

"COMO MEJORAR EL APRENDIZAJE DE LA LECTO-ESCRITURA EN EL  
PRIMER GRADO DE LA ESCUELA BIDOCENTE"



POR

**CATALINA REYES ARCHUNDIA**

**Propuesta Pedagógica**

PARA OBTENER EL TITULO DE:

**Licenciada en Educación Primaria**

**DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION**

Morelia, Mich., a 3 de diciembre de 1993.

C. PROFR. (A)

CATALINA REYES ARCHUNDIA  
P R E S E N T E .

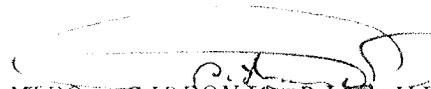
En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: "COMO MEJORAR EL APRENDIZAJE DE LA LECTO-ESCRITURA EN EL PRIMER GRADO DE LA ESCUELA - BIDOCENTE".

opción PROPUESTA PEDAGOGICA a propuesta del asesor C. Profr. (a) PABLO RICO GALLEGOS.

manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos - establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza presentar su examen profesional.

**A T E N T A M E N T E**  
"Educar para Transformar"

  
MRO. SIDRONIO DIAZ VILLANEVA  
PRESIDENTE DE LA COMISION DE  
TITULACION DE LA UNIDAD UPN 16A



P.  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA  
NACIONAL  
UNIDAD REGIONAL 16 A  
MORELIA



## DEDICATORIAS

---

A mi esposo For, que es lo más  
importante de mi vida y  
me ha impulsado siempre  
a lograr mis metas.

A mis hijos Fortino y Oscar  
quienes con las inquietudes  
de su edad han logrado  
llenar mi vida por completo.

Al Padre Lara, el amigo  
de siempre, que en los  
momentos trascendentales  
de mi vida ha sabido  
estar conmigo.

## TABLA DE CONTENIDOS

	Pag.
INTRODUCCION.....	6
DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO.....	9
DELIMITACION DEL PROBLEMA.....	12
JUSTIFICACION.....	15
OBJETIVOS.....	18
CAPITULO 1 MARCO CONTEXTUAL	
1.1 Generalidades.....	21
CAPITULO 2 MARCO TEORICO	
2.1 Fundamentación Sociológica.....	27
2.2 Fundamentación Psicológica.....	31
2.3 Fundamentación Pedagógica.....	40
2.4 Fundamento Lingüístico.....	43
CAPITULO 3 ESTRATEGIA METODOLÓGICA-DIDÁCTICA	
3.1 La Comunicación como factor importante en el aprendi- zaje de la lecto-escritura.....	49
3.2 La maduración del niño como parte importante en el - proceso de la adquisición de la lecto-escritura.....	55
3.3 Las actividades previas como parte fundamental para- el inicio de un buen aprendizaje de la lecto-escri- tura.....	59
3.4 Cronograma de Actividades.....	68
3.5 Recursos.....	69
3.6 Evaluación.....	70
ALCANCES Y LIMITACIONES.....	73

CONCLUSIONES.....	76
CITAS BIBLIOGRAFICAS.....	79
BIBLIOGRAFIA.....	81

---

---

# INTRODUCCION

## INTRODUCCION

En el presente trabajo se aborda el proceso a través del cual el niño de primer grado de Escuela Bidocente hace suyo el aprendizaje de la lecto-escritura.

Primeramente dentro del marco teórico se aborda la fundamentación sociológica, en la cual se nos da una panorámica general de la historia de la educación en México, así como del origen de las escuelas bidocentes y la manera en la que se trabaja con los llamados grupos multigrado. Para terminar hablando de la escuela desde un punto de vista ideológico.

Más adelante abordamos la teoría conductista, como sustento de nuestra práctica docente cotidiana. Para en seguida ubicar el problema del conocimiento desde una perspectiva walloniana, ya que será esta teoría la que servirá de base para la presente Propuesta Pedagógica, ya que en ella se habla del niño como un ser social, y es precisamente esto lo que se debe de tomar en cuenta para que el niño tenga una buena comunicación con su maestro y así poder mejorar el aprendizaje de la lecto-escritura.

La parte medular del presente trabajo lo constituye la estrategia metodológica, en donde se establece la solución del problema de "Cómo mejorar el aprendizaje de la lecto-escritura

en el primer grado de Escuela bidocente". En ella se habla de la comunicación de los niños con sus padres, las actividades previas y su elevación de madurez, como partes importantes para que se realice un buen aprendizaje.

Este trabajo se concluye haciendo una evaluación de éste, y marcando sus alcances y limitaciones que tendrán la aplicación de la propuesta.

**DEFINICION DEL  
OBJETO  
DE ESTUDIO**

## DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO

Después de haber analizado el bajo nivel de aprovechamiento que presentan al concluir el Primer Grado los alumnos de Escuela bidocente, se trata de buscar la manera de que se mejore el aprendizaje de la lecto-escritura en este grado.

El maestro se enfrenta a un sinnúmero de dificultades ya que tiene que atender a tres grupos simultáneamente. Uno de los problemas más graves es el que el niño que ingresa a este tipo de escuelas no lleva consigo las actividades previas a la iniciación de la lecto-escritura, por encontrarse este tipo de escuelas en comunidades muy pequeñas en donde no hay Educación Preescolar; además de que el niño del medio rural no tiene la atención debida por parte de sus familiares, ya que ingresan sin saber cómo expresarse.

Dado que el maestro bidocente tiene que superar todo este tipo de problemas, es de gran importancia que se debe de iniciar el ciclo escolar, dándoles a los niños las bases fundamentales para así poder iniciar con un buen aprendizaje de la lecto-escritura.

Con lo anterior se busca que el niño tenga una base firme, para lograr con éxito superar los grados que siguen. Pues de

hecho si es que hacen un buen primer grado los siguientes se les presentarán sin dificultad alguna.

**DELIMITACION  
DEL PROBLEMA**

## DELIMITACION DEL PROBLEMA

La atención al grupo multigrado representa dificultad y sobrecarga de trabajo para el maestro, quien además de atender varios grupos al mismo tiempo, tiene que realizar funciones de dirección y administración, con lo cual se dificulta ofrecer una educación de calidad para todos los niños.

El hecho de que el niño de Primer Grado mejore el aprendizaje de la lecto-escritura es de gran importancia, ya que esta será la base de su formación futura.

Con el trabajo que se le presente al maestro bidocente, es imposible poder darle al niño toda la atención que se requiere, descuidándose así al alumno de Primer Grado, sobre todo en los primeros meses del año escolar, tratando de entrar de lleno a la iniciación del aprendizaje de la lecto-escritura, sin tomar en cuenta las dificultades que trae consigo el niño para poder apropiarse de ésta.

Según nuestros planes y programas de estudio es fundamental que el alumno de Primer Grado se apropie de la lecto-escritura, debiendo de empezar a cumplir con este requisito desde el inicio del ciclo escolar. Esto no es posible en un cien por ciento en las escuelas bidocentes, ya que debe de darse un tiempo prudente con el fin de darles a los niños las bases

fundamentales, como lo son las actividades previas para que logre su maduración, además de propiciar una mejor comunicación con sus padres.

La presente Propuesta Pedagógica va dirigida a 7 alumnos de primer grado con que cuenta la Escuela Primaria Rural Federal "20 de Noviembre", perteneciente a la zona escolar 157, del Sector 06 de Educación Primaria, la cual se encuentra ubicada en la Comunidad de los Polvillos, del municipio de Zitácuaro, Mich.

# JUSTIFICACION

## JUSTIFICACION

Como profesores concientes de lo que nuestra labor implica, nos encontramos ante el imperativo de estar alertas a todas las innovaciones pedagógicas, y al contrastarlas con las ya existentes y con la realidad a la que se enfrenta la Escuela Mexicana, conformar una aplicable para satisfacer sustancialmente la efectividad y modernidad que hoy nos exige la realidad educativa.

Respondiendo a esta necesidad y enfocándonos en nuestra labor docente cotidiana, encontramos un sinnúmero de obstáculos que nos impiden llevar a cabo nuestro trabajo de la manera que se requiere.

Sin embargo, una de las dificultades mayores radica en cómo hacer para que el niño de primer grado de Escuelas bidocentes se apropie de la mejor manera de la lecto-escritura, ya que ésta será la base para su formación futura.

Esto significa encontrarse con una serie de obstáculos en los grupos multigrado, ya que el tiempo destinado para los alumnos se reduce considerablemente, si toma en cuenta que aparte de atender tres grados simultáneamente, la Escuela cuenta con otras necesidades urgentes de atender; como lo son su organización, llenar documentos administrativos, atender a

los padres de familia, acudir a la supervisión escolar, etc. Son actividades que no se pueden dejar a un lado y que el maestro bidocente tiene que enfrentar diariamente.

Con esto observamos, que la atención a los alumnos de primer grado es mínima, y generalmente los niños que ingresan a este tipo de escuelas no cuentan con la maduración necesaria, ya que por ser comunidades pequeñas aún no hay Jardín de Niños, tan importante para su integración a la Escuela formal.

Otro gran obstáculo es la comunicación con los niños, ya que generalmente al ingresar a la escuela, éstos no saben expresar sus emociones, sus sentimientos, y por lo tanto no se atreven a preguntar acerca de alguna duda que les haya quedado, surgiendo de aquí el mal aprendizaje de la lecto-escritura.

Con la presente Propuesta Pedagógica, se pretende mejorar el aprendizaje de la lecto-escritura en el primer grado de Escuela bidocente, con el fin de darles a los alumnos de estas escuelas una base firme para su vida futura.

# OBJETIVOS

## OBJETIVOS

GENERAL:- Mejorar el aprendizaje de la lecto-escritura en el primer grado de Escuela Bidocente.

### ESPECIFICOS:

1.- Estructurar una Propuesta Pedagógica con la idea firme de ayudar al niño a que mejore su aprendizaje de la lecto-escritura.

2.- Ayudar al niño a que eleve, por medio de ejercicios, su nivel de madurez.

3.- Realizar actividades previas a la lecto-escritura con los niños de primer grado de Escuela Bidocente, para mejorar el aprendizaje de la misma.

4.- Propiciar una mejor comunicación de los niños con sus padres.

# CAPITULO 1

## MARCO CONTEXTUAL

## CAPITULO I

### MARCO CONTEXTUAL

#### 1.1 Generalidades

La comunidad de los Polvillos, perteneciente al municipio de Zitácuaro, Mich., se encuentra ubicada a 13 km., de la Ciudad de Zitácuaro, sobre la carretera federal entre el tramo Zitácuaro-Morelia.

Esta comunidad es la cuarta manzana de Ziráhuato de los Bernal, limitando al norte con la comunidad de Puenteceillas, al sur con la carretera federal, al poniente con la comunidad de Ocurio y al oriente con San Felipe de los Alzati.

Su clima es templado y sus tierras son de riego y de temporal.

Existe hacia el norte de los Polvillos el cerro "Ziráhuato", de gran importancia para los habitantes de esta localidad, ya que al pie de este cerro se encuentra un manantial llamado "La Hermita", a partir del cual corre un pequeño río que llega hasta El Mango, Municipio de Jungapeo, abasteciéndose de agua las comunidades de San Felipe, Ocurio,

Agua Salada, Los Polvillos y El Mango, para regar cuando no es tiempo de lluvias.

Los Polvillos se formó en los años cuarentas, con personas de Ziráhuato que por tener sus tierras en esta cuarta manzana, decidieron habitarlas y establecer en este lugar sus hogares.

El nombre de Los Polvillos, es debido a que cuando sus primeros habitantes llegaron a este lugar, era una zona muy seca y desde ese entonces hasta la fecha se levantan grandes remolinos, que sobre todo en la época de primavera levantan gran cantidad de polvo.

Los medios de comunicación con que cuenta esta comunidad son la radio y la televisión. Los medios de transporte son muy diversos, dado que se encuentra a bordo de carretera y debido a que cerca de ahí se encuentra el Centro de Bachillerato Industrial y de Servicios No. 28 (CETIS).

Los Polvillos cuenta con un total de 160 habitantes, según el censo levantado por la escuela en septiembre de 1992. De estos habitantes 90 son hombres y 70 mujeres. 29 personas, sobre todo de edad avanzada son analfabetas. Hay emigración a la Ciudad de México a buscar trabajo, sobre todo entre la población joven.

La mayor parte de la población son campesinos. Como las tierras de Los Polvillos son muy fértiles las personas del lugar se dedican a su explotación.

En este lugar se da mucho la flor (gladiola), que se vende en la Ciudad de Tuxpan y que es bien pagada por sus compradores. También existen grandes huertas de granada, que generalmente es cara durante todo el año. Aquí también se siembra en más pocas cantidades jitomates, tomates, frijol y maíz, éstos dos últimos para el consumo familiar de todo el año.

Los Polvillos cuenta únicamente con una escuela Primaria, los alumnos que egresan de esta escuela, realizan sus estudios de secundaria en San Felipe o en Zirahuato.

Como es una comunidad muy pequeña las personas que viven aquí salen a recrearse a Zirahuato, en donde por lo general tienen familiares y amigos. Su fiesta más importante es el 8 de septiembre que es cuando rinden culto a la virgen del lugar.

En los últimos años se han acentuado los problemas políticos, ya que en la mitad de sus habitantes comulga con las ideas del Partido Revolucionario Institucional, y la otra mitad con las del Partido de la Revolución Democrática, llegando hasta dar su vida por estos ideales.

Estos problemas de origen político repercuten en el crecimiento de esta población, ya que la gente que piensa establecerse aquí prefiere retirarse y no entrar en problemas.

La Escuela Primaria del lugar se llama "20 de Noviembre", su nombre se debió a que al principio del año escolar se empezó a organizar y fue hasta cerca de esta fecha del año de 1982, que empezó a funcionar oficialmente. Inicialmente fue escuela unitaria y fue hasta el año de 1985 que se hizo escuela bidocente.

La escuela cuenta con 42 alumnos, los cuales están distribuidos de la siguiente manera:

PRIMER GRADO: 7 alumnos

SEGUNDO GRADO: 10 alumnos

TERCER GRADO: 8 alumnos

CUARTO GRADO: 8 alumnos

QUINTO GRADO: 1 alumno

SEXTO GRADO: 8 alumnos

Los alumnos se encuentran distribuidos en dos grupos, uno es el de los niños que cursan el primero, segundo y tercer grado y otro grupo es el de los niños que cursan el cuarto, quinto y sexto grado.

Esto implica una problemática, en cuanto a que los alumnos del primer grado no cuentan con toda la atención del maestro, pues aun cuando sean pocos es difícil poder aplicar una técnica como es la de guiones a los alumnos de segundo y tercero (que son los que están en el mismo grupo), pues aun no se apropian de la lecto-escritura, como para poder dejarlos solos y dedicarse con los de primero que son quienes requieren de mayor atención.

Es por ésto la preocupación por proponer algunas actividades que mejoren el aprendizaje de la lecto-escritura en el primer grado de esta escuela, para que el niño que entre a segundo grado, pueda ser un poco más independiente y se le de una mayor atención a los grupos que ingresan a primer grado, dándoles con ésto una base firme para los siguientes grados que cursará.

# CAPITULO 2

## MARCO TEORICO

## CAPITULO 2

### MARCO TEORICO

#### 2.1 Fundamentación Sociológica

"La educación es el proceso por el cual las generaciones jóvenes se apropian del lenguaje, hábitos, costumbres, actividades, conocimientos".<sup>1</sup> Es en sí, la forma de vida de las generaciones adultas, las cuales son guiadas por el maestro.

La escuela ha tenido de acuerdo a su época distinta estructura y finalidades. En los grupos humanos primitivos los niños se educaban dentro de la familia y de la comunidad, las generaciones jóvenes adquirían las actitudes, experiencias, ideales, del medio al que pertenecían.

Dentro de las etapas de la Educación en México podemos citar a la precortesiana, que era la educación entre los aztecas, la recibían en el calmecac y en el tepuchcalli (clases acomodadas y humildes respectivamente).

En la época colonial se fundan las primeras escuelas, a raíz de la obra de misioneros. En esta época la educación fue

para privilegiados y su principal fin era la explotación material y la dirección espiritual de la colonia.

A raíz de la revolución de 1910, surge la educación, abarcando a todos los sectores sociales, nace la escuela rural: se organiza la enseñanza secundaria, la politécnica y la superior en general, sin descuidar el conglomerado indígena, para quienes se establecieron internados especiales.

Actualmente, la Educación Primaria es la base del sistema educativo nacional y ella constituye el mínimo cultural obligatorio, que según nuestra constitución ha de impartirse a toda persona que la solicite.

Con la Educación Primaria se busca que más que una transmisión de conocimientos, se enseñe al niño a que experimente, reflexione y critique, para que cuando la concluya esté apto para incorporarse al trabajo productivo y/o a otros niveles educativos, con el fin de convertirse en promotor de una vida de mejor calidad.

A la Escuela Primaria se le llama de organización completa cuando atiende a todos los grados de primero a sexto, y cuando no brinda todos los grados se le llama de organización incompleta. "Por el número de maestros una escuela puede ser unitaria, bidocente, tridocente, tetradocente o pentadocente"."

Un porcentaje importante de Escuelas Primarias en el medio rural no cuentan con suficientes maestros, por lo que la característica pedagógica predominante es el llamado grupo multigrado; esto quiere decir que un sólo maestro atiende varios grupos de diferentes grados al mismo tiempo. Esto significa sobrecarga de trabajo para el docente quien además de esto tiene que atender las funciones de director y administrador de la escuela, lo que dificulta el ofrecer una educación de calidad para todos los niños.

En la atención a estos grupos se requiere además de los libros de texto gratuitos, recursos didácticos adecuados a sus necesidades específicas y capacitación especial a los docentes, sobre todo en la llamada técnica de guiones que es la que se recomienda utilizar en estas escuelas que tienen varios grados en un mismo salón.

La educación en México y la escuela funcionan como un aparato de reproducción ideológica en base al proceso de reproducción, aunque "la escuela aparenta ser un canal de democratización, un canal de igualitarismo y de movilidad social",<sup>2</sup> es por el contrario un aparato de poder, de represión ideológica que discrimina socialmente. Por esto sería necesario poner énfasis en las funciones reales de la escuela dentro del proceso de reproducción del sistema capitalista. Para Althusser, la escuela dentro de la sociedad burguesa

moderna, ha venido a ser el aparato ideológico predominante dentro del funcionamiento de reproducción del sistema social.

La escuela también es uno de los procesos prototípicos en donde se da una relación de poder entre "saber" y "no saber"; aunque independientemente de que en la escuela se transmita el saber científico, es en el problema de la forma del proceso educativo en el que se llega al análisis del ejercicio discriminatorio de clase y de poder, que se ejerce dentro del proceso educativo.

Si Marx definiera en este siglo a la ideología, tomaría en cuenta para su teoría original, elementos de la vida contemporánea y las nuevas ciencias, tales como los medios de comunicación social (que son hoy la fuente ideológica más abundante), también tomaría datos como el psicoanálisis.

La oposición de la ciencia a la ideología consiste en que si la ideología tiene un papel encubridor y justificador de intereses materiales basados en la desigualdad social, "el papel de la ciencia consistirá en analizar y poner al descubierto la verdadera estructura de las relaciones sociales, el carácter histórico y no natural de aquella desigualdad social".

En la actualidad los medios masivos de comunicación inducen la ideología en los individuos y realizan una explotación a fondo del siquismo humano.

Por su parte, dentro de los "Comics" y su ideología, vemos que "hay ideología en la presentación diaria del modo norteamericano de vida como el mejor".<sup>9</sup> También la hay en la presentación del racismo, en la difusión que se hace del negro y del amarillo como seres malignos e inferiores. Esto hace de los países latinoamericanos una tierra de nadie. Esta ideología es específicamente imperialista.

## 2.2 Fundamentación Psicológica

Se dice que "el conductismo ha resultado ser una de las corrientes que más han influido en la psicología contemporánea",<sup>10</sup> surge como una corriente psicológica mentalista que imperaba en la época de su aparición.

El conductismo rechaza los conceptos mentalistas, como son la conciencia, sensación, voluntad, imagen; sustituyéndolos por otros, apoyados en el paradigma estímulo-respuesta, el cual permite trabajar exclusivamente con eventos observables.

Los principios conductistas se basan en la creación de una psicología objetiva, cuyo objeto de estudio sea la conducta

observable, su método de estudio el método experimental y su problema central la predicción y control de la conducta.

Para John B. Watson, la conducta consiste en respuestas o reacciones del organismo (animal o humano) a ciertos sucesos ambientales, denominados estímulos. La respuesta es cualquier movimiento que el organismo manifiesta y el estímulo es cualquier objeto del medio ambiente, capaz de provocar un cambio a nivel fisiológico.

Para los conductistas, la conducta se define como la actividad públicamente observable de los músculos o las glándulas de secreción externa, por ejemplo manifestada en los movimientos de las partes de cuerpo o en las lágrimas, sudor, etc.

Los teóricos del campo de la gestalt creen que los conductistas cometen un error al considerar a los resultados observables del aprendizaje como sinónimos de aprendizaje mismo. Pues un cambio de la conducta observable puede ser evidencia de que se ha producido aprendizaje o de que se está produciendo, sin embargo ese cambio conductual no es el aprendizaje.

Watson aplicó el condicionamiento a las formas más complejas de aprendizaje, pues consideraba al aprendizaje por

prueba y error como un caso sencillo de condicionamiento, además sostenía que la respuesta correcta era la más reciente y la que se producía con mayor frecuencia durante los procesos de aprendizaje.

Se supone que todos los sujetos experimentales del conductista reaccionan a los estímulos y nada más. Los individuos no sienten, ni piensan. Ya que una secreción interna o unas ondas eléctricas son más autoexplicativas que unos sentimientos o pensamientos, y que los procesos mentales podrían ser sustituidos por hechos fisiológicos. Así todo sería explicado de manera científicamente satisfactoria.

"El organismo responde a los estímulos por medio de contracciones de los músculos o de secreciones, estas respuestas son los elementos primordiales de la conducta". Guthrie distingue entre actos y movimientos, dice que cualquier acto es un movimiento, pero no cualquier movimiento es un acto; dice que el aprendizaje concierne a los movimientos, no a los actos.

"Guthrie admitía que la repetición mejora el aprendizaje, pues el aprendizaje de una habilidad requiere la asociación de más de una actividad". Un movimiento sencillo no requiere repeticiones, más una función compleja compuesta de varios movimientos, se aprenderá mediante repeticiones que permitirán

la asociación de todos los movimientos separados. Guthrie desestimó la idea de refuerzo porque nunca prestaba atención a las ideas en sí mismas. Su sistema es una descripción de cómo sobrevienen los acontecimientos sin abordar la cuestión de por qué suceden, es más presentación que explicación.

Por otro lado Clark Hull también ocupa una destacada posición en la teoría psicológica. Él "creía que todo lo que existe, existe en una cierta cantidad, todas las relaciones que debe descubrir la ciencia tienen que ser presentadas en ecuaciones matemáticas".

Hull halló cuatro métodos conducentes al descubrimiento de la verdad científica. El primero es la observación no planeada; el segundo es sistemático, la observación planeada; el tercero es la comprobación experimental de hipótesis científicas y no relacionadas entre sí; la cuarta dice que las hipótesis nacen de la intuición o de la observación y son valoradas mediante una experimentación cuidadosamente planeada.

Skinner fue quien introdujo los conceptos de conducta operante, de condicionamiento positivo y negativo, de refuerzo intermitente. Todo lo que él decía estaba relacionado con los fenómenos observados y sus interrelaciones.

Skinner se oponía a "la norma tradicional de buscar la marcha de la conducta humana dentro del organismo".<sup>10</sup> Creía que esta norma de una explicación interna de la conducta resulta mejor ejemplificado en las doctrinas del animismo.

Oponiéndose a la opinión que se tiene de que la acción educativa de la escuela se debe de limitar a la instrucción solamente, Henry Wallon cree que la escuela debe de dirigirse a la personalidad entera del niño, con el fin de que sea un medio favorable en su desarrollo y para favorecer éste al máximo es necesario que la pedagogía sea científica.

Para que sea eficaz la acción educativa se debe de tener un "conocimiento exacto del niño, de su naturaleza, de sus necesidades, de sus capacidades".<sup>11</sup> Por esta razón para Wallon pedagogía y psicología deben de ir ligadas completamente, ya que la pedagogía se apoya en la psicología y al mismo tiempo le ofrece temas de estudio.

Los educadores deben de utilizar los test con prudencia, ya que éstos no pueden abarcar toda la inteligencia del niños y es necesario conocerlo en su ser total.

Se observa que la escuela sólo se encarga de llevar a cabo sus deberes en cuanto al conocimiento, ignorando la propia vida del niño. Olvidándose de que de esto dependen las

disposiciones afectivas. El niño se presenta a la escuela no sólo con sus características propias como ser biopsicológico, sino también con "las consecuencias de sus materiales y sociales de existencia",<sup>12</sup> como lo son la alimentación y sus condiciones del lugar donde vive.

La escuela debe de tomar en cuenta todo esto ya que el niño se desenvuelve de acuerdo a su medio social en el que se desarrolla.

La escuela significa todo para el niño y no sólo es un lugar en donde va a adquirir algo de instrucción, pues a partir de la edad escolar todo lo que haga está subordinado a la escuela. Entonces pues, la escuela puede y debe de ayudar al niño a resolver las dificultades que se le vayan presentando a lo largo de su desarrollo, así como prepararlo para enfrentar las siguientes etapas.

En la edad escolar el niño sale de su seno familiar y empieza a individualizarse. En esta etapa de su desarrollo el papel que juega el hecho de participar en grupo es muy importante.

Para Wallon ha sido de gran importancia dentro de sus estudios de psicología, estudiar la afectividad, las actitudes y el carácter. Para él es importante la atención, el interés y

la disciplina en la escuela. Ya que nos dice que lograr la atención en el niño es de especial importancia, ya que éste tiene sus niveles de acuerdo a su edad.

Por su parte "el interés se despierta en el libre juego de todas las funciones, se expresa en la actividad, en las espontáneas curiosidades del niño",<sup>13</sup> así pues hay que alimentarlas en lugar de reprimirlas; la nueva pedagogía piensa de esta manera. El interés de los niños debe de motivarse de acuerdo a la edad de éstos.

Tampoco se pretende hacerse eco de las fantasías de los niños, sino que se debe de partir de sus intereses para que logre adaptarse. Para Wallon es importante el estudio del carácter en el niño.

Wallon dice que de acuerdo al medio ambiente en el que se desenvuelve el niño su conducta puede cambiar, dependiendo aún más de esto la conducta del niño que la del adulto, es por esto que "ninguna conducta puede ser separada del medio y de sus circunstancias".<sup>14</sup>

Para Wallon los inadaptados necesitan un medio favorable y cree que el remedio está en la afectividad, en lugar de reprenderlos como suele hacerseles a estos niños. Por esto los aspectos psicológicos, pedagógicos y sociales están íntimamente

ligados entre sí, puesto que los niños sólo saben vivir su infancia y es a los adultos a los que les corresponde estudiarla.

Existen en el niño diferentes etapas en su vida que son propias de cada época de su desarrollo. Su medio no puede ser el mismo en todas las edades, esto lo constituye todo aquello que hace funcionar los procedimientos de que dispone el niño para obtener la satisfacción de sus necesidades. Cada etapa es un momento de su evolución mental un tipo de comportamiento.

Por esto Wallon nos explica sus estadios de desarrollo.

El primer estadio en el desarrollo del niño, para él es el "estadio impulsivo puro", esto es, la actividad motora refleja del recién nacido, su respuesta a los estímulos. A veces parece que se adapta y otras veces actúa en forma de grandes descargas impulsivas, sin tener control de la respuesta. Los límites de este primer estadio no son precisos. "Wallon no habla de nuevo estadio sino cuando realmente ha prevalecido un nuevo tipo de conducta".<sup>15</sup>

El segundo estadio Wallon lo ubica a los seis meses, aunque esto no quiere decir que hasta esta edad los niños sigan teniendo sólo las respuestas puramente impulsivas del recién nacido.

Wallon da gran importancia cuando aparecen las primeras muestras de orientación hacia el mundo que le rodea. Este estadio se caracteriza por ser el que sigue de la vida fetal; esta importancia se debe a que el niño empieza a establecer sus primeras relaciones de acuerdo a sus necesidades primordiales. Estos cambios adquieren importancia hacia los seis meses, ya que en este tiempo el niño necesita muestras de afecto de quienes le rodean. El niño comparte totalmente sus emociones tanto placenteras como desagradables.

El tercer estadio es el llamado estadio sensitivo-motor. Este aparece al final del primer año de vida o al comienzo del segundo, aquí el niño se orientará hacia intereses objetivos y descubrirá el mundo de los objetos. Wallon concede gran importancia al hablar y a la palabra, pues constituyen el cambio total del mundo infantil. Además dice que la actividad simbólica es la capacidad de atribuir a un objeto su representación y a su representación un signo, esto sucede a partir del año y medio o 2 años.

Distingue también el estadio proyectivo, aquí el niño tiene necesidad de proyectarse en las cosas con el fin de percibirse a sí mismo, esto es "sin movimientos, sin expresión motora no sabe captar el mundo exterior".<sup>16</sup> Aquí el acto es el que acompaña a la representación, esto es, que no hay pensamiento si no se proyecta en gestos.

Al quinto estadio Wallon lo llama estadio del personalismo. En este estadio el niño reconoce su propia personalidad, tiene formada una imagen de sí mismo. Para el niño de esta edad (2 años y medio y tres), es importante afirmarse como individuo autónomo y para esto trata de hacer cualquier cosa para llamar la atención, desea que los demás lo vean como un ser individual sin confundirlo con alguien más.

Cuando llega a los seis años ya cuenta con los medios para poder individualizarse plenamente. En esta edad la Escuela Primaria con sus intercambios sociales le reporta muchos beneficios.

Para Wallon la adolescencia tiene gran valor ya que es la que separa al niño del adulto, "es una etapa en la que las necesidades personales adquieren toda su importancia, la afectividad pasa a primer plano y acapara todas las disponibilidades del individuo".<sup>14</sup>

### 2.3 Fundamentación Pedagógica

En el proceso educativo es necesario una continuidad en cada uno de los niveles escolares, para lograr los aprendizajes que le servirán al alumno de base para prepararse al siguiente.

El primer enfrentamiento del niño para la escuela primaria lo constituyen el enfrentamiento con responsabilidades, tanto a las formas de trabajo como a las adquisiciones de distinto carácter que deberá alcanzar, dentro de éstas se encuentran el aprendizaje sistemático de conocimientos, de nociones y conceptos a cerca de la realidad física y social, elaborados por los adultos. Así mismo, debe de adquirir ciertas habilidades y destrezas, que le permitirán manejar los elementos culturales de la sociedad en que vive. Las exigencias de la Escuela Primaria pueden ser satisfechas por el niño en la medida que esté preparado para ello, estas condiciones en su conjunto es lo que llamamos madurez.

Se dice que "la preparación para el ingreso a Primer Grado no se puede restringir a una mera ejercitación de capacidades".

1º sino que el niño está preparado para el primer grado cuando es capaz de cumplir indicaciones postergando sus deseos del momento, cuando puede permanecer un periodo de tiempo prolongado fuera del hogar y lejos de su madre, cuando no necesita una explicación individual de alguna indicación, sino que la entiende cuando la explican en forma grupal, también cuando tiene un vocabulario desarrollado teniendo capacidad para aplicarlo a su vida escolar.

Estas condiciones al lado de las que el niño logre a través del transcurso de la vida en su etapa preescolar, son las que

posibilitarán su iniciación en el aprendizaje de la lecto-escritura.

Así pues se debe de preparar a los niños para que tengan un buen inicio en su educación primaria, esto consiste en estimular su interés por el aprendizaje y favorecer el desarrollo de las capacidades básicas, para que este aprendizaje sea exitoso. La realización de tareas escolares y el ir acostumbrándose a un determinado horario, siguiendo normas, le servirán para que se vaya formando hábitos indispensables para un buen desempeño escolar.

Por otro lado, la comunicación de los niños con sus padres antes de ingresar a la escuela primaria es de primordial importancia, ya que debido a ello los niños se desenvuelven de determinada forma, debido a su medio social que lo influye. Dándose esto sobre todo en el medio rural ya que generalmente los padres de familia no tienen comunicación con sus hijos, dejándolos en un segundo plano para ellos dedicarse por completo a mantener a la familia, olvidándose de la gran responsabilidad moral que tienen con sus hijos desde el nacimiento. Siendo esto la causa principal de que los niños al ingresar a la escuela no sepan expresar sus emociones, por lo tanto si existe en ellos alguna duda, se quedarán con ella pues no están acostumbrados a exteriorizar nada de ellos.

Para Y. Goodman el niño aprende a escribir y a leer si está en un medio social que lo motive, si usa la escritura con la intención de comunicarse, escribiendo lo que le interesa, leyendo y además experimentando, arriesgando, constituyendo sus propias maneras de expresión.

## 2.4 Fundamento Lingüístico

Se dice que la escritura significa dibujar una serie de signos convencionales, reproducir gráficamente sus características de tamaño, forma, orden y proporción, si el niño no es capaz de hacer esto no puede empezar el aprendizaje de la escritura.

El acto de escribir está dirigido y sostenido por la representación mental. Para poder escribir se necesita que el niño tenga la noción de espacio (comprender relaciones básicas del mundo que le rodea).

Se sabe que antes de escribir palabras los nombres empezaron por escribir ideas. La imagen fue empleada primero, como un signo de los objetos. Pero este empleo no se encontró de improviso, ya que "el hombre ansioso de la vida eterna, de inmortalidad buscó la manera de dejar testimonio, huella de sus experiencias, de sus sentimientos, de sus pensamientos",<sup>12</sup>

inventando un medio para perpetuar la lengua y este medio lo fue la escritura.

La escritura en si misma ha sufrido como toda actividad humana, un proceso evolutivo. La unión de la idea o representación mental, con una representación escrita movió al hombre a utilizar diferentes criterios. De aquí las llamadas escrituras jeroglífica y cuneiforme.

Así pues, "las escrituras más antiguas consistían en simples dibujos que representaban objetos. Estos dibujos se desarrollaron hasta convertirse en símbolos".<sup>49</sup>

Los procedimientos variados que existían para traducir el pensamiento (el gesto y el sonido, crear imágenes), permitían el empleo de signos convencionales, que podían adaptarse a distintos casos, pero que a menudo también se duplicaban. Existían indudablemente casos en que el gesto expresaba más cómodamente la idea que el sonido. Pero en lo general el valor simbólico del sonido llegó rápidamente a cubrir, y en caso de necesidad a reemplazar el valor simbólico de la imagen.

Una vez realizada su equivalencia la imagen pudo ser tratada como el emblema, y luego como la notación gráfica del sonido. Entonces el nombre del objeto, que por su parte estaba unido al objeto mismo, acabó por estarlo también a la imagen

que despertaba su idea. El signo que representaba el objeto, llegó a convertirse igualmente en el signo del sonido que lo expresaba. La escritura fonética, entonces, estaba creada.

En nuestro idioma el castellano, contamos con un alfabeto de 26 letras, que según se ha visto, en algunos casos no tienen correspondencia exacta con un fonema.

Por otra parte, la lectura es un instrumento de comunicación mediante el cual se amplía la cultura tanto individual como colectiva. Se adquiere a través de ella un vocabulario más amplio, se mejora la ortografía y la expresión oral y escrita.

Aunque tradicionalmente se ha considerado a la lectura como un acto puramente mecánico, pues la enseñanza tradicional lleva a los niños a reproducir únicamente los sonidos del habla haciéndoles sentir que ser un buen lector, es ser un buen descifrador que no comete errores. Leer no significa esto, sino que es la interpretación de los signos gráficos que representan las palabras habladas, es establecer una correspondencia entre el lenguaje escrito y el lenguaje hablado. Así pues, leer significa la interpretación de los símbolos gráficos.

Los tipos de lectura más conocidos son: lectura oral, comentada y en silencio. La lectura oral consiste en traducir los signos gráficos impresos, además de la comprensión de lo leído; la lectura comentada consiste en hacer un comentario a cerca de cada uno de los párrafos que se van leyendo; y la lectura en silencio se puede aplicar como lectura de consulta, valorativa o de crítica. Así pues lectura y escritura están íntimamente ligadas.

Las búsquedas del niño del primer grado en su proceso de comprensión de la lecto-escritura se agrupan alrededor de dos grandes cuestionamientos, que se plantean a partir del momento en que descubre la escritura como algo diferente al dibujo. Por un lado el niño se pregunta cómo se estructura la escritura, es decir, sus características en cuanto objeto físico, y por otra parte necesita saber qué es lo que representa o sea su significado.

Si se valora la lectura y la escritura no sólo dentro del ámbito escolar, sino que se reconoce y acepta la importancia de las experiencias que los niños tienen fuera de la escuela, se deben contemplar en las estrategias pedagógicas, las formas de interacción de educandos, educadores, padres de familia y entorno, así como las actitudes que han de asumirse para que los niños se apropien de la lecto-escritura y la valoren como una forma de comunicación útil y significativa.

A pesar de las diferencias en las que se adquiere la lecto-escritura, los procesos del lenguaje hablado y escrito se dan paralelamente en la alfabetización.

Para comprender mejor los procesos de lectura y escritura es necesario determinar sus semejanzas y diferencias. Esta comparación debe de partir del principio de no considerar la lectura como el desciframiento de grafías, ni la escritura como la copia de modelos, así como tampoco la lengua escrita es una simple transcripción de la lengua oral. La lengua escrita debe concebirse como la representación de significados, que en los idiomas alfabéticos como el español, esta función es claramente observable.

---

**CAPITULO 3**  
**ESTRATEGIA**  
**METODOLOGICA**  
**DIDACTICA**

---

## CAPITULO 3

### ESTRATEGIA METODOLOGICA-DIDACTICA

#### 3.1 La comunicación como factor importante en el aprendizaje de la lecto-escritura.

Tradicionalmente se dice que cuando por primera vez el niño ingresa a la escuela, ya posee conocimientos sobre su lengua materna, ya saben preguntar, mandar, explicar, describir y narrar entre otras formas de comunicación, ya que estos usos del lenguaje se adquieren naturalmente sin intervención de la educación formal, por el solo hecho de vivir en sociedad. Así pues, a la escuela únicamente le corresponde ampliar los conocimientos que los niños ya poseen y hacer uso del lenguaje como un medio eficiente de expresión y comunicación.

Tomando esto como base fundamental, se elaboran los programas de Primer Grado de Educación Primaria, dando por hecho el que el niño ingrese a la escuela con este sinnúmero de conocimientos.

Aunque esto puede ser posible en determinados medios sociales y no en su totalidad, ya que sobre todo en el medio rural, los padres de familia muchas veces no se ocupan de sus hijos, viéndolos únicamente como un miembro más de la familia a

quien hay que mantener, sin tomarlo en cuenta como un ser que siente, piensa, actúa y se desarrolla de acuerdo a lo que en el seno familiar está aprendiendo.

Para el padre de familia del medio rural, la comunicación con sus hijos pasa a un segundo término, pues se tiene la idea de que la instrucción escolar es la que se encargará de darles a los niños todos los conocimientos, incluyendo el saber expresarse.

Es por esto que cuando el niño ingresa a la escuela tiene cierto temor de expresarse, de convivir con sus demás compañeros y hasta de permanecer mucho tiempo fuera del seno familiar al que está acostumbrado.

El niño del medio rural está olvidado por sus padres, dando esto como resultado el que no cuenten con las bases fundamentales de las cuales se nos habla en los programas. Es por esto que se debe de hacer participar más a los padres de familia en las actividades de la escuela para que se interesen más por sus hijos y los traten de una manera diferente.

Dado que hasta para presentarse en la escuela son muy apáticos, se debe de aprovechar las reuniones que ellos tienen (ya sea para nombrar representantes o para el suministro de agua), para darles pláticas sobre la relación que deben de

llevar con sus hijos, la atención que les deben de prestar a sus problemas e inquietudes por insignificantes que parezcan. En una palabra que traten de comunicarse mas con ellos, que les hagan sentir mas su afecto, que no siempre los regañen, sino que también es importante que jueguen con ellos, haciéndoles notar lo fundamental que es esta relación padre-hijo para la vida futura del niño.

Se habla únicamente de la Escuela Primaria, ya que esta comunidad sólo cuenta con esta institución educativa siendo ésto otra de las causas de que el niño ingrese al Primer Grado viniendo de su hogar al que está acostumbrado y no traiga consigo una base con la cual se pueda empezar a trabajar directamente con la enseñanza de la lecto-escritura.

Las pláticas que se darán a los padres de familia, serán en los primeros meses del año escolar, para que en el transcurso de éstos se observe si existe o no un cambio en los niños.

Estas pláticas se sujetarán al siguiente Cronograma.

## C R O N O G R A M A

SEPTIEMBRE

OCTUBRE

TEMA / FECHA	1a. SEMANA	2a. SEMANA	3a. SEMANA	4a. SEMANA
MALTRATO FISICO DE LOS NIÑOS Y SUS CONSECUENCIAS	X			
NECESIDAD DE AFECTO Y COMPRESION		X		
PREVENION Y CUIDADO DE ENFERMEDADES			X	
EL JUEGO COMO PARTE IMPORTANTE EN DESARROLLO DE LOS NIÑOS				X

Antes de darle aplicación al anterior cronograma, así como al final del mismo, se aplicará a los alumnos una escala de observación, con el fin de verificar si es que el niño tuvo algún cambio o no en cuanto a su comunicación con el maestro y sus compañeros. Esta escala será la siguiente:

#### ESCALA DE OBSERVACION

NOMBRE DEL ALUMNO: \_\_\_\_\_

EDAD: \_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_\_

	SIEMPRE	FRECIENTE-	ALGUNAS	NUNCA
		MENTE	VECES	
-Se relaciona fácilmente con los demás	_____	_____	_____	_____
-Le gusta ayudar a sus compañeros.....	_____	_____	_____	_____
-Cuenta lo que siente....	_____	_____	_____	_____
-Es colaborador.....	_____	_____	_____	_____
-Es callado.....	_____	_____	_____	_____
-Termina sus trabajos....	_____	_____	_____	_____
-Le gusta cantar.....	_____	_____	_____	_____
-Defiende sus derechos...	_____	_____	_____	_____
-Es miedoso.....	_____	_____	_____	_____
-Es creativo.....	_____	_____	_____	_____
-Juega solo.....	_____	_____	_____	_____

	SIEMPRE	FRECUENTE-	ALGUNAS	NUNCA
		MENTE	VECES	
-Juega con otros niños...	_____	_____	_____	_____
-Es aceptado por los demás niños.....	_____	_____	_____	_____
-Es rechazado por los demás niños.....	_____	_____	_____	_____
-Imita a los demás.....	_____	_____	_____	_____

De acuerdo a esta escala nos podremos dar cuenta si resultó positiva la intervención de los padres de familia, si platican más con sus hijos o si por el contrario no les interesó en lo más mínimo las pláticas recibidas. Así como también la diferencia, si es que la hay, entre los niños que sus padres hicieron caso de las pláticas y los que no.

Por otra parte se mandaràn llamar a las madres de familia, para informarles sobre el avance logrado por sus hijos durante los primeros meses, sobre todo porque este tiempo sólo se utilizarà para maduraciòn, explicàndoles el por qué sus hijos no empiezan de lleno con el aprendizaje de la lecto-escritura. Esto con el objeto de hacerles ver a ellas también lo importante que es la comunicaciòn que puedan tener con sus hijos, ya que son las madres de familia precisamente quienes pasan un mayor tiempo al lado de los niños. El objetivo es adentrarlas más en el proceso de aprendizaje, además de

propiciar una mayor comunicación con los miembros de la familia, ya que en estas comunidades no están acostumbrados a exteriorizar lo que sienten dedicándose solamente a sus obligaciones, sin tomar en cuenta sus sentimientos.

### 3.2 La maduración del niño como parte importante en el proceso de la adquisición de la lecto-escritura.

El propósito fundamental del Primer Grado de Educación Primaria, es el iniciar al niño en el aprendizaje de la lecto-escritura, y favorecer el desarrollo de las capacidades lingüísticas con que ya cuenta. Además de propiciar que desarrolle actitudes de cooperación, respeto y responsabilidad. En este grado se requiere también que utilice su creatividad o imaginación.

Dentro de los contenidos básicos del Primer Grado de Educación Primaria, se encuentra la iniciación en el aprendizaje de la lecto-escritura, para lo cual se pide que el niño dialogue y describa, también se pide que visualice enunciados, que utilice la palabra como la mejor forma de comunicación.

Con estos antecedentes nos damos claramente cuenta de que al ingresar al Primer Grado, el niño de hecho lleva ya consigo una maduración.

Esto no es posible en comunidades pequeñas, en donde se encuentran ubicadas las escuelas bilingües, ya que no cuentan con Jardín de Niños, que ayuden a la escuela Primaria con las actividades de maduración que le hacen tanta falta al niño antes de ingresar a Primer Grado, para poder lograr un buen aprendizaje en la lecto-escritura.

Por lo tanto se sugiere que al ingresar a Primer Grado el niño tenga antes que nada actividades de maduración, para así posibilitar una buena iniciación en su aprendizaje.

Se pretende hacer entender al alumno de que la escuela es algo similar a su hogar, en cuanto que hay que respetar algunas indicaciones dadas por el maestro, dejando para más tarde sus propios deseos del momento. Se le debe de enseñar también, a que debe de permanecer un tiempo más o menos largo dentro de la escuela, esto es, que aunque los primeros días a estos niños se les deje salir más temprano, ya pasados 15 días, salgan a la misma hora que el resto del grupo.

Se le debe de dar importancia a las tareas que realiza, pero sobre todo hacerle entender que lo que empieza lo tiene que terminar. Debemos de hacerlo que participe en forma ordenada en las conversaciones colectivas, que tengan más tiempo las actividades ordenadas que las espontáneas.

Por otra parte, también se le debe de motivar al niño diciéndole lo importante que será para él en su vida diaria la adquisición de la lecto-escritura, con el fin de que tenga un mayor interés en aprender y no lo vea como algo que se le impone y que por fuerza lo tendrá que realizar.

De hecho la maduración se dará con las actividades previas que mencionaremos más adelante.

Ahora bien, para evaluar la maduración que el niño tiene, se utilizará la siguiente escala estimativa:

#### ESCALA ESTIMATIVA

NOMBRE: \_\_\_\_\_

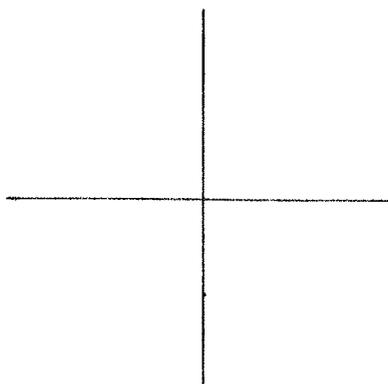
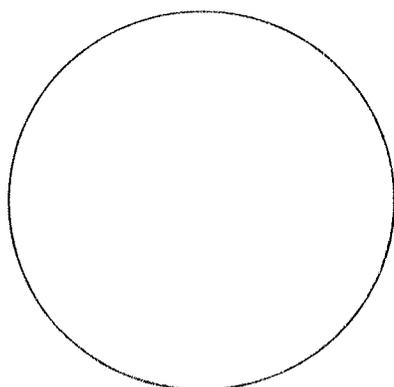
EDAD: \_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_\_

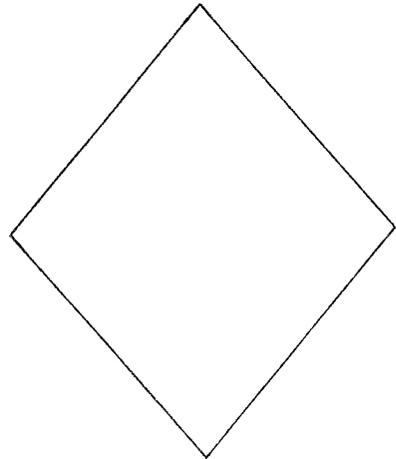
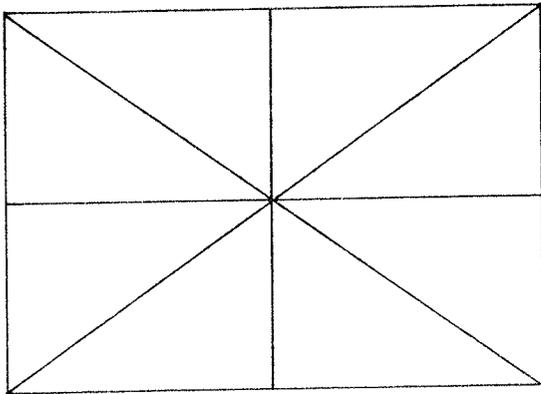
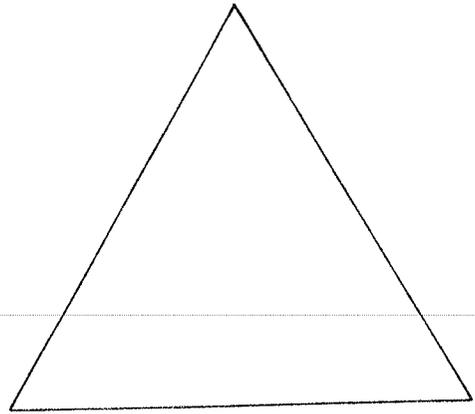
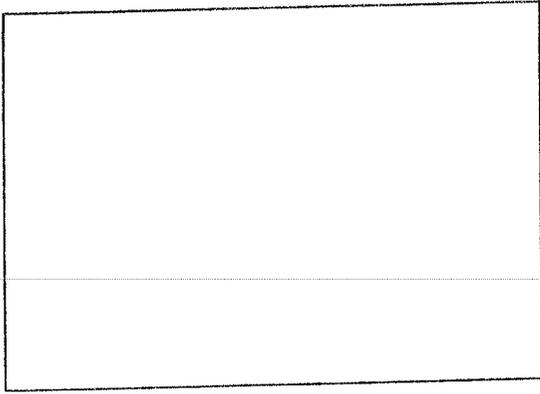
SI      INCIPIENTEMENTE      NO

-Tiene interés en aprender a leer y escribir.....	_____	_____	_____
-Ha descubierto que el lenguaje escrito es un medio de comunicación	_____	_____	_____
-Tiene una correcta expresión oral	_____	_____	_____
-Es capaz de narrar una serie sencilla de acontecimientos.....	_____	_____	_____

	SI	INCIPIENTEMENTE	NO
-Es capaz de prestar atención y -- permanecer concentrado en una ac- tividad determinada.....	_____	_____	_____
-Es capaz de observar y escuchar -- con suficiente concentración para recordar pequeños detalles.....	_____	_____	_____
-Es capaz de tomar y dominar el -- instrumento con el que escribe... ..	_____	_____	_____
-Ha alcanzado el plano representa- tivo en la organización del espa- cio.....	_____	_____	_____
-Está adaptado al grupo.....	_____	_____	_____
-Es capaz de comprender las ins-- trucciones dadas por su maestra..	_____	_____	_____

También se le presentarán al niño las siguientes figuras geométricas para ver si es capaz de reproducirlas, y si es que sabe ubicarse en el espacio que se le da para tal fin. Para este trabajo se le dará la mitad de una hoja para cada figura. Las figuras son las siguientes:





3.3 Las actividades previas como parte fundamental para el inicio de un buen aprendizaje de la lecto-escritura.

Dentro de las actividades previas para el aprendizaje de la lecto-escritura, se sugiere conversar con los alumnos a cerca de su medio ambiente, hacerle que describa ciertas cosas por medio del diálogo.

Estas actividades que nos sugieren en los programas es difícil tomarlas como actividades previas, ya que dadas las condiciones en las que se desenvuelven los niños del medio rural, esto no se puede llevar a cabo, por el hecho de que ellos no están acostumbrados a exteriorizar lo que piensan por la poca comunicación que existe con sus padres. Dado este círculo en el que se desenvuelven, los niños no llegan a la Escuela Primaria con la maduración adecuada; además de que existe la desventaja de que llegan sin Educación Preescolar, que es tan indispensable para darles las actividades previas para la adquisición de la lecto-escritura.

Por esto se proponen una serie de actividades que se darán antes de iniciar con el aprendizaje, con el fin de mejorarlo. Las cuales se darán a continuación:

I Dado que el cuento es para el niño un medio para entender el mundo, conocerse y dar un sentido a la vida. Se empezará por narrar varios cuentos tradicionales, tales como: La Cenicienta, Los tres cochinitos, La caperucita roja, Fulgarcito, Hansel y Gretel, La casita de chocolate.

Los niños escuchan el cuento, al terminar alguno narra lo que recuerda y otro completa lo que le faltó a aquel que

empezó. Después de la narración se efectúan algunas de las siguientes actividades:

- Dibujar lo que más le gustó del cuento.
- Representar el personaje que más le gustó.
- Representar el personaje que menos le gustó.
- Alentar a los niños a que inventen sus propios cuentos.

Esto es porque los cuentos ejercen una influencia particularmente benéfica en los niños, ya que enriquecen su vida emocional y racional, identificándose con algún personaje lo que contribuye a su autoconocimiento.

Al oír un cuento, el pequeño reconoce situaciones de la vida real, contempla los problemas y sus soluciones. El cuento es una pantalla interna en la que proyecta sus emociones, sus conceptos sobre el mundo y la gente, sus fantasías y sus conjeturas. La imaginación es un factor actuante en el desarrollo de la personalidad y en la socialización que es lo que se pretende con la narración de los cuentos, precisamente que el niño sepa socializarse, y empiece por exteriorizar lo que piensa. Esto se dará dándole un ambiente confiable, haciéndolo participar sin obligarlo, motivándolo para que quiera hacerlo. Sobre todo hacer esto con los niños más callados que son quienes más problemas de comunicación tienen.

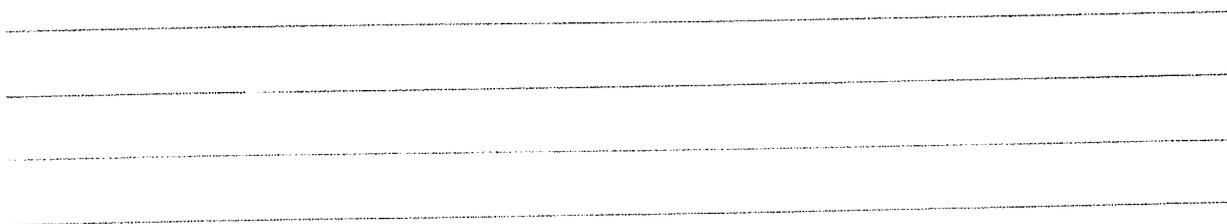
II Contar el siguiente cuento para que vaya utilizando su mano.

Pidiéndole la reproducción exacta del modelo que se irá realizando en el pizarrón por la maestra. Realizando esta actividad en papel rayado, controlando el tamaño de cada una de las figuras presentadas. El cuento se titula "Las Plantitas":

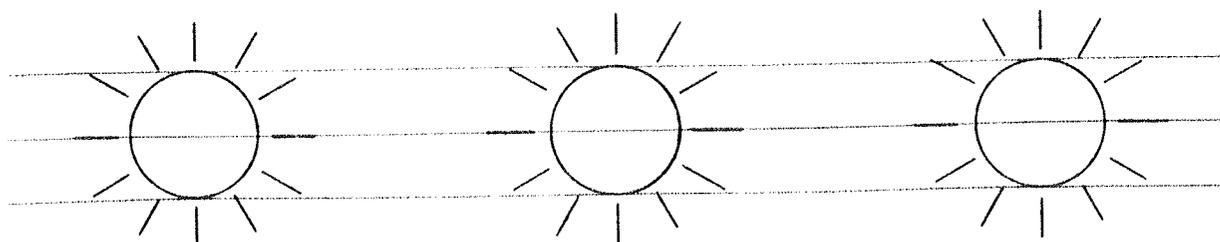
Papá plantó unas semillas en el jardín:



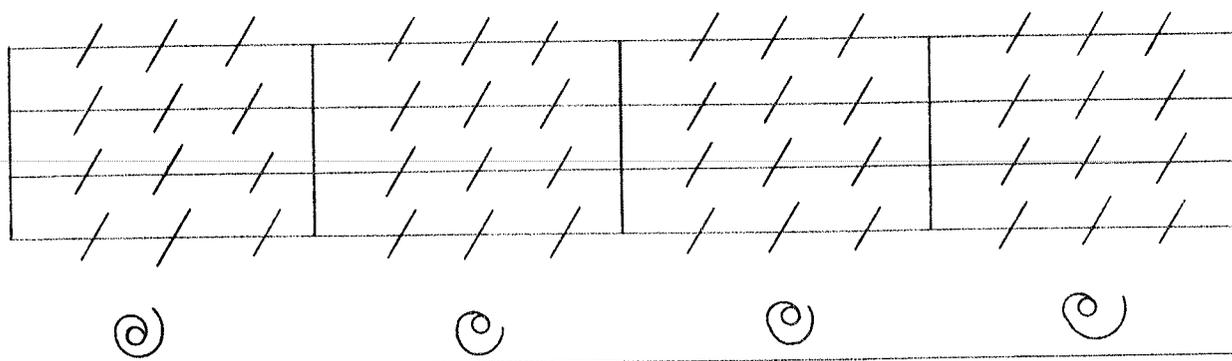
Y puso unas guías para que las plantitas crecieran apoyándose ahí:



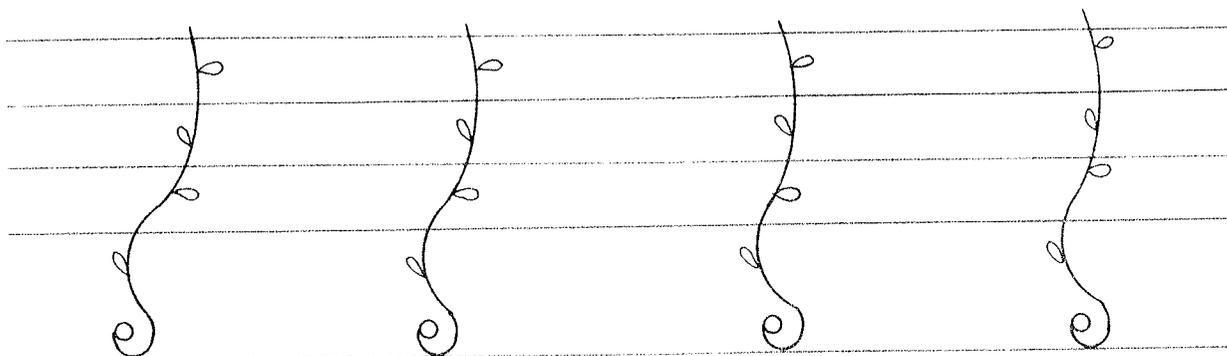
Y el sol brilló:



La lluvia las regó, las plantitas empezaron a crecer:



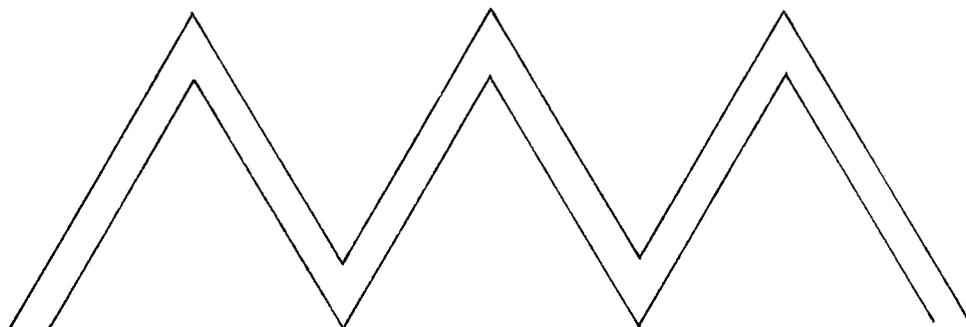
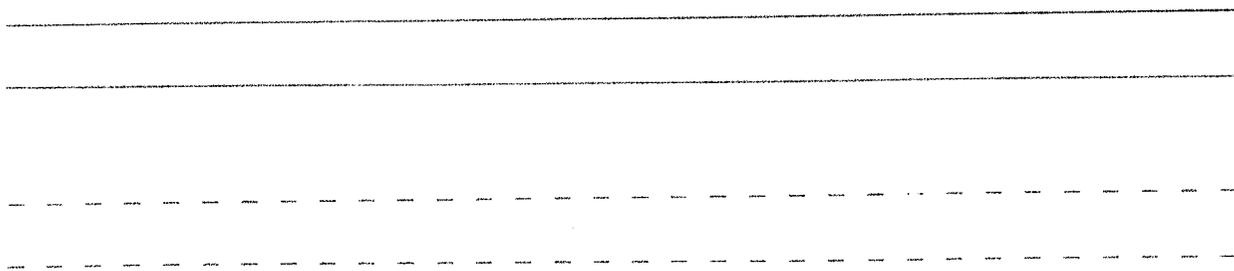
Las plantitas crecieron hasta arriba y se enroscaron en las guías:



Pequeñas flores aparecieron en la primavera:

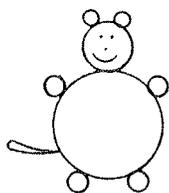


III Seguir el camino con su lápiz en las siguientes figuras:



IV Se le enseñará la canción de "El gatito", para que vaya marcando la figura de un gato que no le sea difícil:

Tengo un gatito  
muy chiquito  
cuenta sus uñas  
para saber



Cuantos ratones  
en la cocina

puede arañar  
para comer

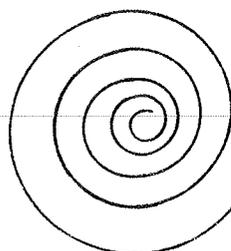
Mi gatito dice  
uno, dos, tres, cuatro  
cinco, seis y siete  
ocho, nueve y diez

Patitas al revés

V Otra canción a desarrollar con los niños es:

## "Caracolito"

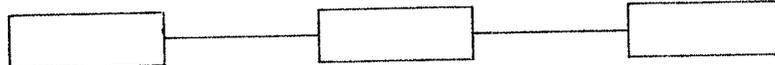
Caracol, caracol, caracolito  
saca tus cuernos al sol



Caracol, caracol, caracolito  
saca tus cuernos al sol  
saca tus cuernos al sol

VI Una canción más será la siguiente:

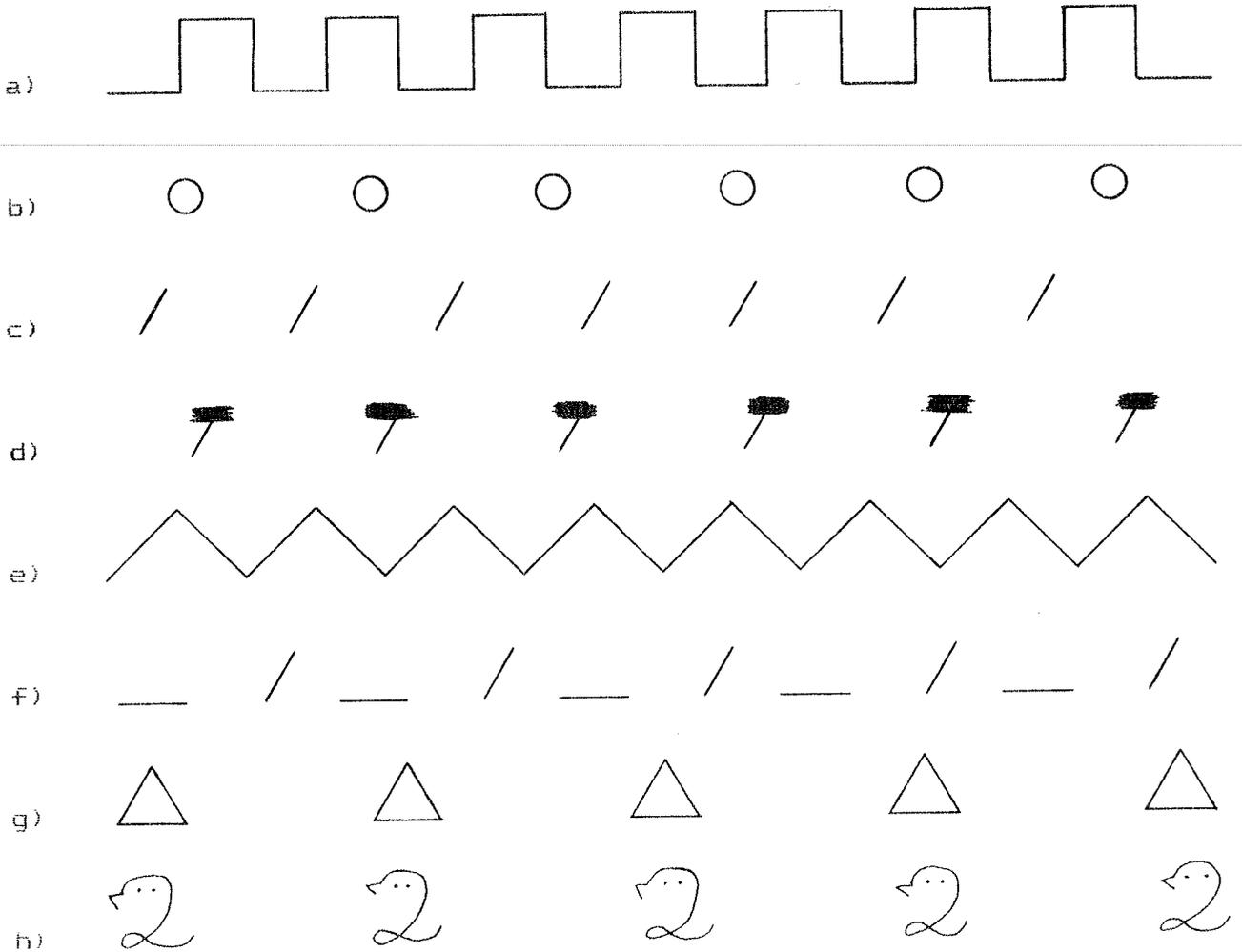
Chû, chû, chû  
este trenecito  
chû, chû, chû  
quiere caminar



Chû, chû, chû  
cuando lo detengo  
chû, chû, chû  
tiene que parar.

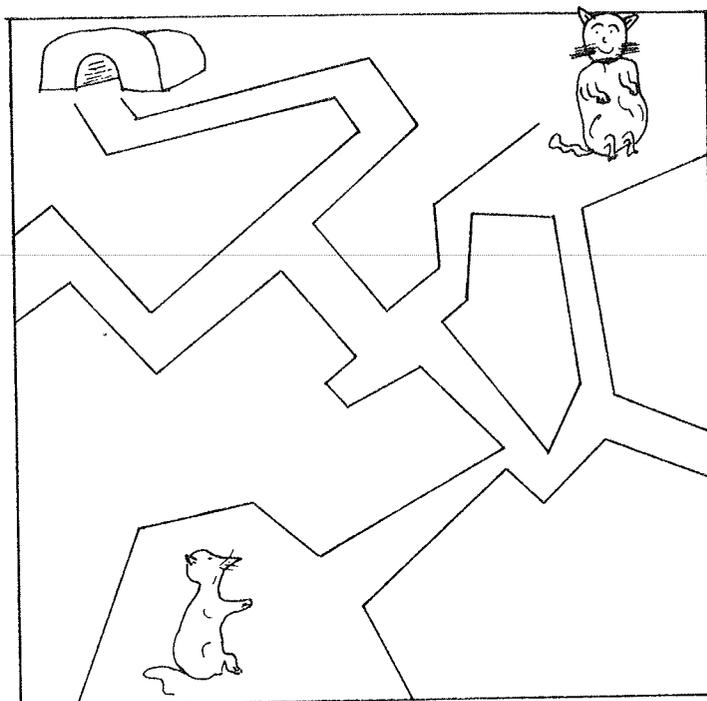
VII En seguida, una actividad más consistirá en darle una hoja de papel al niño, explicándole que dibuje una bolita arriba, en otra hoja otra bolita pero abajo, y en una hoja más otra bolita en el centro. Esto con el fin de saber si el niño es capaz de ubicarse en un espacio determinado.

VIII Se le pondrà a realizar ejercicios en su cuaderno de trabajo, como los siguientes:



IX Se le presentarán también algunos laberintos para que busque el camino indicado; en seguida se da un ejemplo:

INDICACIONES: Marca con tu lápiz el camino que debe de seguir el ratón hasta la cueva, para escapar del gato:



Con estas actividades anteriores se pretende que el niño alcance en un corto tiempo la madurez necesaria para iniciar con un buen aprendizaje de la lecto-escritura. Para evaluar si es que ha alcanzado el nivel de maduración que se desea, ya se dio en la actividad 3.2 una escala estimativa.

Por otra parte y con el objeto de que estos ejercicios previos a la lecto-escritura se den lo más pronto posible, se da a continuación un cronograma de actividades, que se realizarán al principio del ciclo escolar.

### 3.4 CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

FECHA ACTIVI- DAD.	1a. SEM.	2a. SEM.	3a. SEM.	4a. SEM.	1a. SEM.	2a. SEM.	3a. SEM.	4a. SEM.
I	x	x	x	x	x	x	x	x
II					x	x		
III						x	x	
IV					x	x	x	
V	x		x					x
VI					x	x	x	
VII								x
VIII-a					x	x	x	x
VIII-b	x	x			x	x		
VIII-c	x	x	x	x				
VIII-d					x	x		
VIII-e					x	x		
VIII-f	x	x	x	x				
VIII-g					x	x		
IX					x	x	x	x

### 3.5 Recursos

Para la aplicación de la presente Propuesta Pedagógica, se harán necesarios recursos:

#### HUMANOS

1.- Se necesitará la participación activa de los padres de familia, con el fin de que platicuen y jueguen con sus hijos, logrando con esto una relación de amigos entre padre e hijo, para lograr así una mejor comunicación con su maestro en los primeros meses del año escolar. Las madres de familia colaborarán en el proceso de aprendizaje de sus hijos, haciéndolas participar activamente y diario en la ayuda de las tareas escolares de sus hijos.

2.- El maestro cobra gran importancia en la aplicación de la Propuesta, pues éste debe de crear un ambiente propicio para un mejor aprovechamiento en la enseñanza de la lecto-escritura. Ya que si se logra tener un ambiente favorable el aprendizaje se logrará, pues si es que el alumno tuviera alguna duda, tendría confianza de preguntar y deshacerse de ella.

3.- La participación de los alumnos es importante, ya que a ellos va dirigido el presente trabajo, siendo en ellos en los que se notará si dará el resultado deseado. Así pues su

participación en el proceso de aprendizaje de la lecto-escritura será de mayor importancia.

### 3.6 Evaluación de la Propuesta

La evaluación de la presente propuesta se realizará en tres momentos: el primero será al iniciar el año escolar, sirviéndonos de diagnóstico con el fin de observar el nivel de maduración con el que cuenta el alumno al ingresar a la escuela, también se pretende observar en los alumnos que ingresan al primer grado, el comportamiento que tienen con su maestro y la confianza que a éste le tengan.

Un segundo momento será en el transcurso de la aplicación de la Propuesta, para valorar si es que está dando o no resultado las pláticas dadas a los padres de familia y si es que de algo les está sirviendo las actividades previas para elevar su nivel de madurez. Además se hará una encuesta con los padres de familia de los niños de Primer año, con la finalidad de darnos cuenta si es que ellos han notado un cambio en sus hijos.

El tercer momento será al finalizar la aplicación de la Propuesta, en este tiempo se implementarán mecanismos de evaluación con la finalidad de observar los cambios surgidos en los alumnos de primer grado, durante la aplicación de la

Propuesta, en la cual se les dieron las actividades previas para lograr su maduración, así como las pláticas para mejorar la comunicación con sus padres, y por ende, con su maestro.

Así mismo se observará en quienes resultó positiva la aplicación de la Propuesta y en quienes no, y se verán las causas que propiciaron esto. Observando también el interés de los padres de familia porque sus hijos tengan una educación de calidad.

Es importante señalar que como docentes en muchas ocasiones se nos acaban los recursos para llevar a cabo de la mejor manera nuestra labor docente, sin embargo tampoco echamos a volar nuestra imaginación con el fin de crearlos. Como profesores debemos de asumir con responsabilidad lo que la práctica educativa nos depara y exige, además de estar alertas a todos los movimientos y fenómenos que suceden, y por qué no, inclusive propiciarlos.

Para mejorar nuestra práctica docente tenemos una infinidad de recursos y elementos, que entre otras cosas nos da la experiencia. Es entonces cuando nos surge la necesidad de aplicarlos, con el fin de propiciar en nuestro alumnos un mejor aprovechamiento.

Así pues, finalmente se pretende con la aplicación de la presente Propuesta Pedagógica, que el profesor de Escuela bidocente cuente con una alternativa que le permita ofrecer al niño de Primer grado, los conocimientos básicos (que generalmente los niños que ingresan a este tipo de escuelas no traen consigo), para poder así iniciar con un buen aprendizaje en el comienzo de su educación formal, la cual será muy importante para él.

ALCANCES

Y

LIMITACIONES

## ALCANCES Y LIMITACIONES

Como resultado de la aplicación de la presente Propuesta Pedagógica, se pretende que los alumnos del primer grado de la Esc. Prim. Rur. Fed. "20 de noviembre", logren una mejor comunicación con su maestro, esto a través de pláticas que se darán a los padres de familia, para que éstos mismos se comuniquen más con sus hijos.

Además se pretende lograr en los niños que ingresan al primer grado de esta escuela, el nivel de madurez requerido para que pueda iniciar con el aprendizaje de la lecto-escritura, esto a través de actividades previas que favorecerán el aprendizaje de ésta.

Es de gran importancia resaltar, que dados los problemas socio-políticos que existen en la comunidad en la cual se encuentra establecida la escuela "20 de noviembre", los padres de familia son muy apáticos para presentarse en la escuela y más aún si van a reunirse con personas que no son del agrado de ellos, prefieren no asistir al llamado de los maestros para evitarse problemas. Aún así se tratará de hacer mucho hincapié en lo importante que será su presencia en bien de sus hijos.

El nivel socio-económico en el que se desenvuelven algunos niños de esta comunidad, no lo podemos dejar a un lado ya que

llegan a la escuela sin probar bocado alguno, así que esto dificulta el que pueda realmente aprender todo lo que se tiene previsto en un corto tiempo. Aunque esto no suceda con la totalidad de los niños se debe de considerar, pues aunque sea un número reducido no se alcanzará totalmente el objetivo esperado.

El apoyo que se tenga de los padres de familia será de gran importancia ya que se pretende hacerles notar que antes de iniciar de lleno con el aprendizaje de la lecto-escritura, es importante darles actividades previas que le ayuden al niño para un mejor aprovechamiento, y no sólo sería una pérdida de tiempo como algunos podrían pensar.

Con los resultados que se obtengan en la aplicación de esta Propuesta Pedagógica, se pretende lograr que en años posteriores el maestro tenga una alternativa, para que el alumno de primer grado no se rezague en el aprendizaje de la lecto-escritura, por no tomar en cuenta el nivel que éste tiene al ingresar a la escuela primaria.

CONCLUSIONES

## CONCLUSIONES

Una vez analizado el problema al cual se enfrentan las escuelas bidocentes, al atender a tres grados simultáneamente y específicamente el no poder darles la atención necesaria a los alumnos del Primer Grado que por primera vez se enfrentan a una educación formal, podemos concluir:

PRIMERA: El maestro de Escuelas Bidocentes, y sobre todo el que se enfrenta al primer grado, deberá de dar actividades previas a la lecto-escritura.

SEGUNDA: Se debe de propiciar que los padres de familia platicuen más con sus hijos, para así poder lograr una mejor comunicación con su maestro y lograr un buen aprendizaje.

TERCERA: Lograr con las actividades previas la maduración de los alumnos en un tiempo más o menos corto, tres meses como máximo.

CUARTA: Es propósito final de la presente Propuesta Pedagógica que el alumno de Primer grado de escuelas bidocentes, mejore el aprendizaje de la lecto-escritura. Esto con ayuda tanto del maestro como de sus padres.

QUINTA: Probablemente lo que se expone en la presente Propuesta no sea algo desconocido para los docentes, dado que son actividades que deben de realizarse en el Jardín de Niños, pero innegablemente que con ella se avanzará mucho para un mejor aprovechamiento en el Primer Grado, así como en los superiores, de las llamadas Escuelas Bidocentes.

CITAS

BIBLIOGRAFICAS

## CITAS BIBLIOGRAFICAS

- 1 JIMENEZ Coria, Laureano. Organización Escolar. Fernández - Editores, S.A. México. p. 18
- 2 S.E.P. Manejo de grupos multigrado. Documento de apoyo al Docente. México. 1992. p. 23
- 3 GONZALEZ Rivera, Guillermo. Sociología de la Educación. Ed. Fax. p. 210
- 4 Ibid. p. 215
- 5 SILVA, Ludovico. Teoría y Práctica de la Ideología. Ed. -- Nuestro Tiempo. México. p. 21
- 6 WOMAN, Benjamin B. Teorías y sistemas contemporáneos en Psicología. Ed. Roca. México. p. 96.
- 7 Ibid. p. 119
- 8 Ibid. p. 121
- 9 Ibid. p. 125
- 10 Ibid. p. 166
- 11 U.P.N. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. Antología S.E.P. 1987. p. 212
- 12 Ibid. p. 215
- 13 Ibid. p. 222
- 14 Ibid. p. 225
- 15 Ibid. p. 124
- 16 Ibid. p. 125
- 17 Ibid. p. 126
- 18 P. DE BOSCH, Lydia. et. al. El Jardín de infantes de hoy. Librería del Colegio. Buenos Aires. 1982. p. 323
- 19 DOMINGUEZ Hidalgo, Antonio. Iniciación a las Estructuras Lingüísticas. Ed. Porrúa. México. 1986. p. 42
- 20 VENDRYES, J. El lenguaje. Ed. Uteha. México. 1979. p. 328

# BIBLIOGRAFIA

## BIBLIOGRAFIA

- BIGGE L., Morris. Teorías del aprendizaje para maestros. Ed. - Trillas. México 1988. 414 p.p.
- DOMINGUEZ Hidalgo, Antonio. Iniciación a las estructuras lingüísticas. Ed. Porrúa. México 1979. 260 p.p.
- GONZALEZ Rivera, Guillermo et. al. Sociología de la educación. Corrientes contemporáneas. Colección de estudios educativos. Ed. Pax. México. 386 p.p.
- JIMENEZ Coria, Laureano. Organización escolar. Fernández Editores, S.A. México. 354 p.p.
- MOUNIN Georges. Claves para la lingüística. Ed. Anagrama. España 1974. 139 p.p.
- P. DE BOSCH, Lydia et. al. El jardín de infantes de hoy. Librería del Colegio. Buenos Aires. 1982. 367 p.p.
- S.E.F. Manejo de grupo multigrado. Documento de apoyo al docente. México. 1992. 110 p.p.
- SILVA, Ludovico. Teoría y práctica de la ideología. Ed. Nuestro Tiempo. México. 412 p.p.
- U.F.N. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. Antología. - México. 1987. 366 p.p.
- U.F.N. Desarrollo lingüístico y curriculum escolar. Antología México. 1988. 264 p.p.
- U.F.N. El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua. Antología. México. 1988. 409 p.p.
- U.F.N. Teorías del aprendizaje. Antología. México. 1986. 450 - p.p.
- VENDRYES, J. El lenguaje. Ed. Uteha. México, 1979. 413 p.p.
- WOLMAN, Benjamin B. Teorías y sistemas contemporáneos en psicología. Ed. Roca. México. 1989. 712 p.p.