

✓ "LA IMPORTANCIA DEL RINCON DE LA BIBLIOTECA ESCOLAR EN LOS  
PRIMEROS GRADOS DE LA ESCUELA PRIMARIA"



0451  
POR

**MARIA SOCORRO SARMIENTO GOMEZ**

**Propuesta Pedagógica**

PARA OBTENER EL TITULO DE:

**Licenciada en Educación Primaria**

**DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION**

Morelia, Mich., a 3 de diciembre de 19.93.

**C. PROFR. (A)**

MARIA SOCORRO SARMIENTO GOMEZ  
**P R E S E N T E .**

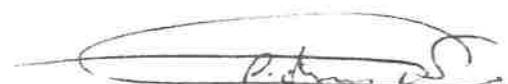
En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: "LA IMPORTANCIA DEL RINCON DE LA BIBLIOTECA ESCOLAR EN LOS PRIMEROS GRADOS DE LA ESCUELA PRIMARIA".

opción PROPUESTA PEDAGOGICA a propuesta del asesor C. Profr. (a) PABLO RICO GALLEGOS.

manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos - establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza presentar su examen profesional.

**A T E N T A M E N T E**  
"Educar para Transformar"

  
MRO. SIDRONIO DIAZ VILLANUEVA.  
PRESIDENTE DE LA COMISION DE  
TITULACION DE LA UNIDAD UPN 161

  
S. P. P.  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA  
NACIONAL.  
UNIDAD REGIONAL 16 A  
MORELIA



FOR MEDIO DE ESTE TRABAJO AGRADEZCO

A LOS ASESORES Y COMPANEROS TODA SU

AYUDA Y SOLIDARIDAD

## TABLA DE CONTENIDOS

	Pag.
INTRODUCCION.....	5
DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO.....	9
JUSTIFICACION.....	13
OBJETIVOS.....	17
Capitulo 1 MARCO CONTEXTUAL	
1.1 Generalidades.....	20
Capitulo 2 MARCO TEORICO	
2.1 Fundamentación Sociológica.....	28
2.2 Fundamentación Psicológica.....	41
2.3 Fundamentación Pedagógica.....	48
Capitulo 3 ESTRATEGIA METODOLOGICO-DIDACTICA	
3.1 Metodología.....	55
3.2 Estrategias.....	62
3.3 Recursos.....	78
3.4 Evaluación.....	80
ALCANCES Y LIMITACIONES.....	84
CONCLUSIONES.....	87
CITAS BIBLIOGRAFICAS.....	90
BIBLIOGRAFIA.....	92
ANEXOS.....	95

# INTRODUCCION

## INTRODUCCION

El objeto de este trabajo es presentar la Propuesta Pedagógica, "La Importancia del Rincón de la Biblioteca Escolar en los Primeros Grados de la Escuela Primaria", que, de acuerdo con las necesidades detectadas en la comunidad, seguramente ayudará, en parte, al aprendizaje de la lecto-escritura.

Las partes preliminares del presente trabajo se orientan al reconocimiento de una problemática relacionada con la poca atención que se le presta al desarrollo y gusto por la lectura. Las prácticas cotidianas que se realizan en torno a esta habilidad cognitiva justifican ampliamente la necesidad e interés por instrumentar acciones y forjar objetivos que conlleven a fomentar y apoyar el conocimiento de otros campos de la realidad a través de la interiorización de la importancia que tiene la lectura.

En el desarrollo de los planteamientos teóricos que sustentan la propuesta, se inician con el apartado referido a la fundamentación sociológica, en donde hace referencia a las tres corrientes que interpretan a la educación como fenómeno social. La educación concebida como fenómeno social se aborda desde un triple enfoque: funcionalista, estructuración funcionalista y la teoría de la reproducción.

En cuanto a la Fundamentación Psicológica se plantea la teoría de Piaget que es la que hace reflexionar de cómo se debe tratar a los niños; primero como parte de la sociedad y también como individuo, con personalidad propia y que actúa en función de sus intereses. La pedagogía sin el apoyo de la psicología quedaría vacía, sin un sustento teórico, que le permita al educador conocer las dimensiones de su práctica docente.

Otra parte importante del presente trabajo es la Estrategia Metodológica didáctica, en donde se presentan posibles soluciones para remediar un poco el problema de la lecto-escritura.

En el plan de actividades para la realización de esta estrategia, se propone una metodología que nos permita pasar de la lectura, a la investigación, arte, teatro, pintura, comunicación continua y, en general todas las acciones relacionadas con libros y personas, sin olvidar los alcances y limitaciones que se pudiera enfrentar en la aplicación del trabajo, así como las conclusiones del mismo.

Tal vez la presente propuesta no alcance a catalogarse como una innovación de grandes dimensiones, pero la intencionalidad que subyace estriba en que la lectura no sea una actividad ocasional, que no adquiera carácter elitista. Por esta razón se pretende presentar otra opción, que no sea solamente la que

en Primaria señalan los Programas que envía la Secretaría de Educación Pública, ya que el docente con actitud abierta al cambio, puede instrumentar acciones que conlleven a eficientar el uso de recursos didácticos en este caso de la biblioteca escolar, tendientes a desarrollar el gusto y habilidad por la lectura.

Pero se debe tener en cuenta donde está enclavado el problema, porque, si se quiere resolver como si estuviera en el medio urbano estando en el medio rural, los esfuerzos no tendrán resultados positivos.

Como de lo que se trata es de aliviar, aunque sea un poco, el rezago en la educación, se debe fomentar la lectura, lectura de comprensión, la buena lectura, y, por qué no, la literatura.

Para tal empresa echaremos mano de cuanto recurso esté al alcance, no se limitarán energías, métodos, materiales didácticos, e investigaciones.

**DEFINICION DEL  
OBJETO  
DE ESTUDIO**

## DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO

El docente enriquece mucha de su experiencia y bagaje teórico metodológico a través de la práctica cotidiana, es a partir de ésta que se a detectado en la Escuela "Lázaro Cárdenas" un bajo aprovechamiento que presentan los niños de los primeros grados de educación primaria, sobre todo en el aprendizaje de la lecto-escritura.

Como la escuela está ubicada en el medio rural, los problemas a los que tiene que enfrentarse el maestro, son muchos, para poder desarrollar el Programa Escolar.

El principal problema es que, los padres de familia no tienen por costumbre llevar a sus hijos al Jardín de Niños, por lo que al llegar a la Escuela Primaria, lo hacen con miedo.

Y, otro de los problemas, es el abandono de los padres a sus hijos por irse a los diferentes mercados a vender lo que producen o compran para revender y los niños no asisten con regularidad a la escuela.

Ante los anteriores problemas, el maestro debe de duplicar esfuerzos instrumentando acciones que le permitan darle al niño en los primeros grados bases firmes para así poder iniciar y lograr el éxito en los demás grados, y evitar el sentimiento de

inutilidad que enfrentan si se presenta en forma constante el fracaso escolar, muy frecuente en estos medios.

El objeto de estudio es, "La importancia del Rincón de la Biblioteca Escolar en los Primeros Grados de la Escuela Primaria".

El lugar donde se encuentra la escuela es la comunidad del Rincón de San Felipe, Municipio de Zitácuaro, Michoacán.

El nivel de esta propuesta es de contenido, ya que, se propone enriquecer el curriculum del Programa, con el manejo de libros de literatura infantil y de texto, para el aprendizaje de la lecto-escritura.

Con esta propuesta se pretende darle a los alumnos una atención esmerada para que logren, con actividades y estudio, una mejor comunicación y expresión con sus familiares y con las personas que conviven a diario.

Pero, se respetará su forma de hablar, sus costumbres, su forma de vestir. Que no vean en el docente un verdugo sino un amigo, con el que pueden hablar sin inhibiciones.

Que sea un nuevo modo de ver las cosas en la educación y de aplicar nuevos métodos sin desechar las mejores prácticas de la escuela tradicional.

El progreso humano depende de la adecuación de los medios a los fines y el hombre busca técnicas y medios para conseguirlo.

# JUSTIFICACION

## JUSTIFICACION

El lenguaje es la máxima forma de expresión humana, por medio del lenguaje, oral o escrito, se puede decir y saber de los pensamientos, las necesidades e ideas, las cuales se intercambian y seguramente serán un legado para las futuras generaciones, del mismo modo que otras de los antepasados han sido heredadas.

No se puede negar que el hombre es un ser social y que no puede encontrar su equilibrio si no es en la relación con sus semejantes, relación que, en primerísimo lugar, se realiza a través del lenguaje.

Cuando el niño entra en la primaria, comienza la etapa más importante de la enseñanza del español, pero se debe respetar la forma de hablar que aprendió en el seno de su familia y de su comunidad.

A todos los mayores compete poner un granito de arena para que el niño ordene bien su pensamiento y de ese modo su comunicación sea eficaz.

Si al educando se le permite hablar sin cortapisas, sin corregir todo lo que quiere comunicar, si su cultura es respetada y aceptada por todos, si se les alienta cuando hacen

sus confiancias y, si sus problemas se hacen propios, contribuyendo a resolverlos, la comunicaci3n de ellos para con sus semejantes ser3 m3s confiada.

Ante lo anterior se hace necesario no dejarse llevar por las simpatias o antipatias hacia los ni1os, 3sto los perjudicar3 por siempre.

Los profesores, m3s que los lecto-escriutores en potencia, deben saber, desde el principio, que la paciencia ser3 esencial si se desea tener 3xito.

Los errores tienen que ser considerados, por ambas partes, como una condici3n obligada del aprendizaje, porque todo aprendizaje conlleva errores y equivocaciones.

No se debe avergonzar a los ni1os cuando presentan sus trabajos mal hechos, si se corrigen con bondad y paciencia ellos aprender3n m3s r3pido. En su escuela todos ellos tienen derecho de expresarse y de ser escuchados y se debe tomar en cuenta la visi3n del mundo en que viven, diferente del mundo de los adultos.

Cuando se motiva a los alumnos para que presten atenci3n a las explicaciones de los contenidos sugeridos, como resultado

se obtendrá la expresión verbal en los niños y la exposición completa de sus ideas.

De las reflexiones anteriores, y al contrastarlas con la práctica cotidiana, surge la justificación de la presente propuesta, al reconocer que el docente desconoce las características psicológicas de sus alumnos, la acción determinante que ejerce el entorno social en el desarrollo de habilidades tan valiosas como lo son la lectura y la expresión escrita, esto aunado a la falta de interés por conocer e instrumentar acciones con fundamento en corrientes pedagógicas no tradicionales, presentan un cuadro desolador en donde el principal afectado resulta ser el alumno.

La interiorización de planteamientos teórico metodológicos que conllevan a mejorar la práctica docente, se erige como un requerimiento insoslayable ya que se considera que de las concepciones que se tengan de los procesos inmersos en la enseñanza aprendizaje, en este caso de la lectura, dependerán las acciones de las que quiera y pueda operativizar el docente.

# OBJETIVOS

## OBJETIVOS

### OBJETIVO GENERAL:

El Rincón de la Biblioteca Escolar para los Primeros Grados de la Escuela Primaria, favorecerá la capacidad de atención para que el alumno exprese y proponga ideas creativas.

### OBJETIVOS ESPECIFICOS:

1.1 Estimular la psicomotricidad fina e introducir a los niños al conocimiento de las letras.

1.2 Familiarizar al alumno con el uso de los libros para que descubra la importancia del lenguaje oral y escrito.

1.3 Que comprenda, el alumno, el concepto de individualidad y el valor del trabajo colectivo.

# CAPITULO 1

## MARCO CONTEXTUAL

## CAPITULO 1

### MARCO CONTEXTUAL

#### 1.1 Generalidades:

En el Municipio de Zitácuaro, Michoacán, se localiza la Comunidad denominada El Rincón de San Felipe.

Su nombre se debe a que se encuentra en la falda del Cerro de Zirahuato y junto con los cerros que forman el Centro Ceremonial dan forma a una especie de nido con una sola entrada.

La fecha de su fundación se pierde en el tiempo ya que, sus habitantes son indígenas el 100% y con lengua otomí que aún hablan los mayores (333).

Sus límites son: al Este con San Felipe los Alzati, al Norte con Zirahuato, al Oeste con Puentecillas y al Sur, con Cerro Colorado. Está a 2,040 metros sobre el nivel del mar.

La tierra es de color negro con humus, formada de cenizas volcánicas, es esponjosa, rica en materia orgánica pero muy pobre en nutrientes, por eso la agricultura rinde poco.

Tiene categoría de ranchería.

Tiene arroyos y Ojos de agua y un lugar que llaman "bañitos", donde brota agua mineral en poca cantidad.

Como solamente tiene entrada por un camino de terracería, no hay mucho tránsito de camiones pesados, solamente camionetas y coches particulares.

Esto favorece que los habitantes del lugar caminen sin peligro de accidentes.

Como no tienen contaminación, que ahora es el principal problema de las personas que habitan los centros de mayor afluencia poblacional, su aire tiene bastante oxígeno debido a las huertas y montañas de sus alrededores.

Ya tienen luz eléctrica, por lo que cuentan con radios, grabadoras y televisores, la Compañía de Teléfonos de México, está instalando una caseta de larga distancia.

Su población es de 1,370 habitantes que se ocupan en la fruticultura y comercio, principalmente.

En las huertas producen aguacate, granada china, durazno, (melocotón), chirimoya, capulín, zapote blanco, chiles

manzanos, limas, limones, y, en menor escala, malz, frijol, trigo, etc.

Habia, en recursos forestales, pino, encino, oyamel, aile, cedro blanco, fresno, etc., pero la tala inmoderada a reducido estos recursos casi a cero.

Por esta razón, la fauna que era rica en gato montés, tejón, lobos, hurones, conejos, liebres, ardillas, gavilanes, aves de vistosos colores, etc., ha disminuido mucho.

Como centros de educación tienen, además de su familia, la Iglesia, El Centro Ceremonial y la Escuela.

Tienen costumbres y una cultura muy arraigada. Por ejemplo tienen grupos de danzantes que, en fecha determinada (12 de diciembre y otras), se reúnen en la casa del mayordomo, que tiene el mando por ese año y danzan varios días seguidos.

Los toros del Carnaval son otra costumbre ancestral, son hombres los que se visten de mujer y les llaman Marias, bailan con pañuelos que les cubre el rostro. Terminan con una reunión en el lugar llamado El Hucaz, donde además de bailar, beben, se mojan con cascarones pintados, se enharinan hasta verse como fantasmas.

La bebida que toman, ellos mismos la preparan con malz fermentado y le llaman cende.

Su forma de vestir y de peinarse en sus festividades son de tiempos de antes de la colonia, así como los adornos de trenzas y aretes.

Predomina la religión catòlica, algo fanáticos, en su Iglesia, donde veneran al Señor de la Columna, se reúnen niños y adultos para recibir instrucción religiosa, así como los Sacramentos del Bautismo, Confirmación, etc., la cancha de la escuela donde celebren juegos de basquetbol, el Centro Ceremonial y las festividades de la escuela son sus principales lugares de reunión.

En este lugar hacen falta unidades de transporte colectivo, médico, desayunadores para los niños de escasos recursos y más atención de los padres para con sus hijos.

Maestros y Trabajadores sociales harían muy buena labor concientizando a los padres de su responsabilidad para con sus hijos, ya que ellos, se van a vender diferentes productos en distintos mercados y dejan a los niños solos, sin comer y sin saber si sus hijos van a la escuela o no.

La escuela "Lázaro Cárdenas", se fundò en Mayo de 1968.

Es de organización completa. Empezò a funcionar con dos salones y en ellos se acomodaron por varios años los seis grados, pero, a medida que fue aumentando la población escolar y no se construían salones, era un verdadero problema dar clases porque no se oían las explicaciones y se optò porque los grados de primero a cuarto trabajaran en el turno matutino y los de quinto y sexto en turno vespertino.

Este año hubo una inscripción de 228 alumnos. En esta comunidad, como en la mayoría del territorio nacional, la deserción es el mayor problema.

Las razones: padres que trabajan y abandonan a sus hijos o los mandan a ellos (a los niños) a trabajar son entre otras muchas causas el obstáculo más difícil de vencer.

El segundo grado grupo "B", de la Escuela Lázaro Cárdenas, del Rincón de San Felipe, es heterogéneo, es decir, son niños que sus edades fluctúan entre los siete y los trece años. Esto supone diferentes actitudes e intereses ante el proceso de aprendizaje.

La propuesta, "La importancia del Rincón de la Biblioteca Escolar en los Primeros Grados de la Escuela Primaria", tiene el objeto de interesar a los educandos a asistir regularmente a

la escuela, que tengan amor por los libros, que los cuiden, los busquen, los lean, reflexionen, aprendan, se diviertan, etc.

Que el rincón de la biblioteca actúe como imán no sólo para los chicos sino también para los padres.

Todo en una biblioteca es importante, libros de traducciones, de salud, biográficos, cuentos, leyendas, animales, teatro, etc., que sea el espacio donde la gente encuentre opciones para responder de la mejor manera a los problemas de la vida diaria.

Esperando que esta propuesta sea aceptada como estrategia para la conducción del proceso enseñanza-aprendizaje, de parte de los educandos, directivos y maestros y en la medida de sus posibilidades cooperen a esta iniciativa.

Que, como ahora, ya no se vean libros incompletos, rotos, deshojados, manchados, rayados, olvidados, porque todo libro tiene algo bueno para el lector.

Es muy triste ver el desgano de leer, no sólo en los niños sino también en gente adulta, es por esto que no hay que menospreciar al niño si no sabe leer, nuestro deber es alentarlos a que lo haga mejor cada día, que sea el espacio

donde encuentre opciones para responder de la mejor manera a los problemas de la vida diaria.

# CAPITULO 2

## MARCO TEORICO

## CAPITULO 2

### MARCO TEORICO

#### 2.1 Fundamentación Sociológica

La sociología dominante nace en polémica con el marxismo contradiciendo a éste una visión de la realidad que correspondía a una sociedad capitalista interesada en buscar mecanismos que permitan reproducir la estabilidad del sistema.

Por el contrario, el marxismo había construido un esquema teórico, según el cual todo sistema social (modo de producción) es considerado como transitorio y perecedero, es decir sustancialmente histórico.

Por lo tanto, el factor que produce el continuo movimiento histórico y hace preveer la transformación de la sociedad capitalista en un nuevo estado de desarrollo y relaciones sociales, trae su origen de las contradicciones internas que guarda en su seno todo sistema, las cuales ocasionan a la larga un conjunto de fenómenos que hacen inevitable el cambio.

El interés marxista era proporcionar los instrumentos necesarios para producir el cambio por medio de la lucha revolucionaria. Es en este proceso de movimiento y cambio

permanente, incluso de las ideas de las teorías que tratan de dar cuenta de la realidad, ya que nada permanece inmutable ni eterno, ni siquiera los contenidos teóricos del pensamiento en donde el científico, el investigador estará comprometido en la tarea de construir sus instrumentos categoriales que le permitan conocer su objeto, ya que la categoría analítica no es considerada como algo dado.

En casi todas las ciencias es sabido que muchas veces las cosas se manifiestan en una forma inversa de lo que en realidad son, porque tienen una doble expresión: lo aparente y lo esencial, esta inversión tiene una función precisa, ocultar o enmascarar la realidad de las cosas.

Y Marx, trata precisamente de sacar a la luz la relación real que existe entre el capital y el trabajo. Relación desequilibrada que implica explotación, apropiación de trabajo no remunerado, no obstante la relación aparente que refleja una equivalencia perfecta entre trabajo suministrado y salario pagado.

El enfoque marxista se interesa exclusivamente en la esencia. El fenómeno señala algo, no es lo mismo y existe solamente gracias a su contrario (son aquellas relaciones que se ocultan detrás de lo fenoménico), la esencia no se da inmediatamente, es mediatizada por el fenómeno y se muestra por

tanto, en algo distinto de lo que es. "La dialéctica trata de la "cosa misma". Pero la "cosa misma" no se manifiesta inmediatamente al hombre. Para captarla se requiere no sólo hacer un esfuerzo, sino dar un rodeo".<sup>1</sup>

Esta apariencia de la realidad, llevada al campo de la educación, conlleva a otros planteamientos de interés para los involucrados en el proceso enseñanza-aprendizaje, concretamente referidos a las interpretaciones que se han realizado sobre la educación como fenómeno social.

Para esto es necesario abordar los siguientes enfoques; interpretación funcionalista, interpretación estructural funcionalista y teoría de la reproducción.

La interpretación funcionalista, se refiere al funcionamiento de las actividades de un grupo como conjunto estructurado y jerarquizado, como el de la educación, iglesia, gobierno.

Esto significa que la educación como fenómeno social es considerada como funcional al sistema y fundamentada en tres dimensiones; acción, proceso e institución.

Se dice que como acción, porque la educación es agente externo, por medio del cual, son transmitidos códigos e ideas que le son impuestos.

Ya como proceso, porque se le visualiza como una acción que transforma, y que su accionar es permanente y continuo.

Y como institución, porque estas acciones son operativizadas a partir de disposiciones, métodos, etc., preestablecidas de antemano, pretendiendo reflejar o caracterizar los rasgos medulares de la sociedad.

Durkheim afirma que la educación es un fenómeno social y, que, por lo tanto, la educación consiste en socializar al ser humano, moldearlo, para hacer otro nuevo, y en la escuela el niño va aprender normas sociales y morales que regirán su conducta.

Este mismo autor, plantea el carácter colectivo de la educación, ya que considera que el hombre se encuentra inmerso en una atmósfera de concepciones y de sentimientos que no pueden ser modificadas y que estas concepciones son la base de toda práctica educativa. Por lo tanto, esta acción educativa deberá obedecer a los requerimientos de homogeneidad de la sociedad lográndose esta a través de la transmisión de

contenidos, de valores, que supuestamente condensan las necesidades de toda la sociedad.

Por lo anterior se puede inferir que desde la perspectiva funcionalista, la principal función de la educación es la socialización que la generación joven va asimilando a partir de la acción e imposición que ejerce la generación adulta. La justificación de este planteamiento se encuentra en la creencia de que a través de esta socialización la sociedad asegura su supervivencia al transmitir en un proceso permanente los contenidos culturales de la misma.

Sin embargo, esta transmisión generacional y las formas que la caracterizan ofrecen muchos puntos de reflexión ya que ésta es considerada por Durkheim en forma unilineal y mecánica, dejando al margen la posibilidad de dinamizar y recrear en este proceso, aspectos que son retomados por otras interpretaciones que en el transcurso del trabajo se desarrollan.

En cuanto a la interpretación estructural funcionalista, se toma en cuenta a Parsons por considerarlo como el más representativo de este enfoque, este autor señala que "la estructura de un sistema es el conjunto de propiedades de sus partes componentes y de sus relaciones y combinaciones que, para su conjunto particular de propósitos analíticos pueden tratarse lógicamente y empíricamente como constantes dentro de

límites definidos".<sup>2</sup> Un aspecto medular de esta corriente estriba en considerar a la sociedad en su conjunto y su preocupación por reconocer los requerimientos básicos y esenciales que le permitan existir y sobrevivir.

Muy significativa resulta la clasificación que en esta corriente se hace referente a las categorías funcionales de cualquier sentencia de acción: La primera se enfoca al objetivo primordial de mantener modelos necesarios de control y dirección del sistema, la segunda categoría se orienta hacia la integración del sistema, la tercera categoría medular en el análisis de esta corriente es la referida al logro de metas, de propósitos, pero siempre de acuerdo a requerimientos del ambiente; un cuarto planteamiento básico se orienta a reconocer la necesidad de la adaptación generalizada al entorno, a la realidad.

Una de las características del estructural funcionalismo radica en que éste no se detiene en analizar para explicarse el origen de esas estructuras y funciones, para estos, la interacción, la reciprocidad espontánea es lo válido. Roles como consecuencia de un status, la idea de que las instituciones sociales deben existir para conformar una estructura y por lo tanto realizan una función en pro de la supervivencia de la sociedad, encontrándose en éstas la escuela, la funcionalidad del proceso escolar en la

socialización y asignación de status, siempre y cuando se logre la apropiación firme de los roles y el papel innegable de la escuela en la aceptación de normas y concepciones determinadas; dan un panorama aunque muy general de planteamientos básicos de este enfoque.

En relación con la escuela, Parsons la considera como la institución en donde la socialización y la selección persisten, estos procesos le van a permitir al estudiante adquirir un entrenamiento que repercutirá en la apropiación de los roles a desempeñar en la edad adulta. Desarrollo de capacidades, desempeño eficaz, competencia y la recompensa surgen a través de la socialización. De lo antes señalado surgen algunos puntos de reflexión en relación con el papel que desempeña el docente que fundamenta su trabajo en esta corriente, si Parsons considera que en el aprendizaje se dan dos momentos en relación a la posibilidad del alumno para reconocer y asumir el rol y no sólo eso sino el de sentirlo y afirmarlo en ocasiones, esto significa que el docente en un primer momento tiene la función de propiciar la interiorización de un modelo cultural determinado, reflejada en valores, conocimientos, concepciones del mundo y de la vida de una sociedad específica.

Ahora bien, es en las escuelas superiores, donde se sabe que el sistema capitalista, no sólo produce mercancía ni plus valor, sino que también se produce y reproduce la relación

capital-trabajador-asalariado, ya que, este sistema considera a las escuelas como agencias centrales en política y dominio, y como un sistema de estrategias de la reproducción social y cultural. A esta perspectiva de interpretación de los fenómenos educativos se le denomina Teoría de la Reproducción ya que la educación y la escuela juegan un papel importante en la reproducción de las relaciones sociales de producción de bienes materiales y simbólicos. "Las normas, valores, actividades y prácticas que enseña, aunque se aprenden también en la familia, a través de los medios de comunicación, así como por otros medios, son transmitidos predominantemente por la escuela".<sup>33</sup>

Es la clase dominante la que define los modelos sociales y culturales a través de la imposición universalizando sus contenidos y omitiendo deliberadamente otros modelos de hombre y de sociedad.

Por eso la dinámica de la interacción de clases en el capitalismo, se refleja en el salón de clases, donde, como se ha dicho, se inculcan las disposiciones para aceptar los imperativos sociales y económicos de la clase capitalista.

Como es de suponerse hay planes de estudio ocultos, que se refieren a los mensajes destinados a legitimar las perspectivas de trabajo, autoridad, reglas sociales y valores que sustentan

la lógica y racionalidad capitalista, con  sto proporciona un peso específico ideológico y material a lo que se refiere al conocimiento intelectual o manual.

Estos planes de estudio ocultos se extienden hacia una comprensi n de cómo contribuyen a la construcción de la subjetividad de los estudiantes, y Althusser dice que, la escuela representa un sitio apropiado para reproducir las relaciones capitalistas y además dichas relaciones llevan a cabo dos formas de reproducción fundamentales; la reproducción de habilidades y reglas de la fuerza de trabajo,  sto se define en el programa formal e incluye lo que necesitan los estudiantes y que es importante para los diferentes trabajos en la producción manual.

Pero, desde luego, para la gerencia de alto nivel, están los hijos de los dueños del capital, que son los que asistirán a colegios, universidades o se irán a estudiar ciencias y tecnología al extranjero.

Por lo que, el capital exige el buen comportamiento de cada sujeto en el lugar que se le tiene destinado, las reglas morales y cívicas establecidas por la clase dominante. El maestro lo enseña y el alumno lo aprende sin su conocimiento, puesto que son planes ocultos.

Se sabe, además que, todos los usos del cuerpo, del lenguaje y del tiempo son objetos privilegiados del control social ya que, las políticas del Estado, están comprometidas a mantener las estructuras económicas mediante instituciones represivas como legitimadoras.

En educación, como parte del aparato del Estado, las escuelas y universidades juegan un papel importante en la promoción de los intereses económicos y en su intervención en la orientación política favorable a dichos intereses que se ejerce mediante fondos gubernamentales que apoyan programas de investigación educacional y que después transfieren los frutos al sector privado cuando son lucrativos.

Por eso, los grupos sociales que detentan el poder, tratan de imponer y legitimar su dominio y de organizar su reproducción mediante discursos, en los diferentes escenarios donde se desenvuelve la actividad humana, contando con la ayuda del Estado.

Las nuevas generaciones son obligadas, con autoridad, a obedecer y el vocabulario repercute en el comportamiento de las personas. Contiene proposiciones teóricas en forma rudimentaria como proverbios, sentencias, fábulas, leyendas, refranes, máximas, etc., que corresponde a las tareas explícitas en forma de conocimientos y destrezas en el que cada

grupo institucional se ve como hechos que ocurren siempre dentro de este universo.

Se ignora que existe el cuerpo de especialistas que en todo el mundo se les conoce y a los que se les erige como fuente de legitimación pública para imponer o sancionar opciones concretas.

El curriculum juega un papel importante en la configuración de significados y valores de los que el docente y el alumno no están enterados.

Ante esto, los profesores como intelectuales comprometidos, deben crear un clima de reflexión que les permita, a los alumnos, observar y comprender su realidad capacitándolos para intervenir solidaria y democráticamente en su comunidad, con toda eficacia.

En cuanto a la ideología que autogeneran necesariamente las sociedades, y en cuya estructura hay relaciones de explotación, inducidas en su mente desde la infancia por los medios de comunicación masivos para vender productos, desde luego que, son valores y creencias difundidas por la clase dominante, para los que el hombre es sólo un mercader o comprador.

Y, los medios de comunicación son la fuente más abundante de transmisión de la ideología, porque el sistema capitalista y la política del estado ha consistido hasta ahora, en relaciones de explotación alienación y de manipular intereses de la clase económicamente dominante, inculcando en las escuelas la ideología burguesa acorde con las demandas objetivas de la producción para el proletariado.

Si se entendiera la política como ciencia, se sabría que es la que se encarga de poner al descubierto esta típica inversión ideológica que engaña a los pueblos, con los elementos jurídicos, morales y religiosos que son ideológicos.

Nadie ignora que la religión difunde la moral de la pobreza en la tierra con promesas de riqueza ultraterrestre, con sus discursos de conformidad, rituales, costumbres, con imágenes y conceptos que representan una realidad diferente, y la alienación ideológica, maneja la psique del hombre y engendra conflicto en la conciencia y en la inconciencia.

Como los niños son aún manejables mentalmente, las caricaturas de la televisión y los comics alienantes que llegan de otros países, distorsionan completamente el pensamiento y el mundo de estos niños que, cuando sean grandes, buscarán a como dé lugar los satisfactores que según los medios de comunicación son indispensables para que sean felices.

Todos estos trabajos se hacen en el tercer mundo con la misión de hipnotizar a la población de esos países y hacerles creer que la miseria puede superarse sólo con la imaginación.

Sólo el argentino Quino, que hace Mafalda y el mexicano Rius, que hace los Supermachos, tienen mensajes diferentes.

El mensaje de Mafalda es; que el niño se pregunta por qué los mayores se vuelven como bestias si se trata de dinero, por qué hacen la guerra, por qué se enseñan tantas falacias, etc.

En cuanto a Rius, destruye en los Supermachos la idea de que el mexicano es hombre, que se viste de charro, para que vean los turistas que macho es.

Para lograr el cambio, según Gramsci, el nivel intelectual de las masas debe elevarse para que sean autocriticas y creadoras, porque el hombre es activo, tiene historia, transforma, etc.

Pero, para obtener un cambio, que sea benéfico para las masas, el individuo debe asociarse con los que desean ese cambio y si este cambio es racional sus fuerzas se multiplicarán en forma asombrosa y obtendrán un cambio radical, sobre todo si el pueblo se une con los intelectuales para que

el sentimiento se convierta en saber y por medio de éste, cambiar la represión en construcción social, justa, creativa, activa y progresista.

## 2.2 Fundamentación Psicológica

Jean Piaget en su teoría nos habla sobre la adquisición y transformación del conocimiento, dice que en este proceso intervienen tres factores que son de gran importancia.

a) La dimensión biológica, que son los mecanismos biológicos los que hacen posible la aparición de las funciones cognoscitivas en el sujeto. Para poder conocer el estadio en que se encuentra el niño o esquema cognitivo se debe tomar en cuenta los siguientes factores:

Asimilación, es cuando se le presenta al niño algún objeto y él lo observa se podría decir que lo asimiló.

Acomodación, permite la acomodación de lo que ya sabe para adecuarlo a las observaciones.

La combinación de estos dos factores dan paso a la construcción de esquemas, es cuando los niños ya transforman los modelos internos.

b) La interacción sujeto-objeto, sobre este aspecto, Piaget dice que el objeto se conoce sólo a través de las actividades que el sujeto realiza sobre el objeto, pero que el acercamiento al objeto permite la construcción de sistemas cognoscitivos.

Este autor considera en sus pensamientos de igual importancia al sujeto y al objeto ya que existe una reciprocidad entre el medio ambiente y el organismo.

c) El constructivismo psicogenético, con la construcción del conocimiento se constituye un proceso continuo, iniciado a partir de las estructuras orgánicas predeterminadas que a lo largo del desarrollo del individuo conforman las estructuras operacionales, las cuales en la interacción constante del sujeto con el objeto cambian de un estado inferior de conocimiento a uno superior.

Piaget dice, "el aprendizaje es una unidad indivisible formada por los procesos de asimilación y acomodación y el equilibrio entre ellos permite la adaptación del individuo al medio cognocente que lo rodea".<sup>4</sup>

Este autor considera que el desarrollo mental del individuo, requiere de una organización que permite construir formas nuevas, por lo tanto el aprendizaje no puede darse sino a través de la experiencia mediata.

El aprendizaje se da como un proceso de comprensión en donde el sujeto en relación con el objeto organiza una nueva estructura cognitiva, una situación determinada de un conocimiento.

Cada niño tiene sus propias aspiraciones, sus capacidades e intereses y va a responder a cada una de las exigencias internas, pero con la ayuda de sus mayores en su casa y del profesor en la escuela, siendo así, su desarrollo social será pleno, satisfactorio y completo.

Piaget considera que los niños de primero y segundo grado de educación primaria cuyas edades abarcan de 6 a 8 años se encuentran en el periodo preoperatorio, la considera una etapa mediante la cual el niño va construyendo las estructuras que darán sustento a las operaciones concretas del pensamiento, a la estructuración lentamente de las categorías del objeto, del tiempo, del espacio, y la causalidad, partiendo de las acciones.

Durante el transcurso del periodo preoperatorio el niño pasa por etapas diferentes como son:

El egocentrismo, este aspecto se puede observar en el niño, en las actividades que realiza a diario, él es el autor

principal, es el único que piensa que sabe todas las cosas, se cree que todo lo que está a su alrededor le pertenece.

Los niños de 3 a 7 años ya se interesan por conocer la causa y efecto y la finalidad de las cosas, existe una confusión e indiferenciación entre el mundo interior o subjetivo y el universo físico.

En el pensamiento del niño podemos apreciar algunas características como son:

El animismo, el niño en este aspecto le da vida a todas las cosas que ve, a los objetos con los que interactúa, esto resulta de la asimilación de las cosas a la actividad que él mismo realiza, a lo que puede hacer y sentir.

El artificialismo, es cuando el niño tiene la creencia que todo lo que le rodea ha sido creado por el hombre o por un ser supremo.

El realismo, lo observan cuando los niños sueñan algo y creen que es real, cuando se les cuenta un cuento, el niño lo considera como un acontecimiento real que pasó hace tiempo.

La edad de 6 a 8 años es una de las etapas importantes en el desarrollo de sus capacidades intelectuales y sociales las

que ayudarán a su personalidad, irá a la escuela, entrará en grupos, habrá socialización correlativa y aquí es donde el maestro puede intervenir para que los niños hagan trabajo en equipo y desarrollen espíritu de sociabilidad o iniciativa, por ejemplo, se reclutará a los de menor capacidad para que se ayuden mutuamente en; matemáticas, naturales, música, danza, lenguaje, etc., pero sin rivalidad.

La evolución de un niño, las ideas de escala y estadios de desarrollo se pueden evaluar por diversos procedimientos y calcularse mediante escalas.

Según Jean Piaget, las escalas describen los estadios operacionales con vista de profundizar el conocimiento del modo organizativo del niño y las nuevas formas que toman sus comportamientos durante su evolución, estos estadios se basan en una sucesión funcional.

Tomando en cuenta la gran importancia que tiene el lenguaje en nuestra vida cotidiana se podría decir que está marcado por un desarrollo intelectual extraordinario, ya que con la aparición del lenguaje, las conductas resultan modificadas, porque es el inicio de la socialización de la acción, pensamiento e intuición.

En lo que se refiere al lenguaje si observamos a un niño de 6 a 8 años de primero y segundo grado de primaria, analizando la manera de como hace preguntas, veremos claramente el carácter egocéntrico de su pensamiento.

Piaget dice, "El símbolo es una representación que permite al hombre en condiciones muy superiores a las de los demás animales mentalizar una parte importante de su actividad."<sup>5</sup>

Este autor dice que a través de la actividad simbólica se realiza el proceso de asimilación y acomodación que regula el desarrollo del sujeto, también ayuda para la ubicación espacio temporal de la adaptación.

La actividad simbólica comienza cuando los niños inician la observación y exploración de todo lo que les rodea, va interactuando con los objetos.

Los símbolos son signos individuales elaborados por los mismos niños sin ayuda de los demás, el niño los comprende fácilmente ya que son experiencias que él ha tenido, puede ser alguna cosa que recuerde de una experiencia anterior que se le quedó gravada.

Como ya se ha mencionado anteriormente los símbolos son individuales que el niño puede inventar, en cambio, los signos

son socializados ya que están establecidos convencionalmente según la sociedad y la cultura.

En lo que se refiere a la lecto-escritura los niños de 6 a 8 años son niños creativos, indagan e investigan cosas de interés para ellos, descubren todo lo que les rodea, de esa manera van descubriendo el sistema de escritura y los elementos que lo conforman.

El niño al ingresar a la escuela primaria no se enfrenta a la lecto-escritura como algo nuevo sino que ya está familiarizado con este aspecto, pues encuentra escritura en todo lo que le rodea, en la calle, en los periódicos, revistas, anuncios, etc., la labor del maestro deber ser, motivar a los niños para que se interesen libremente por emplearla en su vida cotidiana para que la vaya enriqueciendo.

En los primeros grados de primaria los niños van interpretando el sistema de escritura de diferentes maneras, una de las adquisiciones fundamentales es la comprensión de las características esenciales del sistema alfabético, es el inicio del aprendizaje de la lectura y la escritura.

Para que un niño pueda aprender a leer y escribir se requiere de un esfuerzo cuya dimensión sólo es comprensible si se entiende que debe reconstruir el sistema de escritura

efectuando transformaciones para acceder al descubrimiento del mismo para lo cual necesita de tiempo y respeto.

La dificultad principal en el aprendizaje de la lecto-escritura se debe al hecho de que no existe una correspondencia natural en lo que se oye y habla y lo que está escrito.

### 2.3 Fundamentación Pedagógica

Pedagogía, palabra que proviene del griego y que significa guiar, por lo que en educación se dice que el alumno se apropia del lenguaje, hábitos, costumbres, actividades y conocimientos, en fin todas las formas de vida de las generaciones adultas guiadas por el maestro.

Así pues "la escuela tiene como finalidad la transmisión social de los conocimientos adquiridos por la humanidad a lo largo de su historia".<sup>6</sup> Pero esta transmisión no tiene por qué limitarse a ser puramente verbal, pues como Piaget dice, todo cuanto se le enseña al niño se le impide que lo invente.

Aunque actualmente los sistemas de enseñanza no parecen estar encaminados a desarrollar la facultad de elaborar conocimientos, de desarrollar la inteligencia y la personalidad, sino que por el contrario parecen encauzar todos sus esfuerzos a desarrollar en el niño la capacidad de

reproducir los conocimientos elaborados por otros, se le enseña a que aplique un razonamiento prefabricado, sin incitarlo a que se le plantee la pregunta, haciendo con ello innecesario la búsqueda de soluciones, y por ende, el razonamiento.

Al ofrecerle al alumno las fórmulas, las definiciones, las órdenes, se le evita la tarea más difícil que es el pensar, dejando que otros lo hagan por él, llevándolo con ello a la pasividad y al aburrimiento.

A la escuela lo que le interesa principalmente es la adquisición de los conocimientos y de hábitos sociales, pero no se centra en los procesos necesarios para su construcción. A la escuela le interesa más que el niño de la buena respuesta, que el hecho de que sea capaz de elaborar por sí solo una respuesta, aunque ésta fuera menos buena.

Así pues, el aprendizaje se convierte en una operación contra reloj, en la cual no hay tiempo para preguntarse por su utilidad, para relacionarlo con la realidad en la cual el niño vive; tampoco queda tiempo para que el niño reflexione sobre las relaciones interpersonales que se establecen entre él y sus compañeros o entre él y su maestro, Siendo esto de gran importancia ya que estas relaciones interpersonales y sociales ocupan una gran parte del tiempo en la edad adulta.

El razonamiento se hace sobre las materias escolares y nunca sobre estas relaciones sociales, que son las que necesitaría utilizar muchas mas veces de adulto.

"La pedagogia necesita incorporar a sus métodos los conocimientos que nos aporta la psicología de la inteligencia".<sup>7</sup> Ya que la imposición de unos conocimientos no comprendidos por los niños, los lleva únicamente a memorizarlos y a repetirlos mecánicamente, con el único fin de superar unas pruebas que le den el acceso a un curso superior. Estos conocimientos no los pueden aplicar a su vida cotidiana ya que su cotidianidad no está hecha de actos memorísticos, sino de prácticas concretas, de actos que cumplen una finalidad.

Es como si los conocimientos adquiridos por los alumnos se encontrarán en un armario que habrá que abrir sólo cuando el profesor haga una pregunta, para dar una buena respuesta y demostrar que sí sabe. No obstante, cuando hay que resolver un problema real que se le presenta al niño, éste hecha mano de su propio sistema de pensamiento que ha elaborado al margen de la escuela.

Así pues, no es lógico que sabiendo que el pensamiento infantil tiene unas formas de evolución y unos sistemas propios de aprendizaje, la escuela se empeñe en conducirlo por otros sistemas ajenos a su forma de funcionamiento válidos quizá para

el adulto, pero que dificultan la comprensión en el niño contradiciendo su actividad espontánea.

Si se quiere que el niño sea creador, es necesario dejarlo que formule sus propias hipótesis, y aunque se sepa que son erróneas se le debe de dejar que sea el mismo quien lo compruebe, porque de lo contrario se le está sometiendo a criterios de autoridad y se le impide pensar. El niño tiene derecho a equivocarse porque los errores son necesarios en la construcción intelectual, sin ellos no se sabe lo que no hay que hacer.

El niño por sí mismo debe aprender a superar sus errores, pues si se le impide que se equivoque no se le dejará que haga su propio aprendizaje; es necesario dejar que desarrolle su curiosidad y sus intereses.

En la escuela se debe de tomar en cuenta todos estos antecedentes, para llevar a cabo los programas, procurando que todo lo que rodea al niño sea benéfico para él.

El libro en el salón de clases es indispensable, pero como actualmente se presenta no es lo más apropiado, ya que el material con el cual se elabora no es de la calidad requerida para que logre llamar la atención de los alumnos, los colores

que se utilizan limitan su función, puesto que en los niños no logran llamar su atención.

Entonces pues, si el libro es el material didáctico por excelencia, todos ellos deberían despertar en el niño el deseo de tomarlo en sus manos para ir descubriendo por sí mismo cosas interesantes que aprender y que en el futuro le servirán.

Aunque en la realidad esto no sucede, ya que los niños lo llevan y lo traen de la escuela a la casa y viceversa, usándolo únicamente cuando el profesor se los pide, utilizándolo con desgano, llevándolo con esto a un aprendizaje nulo.

Para que un libro logre desempeñar la función deseada, deberá ser elemento de recreación o pasatiempo, que logre ser un instrumento para el estudio activo y la consulta.

Se debe de lograr pues, despertar en los niños el interés por la lectura mediante los libros llamativos y de interés para ellos, que estén basados en la inducción y los ayude a descubrir por sí mismos el proceso de la investigación científica.

Que en sus láminas vean reflejadas acciones de su vida diaria, con ese color y calor verdaderos. Que sean de escaso texto, que logren llamar su atención, con la finalidad de

instruir; con actividades y problemas para resolver a manera de juego.

Se pretende que la biblioteca del salón de clases sea una obra viva y no un lugar de libros mudos y muertos.

Los libros de una biblioteca escolar, deberán de tener los ingredientes que atraigan a los niños a la lectura, como la miel a las moscas.

**CAPITULO 3**  
**ESTRATEGIA**  
**METODOLOGICO**  
**DIDACTICA**

## CAPITULO 3

### ESTRATEGIA METODOLOGICO-DIDACTICA

#### 3.1 Metodología

La enseñanza sigue siendo tradicional, en donde sólo el maestro tiene la palabra para transmitir conocimientos y el educando sólo es receptor.

A este tipo de enseñanza, llamada escuela de instrucción, memoria, de palabras, se le debe cambiar por la escuela nueva, donde el alumno participe activamente en forma manual y mental.

En la escuela tradicional, con el estudio de las Ciencias Naturales, se desarrolla una didáctica cimentada en un plan racional del universo donde únicamente importa el aspecto informativo.

La psicología se basaba en la teoría asociacionista de las tres facultades, imaginación, memoria y raciocinio.

El aprendizaje matemático habilitaba para toda clase de razonamientos, memorización de nombres geográficos, educaban la memoria en todos los órdenes, además del cultivo de la imaginación.

Por ejemplo, la tarea tradicional, donde se le encarga al niño aprenderse de memoria una parte del libro de texto pero, como la tarea a domicilio toma tiempo, el niño sacrifica sus actividades propias de niño, como son el juego con sus vecinos y familiares y causa daños porque de la escuela sale cansado y hay niños (como los del medio rural), que no disponen de tiempo ni de comodidades hogareñas para realizar dichas tareas.

Se tomarán en cuenta las razones de carácter pedagógico en contra de las tareas, en casa, sobre todo para los de los primeros grados, las cuales deben ser dirigidas por el maestro para que con su ayuda y consejo resuelva las dificultades que a ellos les parecen imposibles de vencer.

La didáctica del aprendizaje tiene, tanto para el maestro como para el alumno, un doble carácter; formativo e informativo. Si el maestro sólo transmite conocimientos a sus discípulos, al modo tradicional, entonces sólo desarrolla el aspecto informativo pero si cultiva, además, capacidades y aptitudes del niño, cumplirá con su misión formativa.

Pero la educación ha producido una nueva didáctica y una nueva escuela, denominada escuela nueva, ya que es un modo diferente de ver las cosas en la educación y de aplicar nuevos métodos sin desechar todos los de la escuela tradicional.

Los pedagogos aplican en la actualidad técnicas renovadoras, las de hoy son mejor que antes y seguramente mañana serán mejor que hoy para el aprovechamiento de los alumnos.

Para la escuela nueva, cada maestro puede ser un artífice, un creador, que no sea autoritario y se apegue literalmente a lo que manda el programa escolar, por lo tanto se deben buscar buenas condiciones para el aprender-enseñar prestando atención al ambiente en que se desarrollan los hechos.

El método en la escuela nueva no puede ser una receta ni un déspota sino una fórmula flexible y un consejero amistoso y muy útil.

El método y el aprendizaje están íntimamente ligados, si el método es racional y pedagógico no puede haber diferencia entre éste y el aprendizaje, porque ambos, deben adaptarse a la manera del niño que aprende.

El método didáctico es el procedimiento que pone en práctica el educador con la mira de que el educando adquiera el mejor resultado en su educación.

Las características del método didáctico son:

a) Debe fundarse en la naturaleza peculiar de la psique infantil, (momento psicológico), Lewin dice que es una fracción de tiempo,

b) Debe producir el mayor rendimiento con el menor esfuerzo (momento económico),

c) Debe ser aplicado por auténticos maestros (momento personal),

d) Debe adaptarse a los bienes culturales materia del proceso educativo (momento lógico-material).

El método didáctico ayuda al niño a buscar una verdad que, si bien para él es tan desconocida, como puede ser para el sabio que la busca, es ya conocida del maestro que lo guía, el pensamiento del adulto que investiga se mueve cómodamente en el terreno de la abstracción pero el niño, necesita el apoyo material de las cosas, y, para razonar, el estímulo de la acción.

Rousseau y Pestalozzi trabajaron para tener un método perfecto. Querían ahorrar todo esfuerzo al niño, suavizando, en lo posible, el aprender, transformando el trabajo espiritual en juego.

Ellos pretendían que los jóvenes y los niños, al aprender tuvieran autoactividad, libre producción de ellos mismos, creación viva.

El niño que experimenta y aprende, hace lo mismo que el sabio que investiga, tiene un fin que desea alcanzar, sigue el mismo camino, (inductivo-deductivo), empleaba los mismos procedimientos naturales al espíritu que trabaja para investigar (observación, análisis, síntesis), pone en actividad las mismas capacidades para adquirir, elaborar y expresar, comprueba, reacciona a móviles que lo impulsan a aprender y a obtener resultados.

Ya nos dimos cuenta que, el método es el camino, y los procedimientos son la marcha o manera de andar por él, en el viaje del aprendizaje; varía de método a método y de materia a materia, dependiendo de la habilidad del maestro.

Puede afirmarse que el Método Psicológico, marca un camino natural y espontáneo que el mismo alumno puede recorrer sin roces ni contradicciones, el maestro tendrá que buscar las formas y momentos convenientes para que el alumno pueda ir dando poco a poco el paso natural y en firme a lo formal, ya que, el razonamiento lógico es parte importante en su madurez intelectual.

El Método Inductivo, aplicado al aprendizaje, empieza por hechos o fenómenos particulares para llegar a la ley o principio general, ejemplo, si se hace que el niño observe como estalla un globo cuando el aire que lleva adentro se calienta será fácil, al maestro, llevarlo a la conclusión o ley general de que el calor dilata los cuerpos.

Si el maestro les dice, que, el agua se filtra a través de las capas permeables del terreno y se detienen en las impermeables y si le ven prácticamente o en láminas, los alumnos podrán descubrir la ley general a que obedece la formación de manantiales.

Método Deductivo. Este método es el de la lógica, deductivo quiere decir descender, entonces, la educación desciende de lo general a lo particular, de la ley a los hechos. Sigue el camino inverso al Inductivo.

Si un alumno memoriza la regla ortográfica que dice que, las palabras agudas terminadas en n, o s, se acentúan y si se encuentra ante la palabra nación tiene que seguir el proceso de razonamiento, la palabra lleva la fuerza de la pronunciación en la última sílaba, luego es aguda y como termina en n, cae dentro de la regla.

El método Deductivo y el Inductivo se complementan, pues la obtención de principios a través de la observación, puede luego comprobar su validez haciendo uso de la deducción.

Método Analítico, este método hace estudio de cada una de las partes que componen el tema a tratar.

El método Activo, hace que el educando actúe e investigue por sí mismo poniendo en juego sus poderes físicos y mentales, como el juego, la discusión, de proyectos, de problemas, etc., que la escuela no sea un auditorio de gente pasiva sino que se convierta en laboratorio de gente activa.

Goethe afirmó que saber y practicar bien una cosa da más educación que hacer y saber a medias cien cosas diferentes.

El método activo ofrece infinidad de fases y formas que han originado multitud de métodos, el de laboratorio, experimental, de discusión, de proyectos, de problemas, etc.

Es necesario insistir en la educación para que reflexione y use su inteligencia con el fin de poseer los atributos de todo ser humano, la honradez, que es absoluta, la lealtad, que es dignificante y busca capacitarse y ser eficaz y ejercer sus derechos sin dañar a nadie.

### 3.2 Estrategias

En toda actividad se hacen planes, realizaciones y por supuesto, evaluaciones, en la obra educativa se hace lo mismo.

Es indispensable elaborar un plan para que nos permita llegar más pronto a las metas que nos proponemos, ahorrando tiempo, esfuerzo, energías, obteniendo mejores resultados.

Para la formulación de un plan de trabajo, es necesario conocer la realidad y posibilidades del medio en que funciona la escuela.

Los objetivos deben ser factibles y modestos, con actividades de utilidad positiva, los documentos de este plan, reflejarán las condiciones de vida de la escuela y los propósitos concretos para su mejoramiento.

Que sean normas fundamentales para guiar los esfuerzos de los niños y maestros.

Un Plan de Trabajo contiene los siguientes aspectos:

- 1.- Técnico-académico,
- 2.- Social,
- 3.- Material,

#### 4.- Administrativo.

A los alumnos de nuevo ingreso se les debe aplicar la prueba de diagnóstico para conocer su madurez mental.

En los primeros grados se debe trabajar con métodos globalizadores para que, los alumnos trabajen en equipo, haciendo de la escuela una comunidad activa.

Se harán pruebas de exploración periódicamente, para apreciar los progresos de los niños.

Con la elaboración de gráficas se apreciarán los avances o problemas de aprendizaje, si se detecta esto último, se hará un esfuerzo extra para que todos estén al mismo nivel.

Los documentos del grupo deben estar al día. Lista de asistencia, Programa Escolar, Diario de Clases, Boletas de Calificación, etc.

En el aspecto social, organización de festivales de carácter cultural, cívico, concursos sobre dibujo, modelado, declamación, pero que tomen parte los alumnos en todo.

Lo mismo debe ser en Educación Física, en Higiene y en las campañas de salud contra las enfermedades infantiles, que

convenzan a sus compañeros de los beneficios de la higiene personal.

También tiene que tomar en el aspecto material, como reparación y pintado del edificio escolar y el mobiliario escolar, construcción de nuevas aulas, instalación de sanitarios, etc., debe despertarse en el niño el amor a la naturaleza, plantando y cuidando árboles y plantas de ornato.

En el aspecto Administrativo, verificación de inscripción de alumnos, revisión de los documentos de cada maestro de grupo, por el Director de la escuela, revisión y firma del Libro del Personal Docente, Boletas de Calificación, inscripción general, Libro de visitas, etc.

Dar a conocer en tiempo, circulares recibidas y giradas, que los problemas del personal se tramiten con la mayor corrección y rapidez.

No olvidará, el Director, revisar y firmar todos los días el diario de labores de cada maestro y mensualmente las listas de asistencia; visará los horarios para saber si todas las materias o áreas tienen la misma importancia.

También organizará el archivo de la escuela, y los profesores el de su salón, con mucho cuidado para tener correctamente el nombre de cada alumno.

La propuesta, "La importancia del Rincón de la Biblioteca Escolar en los Primeros Grados de la Escuela Primaria", se propone salir en defensa del libro. Parecerá anticuado, pasado de época, pero no puede haber escuela sin libros, sólo que, como están los libros de texto en la actualidad no me parecen lo más adecuado para la enseñanza de la lecto-escritura, en los primeros grados de primaria.

Con los libros que envía la Secretaría de Educación Pública los niños, sólo se logra que le tengan pánico a la lectura y creando en ellos un sentimiento de antipatía y hostilidad, sentimiento que durará toda la vida malogrando esta actividad.

Si el niño llega corriendo a la escuela y busca sus libros favoritos, los comenta con sus compañeros, el aprendizaje de la lecto-escritura no tendrá problemas, aprenderá a resolver sus dudas, despertará la afición por la lectura y el hábil manejo de los libros, lo cual favorecerá la investigación y la autoeducación y en el futuro será persona íntegra y, sobre todo, honesta.

Cuando se lee y se comprende lo que el autor quiere transmitir, el espíritu se recrea. La escuela nueva trata de convertir al libro en un medio de investigación, auxiliar del aprendizaje, que el alumno se acostumbre a investigar y consultar, como hacen los mayores.

Se dice que, es puerta de luz un libro abierto. El valor del libro de texto, depende del uso que se le dé en el salón.

El libro de trabajo sirve para estimular y dirigir al niño en el trabajo libre y productivo.

No debemos dejar que el libro se vuelva algo mecánico, sin vida y mucho menos convertirlo en cuaderno de copias.

Un libro de vivencias y alegrías tiene una valiosa importancia para la educación.

Los libros que hacen sentir el amor a la naturaleza, tocando el alma del niño, haciéndole sentir el sano deseo de conocer y amar a la humanidad, también aspiran a despertar y a fincar en la sensibilidad del niño las experiencias imborrables.

El que leyó de niño, "Edad de Oro", "Corazón", "Lecturas Nacionales", etc., no las olvidará nunca.

Para la realización de un Plan de Estudios, la enseñanza-aprendizaje debe ser realista para que sea eficaz, con base en el análisis lógico, psicológico y didáctico, con objetivos definidos por lograr, éstos deben ser acordes con las vivencias del niño y del momento histórico.

1.- Para despertar el interés del niño por la lectura es bueno presentarles libros de cuentos infantiles de vivos colores.

2.- El método activo ayudará al educando a descubrir por sí mismo cosas maravillosas que le dejarán profunda huella.

3.- El deseo de saber leer para comprender mejor lo escrito en los libros, será la mejor motivación.

4.- Los alumnos hojearán, observarán, comentarán lo visto por ellos entre sus compañeros.

5.- Haremos acopio de libros que les sirvan de distracción y de enseñanza aprendizaje.

6.- La observación y narración será la técnica.

7.- Harán ejercicios de acuerdo a lo aprendido en los libros.

8.- La evaluación se puede hacer por, narración, dibujo, escrito, etc.

El niño digiere lo que le presentan, y lo hace conforme a una química que le es propia, al leer dejará de ser él para convertirse en otro. No se olvidará la imitación como factor de formación, porque a cada instante se ven representaciones pero al niño le parecen originales.

Las letras son las mismas en los niños y en nosotros, pero tienen sentidos diferentes, los enlaces son otros, la sintaxis y el estilo son originales.

El educando asimila ideas, las criba, la digiere, según su estructura cognitiva, las cosas que aprende.

Todos los métodos, los principios, las técnicas de la enseñanza, las teorías de los más afamados psicólogos, no tendrán efecto positivo en la educación integral del niño si no se ve a éste como ser humano y no como objeto, como número.

En "La importancia del Rincón de la Biblioteca Escolar en los Primeros Grados de la Escuela Primaria", el educando tendrá oportunidad de escoger un libro que le comunique conocimientos a manera de un todo cristalizado, que forme en él

aptitudes productoras y la capacidad para adquirir, por su cuenta, nuevos conocimientos.

Los libros no deben fomentar en el niño la memoria mecánica, porque no produce la misma alegría que el conocimiento.

Si el libro de texto no favorece el trabajo de los alumnos es un material insuficiente. Que no sea tampoco una máquina de enseñanza sino un tapete mágico que lo lleve por los aires con la imaginación, a conocer países encantados, que él se sienta el personaje principal, un héroe, un rey, un ser mitológico, que conozca por la lectura, regiones que quizá, nunca verá realmente pero que ya no olvidará esa aventura increíble que seguramente le dejará alguna enseñanza.

En la actualidad se editan libros contra el buen gusto, con letra pequeña y borrosa, tipo desastrozo en la literatura barata y una inconsistente encuadernación.

Lo que se propone en "La importancia del Rincón de la Biblioteca Escolar en los primeros grados de la escuela primaria", no es algo fuera de lo común, solamente darle importancia a la lectura porque hasta en los adultos se nota la pereza por leer y escribir.

Es preocupante que la mayoría de las personas que saben leer comprenden libros, libros que no les va a dejar ningún beneficio, una enseñanza práctica ni siquiera un buen recuerdo.

En seguida se presentará un Plan de Clases Tradicional y un Ensayo del Plan de Clases de la Escuela Nueva.

TEMA: LA COMUNIDAD

AREA	FINALIDAD	DESARROLLO	MATERIAL
<p>Investigación del medio y aprovechamiento de los recursos naturales.</p>	<p>Inmediatas, lograr que los alumnos adquieran conocimientos del lugar donde viven.</p> <p>Que los niños enriquezcan sus conocimientos y experiencias en los aspectos sociales, económicos, geográficos, religiosos, etc.</p>	<p>Motivación: invitar a los -- alumnos para que conozcan los lugares de su Comunidad.</p> <p>Elaboración.</p> <p>En el Mapa del Municipio de -- Zitácuaro destacar la Comuni-- dad de el Rincón de San Felipe Precisar sus límites, edifi-- cios notables, carreteras, li-- neas de camiones, ferrocarrí-- les, ríos, montañas, iglesias, escuelas, comunidades vecinas.</p> <p>En esquemas individuales del -- Municipio los alumnos ilumina-- rán el lugar donde se encuen-- tra su Comunidad.</p> <p>Ademas localizarán los puntos importantes donde se encuen-- tran los edificios como la -- iglesia, la escuela, carretera ríos, montañas, etc.</p> <p>Escribirá los nombres donde -- corresponda.</p> <p>Actividades.</p> <p>Docentes y educandos observa-- rán, localizarán, comentarán y narrarán sus experiencias.</p>	<p>Mapa del Municipio de Zitácuaro.</p> <p>Esquema de la Comunidad</p> <p>Esquema de la Comunidad</p> <p>Esquemas individuales - para complementar.</p>
<p>EL PLAN DE CLASE FUE SOBRE: INVESTIGACION DEL MEDIO Y APROVECHAMIENTO DE LOS RECURSOS.</p>			

Un Plan de clases en el Rincón de la Biblioteca Escolar en los Primeros Grados de la Escuela Primaria, se hará así: el niño,

- 1.- Escogerá su libro favorito.
- 2.- Observará cuidadosamente sus láminas.
- 3.- Leerá si puede y sabe.
- 4.- Narrará cuentos y aventuras leídas o inventadas por él.
- 5.- Analizará.
- 6.- Reflexionará.
- 7.- Criticará (cosa que actualmente no se le deja hacer).
- 8.- Se disfrazará.
- 9.- Personificará e imitará gente mayor o animales.
- 10.- Se hará teatro.

El teatro será un magnífico pasatiempo y es una lástima que no se tome en cuenta como actividad escolar para desarrollo de la cultura.

De la lectura de los libros saldrán:

- 1.- Juegos organizados.
- 2.- Juegos con reglas que deberán respetarse.
- 3.- Investigaciones, etc.

Los psicólogos afirman que, en la edad de seis a ocho años, el niño organiza su sistema inconciente y el yo ejerce sus funciones de defensa y de adaptación a la realidad.

La maduración es un factor esencial en la determinación de la capacidad del niño para aprender.

Desarrollo del Plan de Clases de la Escuela Nueva.

No se hará un esquema, puesto que, va a salir de los libros la actividad a desarrollar, se les invitará a salir a ver los alrededores de la escuela, para ver qué se produce en las huertas que la rodean en las que observarán:

- Plantaciones de granada china,
- Aguacates criollos e injertos,
- Limas,
- limones,
- duraznos (melocotón)
- capulines,
- chirimoyas y seguramente agregarán que cuando llueve sus

padres y ellos siembran:

- trigo
- maíz,
- frijol,
- habas,

- chicharos,
- calabazas,
- alimento para los animales como:
- avena,
- ebol, etc., y, que las herramientas que utilizan son:
- palas,
- zapapico.
- machete,
- talacho, etc.

Durante el recorrido, se dieron cuenta que, es bueno tener cerca de nuestras casas árboles para tener oxígeno suficiente para vivir sanos porque, como en las ciudades no hay vegetación, las personas sufren de enfermedades de las vías respiratorias por el humo que despiden los autobuses.

También observarán a varios hombres trabajando en sus ocupaciones habituales del lugar, como son: desprender de los árboles, las frutas maduras y que venderán en el mercado más próximo.

Se les explicó que lo que produce el campo, se vende en la ciudad y de la ciudad se lleva a las comunidades los productos ya elaborados en las fábricas.

Se daràn cuenta que no se produce en esta regiòn, plàtano, piña, mamey, etc., porque el clima es templado y esas frutas son de clima càlido.

Este material didàctico no puede ser mejor, supera a los libros, sus lãminas, sus explicaciones etc.

Al final del recorrido, todos explicaràn sus experiencias y, como compraràn fruta, las tomaràn como unidades para hacer sus operaciones de sumar y restar. De acuerdo al grado, segundo.

Se harà un dibujo para clasificar: frutas, alimentos y herramientas.

Serà maravilloso ver a los educandos hablar sin miedo, sin recelo, sin temor a que el maestro les diga que no saben, que una palabra està mal dicha, porquè no està trabajando, etc.

Se ha dicho que la escuela està concebida por una sociedad egoísta, autoritaria y que no se cambiarà nunca, por el bien de las nuevas generaciones, se harà todo lo posible porque si cambie.

Ahora se verà el tema de la escritura. Las manos tiesas, trazos sin direcciòn ni medida, rostros asustados.

Al empezar el año lectivo, empleando cualquier método, se debe comenzar por las relaciones humanas;

- presentación del alumno con sus compañeros y el maestro,
- preguntarle su domicilio,
- por su familia,
- con un canto muy movidito, palmeando, saltando, etc.,
- ejercicios preparatorios (todos los que hagan falta),
- ejercicios de organización espacial en su espacio físico y en su cuaderno,
- coordinación visomotora (mucha motivación para que atiendan lo que se les muestra),
- coordinación auditivomotora (también mucha motivación para que escuchen lo que se les dice).

Es innegable que el aprendizaje de la lecto-escritura es un proceso muy complejo en el que intervienen muchos factores que debemos considerar en la labor docente.

Para la escritura se deben seguir los pasos convenientes, que lo visualizado y fonetizado se escriba de arriba hacia abajo o de derecha a izquierda, èsto se logra con muchos ejercicios.

La base de todo aprendizaje, incluyendo el de la lecto-escritura, es la comprensiòn. Los niños aprenden relacionando lo nuevo con lo que ya conocen, por eso mismo, para que se logre la comprensiòn del contenido a estudiar se deben utilizar palabras y objetos así como lugares y personas de su conocimiento. Las palabras que consideramos nuevas para los alumnos, hay que explicarlas hasta que las entiendan muy bien.

No es fàcil, pero debemos encontrar el paso de la lengua hablada a la escrita. Esto debe ser en el momento de la lectura de letras, frases u oraciones (dependiendo del mètodo).

Los niños se dan perfectamente cuenta de la importancia del lenguaje escrito cuando quieren comunicarnos algo que les da vergüenza comunicar o preocupaciòn como lo veremos en unos escritos de unas niñas del Segundo Grado "B".

Todos los ejercicios alrededor del lenguaje requieren de una adecuada capacidad de atenciòn y de agudeza auditiva, se haràn ejercicios con sonidos para desarrollar el sentido del oído.

En lo fundamental el lenguaje responde a la necesidad de comunicación, factor indispensable para el funcionamiento de la sociedad.

Toda actividad en la escuela debe estar dirigida al niño para que tome conciencia del valor que supone la congruencia entre el pensar y el vivir para que participe de planes y metas de la comunidad a que pertenece.

En la educación primaria se busca la formación integral del individuo, la cual le permitirá que él mismo se convierta en agente de su propio desenvolvimiento.

Por esta razón, la Educación Primaria, debe ser, ante todo de carácter formativo antes de informativo, para que el niño aprenda a aprender toda su vida, dentro de la escuela y fuera de ella.

La curiosidad infantil se manifiesta de mil modos, por ello se debe aprovechar las oportunidades para abordar temas no desarrollados con explicaciones para afianzar muy bien el conocimiento.

### 3.3 Recursos

El éxito de la presente propuesta pedagógica requiere, indispensablemente, del concurso de diversos elementos, mismos que a continuación se enlistan:

**HUMANOS:**

- a) Profesor
- b) Alumnos
- c) Padres de Familia
- d) Clubes de servicio

**MATERIALES:**

- a) Espacios físicos (salón de clases, biblioteca)
- b) Lecturas infantiles
- c) Mobiliario
- d) Material fijo

**ECONOMICOS:**

Los fondos que se recaben por concepto de rifas y colectas, harán posible la adquisición de materiales tales como estantería, papelería, etc.

**TECNOLOGICOS:**

- a) Grabadora
- b) Televisor
- c) Videoreproductora
- d) Cintas audio y videográficas

### 3.4 Evaluación

Para la evaluación, se debe tener una base tanto para el proceso como para el producto final.

La atención de cada individuo en el aprendizaje se verá al término de lo que se desea enseñar.

Hay muchas formas de Evaluar e aquí algunas.

Examen oral.

Pruebas objetivas.

Prueba escrita y de libro abierto.

Pruebas de Verdadero o Falso.

Pruebas de Ordenamiento.

Pruebas de Asociación.

Pruebas de complementación, etc.

Pero lo que nunca se toma en cuenta para la evaluación del aprendizaje es, la alegría con que llegan los niños a la escuela, la solidaridad con sus compañeros al ayudarlos, aunque

algunas veces sea equivocadamente, en sus tareas, y, por supuesto, ni pensar en calificar los errores, no son los errores los que al final nos ayudan a aprender ?

En los primeros grados se tacha sin remordimiento las planas de los educandos que tienen pocas posibilidades de hacer correctamente un ejercicio.

Su esfuerzo mental y su esfuerzo físico no se toman en cuenta, si educando y educador tienen una cantidad limitada de energía psíquica, los dos son seres psicofisiológicos, por ello, todo cansancio mental va aparejado con el físico, y, me pregunto, por qué no se premia el esfuerzo del niño en todos los aspectos? No menospreciamos sus trabajos, alentémoslos calificándoles bien.

Claro que no se debe caer en extremos, ya en la marcha del aprendizaje es obligada la vigilancia del docente acerca del proceso. El diagnóstico ha de tomar en cuenta las circunstancias iniciales y como el proceso es gradual hay que cotejar permanentemente, mediante pruebas periódicas sistematizadas, al término de unidades de enseñanza, bien en semanas, mes, etc.

Por último, y como corolario al trabajo para la formación de la Biblioteca Escolar en los primeros Grados de la Escuela

Primaria, sería muy bueno que las instituciones como la Secretaría de Educación Pública, Gobierno del Estado, Gobierno Municipal, Asociaciones Civiles altruistas, etc., resolvieran este problema, pero no es posible, serán pues, padres de familia, alumnos y maestros los que harán actividades para crear este Rincón que seguramente será provechoso para la enseñanza aprendizaje.

Para obtener beneficios económicos se realizarán:

- festivales,
- rifas,
- colectas,
- funciones de cine en la propia escuela,
- solicitar libros que ya no usen (infantiles),
- clasificarlos (cuentos, texto, ciencia, animales, historia, salud, etc.)

Como la escuela "Lázaro Cárdenas", de el Rincón de San Felipe no tiene espacio que pueda dedicarse a esta biblioteca, será una parte del salón en donde haremos espacio para tal fin.

Como tampoco contamos con mobiliario adecuado, nos serviremos de las bancas y como libreros, cajas de frutas forradas con papel de vistosos colores, para llamar la atención y motivarlos a leer, observar, escribir, etc.

La finalidad de la Biblioteca Escolar es dotar a la Escuela de instrumentos de trabajo, despertar la afición por la lectura, respeto a los libros, que los niños aprendan a investigar y a autoeducarse, estimular la apreciación literaria, alejar a los niños del vicio, etc.

La intención es involucrar a toda la comunidad en esta problemática y como nuestra relación es más estrecha con los niños ellos serán los primeros a los que convenceremos de la necesidad de crear este espacio literario.

Como seguramente entre ellos mismos comentarán este proyecto, no creo que les disguste tener algo diferente y que les beneficiará en todos los aspectos.

Estos comentarios, seguramente llegarán a sus padres, esperando que también, sin pedírselo, presten ayuda, y, si no, se les llamará, les explicaremos, los convenceremos, les diremos que sus hijos están felices con la idea y no vamos a defraudarlos.

La comunidad entera, seguramente prestará la ayuda, que esta propuesta requiere pues será en beneficio de todos.

**ALCANCES**

**Y**

**LIMITACIONES**

## ALCANCES Y LIMITACIONES

Las características específicas de esta propuesta pedagógica determinan su factibilidad ya que contando con los recursos estipulados en el capítulo correspondiente, no existe obstáculo real que no pueda ser salvado.

La operacionalización de esta alternativa dará como resultado una evidente superación del proceso enseñanza-aprendizaje, en general, y sus bondades saltan a la vista.

La Modernización Educativa, impulsada en la presente administración se verá reforzada de manera definitiva si se lleva a la práctica esta propuesta pedagógica, pues para nadie es un secreto que muchas deficiencias de la educación actual serían superadas si se reorientaran algunas actividades escolares básicas, entre ellas la lectura.

De ahí la importancia de promover alternativas como la presente, que permitan elevar la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje de manera sustancial.

Por otra parte, las limitaciones de esta propuesta se encuentran dentro de cada docente, pues como se ha expuesto, su puesta en práctica es bastante sencilla y sólo la falta de

iniciativa e interès del docente constituirla el único escollo para su desarrollo.

Por lo tanto, no resulta ambicioso, ni aventurado afirmar que su implementación y desarrollo es absolutamente factible.

# CONCLUSIONES

## CONCLUSIONES

Ya nos dimos cuenta de que el aprendizaje de la lectura es simultáneo al de la escritura, por lo que maestros y padres de familia, debemos guiar al niño para que le dé significado a los signos escritos y a la lectura para que desarrolle habilidades, conceptos e ideas que emanen del entorno en que se desarrolla como ser humano.

En la adquisición de la lecto-escritura, los docentes debemos propiciar que los alumnos sean reflexivos y no leer por leer. Con la lectura de comprensión, el pequeño se ve forzado a recordar personajes, hechos, y situaciones del texto leído.

En ocasiones se debe suspender la lectura para meditar lo que se leyó, y con este ejercicio se leerá más rápido y mejor, la lectura no dependerá de la cantidad sino de lo comprendido por el alumno.

Con la escritura pasa lo mismo, no debemos ordenar copias que mantengan al niño por horas escribiendo; un texto pequeño bien escrito, bien leído y comprendido, merece reconocimiento.

Es necesario entender que, los niños en edad escolar, tienen que realizar uno de los aprendizajes más difíciles e importantes de toda su vida, la lecto-escritura.

En esta aventura apasionante debemos dar a los niños, amor, tiempo, esfuerzo, paciencia y, sobre todo, respeto a sus muchas o pocas posibilidades de aprendizaje.

Cuando les damos oportunidad de expresarse, adquieren más confianza en sí mismos.

El docente conocerá a través del bagaje teórico o metodológico la importancia de la lectura que el desarrollo y apropiación de los otros campos de conocimiento le han brindado.

Cuando los niños llegan a la escuela han adquirido conocimientos empíricos con su familia, la iglesia y la sociedad en que vive y en la escuela ampliará esos conocimientos.

**CITAS**

**BIBLIOGRAFICAS**

## CITAS BIBLIOGRAFICAS

- 1 KOSIK, Karel. El mundo de la pseudoconcreción y su destrucción. En antología lo social en los planes de estudio de la Educación Preescolar y Primaria. S.E.P. U.P.N. México, 1988. p. 193.
- 2 SALAMON, Magdalena. Panorama de las principales corrientes de interpretación de la educación como fenómeno social. Artículo. p. 9
- 3 SALAMON, Magdalena. op. cit. p. 19
- 4 RUIZ, Larraguivel Estela. Reflexiones en torno a las teorías del aprendizaje. En Antología Teorías del Aprendizaje. S.E.P. U.P.N. México. 1988. p. 193.
- 5 WALLON-PIAGET. El Dossier. Barcelona, España. 1979. p. 40
- 6 MORENO, Montserrat. Problemática docente. En Antología Teorías del aprendizaje. S.E.P. U.P.N. México. 1983. p. 382.
- 7 Ibid p. 382

# BIBLIOGRAFIA

## BIBLIOGRAFIA

- CLAPAREDE, Eduardo. Pedagogia Contemporànea. copias mimeografiadas. p.p. 71
- GARCIA Pelayo, Ramón. Pequeño Larousse Ilustrado. Ediciones Larousse, México, 1976.
- GIROUX, Henry. Teorias de la Reproducción y la Resistencia en la Nueva Sociología de la Educación. Ed. Era, México, 1985.
- JEREZ Talavera, Humberto. Los Grandes Hitos de la Educación en México y la Formación de Maestros. Ed. Librería Imagen Editores, S.A. de C.V. 1a. ed. México, 1988.
- JIMENEZ Coria, Laureano. Ensayos Pedagógicos. Ed. Fernández Editores, S.A. 7a. ed. México 1964, 352 p.p.
- KOSIK, Karel. Dialéctica de lo Concreto. México. Ed. Grijalbo.
- LARROYO, Francisco. Didáctica de la Educación. Ed. Porrúa. 10a. ed. México, 1976, 406 p.p.
- PIAGET, Jean. Desarrollo del Niño, Psicogenética. Ed. Ediciones Océano, S.A. 2a. Ed. España 1980, 262 p.p.
- SALAMON, Magdalena. Panorama de las Principales Corrientes de Interpretación de la Educación como Fenómeno Social. Artículo p. 9
- SEP-UPN. Grupo Escolar Antología. México. 1985. 245 p.p.
- SEP-UPN. Lo social en los Planos de estudio de la Educación preescolar y primaria. Antología. México. 1988. 167 p.p.
- SEP-UPN. El lenguaje de la Escuela. Antología. México. 1988 138 p.p.
- SEP-UPN. Teorias del aprendizaje. Antología. México. 1988. 244 p.p.

WALLON, Piaget. El Dossier. Barcelona, España. 1979. 40 p.p.

WOLMAN B., Benjamin. Teorías y Sistemas Contemporáneos en Psicología. Ed. Martínez Roca, S.A. 3a. ed. Barcelona, España 1989. 669 p.p.

# ANEXOS

## ANEXOS

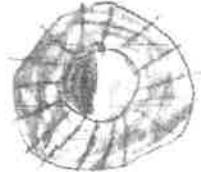
Se anexan las copias para confirmar lo que dicen los psicólogos: cuando tenemos una necesidad hacemos lo necesario para satisfacerla.

En el caso de Mariana, le hacía falta la mitad del libro, pero no se atrevía a decirlo por temor a un regaño o por vergüenza, pero era necesario comunicarlo porque cuando se le pedía leer en determinada página no lo hacía, entonces, hace un dibujo y escribe su preocupación.

Evelia, hace lo mismo, falta mucho, pero no se atreve a decirlo verbalmente y también recurre a la escritura para prometer no faltar más a la escuela.

ANEXO 1

Mariaha-Lucas-Alfonso



Máestra-no-tengo-la-mi-tad-  
del-libro



te-que-re-Mariaha



Socoro-



ANEXO 2

Rincon de san felipe 031 de Marzo de 1993  
 maestra la quiero mucho y le prometo venir a la escuela  
 para ti maestra socorrito  
 ya no voy a faltar a la escuela  
 y como siempre la quiero mucho  
 maestra socorrito  
 Eveli Lazaro Vazquez

