
-
- 15.- ¿Cuáles son los problemas de bajo rendimiento escolar en
tus alumnos?
-
-

ENCUESTA

- 1.- ¿Cuántos años tienes?
-
- 2.- ¿Qué grado cursas?
- 1o. 2o. 3o. 4o. 5o. 6o.
- 3.- ¿Cuántas veces tomas leche a la semana?
- 1 2 3 diario
- 4.- ¿Cuántas veces comes al día?
- 1 2 3
- 5.- ¿Quién te ayuda con tus tareas?
-
- 6.- ¿Qué piensas de tus padres?
-
- 7.- ¿Toma bebidas alcoholizantes tu papá?
- SI NO
- 8.- ¿Viven juntos tus padres?
- SI NO
- 9.- ¿Cuántos amigos tienes en tu salón de clases?
-
- 10.- ¿Qué haces por las tardes?
-
- 11.- ¿Sientes difíciles las clases?
- SI NO
- 12.- ¿Qué opinas de los maestros que te han dado clases?
-
- 13.- ¿Trabajas?
- SI NO
- 14.- Escribe lo que se te dicte.
-
-
-
-
-
-
-
-

15.- Lee el siguiente texto.

C U A U H T E M O C

Cuahtémoc es el representante de la heroica raza mexicana. - Subió al trono azteca cuando no era posible gozar del poder, - después los españoles amenazaban con destruir totalmente el poderío azteca.

Cuando fué hecho prisionero, después de luchar tenazmente en defensa de la ciudad de México, Hernán Cortés, el conquistador español, lo sometió a tormento con el fin de que entregara el tesoro del imperio, pero Cuahtémoc no habló, y cuando - uno de los que lo acompañaban en el tormento se quejó, lo vió con pena diciendo: ¿A CASO YO ESTOY EN UN LECHO DE FLORES?

OBSERVACIONES:

- a) Rapidez _____

- b) Fluidez _____

- c) Entonación _____

- d) Puntuación _____

- e) Otros _____

ANEXO II

TABLAS PORCENTUALES.

TABLA PORCENTUAL

CATEGORIAS	FRECUENCIAS		FRECUENCIAS RELATIVAS		PORCENTAJES		TOTALES
	POSITIVAS	NEGATIVAS	POSITIVAS	NEGATIVAS	POSITIVAS	NEGATIVAS	
1.- MARCA LOS ESTUDIOS REALIZADOS QUE TENGAS.	22	138	.14	.86	14%	86%	100%
2.- ¿HAS RECIBIDO ALGUN CURSO DE ACTUALIZACION SOBRE LA LECTO-ESCRITURA?	53	127	.30	.80	20%	80%	100%
3.- ¿CONSIDERAS IMPORTANTE LA ACTUALIZACION DEL MAESTRO?	168	2	.98	.02	98%	2%	100%
4.- ¿QUE GRADOS ATIENDES ACTUALMENTE?	87	73	.54	.46	54%	46%	100%
5.- ¿CUANTAS VECES HAS ATENDIDO EL PRIMER AÑO?	140	20	.87	.13	87%	93%	100%
6.- A ESCRIBE UNA CARACTERISTICA DEL METEDO ONOMATOPEYICO.	98	62	.61	.99	61%	39%	100%
6.- B ESCRIBE UNA CARACTERISTICA DE LA PROPUESTA.	42	118	.26	.74	26%	74%	100%
6.- C ESCRIBE UNA CARACTERISTICA DEL METODO GLOBAL DE ANALISIS ESTRUCTURAL.	80	80	.50	.50	50%	50%	100%
6.- D MENCIONA OTRO METODO QUE CONOZCAS.	63	97	.39	.61	39%	61%	100%
7.- ¿QUE METODO UTILIZAS O HAS UTILIZADO PARA LA ENSEÑANZA DEL APRENDIZAJE DE LA LECTO-ESCRITURA.	92	68	.58	.42	58%	42%	100%
8.- ¿CON EL METODO QUE UTILIZAS PARA LA LECTO-ESCRITURA ¿EN CUANTO TIEMPO HAN APRENDIDO A LEER TUS ALUMNOS?	64	96	.40	.60	40%	60%	100%

CATEGORIAS	FRECUENCIAS		FRECUENCIAS RELATIVAS		PORCENTAJES		TOTALES
	POSITIVAS	NEGATIVAS	POSITIVAS	NEGATIVAS	POSITIVAS	NEGATIVAS	
9.- ¿A QUE ATRIBUYES QUE EN GRADO SUPERIORES LOS ALUMNOS TENGAN BAJO RENDIMIENTO ESCOLAR.?	82	78	.51	.49	51%	49%	100%
10.- ¿QUE PROBLEMAS SE TE PRESENTAN PARA LA ENSEÑANZA DE LA LECTO-ESCRITURA EN LOS PRIMEROS AÑOS?	84	76	.53	.47	53%	47%	100%
11.- ¿CUALES SON LOS PROBLEMAS O ACIERTOS QUE SE TE PRESENTAN EN LA LECTO-ESCRITURA PARA ABORDAR LOS CONTENIDOS DE APRENDIZAJE EN GRADOS SUPERIORES.	71	89	.44	.56	44%	56%	100%
12.- ¿EXPLICA QUE FACTORES SOCIALES O INFLUYEN EN TU PRACTICA DOCENTE.	123	37	.77	.23	77%	23%	100%
13.- ¿REPERCUTE EL ALCOHOLISMO, SEPARACION DE LOS PADRES, PROBLEMAS FAMILIARES, EN EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS?	156	4	.89	.02	98%	2%	100%
14.- ¿INFLUYE LA ALIMENTACION DE LOS NIÑOS EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTO-ESCRITURA O ES PROBLEMA DE ENSEÑANZA?	153	7	.96	.04	96%	4%	100%
15.- ¿CUALES SON LOS PROBLEMAS DE BAJO RENDIMIENTO ESCOLAR EN TUS ALUMNOS?	23	137	.14	.86	14%	86%	100%

CATEGORIAS	FRECUENCIAS		FRECUENCIAS RELATIVAS		PORCENTAJES		TOTALES
	POSITIVAS	NEGATIVAS	POSITIVAS	NEGATIVAS	POSITIVAS	NEGATIVAS	
1.- ¿CUANTOS AÑOS TIENES?	400	100	.80	.20	80%	20%	100%
2.- ¿QUE GRADO CURSAS?	400	100	.80	.20	80%	20%	100%
3.- ¿CUANTAS VECES TOMAS LECHE A LA SEMANA?	220	280	.44	.56	44%	56%	100%
4.- ¿CUANTAS VECES COMES AL DIA?	216	184	.63	.37	63%	37%	100%
5.- ¿QUIEN TE AYUDA CON TUS TAREAS?	228	262	.47	.53	47%	53%	100%
6.- ¿QUE PIENSAS DE TUS PADRES?	400	100	.80	.20	80%	20%	100%
7.- ¿TOMA BEBIDAS ALCOHOLICAS TU PAPA?	252	148	.70	.30	70%	30%	100%
8.- ¿VIVEN JUNTOS TUS PADRES?	380	120	.76	.24	76%	24%	100%
9.- ¿CUANTOS AMIGOS TIENES EN TU SALON DE CLASE?	240	260	.48	.52	48%	52%	100%
10.- ¿QUE HACES POR LAS TARDES?	480	80	.84	.16	84%	16%	100%
11.- ¿CIENTES DIFICILES LAS CLASES?	240	160	.68	.32	68%	32%	100%
12.- ¿QUE OPINAS DE LOS MAESTROS QUE TE HAN DADO CLASES?	272	128	.74	.26	74%	26%	100%
13.- ¿TRABAJAS?	278	222	.55	.45	55%	45%	100%
14.- ESCRITURA	174	226	.44	.56	44%	56%	100%
15.- LECTURA	244	266	.48	.52	48%	52%	100%