

Secretaría de Educación Pública

Universidad Pedagógica Nacional

UNIDAD 16/A

✓
"LA ORIENTACION DEL LENGUAJE ORAL
EN EL NIÑO PRESCOLAR DE 4 A 5 AÑOS"

POR:

ALEJANDRA AYALA GOMEZ



PROPUESTA PEDAGOGICA

PARA OBTENER EL TITULO DE:

Licenciado en Educación Preescolar

Morelia, Mich.

Mayo de 1993

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Morelia, Mich., a 21 de mayo de 1993.

C. PROFR. (A)
ALEJANDRA AYALA GOMEZ
P R E S E N T E

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: "LA ORIENTACION DEL LENGUAJE ORAL EN EL NIÑO PREESCOLAR DE 4 A 5 AÑOS"

_____ opción _____
PROPUESTA PEDAGOGICA a propuesta del a-
sesor C. Profr. (a) LUIS MARTINEZ HURTADO

_____, manifiesto a usted que reúne los re-
quisitos académicos establecidos al respecto por la Ins-
titución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza presentar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E .
"Educar para Transformar".



[Signature]
MIRA. GRACIELA MORENO SOTO.
PRESIDENTE DE LA COMISION DE
TITULACION DE LA UNIDAD UPN 161.

S. E. P.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL
UNIDAD REGIONAL 16 A
MORELIA

[Signature] mpam*

A MIS PADRES

*Quienes me educaron con su ejemplo y consejos,
además de contar con su apoyo en todo momento.
Gracias por orientarme, a través del amor y la
comprensión. Sin ustedes, el éxito, sería difí-
cil alcanzarlo.*

A MIS MAESTROS

*Por el apoyo que me brindaron,
para superarme profesionalmen-
te. Y poder desempeñar, adecua-
damente mi labor docente.*

TABLA DE CONTENIDOS

INTRODUCCION.....	6
DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO.....	9
JUSTIFICACION DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA.....	11
OBJETIVOS DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA.....	13
1. REFERENCIAS TEORICAS Y CONTEXTUALES.....	14
1.1 Teorías del lenguaje oral; principales aportaciones....	14
1.2 Evolución de la lengua oral en el niño preescolar.....	21
1.3 Orientaciones de la lengua oral en el programa de educa ción preescolar.....	32
1.4 Contexto institucional y social.....	36
2. ESTRATEGIA METODOLOGICA DIDACTICA.....	41
2.1 El programa SEP como alternativa metodológica.....	41
2.2 La modernización educativa en el nivel preescolar.....	49
2.3 Desarrollo de la estrategia metodológica didáctica.....	58
2.4 Evaluación.....	65
2.5 Perspectiva.....	67

<i>CONCLUSIONES</i>	69
<i>BIBLIOGRAFIA</i>	71
<i>ANEXOS</i>	73

INTRODUCCION

El proceso educativo se encamina a demostrar que el hombre puede deliberar, alternar, cambiar y modificar el ambiente al cual forma parte. Es decir, un proceso de interacción del hombre con su ambiente. Este proceso dinámico, inicia desde el momento que nace el individuo y se extiende a lo largo de toda su existencia.

Por ello, la labor educativa debe pretender desarrollar en los individuos, actitudes básicamente indispensables para comprender, mejorar y enriquecer su vida. Entonces la educación preescolar, tiene como finalidades; propiciar en el educando el desarrollo armónico e integral de su personalidad, para adaptarse al medio en el que vive y poder mejorar sus posibilidades de éxito en los niveles educativos subsecuentes.

En el área del lenguaje oral es imprescindible, orientar al niño, respecto a la estructuración de un vocabulario amplio y a la pronunciación correcta del mismo; para que pueda aplicarlo en conversaciones con sus compañeros, educadora y padres de familia. Logrando con ello, un avance más en el desarrollo integral de su personalidad. Por lo tanto, es tarea fundamental del docente, actualizarse constantemente; porque las necesidades e intereses de sus alumnos son cambiantes.

Y lo que ayer se utilizó didácticamente, ahora es completamente diferente. De allí, la necesidad de la modernización educativa en cuanto a planes y programas de estudio del nivel preescolar.

La educadora por lo tanto, debe documentarse en base a las teorías sobre el desarrollo del niño y conocer las características que pueden presentar sus alumnos durante las diversas etapas por las que pasa el niño, para poder orientarlo eficaz y adecuadamente de acuerdo a las necesidades presentadas.

Por consiguiente, el presente trabajo, pretende concientizar al docente en servicio, para que pueda analizar su labor docente y reformule sus actividades de acuerdo a las necesidades e intereses de los educandos que atiende; porque es el niño, quien marca las pautas a seguir en el proceso enseñanza - aprendizaje. Entonces, la propuesta pedagógica que a continuación se va a desarrollar, profundiza en el lenguaje oral del nivel preescolar, ya que es el medio en el que se realiza la práctica docente. Por lo tanto, los objetivos previstos, van encaminados a favorecer la participación reflexiva del niño en cuanto a la incorporación de actividades acordes a las necesidades e intereses de los educandos.

Una vez ubicado el tema a tratar, es necesario organizar el

marco teórico contextual, el cual va a explicar las principales aportaciones respecto a las teorías del lenguaje oral; así como, la evolución en el niño del lenguaje oral. Posteriormente se determinará el contexto institucional y social en que se encuentra inmerso el Jardín de Niños, donde se realiza la función docente.

Sin olvidarse de los programas pasados y vigentes de la educación preescolar, para poder contrastar con la práctica docente y elaborar de esta manera, la estrategia metodológica didáctica, que va a orientar el trabajo de los niños de 4 a 5 años, respecto al lenguaje oral.

DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO

"La orientación del lenguaje oral en el niño preescolar de 4 a 5 años"

—El educando que asiste al Jardín de Niños, debe aprender un lenguaje oral acorde a sus necesidades e intereses, porque desde temprana edad, el niño debe identificar una pronunciación adecuada de las diferentes palabras de que el adulto se auxilia para darse a entender en el medio social en que se desarrolla. El niño preescolar, tiende a imitar lo que los adultos realizan, por lo tanto, es responsabilidad de la educadora, orientar eficazmente al niño. En un ambiente armónico en el que pueda expresarse libremente, para iniciar un proceso de enseñanza - aprendizaje, acorde a los requerimientos propios de su edad.

Y si la orientación es, en el Jardín de Niños, puede mencionarse que su aprendizaje será oportuno, porque el niño necesita que se le motive para construir paulatinamente las bases para conocimientos posteriores que tendrán que ser a largo plazo, ya que el individuo, no deja de aprender durante toda su vida. De allí la necesidad de explorar más ampliamente el área de lenguaje, porque muchas veces el docente no brinda los medios propicios para que el niño vaya desarrollando progresivamente la estructuración de su lenguaje oral. El cual se va a consolidar poco a poco, según las estructuras intelectuales del niño.

Entonces, cada educando, se desarrolla de acuerdo a sus necesidades y no debe forzarse al niño hacia estructuras que todavía no identifica plenamente. Siendo necesario, respetar el proceso que cada alumno va presentando, porque solamente así, se logrará un desarrollo integral en el preescolar.

JUSTIFICACION DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA

El lenguaje oral, es el medio necesario de comunicación y orientación de que se vale el docente, para guiar a los alumnos en su aprendizaje. Por consiguiente, para orientar al educando es necesario no enseñarle hablar, porque ya sabe, más bien, llevarlo a que descubra y comprenda; cómo es el lenguaje oral y para qué sirve. Es decir, enfrentar al preescolar, con el lenguaje oral, como objeto de conocimiento.

En el Jardín de Niños, se puede descuidar el aspecto relacionado al lenguaje oral, porque no se utiliza una estructuración acorde del lenguaje oral para indicarle al educando las actividades a desarrollar en equipo o individualmente. Por lo tanto el niño se auxilia de un vocabulario mal estructurado para desarrollar una conversación y desde ese momento empieza a estructurar bases no muy acordes con la realidad de su medio circundante, respecto a la utilización del lenguaje oral.

Entonces, cabe mencionar, que algunas veces en el nivel preescolar, la educadora descuida el aspecto relacionado al lenguaje oral. Sin embargo, es necesario recordarlo siempre, debido a que es la base fundamental para la comunicación en general y más específicamente en

tre el educando y el educador.

La comunicación se lleva a través de muchas formas: por símbolos, gestos, sonidos, movimientos corporales, etc. No obstante; el lenguaje oral es el medio principal con el que se comunican las personas. Comunicarse es entender y ser entendido. La educadora debe mostrar disponibilidad para escuchar a sus alumnos, ya que de esta forma es probable que los niños, más fácilmente, demuestren su confianza con ella y se comuniquen en todo momento. La conversación, proporciona en el niño, el camino más importante hacia el aprendizaje.

Por lo tanto, la educadora, debe favorecer el aprendizaje del niño, respecto al lenguaje oral. A través de situaciones cotidianas, relacionadas con su medio familiar, social y cultural, para que el educando se auxilie de una pronunciación y de un vocabulario correcto para futuros aprendizajes.

OBJETIVOS DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA

- *Integrar una propuesta pedagógica para niños en edad preescolar, basada en el desarrollo del lenguaje oral y vinculada a las necesidades básicas de aprendizaje.*
- *Promover la orientación de la educación preescolar en niños de 4 a 5 años, respecto al desarrollo del lenguaje oral y de acuerdo a las necesidades e intereses de su edad.*
- *Propiciar la incorporación de los preescolares al siguiente nivel educativo, mediante actividades que favorezcan el desarrollo del pensamiento reflexivo y crítico.*
- *Para el docente, favorecer el desarrollo del lenguaje oral en el niño; mediante la utilización de un lenguaje que permita al educando una participación reflexiva, ayudando con ello a no limitar su proceso de razonamiento.*
- *En la práctica docente la presente propuesta pedagógica, será un instrumento trascendente en la medida en que el educador, incorpore su valiosa experiencia e iniciativa profesional, para enriquecerla durante su aplicación.*

1. REFERENCIAS TEORICAS Y CONTEXTUALES

Son los lineamientos sobre los que se desarrolla la presente propuesta pedagógica, permitiendo de ésta manera, una mejor comprensión del problema a desarrollar. Y a la vez, se mencionan algunas de las acciones realizadas, durante la práctica docente; siendo ésta una característica importante, para poder tener una visión más real y objetiva, sobre el aprendizaje del educando.

1.1 Teorías del lenguaje oral; principales aportaciones.

Se puede enfocar más ampliamente sobre la fundamentación teórica en donde se analiza que la habilidad verbal es un puente entre las habilidades motrices y los procesos intelectuales. El habla es la base para toda comunicación, por lo tanto la palabra también es un lazo entre las relaciones sociales. Por ejemplo: los sentimientos y los pensamientos se transmiten a través del habla.

Según Bruner "Ni la mente ni la mano pueden lograr mucho por sí solas, sin ayudas y herramientas que las perfeccionen. Y la principal de estas ayudas y herramientas es el lenguaje oral y las normas --

para su uso". (1) Cuando el niño va desarrollando su lenguaje oral se provee de palabras auxiliares para la resolución de tareas difíciles.

El lenguaje oral cumple con la función de ser un auxiliar que se utiliza para la reflexión sobre un hecho y proyectarlo hacia el futuro. Es por ello, que el lenguaje oral, dentro del proceso educativo es muy importante, ya que es la base principal para el aprovechamiento del niño.

El niño pequeño emplea buena parte de su lenguaje oral, para efectuar un comentario sobre lo que está ocurriendo en el mundo que lo rodea, es decir; es como si el niño estuviera reafirmando sus experiencias y procurando organizarlas de una manera simple.

El lenguaje oral "es un fenómeno humano que consiste en un sistema estructurado de símbolos que satisfacen las necesidades de relación del ser, los cuales emplea para actuar en una interrelación con los miembros de su grupo y a la vez expresarse, comunicarse y automotivarse". (2) El niño aprende a estructurar oraciones en su lenguaje o -

(1) ANTOLOGIA. El lenguaje en la escuela. Universidad Pedagógica Nacional. México 1988. p. 43.

(2) SANCHEZ, Ramírez Emma. Lenguaje y Expresión. 3a. ed. Edit. Nueva - Biblioteca Pedagógica. México 1974. p. 58

ral, utilizando oraciones tentativas.

El lenguaje oral, surge en un principio como un medio de comunicación entre el niño y las personas de su entorno. El lenguaje oral; actúa para organizar, unificar e integrar los distintos aspectos de la conducta de los niños, como: la percepción, la memoria y la resolución de problemas. Antes de llegar a controlar su propia conducta el niño - empieza a dominar su entorno con la ayuda del lenguaje oral. Es por -- ello, que el lenguaje oral no sólo acompaña a la actividad práctica, - sino que también desempeña un papel específico en su realidad.

En lo que respecta a las teorías del aprendizaje social "sos - tienen que el lenguaje oral, está bajo el control medio - ambiental".
(3) Es decir, la imitación del lenguaje; emitido por otros, es una contribución significativa para la adquisición del lenguaje oral.

De acuerdo con Wallon, el niño y su medio son inseparables; -- siendo uno, complemento necesario del otro. Un aspecto importante de -- la teoría de Wallon "es que el medio vital y primordial del niño es, -

(3) FAN, Terry. Psicología del Niño. Serie de Compendios Schaum Mc --
Graw - Hill. México 1980. p. 207

más que el medio físico el medio social" (4) entonces se puede mencionar que el entorno más importante para la formación del niño no es el entorno físico, sino el social. Por consiguiente, es importante que el niño del nivel preescolar se relacione con su medio social, ya que solamente de esta forma va adquirir una base emocional que le permitirá adaptarse paulatinamente a la vida.

El lenguaje oral no sólo facilita la manipulación efectiva de objetos por parte del niño, sino que también controla el comportamiento del pequeño; entonces, según Vygotsky con la ayuda del lenguaje -- "los niños adquieren la capacidad de ser sujetos y objetos de su propia conducta". (5) Al formularse una pregunta el niño indica que ya ha trazado un plan para resolver la tarea que se encuentra frente a él, -- pero es incapaz de realizar todas las operaciones necesarias. Solamente a través de repetidas experiencias de este tipo los niños aprenden mentalmente a planear sus actividades.

(4) PALACIOS, Jesús. La Cuestión Escolar. 5a. ed. Edit. Laia. Barcelona España 1984. p. 128

(5) VYGOTSKY, Lev Semionovitch. Pensamiento y Lenguaje. Edit. Alfa y Omega. México 1980. p. 211

La labor educativa debe pretender, desarrollar en los niños; - actitudes básicamente indispensables para comprender el lenguaje oral, debido a que un niño incapaz de hablar con la claridad suficiente como para que lo entienda su oyente, puede experimentar una enorme frustración y sentirse muy desdichado, por consiguiente puede llegar a mostrarse agresivo, porque no se le comprende o encerrarse en sí mismo y evitar la comunicación con las demás personas, para no sentirse avergonzado por su incapacidad para hablar claramente.

Según Joan Tough, "el lenguaje cumple con la importante función de permitir que quien lo emplea se represente un pasado cercano o remoto así como un acontecimiento futuro de modo que se le pueda considerar dentro del marco del presente". (6) En consecuencia el educando debe comprender, cómo es el lenguaje oral y para qué lo auxilia.

Según Piaget, el conocimiento se construye progresivamente de acuerdo a la relación sujeto - objeto de conocimiento; siendo necesario que el niño se encuentre en contacto directo con el medio en el que se desarrolla ya que debe comprenderlo para reconocerlo realmente y poder actuar en él de acuerdo a las situaciones que se le presenten.

(6) TOUGH, Joan. Cómo dialogar con los niños. 2a. ed. Edit. Biblioteca

Para poder explicar la construcción del conocimiento; Jean Piaget, ha profundizado en cuatro situaciones: adaptación, asimilación, acomodación y equilibrio. Las cuales "son acciones mentales que operan desde el punto de vista psicológico en la estructuración progresiva -- del conocimiento". (7) En lo que respecta a la adaptación, es la característica de todo ser vivo; según su grado de desarrollo lo cual -- tendrá diversas formas o estructuras; ahora bien la asimilación, es la integración de lo externo a las propias estructuras de la persona y la acomodación, transformación de las propias estructuras en función de -- los cambios del medio exterior. Finalmente el equilibrio, explica el -- mecanismo regulador entre el ser humano y su medio.

Una vez que el niño interactúa con el objeto de conocimiento -- puede desarrollar su pensamiento, debido a la conceptualización que es -- tá realizando del objeto; por consiguiente el lenguaje oral es neces -- riamente interindividual ya que cada niño, tiene perspectivas diferen -- tes respecto a determinado objeto de conocimiento.

(7) ARROYO De Yaschine, Margarita. et. al. Programa de Educación Preescolar. Libro 1. México 1981. p. 14

Piaget menciona, que "gracias al lenguaje oral los objetos y los acontecimientos no son ya únicamente alcanzados en su irmediatez perceptiva, sino insertados en el marco conceptual y racional que enriquecen su conocimiento". (8) El lenguaje oral le permite al niño relatar sus actos y procura además la socialización con las demás personas que le rodean. (Observar, anexo No. 1)

Por lo tanto, el lenguaje oral se encuentra constituido durante el primer año de vida del niño, por los fonemas y morfemas. Para posteriormente, incorporarse poco a poco, otros sonidos básicos. De esta manera el niño va descubriendo progresivamente la forma de organizar algunas oraciones, sin la ayuda del adulto.

Sin embargo, en lo que corresponde al lenguaje oral, se tiene que orientar al niño a que descubra y comprenda, cómo es el lenguaje oral y para qué le sirve. Esto se puede realizar de tal forma que el niño se enfrente, a lo que significa la lengua oral, como objeto de conocimiento.

(8) PIAGET, Jean. Seis estudios de psicología. 7a. ed. Edit. Seix Barral. México 1980. p. 128

1.2 Evolución de la lengua oral en el niño preescolar.

Aunque cada niño tenga características individuales distintas, todos los niños están condicionados por factores hereditarios y por el ambiente prenatal, paternal y socioeconómico. La familia es la institución social que dirige la formación física, moral y espiritual del niño. Un niño bien estimulado; es decir, al que se le quiere y se le atiende; aprenderá a hablar, a caminar, a leer y a escribir, más pronto; que un niño que no estuvo estimulado, por consiguiente su desarrollo cognoscitivo y psicomotor, será más deficiente que el del niño que fué estimulado.

Para el niño pequeño; hablar, resulta esencial ya que le permite informar a los demás; acerca de su bienestar general. El niño, aprende a emplear el lenguaje en la atmósfera de su hogar. Y necesita del amor de sus progenitores para poder subsistir, debido a que sus primeros años de vida dependen del cuidado que le brinden sus padres y en forma especial su madre. Por lo mencionado anteriormente un niño sin amor; no crece, no evoluciona, no tiene deseos de comunicarse, ni de avanzar hacia el progreso.

El amor que los padres sienten hacia su hijo los conduce a protegerlo, comprenderlo, apoyarlo y aceptarlo como es; todo por un fin,

el desarrollo integral del pequeño. Es necesario estimular al niño, -- porque la influencia social es determinante en la calidad del habla; -- es decir, si convive en un ambiente poco estimulante no podrá lograr -- el nivel de desarrollo que puede lograr un niño de su misma edad, que -- ha recibido suficiente estimulación sensorial.

Los padres no han de perder oportunidad de comunicarse con sus hijos para que desarrollen su capacidad intelectual, su capacidad de -- reflexión y así; puedan ampliar su visión del mundo en que se desarro-- llan. La estimulación que procede del medio familiar, es determinante -- a la hora de hacer posible la evolución del lenguaje oral en el niño. Los adultos, deben contribuir a la maduración de la función verbal del niño directamente; enseñándole a pronunciar y a utilizar correctamente las palabras.

Hay que ayudar al niño a perfeccionar su lenguaje oral hablán-- dole siempre con frases sencillas, pero correctas y completas. Es im-- portante, enseñarle a completar las frases que él expresa torpemente -- en su habla, por ejemplo: ¡A mí también me gusta!, la misma respuesta -- que recoge su comentario, puede aprovecharse para ejemplificar la fra-- se correcta: simplemente contestar, ¡Sí a tí también, te gusta!. Es ne-- cesario mencionar que se debe de escuchar al niño con respeto y aten-- ción, como si se estuviera conversando con un adulto; ello le demostra

rá que puede tener confianza en sí mismo. Por consiguiente, se va a -- presentar un desarrollo integral.

Según Joan Beck "una de las ayudas más importantes para el niño en edad preescolar es un buen modelo de lenguaje a copiar". (9) Al- escuchar un lenguaje oral correcto, es más útil para el niño, que a -- prender reglas gramaticales. Aprende a utilizar y pronunciar palabras, imitando el habla de quienes lo rodean; por ello los adultos, deben ha- cer un esfuerzo consciente para hablar correctamente en presencia de - los niños; esto es, usando oraciones completas y una gramática apropia- da, ya que el lenguaje oral, forma una conexión entre el proceso inte- lectual y la habilidad motriz.

La calidad del lenguaje oral, va gradualmente mejorando; básicamente a la imitación, pero también a las prácticas que el propio niño realiza de modo espontáneo. El niño aprende a comunicarse con los - demás; imitando, por consiguiente, se le debe de exponer a modelos a - apropiados del lenguaje oral; mientras más variadas son las experien - cias de un pequeño, más se comunica.

(9) BECK, Joan. Cómo estimular la inteligencia del niño. Edit. Psique.

Buenos Aires 1980. p. 121

Piaget, menciona: "el niño se siente cerca de los que satisfacen sus necesidades e intereses inmediatos. Los elige como modelos". -
(10)

Se considera que el lenguaje del ser humano, inicia al nacer, - debido a que con el llanto expresa sus necesidades: es decir, el reclamo de ser atendido.

La aparición de la sonrisa en el niño es un hecho muy significativo, como preámbulo a su desarrollo verbal, por su contenido afectivo y su relevancia social. Progresivamente el niño va pasando de un lenguaje preverbal, a un elemental lenguaje oral. El cual va evolucionando, durante los primeros años de vida; logrando alcanzar la madurez funcional, entre los cinco y seis años. Por lo tanto, es conveniente - analizar la etapa de los cuatro a los cinco años, para identificar; algunas de las características que presentan los niños, respecto al nivel de madurez en el lenguaje oral.

En el niño de 4 años, se identifica un vocabulario de más de -

(10) MAIER, Henry. Tres teorías sobre el desarrollo del niño: Erikson, Piaget y Sears. Amorrortu editores. Buenos Aires 1979. --
p. 132

1000 palabras; existiendo varios errores de articulación. Por ejemplo: losa en lugar de rosa, latón en lugar de ratón. También, es notoria la falta de entonación; es decir, su diálogo es recitado, llegando a los extremos (a todo volumen o bien cuchicheando). En sus conversaciones, el niño utiliza las nociones: yo, mío, tuyo y se presenta el monólogo-colectivo. Establece diálogos con personajes imaginarios y comenta a otras personas de esos personajes, como si fueran reales; mediante la narración de historias fantásticas.

En el niño de 5 años, se identifica un vocabulario que alcanza las 2500 palabras; existiendo algunos errores de articulación solamente. Comprende preguntas respecto a situaciones generales. Por ejemplo: ¿Qué debes hacer, si está lloviendo, cuando sales de tu casa?. Respecto a está interrogante, el niño puede responder correctamente. Además, el niño; recita, canta y crea rimas. Es capaz de recordar y realizar tres ordenes simples, simultáneamente. También, sabe decir gracias y pedir las cosas, por favor. Puede realizar, múltiples preguntas para obtener información, acerca de algún tema que le interese. Es de su agrado que las personas adultas; le lean cuentos, revistas, periódicos, láminas ilustrativas; logrando escuchar con interés. Sin olvidarse de los juegos colectivos los cuales, el niño de 5 años, practica interrumpidamente.

El lenguaje hablado por los niños en edad preescolar, aumenta rápidamente; es decir, existe un aumento gradual. Las primeras palabras del niño; suelen ser los sustantivos, que le sirven para nombrar las personas y cosas que lo rodean. El niño aprende primero; sustantivos, verbos y adjetivos: palabras que nombran o describen objetos y actividades concretas. ¡Mira el coche rojo!, ¡Aviéntame la pelota!, etc. Posteriormente cuando es capaz de tener pensamientos abstractos; agrega preposiciones, pronombres y adverbios.

Mientras el niño está desarrollando su lenguaje, aprende a combinar palabras, para formar oraciones, primero; aparecen frases cortas de tres o cuatro palabras, las cuales constan principalmente de sustantivos y verbos. El lenguaje aparece ya completamente establecido, relativamente en comparación con otros medios utilizados por el niño, para interrelacionarse con el medio que lo rodea. Se va formando el lenguaje oral, por medio de su actividad intelectual, afectiva, motora, perceptual y social.

La evolución lingüística, permite la aparición del juego simbólico (imaginación - imitación). Según Piaget, "es una asimilación de formadora de lo real al yo". (11) A través de estas actividades imagi-

(11) PIAGET, Jean. Op. Cit. p. 40

nativas, los niños exteriorizan sus intereses y van asimilando; progresivamente, el mundo real de los adultos.

El juego, posee todos los elementos de la realidad para el niño; mientras que para el adulto parece fantasía. Por ejemplo: un bote, puede representar un amigo con el cual se comunica. El niño lo que busca, es completar exitosamente su juego.

"El juego que implica lenguaje e imitación, conduce a la comunicación con el mundo exterior y a un gradual proceso de socializa -- ción". (12) El juego, le proporciona al niño la oportunidad de crear -- nuevos mundos de imaginar y estructurar figuras y ambientes que antes -- no había conocido; permitiéndole hacer un mundo acorde a sus deseos.

Juego y lenguaje; otorgan al niño la capacidad para intervenir activamente sobre los objetos y las situaciones que se le presenten en el transcurso de su desarrollo. A la vez, ofrece la oportunidad de conocer el pensamiento del niño de la manera, más natural. El juego es -- una actividad auténtica del preescolar, contribuye a la construcción -- de su pensamiento.

(12) MAIER, Henry. Op. Cit. p. 129

Según Guy Lefrancois; pueden identificarse 3 categorías generales del juego: sensoriomotriz, social e imaginativo. El juego sensoriomotriz: comprende la manipulación de objetos, lo practican más frecuentemente los lactantes, ya que es el único de que son capaces, durante las primeras etapas de su desarrollo. Por ejemplo: actividades motoras como gatear, agitar una mano, tratar de levantarse para caminar, etc., así como, la manipulación de objetos. El juego imaginativo; menciona Lefrancois "es la clase de innumerables juegos de fingimiento que se vuelven tan predominantes durante los años preescolares". (13) En realidad, todo juego se interpreta; como algo diferente de lo que verdaderamente es, por lo que se clasifica, juego imaginativo.

El juego social; comprende la interacción entre dos o más niños, en donde el juego asume reglas precisas, las cuales son, respetadas por los participantes. Los niños empiezan a mostrar una primera tendencia a la sociabilización; aunque les es muy difícil al principio, conjuntarse con sus compañeros para jugar o simplemente compartir algún material.

(13) GUY, R. Lefrancois. Acerca de los niños. Edit. Fondo de Cultura Económica. México 1978. p. 345

El nivel de maduración verbal que se alcanza entre los tres y cuatro años, da más relevancia al lenguaje oral en los juegos de dramatización.

El desarrollo del lenguaje oral se lleva a cabo al mismo tiempo que el de la socialización y conjuntamente con ambos, tiene lugar el aprendizaje. Lefrancois, menciona que el lenguaje "implica el uso de sonidos arbitrarios de referencia aceptada y que pueden ordenarse de diferentes maneras para expresar distintos significados". (14)

La unidad más simple del lenguaje oral es el fonema, un solo sonido, el cual se representa por una vocal o una consonante. Los fonemas pueden combinarse para formar los morfemas, que son las unidades de significado del lenguaje oral. Para poder formar morfemas, el niño tiene que aprender primero a pronunciar los fonemas. También se requiere del conocimiento intuitivo de la sintaxis, la gramática del lenguaje; es decir, el conjunto de reglas implícitas o explícitas que rigen las combinaciones de palabras que serán correctas y tendrán sentido para los que hablen español.

(14) GUY, R. Lefrancois. Op. Cit. p. 307

A medida que el niño practica y domina los fonemas, los morfemas y la sintaxis; tiene también que practicar la prosodia, es decir; - aprender las formas de expresión, la entonación, los acentos y las pausas. Fonemas, morfemas, sintaxis y prosodia; son los elementos del lenguaje oral.

Respecto al desarrollo lingüístico se presentan dos etapas en el niño; la etapa prelingüística y la etapa lingüística. La prelingüística se manifiesta en el llanto, balbuceo, gestos, sonrisas. El llanto y el grito, pueden considerarse, como el origen del habla. Desde los dos meses aproximadamente el niño empieza a emitir voces, aumentando poco a poco la variedad de sus vocalizaciones y balbuceos, emitiéndose en forma repetitiva.

A los diez meses el bebé, imita los sonidos del habla de los adultos y es aproximadamente en esta edad, cuando el niño empieza a comprender el concepto de estímulos verbales externos y responde algunas veces, con movimientos significativos; como agitar las manos, cuando escucha la palabra ¡adios! y voltear la cabeza, cuando escucha su nombre. A los dos - siete años, se estructura un sistema lingüístico básico que permite al niño comunicarse.

La adquisición infantil del lenguaje oral, está íntimamente re

lacionada a otras formas de representación, como el juego simbólico -- (imitación) que se presentan simultáneamente en su desarrollo.

Y la etapa lingüística se divide en dos momentos: el lenguaje egocéntrico y el lenguaje social. En el primero se agrupa el monólogo puro y el monólogo colectivo. El niño en edad preescolar de los tres a los cinco años, es egocéntrico; sólo es capaz de considerar su propio punto de vista, es difícil que acepte el de las demás personas. El lenguaje, rige su acción, es la etapa del monólogo individual y colectivo. Según Piaget, "el lenguaje egocéntrico es la base para el lenguaje interior, mientras que en su forma externa se halla encajado en el lenguaje comunicativo". (15)

El lenguaje social; considera que su fin, es la comunicación. El niño va adquiriendo gradualmente la preparación intelectual para la lógica y el razonamiento; es decir, relaciona con los hechos las nociones de espacio, tiempo y lugar. Al final de los cinco años el preescolar, tiene un lenguaje suficiente para iniciar su siguiente escolaridad (primaria).

(15) INHELDER, Bärbel. et. al. Psicología del niño. 10a. ed. Ediciones Morata. España 1981. p. 65

Al formular preguntas o expresar comentarios; muchos niños representan una madurez lingüística muy aceptable, cualquier adulto puede darse cuenta de ello, al comprobar que ya no necesita adivinar lo que el niño quiere decir cuando habla, porque está expresando con claridad su mensaje. Entonces, probablemente el niño, empieza a comunicarse más fluidamente y proporciona respuestas cada vez más acordes a lo que se le ha preguntado. Por lo que la etapa de estructuración lingüística se alcanza generalmente a los quince años, dependiendo en gran medida de la influencia verbal, psicosocial y cultural de su entorno.

1.3 Orientaciones de la lengua oral en el programa de educación preescolar.

El desarrollo del lenguaje oral; es sorprendente, si consideramos la diferencia, entre el primer llanto y la utilización que un niño hace de su lengua al ingresar en el Jardín de Niños. Esto se puede observar; porque el niño para comprender su lengua ha tenido que reconstruir por sí mismo el sistema, ha creado su propia explicación. Este hecho se puede observar en los niños de tres a cuatro años. Por lo tanto, hacia los cuatro años, el lenguaje oral del niño en términos de estructuración es parecido al del adulto.

"Es el niño quien construye su mundo a través de las acciones y reflexiones que realiza al relacionarse con los objetos, acontecimientos y procesos que conforman su realidad". (16) Es importante orientar al educando; para que sea él, quien se pregunte y busque respuestas, acerca del mundo que lo rodea.

Entonces, lo que se pretende en todo momento, es el desarrollo integral del educando; procurando la estructuración progresiva de su personalidad, la cual se va a construir; mediante la interacción propia del niño, sobre los objetos de su medio circundante.

El proceso de formación del hombre; requiere de un medio social adecuado, por lo tanto, la labor del Jardín de Niños; debe ser formativa por excelencia, para no descuidar el desarrollo intelectual y afectivo del niño.

Sin embargo, el programa de educación preescolar, es una base para elaborar el plan de trabajo que utiliza el educador. Y así, llevar a cabo su labor docente. El programa se encuentra orientado, res -

(16) ARROYO De Yaschine, Margarita. et. al. Libro 1. Op. Cit. p. 12

pecto a la Teoría Epistemológica de Jean Piaget; debido a que explica el origen del conocimiento, el cual se construye progresivamente de acuerdo a la relación, sujeto - objeto de conocimiento.

Se observa la necesidad de establecer un lazo de unión; entre el sujeto y su medio circundante, constituyendo esa unión; la acción, la cual va a dar lugar a los intercambios, entre el sujeto y el objeto; desde las estructuras más simples a la más compleja. Es necesario que el niño se encuentre en contacto directo con el medio en el que se desarrolla, ya que debe comprenderlo, para poder conocerlo verdaderamente. Y entonces, actuar en el, de acuerdo a las situaciones que se le presenten.

El Jardín de Niños; como institución escolarizada, contribuye a la formación del preescolar; por medio de actividades propias de su edad, nivel socioeconómico, cultural y medio geográfico. Propiciando así; la construcción de su pensamiento, el cual no solamente se basa en saber el objeto de estudio, sino por el contrario; en descubrirlo, analizarlo y comprenderlo. Para que posteriormente se pueda comentar con sus compañeros y de esta manera, se identifiquen con otras formas de pensar; pasando del lenguaje egocéntrico al social.

En cuanto al área de lenguaje oral, el análisis de la lengua -

en sus partes constitutivas, va desde la división de partes que componen una frase u oración. Una de las divisiones, es por sílabas, situación que se puede empezar a trabajar en el Jardín de Niños; con el fin, de que el niño descubra que palabras están formadas por partes. Por ejemplo: dar palmadas, según el número de sílabas. Ca-sa, pe-lo-ta bo-te, sa-po, bo-li-ta, etc.

El lenguaje, no sólo permite coordinar la actividad humana, sino que contribuye a describir y transmitir la experiencia; mejorando con ello la eficiencia del proceso educativo. Es decir, entre más experiencia adquiere el niño y más conoce su lenguaje, resulta más fluido. Gran parte del proceso educativo que presenta el educando es posible, porque el niño utiliza un lenguaje creativo, debido al juego espontáneo, siendo una de las expresiones más notables del preescolar.

Una etapa muy importante para el niño, es cuando se aproxima por primera vez a la escuela, que es sin lugar a dudas la educación preescolar. La educación preescolar; se concibe, como un conjunto de situaciones estructuradas con el propósito de proveer al niño de oportunidades para adquirir y desarrollar su lenguaje.

El educador, hace vivir al educando la experiencia del aprendizaje en una situación natural. Es por ello que el lenguaje oral, den-

tro del proceso educativo, es fundamental ya que es la base principal para el aprovechamiento.

1.4 Contexto institucional y social.

La Comunidad donde se realiza la práctica docente es San Bartolomé Coro; Mpio. de Zinapécuaro, Michoacán. Se encuentra catalogado como un pueblo, precortesano. Su fundación, fué en el año de 1637 y se localiza al noreste de la Ciudad de Morelia, capital del Estado de Michoacán. El acceso para llegar, se encuentra entre las comunidades de San Bernardo y Colonia de Coro; teniendo que recorrer 5 km. de terracería para poder localizar la comunidad. (Observar, anexo No. 2)

Las viviendas en su gran mayoría, se encuentran construidas -- con materiales como: adobe y teja, cemento y colado. El número de habitaciones con que cuentan las casas habitación de las familias son de 1 a 3. El piso, por lo general, es de tierra apisonada y/o de cemento -- acabado. En lo que respecta a los servicios públicos; cuenta con agua potable, luz eléctrica, correo, una caseta telefónica y en algunas calles drenaje.

Como actividad económica, se identifica la pesca y el corte de tule; debido a que la comunidad se encuentra ubicada, cerca del lago --

*de cuitzeo. Se puede mencionar, que la agricultura se presenta a baja-
escala, porque la mayoría de los padres de familia, emigran a los Esta-
dos Unidos de Norteamérica, buscando una mayor estabilidad económica.-
Situación que a pasado de generación en generación.*

*Los servicios sociales educativos con que cuenta San Bartolomé
Coro, son: un Jardín de Niños, el cual cubre las necesidades existen-
tes, siendo dos grupos; uno de segundo y otro de tercero. Una escuela-
Primaria, que atiende los seis grados establecidos y una Telesecunda -
ria, que acoge los tres grados correspondientes.*

*El nivel en el que se desarrolla la práctica docente es Prees-
colar y el medio rural. Soy educadora encargada de la dirección del --
Jardín de Niños "Emilio Zola" y a la vez, atiendo el segundo año de --
Preescolar. El grupo escolar, cuenta con una inscripción de 12 niños y
8 niñas, siendo un total de 20 alumnos. Los cuales, requieren de una -
orientación acorde a sus intereses. Esta orientación, será proporciona-
da progresivamente; conforme se van conociendo las necesidades de los-
educandos.*

*En lo que respecta al desarrollo del niño, es importante tener
en cuenta varios aspectos, para poder favorecer el desarrollo del ---
preescolar; como por ejemplo: cuidar el ambiente físico el cual se en-*

cuentra formado por un conjunto de condiciones como la temperatura, la humedad, etc., lo cual provoca algunas veces, trastornos en la salud del niño. De ahí la importancia de fortalecer el frágil organismo infantil, para que las defensas actúen, contra los agentes portadores de las enfermedades.

Sin embargo; además del ambiente físico, existe el psicológico que permite al niño desarrollar agentes en contra de todos los conflictos, contratiempos y obstáculos de la vida. Por lo tanto, los dos ambientes influyen en el niño; entonces, si se descuida la formación del ambiente psicológico las defensas del organismo disminuyen; siendo importante, mantener un equilibrio.

En lo que respecta a la labor educativa, se debe pretender; desarrollar en los niños, actitudes básicamente indispensables para comprender los modos de comunicación; mejorando y enriqueciendo su personalidad. Es decir, un avance progresivo en las tres esferas: afectivo-social, cognoscitivo y psicomotor. Se considera que la educadora es -- una asesora en el proceso educativo y los educandos, son quienes van a proponer sus propias situaciones de aprendizaje de acuerdo a sus necesidades e intereses. El docente; debe motivar a los educandos, para --

que participen activamente; pero no con órdenes, sino con preguntas -- que los lleven a pensar y seleccionar la mejor decisión, para resolver el problema presentado.

Con respecto a la formación del niño, se puede mencionar que debe de existir una relación de igualdad entre la educadora y los niños; porque su ayuda va orientada en relación a un niño específicamente, como al grupo en general. Es decir, la educadora debe propiciar el mejoramiento de la educación en todos sus aspectos, a través de su máximo esfuerzo para lograr un nivel competente; dentro del proceso enseñanza - aprendizaje en los alumnos. Para que éstos, resuelvan de la mejor forma posible las situaciones que se les presenten en el transcurso de su vida.

En las actividades realizadas por el Jardín de Niños, es necesaria la participación de los padres de familia, los cuales "son portadores de vivencias significativas para los niños". (17) La educadora; - deberá mantener un contacto directo con los padres de familia, por medio de pláticas individuales o juntas periódicas, en horarios accesi -

(17) ARROYO De Yaschine, Margarita. et. al. Libro 1. Op. Cit. p. 213

bles. Con el fin, de proporcionar orientaciones específicas; sobre el desarrollo integral del niño y mentener de está forma, un vínculo permanente, entre el Jardín de Niños y el hogar.

Se ha observado que los padres de familia colaboran: llevando al Jardín de Niños a sus hijos, aseados y puntuales, además de conversar y jugar con ellos, cuando hay tiempo libre. Están de acuerdo los padres de familia, que la única tarea que pueden realizar los pequeños; son actividades sencillas, como: hacer mandados, cuidar al hermanito y guardar sus juguetes. Esto se debe, a que no conocen realmente a su hijo, por consiguiente, no pueden identificar el desarrollo que va presentando el niño progresivamente.

Para que los padres de familia, entiendan la conducta que asumen los niños, es necesario que se involucren más activamente con el Jardín de Niños; mediante la participación de excursiones, escenificaciones, exposiciones de material didáctico, convivencias, fiestas, mañanas de trabajo, etc., para que conozcan realmente a su hijo e identifiquen todos los momentos del proceso educativo. Propiciando así, la comprensión de cada una de las actividades que se realizan en el Jardín de Niños.

2. ESTRATEGIA METODOLOGICA DIDACTICA

Es un instrumento mediante el cual, el docente orienta al niño preescolar, en base a sus necesidades e intereses; así como, del entorno en que se desarrolla y al mismo tiempo, vinculada al proceso educativo. Es decir, crear un medio favorable para que el niño, construya - progresivamente su conocimiento.

2.1 El programa SEP como alternativa metodológica.

Este programa se empezó a utilizar con los preescolares, desde el año de 1982, hasta el mes de junio de 1992. El programa se encuentra dividido en tres partes:

Libro 1

Planificación general del programa (objetivos, contenidos, actividades, recursos y evaluación).

Libro 2

Planificación específica de unidades (diez unidades temáticas).

Libro 3

Apoyos metodológicos (actividades para enriquecer el trabajo diario).

El libro 1, pretende dar a conocer la base teórica sobre la --
cual se fundamenta el programa SEP. Es decir, la opción psicogenética,
la forma en que el niño construye progresivamente su conocimiento. Por
consiguiente; el programa de aprendizaje debe correlacionarse con las--
experiencias de la vida de los contenidos a desarrollar, durante el --
año escolar.

Para ello, se tiene el libro 2 del Programa SEP el cual com --
prende; la planificación de contenidos que se ubican de acuerdo al ni--
ño y su entorno. El libro se encuentra estructurado por 10 unidades te
máticas: integración del niño a la escuela, el vestido, la alimenta --
ción, la vivienda, la salud, el trabajo, el comercio, los medios de --
transporte, los medios de comunicación y festividades nacionales y tra
dicionales. A su vez, cada unidad se desgloza en situaciones específi--
cas de la realidad del educando, como: juguemos a la tienda de ropa --
(el vestido), hagamos cultivos, (la alimentación) y organicemos una vi
sita a la escuela primaria (el trabajo). Las unidades podrán ser anali
zadas, según sea conveniente y también las veces que sea necesario.

Unidad I "Integración del niño a la escuela"

Introducción: es la incorporación del educando al Jardín de Niños, lo--
que representa una separación de la madre y el hogar: por lo que la --

educadora debe comprender los hechos, para brindarle al niño confianza y sea más fácil su adaptación.

Objetivo específico: se pretende que el niño tenga seguridad al contacto con los materiales variados; relación con sus compañeros y demás -- personal que está en la escuela.

Unidad II "El vestido"

Introducción: es algo que se encuentra muy vinculado con el niño, pues lo incorpora en su esquema corporal y su conocimiento del medio social la forma de vestirse hombres y mujeres, y tendrá oportunidad de estar en contacto con los materiales que se utilizan para elaborar las prendas de vestir.

Objetivo específico: se busca que el niño, se de cuenta de lo importante que es el vestido, como protección para el cuerpo; relacionar los -- tipos de vestido, según la estación del año y el lugar geográfico; así como, acciones de vestirse y desvestirse.

Unidad III "La alimentación"

Introducción: es muy importante para nuestra salud, la forma en que -- nos alimentamos, los alimentos que permiten, nuestro desarrollo así -- como, la forma de obtenerlos y prepararlos.

Objetivo específico: debe de tener el niño contacto con los alimentos--

e instrumentos que nos ayudan a prepararlos, así como hacerlo de una forma higiénica y observar en dónde se venden.

Unidad IV "La vivienda"

Introducción: tiene un significado importante para él, ya que es donde vive, se encuentra con su familia y existe un lugar en donde juega; -- así como, identifica los diferentes materiales con que se puede construir una casa.

Objetivo específico: el niño se da cuenta, del funcionamiento de todos los elementos que integran la casa, así como los aparatos que existen en ella.

Unidad V "La salud"

Introducción: el niño conocerá, por qué se enferman las personas y a qué lugares los llevan.

Objetivo específico: tendrá una noción más amplia sobre el trabajo que desempeñan los doctores y las enfermeras, con respecto a los enfermos, así como la forma de preservar la salud.

Unidad VI "El trabajo"

Introducción: se encuentra asociado por las experiencias que el niño escucha en su casa, por la actividad de su padre y/o madre. Por ejemplo: registrar la hora de entrada y la hora de salida del trabajo.

Objetivo específico: el niño se encuentra en contacto con otros tipos de trabajo y los beneficios que obtiene.

Unidad VII "El comercio"

Introducción: conocer la forma en que se venden los productos, cómo se miden y cuánto cuestan.

Objetivo específico: que él, pueda jugar a que era un comerciante y -- aplicar lo que se estuvo observando en dicha actividad.

Unidad VIII "Los medios de transporte"

Introducción: saber que función tiene cada medio de transporte, si van por aire, tierra y mar y a cuál de todos, lo han utilizado.

Objetivo específico: saber la causa del por qué, se mueven.

Unidad IX "Los medios de comunicación"

Introducción: cuáles conoce, cuáles son y en la comunidad, cuáles existen.

Objetivo específico: jugar a escenificar el manejo de los medios de comunicación; así como, la forma de usarlos.

Unidad X "Festividades nacionales y tradicionales"

Introducción: en el transcurso del año, existen fechas de importancia para la familia, a nivel región y a nivel nacional. Comentar sobre --

esas fechas.

Objetivo específico: se pretende que el niño participe en los diferentes eventos que se hacen, ya sea en el Jardín de Niños, en la familia o en la comunidad.

Y en el libro 3, se desarrollan los apoyos metodológicos. Es decir, las actividades que ayudan a la educadora para enriquecer su trabajo docente con el preescolar. El programa SEP permite seleccionar las actividades que mejor favorezcan el desarrollo del educando, de acuerdo a las necesidades e intereses que presente el niño. El preescolar va descubriendo por sí solo que empieza a aprender; de allí la necesidad de ayudarlo a que exprese lo que piensa.

Una vez explicadas las partes en que se encuentra dividido el Programa SEP es importante hacer mención respecto a la evaluación. Por que de ésta forma, se puede conocer el progreso que va presentando el niño. Solamente así, se puede interpretar el resultado que va surgiendo del aprendizaje en el niño. Para ello, la educadora se auxilia de dos tipos de evaluación: la evaluación permanente y la evaluación transversal.

La evaluación permanente, "consiste en la observación constante que la educadora hace de los niños a través de las actividades que

realizan cada día y durante todo el año escolar". (18) Es de gran ayuda, porque orienta el trabajo del docente en base a las necesidades e intereses del educando y organiza progresivamente el desarrollo que va teniendo el niño.

En lo que respecta a la evaluación transversal, "consiste en un registro del proceso de desarrollo que se llevará a cabo en dos momentos del año escolar". (19) A inicio (diagnóstica) y final (terminal) del año lectivo; para ello, es necesario apoyarse en los ejes de desarrollo. Los ejes de desarrollo son:

Afectivo - social

Preoperaciones lógico - matemáticas

Estructuración de las operaciones infralógicas

(tiempo y espacio)

(Observar, anexo No. 3)

"Los ejes que se han elegido se fundamentan en el hecho de que constituyen las líneas básicas del desarrollo del niño en el periodo preescolar". (20)

(18) ARROYO De Yaschine, Margarita. et. al. Libro 1. Op. Cit. p. 96

(19) ARROYO De Yaschine, Margarita. et. al. Libro 1. Op. Cit. p. 97

(20) ARROYO De Yaschine, Margarita. et. al. Libro 1. Op. Cit. p. 55

El afectivo - social, se refiere a las formas de juego y comunicación que presenta el niño. Así como, a la cooperación y participación de actividades en equipo, con el grupo escolar. La función simbólica, es la expresión gráfica que el niño realiza respecto al objeto - que desea representar, sin olvidarse del lenguaje oral y el lenguaje - escrito. El primero se refiere a la forma, cómo el niño habla, es decir; cómo se comunica con las demás personas que lo rodean. Y el segundo, desarrolla la comprensión de sonidos y grafías, función de los textos y reconocimiento de su nombre. También éste eje, se refiere al juego simbólico, que son las dramatizaciones que el niño realiza de su entorno.

Las preoperaciones lógico - matemáticas, como su nombre lo indica; son operaciones matemáticas que el educando desarrolla, como: la clasificación, la seriación y la conservación de número. Y finalmente, la estructuración de las operaciones infralógicas, de tiempo y espacio. En el tiempo; diferencia lo que sucede en el presente, pasado y futuro. Espacio; desarrolla las nociones arriba - abajo, cerca - lejos abierto - cerrado, dentro - fuera, adelante - atrás. Demuestra a través de acciones y no necesariamente de palabras que comprende estas nociones.

De acuerdo a lo mencionado anteriormente, se puede ubicar el -

Programa SEP como un programa flexible, que se adapta a las necesidades e intereses del grupo escolar y a las características geográficas; donde se encuentra ubicado el plantel educativo (teóricamente). Sin embargo, debido a las carencias que se tienen en los Jardines de Niños, no siempre es posible adaptar adecuadamente el Programa SEP.

Ya en la práctica docente, se pueden observar varias deficiencias que no pueden resolverse, satisfactoriamente. Por ejemplo: en el material didáctico (láminas ilustrativas). Cuando se analiza el tema de los "aviones" es difícil, llevar al niño al aeropuerto, entonces es cuando debe de improvisar la educadora con materiales que tenga en su entorno, pero no siempre se puede ejemplificar como debería de ser. El conocimiento debe ser a largo plazo, más no un simple macanizar

2.2 La modernización educativa en el nivel preescolar.

De acuerdo a las deficiencias encontradas en el anterior Programa de Educación Preescolar, fué necesario presentar al docente en servicio un nuevo plan de estudios, que fuera acorde a las necesidades e intereses del niño en el nivel preescolar.

De allí, la necesidad de estructurar el actual Programa de Educación Preescolar, enfocado a elevar la calidad de la educación, propó

sito suscrito en el Acuerdo Nacional para la Modernización Educativa.

Este nuevo programa, forma parte de los trabajos elaborados -- para los Programas Emergentes de Actualización del Maestro y de la Re-formulación de Contenidos y Materiales Educativos. Fué elaborado por -- la Dirección General de Educación Preescolar de la SEP. Teniendo la colaboración del Consejo Técnico de la Educación.

El programa de educación preescolar, presenta cierta flexibilidad para su aplicación. Ya que va de acuerdo a la región donde se en -- cuentra el Jardín de Niños, de los materiales didácticos con que cuen -- ta y lo más importante; partir de los intereses de los niños. Es nece -- sario mencionar, que éste nuevo programa, pretende que el educando in -- teractúe en todo momento con el docente es decir, que formen un equipo y trabajen de acuerdo a las perspectivas del niño, buscando de esta manera, un desarrollo armónico del educando.

En lo que respecta a su contenido se puede identificar, que se ha seleccionado el método de proyectos, como estructura operativa del -- nuevo programa, ya que es una necesidad para responder al principio de globalización, porque ello constituye la base de la práctica docente.

"La globalización considera el desarrollo infantil como proce--

so integral, en el cual los elementos que lo conforman (afectividad, motricidad, aspectos cognoscitivos y sociales) dependen uno del otro".

(21)

Por lo tanto, el trabajar mediante la aplicación de proyectos, es planear juegos y actividades que respondan a las necesidades e intereses del niño en todos sus aspectos. El educando se va relacionando paulatinamente con su entorno natural y social, de acuerdo a los lineamientos globalizadores. Por consiguiente, la elección del proyecto la realiza el niño, ya que es él, quien expresa sus experiencias que suceden en su mundo circundante.

Sin embargo, el programa por proyectos, presenta sugerencias que orientan la elección de algún proyecto. Por ejemplo:

*Vamos a arreglar nuestro salón

*Cómo podemos construir..... un invernadero

una hortaliza

un jardín

(21) DIRECCION DE EDUCACION PREESCOLAR DE LA SEP. Programa de Educación Preescolar. México 1992. Fernández editores. p. 17

**Organicemos una exposición de..... pintura*
escultura
fotografía

**La fiesta para..... la primavera*
el carnaval
el día de la madre
el día del maestro

**Vayamos..... al río*
a la playa
a la milpa
al cerro
al parque

**Los artistas de..... teatro*
circo
danza

**Vamos a formar nuestra biblioteca con..... cuentos*
recetarios
libros
revistas

*Cocinar con las recetas de la abuelita..... dulces
 pan
 ensaladas
 antojitos

*Cómo nacen los pollitos

*El museo de ciencia del Jardín de Niños

Una vez identificados algunos de los ejemplos de los proyectos que los niños pueden pedir para su estudio es necesario, mencionar que en el desarrollo de todo proyecto, se deben subrayar los aspectos metodológicos los cuales son fundamentales para una mejor comprensión en el avance del niño.

Estos momentos son:

- +Momentos de búsqueda, reflexión y experimentación de los niños.
- +Intervención del docente durante el desarrollo de las actividades.
- +Relación de los bloques de juegos y actividades con el proyecto.

En el momento de búsqueda, reflexión y experimentación de los niños, se pretende que el educando sea el que investigue para que se -

leccione la mejor alternativa de solución al problema presentado.

Respecto a la intervención del docente durante el desarrollo de las actividades, su función es la de orientar y coordinar el proceso educativo. Es decir, que los niños comprendan lo que expresan, lo que dibujan y lo que construyan. Es importante que el niño reflexione sobre lo que habla, propone o realiza, porque solamente de esta forma se va a propiciar, la creación de nuevas actividades. Y finalmente, el apartado bloques de juegos y actividades el cual pretende, integrar -- los distintos juegos y actividades de los niños que se pueden presentar para apoyar el desarrollo de proyectos en forma integrada y significativa.

Estos bloques, pueden ser:

- *Bloque de juegos y actividades de sensibilidad y expresión artística-- (incluye actividades relacionadas con: música, artes escénicas, artes gráficas y plásticas, literatura y artes visuales).*
- *Bloque de juegos y actividades psicomotrices relacionadas con: la estructuración espacial a través de la imagen corporal, sensaciones y -- percepciones. Así como, la estructuración del tiempo.*
- *Bloque de juegos y actividades de relación con la naturaleza. Por -- ejemplo: ecología, salud y ciencia.*

**Bloque de juegos y actividades matemáticas.*

**Bloque de juegos y actividades de la lengua relacionados con: la lengua oral, lectura y escritura. (Observar, anexo No. 4)*

Una vez ubicados los diferentes bloques de juegos y actividades, es imprescindible la organización del salón de clases por áreas de trabajo. Esto es, la distribución de los espacios y materiales que el niño puede utilizar para observar, experimentar y crear nuevas alternativas de trabajo.

Las áreas que se sugieren son: la de biblioteca, de expresión gráfica y plástica, de dramatización y de la naturaleza.

Biblioteca, se presentan materiales que pueden enriquecer las habilidades lingüísticas y el interés por la lectura; debe ser un lugar tranquilo que permita la concentración del niño. También pueden incluirse, juegos de mesa como: memoria, dominó y rompecabezas, por mencionar algunos. Estos pueden jugarse individualmente o por equipos.

Expresión gráfica y plástica, será un espacio de expresión y creación en donde se pueda trabajar con materiales para la pintura y el modelado. Bastará con mobiliario sencillo, como: mesas y sillas. Y de material didáctico: pintura de agua, crayolas, plumones, sellos, --

pincelines, engrudo, tijeras, plastilina, masilla, barro, madera y diferentes tipos de papel.

Naturaleza, es un sitio para que el niño se relacione con aspectos de la naturaleza, como plantas y animales. En donde, pueda observar los procesos de crecimiento de las semillas, a través de los germinadores, así como; el desarrollo de los animales. El área permitirá, la fácil observación de los experimentos que el niño desarrolle y por consiguiente, el análisis de los mismos, para su conclusión.

Dramatización, es el centro de juegos de representación de los niños; respecto a su medio circundante. Es en donde se representan situaciones de la vida cotidiana del alumno. Se actúa en juegos totalmente libres a partir de sugerencias que los mismos niños proponen. Deberá ser un lugar en el que se encuentre todo tipo de vestuario y objetos que sirvan para disfrazarse y ambientar la situación a representar.

Ya que se identificaron los bloques de juegos y actividades, se puede integrar el proyecto de trabajo con los educandos, el cual pretende, favorecer el desarrollo del niño, mediante la realización de actividades que resulten interesantes para los preescolares.

El docente, va a orientar al grupo escolar para la formación general del proyecto. Por consiguiente, el tener un proyecto en común, (educandos - educadora) facilitará las relaciones de cooperación y ayuda mutua entre compañeros. (Observar, anexo No.5)

Después de toda actividad, es importante evaluarla. Y en el Jardín de Niños, se realiza mediante una visión integral de la práctica educativa. Entonces, es necesario identificar los avances que el niño va presentando y también las dificultades, para poder orientar eficientemente el desarrollo integral del educando. Esta actividad se efectúa, mediante la observación directa, ya que constituye la principal técnica para la evaluación en el niño preescolar. Por consiguiente es indispensable que la educadora identifique las conductas que presentan sus alumnos, para verificar el avance progresivo que el niño tiene, durante su estancia en el Jardín de Niños.

Una vez evaluado el trabajo desarrollado por el educando, es posible implementar nuevas estrategias, que orienten adecuadamente el proceso de enseñanza - aprendizaje en el educando. La evaluación, es una actividad compartida, ya que en ella intervienen los alumnos, el docente y los padres de familia. De allí, la importancia de que todos los que intervienen, interactúen activamente para una mejor comprensión del proceso educativo. (Observar, anexo No. 6)

Para concluir, se puede mencionar, que el actual Programa de Educación Preescolar, es flexible, ya que permite la adecuación de las actividades en base a las necesidades e intereses de los educandos. -- Así como, de las características sociales, culturales y económicas de la comunidad en donde se ubica el Jardín de Niños.

Entonces, el docente debe orientar al niño de acuerdo a su madurez intelectual, propiciando con ello, un avance total en lo afectivo - social, cognoscitivo y psicomotor. Por lo tanto, la educadora, es una asesora en el proceso educativo y los educandos, son quienes van a proponer sus propias situaciones de aprendizaje; siendo el docente, -- promotor y ambientador del mismo.

2.3 Desarrollo de la estrategia metodológica didáctica.

Para la atención de niños preescolares de 4 a 5 años. En donde, las funciones que se consideran, abarcan tanto el aspecto educativo, como el social. Es decir, la relación que se establece entre el -- Jardín de Niños y su entorno.

El problema que se pretende abordar, es la orientación del lenguaje oral en el niño preescolar; donde el objetivo que se persigue, es el crear una estrategia metodológica didáctica para niños en edad preescolar; basada en el desarrollo del lenguaje oral y vinculada al proceso educativo, es decir; a las necesidades básicas de aprendizaje.

Entonces, la función que desempeña la educación, es propiciar un medio favorable, con recursos, que ayuden al niño a que construya progresivamente su conocimiento. Por lo tanto, el educador se convierte en un orientador del aprendizaje en el preescolar. Así, el desarrollo cognoscitivo es el resultado de una interacción, entre el medio ambiente y el niño.

Si se quiere promover el desarrollo del lenguaje oral en el preescolar cuando ingresa al Jardín de Niños, es evidente que el docente, debe ser eficiente para poder evaluar lo que se debe realizar, durante el proceso educativo del niño. La educadora debe mostrar disponibilidad para escuchar a sus alumnos, ya que de esta forma es probable que los educandos aumenten su confianza, para comunicarse con ella. De esta manera, la conversación proporciona en el niño el camino más importante hacia el aprendizaje y no solamente el aprendizaje del lenguaje oral, sino el aprendizaje en general.

El docente, debe entender, que su primera responsabilidad es - ayudar al niño a aceptar la separación del hogar. Y por consiguiente - adaptarse a la vida escolar, para poder establecer buenas relaciones - con otros niños.

Por lo tanto, comunicarse es entender y ser entendido. La comunicación se lleva a través de muchas formas: por gestos, sonidos, símbolos, movimientos corporales, etc. No obstante, el lenguaje oral es - el medio principal con el que se comunican las personas. El poder manejar un lenguaje oral, contribuye a conocerse mejor. El lenguaje oral - no se enseña, se forma a partir de situaciones cotidianas, útiles y -- significativas.

Su evolución es el resultado de las conversaciones espontáneas del niño con los adultos y compañeros, por lo que debe vincularse -- siempre que sea posible con la experiencia directa del niño. Por lo -- tanto, la educadora debe propiciar un ambiente acorde con las necesidades e intereses de sus alumnos. Sin embargo, para orientar eficazmente el desarrollo integral del niño preescolar, es fundamental que la educadora propicie un cambio de actitud, de parte de su labor docente, hacia el educando. Una actitud de superación constante, alentando al niño a comunicar sus ideas, a involucrarlo a que descubra y comprenda, -

como es el lenguaje oral y por consiguiente a favorecer su proceso de razonamiento, mediante la interacción educadora - educando.

El niño va descubriendo por sí solo, lo que empieza a aprender; de allí la necesidad de orientarlo a que exprese realmente lo que piensa. Es importante mencionar, que la educación al igual que el lenguaje oral, evolucionan; debido a que pretenden mejorar las condiciones que integran un proceso didáctico, favoreciendo así, un avance más en la preparación integral del educando.

Entonces al preescolar se le debe de involucrar en la planeación, de las actividades a realizar, durante la mañana de trabajo. El planeamiento didáctico, es necesario ya que de esta forma, existe organización en las actividades que se elijan para analizar el tema de estudio, seleccionado por los niños.

Por lo tanto, la motivación es imprescindible para guiar al alumno a que se interese por aprender, despertando su curiosidad, de ahí la necesidad de motivar las actividades escolares a fin de que demuestre esfuerzo voluntario por parte de quién aprende. A los niños se les enseña a explicar sus ideas y a comunicar información de una manera lógica.

En el nivel preescolar, el cuento es una alternativa importante en la motivación del niño. Por consiguiente, la educadora deberá -- auxiliarse de cuentos ilustrativos o de dramatización, para desarro -- llar algunas de las actividades previstas para la mañana de trabajo.

Lograr centrar la atención del educando, es necesario, porque -- solamente así, se puede ubicar un desarrollo armónico e integral en el niño. Entonces, la metodología que se propone para el trabajo con los -- niños, debe de ser participativa ya que los contenidos de aprendizaje -- los va descubriendo el niño a través de un proceso de investigación y -- de la actividad espontánea.

El niño por naturaleza es activo y cuestiona constantemente so -- bre aquello que despierta su curiosidad. Por consiguiente, la educado -- ra debe tratar de contestarle lo más explícito posible; manteniendo -- una comunicación directa, mediante la utilización de un vocabulario -- simple, que pueda ser comprendido por el niño. Trabajando de esta for -- ma se guía hacia una reflexión y comprensión de los contenidos expues -- tos. Así, el niño es el que marca la pauta a seguir en su proceso edu -- cativo.

Y respecto al lenguaje oral, es necesario seleccionar activida -- des fáciles, que se puedan desarrollar con los niños. Las cuales pudie

ran ser:

- *Ayudar a los niños a describirse a sí mismos (su apariencia física, su familia, sus compañeros, etc.)
- *Identificar los estados de ánimo y describirlos.
- *Inventar adivinanzas, rimas, coros, etc.
- *Dialogar con el niño sobre narraciones reales o imaginarias y proponer, posibles soluciones.
- *Organizarse para realizar dramatizaciones.
- *Modificar las reglas del juego simbólico (de imaginación).
- *Expresar las dudas que se tengan y formular las preguntas y las posibles respuestas.
- *Evaluar el trabajo desarrollado.

Estos son algunos de los ejemplos que la educadora en servicio, puede utilizar con su grupo escolar.

En lo que respecta a las técnicas de enseñanza que se pueden emplear en el trabajo con los niños la de la experiencia es una de las que se sugieren, debido a que es activa y funcional, para el nivel en el que se desarrolla la práctica docente (preescolar).

La intención es, capacitar al alumno para que adquiriera conocimientos por su propio esfuerzo. A los niños se les debe enseñar cómo pensar y no que pensar. Sin embargo, se debe tener en cuenta que cada alumno responde diferente ante una situación particular de aprendi-

zaje. Por ejemplo: en una actividad grupal, se puede interrogar al educando, respecto al material didáctico que será utilizado por sus compañeros.

Educadora.....¿Tenemos suficientes crayolas para cada niño?

Niño.....Sí, cada niño tiene su crayola.

Sin embargo, algunas veces se limita el proceso de razonamiento del niño.

Educadora.....¿Lleva 10 hojas de papel a tus compañeros?

Niño.....Sí, maestra.

De ésta forma, se condiciona al niño y no se le da la oportunidad de que piense la indicación que recibe. Por consiguiente, la actitud que debe de asumir la educadora al indicarle al niño es:

Educadora.....¿Lleva las hojas de papel, suficientes para todos --
los niños que están en tu equipo?

Así, el niño, busca la solución acorde al problema que se le presenta.

Entonces, la técnica de la experiencia, fortalece la confianza en el niño y lo orienta, para que pueda enfrentar situaciones problemáticas. Se debe de tener en cuenta que al utilizar está técnica, es importante desarrollar un sentido de vivencia, es decir, que el educando se ubique en las situaciones más diversas de su vida, para que con --
ello; comprenda mejor, el medio en el que se desarrolla y por consi --

guiente, pueda resolver sus problemas de una manera más eficaz y real.

Porque en el ambiente escolar, el niño puede practicar la conversación con sus compañeros y educadora, aprendiendo de ésta manera, - vocablos nuevos.

El niño va comprendiendo poco a poco, el lenguaje oral que lo orienta a expresarse con palabras, hacia la gente con la cual convive.

Así mismo, la educadora, debe favorecer el desarrollo del lenguaje oral. Por lo tanto, es conveniente que el docente identifique -- las características que presentan sus alumnos, para que pueda ubicar - el proceso de aprendizaje y tener un desarrollo integral en el educando. Teniendo el niño un desarrollo integral, le va hacer fácil poder reforzar las bases para aprendizajes posteriores.

2.4 Evaluación.

Una vez desarrollado el trabajo, conjuntamente educadora - educando, es necesario evaluarlo; porque de ésta forma se puede conocer - el progreso que va presentando el niño. Solamente así, se puede interpretar el resultado que va surgiendo del aprendizaje en el niño. Para-

ello, la educadora se auxilia de la evaluación. La evaluación en el Jardín de Niños, se realiza, mediante una visión integral de la práctica educativa. Se va a evaluar, para identificar los avances que el niño va presentando y también las dificultades, las cuales al analizarse van a permitir, implementar las acciones necesarias para el mejor desarrollo del educando.

La evaluación, es una actividad compartida por los niños, el docente y los padres de familia. Esta actividad, se efectúa mediante la observación, ya que constituye la principal técnica para la evaluación en el Jardín de Niños. La observación se puede realizar en diferentes momentos de la mañana de trabajo. Ya que ello, es de gran ayuda para la educadora, porque orienta el trabajo que se realiza con los niños, en base a las necesidades e intereses del educando.

De acuerdo a lo mencionado anteriormente, se considera necesario, organizar el trabajo de los preescolares, para el buen desempeño de los mismos, obteniendo de esta forma, varios beneficios, todos orientados al desarrollo armónico e integral del niño.

Y en lo que respecta a las actividades del lenguaje oral, se desarrollan plenamente, durante la mañana de trabajo. Es decir, se involucran en todas las actividades que realiza el niño, porque en todo-

momento utiliza el lenguaje oral, como forma de comunicación. Pasa del monólogo colectivo, al diálogo y del lenguaje implícito, al lenguaje explícito. Es por ello, que se necesita que el niño exprese sin miedo y responda de acuerdo a su capacidad.

Por lo tanto, se puede concluir diciendo, que el niño al escuchar un lenguaje oral correcto, le va a ayudar en gran medida, para aprender a pronunciar las palabras adecuadamente. Se trata de formar un lenguaje creativo y no un empleo mecánico de palabras.

2.5 Perspectiva.

La presente propuesta pedagógica, profundiza en el lenguaje oral del nivel preescolar. Y sus objetivos van encaminados a favorecer la participación reflexiva del niño, en cuanto a la incorporación de actividades acordes a las necesidades e intereses de los educandos.

Por consiguiente, la educadora tiene la obligación ineludible de tomar conciencia de la gran responsabilidad que representa orientar la educación de los alumnos en edad preescolar. Trabajando de esta forma, se pueden alcanzar las metas del cambio educativo las cuales van a propiciar, la búsqueda de procedimientos que aseguren los intereses de

los educandos, para una proyección futura.

Entonces, en la formación de los educandos, debe asegurarse -- una preparación profesional y humanística, de acuerdo a las exigencias del medio social, cultural, económico y político en que se encuentra -- inmerso el plantel educativo. Por ello, es importante mencionar que el docente, debe actualizarse constantemente para el buen desempeño de su labor educativa, frente al proceso de enseñanza - aprendizaje.

En virtud de lo anterior, la educadora debe propiciar el justo equilibrio en el trabajo que el niño realice, para poder encauzar y estimular las aspiraciones de sus alumnos en todo momento. Propiciando -- con está actitud, una acción transformadora en el campo de la educa -- ción.

Actitud positiva, ante cualquier innovación educativa; porque -- el niño construye su mundo al relacionarse con su entorno, de allí, la importancia de estructurar un ambiente armónico, para que el educando -- construya progresivamente su conocimiento.

CONCLUSIONES

La propuesta pedagógica tiene como finalidad, conocer los aspectos más sobresalientes del niño en edad preescolar; respecto al lenguaje oral, el cual ayuda a la orientación del aprendizaje en general, propiciando así, un ambiente favorable para el desarrollo del niño de cuatro a cinco años.

Para que el lenguaje oral en el niño se desarrolle oportunamente, es necesario que el preescolar se identifique poco a poco, con las palabras que van a conformar su vocabulario; porque a medida que el niño va creciendo, se desarrolla también su lenguaje oral.

El trabajar con niños del nivel preescolar, no es tarea fácil. El niño por naturaleza es travieso y curioso. Siempre le interesa saber el por qué de todo lo que observa, entonces es responsabilidad de la educadora, saber responder correctamente a los cuestionamientos -- planteados y ubicar las conversaciones educando - educadora lo más -- fluidamente posible. Por consiguiente el alumno se desarrolla en un ambiente de libertad y confianza, logrando con ello, un avance en el -- desarrollo de su personalidad.

Entonces, se puede mencionar la importancia que tiene, el que-

la educadora se supere profesionalmente, porque en la actualidad se -- considera necesario el que se actualize constantemente, sobre los contenidos de aprendizaje, para que de ésta forma, oriente a sus alumnos, mediante el conocimiento real de su medio circundante y sin salir de -- su cultura popular. De esta forma, la labor educativa será eficiente y acorde a las necesidades existentes (educando - educadora).

Por lo tanto, en el momento que el docente, decida llevar a la práctica la propuesta pedagógica, presentada anteriormente, podrá ac -- tualizarla con sugerencias que orienten, hacia la continuidad del proceso enseñanza - aprendizaje de los preescolares, de acuerdo a las necesidades e intereses que presenten sus alumnos y el medio en el que -- se ubica el Jardín de Niños.

BIBLIOGRAFIA

- ANTOLOGIA. Desarrollo lingüístico y curricular escolar. México 1988. -
Universidad Pedagógica Nacional. p. 30 - 32
- ANTOLOGIA. El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua. -
2a. ed. México 1990. Universidad Pedagógica Nacional. p. --
158 - 159
- BARREIRO, Julio. Educación popular y proceso de concientización. 8a. -
ed. México 1982. Edit. Siglo veintiuno editores. p. 91 - 92
- DURIVAGE, Johanne. Educación y psicomotricidad. 2a. reimpresión. Méxi-
co 1987. Edit. Trillas. p. 28 - 29
- GONZALEZ, Salazar Judith del Carmen. Cómo educar la inteligencia del -
preescolar. 2a. reimpresión. México 1986. Edit. Trillas. --
p. 13 - 20
- MACK, Jeanne. Primera y segunda infancia. 2a. reimpresión. México ---
1980. Edit. Diana. p. 53 - 55

- MARTINEZ, Hurtado Luis. Documento propositivo orientador. Morelia, Michoacán 1992. Universidad Pedagógica Nacional 16 A.
- MENESES, Morales Ernesto. Educar comprendiendo al niño. 8a. reimpre --
sión. México 1982. Edit. Trillas. p. 143 - 152
- OSBORNE, Elsie. Su hijo de 4 años. 3a. reimpresión. México 1990. Edit.
Paidós. p. 73 - 86
- PENCHANSKY, De Bosch Lydia. Evaluación en el Jardín de infantes. Méxi-
co 1981. Edit. Hermes. p. 61 - 81
- PIAGET, Jean. Psicología del niño. 10a. ed. Madrid 1981. Ediciones Mo-
rata. p. 88 - 95
- ROBERTIELLO, Richard. Abrázalos estrechamente, y después..... déja-
los ir. 9a. ed. México 1983. Edit. Diana. p. 109 - 111

ANEXOS

- No. 1 *Etapas de desarrollo en el niño.*
- No. 2 *Plano y localización de la comunidad.*
- No. 3 *Ejes de desarrollo.*
- No. 4 *Bloques de juegos y actividades.*
- No. 5 *Planeación Semanal.*
- No. 6 *Evaluación.*

ETAPAS DE DESARROLLO EN EL NIÑO

(JEAN PIAGET)

(Anexo No. 1)

*Sensorio - Motriz

- Del nacimiento al año y medio o dos años.
- Este periodo se caracteriza; porque se inicia, cuando el niño no tiene concepción alguna sobre el espacio, el tiempo o los objetos.

*Preoperacional

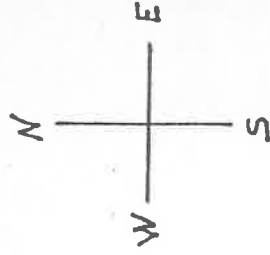
- De los dos a los siete años.
- Se demuestran las funciones simbólicas.
- Desarrollan los niños la capacidad para general símbolos y para utilizarlos en sus actividades cotidianas. Es probable que en el uso de los símbolos, los niños sean ayudados por su creciente habilidad para darse a entender con el lenguaje oral.

*Operaciones Concretas

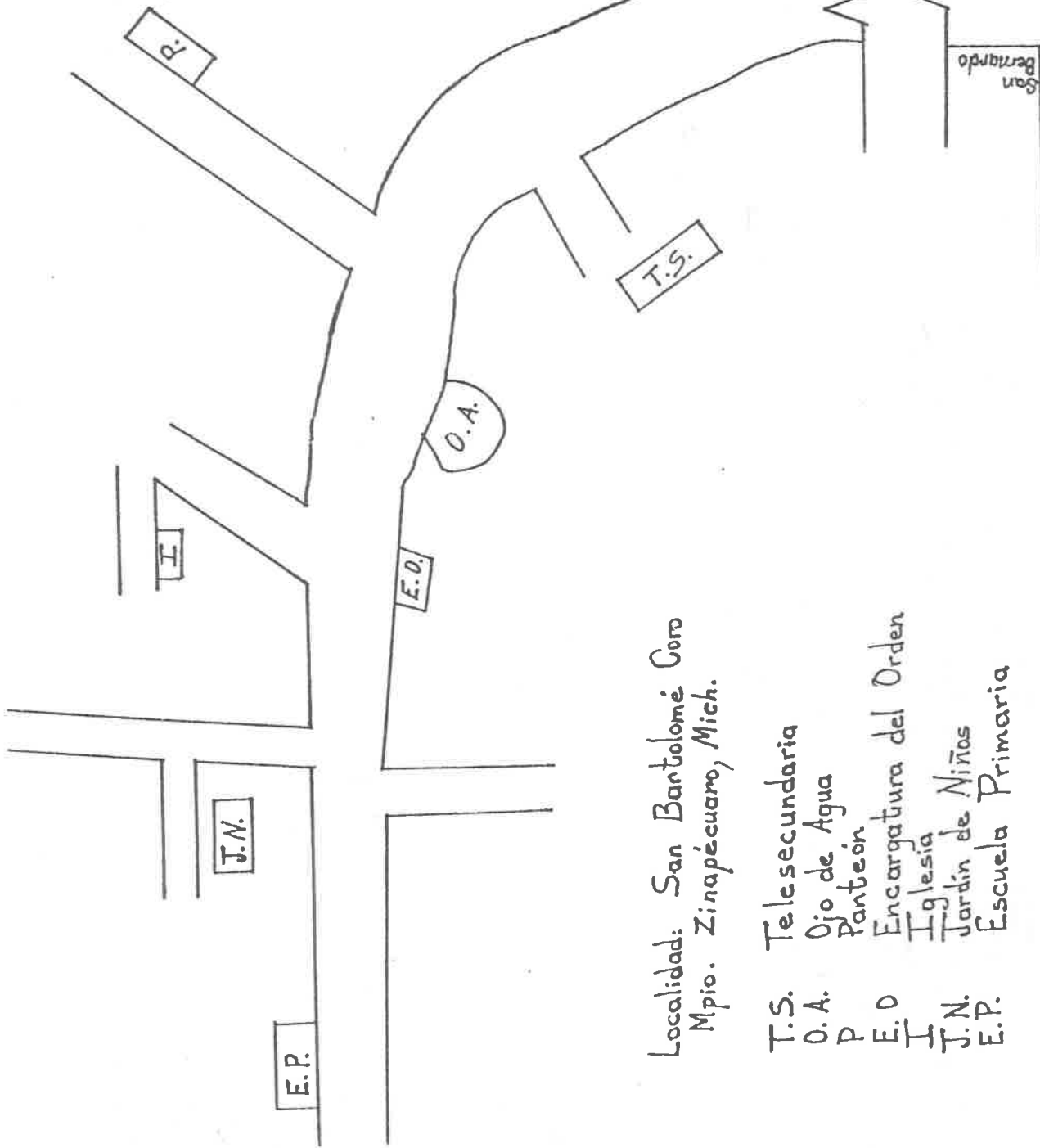
- De los siete a los once años.
- El niño identifica los tipos de razonamiento que demuestra que conoce las nociones de pertenencia a una categoría.

*Operaciones Formales

- De los once años a la edad adulta.
- Se apreciará la importancia que la experimentación posee, para evaluar el resultado de conjuntos de supuestos, más complicados e interdependientes.



(Anexo No. 2)



Localidad: San Bartolomé Coro
Mpio. Zinapécuaro, Mich.

- T.S. Telesecundaria
- O.A. Ojo de Agua
- P Panteón
- E.O Encargatura del Orden
- I Iglesia
- J.N. Jardín de Niños
- E.P. Escuela Primaria

A Morelia ←

→ A Zinapécuaro

CUADRO DE CONCENTRACION DE LOS ASPECTOS A OBSERVAR EN CADA UNO DE LOS EJES DE DESARROLLO

AFECTIVO SOCIAL	FUNCIÓN SIMBÓLICA				LENGUAJE ESCRITO		PREOPERACIONES LÓGICO-MATEMÁTICAS	OPERACIONES INFRALÓGICAS
	EXPRÉSIVO PLÁSTICO	JUEGO SIMBÓLICO	LENGUAJE ORAL	LECTURA	1.ª ESCRITURA			
<p>Forma de juego: Pre-estructurado, libre, solitario, con otros niños, con adultos.</p> <p>Autonomía: Con ayuda de otros, sin ayuda de otros.</p> <p>Comunicación: Verbal, no verbal, con otros, con adultos.</p>	<p>Representa personajes, acciones, situaciones, objetos.</p> <p>Como se relacionan los personajes, acciones, situaciones, objetos.</p> <p>Como se relacionan los personajes, acciones, situaciones, objetos.</p>	<p>Como habla: Al repetir, al sostener, al contar, al narrar, al explicar, al describir, al explicar.</p> <p>Como se relacionan los personajes, acciones, situaciones, objetos.</p>	<p>Dónde se lee: Al preguntar, al leer, al contar, al explicar, al describir, al explicar.</p> <p>Función de los textos: Al preguntar, al leer, al contar, al explicar, al describir, al explicar.</p>	<p>Escrito: de la mano izquierda, de la mano derecha, de la mano izquierda y derecha.</p> <p>Escrito: de la mano izquierda, de la mano derecha, de la mano izquierda y derecha.</p>	<p>Clasificación: Cuando se le pide que clasifique los objetos, cuando se le pide que clasifique los objetos, cuando se le pide que clasifique los objetos.</p> <p>Seriación: Cuando se le pide que seríe los objetos, cuando se le pide que seríe los objetos, cuando se le pide que seríe los objetos.</p>	<p>Demuestra a través de los dibujos, los objetos, las acciones, las relaciones, las nociones: número, cantidad, orden, jerarquía, similitud, semejanza, igualdad, diferencia, etc.</p> <p>Está seguro de que dice lo que quiere decir, que dice lo que quiere decir, que dice lo que quiere decir.</p>	<p>Demuestra a través de los dibujos, los objetos, las acciones, las relaciones, las nociones: número, cantidad, orden, jerarquía, similitud, semejanza, igualdad, diferencia, etc.</p> <p>Está seguro de que dice lo que quiere decir, que dice lo que quiere decir, que dice lo que quiere decir.</p>	
<p>Forma de juego: Pre-estructurado, libre, solitario, con otros niños, con adultos.</p> <p>Autonomía: Con ayuda de otros, sin ayuda de otros.</p> <p>Comunicación: Verbal, no verbal, con otros, con adultos.</p>	<p>Representa personajes, acciones, situaciones, objetos.</p> <p>Como se relacionan los personajes, acciones, situaciones, objetos.</p> <p>Como se relacionan los personajes, acciones, situaciones, objetos.</p>	<p>Como habla: Al repetir, al sostener, al contar, al narrar, al explicar, al describir, al explicar.</p> <p>Como se relacionan los personajes, acciones, situaciones, objetos.</p>	<p>Dónde se lee: Al preguntar, al leer, al contar, al explicar, al describir, al explicar.</p> <p>Función de los textos: Al preguntar, al leer, al contar, al explicar, al describir, al explicar.</p>	<p>Escrito: de la mano izquierda, de la mano derecha, de la mano izquierda y derecha.</p> <p>Escrito: de la mano izquierda, de la mano derecha, de la mano izquierda y derecha.</p>	<p>Clasificación: Cuando se le pide que clasifique los objetos, cuando se le pide que clasifique los objetos, cuando se le pide que clasifique los objetos.</p> <p>Seriación: Cuando se le pide que seríe los objetos, cuando se le pide que seríe los objetos, cuando se le pide que seríe los objetos.</p>	<p>Demuestra a través de los dibujos, los objetos, las acciones, las relaciones, las nociones: número, cantidad, orden, jerarquía, similitud, semejanza, igualdad, diferencia, etc.</p> <p>Está seguro de que dice lo que quiere decir, que dice lo que quiere decir, que dice lo que quiere decir.</p>	<p>Demuestra a través de los dibujos, los objetos, las acciones, las relaciones, las nociones: número, cantidad, orden, jerarquía, similitud, semejanza, igualdad, diferencia, etc.</p> <p>Está seguro de que dice lo que quiere decir, que dice lo que quiere decir, que dice lo que quiere decir.</p>	
<p>Forma de juego: Pre-estructurado, libre, solitario, con otros niños, con adultos.</p> <p>Autonomía: Con ayuda de otros, sin ayuda de otros.</p> <p>Comunicación: Verbal, no verbal, con otros, con adultos.</p>	<p>Representa personajes, acciones, situaciones, objetos.</p> <p>Como se relacionan los personajes, acciones, situaciones, objetos.</p> <p>Como se relacionan los personajes, acciones, situaciones, objetos.</p>	<p>Como habla: Al repetir, al sostener, al contar, al narrar, al explicar, al describir, al explicar.</p> <p>Como se relacionan los personajes, acciones, situaciones, objetos.</p>	<p>Dónde se lee: Al preguntar, al leer, al contar, al explicar, al describir, al explicar.</p> <p>Función de los textos: Al preguntar, al leer, al contar, al explicar, al describir, al explicar.</p>	<p>Escrito: de la mano izquierda, de la mano derecha, de la mano izquierda y derecha.</p> <p>Escrito: de la mano izquierda, de la mano derecha, de la mano izquierda y derecha.</p>	<p>Clasificación: Cuando se le pide que clasifique los objetos, cuando se le pide que clasifique los objetos, cuando se le pide que clasifique los objetos.</p> <p>Seriación: Cuando se le pide que seríe los objetos, cuando se le pide que seríe los objetos, cuando se le pide que seríe los objetos.</p>	<p>Demuestra a través de los dibujos, los objetos, las acciones, las relaciones, las nociones: número, cantidad, orden, jerarquía, similitud, semejanza, igualdad, diferencia, etc.</p> <p>Está seguro de que dice lo que quiere decir, que dice lo que quiere decir, que dice lo que quiere decir.</p>	<p>Demuestra a través de los dibujos, los objetos, las acciones, las relaciones, las nociones: número, cantidad, orden, jerarquía, similitud, semejanza, igualdad, diferencia, etc.</p> <p>Está seguro de que dice lo que quiere decir, que dice lo que quiere decir, que dice lo que quiere decir.</p>	

NIVEL 1

NIVEL 2

NIVEL 3