

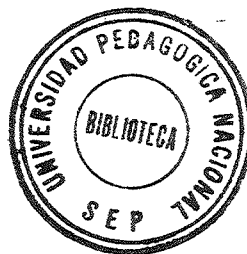
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

Unidad UPN 14 - A

GUADALAJARA, JALISCO



UNIVERSIDAD  
PEDAGOGICA  
NACIONAL



✓ Los Recursos Didácticos como Propiciadores del  
Interés y Mejor Aprovechamiento del Estudio de  
la Historia en Quinto Grado de Educación Primaria

**PROPUESTA - PEDAGOGICA**

QUE PRESENTA

Profra. Jaquelina Gallardo Godínez

PARA OBTENER EL TITULO DE

LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA

GUADALAJARA, JAL., JULIO DE 1994.

## DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

GUADALAJARA, JAL., 14 DE JULIO DE 1994.

C. PROFR.(A) JAQUELINA GALLARDO GODINEZ  
P R E S E N T E

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: "LOS RECURSOS DIDACTICOS COMO PROPICIADORES DEL INTERES Y MEJOR APROVECHAMIENTO DEL ESTUDIO DE LA HISTORIA EN QUINTO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA"

opción: PROPUESTA PEDAGOGICA, a propuesta del asesor pedagógico C. PROFR. ARMANDO MARTINEZ MOYA, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le designará, al solicitar su Examen Profesional.

A T E N T A M E N T E



MTRA. PAULINA CAMARENA DE OBESO  
PRESIDENTE DE LA COMISION DE EXAMENES  
PROFESIONALES DE LA UNIDAD UPN 141 GUADALAJARA

S.E.P.  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD 141  
GUADALAJARA

C.c. Departamento de Titulación de LEPEP.

SECRETARÍA DE EDUCACION PUBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD GUADALAJARA

LOS RECURSOS DIDACTICOS COMO PROPICIADORES DEL INTERES Y MEJOR  
APROVECHAMIENTO DEL ESTUDIO DE LA HISTORIA EN QUINTO GRADO DE  
EDUCACION PRIMARIA.

PROPUESTA PEDAGOGICA

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:

LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA

P R E S E N T A.

PROFRA. JAQUELINA GALLARDO GODINEZ

GUADALAJARA. JAL. JULIO DE 1994.

Agradezco a todos mis seres queridos por haberme brindado apoyo, confianza y entusiasmo a mi deseo de superación.

Así como a todos los asesores, que con su ejemplo y profesionalismo me ayudaron a descubrir la verdadera función de ser maestra.

## TABLA DE CONTENIDOS

INTRODUCCION	5
CAPITULO I.- DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO	8
Planteamiento del problema.	9
Propósitos del trabajo.	18
CAPITULO II MARCO CONCEPTUAL	20
El niño de quinto grado y la enseñanza de lo social.	21
Conceptos de educación.	26
¿Qué es enseñar?	32
Influencias extraescolares	39
Formas de enseñanza escolar de la Historia	44
CAPITULO III MARCO CONTEXTUAL	57
Influencia del contexto en el estudio de la Historia	58
Contexto socio-económico de la comunidad.	64
CAPITULO IV PROPUESTA METODOLOGICA	70
Conceptualización de términos.	71
a) Recursos didácticos	72
b) Procedimientos y técnicas	76
c) Pedagogía operatoria.	76

Temas a abordar.	78
Desarrollo de temas	79
Estrategia 1	79
Estrategia 2	85
Estrategia 3	90
CONSIDERACIONES FINALES	92
NOTAS	99
BIBLIOGRAFIA	101
ANEXOS.	103

## INTRODUCCION

En la vida cotidiana los conocimientos que se adquieren son resultado de un interés; difícilmente se aprende algo que no interesa, lo mismo pasa con los niños, todo aprendizaje adquirido es por una necesidad que ellos sienten, sin embargo, en la escuela, constantemente nos olvidamos de este aspecto e imponemos temas u objetivos que a los niños resultan poco atractivos.

Esto es precisamente lo que se propicia con la actitud de maestros que sólo quieren cumplir con los temas del programa; ¿quién si logren su fin inmediato pero ¿lo que los maestros enseñaron era realmente importante y fue lo que los alumnos aprendieron? ¿lo poco o mucho que conocieron fue gracias al maestro, a sus técnicas o al interés de ambos?

El problema del conocimiento es un asunto que debe llevarnos a conocer de antemano la situación cognoscitiva del alumno; el niño de primaria se encuentra dentro del periodo de operaciones concretas, según Jean Peaget, es el periodo donde:

Se da una gran avance en relación a la socialización y objetivación del pensamiento, coordina los diversos puntos de vista y saca consecuencias, todavía no puede razonar fundándose exclusivamente en enunciados puramente verbales; al final de este periodo de paso a la autonomía. (1)

Como ya se dijo, el niño en gran parte tiene ya un pensamiento concreto es dinámico y reflexivo por lo cual no debemos desvirtuar tales cualidades; al contrario se deben tomar muy en cuenta si se busca que tenga un aprendizaje.

Esto se dará en gran parte al presentar situaciones didácticas apropiadas a su nivel; lo cual requiere que el maestro conozca mejor a sus alumnos para poder presentar actividades que lo conduzcan a la meta; siempre alentando sin hostilizarlo, respetándolo y aceptándolo tal como es; para que así él mismo aprenda a valorarse.

Conforme un niño va avanzando de grado es menor la objetividad y concreción del conocimiento, se va entrando a un mundo más simbólico; por ello es diferente la situación didáctica de grados pequeños (primer ciclo) a los grados superiores (tercer ciclo); por consiguiente es necesario revisar las situaciones, estrategias y recursos que se presentan para el aprendizaje.

Para llegar a la formación integral del educando se requiere que se le conciba como un ente pensante y actuante, no como un vaso a llenar o un almacén, incluso no se le debe considerar como un ser dependiente que después no podrá tomar sus propias decisiones; el sistema educativo exige un cambio que si bien se ha tratado de plantear a través de la Modernización; no conlleva una ruptura de la situación real, de la relación maestro-



conocimiento-alumno; ni de la concepción que cada docente tiene respecto a lo que significa ser maestro, ser alumnos y del procesos enseñanza-aprendizaje.

En el amplio mundo del conocimiento, el aprendizaje se obtiene por diferentes caminos según sea la discusión que de la realidad se haga. Para el caso que en esta investigación nos ocupa, se abordará lo concerniente al conocimiento de lo social y el particular de la Historia, entendida ésta como una disciplina curricular que intenta transmitirse en la escuela.

Lo que importa es el estudio de la Historia, no es tanto tal o cual hecho o fecha sino que se le incite a razonar, que aprenda a aprender para crear esa madurez, capacidad crítica, y autonomía cognitiva del educando.

En síntesis, esta propuesta metodológica abordará el problema relativo a la enseñanza de la Historia, en la escuela primaria, tomando como base lo que hoy es la práctica docente, los supuestos teóricos y metodológicos que pudieran dar sustento a un cambio en todo el proceso de enseñanza y a una propuesta didáctica encaminada a ofrecer alternativas de trabajo en el aula.

CAPITULO I  
DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO

## Planteamiento del problema

La necesidad de educar es para combatir la ignorancia, siendo ésta una necesidad pública y una condición para el ejercicio de la libertad, justicia y democracia. (2)

Encontramos esta afirmación en el actual plan y programa, sin embargo es una idea permanente incluida en los propósitos oficiales de la escuela pública, en el programa anterior, se decía de la siguiente manera:

La educación es abierta y dinámica, influye en los procesos sociales y es influida por ellos transmite los conocimientos, capacidades y valores del País como son: la conciencia social y la autodeterminación. (3)

Esta cita y otras están tomadas del libro para el maestro, el cual si bien no forma parte ya del material último, nos ayudará a tratar al presente tema, puesto que sus conceptos siguen siendo ejes rectores para el trabajo docente.

En base a las ideas anteriores podríamos partir de una pregunta: ¿realmente se busca cumplir tal objetivo? si es así entonces preguntariamos de nuevo ¿los maestros estamos preparados para ello?.

Aquí entraría el dilema de que si bien por una parte si se quiere lograr estos propósitos, pero que en algunas ocasiones no se puede ya sea por falta de tiempo, de información, de interés o incluso de concientización.

En una de las finalidades de Educación Primaria, del programa obsoleto, transcribimos:

Que el niño aprenda a aprender, de modo que durante toda su vida, en la escuela y fuera de ella, busque y utilice por sí mismo el conocimiento, organice sus observaciones por medio de la reflexión, participe responsable y críticamente en la vida social. (4)

Y de nuevo tenemos que cuestionar ¿realmente se considera la vida como punto de partida para adquisición de conocimientos o viceversa?

Es difícil que un maestro por solo poseer el manual donde se aclaren las finalidades de educación primaria las trate de lograr y más difícil aún que encuentre esa estrecha relación entre la vida y la escuela y una como complemento de la otra.

En cuanto a la Educación Integral podemos observar con tristeza que por lo general se separan o desvinculan las tres esferas de la personalidad: cognoscitiva, socioafectiva y psicomotriz.

A pesar de que en el programa se presentan como íntimamente relacionadas en la práctica se da en el otro extremo.

Como sabemos el aspecto cognoscitivo engloba todos los procesos intelectuales; en el socioafectivo su capacidad de relacionarse y la manifestación de emociones y sentimientos y por último en el psicomotriz el dominio y organización de los movimientos corporales y los conceptos de espacio-tiempo; si se considera que estos aspectos se desarrollan armónicamente se dará paso a la formación integral del educando, así habremos cumplido el principal objetivo de nuestro trabajo docente.

Actualmente se está presentando a nivel primaria la separación de áreas, bloques y asignaturas, más a la vez se está pidiendo correlacionarlas.

Una de las asignaturas que se presenta más difícil y enfadosa para maestros y alumnos es el estudio de la Historia por el exceso de información, la forma de presentación y por las estrategias y situaciones didácticas que se emplean para abordar temas de tal asignatura.

Dándose en ocasiones en una forma rutinaria y mecánica, procesos que conllevan una metodología memorística que se desvincula de el contexto donde se desenvuelve el niño. "La vida cotidiana del niño no está "fuera" de la Historia sino es el centro del acaecer histórico". (5)

Aparte de estas características que bien podría llamar una Historia egocéntrica, no por la asignatura en sí, sino por su abordaje; el cual incluye la desarticulación con otras disciplinas principalmente, presentándose al niño como ya se menciona tradicionalmente; a través de apuntes, cuestionarios y copias que excluyen automáticamente la utilización de recursos didácticos, que pudieran servir en mínima parte a suplir la falta de conocimiento significativo para el niño. Y para cerrar con broche de oro la forma de evaluar el aprendizaje de la Historia, el cual irá al par de la presentación, a través de cuestionarios o preguntas sin sentido real o significativo para el niño.

Asimismo se ve reducida la labor del maestro, por la falta de material complementario, a un simple exposición que si bien al inicio es de interés para el niño, por la presentación en forma de cuento, posteriormente, se convierte en tedioso y aburrido, tanto para el alumno como para el maestro.

Esta problemática esta inmersa en otra serie de problemas. Enunciaremos solo algunos: En un quinto grado se prefiere que el

alumno copie a que razone, compare y critique, por la sencilla razón de que cualquiera de estas actividades, lleva mucho más trabajo que la simple copia. De ahí la utilización de copias, apuntes; siendo otra causa la falta de formación de los maestros los cuales han seguido desde pequeños un proceso rutinario y escolástico el cual es difícil romper pronto. Cuando el maestro decide darle un giro a su trabajo se encuentra con varios obstáculos entre ellos, la falta de apoyo por lo administrativo, el contexto particular del niño, y el trabajo burocrático. Aquí es donde surge una gran desvinculación donde el padre considera que su hijo va a aprender, eludiendo la necesidad del juego como una actividad de apoyo y mostrándose renuentes al trabajo de investigación extraescolar.

Otro factor decisivo son los meollos que el propio sistema impone con las pruebas de evaluación que no son más que medidas para que el alumno ponga en práctica los procesos de memorización y retención. Dándose en ocasiones una total desvinculación de los intereses y sentimientos del niño, coartándole su libertad de expresión, inhibiendo a los alumnos a expresarse a través de sus habilidades, destrezas, etc.

Por lo anterior expuesto concibo como un problema que afecta principalmente a los alumnos la falta de conocimiento sobre

situaciones, estrategias y principalmente recursos didácticos, por parte del maestro, para el estudio de la Historia, para propiciar el interés y mayor aprovechamiento de conocimientos que no son de ayer, sino que son el estudio del pasado para poder concebir el presente, el saber las causas y consecuencias de hechos que hasta la fecha nos afectan.

En atención a la problemática expuesta, se está realizando un estudio en la Escuela Primaria Ramón Corona, Urbana 409 de Villa Corona, Jalisco, con los grupos de 5o. grado donde se trata de observar la diferencia que hay en relación al interés y aprovechamiento de ambos grupos con temas de Historia donde en cada grupo se aborda al contenido de diferente manera y así poder formular que recursos didácticos son más adecuados para resolver la problemática enunciada.

El proceso enseñanza-aprendizaje está definido por una serie de factores tales como: contexto social, familiar e institucional, el sujeto del aprendizaje, las características del maestro, la índole del contenido y los recursos materiales, (6)

Generalmente al escuchar el término enseñanza nos remitimos a concebirlo como una actividad propia del maestro donde él es el



que enseña. Asimismo el escuchar aprendizaje se cree que se refiere exclusivamente al alumno. Mas al observar la experiencia docente se puede decir que tanto enseñanza como aprendizaje es un proceso conjunto de maestro-alumno, donde en ocasiones cada uno estará en ambos procesos.

La Escuela Primaria Mexicana ha seguido modelos innovadores de otros países, de renombrados pedagogos y aunque al inicio son de interés, después se van abandonando y desvirtuando, para regresar posteriormente a lo tradicional, a lo rutinario y mecanizado. Este desconcierto que sufre el niño mexicano provoca que a la vez que es un desequilibrio, le sirva para buscar las famosas "pistas" que cada maestro inconcientemente le proporciona.

Los niños que asisten a la Escuela Primaria, la mayoría de ellos son inquietos, creativos, dinámicos; actitudes que al verse obstaculizadas por la actitud del maestro o la metodología propician el aburrimiento, rechazo o apatía al estudio.

La causa de estos problemas no debemos imputar solamente al maestro, no olvidemos ni por un momento, que la práctica educativa está inmersa en varios factores como los anteriormente señalados.

Más aunque no recibe la carga de culpabilidad el maestro, es necesario que cada uno haga una reconceptualización de lo que

significa ser maestro, proceso enseñanza-aprendizaje y que conozca las técnicas más adecuadas para el acercamiento de los niños a los diversos contenidos. así como

En el libro de quinto de Educación Primaria, editado por la SEP y obsoleto actualmente, se presentan algunas características del niño que cursa este grado como son: amistad extrovertida, curiosidad sin límites, le interesa investigar, experimentar y relacionar, con su capacidad de abstracción y pensamiento lógico, percibe y explica el mundo con mayor objetividad (7). Más adelante se ampliará este punto.

Estas y otras más son características que algunos niños de este grado poseen y otros apenas inician o están desarrollando.

En base a los fundamentos psicopedagógicos y de las características de los niños del periodo de operaciones concretas se realizará el presente estudio con la única finalidad de mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje de la Historia, de forma que sea de interés para el niño y que conlleve a un mejor aprovechamiento, tratando de demostrar que el uso de recursos didácticos acordes a los temas de Historia tales como: Línea del tiempo, historietas, investigaciones, y uso de materiales elaborados por los niños propician el interés y mejor

aprovechamiento de la Historia en alumnos de 5o. grado de  
educación primaria.

Propósitos del trabajo.

Una vez expuesta la problemática respecto a la enseñanza de la Historia planteo el siguiente propósito central del trabajo el cual se refiere a lo que los recursos didácticos pueden contribuir a mejorar el proceso.

La problemática expuesta hasta el momento posee múltiples y variados factores, siendo solo uno de ellos el que se va abordar. Considerando que el querer abarcar cada uno de ellos implica un estudio exhaustivo que muy difícil sería realizar.

Por lo anterior mencionado, el único factor al cual se hará alusión para mejorar el aprovechamiento es el de los recursos didácticos; considerándolos como una parte de las posibles soluciones para mejorar el proceso Enseñanza Aprendizaje de la Historia.

Se tratará de propiciar un mayor conocimiento a partir de una redimensión de los recursos didácticos que ayuden a ampliar el interés y mejor aprovechamiento del estudio de la Historia de México, en este caso, de los alumnos de quinto grado de nivel primaria.

Para lograr lo anterior se partirá de la necesidad de escoger el contenido a presentar, puesto que no será el mismo en un tercer grado que en quinto grado. Otro punto es la necesidad de utilizar los contenidos y procedimientos para lograr una socialización grupal, considerando que un conocimiento será mayor aprehendido en el grado que se interactue en el grupo.

También es conveniente considerar la utilidad de englobar las tres esferas del conocimiento para lograr un desenvolvimiento integral del educando. Por último se elaborará una propuesta didáctica referente al estudio de la Historia, y la forma de evaluar tales situaciones donde se incluyen estrategias didácticas referentes a varios aspectos del problema.

CAPITULO II  
MARCO CONCEPTUAL

## El niño de quinto grado y la enseñanza de lo social

Para cualquier estudio de investigación se requiere conocer el sujeto y objeto de conocimiento, en este caso el sujeto es el alumno y el objeto la Historia, de ambos se requiere conocer sus características principales para poder realizar la investigación, por lo cual iniciaremos por considerar el nivel cognoscitivo y social del alumno o del grupo escolar en general.

En quinto grado la edad promedio es de 10 años, variando desde los 9 a los 12 años o más; aunque la edad cronológica sea diversa el nivel de desarrollo evolutivo se centra en el periodo psicológico piagetano, el cual corresponde al de las operaciones concretas.

En este estudio el niño posee las siguientes características:

- Tiene un gran avance en cuanto a socialización y objetivación del pensamiento.
- Reconoce lo que permanece invariable ( a través de agrupamientos ).
- Coordina los diversos puntos de vista y saca consecuencias.
- Las operaciones del pensamiento son concretas puesto que solo entiende la realidad que está a su alcance.
- No razona fundándose en enunciados verbales o hipótesis.
- Emplea la estructura de agrupamiento en operaciones de seriación y clasificación.
- Inicio de una causalidad objetivada y especializada a un tiempo.
- El pensamiento se objetiva, en gran parte, gracias al intercambio social.
- Evolución de la conducta en el sentido de la cooperación.
- Al final de este periodo se da paso a la autonomía. (8)

En los periodos descritos en la teoría de Jean Piaget; centrándonos en el de operaciones concretas encontramos que presentan las siguientes características:

- Reversibilidad.
- Razonamientos en base a experiencias concretas.
- Búsqueda de relaciones entre objetos.
- Diseños experimentales, introduciendo cambios.

En resumen:

El pensamiento concreto se caracteriza funcionalmente por la capacidad para introducir dentro de contenidos particulares un conjunto de relaciones que se limitan a organizar esos contenidos en su forma actual y real. (9)

Revisando el "libro para el maestro" de quinto grado, editado por la SEP. encontramos rasgos específicos del niño de quinto grado (haciendo la aclaración que son términos generales).

- Afirmación de su personalidad.
- Aumento estable en el desarrollo de sus capacidades mentales.
- Inmadurez ante las nuevas emociones.
- Es más conciente de sus defectos que de sus cualidades.
- Se siente insatisfecho en algunos momentos y experimenta placer al descubrirse a sí mismo.
- Aparece la conciencia sexual.
- Amistad extrovertida.
- Curiosidad sin límites.
- Reacciones de agresión o rebelión. (10)

Observando algunas de las características enunciadas en este libro y también consideradas por Jean Piaget podemos estar de acuerdo en que los alumnos de quinto poseen algunas de estas características y otros apenas van iniciando; una de las cuales está en proceso y va muy relacionada con el aprendizaje que logra es: No razona fundándose en enunciados verbales.



Esta característica aunque no la principal; esa vértebra del presente trabajo, puesto que con el estudio de observación se pretende demostrar la veracidad de tal característica y la necesidad de conocer recursos didácticos que ayudan a propiciar interés y aprovechamiento del estudio de Historia.

En las apreciaciones realizadas hasta el momento están apoyadas por algunas de las características que Wallón realiza sobre el desarrollo psíquico infantil.

El señala el desarrollo del psiquismo infantil de la siguiente manera:

- Impulso puro ( hasta los seis meses )
- Emocional ( hasta los doce meses )
- Sensorio Motor ( hasta los dos años, o dos y medio )
- Proyectivo
- Personalismo ( hasta los cinco años )
- De las diferenciaciones; hasta los doce años, en el que se limita el sincretismo intelectual y afectivo.
- De la adolescencia. (11)

Según las etapas en que clasifica Wallón al psiquismo infantil los niños de edad escolar entrarían a la etapa de las diferenciaciones donde:

- Poseen medios intelectuales y la ocasión de individualizarse.
- Entablan nuevas relaciones con su entorno.
- En la fase de personalidad polivalente participa simultáneamente en la vida de diversos grupos.
- Se le abren las posibilidades de las relaciones sociales.
- Está en constante intercambio social, favoreciendo la vida en sociedad, espíritu de equipo, sentido de cooperación y solidaridad. (12)

En relación al crecimiento y desarrollo del niño escolar físicamente:

La inquietud aumenta y su carácter se modifica debido a los cambios en las características sexuales.

Mentalmente:

Enseñanza amplia y mayor adquisición de conocimientos y habilidades, crecimiento capacidad de razonar y de resolver sus propios problemas.

Social y emocionalmente:

Tiene variaciones de comportamiento (adulto-niño).  
Busca relacionarse con chicos de su edad.  
Preocupación personal. (13)

Todas las características físicas, mentales, sociales y emocionales nos dan una ligera idea del por qué es necesario facilitar a los niños de 9 años a 11 el estudio de la Historia, propiciando así mayor interés y aprovechamiento.

En los grupos de observación, uno de ellos que denominaremos "A" está en interacción con el estudio de la Historia a través de Maquetas, debates, historietas, teatro guiñol y otros; en cambio el grupo "B" su estudio de la Historia se reduce a la lectura "comentada" de cuestionarios.

Y nos detenemos al ver estas diferencias, y nos preguntamos ¿qué se entiende por educar?

A continuación se presentan algunas connotaciones del término educar y posteriormente se hará un reflexión de como se concibe por los maestros el término educar y la repercusión de tal concepto.

Conceptos de educación.

Función real y necesaria de la sociedad humana mediante la cual se trata de desarrollar la vida del hombre y de introducirle en el mundo social y cultural, apelando a su propia actividad

Luzuriaga (14)

Al revisar este concepto se observa que implica el necesario desarrollo de las facultades del hombre, buscando mejorar asimismo individual y colectivamente.

Retomando la pregunta que surge al inicio de este trabajo, éstos y el concepto que la educación primaria tiene de educación ¿realmente se trata de cumplir?

Para cumplir con cualquiera de estas concepciones el alumno se debe considerar como un ente pensante, activo y dinámico que forma parte de una sociedad.

Si lo que pretendemos es tener un sujeto pasivo-dependiente, sigamos con la rutina escolar de ser el maestro el único que interviene y así tendremos una fábrica de robots en vez de una escuela de niños.

Una de las principales preocupaciones de la Educación Primaria es formar un niño autómatas con una serie de datos, conceptos, fórmulas para que tenga acceso a un nivel de vida no mejor del que posee; o a estudios donde van a que los llenen sin tomar en cuenta los aprendizajes formales e informales.

Al estar elaborando el presente trabajo se pidió a los docentes de la Escuela Urbana 409 donde se ubican los grupos en estudio, que contestaran a las preguntas de :

¿Qué entiendes por educar?

¿Conoces recursos didácticos que auxilien al estudio de la Historia, a nivel Primaria? ¿Cuáles?

¿Cómo evalúas el aprovechamiento de tus alumnos, en el estudio de la Historia?

Obteniendo en ellas de un total de 10 entrevistados, las siguientes contestaciones en la primer pregunta.

"Desarrollar todas las facultades del ser humano"	6	60%
"Que aprendan a mejorar su forma de vida, y tener una mejor relación con la sociedad"	2	20%
"Enseñar, conducir, impartir conocimientos"	2	20%

Al observar esto, podemos apreciar que la mayoría se centra en una formación integral, la minoría en el tradicionalista.

En relación a la segunda pregunta el 100% acepta conocer recursos que faciliten y ayuden al estudio de la Historia y al contestar ¿Cuáles? el 70% maneja exclusivamente mapas, láminas y libro de texto; en cambio el otro 30% incluye la experiencia del niño, diferentes fuentes de investigación, realización de maquetas o dibujos realizados por los mismos niños.

Personalmente estoy de acuerdo en la concepción que tiene Freire "educar es un arte eminentemente creativo: es desarrollar algo que no se puede transferir como quien transfiere una serie de conocimientos estáticos".

Esto implica una reconcientización donde el individuo asuma el rol de reconstructor del mundo.

La función del educador es auxiliar a desarrollar la capacidad crítica que cada niño posee.

En el proceso de evaluación un 70% se centra en los resultados como es a través de cuestionarios, resúmenes; y el 30% restante se preocupa por observar la participación del niño individual y de grupo, considerándolo como un ente social en constante integración sujeto-objeto de conocimientos, y centrándose el individuo como parte del objeto de conocimiento.

Cabe hacer la aclaración que aunque el estudio es solo de dos grupos paralelos, la encuesta se realizó a nivel general, considerando pertinente conocer la opinión de todos los docentes, puesto que inconscientemente, con la práctica educativa, han ido creando en los alumnos la concepción tradicional de estudiar Historia.

Más también entraríamos a la cuestión de ¿qué es aprendizaje?

Si se concibe como un proceso de cambios de conductas o como la aprehensión de habilidades, de contenidos, estrategia; estamos aludiendo a dos procesos diferentes: Aprender y ejecutar.

En el estudio de la Historia no se requiere ejecutar, se busca que el niño aprenda a aprender; como dice Freire no se va a aprender transfiriendo; se debe problematizar al niño para que busque el conocimiento. Tome decisiones y haga sus propias conclusiones.

El aprendizaje de la Historia se ha visto desde dos vertientes:

- 1.- Proceso de cambio de conducta en relación a conceptualización.
- 2.- Como aprehensión de habilidades, estrategias, contenidos que ayudarán a una reconceptualización de sucesos.

En el primero se espera una ejecución de algo y en el segundo se requiere lograr un aprendizaje.

A continuación se presentará lo que es el aprendizaje social.

Es necesario saber diferenciar entre lo que es aprendizaje y lo que es ejecución; aunque en el estudio de la Historia es menos palpable la ejecución. El primer término alude a procesos complejos interiores y exteriores en los cuales intervienen la asimilación, la acomodación y la adquisición; y en el segundo la memorización, retención y mecanización; este último se puede observar y medir.

El aprendizaje de lo social se observa, en el niño, desde su casa y se manifiesta en la interrelación con el grupo familiar.

Encontramos el inicio del aprendizaje social en el niño, según la clasificación de Wallón en el estadio sensorio motor, donde el niño utiliza la actividad simbólica de la palabra para relacionarse con los demás.



Posteriormente continúa en el estadio de Personalismo donde ya posee una imagen de sí mismo y ya empieza a tener noción del tiempo; tratando de ubicarse, aunque todavía no lo logra, en el tiempo cercano al hoy; por ejemplo: ayer voy a ir al Kinder o mañana fui al circo.

Al llegar a la escuela primaria que es estadio de las diferenciaciones, la noción de espacio-tiempo empieza a tener más forma y ya puede ubicar lo que realizó ayer u hoy, o lo que a va a realizar.

Más cabe preguntar ¿Cómo enseñaríamos lo social?. Para poder contestar tal interrogante iniciaremos por definir ¿Qué es enseñar?.

¿Qué es enseñar?

Tradicionalmente el término enseñar se remite a transmitir por parte del maestro, conceptos, conocimientos, etc. Encontramos la conceptualización de este término por Titone:

Acto en virtud del cual el docente pone de manifiesto los objetos de conocimientos al alumno para que éste los comprenda. (15)

Este concepto está en desfase con la modernización educativa; por lo tanto completaremos diciendo: Acto en donde tanto docente y alumno interactúan de forma recíproca con el objeto de conocimiento.

Según Piaget:

El sujeto tiene que ser activo, tiene que transformar las cosas y tiene que encontrar en los objetos la estructura de sus propias acciones (16)

Por lo tanto el proceso didáctico no tiene que ser unidireccional; al contrario al existir un código que ambos participantes comprenden se establecerá un proceso donde:

Cada individuo contribuye al funcionamiento de un grupo como un todo. Permitiendo que el niño se convierta en acción; dentro de un sistema coordinado de acciones (17)

Cada forma que adopta el maestro en el proceso de enseñanza tiene su resultado en el aprendizaje del alumno. Según Rogers existen estilos de enseñanza producto de: Los rasgos del profesor, características del contenido y de la comunidad educativa.

Estas formas o rasgos se convierten en estilos de enseñanza al existir: consistencia a través del tiempo y continuidad a través de las personas.

Los estilos de enseñanza se clasifican en relación a la actitud que toma el profesor ante la materia y ante sus alumnos.

Los más conocidos son:

Estilo directivo: Impone, protege y adoctrina.  
Estilo no directivo: Abandona, no da importancia, calla.  
Estilo Permisivo: Estimula, da confianza, explica y da instrucciones.(18)

De los tres mencionados existen notables diferencias entre ellos siendo dos los más perjudiciales, puesto que como resultado del estilo directivo y no directivo, encontramos niños desconfiados, dependientes, inhibidos, acriticos, faltos de interés, apáticos y ajenos a la enseñanza.

En el estilo permisivo; el docente estimula, da confianza, propicia interés en sus alumnos, al mismo tiempo que un

orientador para que ellos indaguen y encuentren respuestas a sus problemas; aquí el niño se siente valorado y a la vez se interesa por aprender continuamente.

Roger parte de la suposición que no es posible que una persona enseñe directamente a otra; acepta que le facilite condiciones idóneas para que inicie el proceso de aprendizaje. (19)

Tradicionalmente el aprendizaje que se logra de la enseñanza tradicional resulta ser estéril, acumulativo y de fácil olvido; en contraposición a éste está el aprendizaje significativo, donde el autodescubrimiento y la asimilación, ayudan a formar nuevas estructuras mentales.

Una de tantas diferencias en estos tipos de aprendizaje es que el aprendizaje tradicional incluye contenidos, objetivos, medios, del exterior sin considerar al educando en su totalidad. En cambio en el aprendizaje significativo surge la iniciativa por parte del sujeto él selecciona, plantea, evalúa de acuerdo a sus necesidades e intereses.

Siendo una meta el crear hombres capaces de hacer cosas nuevas, que posean inventiva, sean creativos y descubridores. De esa forma tendrían una mente crítica, donde van a verificar y no aceptar tan sencillo todo lo que se les ofrezca. (20)

Dentro del aprendizaje significativo la función del maestro es mínima, pero importante; en relación al abordar la Historia se reduce a:

- Crear el clima adecuado para propiciar el aprendizaje.
- Ambiente y actitud de comprensión.
- Ayudar a establecer los propósitos individuales y grupales.
- Poner al alcance de los alumnos recursos y medio para lograr los objetivos..(21)

Tratando en una mínima parte a lo que tanto maestros como gobierno tienen como un de los propósitos del estudio de la Historia:

Ser formadora de valores morales, fomentar la cohesión social, la preservación de nuestra cultura, tradiciones y aprecio a nuestra identidad Nacional.(22)

En contraposición a la escuela tradicional en donde su organización, transmisión y evaluación del conocimiento está en función del: Curriculum, su pedagogía es verbalista, colectiva, memorística; se le da mayor énfasis al producto que al proceso; es unidireccional; la evaluación está centrada en la respuesta y en los contenidos.

Los maestros tradicionales se amparan desde el punto de vista "Científico"; donde al niño hay que explicarle, demostrarle y posteriormente hechar mano de sus observaciones y experiencias.

La escolástica o escuela tradicional objeta al descubrimiento, experimentación y construcción de conocimiento; el hecho de que a los niños pudiera no interesarles o motivarles las actividades, más si esto es cierto es a causa del mismo sistema que lo ha ido desvalorizando y creando en ellos una dependencia, y una actitud acritica .Por lo mismo es un quehacer docente el no provocar actitudes pasivas receptoras; sino por el contrario propiciar una actitud de curiosidad, indagación que auxiliien a la construcción del conocimiento histórico-social.

La enseñanza social tiene dos finalidades:

- 1.- Identificar el contenido social de los objetivos de aprendizaje y utilizarlos como medios de instrucción.
- 2.- Desarrollar la capacidad social de los estudiantes es decir, aquellos rasgos "aptitudes" y "actitudes" que hacen a un sujeto apto para la convivencia social.

Generalmente la atención de la enseñanza social en la escuela primaria se le da a lo plasmado como social en el curriculum escolar ( historia-geografía ) olvidando la segunda finalidad que aunque en algunas definiciones están explícitas (23). Nos centramos más en conocimientos que en la vida social de niño la cual incluye: Sentido social, conciencia social, actitud social y hábitos sociales.

Tradicionalmente la enseñanza de lo social se centra en:

- Un maestro expositor, donde su única fuente de consulta es su libro de texto y algunas láminas que sirven de adorno.
- Un alumno que escucha con mucha atención el desarrollo del tema para posteriormente poder contestar preguntas que requieren una respuesta textual de lo expuesto o escrito.
- Un código que solo es descifrable para el maestro y que el alumno solo debe descifrar lo que el maestro ya descifró.
- Una evaluación que es en base de apuntes, dictados por el profesor, o un cuestionario que el alumno debe contestar textualmente y repetirlo de memoria sin que lo comprenda.

Los rasgos mencionados de la escuela tradicional en relación al contenido y estudio de la Historia se encuentran patentes en la Escuela Ramón Corona; de Villa Corona, Jalisco, puesto que existe una marcada tendencia a reconocer solo como importantes los resultados (cuestionario, apuntes), no el proceso (comprensión, adquisición, expresión), la evaluación se reduce a un simple examen, olvidando la función de una verdadera evaluación.

Otro elemento importante que tiene que ver con el problema de la enseñanza de lo social y de ello a la Historia, es el que se refiere a los criterios de evaluación:

El concepto de evaluación sobre el que subyace el presente trabajo parte de que los propósitos de una evaluación son:

- Saber cuales objetivos fueron cumplidos.
- Analizar causas que propiciaron deficiencias.
- Adoptar una decisión en relación a la causa que concurrió a lo parcial de los objetivos previstos.
- Aprender de la experiencia y no incurrir en los

mismos errores. (24)

En la evaluación de la Historia al igual que en otras áreas debe ser:

- Sistemática y continua.
- Ayudar a mejorar el proceso.
- Elevar la calidad del aprendizaje.

La evaluación se realiza en función del maestro, de los contenidos y situaciones didácticas. Siendo considerada cualitativamente más que cuantitativamente.

Este proceso se ve distorsionado por padres, maestros, la institución, los alumnos, puesto que esperan un resultado cuantitativo más que un aprovechamiento cualitativo.

Muchas veces tanto escuela, maestros, padres de familia olvidan que el alumno es un ente pensante, social y dinámico; que interactúa dentro de una sociedad inmersa en medios masivos de comunicación; siendo de ahí de donde obtiene más aprendizajes (informales) que los que adquiere en la escuela a través del currículum escolar.



## Influencias extraescolares

El niño desde que nace está expuesto a una serie de influencias, encontrándose en primer término la familia; al ir pasando el tiempo el niño ingresa a la escuela, mas ya trae una carga de información, al llegar a la edad de nueve años recibe influencias; familiares, escolares y principalmente extraescolares.

Como ya se mencionó la primera influencia es la familiar siendo los padres lo que determinan en gran parte la actitud de sus hijos.

En base a estudios realizados se ha llegado a clasificar a los padres en dos vertientes: afecto-hostilidad y control-autonomía. Los hijos de padres afectuosos y permisivos son generalmente, activo, independiente y cordial. El niño de padres afectuosos-restrictivos es dependiente, conformista, cortés y correcto. Los padres hostiles provocan una contrahostilidad. (25)

El hijo depende inconscientemente de la forma de actuar de los padres, así como imitan a sus compañeros y los que forman la sociedad en que viven.

El ambiente del niño se amplía entre los 9-12 años que Conger, Mussen y Kogan la denominan "niñez intermedia". En esta etapa el niño toma y deja modelos anteriores a su forma de ser;

empieza un mayor desligamiento del hogar reafirmandose en el último ciclo de la educación primaria.

Aunque los niños vayan dejando su hogar como único centro de actividad; de todas formas las actividades que observa en su familia, respecto al estudio y tareas escolares se refleja en su propia actitud.

Los niños de esta etapa son afectos a participar cooperativamente, a relacionarse con compañeros del mismo sexo, al final de este periodo se vislumbra el interés sobre todo en las niñas por los del sexo opuesto.

Aquí cabe señalar que generalmente, "los niños se interesan más por actividades de grupo, y las niñas en relaciones individualizadas" (26)

Retomando lo expresado al inicio, en relación a las influencias extrafamiliares y extraescolares se percibe claramente los medios de comunicación masiva como un reflejo para los preadolescentes.

Las causas por las cuales es más fácil que el niño dedique su tiempo a la televisión, radio o cine son las siguientes:

"Son recreación de la realidad; donde es fácil que ellos se reflejen concreta o de forma abstracta. Inmediatez, se percibe de una forma rápida tanto sonido e imagen. La imagen forma de expresión, es el medio de comunicación universal, no necesita ser explicada. La imagen es significativa, presenta mensajes de interés".(27)

En contraste con lo anterior encontramos que en el aula:

- Es ajeno a su realidad, interés y necesidades.
- Se presenta el contenido de la forma más aburrida.
- Su lenguaje es solo para adultos.
- No se identifica con el contenido.
- Su mensaje de estos contenidos son "pasar de grado".

Retomando como lo presenta Claparede que el niño realiza cualquier actividad en respuesta a una necesidad biopsíquica; tenemos que retomar o analizar cuales son las necesidades del niño dentro de la sociedad en que vive. Y apartir de ahí confrontar su presente con el pasado para que comprenda porque el presente es consecuencia del pasado.

La curiosidad es un arma que el maestro puede utilizar; para encauzar al niño a que comprenda por qué sucedieron tales o cuales procesos sociales.

Además se puede utilizar las actividades con fin lúdico que son del agrado de los niños, puesto que permite asociar el juego y el aprendizaje, dando paso al entusiasmo y a la participación, siempre y cuando no se convierta en trabajo forzado ajeno al interés del niño.

Cabe citar a Francisco Gutiérrez:

El niño que se sienta por primera vez en los bancos de la escuela ya no es aquel niño tímido de principio del siglo cuya visión apenas se sobrepasa los horizontes de su barrio, los estudiantes son hoy ciudadanos del mundo"(28)

Entonces ¿qué se debe hacer para que los alumnos y maestros aprovechen estas influencias extraescolares ?

Cómo habrá podido observarse la presente propuesta se centra por una parte en la teoría clínica con la predominante de la Psicogenética. Se sustenta en el concepto de aprendizaje que parte de la idea de que "Es una cadena de procesos gratificantes que nos hace asimilar el medio en interacción constante hombre-ambiente"(29)

Una práctica en base a esta teoría es cuando se parte de la realidad inmediata-concreta del niño, sin descuidar el interés que para él significa el contenido o propósito que ellos hayan definido. Asimismo considerando las estructuras mentales que ha ido desarrollando y las que tendrá que crear con cada actividad que realice.

Pero no todo es influencia y entorno psicológico también es fundamental el contexto socio-histórico. El ambiente "cultural" desde esa perspectiva también tiene una incidencia clave. Unido a ello están las estrategias de la escuela, es decir lo pedagógico y lo didáctico.

Es pues, esta propuesta un intento de conjunción de todos estos factores.

## Formas de enseñanza escolar de la Historia

Tradicionalmente es a través de exposiciones o cuestionarios dictados por el profesor o la repetición mecánica de apuntes cargados de datos "importantes". Con el cambio o reforma educativa, se está pidiendo una educación activa donde haya mayor participación por parte de los alumnos y aquí encontramos la lectura "comentada" que la final de cuentas, es el maestro quien las realiza; otra es la investigación documental donde el alumno se preocupa en pasar textualmente el "tema" y difícilmente reflexiona sobre tal.

Y aquí donde aparentemente se da un paso más y en realidad seguimos como al principio siendo el maestro el que hace, dice, interviene, expone y el alumno es el que escucha, repite y contesta mecánicamente.

Algunas veces se continúa igual, porque el maestro considera que el alumno aprende mejor de esa forma, más podemos observar que a los 3 ó 6 meses el alumno ha olvidado los sucesos o los recuerda de forma vaga y confusa.

Este desequilibrio, confusión y aburrimiento, es gracias, a la forma en que se presenta el estudio de la Historia.

Retomando un recurso tan abusado y no bien utilizado como la lectura comentada, haremos hincapié en que la lectura no es un simple descifrado de gráficas, sino la comprensión de lo que se lee, y estar consciente para qué se lee.

Tradicionalmente la lectura en la enseñanza de la Historia es la vértebra, más al no darle el uso didáctico adecuado; se ha propiciado que se le considera nocivo.

La lectura comentada, auxilia al estudio de la Historia siempre y cuando los comentarios sean producto de una reconstrucción del significado hecha por los alumnos.

Para que sea útil este recurso, los alumnos deben poseer información sobre el tema, para así confrontar el escrito con lo ya adquirido y poder llegar a conclusiones propias.

Desgraciadamente al abordar la Historia se ve el libro de texto como única fuente de información y no se le da la oportunidad al alumno de que utilice sus estrategias de lectura como: la anticipación, inferencia, predicción y confirmación; puesto que la lectura se considera "bien" si no comete ni un solo desacierto que conocemos como errores y que tienen su función propia, en el proceso de comprensión de la lectura.

Cabe hacer resaltar que la lectura es un recurso en el estudio de la Historia, siempre y cuando se realice con los fines didácticos correspondientes y considerándola como un recurso de tantos, no único o exclusivo.

En la guía para el maestro de Historia de México <sup>50</sup> utilizado en el programa emergente ( 1992-1993 ), se hace énfasis en la comprensión de la Historia más que en la memorización de datos; por lo cual considera relevante "ayudar a superar la dificultad que presenta, para los niños, los conceptos; tiempo pasado, sociedad y cambio"(30). Para esto presenta formas de enseñanza para así acercar a los niños a la comprensión del pasado del vínculo entre Historia política-económica y la vida diaria.

La Historia, a nivel primaria, se considera como una asignatura aburrida y sin interés para algunos maestros y alumnos; dejándola la mayoría de veces, aun lado puesto que se le da más importancia a las áreas de Español y de Matemáticas siendo consideradas como ejes fundamentales, vértebras de la educación. ¿Qué acaso el niño no es parte de una sociedad y producto de la misma?



Con el Programa emergente reformulación de contenidos y materiales educativos, ciclo 92-93 encontramos respecto al libro de Historia de México.

... El contenido de este aprendizaje está orientado para que a través del conocimiento y la reflexión de los grandes procesos sociales que ha vivido el país se logre la identidad nacional y los símbolos patrios de nuestro país. (31)

Más este loable propósito, vigente hasta la fecha, ¿será cumplido si se persevera con la práctica descontinuada y todavía presente de la memorización de datos y la mecanización de respuestas de cuestionarios con la crónica de sucesos o procesos sociales desvinculándolos de la realidad del niño?

El estudio de la Historia no se centra exclusivamente en hechos, históricos sino en cada época y sus características propias es necesario que los alumnos observen, critiquen y reflexionen en qué pasaría si tal o cual hecho hubiera acontecido en otro momento.

Es importante que investiguen cuales eran las características sociales, económicas, políticas, geográficas de cada época y que conozca las diversas causas que propiciaron tal o cual situación para así teniendo una visión global pueda emitir juicios completos y no tenga los hechos o fenómenos de una forma fragmentada e incoherente.

Así como el alumno concibe el mundo desde su propia perspectiva; el maestro requiere considerar al niño desde el contexto en que se desenvuelve, sin olvidar que es parte de una comunidad y que a la vez ésta pertenece a una sociedad que está determinada en parte, por el lugar en que se ubica.

La Historia al igual que la Ciencias Naturales forma parte de la realidad, sin embargo, éstas últimas tienen su sustento en una realidad que rodea al niño y de la cual no se puede sustraer el mundo natural y de requerimiento práctico que le rodea para poder substituir físicamente. En cambio, para la primera es un mundo subjetivo que requiere de un proceso de abstracción para poder concebirlo. Todos los procesos se van concibiendo conforme las vivencias particulares de los alumnos, por lo anterior podemos asegurar que a los alumnos les gusta estudiar más Naturales por los experimentos, excursiones, e investigaciones siempre y cuando tengan ese atractivo y sea de una forma planeada por los alumnos tratando de responder a esas situaciones de duda y de subsistencia.

Esta afirmación está hecha en base a los resultados de la encuesta realizada a una población de 78 alumnos de algunos grupos de cuarto, quinto y sexto año de la escuela Ramón Corona.  
(ver cuadros No. 1,2)

PREFERENCIA POR MATERIAS

FRECUENCIA	%	MATERIA PREFERIDA	JUSTIFICACION	%
27	33.75	ESPAÑOL	a) Por los cuentos y las copias b) Por que son muy divertidos c) Por nuevos conocimientos	59.2 25.9 14.8
24	30	MATEMATICAS	a) Saber hacer operaciones b) Resolver problemas que impliquen operaciones	58.2 41.6
15	18.75	CS NATURALES	a) Por los experimentos b) Por tener temas de salud, alimentacion, ambiente. c) Habla de que "nos pasa" desarrollo.	53.2 33.3 13.3
12	15	HISTORIA	a) Conocer el pasado b) Copias y dibujos	66.6 33.3

# GRAFICA DE PREFERENCIAS

CUADRO No.2

HISTORIA

- a) Conocer el pasado
- b) Copias y dibujos

ESPAÑOL

- a) Por ser cuentos y copias
- b) Por ser divertidas y fáciles
- c) Por nuevos conocimientos

MATEMATICAS

- a) Para saber hacer operaciones
- b) Resolver problemas que impliquen operaciones

CIENCIAS NATURALES

- a) Por los experimentos
- b) Por contener temas de salud, alimentación, ambiente
- c) Por hablar del desarrollo humano

PORCENTAJE

33.75

30.00 %

18.75%

15.00%

35

30

25

20

15

10

5

0

ESPAÑOL

MATEMATICAS CS. NATURALES

HISTORIA

## MATERIAS

En base a los resultados podemos decir que existe una mayor predilección por el área de Español por ser más acordes a sus intereses, aunque también puede deberse a las características del proceso docente (tipo de maestro, recursos didácticos, facilidades por el estudio, tipo de bibliografía, etc.)

En Matemáticas, aunque su presentación y desfase siga las características tradicionales, tiene una aceptación debido a la aplicabilidad de los contenidos.

El área de Ciencias Naturales y sus enfoques de salud y medio ambiente es aceptada por el uso de la creatividad y participación del niño en trabajos que lo ayudan a comprender los fenómenos de forma concreta y simplificada.

Y por último observamos la baja preferencia por la asignatura de Historia; siendo justificada por quien la prefiere como un conocimiento del pasado o un recurso para ejercitar la escritura.

Considerando la encuesta anterior observamos la preferencia por áreas prácticas y concretas, dejando las "dificiles o con poca utilidad" como la Historia, entendida en esa concepción restringida (saber el pasado).

Para facilitar el acercamiento del niño al aprendizaje de la Historia es conveniente replantear todo el proceso docente e incluso considerar los recursos didácticos como instrumentos para tal fin.

Un primer aspecto que debemos considerar imprescindible para el estudio de las ciencias histórico-sociales es el de procurar que a los alumnos les resulte palpable, próximo, presente, personal y objetiva la asignatura.

Con el uso de algunos recursos didácticos nos podemos percatar de los beneficios que proporcionan tales como:

- Hacer objetivos los temas.
- Se acerca a la realidad del niño.
- Proporcionan al alumno medios de observación.
- Economizan tiempo.
- Despiertan el interés.
- Centran su atención.

Según Clotilde Guillen de Rezzano el aprendizaje de la Historia debe partir sobre el estudio del medio local y regional.

- Debe ser intuitivo.
- Suscitar la actividad de los alumnos.
- Utilizar los recursos del medio local y regional.
- Ser cronológico.
- Tomar en cuenta las características psicológicas del niño (32).

Además ella, presenta recursos didácticos que facilitan el estudio de la Historia tales como:

- Libros, material impreso ( mapas, carteles, laminas )
- Rotafolio, franelógrafo
- Pizarrón, películas, proyecciones, fotografías.
- Transparencias, grabaciones.
- Dioramas maquetas.
- Tablón de anuncios, periódico mural, biombos, etc.

Respecto a estos recursos cada maestro reconoce la importancia pedagógica que poseen, más a pesar de esto prefiere utilizar solo aquellos que no requieran un gasto económico y de tiempo. Siendo, paradójicamente que utilizan los contrarios como son el libro gratuito y el pizarrón.

Más algo que generalmente olvidamos es que cuando pretendemos lograr los propósitos del Plan de educación básica, de la forma más rápida, lo único que hacemos es encauzar al niño a un camino tortuoso y difícil de seguir. Y si en cambio nos tomamos un poco de tiempo y de energía podremos llevar al alumno por un camino más sencillo, comprensible y de mayor provecho para sí mismo.

En la población en estudio no se cuenta con la suficiente solvencia económica, ni el apoyo de los padres para poseer una video o un proyector de cuerpos opacos o transparencias; más si

posee con los alumnos que son fuente de riquísima creatividad e imaginación para realizar con diversos materiales, generalmente de desperdicio, pequeños dioramas, maquetas. Teniendo además un gran ingenio para representar en tiras cómicas aquello que los maestros hemos hecho inaccesible.

Además contamos con la actitud propia de ésta edad de colaboración y de participación grupal que permite la elaboración de materiales colectivos como el tablón de anuncios o el periódico mural así como representaciones de teatro guiñol o debates.

Entre los recursos didácticos presentados en la guía del maestro de Historia de México. Quinto grado del programa emergente encontramos:

- Diversificar fuentes de información.
  - a) testimonios orales.
  - b) edificios y zonas arqueológicas.
  - c) museos.
  - d) testimonio escrito.
- Líneas del tiempo
- Mapas históricos
- Mural de la Historia
- Conferencia escolar
- Fichas de trabajo
- La escenificación.
- Teatro guiñol
- La historieta
- Noticiero histórico(33)



Todos los recursos mencionados tienen su propio valor en el proceso de enseñanza-aprendizaje, más sino se usan adecuadamente o se abusa de ellos se provocará una clase árida, abstracta y monótona a la vez que los alumnos rápido pierden el interés.

Cada recursos didáctico posee su función propia, por lo cual es necesario saber cual es y cuando es recomendable utilizarlo.

El abuso de algunos recursos como es el pizarrón a propiciado una desvalorización aunada al desinterés de los alumnos, de considerarlo un recurso didáctico.

Cabe mencionar a Reynaldo Suárez al afirmar que es indispensable "tener presente la idea que los recursos didácticos son auxiliares valiosos pero nunca podrán sustituir a un buen profesor en su tarea" (34)

Los recursos deben ir en base a una planeación, considerándola del conjunto de la estrategia docente que el maestro pone en juego "las estrategias docentes constituyen el conjunto de acciones integradas que el profesor hace entrar en juego para facilitar el aprendizaje del alumno" (35)

Si se consideran los recursos didácticos en la planeación y son en base a los intereses del niño; la situación se vuelve significativa y operativa.

En fin el procesos enseñanza-aprendizaje está sujeto a diversos factores para la enseñanza de lo social, entre ellos encontramos, el contexto social, institucional, comunal, escolar y familiar, la situación geográfica y las características económicas y sociales.

A continuación se realizará un bosquejo del contexto grupal, institucional y comunal del grupo en observación de la Escuela Ramón Corona de Villa Corona Jalisco.

CAPITULO III

MARCO CONTEXTUAL

## Influencia del contexto en el estudio de la Historia

Los sujetos involucrados en la presente propuesta conforman el grupo de quinto "A" de la Escuela Ramón Corona; ubicada en Villa Corona, Jalisco, perteneciente a la zona 49.

Los integrantes de este grupo son 22 en total: 12 hombres y 10 mujeres, variando sus edades entre los 9 a 14 años.

La Escuela está ubicada a la orilla del pueblo colindando por el norte con un cementerio, un lote baldío por el oriente, otro cementerio por el poniente y por el sur con casas de familias de bajos recursos.

Su ubicación facilita el acceso a los vecinos de la colonia "el perral" designada así por el exceso de perros que existían.

La escuela esta constituida por 13 grupos, estando distribuidos de la siguiente forma:

Grado	No. de grupos.
1 <sup>o</sup>	3
2 <sup>o</sup>	2
3 <sup>o</sup>	2
4 <sup>o</sup>	2
5 <sup>o</sup>	2
6 <sup>o</sup>	2

Estos grupos están atendidos por un maestra en cada uno, siendo doce maestros de base y solo un interinato, aparte de un secretario técnico que funge como encargado de dirección, una maestra de actividades técnicas y dos maestros comisionados especiales.

Para el cuidado y mantenimiento de la escuela, existe un conserje que se auxilia de su familia, para tratar de mantener limpia la escuela.

Los maestros que laboran en el plantel son: tres hombres y once mujeres; siendo su edad entre los 23 y los 60 años y teniendo una antigüedad mínima de tres años y una máxima de 46 años.

Existen en el plantel marcadas diferencias entre los maestro "antiguos", como ellos se denominan, y lo maestros "nuevos"; por que los primeros desean ser los que decidan, impongan y organicen chocando en varias ocasiones con los que pretenden dar giros, que son vistos por los otros como intrusos.

De los docentes existen dos maestros no titulados; de los restantes 5 con Normal elemental, 2 con estudios de normal superior y 4 con estudios de UPN.

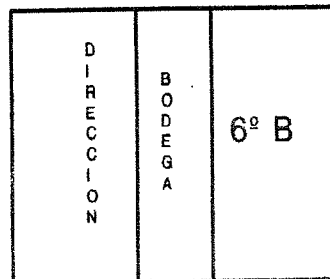
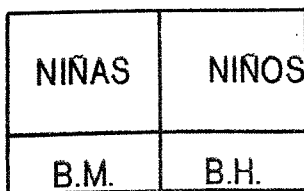
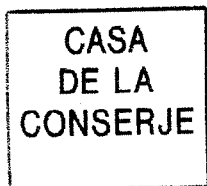
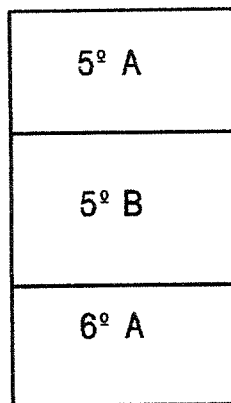
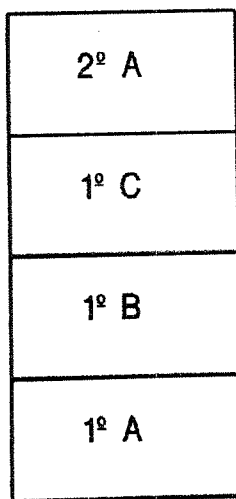
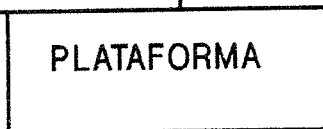
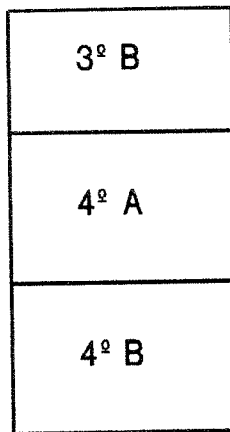
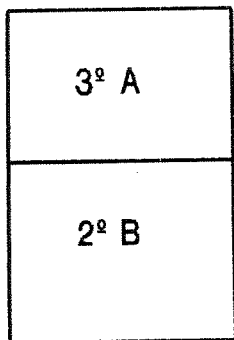
De los docentes con estudios de normal básica todos egresaron de la Normal de Jalisco.

Es importante conocer estas características porque en base a su edad, preparación y antigüedad nos podemos formar una idea de la forma de trabajo de los docentes; es muy diferente observar dos grupo donde en uno encontramos una maestra no titulada y todavía con el lema "la letra con sangre entra" y otro grupo donde el maestro tenga poco tiempo de laborar, pero venga con ideas innovadoras, trate de comprender al niño en su proceso. Estas y muchas otras diferencias es lo que propicia en ocasiones una actitud de falta de compañerismo.

Las condiciones materiales de la escuela son las siguientes: esta hecha de ladrillo, con techo de madera y encima tejas; está dividida en seis bloques, cada uno con diverso número de salones. Ver cuadro 3.

# PLANO DE LA ESCUELA

CUADRO No. 3



Son trece salones, una dirección, una bodega, baños para niñas, para niños, otro para maestras y otro para maestros. La bodega posee varias funciones: bodega, almacén de productos de la cooperativa, para los libros de la biblioteca escolar. Los baños de los alumnos tienen por separado su puerta, y los lavabos son tres de los cuales solo sirve uno.

El salón que ocupa el grupo de 3º "A" es el más amplio y en algunas ocasiones ahí se verifican las reuniones de padres de familia.

Con ayuda de los padres de familia, el sistema de integración familiar ( D.I.F. ) y la participación de maestros, el plantel se ha ido mejorando en relación a juegos, jardinería e instalación del agua.

La instalación eléctrica es deficiente, hay luz en cada salón pero aún existen desperfectos.

Los productos que se venden en la cooperativa escolar, son: refresco, papas, dulces, duros, bolis, nieves, lonches, tacos y gelatina. Por lo cual afirmamos que la mayoría del producto son alimentos chatarra y existe un mínimo de alimentos que realmente nutran a los niños.



Introduciéndonos a las condiciones materiales de las aulas, en general se describen de la siguiente forma: piso de mosaico, que alguna vez fue rojo, paredes de ladrillo sin enjarrar, con ventanas que dan vista al patio de recreo y a la barda de la escuela, techo de madera con teja encima. Los mesabancos acondicionados para dos niños, sin cajonera, pintados de color café oscuro. Además en cada salón hay un escritorio, una silla un anaquel. En la mayoría de los salones se cuenta con agua purificada.

Contexto socio-económico de la comunidad.

Después de describir la escuela, a continuación hablaremos de la comunidad donde está enclavado dicho plantel.

La población de Villa Corona; Jalisco está a 45 Kilómetros de Guadalajara por la carretera a Barra de Navidad; su población aproximada es de 12,000 habitantes. Su principal actividad económica es la agricultura y en segundo término el comercio, otras fuentes de trabajo para los villacoronenses son los balnearios que hay en la población: las termas, las delicias, los pinos, agua caliente y chimulco.

El poblado está dividido en barrios nombrados según las características propias de cada uno tales como; el centro, de Guadalupe, cuevas, palmas, colonias, Marabeles, el perral y la trancas.

Encontramos que la población que pertenece a la clase media alta se ubica en el centro y en los demás barrios los de clase media baja.

En el centro están ubicados los principales lugares de reunión como son la plaza y el templo, además encontramos la presidencia, el mercado, tesorería, correo y otros servicios públicos. Además dos escuelas primarias.

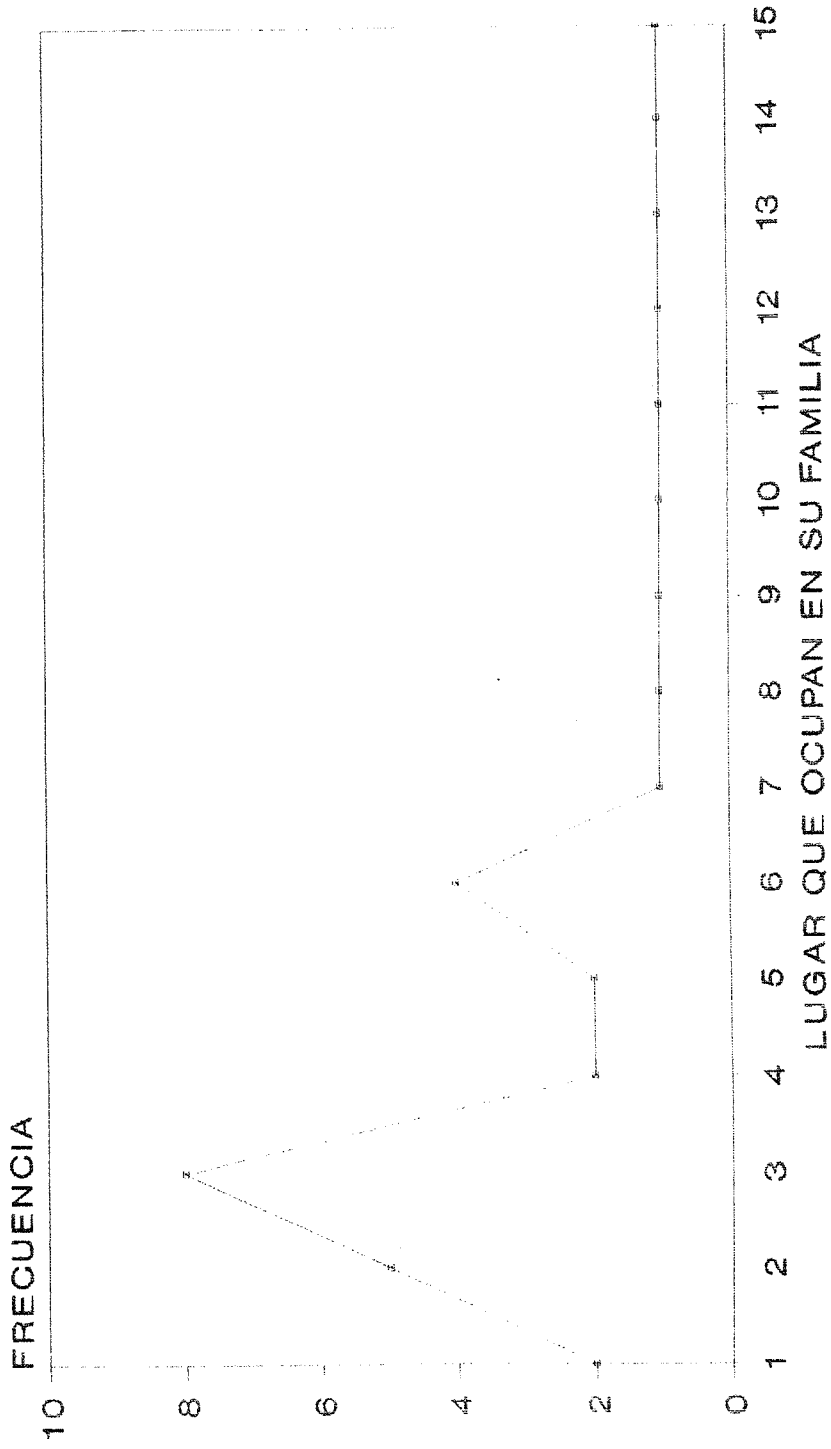
Como ya se mencionó del total de cuatro escuelas primarias públicas y una particular, dos están en el centro y las otras en diferentes barrios, como en el perral y las colonias.

Los alumnos del grupo en estudio, 12 viven en perral, 3 en las cuevas, 4 en las colinas, uno en las trancas, un en el barrio de Guadalupe y otro en las palmas; siendo un 54 % pertenecientes al barrio del perral y el 45 % a otros barrios.

De los 22 alumnos solo 15 de ellos cuentan con un apoyo familiar e integral; puesto que los 7 restantes su familia está desintegrada, siendo las madres las que trabajan para solventar el gasto familiar.

Los alumnos del grupo ocupan los siguientes lugares en sus familias como hijos:

# LUGAR QUE OCUPAN EN LA FAMILIAR



Siendo hijos primogénitos sólo un 9.08 % (dos niños) y últimos en su familia 19.6 % (4 niños).

Con la encuesta realizada referente a las preferencias y el nivel socio-económico de los alumnos. Podemos sacar como conclusión que la preferencia por el área de las matemáticas es producto de la necesidad que tiene para resolver problemas que los ayudarán en su trabajo para tener solvencia económica; siendo la Historia la menos indicada para ayudar en tales situaciones.

Pondrémos un ejemplo: Vicente P. de 13 años de edad; alumno del grupo de estudio, muestra gran desinterés en Historia y en español, no así en matemáticas donde es el primero en resolver problemas de razonamiento matemático, esto es como consecuencia de su tendencia en la venta de productos, puesto que en la tarde para ayudar a los gastos de la familia constituida por 18 miembros se dedica a vender donas, pescado y en la noche le ayuda a su mamá a vender cena.

Otra situación que orilla a los niños a tener desinterés por el estudio de la Historia son sus características psicológicas propias de esa edad. En ésta etapa el niño muestra mayor interés en descubrir y utilizar lo mejor que se pueda su lenguaje, y el espacio que la escuela le brinda es el destinado a la asignatura de Español. otro motivo es la curiosidad por descubrir los fenómenos naturales del mundo y de su propio cuerpo y esto se

satisface en Ciencias Naturales y la que más interés brinda son las matemáticas, (en el grupo de estudio), por estar íntimamente relacionadas con las actividades económicas que realizan. En cambio la Historia desde su concepción restringida, de estudiar el pasado, al niño se le hace abstracta y difícil de comprender mostrándosele fragmentada e imprecisa; por lo cual es lógico que se interesen por otras áreas más que en la Historia.

Para fortalecer lo que hemos afirmado mencionaremos las respuestas de algunas niñas a ¿por qué no les gusta la Historia?

- a).- es aburrida
- b).- son cosas que desde primero hemos visto
- c).- no me sirven para nada
- d).- se me olvidan
- e).- son cosas que ya pasaron.

Con las anteriores respuestas deducimos cual concepto de Historia es con el que siempre han trabajado ( restringido ) y en que forma la han estudiado ( memorística, mecánica ).

Considerando los datos presentados del grupo podemos observar que ya sea por bajo nivel cultural de su familia, la desintegración familiar o el exceso de familia y los bajos recursos económicos, algunos niños asisten a la escuela solo buscando terminar para poder alistarse a la fila de los

trabajadores sin más miras que poder seguir sobreviviendo o ayudar a solventar los gastos más necesarios.

Viendo las características de este grupo, y que no es el único así ¿por qué no tratar de hacer mas ameno e interesante el estudio y de que aprovechen al máximo el tiempo que resta de Educación Primaria, que quizás sea lo único que estudien.?

CAPITULO IV

PROPUESTA METODOLOGICA



Conceptualización de términos.

Es necesario insistir en la importancia de los recursos didácticos como propiciadores del interés y aprovechamiento en el estudio de la Historia en alumno de quinto grado de educación primaria.

Como ya se mencionó anteriormente los recursos didácticos concebidos a partir de una noción amplia de lo que significa aprender Historia, ayudan a facilitar el acercamiento del aprendizaje en los alumnos.

De esta forma con la utilización de recursos se pretende que la Historia sea más accesible concreta e interesante para los niños.

Para poder utilizar cada recurso es conveniente conocer las características de los que se van a poner en práctica en las estrategias didácticas.

De la gama tan variada de los recursos mencionada solo se escogieron tres de ellos, considerando que aunque ya se halla mencionado en otros libros, cada estrategia es diferente y la utilización de ellos también. Los recursos a los que nos estamos refiriendo son:

- Línea de tiempo
- Fichas de trabajo
- Historieta

## a) Recursos didácticos

### Fichas de trabajo

Favorecen el trabajo en equipo para la búsqueda de información adicional.

Se puede realizar tres tipos que se complementan:

- 1.- Con ideas generales.
- 2.- Ideas básicas.
- 3.- Comentarios.

Sus medidas son 20 x 12 cms.; pudiendo ser elaboradas por los alumnos o compradas.

Para la realización de éstas el maestro presenta tip's o pistas a seguir.

### Linea de tiempo

Este recurso auxilia al niño a comprender en forma secuente el tiempo y procesos históricos; ayuda a seguir el proceso evolutivo de la Historia.

Las ventajas que posee este recurso son:

- permite la creatividad del niño.
- está a la vista.
- se resaltan los hechos que se crean de más importancia.
- ayuda a que el niño comprenda la noción espacio-tiempo.
- ubica al niño en la época del suceso y la actualidad

Historieta.

Es un mensaje con lenguaje de imagen y lenguaje verbal.

Características:

- van vinculados imagen-palabra
- tendencia con amplia difusión

Ventajas que tiene este recurso.

- facilita la comprensión de temas
- propicia que se fija la atención
- es una semiliteratura
- estimula el niño su capacidad creadora y su inventiva.

Aplicaciones

- desarrollar actitudes y valores
- sintetizar en imágenes la secuencia de aquello que impactó o se interesó más.

Ejemplos prácticos donde se utilizarían cualquiera de los recursos mencionados son los siguientes:

Después de haber realizado una investigación documental respecto al tema "La revolución mexicana" y haber escuchado los comentarios de una maestra de 60 años de edad; donde comentaba lo que sus padres le platicaron de la revolución y como quedó el país después de la revolución, el grupo se dispuso a recolectar la información obtenida y para esto eligieron las fichas de trabajo, donde por decisión general se pretendió especificar ¿Cuáles fueron las causas de la revolución? y una sugerencia que hizo la maestra fue considerar que beneficios se obtuvieron con la revolución. ( Ver anexo 1 )

Otro recurso que no se debe olvidar, es el salón de clases; considerando que es el lugar de trabajo o donde se reúnen los alumnos el mayor tiempo. El salón de clases necesita ser un lugar confortable, dé tranquilidad, donde haya buena ventilación tenga adornos de acuerdo a cada época y no se convierta en una cárcel para maestros y niños.

Debe estar ordenado de forma que todo lo que haya dentro de él tenga una finalidad y una utilidad práctica, como son: locker, dibujos, mapas, libros.

El acomodo de los mesabancos debe ser de acuerdo al tema, a la organización del grupo, a la forma de trabajo y a los niños pretendiendo propiciar una actividad individual, de equipo y posteriormente la grupal y una relación alumno-alumno, maestro-alumno.

Para la elaboración de la presente estrategia se tomará como base la teoría Psicogenética con el método operativo; centrándose en la actividad propia del niño.

El niño aprende en base a la operativización de conocimientos o del objeto de conocimiento, para dar paso a la formación de nuevas estructuras que posteriormente permitirán la construcción de los mismos.

b) Procedimientos y técnicas

De las cuales se considerarán para las estrategias son:

- Lluvia de ideas.
- Investigación documental.
- Análisis y crítica en equipo.
- Puesta en común.

c) Pedagogía operatoria.

Considerando los postulados de la teoría Psicogenética surge la necesidad de poner en práctica la Pedagogía Operatoria que extiende el contenido científico a la práctica pedagógica. "La pedagogía operatoria ayuda al niño para que éste construya sus propios sistemas de pensamiento". (36)

Todo lo que se presenta al niño, es interpretado por él, desde su propio sistema de estructuras intelectuales.

Aquí retomamos la necesidad de problematizar al niño de forma que surja un desequilibrio; más a la vez presentar situaciones acordes al tema, donde el niño tendrá que buscar la alternativa correcta, para posteriormente ésta le sirva para generalizar situaciones que requieran ese mismo procedimiento de solución.

El aprendizaje que logre el niño no será un aprendizaje significativo sino que llega a la comprensión del proceso de

construcción del mismo. Si, al niño, se le presenta todo ya elaborado, sistematizado posiblemente lo retenga, más no lo aprenda, siendo esto solo con la intención de soslayar los medios de selección escolar.

La pedagogía operatoria concibe la capacidad operatoria del niño como conducta al descubrimiento de conocimientos para resolver problemas de la realidad.

Por eso es necesario que en la escuela no solo se reduzca su función a una mera transmisión de conocimientos, sino que coincidiera el proceso en el que se desarrollo el educando; y también se vea desde un verdadero aprendizaje que conlleve una comprensión del mismo y una finalidad.

El proceso de comprensión es donde el niño poco a poco considera distintos aspectos que dan paso a hipótesis que posteriormente se afirman o rechazan, complementándolas o volviéndolas a formar dando alternativa de ver los errores como momentos necesarios que auxilian a llegar a un nuevo conocimiento.

Temas a abordar:

En quinto grado los temas que se presentan en el estudio de la Historia son:

- 1.- Los orígenes del hombre-americano.
- 2.- Las culturas mesoamericanas.
- 3.- Descubrimiento y conquista.
- 4.- El periodo colonial.
- 5.- La independencia.
- 6.- La Reforma y el Porfiriato.
- 7.- La Revolución Mexicana.
- 8.- México hoy.

De estos temas se tomaron solo tres para las estrategias. El primer tema va como una introducción al estudiar los "orígenes del hombre-americano". El segundo tema es "culturas mesoamericanas" y el tercer tema se relaciona con el "periodo colonial".

Considerando que se llevo la pedagogía operatoria y que los niños iban conformando su propio proceso, no se realizó un programa de actividades, más si se consideró las posibles pautas a seguir.

A continuación presentamos las estrategias didácticas que se pusieron en práctica:



## Desarrollo de temas

### Estrategia 1

Tema: Introducción al tema los orígenes del hombre americano.

#### Motivación:

Para abordar el tema de los orígenes del hombre-americano; se inició con una pregunta por parte de la profesora:

- ¿Cómo se pobló Villa Corona?

#### Lluvia de ideas.

Algunos alumnos empezaron a aportar ideas, un niño sugirió que alguien pasara a escribirlas y así se designó a un secretario y como todos querían hablar al mismo tiempo se nombró un moderador, dejando a la maestra en ese puesto. La maestra fue dando la palabra a quien la pidiera, dando tiempo a que el secretario anotara en el pizarrón las ideas.

Después de que se anotaron las aportaciones de los alumnos con sus respectivos nombres, la maestra pidió a cada niño que justificara su respuesta, dando la maestra una contra-argumentación con la finalidad de que el niño diera a conocer más elementos o se mantuviera en su posición. En el caso de algunos niños que les daba pena argumentar, los compañeros los auxiliaban.

Al término de la argumentación se pasó a realizar una lectura de las ideas, existiendo varias repetidas y por lo cual entre todo el grupo separaron las que presentaban la generalidad del grupo, quedando las siguientes:

- a) vinieron "indios" de otros lugares
- b) que por la laguna se cambiaron para acá
- c) había muchas plantas que se podían comer y por eso se fueron viniendo

Después de haber leído las respuestas, existió de nuevo la participación del grupo, más en esta ocasión con dudas y preguntas. Siendo las de mayor interés para el grupo las siguientes:

- ¿Hace cuánto tiempo vive gente aquí?
- ¿De dónde llegó esa gente?
- ¿Por qué se vinieron aquí?
- ¿Cómo se llamaba antes?

Escuchando éstas y otras preguntas se solicitó al secretario que anotara en el pizarrón las preguntas.

Al ver la inquietud del grupo por saber las respuestas a tales cuestiones, la maestra decidió utilizar y aprovechar esta situación para la resolución de las preguntas.

Investigación documental - campo

La maestra preguntó ¿De qué forma vamos a contestar?

Hubo una niña que comentó, que en la biblioteca pudieran encontrar las respuestas, otros dijeron que quizás en los libros de sus hermanos mayores; por lo tanto se organizaron de inmediato con sus compañeros afines para realizar tal investigación. Otros niños comentaron que sus papás podrían informarles algo sobre el tema, por lo cual se organizaron para investigar. En este momento la maestra les aconsejó que también pudieran obtener datos con las personas encargadas del municipio; siendo el mismo equipo anterior el que aceptó la sugerencia. Un último grupo de alumnos caracterizado por su apatía a la organización en equipo, preguntaron a la maestra que ¿Qué podrían hacer? porque ya unos compañeros iban a investigar en libros y otros con personas. La maestra les hizo notar que faltaba ubicar en dónde se habían instalado los primeros pobladores; los niños mostraron interés e incluso algunos comentaron que también iban a investigar a qué se dedicaba la gente.

Después de que cada equipo tomó su comisión se quedó de llevar la información a la sesión siguiente.

Análisis, crítica.

En la sesión siguiente los niños estaban inquietos y queriendo ser los primeros en participar, debido a su entusiasmo la maestra dio un orden a la presentación de sus trabajos.

Los alumnos que se inclinaron por realizar una investigación documental pasaron y leyeron las respuesta a la preguntas que habian anotado del pizarrón; (para esto ellos se habian organizado para presentar la información); uno de los niños hizo hincapié en que si tenian alguna pregunta la hicieran, siendo atendida tal petición de inmediato y uno de sus compañeros preguntó:

¿de dónde sacaron esa información? otro interrogó ¿a qué se debía el nombre de "Tizapanito de los chiles"? y como los exponentes no tenian la respuesta, un integrante del equipo de investigación de campo comentó que su "abuelito le explicó que por la existencia de muchas plantas de chiles en esta región".

El equipo que optó por preguntar en la presidencia y con las personas mayores pasó y leyeron las respuestas de las preguntas que llevaban, existiendo una confrontación de lo que habian encontrado los del equipo anterior y las respuestas que ellos tenian. Las respuestas de la presidencia fueron muy parecidas a las del equipo anterior porque el secretario los llevó a la biblioteca para que buscaran las respuestas.

Aunque los elementos del grupo que faltaban no habian querido organizarse en equipo dentro del salón; en última

instancia habían decidido juntarse para realizar el trabajo; siendo así como pasaron y colocaron al frente del salón una pequeña lámina donde estaba dibujado el estado de Jalisco y con color azul el municipio de Villa Corona y dentro de él, resaltado con color rojo donde de acuerdo a su investigación consideraban que se ubicaron los primeros pobladores de Tizapanito. También leyeron las actividades que realizaban, como fue la pesca debido a la existencia tan cerca de la laguna y posteriormente la agricultura debido a la fertilidad de la tierra.

Al terminar de participar los niños, la maestra que fungía como moderador los felicitó por su participación en el trabajo y los invitó a elaborar un resumen con lo que ya se había leído y comentado.

Por la importancia del tema para el grupo, se decidió que el resumen se realizara en fichas de trabajo, para así posteriormente tener al alcance aquellos datos que pudieran servir en investigaciones posteriores. Se puso a consideración del grupo si la ficha se realizaría en forma individual o grupal; solo que entre todos sacaran los indicadores a tratar. Para lo anterior el moderador preguntó que cuáles aspectos serían convenientes que retomaran y con la participación de alumnos y moderador quedaron los siguientes:

Nombre anterior de Villa Corona

Año en que empezó a poblarse

De dónde llegaron esas personas

Actividades que desarrollaban

La maestra sugirió que en su ficha escribieran un comentario personal del tema. ( ver anexo 2 )

Evaluación para los alumnos

Para evaluar esta actividad se consideraron los siguientes elementos.

Participación individual y validez de la argumentación

Participación en la organización y trabajo de equipo

Participación en la puesta en común de grupo

Cumplimiento de su trabajo

Validez de su trabajo

Elaboración de la ficha con los elementos mencionados

Evaluación del proceso

El haber puesto en práctica técnicas y recursos que auxiliaron al desenvolvimiento individual y grupal, mostró que aunque se llevó un proceso largo, los resultados fueron favorables, puesto que los niños mostraron interés, iniciativa y confianza en el trabajo que realizaron. Asimismo el aprovechamiento fue mayor tanto cualitativo y cuantitativamente.

## Estrategia 2

Tema: Culturas mesoamericanas

### Motivación:

Para el desarrollo de este tema se siguió el mismo procedimiento que en la anterior, utilizando:

Lluvia de ideas

Investigación de campo documental

Puesta en común

Evaluación.

La diferencia que existió con la anterior fue que en esta ocasión el trabajo de grupo se plasmó en la línea de tiempo, en vez de fichas de trabajo.

Respecto a la organización se nombró un moderador, siendo en esta ocasión, uno de los mismo alumnos, y el secretario un niña del grupo. La pregunta sobre la que giró el tema fue:

¿Qué culturas mesoamericanas existían en el territorio que hoy ocupa Villa Corona?

Para tratar de resolver esta cuestión se retomó la información que se tenía en la ficha referente al poblamiento de Villa Corona solo que hubo preguntas ya de mayor interés y más particulares como fueron:

¿Qué costumbres tenían?

¿A quienes adoraban?

¿Cómo se gobernaban?

¿Cómo se comunicaban con otras tribus?

Antes de realizar las preguntas un niño había comentado que en su casa habían encontrado varias "figuritas". Otro en respuesta a la interrogante que la maestra hizo para iniciar el tema, dijo que serían indios, pero al preguntársele de que tribu, no supo contestar, otro alumno aclaró que en la ficha que habían realizado se mencionaba el nombre anterior, y a lo que se dedicaban, más no especificaron algunas costumbres, dioses, etc.

Para resolver las múltiples dudas que tenían decidieron realizar una investigación pero ahora solo en dos vertientes: documental y otra preguntando en algunas familias sobre vestigios de culturas que hayan habitado ahí e incluso en las casas en que sabían que tenían "figuritas" pedirselas prestadas y



posteriormente regresárselas, después de haberlas llevado a mostrar a sus compañeros en el salón de clases.

En la sesión siguiente los del primer equipo llevaron la información referente a las preguntas, hicieron la aclaración que les fue difícil encontrar en los libros una respuesta exacta, pero que de un libro, la encargada de la biblioteca, les dictó unos renglones, y que lo demás lo contestaron como decía de otras tribus.

El equipo que se dedicó a recopilar material o figuritas, llegaron un poco desilusionados por la actitud renuente de algunas personas que no quisieron prestar sus figuritas, más les informaron dónde y cuándo se las habían encontrado, a falta de figuritas o fotografías, por petición del grupo posteriormente, llevaron dibujos de las figuritas y llevaron algunas que si les prestaron.

Al observar las esculturas eran de color blanquecino; una niña preguntó a que debía la causa de ese color, siendo uno de los mismos compañeros quién le respondió que en su libro de Jalisco venían, y los distintos tipos de tierra, y que como en esa parte la tierra era blanca también las esculturas.

Evaluación para los alumnos.

Para evaluar esta actividad, la maestra preguntó de que forma podrían hacerla, respondiendo algunos niños que a través de resumen y otros que con dibujos, siendo la última la que mayor aceptación tuvo.

Con la finalidad de que fuera justa la evaluación se dijeron los requisitos que debía contener el dibujo, como fueron.

- responder a las interrogantes que al principio se habían planteado.
- presentar en forma organizada ( ver anexo 3 )

Considerando la línea del tiempo como un recursos didáctico donde el alumno lleva de una forma ordenada, cronológica y continua una serie de sucesos o fenómenos sociales; la maestra aprovechó la ocasión para inmiscuir a los niños en la realización de una línea del tiempo de su comunidad, utilizando los dibujos que realizaron, para iniciarla y posteriormente continuar el proceso evolutivo de su comunidad.

Aparte de los requisitos mencionados para la evaluación la maestra invitó a que cada niño dijera que evaluación consideraba justa, en forma individual, pidiéndole que contemplara:

- trabajo individual
- trabajo en equipo, grupal
- participación y elaboración de sus trabajos

Evaluación del proceso

Al desarrollar la presente estrategia, los alumnos mostraron mayor confianza, teniendo a uno de sus compañeros como moderador y otro como secretario.

La polémica e investigación se dio al decir una pregunta y al escuchar un comentario de un compañero.

El interés fue general, la organización fue de equipos y la respuesta a la interrogantes hechas al inicio fueron dadas.

Se vió un total interés tanto en el trabajo individual como en el de equipo y grupo.

El aprovechamiento se verificó al escuchar las observaciones comentarios y al elaborar sus trabajos para formar la línea del tiempo.

### Estrategia 3

Tema: Epoca Colonial.

En las dos primeras estrategias se pretendió realizar en base a los intereses de los niños, partiendo de su realidad inmediata. En la presente estrategia se hará uso del recursos tan abusado de la lectura, más en este trabajo se pretende darle la función que tiene, considerando que ya posee una información anteriormente adquirida.

Como primer paso se pidió a los niños que dijeran lo que se acordaran del tema, ya tratado, de la Epoca Colonial. Se dijo uno que otro comentario respecto al tema, para esto se auxilió de los hechos acontecidos anteriormente y fáciles de recordar por estar plasmados en la línea del tiempo.

Como siguiente paso se hizo una lectura en silencio del tema, posteriormente se pidió que aquellos niños que tuvieran dudas las externaran, habiendo participaciones en relación a palabras que se les hacían de difícil comprensión. Después de que se aclararon las palabras por el uso del diccionario, la participación de los compañeros o la intervención de la maestra; se pasó a realizar una segunda lectura, poniendo sinónimos a las

palabras que no comprendieron. En esta segunda lectura al terminar se les pidió que expresaran lo que habían entendido, cada niño hizo un comentario respecto al tema y al final se hizo un resumen en forma general en el pizarrón. Después de realizado el resumen se pidió a los alumnos que elaboraran una historieta con los acontecimientos más sobresalientes del tema. (ver anexo 4)

Esta estrategia se elaboró con la finalidad de demostrar que por más tradicional que sea una práctica docente, siempre habrá recursos que auxilien a su desarrollo. Asimismo demostrar que cualquier recurso por más bueno que sea, sino se le da el uso adecuado, no motivará al niño ni ayudará a mejorar su aprovechamiento.

#### Evaluación del proceso.

Al poner en práctica esta estrategia se hizo a un lado la participación organizada del grupo. Más lo único que si se tomó en cuenta fue el gusto que los niños sienten por realizar dibujos, retomando así el recurso de la historieta donde ellos plasmaron lo que consideraron sobresaliente.

A diferencia de los anteriores este proceso de aprehensión del conocimiento fue difícil y torturoso, no solo porque la información presentara términos ajenos a su lenguaje, sino también por haberla desvinculado de su realidad inmediata y ser un conocimiento que ellos lo sintieron solo del libro. Este

proceso se vió en parte beneficiado por los comentarios realizados al final que junto con las historietas ayudaron a comprender un poco mejor.

#### CONSIDERACIONES FINALES

Para el desarrollo de las estrategias se consideró al alumno de quinto grado con las características propias del periodo psicológico piagetiano de "Operaciones concretas".

EL haber iniciado en las estrategias con comentarios tanto del maestro como de los niños fue considerando que a esta edad posee la suficiente madurez para escuchar diversos puntos de vista y sacar conclusiones según Piaget. Además el permitir y estimular a la formación de equipos para la búsqueda de respuestas fue para contribuir a formar ese sentido de cooperación, socialización, solidaridad e intercambio social, presentados por Piaget y por Wallón.

La participación individual, de equipo y de grupo permite la objetivación del pensamiento y la socialización del mismo.

Algunas de las características que definen al niño de quinto grado son:

Afirmación de la personalidad: con el trabajo individual, de equipo el niño se valora y se autoestima. Con el apoyo del grupo y del maestro muestra confianza.

Aumento estable en el desarrollo de sus capacidades mentales: Al realizar trabajos organizados por él mismo de su entorno inmediato va formando nuevas estructuras y conceptos.

Posee curiosidad sin límites: Las dudas que tenían solamente se vieron resueltas satisfactoriamente cuando ellos realizaron los trabajos de investigación lo que les permitió integrarse colegiadamente.

Al entablar nuevas relaciones sociales en su grupo o fuera de él, para resolver situaciones; afirma lo que Wallón presenta como una característica de la etapa de las diferenciaciones.

Otro concepto que se manejó en la propuesta y está presente en las estrategias, es de Educación por Luzuriaga y Freire.

El primero se ve al tratar de desarrollarse el hombre dentro de un mundo social, pero esto no se logra por transferencia sino es un proceso complejo propio de cada individuo que solo se dará con la actividad propia del mismo. En las estrategias lo percibimos al tratar, la escuela, de inmiscuir al niño en los problemas cotidianos que existen en su comunidad para que pueda encontrar una solución pero por sí solo y esto de paso a su educación. En quinto grado un inicio de este proceso fue al querer ellos saber más de su comunidad, el haber solucionado esta

disyuntiva no solo permitió un aprendizaje, sino que fuera tomando ese papel reflexivo, independiente, creativo y con valores propios.

Otro concepto que se manejó en la propuesta es el aprendizaje de la Historia. Este se logró al tener la posibilidad de reconceptualizar los sucesos a partir de su realidad inmediata.

Continuando con el sustento teórico referente al apropiamiento del conocimiento; podemos afirmar que el presentarse al niño un conocimiento del cual ya tenía referencia, el primer paso que da es de comparar lo que ya posee con lo nuevo, posteriormente se pasa a una complementación de información o acomodación que finalmente quedará almacenada para cuando surge un conocimiento tener una nueva referencia, o antecedente.

La actitud que el maestro opta para la realización de esta estrategia es, según la clasificación de Rogers, del estilo permisiva, dónde se le da al niño, confianza, se le estimula y valora en su totalidad.

Al respetar que el niño se expresara y se organizara como creyeran más conveniente, ayuda a formar niños con inventiva,



creatividad, mente crítica en resumen personas aptas para la convivencia social.

Durante el proceso de cada estrategia se pretendió seguir la corriente Psicogenética, por lo cual la evaluación se realizó en función de la misma. Algunas de las características de la evaluación de los niños son:

Surge como una necesidad para ver el progreso alcanzado, tanto en el proceso, participación, resultados y esto con la intención de mejorar el proceso, ver las deficiencias y elevar la calidad del aprendizaje.

No olvidemos que el proceso de aprehensión del conocimiento va intimamente relacionado con el entorno inmediato del niño y que no se debe desvincular de las vivencias que posee de interés general. La influencia extraescolar es un medio muy poderoso que debemos utilizar para tratar temas que para el niño son muy importantes. Además considerar las características que hacen que el radio o la televisión y revistas poseen para poder utilizarlas en beneficio de la mejor aprehensión de conocimientos, cualidades y actitudes en el niño.

La realización de la presente propuesta fue con la finalidad de reafirmar el valor pedagógico de los recursos didácticos y su función práctica en el área de Historia.

Además reconcientizarnos de la necesidad de considerar al niño como un agente activo, que se convierta en un analista, crítico y principalmente centro de la misma Historia. Otro punto a revalorar es que debemos recurrir a presentar a la Historia de una forma más vivencial y directa para los niños.

El hecho de que el alumno tenga múltiples y variadas influencias extraescolares es un punto a nuestro favor, por que de ahí podemos partir y el mismo niño puede tomar rienda de su propio proceso incluso realizar confrontaciones, conclusiones de ciertos hechos o sucesos.

Ya es tiempo de que cada maestro reconceptualizemos que significa para nosotros: educar, aprender, ser maestro, ser alumno, y a que se refiere el hablar de Historia.

Asimismo en el transcurso de este trabajo, la principal importancia es considerar los recursos didácticos de: fichas de trabajo, líneas del tiempo, y la historieta como algunos de tantos temas de Historia, que proporcionan interés y mejor aprovechamiento en la misma.

Conforme se realizaron las estrategias pudimos observar, la necesidad de conocer el uso de los recursos didácticos, así como

el saber cuales son los intereses del niño para poder escoger de acuerdo a tales situaciones.

Conforme lo expresado se pretendió utilizar la Pedagogía operatoria donde el niño es el centro del proceso y donde inciden elementos ambientales, contextuales y familiares.

El hecho de que en ocasiones se vea más por la vertiente tradicional es debido a la falta de confianza por el mismo niño y maestra para sentirse autónomo, el niño, de su trabajo; y por parte de la maestra con cierto temor incluso desconfianza al trabajo del niño.

El haber estimulado la actividad individual, es para que cada niño se revalorice; al hacer la actividad de equipo para propiciar la interrelación de grupo y la integración del mismo; y por último la puesta en común fue con la intención de que cada alumno contribuyera a la formación de conceptos claros y definidos respecto al tema y que si alguno de ellos se encontraba "perdido" supieran a que se estaba haciendo referencia.

La evaluación se centro en los aspectos mencionado anteriormente, respecto a la organización, y la necesidad de darle un valor cuantitativo y cualitativo el proceso que llevaron a cabo.

Los recursos didácticos se utilizaron como auxiliares no como lo único o exclusivo para mejorar el procesos de aprendizaje, por que como se vió también influyeron los procedimientos que se utilizaron.

Por último no queda más que aclarar que la hipótesis presentada al principio del presente documento, ya fue comprobada satisfactoriamente, y que si algún docente desea llevar a cabo tal afirmación, solamente no debe olvidar que para un mejor aprendizaje y un mayor interés se requiere que el niño utilice todos sus sentidos aunando a su experiencia, capacidad creadora, vivencias, contexto e interés propio de su edad y sus necesidades. Y si consideramos que no da resultado algún recurso debemos revisar en que falló, no solo el recursos o su aplicación, sino desde la planeación de la estrategia, métodos, procedimientos, técnicas hasta la evaluación. Y no olvidemos que si pretendemos realizar cualquier cambio en nuestra práctica docente será con la finalidad de mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje y revalorar la función de ser maestros.

## N O T A S

- 1.-DE AJURIAGUERRA J. "Estadios del desarrollo según Jean Piaget" en desarrollo del niño y aprendizaje escolar. Natología UPN México, 1988. p. 109.
- 2.-SEP, "Plan y programas de estudio", México 1993, pp. 93-94
- 3.-SEP. Libro para el maestro Quinto grado México 1982 pp 10
- 4.-Ibid
- 5.-AGNES, Helles. "La estructura de la vida cotidiana" citado en Análisis de la práctica docente. Antología. UPN, México, 1987, p. 19
- 6.-ANTINORI, C. Dora, "La enseñanza y el aprendizaje" en Pedagogía: La práctica docente. Antología, UPN, México, 1984, p. 29
- 7.-SEP, Libro para el maestro Op. Cit. pp. 12
- 8.-AJURIAGUERRA Op. Cit. 108, 109.
- 9.-Departamento de Ciencias de la Naturaleza de IEPS, "Piaget y el curriculum de ciencias", en una propuesta pedagógica para la enseñanza de las Ciencias Naturales Antología UPN, México, 1988, p. 118.
- 10.-SEP, Libro para el maestro Op. Cit. p. 12
- 11.-SORRIBES, Monrabal, Manuel. Diccionario de Ciencias de la Educación, Tomo I, Editorial Santillana, México, 1991, pp. 585
- 12.-Ibid
- 13.-DE LA MORA, Ledezma. "psicología Educativa", Editorial Progreso, p. 61.
- 14.-CASTILLEJO, Brull, José Luis. Diccionario de Ciencias de la Educación, Tomo I, Editorial Santillana, México, 1991, p. 476.
- 15.-MARTINEZ, Mut. Bernardo, Diccionario de ciencias de la Educación, Editorial Santillana, México, 1991, p.530.
- 16.-RICHMOND, P. "introducción a Piaget, Editorial Fundamentos Madrid, 1970, p. 135.

- 17.-Op. Cit., p.135
- 18.-MARTINEZ, Mut. Bernardo, Ibid.
- 19.-CORTES, Bohigas, María de la Mar, Diccionario de Ciencias de la Educación, Editorial Santillana, México, 1991, pp. 538.
- 20.-RICHMONP, P., Op. Cit., p. 154.
- 21.-CORTES, Ibid.
- 22.-ORIA Razo, Vicente. "La Historia informa y educa" , periódico el maestro No. 52, SEP, México, 1993, p. 3
- 23.-Como en el concepto de educación por Luzuriaga
- 24.-LA FOURCADE, Pedro D., "Evaluación de los aprendizajes", Editorial Kapeluzza, Buenos Aires, 1973, p. 18-21
- 25.-CONGER, Musse, Kogan, "Desarrollo de la personalidad en el niño", Editorial Trillas, México, 1979. p. 597-598.
- 26.-Op. Cit. p. 657
- 27.-GUTIERREZ, Francisco, "Los medios de comunicación social fuera de la Escuela", en medios para la enseñanza, Antología, UPN, México, 1986, p. 87-88
- 28.-GUTIERREZ, Op. Cit. p. 92
- 29.-FERMOSO, Estebañes, Paciano, "Aprendizaje y educación", en Teoría del aprendizaje, UPN, México, 1988, p. 26
- 30.-SEP, "Guía para el maestro Historia de México", Quinto grado, PEAM, México, 1992, p. 7
- 31.-SEP. "Contenidos básicos", Educación primaria PEAM, México, 1992, p. 15.
- 32.-GUILLEN, De Rezzano Clotilde, "Didáctica Especial", Editorial Buenos Aires, 1980, p. 220-221.
- 33.-SEP, "Guía de Historia", Op. Cit., p. 27-40
- 34.-ARREDONDO, Galván Martín, "Recursos para facilitar el aprendizaje de la ciencias Histórico-sociales citado en Medios para la enseñanza, UPN, México, 1986, p. 41.
- 35.-CAMPOS, Miguel, "La estructura didáctica", citados en una propuesta pedagógica para la enseñanza de la ciencias naturales, UPN, México, 1988, p. 11

36.-MONSERRAT, Moreno, Problemática docente, citado en Teorías del aprendizaje, Antología, UPN, México 1988 pp. 384

#### BIBLIOGRAFIA

AGUILAR, Marcos Tonatiuh "Historia, revisionismo y educación: la nueva revolución pasiva". En : el cotidiando, No. 51 Dic., México.

DE LA MORA, Ledezma José Guadalupe, "Psicología Educativa", Editorial Kapelusz. Buenos Aires, Progreso, México, 1983.

GUILLEN, De Rezzano Clotilde, "Didáctica Especial", Editorial Kapelusz, Buenos Aires, 1980.

LERNER Sigal, Victoria ( compiladora), "La enseñanza de Clio". Instituto Mora/UNAM, México, 1990.

MENDEZ Amezcua, Ignacio, Auxiliares audiovisuales para la enseñanza, Editorial Oasis, México, 1972.

MUSSEN, Conger y Kogan, "Desarrollo de la personalidad en el niño", editorial Trillas, México, 1979.

Revista "La tarea", Oct-nov-dic 1992, Guadalajara, 1992.

Revista, "Nuevo sindicalismo", Año. IV No. 10 Oct., México, 1992.

SEP, "Contenidos básicos", SEP, México, 1992.

SEP, "Libro para el maestro", quinto grado, SEP:, México, 1991.

SEP, "Guía para el maestro", México, 1992

UPN, Antología, "Ciencias naturales, evolución y enseñanza", SEP, México, 1991.

UPN, Antología, "Desarrollo del niño y aprendizaje escolar", SEP, México, 1988.

UPN, Antología, "Desarrollo lingüístico y curriculum escolar", SEP, México, 1988.

UPN, Antología, "El método experimental en la enseñanza de la ciencias naturales", SEP, México, 1990.

UPN, Antología, "Escuela y comunidad", SEP, México, 1987.

UPN, Antología, "La matemática en la escuela III", SEP, México, 1991.

UPN, Antología, "Las situaciones del aprendizaje de la lengua", SEP, México, 1988.

UPN, Antología, "La sociedad y el trabajo en la práctica docente I, II, III" ", SEP, México, 1991.

UPN, Antología, "Lo social en los planes de estudio de la educación preescolar y primaria V.II", SEP, México, 1988.

UPN, Antología, "Medios para la enseñanza", SEP, México, 1986.

UPN, Antología, "Pedagogía: la práctica docente", SEP, México, 1987.

UPN, Antología, "Teorías del aprendizaje", SEP, México, 1988.

UPN, Antología, "Una propuesta pedagógica para la enseñanza de las ciencias naturales", SEP, México, 1991.