



✓ **IMPORTANCIA DE LA PSICOMOTRICIDAD EN LA
EDUCACION PREESCOLAR**

GRACIELA OLVERA ARREOLA

**INVESTIGACION DOCUMENTAL PRESENTADA PARA
OBTENER EL TITULO DE LICENCIADO EN EDUCA -
-CION PREESCOLAR .**

MEXICO, D. F. 1982

A todo los niños, sin distinción en
el tiempo, lugar, raza, credo o --
clase social.

En memoria a mi padre
En reconocimiento a mi madre

Con afecto a mis hermanos

Con cariño a mi esposo
Como un estímulo a mis hijos

A mis compañeras educadoras por
su dedicación

Con gratitud a todas las personas
que colaboraron para la culminación
de este trabajo

I N D I C E

Página

INTRODUCCION	
1 UBICACION PEDAGOGICA	5
1.1. Educación y pedagogía	5
1.2. La educación preescolar y la labor de la educadora	12
1.3. La educación preescolar en México	14
1.3.1. Propósitos y características	14
1.3.2. Objetivos programáticos	17
1.4. Factores sociales en el niño que recibe educación preescolar	19
1.4.1. Aspectos socioeconómicos	20
2 CARACTERISTICAS BIOPSIQUICAS EN EL NIÑO EN EDAD PREESCOLAR	24
2.1. Aspecto fisiológico	24
2.2. Desarrollo Psíquico	26
2.2.1. Estadios del desarrollo infantil	27
2.2.2. Elementos que intervienen en el aspecto psicológico	31
2.2.2.1. Esquema corporal	31
2.2.2.2. Equilibrio	33
2.2.2.3. Lateralidad	33
2.2.2.4. Respiración	34
2.2.2.5. Relajación	34
2.2.3. Relación con el medio	35
2.2.4. Representación del espacio	37
2.3. Lenguaje y escritura infantil	39
3 DESARROLLO PSICOMOTRIZ DEL NIÑO HASTA LOS 6 AÑOS	42
3.1. Psicomotricidad	43
3.2. Características del desarrollo psicomotriz	44

	Página
3.3. El movimiento en el niño	46
3.3.1. Desarrollo motor	47
3.3.1.1. Postura erguida	48
3.3.1.2. Marcha y carrera	50
3.3.1.3. Prensión y manipulación	51
3.3.1.4. Lateralidad	53
3.4. Estructuración del esquema corporal	54
3.4.1. Etapas de la estructuración del esquema	55
3.5. Estructuración del espacio	56
3.6. Estructuración del tiempo	57
4 REVISION DEL PROGRAMA DE EDUCACION PREESCOLAR EN EL ASPECTO DE LA PSICOMOTRICIDAD	59
4.1. Objetivos del área psicomotriz	59
4.2. Contenidos temáticos	62
4.3. Actividades	62
5 LA PSICOMOTRICIDAD BASE EN LA EDUCACION PREESCOLAR	64
5.1. Una educación con base psicomotriz	65
5.2. Principios pedagógicos del área psicomotriz	67
5.3. Importancia del desarrollo psicomotriz en el preescolar, para la adquisición de los aprendizajes en la escuela primaria	70
5.3.1. Relación de la psicomotricidad y el aprendizaje de la lecto-escritura	71
Conclusiones	75
Glosario	77
Bibliografía	80

INTRODUCCION

Dentro de la totalidad que encierra el problema educativo de formar al hombre, toca a la educación preescolar en forma trascendental, sentar las bases de todo el Sistema Educativo Nacional.

Por lo que se plantea la necesidad urgente de establecer una continuidad de esfuerzos con los otros niveles educativos, que logre elevar la calidad de la educación. Para ello se requiere de clarificar la relación existente entre éstos, con miras a que la labor educativa realizada por el jardín de niños sea rescatada en su momento oportuno por las siguientes etapas educativas.

La escuela primaria es el paso inmediato para los niños que egresan del jardín de niños, en ella se cumplen varios aprendizajes, entre ellos el de la lectura y la escritura que requieren de un determinado nivel de madurez para su adquisición, que en su paso por la educación preescolar es posible que logren.

El dominio de la escritura y por consiguiente de la lectura es posible gracias, como lo podremos ver en el desarrollo de éste trabajo, a la culminación de ciertas adquisiciones en primer lugar motrices y posteriormente, psicomotrices y/o simbólicas, en las que interviene el cuerpo.

Analizar en qué consiste el desarrollo psicomotriz de niño preescolar, como se lleva a cabo éste proceso, qué elementos intervienen en él y qué

factores lo determinan es uno de los objetivos de éste trabajo.

Hablar de psicomotricidad es mencionar una de las características -- del desarrollo infantil. A partir de que se estudia el desarrollo del niño y se señala la importancia del movimiento en el desarrollo psíquico de éste, el concepto de niño cambia, con ello el de su educación y se abre un cúmulo insospechado de posibilidades para su formación.

El niño manifiesta su vida interior, sus necesidades y se relaciona con los demás por medio del movimiento. Por medio de éste es que va tomando - conciencia de sí mismo, del medio ambiente que lo rodea y va integrando su pensamiento.

La importancia de la interrelación entre el desarrollo de las funciones motrices y psíquicas es mayor durante los primeros seis años de vida que - es cuando se integra la personalidad del niño. El jardín de niños interviene dentro de este período, para intentar la educación armónica e integral del - educando en esta etapa decisiva para su vida presente y futura.

Durante el primer capítulo se irá delimitando el campo de estudio a par - tir del concepto de educación y su relación con la pedagogía para ir ubicand - dose dentro del contexto de la educación preescolar, específicamente en la educación preescolar en México, sus características, propósitos y objeti - vos. Se señala la importancia de considerar aspectos sociales en el niño -- preescolar lo que permite verlo dentro de su realidad social y de alguna ma - nera disminuir o cuando menos no agrandar más las diferencias sociales exis - tentes.

En el segundo capítulo se estudia al niño en su dimensión bio-psíquica, sus características fisiológicas, estadios del desarrollo infantil, elementos que intervienen en el aspecto psicológico, su relación con el medio, la representación mental del espacio, aspectos concernientes al lenguaje y escritura infantil. Que junto con las consideraciones sociales citadas en el capítulo anterior, permiten comprenderlo como una unidad bio-psíquica-social, que sólo por razones de análisis se separa.

En el tercer capítulo se define el concepto de psicomotricidad, se señala su importancia y se hace un análisis del proceso de desarrollo psicomotriz del niño desde su nacimiento hasta los seis años de edad, sus características y elementos que intervienen en él.

En el cuarto capítulo se hace referencia al programa de educación preescolar en el aspecto de la psicomotricidad, en cuanto a sus objetivos específicos, contenidos y actividades.

En el quinto capítulo se señala la importancia de considerar la psicomotricidad como aspecto básico dentro de la educación preescolar y la relación que existe entre el desarrollo psicomotriz del niño y el nivel de madurez que se requiere para el aprendizaje de la lecto-escritura en la escuela primaria.

CAPITULO I

UBICACION PEDAGOGICA

1.1 Educación y pedagogía

Si bien, la educación siempre ha sido importante en la vida del hombre actualmente ésta aumenta. Dada la complejidad creciente de las relaciones humanas, la educación en su carácter formal (la escuela) adquiere cada vez una mayor relevancia a fin de establecer una congruencia entre esa complejidad y el desarrollo de las características y potencialidades que necesita el individuo para enfrentar su problemática social. Sin embargo, la educación no se restringe a la escolaridad, pues también -- son decisivas en la conformación del individuo todas las influencias de su medio ambiente. De esta manera, la educación en un sentido amplio ha sido parte inseparable de la vida del hombre y de su realidad.

El proceso educativo, como parte integrante de la realidad del hombre, está formada por la suma de las influencias que recibe desde el momento mismo en que nace. Estas influencias pueden tener el propósito o no de influir en él, pero de alguna manera lo conformarán como individuo y como ser social.

Como individuo, esas influencias lo conforman como un ser capaz de dar una respuesta propia a los problemas que se le plantean. Como ser social, las influencias le permiten ajustarse a las características comunes que prevalecen en su grupo. La primer característica, del ser in-

dividual, le da la posibilidad de modificar las condiciones comunes existentes, es decir, de cambio.

De hecho, se admite una relación dialéctica entre las influencias que recibe el hombre y las respuestas que éste da a ellas, lo que significa una modificación tanto en el hombre como en los mismos factores externos.

Si consideramos al conjunto de influencias como sinónimo de educación en sentido amplio y, a la educación formal parte de ella, es decir, con la intención de influir en la formación del hombre con un fin determinado, a la educación formal le cabe la responsabilidad de favorecer el desarrollo de las potencialidades del individuo a fin de que pueda tener conciencia de su realidad y que sea capaz de transformarla.

De acuerdo con las consideraciones expuestas y para los propósitos de este trabajo, se entiende por educación:

La formación del hombre por medio de una influencia exterior - consciente o inconsciente (heteroeducación), o por un estímulo, que si bien proviene de algo que no es el individuo mismo suscita en él una voluntad de desarrollo autónomo conforme a su propia ley (autoeducación).⁽¹⁾

Esta contiene las dos direcciones que presenta el proceso educativo: una es la dirección de la educación que está dada de fuera del individuo hacia él y, la otra, que si bien la educación parte de un estímulo externo, surge también una respuesta del interior del individuo hacia fuera de él. Ambas direcciones forman, de acuerdo con esta definición, un

(1) Ricardo Nassif. Pedagogía General. Editorial Kapeluz, Argentina, - 1980. p. 11

mismo proceso, la educación.

La educación como un proceso complejo requiere de una sistematización que la organice y le dé principios que la expliquen.

Estas funciones son realizadas por la pedagogía. Al respecto, el autor citado anteriormente dice:

Si la educación es una actividad intencional la pedagogía debe preocuparse por regularla, dirigirla o conducirla; pero como al mismo tiempo, se ofrece como un hecho real o como un dato, tendrá que describirla, explicarla o comprenderla.⁽²⁾

En la pedagogía, encontramos la teoría y la técnica de la educación; en ella se plantea y se da solución a los problemas educativos; se dictan reglas; se analiza cómo se da el hecho educativo a través de la historia; se establece cuáles son los fines de la educación y -- antes, cuáles los del hombre; en la realización práctica, comprende en su estudio a la didáctica, que se encarga de decirnos la manera más eficiente para lograr el proceso enseñanza-aprendizaje.

Es un intento de sintetizar las funciones de la pedagogía diríamos que es una ciencia descriptiva, teórica, normativa y de realización --- práctica.

La pedagogía para lograr sus objetivos se sirve de otras ciencias. Entre ellas, de la biología. Es difícil intentar comprender la formación del hombre sin antes entender su organización biológica y las leyes naturales de la vida.

(2) Ibidem. p. 30

La educación como un proceso complejo requiere de una sistematización que la organice y le dé principios que la expliquen.

Estas funciones son realizadas por la pedagogía. Al respecto, el autor citado anteriormente dice:

Si la educación es una actividad intencional la pedagogía debe preocuparse por regularla, dirigirla o conducirla; pero como al mismo tiempo, se ofrece como un hecho real o como un dato, - tendrá que describirla, explicarla o comprenderla. (2)

En la pedagogía, encontramos la teoría y la técnica de la educación; en ella se plantea y se da solución a los problemas educativos; se dictan reglas; se analiza cómo se da el hecho educativo a través de la historia; se establece cuáles son los fines de la educación y antes, cuáles los del hombre; en la realización práctica, comprende en su estudio a la didáctica, -- que se encarga de decirnos la manera más eficiente para lograr el proceso enseñanza-aprendizaje.

Es un intento de sintetizar las funciones de la pedagogía diríamos -- que es una ciencia descriptiva, teórica, normativa y de realización práctica.

La pedagogía para lograr sus objetivos se sirve de otras ciencias. Entre ellas, de la biología. Es difícil intentar comprender la formación del -- hombre sin antes entender su organización biológica y las leyes naturales de la vida.

(2) Ibidem. p. 30

El hombre, además de tener un cuerpo, tiene una mente, una personalidad, una conciencia, una inteligencia, una voluntad, que le dan capacidad de trascender, es decir de reflexionar sobre sí mismo y sobre el medio ambiente que lo rodea⁽³⁾. Por otra parte, el hombre es el único ser educable, lo que se hace indispensable tener una concepción del mundo y de la vida. Lo que presupone el conocimiento de esas estructuras, y por lo que requiere la pedagogía del apoyo de la psicología y la filosofía para explicarlas.

El hombre es un ser esencialmente social que se concreta dentro de las relaciones dadas en la sociedad. En este caso es la sociología la que se aboca a su estudio y con ello sirve a la pedagogía.

Por último, dentro de estas consideraciones, el hombre es producto de una larga evolución histórica, tanto biológica como social, de esto se encargan la historia y en especial la antropología, y a ellas acude la pedagogía para que tome en cuenta el devenir del hombre.

Es necesario observar también que la educación, objeto de estudio de la pedagogía, no es un fenómeno aislado sino que se da dentro de un contexto social, ya sea político, económico y cultural, éstos la afectan directamente ya sea determinándola o condicionándola.

En relación con lo anterior se podría concluir que la pedagogía como

(3) Emerich Coreth. ¿Qué es hombre? Esquema de una antropología filosófica. Editorial Herder, S.A. Barcelona. 3ed. 1976.

ciencia requiere de la participación de otras ciencias del hombre, pero además necesita considerar el campo fenoménico donde se desenvuelve su objeto de estudio o sea la, educación.

Existen varias corrientes de la pedagogía en razón a la importancia que le otorgan a alguno o algunos de sus elementos. Según Nassif éstas se pueden clasificar en: 1.- La pedagogía individual; 2.- Pedagogía psicológica; 3.- Pedagogía activa; 4.- Pedagogía social y; 5.- Pedagogía filosófica. (4)

Estas corrientes pedagógicas parten de dos concepciones generales: una que pone de relieve la vida y el desarrollo del educando, y otra, que le asigna fines trascendentales a la educación. La pedagogía activa se encuentra dentro de la primera concepción aunque participa de la otra.

A fines del siglo pasado y a principios de éste, surge desde fuera del campo educativo (posteriormente justificaremos esta afirmación al abordar los estudios del desarrollo del niño) una nueva y vigorosa corriente pedagógica, en parte originada por la necesidad social de formar un hombre nuevo y que ve en la educación la posibilidad de lograrlo. Esta corriente da origen a lo que se conoce como escuela nueva.

A partir de ésta, el concepto que se tenía del niño así como de su educación cambian radicalmente. Ya no se ve en la infancia la preparación de la vida futura, sino como un fin en sí misma, una etapa en la vida del

(4) Ricardo Nassif. op. cit.

hombre que transcurre en estadios sucesivos y en la que la educación actúa con base en el respeto de la persona humana. (5)

Para que esta nueva concepción de la educación se diera, fueron necesarias las aportaciones de la psicología en lo referente al desarrollo del niño.

Los principales estudios del niño, - Gessell, Piaget, Henri Wallon, Freud - los hicieron con el propósito de explicar la vida del hombre; de ahí la necesidad de conocer inicialmente su etapa infantil. Si bien estos científicos no fueron pedagogos, sus observaciones y análisis impactaron el campo de la educación del niño. Por esto se afirma la influencia de investigaciones realizadas no dentro del campo de la pedagogía, pero sin embargo la afectaron notablemente.

Como resultado de las observaciones realizadas por estos investigadores, se llegaron a establecer leyes que rigen la evolución del niño, - entre ellas la psicomotricidad, es decir la interacción de las funciones psíquicas y motrices - lo que permite a la pedagogía su intervención para que se cumplan las etapas que conforman el proceso de desarrollo infantil, en el cual el jardín de niños cumple una etapa inicial dentro de la educación institucionalizada. Así también, hubo la necesidad de efectuar cambios en los programas, en los métodos, en las técnicas y en la relación maestro-alumno.

(5) Jesús Palacios. Cuestión Escolar. Críticas y Alternativas. Editorial Laia. Barcelona. 1978.

Estas aportaciones dan origen a la corriente pedagógica de la llamada escuela nueva, y ésta a su vez a la escuela activa, en oposición a la tradicional, donde ya no se concibe el volcar sobre el alumno un cúmulo de conocimientos (concepto bancario de educación) sino, el proporcionar al alumno un ambiente rico en estímulos que provoquen en él un actuar, un adquirir experiencias; y en donde al maestro le corresponde guiarlo con base en su evolución e intereses (del niño).

1.2. La educación preescolar y la labor de la educadora

Cuando el niño nace, su primer contacto con el mundo está dado dentro del núcleo familiar. Las influencias que de él recibe van conformando su personalidad. En este aspecto, los factores socioeconómicos y culturales de la familia son determinantes en las características que el niño posee al ingresar a la escuela.

Después del hogar, es el jardín de niños la primera institución de educación formal, que tiene la posibilidad de tener contacto con el niño, en edad en que se está integrando su personalidad, de ahí que la importancia de la educación preescolar adquiera especial significado. En este sentido, el papel que juega la educadora en el proceso educativo es decisivo, para el presente y el futuro del niño.

Es preciso que la misma educadora, antes de iniciar cualquier acción, tenga conciencia clara de su posición ante el mundo, de lo que pretende, de sus posibilidades y de cómo lograrlo. Que conozca lo que es el niño en to-

da su dimensión su realidad (realidad que en parte también afecta a la educadora), que esté consciente del porqué y el para qué de la educación y el hacia dónde se dirige.

Por tanto, la educadora debe tener conciencia de que el niño forma parte de un universo y como ser vivo está sujeto a las leyes que rigen su crecimiento, su evolución. Como individuo está sujeto a las características específicas de la especie y a su particular manifestación y que el niño no sólo es un ser biológico, sino también es un ser psicológico y social.

El niño además de tener un cuerpo, tiene la posibilidad de trascender, es decir reflexionar sobre sí mismo lo que le permite conocerse y establecer comunicación con el mundo que lo rodea. En este aspecto la Psicología, con su contribución del estudio del desarrollo del niño, ha dado valiosos elementos que amplían el conocimiento de éste y que abren un cúmulo de posibilidades para su educación.

Como ser social el niño está conformado por las relaciones sociales y aquellos elementos culturales concernientes a su grupo y por los logros obtenidos a través de la historia de la humanidad y que sólo pertenecen al hombre, por ejemplo la posición erecta, el lenguaje, el uso de instrumentos.

En lo particular se afirma que los tres aspectos antes mencionados, están influidos preponderantemente por las relaciones de clase social, a las que el niño pertenece.

De la misma manera, la educadora debe entender, que como individuo el niño, es diferente a los demás, posee rasgos que lo diferencian y de acuerdo con ésto respetar esta individualidad.

Entendida así la educación del niño por la educadora, el jardín de niños es rico en posibilidades tanto por las características del niño, como por la cantidad, variedad y riqueza de actividades que en él se realizan.

Así, la actitud de la educadora, las actividades educativas que realice en función del niño o con él, estarán encaminadas a favorecer la educación integral de éste; para que partiendo del conocimiento de su propio yo y el de su mundo real sea capaz de vivir en equilibrio con los otros seres vivos, reconociendo un lugar para sí mismo y para cada uno de los demás; que conozca y aprecie su voluntad de actuar, viendo en el reflejo de sí mismo a los demás, lo que permitirá solidarizarse con los problemas comunes que en síntesis son los problemas humanos.

1.3. La educación preescolar en México

En la actualidad es ya ampliamente reconocida la importancia de la educación preescolar como parte fundamental del sistema educativo, por lo que se pretende extender a toda la población infantil en edad de cursarla.

1.3.1 Propósitos y características

La educación preescolar en México se da dentro de las características de un país capitalista dependiente (cuyas relaciones de producción se

basan en la explotación) y bajo la dirección de un Estado que postula una educación democrática, que en realidad comporta fuertes contradicciones.

La sociedad a quien sirve el jardín de niños establece sus relaciones a partir de los modos de producción capitalista y dentro del marco jurídico establecido por el Estado que representa los intereses de la clase dominante.

El jardín de niños es el primer nivel del Sistema Educativo Nacional y el antecedente necesario, (pero no obligatorio) para la escuela primaria. Considerado como meta prioritaria por alcanzar y como medio para elevar la calidad de la educación, dentro de los programas y metas del sector educativo. Es la base fundamental del sistema educativo y el primer contacto del niño con el sistema escolarizado.

El nivel de educación preescolar no reviste carácter de obligatoriedad dentro del marco jurídico constitucional, manifiesto en el artículo 3o. de la Constitución, aunque si se apoya en la filosofía que de éste emana.

Recientemente fue dado a conocer un acuerdo presidencial por medio del cual se establece el propósito de dar un año de educación preescolar a la población infantil de 5 a 6 años, lo que representa un avance en cuanto al reconocimiento oficial de su importancia, pero a la vez una limitante, ya que un año no es suficiente, lo que agudizará las contradicciones de clase que se dan en la estructura social, obviamente los sectores más privilegiados dan a sus hijos una educación preescolar completa, mientras que otros sectores tienen que conformarse con recibir una incipiente educación que

difícilmente contendrá las bases y expectativas en la educación posterior; otro gran porcentaje permanece al margen de este servicio y como resultado, las clases dominantes refuerzan sus posiciones a expensas de la limitación de los otros.

Parte de la importancia de la educación preescolar reside en la trascendencia que tiene para el niño lo que ocurra durante la primera y segunda infancia debido a que es en estas etapas donde se integra la personalidad del niño y se sientan las bases para los futuros aprendizajes.

El jardín de niños debido a sus características particulares presenta gran variedad y riqueza en sus actividades a las que incorpora métodos activos; por otra parte, la elasticidad para aplicar el programa, permite la creatividad en la tarea educativa, lo que da muchas posibilidades de acción. Ésto también reviste importancia.

Si bien se han hecho algunos esfuerzos por atender a la población marginada y rural. El sistema preescolar atiende a una población preferentemente urbana.

En enero de 1981, se da a conocer el Programa Piloto de Educación Preescolar para zonas urbanas marginadas cuyo objetivo principal es el proporcionar educación preescolar a la población infantil de las zonas urbanas marginales a través de madres de familia y otros miembros de la comunidad que en tres meses se les capacita, supervisadas por educadoras profesionales. Simultáneamente se implementa el programa para el medio rural, cuyo objetivo fundamental consiste en incorporar a la educación preescolar a los

niños de comunidades rurales mestizos, no indígenas, para lo que capacitan durante tres meses a jóvenes egresados de secundaria para dar servicio a comunidades de 500 a 1,500 habitantes en algunos Estados de nuestro país. Educación que se da a quienes hablen el idioma español. Ambos programas son patrocinados por C.O.N.A.F.E. (6)

Por lo anterior, podemos observar claramente la marcada desigualdad que existe en la distribución de este servicio y también en cuanto a la calidad educativa. Un pequeño sector el de la clase dominante recibirá educación preescolar completa, pagada por ellos, otra población recibirá esta educación preescolar, aunque incompleta, obtenida por maestros egresados de normales, una tercera categoría para las zonas marginadas que recibirán una educación incompleta y con un personal improvisado; el resto de la población un alto porcentaje, quedará marginada de este servicio, entre la que se cuenta la población indígena.

De esta manera se evidencia que dadas estas contradicciones se puede establecer el carácter clasista de la Educación Preescolar en México, que sirve preferentemente a grupos privilegiados confirmando las diferencias sociales, en el sistema educativo del país, ya existentes socialmente.

1.3.2 Objetivos programáticos

Parte de la importancia de la educación preescolar se debe a la tras-

(6) Programa de educación preescolar en el medio rural. S.E.P. enero 1981.

cendencia que tiene para el niño, lo que ocurra durante la primera y segunda infancia, debido a que es en estas etapas donde se integra la personalidad del niño y se sientan las bases de futuros aprendizajes.

Actualmente su acción educativa se fundamenta en la teoría Psicogenética de Jean Piaget, que sirvió de base para la elaboración del programa de educación preescolar que se encuentra actualmente en vigor y cuyo objetivo central es la autonomía del niño.

Se cuenta con un laboratorio de Psicopedagogía que apoya la labor docente con personal especializado en el caso de existir niños con problemas de conducta.

Para alcanzar los objetivos propuestos por la educación preescolar se proponen una serie de actividades encaminadas a alcanzarlos, contenidas en el programa que consta de tres libros. El primero contiene los elementos teóricos y en él se marcan cuatro ejes del desarrollo, que se enuncian enseguida:

- 1 Preoperaciones lógica-matemáticas
- 2 Desarrollo afectivo social
- 3 Función simbólica
- 4 Operaciones infralógicas o estructuración del tiempo y del espacio

En el segundo libro se presenta el desarrollo de diez unidades de las que se desprenden: los objetivos específicos de cada una, referencias a los ejes de desarrollo y sugerencias de actividades generales y específicas.

El libro tres de apoyos metodológicos propone actividades gráfico-plásticas, dramatizaciones, educación física, etc.

Por medio de la educación preescolar se pretende la educación integral del niño, a través de :

- Propiciar y encauzar científicamente la evolución del niño en esta etapa.
- Favorecer la maduración física, mental y emocional del educando.
- Brindar al niño la oportunidad de realizarse plenamente en esta etapa satisfaciendo sus necesidades e intereses.
- Favorecer el tránsito del niño y su incorporación natural al siguiente nivel educativo.

1.4 Factores sociales a considerar en el niño que recibe Educación Preescolar

En apariencia, el niño que asiste al jardín de niños no tiene distinciones y las oportunidades son las mismas, al mismo tiempo que el servicio que se proporciona pretende ser igual para todos. Es conveniente ver más detenidamente como se observa ésto en la realidad.

Cuando un niño llega por primera vez ante el primer nivel del sistema de educación formal, como lo es el jardín de niños, trae consigo un cúmulo de experiencias y un bagaje de conocimientos que le proporciona su medio social de donde procede y más directamente de su familia, a lo que tendrá que añadirse la aportación de la escuela.⁽⁷⁾ Es claro que cada niño es diferente según su origen.

(7) Boudelotch y Establet. La escuela capitalista. México, siglo XXI. Editores, 1980.

1.4.1 Aspectos socioeconómicos

Los comportamientos dentro de los hogares y sus características se encuentran determinados por aspectos socioeconómicos. Cuando el niño nace, no sólo hereda lo biológico, sino también la posición económica y cultural de los padres. Pero además, ésta herencia no sólo está conformada por la influencia directa de los padres, sino de generaciones atrás entre estos aspectos hereditarios podemos citar la desnutrición y la ignorancia.

Se advierte una clara relación entre la posición que ocupa la familia dentro del sector productivo lo que determina su inclusión en la escala social. Dentro del sector de la clase proletaria podemos observar diferencias que les da el trabajo que desempeñan; los que reciben un sueldo, los que realizan trabajos eventuales, los desempleados y otro fenómeno muy común el de la mujer solo que hace frente a la situación familiar.

El jardín de niños contempla al niño en su totalidad, es decir, en todos los aspectos que forman su personalidad, lo que hará necesaria una integridad física en la que incide relevantemente la alimentación. El niño de las clases acomodadas tendrá una alimentación balanceada, vigilado por pediatra, etc, el niño de las zonas marginadas vendrá con diferentes niveles de desnutrición en detrimento de su salud física y mental.

En esto no sólo interviene la falta de recursos económicos, sino que influyen patrones culturales establecidos y la falta de información, pues la

que reciben, la de los medios masivos de información, desvía sus pocos - recursos hacia productos sin ningún valor alimenticio.

En el aspecto emocional vemos cómo los niños de las clases acomodadas disfrutan de una estabilidad que le otorga su posición económica (sin caer en la particularización), la madre se encuentra bien informada de cómo atender al hijo. En cambio para un niño de condición humilde, la tensión de los padres por los problemas económicos, y se reflejan al interior del hogar. La explotación de que son víctimas se vuelve violencia y se refleja en el - mal trato a la mujer y a los hijos.

Otra diferencia de clase, se observa en la atención que recibe en el aspecto de la salud. Desde que una madre de la clase media espera un hijo, recibe cuidados y alimentación especial y cuando nace su hijo es atendida por un especialista. Una madre de clase humilde jamás asiste a un -- médico y sus tareas ya sea en el campo o en la ciudad, no disminuyen, vemos cómo tiene que cargar baldes con agua para el servicio doméstico, etc, su alimentación es deficiente, para quitar el hambre y a la hora de nacer -- su hijo no recibe atención médica.

Al niño que asiste al jardín de niños se le estimula su desarrollo físico. Para el niño que habita en ciudades perdidas o vecindades, su espacio se concreta a un cuarto que cumple funciones de cocina, dormitorio y - sala de estar; no tiene espacios libres para jugar, éstos los suplen las calles (para aquellos que se los permiten). Para el niño que tiene posibilidades en sus horas libres irá a deportivos, tomará clases, se le estimulará para -

que practique algún deporte.

Otro aspecto que en el jardín de niños tiene gran importancia es el lenguaje.

El alumno que llega al jardín de niños con su apariencia de igualdad, lleva consigo un lenguaje determinado por la clase social a que pertenece. El lenguaje no sólo depende de las posibilidades psicológicas del hablante sino también de la estratificación social. El lenguaje se aprende hablando y el niño aprende el lenguaje de sus padres. En la práctica hemos observado cómo en niños con graves problemas de comunicación, en ocasiones manifiestan los padres haberlos mantenido encerrados solos por necesidad de salir a trabajar para proveerse algunos recursos económicos.

En el texto de Laboratorio Educativo Lenguaje y Cultura Popular los autores marcan la distinción que hace Saussure entre lengua y habla, en el que se considera al habla como el acto o proceso, el mensaje y a la lengua como la estructura, el modelo, el sistema, el código.⁽⁸⁾

En el lenguaje se manejan dos códigos, el elaborado y el restringido. El elaborado el que manejan las clases dominantes facilita la expresión simbólica y tiene significación universalista. El código restringido, que es el que hablan las familias y los niños de las clases dominadas, se dificulta la expresión simbólica y su significación es particularista.

(8) Laboratorio educativo. Lenguaje y cultura popular. Venezuela. Mimeo.

Al lenguaje se le considera el vehículo principal de cultura. Para el niño de código restringido llega un momento que el significado del lenguaje no es alcanzado debido a sus limitaciones semánticas, lo que le restringe la posibilidad de educación de otro nivel.

En el caso de la escuela primaria - que es el que sigue al período - preescolar - para que se cumplan los aprendizajes, como lo es entre otros el de la lecto-escritura y el de las matemáticas, se requiere de que el niño maneje las relaciones simbólicas y de un vocabulario suficiente que el niño de las zonas pobres difícilmente posee.

Dentro de este panorama de las condiciones sociales, se presenta - como desalentador para la labor educativa. Sin embargo, no se pueden ignorar ya que de su conocimiento pueden surgir estrategias o enfoques que las mejoren.

Desde este punto de vista, se considera que la educación debe influir positivamente para modificar estas condiciones. Siendo la etapa inicial de la educación el jardín de niños, éste debe contemplar todas las posibilidades que pudieran disminuir estas desigualdades, o por lo menos no acrecentarlas, dando una atención preferencial a quienes verdaderamente la necesitan.

CAPITULO 2

CARACTERISTICAS BIOPSIQUICAS DEL NIÑO EN EDAD PREESCOLAR

Si bien, en el capítulo anterior se habían establecido algunas consideraciones para comprender al niño, sobre todo desde el punto de vista social, se hace necesario en el presente capítulo, retomar algunas de esas consideraciones que permitan conocer y entender con mayor claridad al niño en su totalidad, a la luz de la teoría y de los estudios de autores que se han abocado a ello. Especialmente sobre los procesos de crecimiento y desarrollo tanto biológico como psíquico.

2.1 Aspecto fisiológico

Para abordar el conocimiento del niño es necesario partir de que es un ser vivo, que proviene de otros seres vivos, sus padres, de los cuales ha heredado a través de las células que originalmente lo formaron, no sólo las características propias de ellos, sino también todas aquellas que sus antepasados fueron dejando de generación en generación y que fueron resultado de su ajuste con el medio.

El niño, como unidad biológica, empieza a constituirse en el momento mismo de la fecundación, a partir de dos células que se van multiplicando hasta conformarlo. Cada célula trae una función en sí misma y en relación a las demás que poco a poco se van organizando, conformando los diferentes órganos y sistemas hasta integrar el organismo tal y como lo cono-

ceмос . El funcionamiento de este organismo depende de la diferenciación de cada una de las partes que lo forman y a la vez de la coordinación de todas lo que hace posible su funcionamiento.

Cuando el niño nace ya se encuentra todado con órganos que le permiten desarrollar sus funciones vitales (comer, respirar, etc.) y otros órganos especializados para captar los estímulos externos (ojos, oído, tacto, etc.) así como también de sistemas, como el muscular, óseo, entre otros estructurado de tal manera que le permiten flexibilidad y una variedad de movimientos corporales.

Al mismo tiempo que se va conformando el organismo del niño, se inicia un proceso de crecimiento que dura aproximadamente hasta la tercera parte de su vida, lo que le permitirá aumentar el tamaño y peso. En este proceso el tipo de nutrición tiene una gran influencia. Durante el período prenatal se nutre del cuerpo de su madre, de él toma todas las sustancias que requiere para vivir, por lo que indirectamente depende de la calidad y cantidad de nutrientes que tome ella, más tarde estos alimentos serán tomados del medio que lo rodea, estableciéndose una relación directa entre la alimentación y la clase social a la que pertenece.

Por lo tanto, el niño que ingresa a la educación preescolar se encuentra modelado físicamente, por dos aspectos generales : uno por la herencia biológica, y otro por el medio ambiente. (la alimentación, las condiciones higiénicas, los hábitos, etc.) aspectos que tienen un significado especial cuando se trata de un niño determinado, que si bien, existen carac

terísticas comunes, que nos permiten conocerlos en forma general, también es cierto que cada niño tiene características diferentes de acuerdo a lo mencionado anteriormente.

Sin embargo, en el momento de la fecundación una nueva combinación de vida se inicia y con ella una nueva oportunidad del hombre para enfrentar y transformar su medio.

Si la educación no puede por sí sola cambiar la realidad existente. Dentro de algunas de sus funciones en relación al interés de este trabajo si puede favorecer el desarrollo de las potencialidades físicas que se encuentran presente en los individuos de tal manera que lo posibiliten para enfrentarla con mayores recursos.

Concluyendo el niño requiere de un cuerpo íntegro físicamente, para poder enfrentar con éxito sus actividades, pero debe también hacer uso de él, lo cual podría ser una función de la escuela.

2.2 Desarrollo psíquico

En la actualidad, el niño es considerado en el aspecto psicológico - como un ser en proceso de desarrollo, es decir en constante evolución y - por lo tanto posible de ser perfectible. A partir de este concepto cambia la idea que del niño se tenía y con ella la de su educación. Son varios los egstudiosos interesados en conocer las características de este proceso de desarrollo, siendo sus aportaciones muy valiosas al campo de la pedagogía - tanto en el aspecto teórico como en el metodológico.

Con motivo de facilitar el estudio del desarrollo del niño se ha fra-

ccionado éste en etapas que se denominan de diferentes formas - entre ellas estadios, períodos, etc. - Los que no constituyen un fin en sí mismos pero "se desea construir estadios porque hay en ellos un instrumento de análisis de los procesos formadores" (9) de los procesos mentales con el propósito de comprenderlos.

2.2.1 Estadios del desarrollo infantil

Piaget observó cuidadosamente el desarrollo del niño, rebasando el aspecto meramente descriptivo, desde un punto de vista Psicogenético. Estableció etapas para describirlo.

Marca un orden, una sucesión y una invariabilidad en los acontecimientos y evolución, para ello se basa en las características del desarrollo físico, que se da de manera continua y progresiva.

Establece los siguientes períodos que a continuación se describen.

- El primer período de la inteligencia sensorio-motriz que va del nacimiento hasta la aparición del lenguaje. (aproximadamente en los dos primeros años). Este período lo subdivide en tres estadios.
- En el primer estadio se dan ejercicios reflejos a la hora de nacer, coordinaciones sensoriales y motrices montadas de forma absolutamente hereditarias (0 - 1 mes). A partir de estos reflejos el niño incorpora y constituye con ellos, totalidades organizadas más am-

(9) Jean Piaget. Los estadios en la Psicología del niño. Buenos Aires, Ediciones Nueva Visión, 1979. p.65

plias merced a diferenciaciones progresivas.

- El segundo estadio es de las organizaciones de las percepciones y hábitos. Los primeros ejercicios reflejos se integran en hábitos y percepciones organizadas y a la vez son el punto de partida de nuevas conductas. Vuelve la cabeza en dirección de un ruido o sigue un objeto en movimiento, a las 5 semanas sonrfe, hacia los 4 meses y medio comienza a coger lo que ve y más tarde lo manipula.
- El tercer estadio el de la inteligencia perceptiva o sensorio motriz, aparece antes que el lenguaje y el pensamiento interior, se concreta a la manipulación de objetos y utiliza percepciones y movimientos organizados.
- El segundo período es el de la preparación y de la organización de las operaciones concretas. Aparece el lenguaje que modifica rotundamente tanto el aspecto emocional como el intelectual.

A través del lenguaje empieza a controlar el pasado y el futuro que trae como consecuencia :

- El inicio de la socialización de la acción.
- La interiorización de la palabra.
- La aparición del pensamiento.

Dentro de este período se establece un subperíodo el de las representaciones preoperatorias que se divide en tres estadios.

- Aparición de la función simbólica y comienzo de la interiorización de los esquemas de acción en representaciones (de los dos a los 3 años y medio o cuatro). Con ella, la aparición del lenguaje y juegos simbólicos.
- Organizaciones representativas fundadas ya sobre configuraciones estáticas, ya sobre una asimilación de la acción propia. No conservación de las cantidades.
- Regularizaciones representativas articuladas. Fase intermedia entre la no conservación y la conservación de los 5 y medio o 8 años. (10)

El primer período, que abarca desde el nacimiento a la adquisición del lenguaje está caracterizado por "un desarrollo mental extraordinario".

(11) Durante éste período todo gira alrededor del niño, de su cuerpo, hasta alcanzar el lenguaje y el pensamiento, es cuando se ubica entre los demás. Esta etapa es decisiva para las posteriores, y consiste en la conquista, a través de las percepciones y los movimientos de todo el universo práctico que rodea al niño". (12)

Primero es la conquista del mundo por el niño a través de las percepciones y los movimientos, enseguida la del lenguaje y el pensamiento. Así también Piaget marca cuatro procesos en estos dos años, la construcción de las categorías: de objeto, espacio, causalidad y del tiempo.

(10) Jean Piaget. Seis estudios de psicología. Barcelona. Biblioteca Breve Seis Barral. 1973. p.19

(11) Idem.

(12) Idem.

Sus primeros logros y tal vez los más importantes lo realiza el niño a través del movimiento, "la elaboración del espacio se debe esencialmente a la coordinación de sus movimientos, y aquí se ve la estrecha relación que existe entre ese desarrollo y la inteligencia sensorio motriz -- propiamente dichas". (13) Con ésto se pone en evidencia la vinculación entre las funciones motrices y psíquicas del niño.

H. Wallon dá un enfoque psicoanalítico al estudio del desarrollo del niño. Este autor analiza la totalidad del ser psíquico y físico tal como se manifiesta por el conjunto de su comportamiento . Se preocupa más que por describir el desarrollo del niño, por captar sus significados en conjunto -- acerca de los comportamientos y considera que: "En todos los estadios el dinamismo motor está estrechamente vinculado a la actividad mental : desde el acto motor hasta la representación mental se suceden la totalidad de los niveles, es decir todos los escalones de relaciones entre el organismo y el medio que lo rodea". (14) Y coincide con Piaget en la estrecha relación que se observa entre las funciones psíquicas y motrices del niño.

Para este autor el niño es producto de la interrelación, por un lado de la herencia biológica como consecuencia de una evolución histórica y de su historia particular que inicia con la fecundación que lo hace ser único y la historia social del grupo al cual pertenece.

(13) Ibidem. p. 23

(14) Pierre Vayer. Educación Psicomotriz . El Diálogo corporal.
Barcelona. Editorial Científico Medica. 1977. p.5

H. Wallon estudia el desarrollo del niño mediante su división en estadios. El primero es el de la impulsividad motriz contemporánea al nacimiento - los actos son simples descargas de reflejos o de automatismos - . El segundo estadio es el emotivo, en donde las primeras emociones se manifiestan por el tono muscular y la función postural, las situaciones se reconocen por la agitación que producen. El tercer estadio, sensorio motor, se caracteriza por la coordinación mutua de las diversas percepciones (andar, formación del lenguaje, etc.) El cuarto estadio es el proyectivo: aparición de la movilidad intensional dirigida hacia un objeto y el último estadio lo llaman el del personalismo es cuando toma conciencia, se afirma y utiliza el yo.

2.2.2 Elementos que influyen sobre el aspecto psicológico

El niño no sólo es una entidad biológica, es también un ser psicológico, tiene una función mental integrada a un cuerpo, a través del cual es posible que tenga conocimiento de sí mismo y del mundo que lo rodea. D

2.2.2.1 Esquema corporal

El conocimiento del niño parte de su propio cuerpo, de ir diferenciando y utilizando cada una de las partes que lo forman: es decir estructurando su esquema corporal, esto lleva un tiempo, un proceso que la naturaleza inició al ir conformando su organismo y que continúa a medida que el niño lo percibe conscientemente y que diferencia sus partes.

El niño empieza a tener conciencia de sí mismo cuando recibe a través de su cuerpo las sensaciones que provienen del interior y del exterior de éste, a partir de esto, se empieza a dar cuenta de él de que existe, y percibe al mundo que lo rodea.

La imagen que de su cuerpo tiene le permitirá hacer pleno uso de él.

La estructuración del esquema corporal es el resultado de la relación del niño con su medio. Pero a la vez es también la condición para que esta relación se lleve a cabo.

La conciencia, el conocimiento, la experimentación, el control y dominio de su cuerpo le permiten la independencia de sus movimientos y lo preparan para actuar dentro de su mundo.

A medida que el niño va dominando su cuerpo se va ubicando dentro de un espacio y de un tiempo. Esta relación lleva implícita dos aspectos: la coordinación de sus movimientos, la estructuración del concepto espacio tiempo y la relación emocional con su medio.

Para que la organización de su esquema corporal se logre, se requiere además de que perciba y controle su propio cuerpo, que exista un equilibrio postural, la independencia de sus extremidades con relación al tronco y entre ellas una lateralidad bien definida.

Existen elementos que intervienen en la estructuración del esquema corporal. Por lo que se hace necesario referirse a ellos en una forma somera dada la importancia que tienen en el aspecto psicológico.

2.2.2.2. Equilibrio

En su necesidad de adaptación del niño al medio y de desplazarse -- dentro de él en forma erecta, éste, reacciona a la fuerza de gravedad ins - tintivamente logrando un equilibrio. Esto le permite la acción diferenciada de los centros superiores y la coordinación de todos sus movimientos.

Cuando no existe un equilibrio adecuado en el individuo, en su lucha inconsciente por obtenerlo, consume mayor energía, se fatiga y distrae su atención, la que requiere para emprender otras actividades, además de que incluye en su estado de ánimo provocando ansiedad y angustia, dificultando así los aprendizajes. (15)

2.2.2.3 Lateralidad

Otro aspecto de la estructuración del esquema corporal es la lateralidad que se encuentra ligada a la maduración nerviosa y que consiste en el dominio de uno de los dos lados del cuerpo, ya sea el derecho o el izquierdo. Esta diferenciación entre los dos lados del cuerpo es dada principalmente por la equilibración que pone en juego una serie de movimientos compensatorios que dan tensión y relajación en ambos lados del cuerpo.

La tendencia al uso unilateral de las manos se pone de manifiesto en las actividades de la vida diaria como: comer, escribir, etc. Cuando el -

(15) Louis Picq . Pierre Vayer . Educación Psicomotriz y retraso mental. Barcelona. Editorial Científico Médica. 1977. p.18

niño ha establecido la lateralidad en su propio organismo, y es consciente de los lados derecho - izquierdo, está preparado para proyectar esta noción al espacio exterior, específicamente para los aprendizajes que requieren de este concepto.

2.2.2.4 Respiración

La respiración es una de las funciones más importantes del organismo humano. Es considerada como un elemento que contribuye a la estructuración del esquema corporal.

" La respiración está estrechamente vinculada a la percepción del propio cuerpo (16). Pone en movimiento el tórax y el abdomen a la vez la atención interiorizada que controla la fuerza muscular y el relajamiento sedentario. Por lo que el comportamiento se encuentra directamente afectado en la capacidad de atención del individuo. Atención que necesita para llevar a cabo la adquisición de nuevos aprendizajes.

La respiración se encuentra estrechamente relacionada con la relajación. Una buena respiración es requisito para que se cumpla ésta.

2.2.2.5 Relajación

La relajación diferencial permite utilizar la concentración indispensable de una acción y al mismo tiempo, el relajamiento de los músculos en que la actividad no es necesaria.

(16) Idem.

La independencia del brazo con el hombro en relación al cuerpo, se logra por medio de la relajación segmentaria. Esta independencia es indispensable para la afinación de movimientos y ejercicios de coordinación de los músculos de las extremidades superiores, permitiendo la educación de la prensión en el uso de la mano.

La percepción y el control del cuerpo asociados a la equilibración y al control de la respiración permitirán que la relajación se cumpla.

Cuando la contracción muscular se controla y se aumenta la acción de los centros superiores sobre los inferiores se disciplina y educa la voluntad y la atención.

2.2.3 Relación con el medio

Inicialmente el niño se relaciona con el medio que lo rodea a través de los sentidos, es decir, órganos especializados en la recepción de diferentes tipos de estímulos que le permiten posteriormente representarse mentalmente la realidad exterior.

El niño cuenta con diferentes recursos para recibir estos estímulos: por medio de la vista y a través de las ondas luminosas se dá cuenta de las formas de los cuerpos, el color, el tamaño, la posición de éstos, su distancia y orientación.

El oído tiene la cualidad de captar los sonidos que se producen a su alrededor. La recepción de los estímulos visuales y auditivos le permiten establecer comunicación a distancia, lo que contribuirá a construir su espacio.

El tacto le permitirá, a través de toda la epidermis darse cuenta de las temperaturas y de las características de las superficies; la tersura, la aspereza, la forma, el tamaño, el relieve, la depresión y el olfato de las diferentes gamas de olores.

Para relacionarse con su medio ambiente no basta únicamente la sensación, es necesario que el niño la perciba, que la identifique y la diferencie de las demás lo que representa una sensopercepción.

La evolución de estas sensopercepciones se va dando gradualmente, de la diferenciación de los grandes contrastes hasta distinguir las mínimas diferencias como resultado de experimentar con ellas.

Existen otros sentidos aparte de los que comúnmente conocemos, - como los cinestéticos - relacionados con el movimiento - que no cuentan con un órgano específico, lo constituyen todas las terminaciones nerviosas del aparato locomotor, que le permiten conocer el grado de relajación o tensión que guardan sus músculos y darse cuenta de la posición de sus miembros. A su vez éstos permiten guardar el equilibrio. El sentido del equilibrio, que se encuentra localizado en el oído interno, permite que se establezca el centro de gravedad por medio del cual se rectifica la posición estática o en movimiento.

El orden que sigue en sus adquisiciones es siempre el mismo independientemente del ritmo del sujeto. Ciertas conductas aparecen al margen de toda enseñanza, es decir, son instintivas. Si bien la respiración, el equilibrio, etc. son funciones insintivas en el individuo, éstas pueden ser de-

sarrolladas mediante la educación.

Quienes han estudiado el desarrollo del niño, establecen leyes, las que posteriormente trataremos en otro capítulo.

Así vemos como el niño recién nacido empieza por controlar su cabeza primero fija la vista, sonríe, mueve la cabeza lateralmente y después es -- capaz de sostener ésta; después por controlar su tronco, luego se da la vuelta, se sienta, lo que facilita su prensión y aumenta su campo visual; en seguida el uso de sus miembros inferiores lo llevará progresivamente de la reptación, al gateo y de éste a la posición erecta. El equilibrio y la fuerza que sigue al uso de sus extremidades le permitirán la marcha y las primeras coordinaciones globales, que ponen en juego todos los movimientos o movimientos simultáneos para una acción, y así sucesivamente hasta lograr la total estructuración de su esquema corporal que le permitirá manifestar a través de su comportamiento el dominio que de su cuerpo tiene y del espacio en que se desenvuelve ⁽¹⁷⁾.

La estructuración del esquema corporal permite establecer una unidad capaz de oponerse al espacio que lo rodea y como resultado de una experiencia personal alcanzará la noción espacial.

2.2.4 Representación del espacio

El mundo con el cual el niño se relaciona está constituido por un espacio, que por medio de sus sensopercepciones visuales y auditivas entre otras ha tenido conocimiento y ha percibido mentalmente, espacio que irá

(17) Gessell, Arnold. El niño de 1 a 5 años. Buenos Aires, Edit. Paidós, 1960.

conquistando a medida que logre el dominio de su cuerpo.

Para la integración de la percepción espacial se requiere un marco de referencia, establecido por el propio cuerpo y de las partes del mismo, posteriormente y a través del movimiento se establece contacto con los objetos y con las demás personas.

Por medio del movimiento el niño explora su espacio, En este aspecto la fuente de información más directa se encuentra en el campo de la cinestecia que le permite conocer el grado de relajación o tensión que guardan sus músculos. Debido a este sentido podemos apreciar la cantidad de movimientos musculares para establecer contacto con un objeto a nivel de conciencia y apreciar la distancia respecto a dicho objeto.

Sin embargo, la vista es nuestro más eficaz indicador del espacio, el movimiento resulta un procedimiento demasiado lento ya que la vista nos permite estimar el espacio con mayor rapidez.

La estructuración del esquema corporal permite establecer una unidad capaz de oponerse al espacio como ya lo habíamos dicho antes dando como resultado la noción espacial.

La noción espacial es el conocimiento o idea que tiene una persona de su situación en un lugar, o su relación con otro objeto o persona, es la orientación del cuerpo en el espacio.

Para el niño, el espacio se constituye en dos esferas, una central - dispuesta en torno a él y otra en su mente que puede ordenarse con cualquiera de las figuras del mundo interior.

En su relación con el mundo que lo rodea el niño va viviendo, conquistando el espacio y elaborando en su mente los conceptos relativos a éste: arriba, abajo, adelante, atrás, izquierda, derecha, etc.

La elaboración de éstos conceptos en el niño se adquieren de manera progresiva y se integran al conocimiento y dominio de su cuerpo que le van a permitir organizar su noción espacial, es decir, van a colaborar a construir su espacio mentalmente.

La relación que el niño a la cual establece sobre su espacio le permite ir representándolo mentalmente, lo que a su vez le ayudará bajo el dominio de su cuerpo a ubicarse primero dentro de un espacio físico para después hacerlo en un espacio gráfico.

2.3 Lenguaje y escritura infantil

A medida que el niño domina el espacio que lo rodea se va ampliando su radio de acción y enriqueciendo su experiencia. Su campo antes limitado por la cuna, aumentará considerablemente a partir de que sea capaz de levantarse e ir más allá de esos límites. Esto, le permitirá una mayor relación con su medio, con el que ha de comunicarse.

Inicialmente fue por medio del llanto, del tono muscular, y de gestulaciones con lo que se comunicó. Más tarde, por medio del lenguaje oral, lo que representa un logro del niño en relación a su espacio y así mismo, ya que implica la representación mental de éste y la capacidad de proyectarlo, en base a la comprensión de un código establecido anteriormente y que le es transmitido por las personas que lo rodean.

La riqueza en imágenes, que sean capaces de reproducirse por medio del lenguaje, en parte están dadas por la experiencia del niño con su entorno, además de la diferencia que pueda establecer entre ellas.

Las palabras son captadas por el oído por medio de las ondas sonoras, lo que requiere de una discriminación y diferenciación cada vez mayor de los sonidos.

El lenguaje oral, como todas las otras adquisiciones, va evolucionando gradualmente de acuerdo al ritmo del sujeto y de la calidad de estímulos que recibe de su medio ambiente.

A la expresión por medio del lenguaje le sigue la expresión gráfica, que se puede considerar como una actividad natural del niño y que se da -- como resultado del dominio progresivo de su cuerpo, además del conocimiento de su medio. Es a través de esta actividad que pretende reflejar gráficamente, cómo ve las cosas.

La función gráfica implica el uso de su cuerpo, el de su brazo, el de su mano, el dominio de un instrumento y la ubicación dentro de un plano, entre otras cosas.

El niño, primero expresará mediante el dibujo lo que conoce de las cosas, después, lo utilizará como un medio de comunicación.

A la necesidad de expresarse gráficamente, le sigue la de comunicarse por el mismo medio. La escritura cumple esta función, ésta utilizará símbolos gráficos para transmitir un mensaje.

Cabe advertir que la escritura como un código estructurado no es una necesidad natural en el niño, sino una imposición cultural por parte de su

medio social, por lo que representa un esfuerzo mayor su dominio. Más tarde se convierte en una necesidad de adaptación, estimulada por su uso generalizado.

Al escribir se requiere - como se había expresado anteriormente - de ubicarse en un plano gráfico, tener noción del lugar como: arriba, abajo, izquierdo y derecho; de tener también nociones de posición, de sucesión, de tamaño, de formas; así como también de captar pequeñas diferencias, control y precisión de coordinaciones visomanuales para el uso de instrumentos gráficos.

Esto, como sabemos se logra paso a paso y en función de su estimulación. En este proceso, la educación en la etapa preescolar juega un papel determinante, como antecedente en el tiempo, en que se llevan a cabo estos aprendizajes. Período en el cual es posible mediante actividades específicamente, planeadas en relación a la evolución del niño y de los objetivos que se pretenden alcanzar, lograr la madurez que se requiere para la adquisición de estos aprendizajes, de las cuales (actividades) el jardín de niños tiene una gran riqueza.

CAPITULO 3

DESARROLLO PSICOMOTRIZ DEL NIÑO EN EDAD PREESCOLAR

Ya señalamos en el capítulo anterior la importancia que tiene para el niño, el conocimiento y uso de su cuerpo. Que es en éste y de su relación con el medio, como va integrando su pensamiento. Esto se lleva a cabo al incorporar experiencias que va organizando, al mismo tiempo que va madurando fisiológicamente, lo que le permite una adecuada adaptación a su medio ambiente.

Cada adquisición es resultado de una maduración orgánica progresiva, pero al mismo tiempo fruto de la experiencia personal, estas experiencias las va asimilando el niño por medio de un proceso perceptual, postural y motriz, que involucrados y correlacionados van a formar la personalidad de éste.

Dentro del aspecto perceptual están incluidos principalmente : la noción corporal, la noción espacial, la noción temporal y la lateralidad. El ajuste postural le permite, por medio de la flexibilidad en las articulaciones, mantener una postura ya sea estática o en movimiento y guardar el equilibrio. El proceso motriz lo conduce a lograr el máximo desarrollo de las coordinaciones motrices gruesas y finas y con ello parte de su autonomía respecto al medio.

El niño a través de sus percepciones construye su realidad, pero es por medio del movimiento como logra actuar sobre de ella. Al actuar éste,

va registrando en su mente la información del exterior, formando estructuras que le permiten a la vez nuevas acciones. Se atribuye a las acciones motoras del niño, según se vió en el capítulo anterior, un papel muy importante para su desarrollo mental, debido a que éstas se interiorizan ayudando a formar conceptos. Conforme a lo anterior, podemos establecer la estrecha relación que existe entre las funciones corporales y mentales. Afirmación obtenida como resultado del análisis documental efectuado a investigaciones realizadas al respecto por reconocidas autoridades en la materia y que en la práctica pedagógica son de valiosa utilidad para intentar la educación armónica e integral del niño preescolar.

3.1 Concepto de psicomotricidad

Picq y Vayer definen la psicomotricidad como la "interrelación de las diversas funciones motrices y psíquicas"⁽¹⁸⁾ y afirman apoyándose en los estudios de H. Wallon que "el dinamismo motor está estrechamente vinculado a la actividad mental"⁽¹⁹⁾. Este concepto surge originalmente dentro del campo de la ciencia médica, en donde, mediante numerosos estudios en niños con problemas mentales, se establece el estrecho paralelismo entre el desarrollo de las funciones psíquicas y mentales.

Aunque esta ley se originó en el estudio de niños con problemas mentales, sin embargo, es aplicable a todos.

(18) Louis Picq, Pierre Vayer. op cit. p. 5

(19) Idem

Dalila de Castellat señala que "cuerpo y mente integran una unidad indivisible del hombre"⁽²⁰⁾. Sólo por motivos de análisis se subdivide, debido a que existe el propósito de conocer las características de la evolución de éste.

Concretamente en la educación preescolar se requiere de conocer y comprender al niño que se va educar, tomando en cuenta el proceso de desarrollo biológico y psíquico que caracteriza en forma general a esta edad, -- así como también los factores sociales que la educadora tendrá que considerar para entender al niño en su dimensión biológica psíquica y social que -- conforman la personalidad de éste.)

3.2 Características del desarrollo psicomotriz

Como ya se afirmó anteriormente el niño no puede menos que considerarse como un ser en proceso de desarrollo, entendiéndolo como el resultado de la interacción del individuo con el medio, o sea, aquellos cambios - progresivos en que la conducta de su organismo obra recíprocamente con el medio ambiente, en el tiempo que transcurre desde la concepción hasta que logra su máximo desarrollo.

Cabe aclarar que cada niño posee un modo único de desarrollo, aún - en el campo prodigiosamente complicado de la formación de la personalidad, la individualidad del niño se encuentra presente en su proceso evolutivo, - como también en sus características de crecimiento.

(20) Dalila Molina de Coostallat. Psicomotricidad. Argentina. Editorial Losada. 1969. p. 9

Sin embargo, existen características generales que afectan el desarrollo del niño y que han sido observadas e interpretadas por autoridades en la materia de las cuales se establecen leyes que a continuación enunciamos:

- 'Cualquiera que sea el ritmo del desarrollo, variable según los sujetos, el orden de sucesiones de los elementos nuevos es siempre el mismo.
- Ciertos comportamientos aparecen al margen de toda enseñanza.
- El desarrollo está asociado en todos los casos a la maduración nerviosa (mielinización progresiva de las fibras nerviosas) y regidas por las dos leyes psicofisiológicas válidas antes y después del nacimiento"

Ley cefalocaudal: el desarrollo se extiende a través del cuerpo desde la cabeza a los pies, es decir, que los progresos en las estructuras y las funciones empiezan en la región de la cabeza extendiéndose luego al tronco para finalizar en las piernas.

Es fácil comprobar, efectivamente, que la parte superior en el niño es bastante más pesada, ya que es la más desarrollada, así como también lo son las funciones motrices, cuando a un niño se le acuesta puede enderezar la cabeza mucho antes de poderlo hacer con el pecho. De igual manera el control de los ojos, la cabeza y hombros precede al de las extremidades.

Ley proximodistal: el desarrollo procede de dentro a afuera a partir del eje central del cuerpo. (21)

(21) Pierre Vayer . op. cit. p. 11

Estas observaciones nos permiten comprender las características del proceso de desarrollo en el niño y marca pautas a seguir en su educación ya que, independientemente de las diferencias individuales, estas leyes permiten establecer parámetros para determinar el grado de desarrollo y/o madurez en que un niño deba de aproximarse, al mismo tiempo que, mediante la educación, se le estimule para que cumpla satisfactoriamente cada una de las etapas de desarrollo.)

3.3 El movimiento en el niño

El niño como todo ser vivo está dotado de la capacidad de movimiento, su organismo y la conformación de su cuerpo, están preparados para ejercer esta función.

Con relación al cuerpo, la actividad motriz estimula la respiración, la circulación, se fortalecen los huesos, los músculos y en general todos los sistemas de que se forma.

En el aspecto mental, la motricidad permite al niño explorar su medio exterior aportándole las experiencias concretas sobre las que se construyen las nociones básicas de su pensamiento. En el aspecto emocional las características motrices repercuten en su conducta adaptativa.

El desarrollo motor del niño se lleva a cabo subordinado a su maduración nerviosa y sujeto a las leyes psicomotrices que ya mencionamos anteriormente.

Los movimientos en los niños pequeños son de carácter reflejo, generalizados, difusos y continuos, no interviene su voluntad hasta hacerse precisos y localizados.

Los niños necesitan descubrir como se mueven sus cuerpos, como se llama cada una de sus partes y para qué sirven. La educación preescolar está en posibilidades de satisfacer esta necesidad en los niños por medio de actividades graduadas y secuenciales que le permitan llegar de un conocimiento global de su cuerpo a uno más diferenciado cumpliendo las etapas correspondientes de su edad y preparándole para las siguientes.

3.3.1 Desarrollo motor

Con propósitos de análisis de la psicomotricidad, se ha hecho necesaria una separación de las partes que intervienen en ella, aunque como se ha dicho antes es un proceso único.

De esta manera se ha observado el desarrollo motor, independientemente, tomando en cuenta la postura del niño, ya sea estática o en movimiento.

La primera implica el dominio de ciertas funciones neuromusculares, permitiendo la estabilización de esa postura, relacionada con el equilibrio, la erección y las actitudes motrices. El movimiento, para propósitos de observación y estudio sin negar la complejidad neurofisiológica que la origina, se observa en los cambios posturales o desplazamientos en donde interviene un trabajo muscular con dos funciones: la locomoción y la prensión.

El desarrollo motor se presenta como un proceso en el cual, el dominio de una acción permite la adquisición de otra más compleja, al mismo tiempo que se logra la automatización o mecanización de las acciones dominadas.

Un grupo de posturas corporales o movimientos determinan niveles de madurez, que pueden ser observables dentro del proceso de desarrollo entre ellos están, la postura erguida, la marcha y carrera, la prensión y manipulación, y la lateralidad. El logro de cada una de estas posturas es condición para que se logren las siguientes, estas actitudes se mencionaran en una forma somera con el fin de entender la evolución del desarrollo motor.

3.3.1.1 Postura erguida

Esta postura se inicia desde los primeros movimientos controlados de la cabeza hasta que está preparado para la marcha.

Las primeras manifestaciones de movimiento son reflejas, es decir - sin control, como producto innato del ser.

Posteriormente se inician una serie de movimientos para el "dominio de los músculos de la cabeza y el cuello"⁽²²⁾, primero vuela la cabeza, trata de erguirla, sostiene la cabeza cuando se le mantiene sentado, la mantiene erguida firmemente, se apoya sobre sus brazos y logra sostener la cabeza - erguida y con rotación voltea.

(22) Arnold Gessell. op. cit. p. 11

Se continúa con movimientos en los que intervienen los músculos del tronco, para mantener el tronco erguido (postura sedente). En un principio la espalda se encuentra uniformemente redondeada, mediante estos movimientos se endereza esa curvatura, es decir, se trata de erguir el tronco hasta lograrlo; se flexiona y vuelve a la posición vertical; conserva el equilibrio y gira el tronco; se sienta, se acuesta, gira sobre sí mismo (rotación) y erguido se inclina y recobra la postura inicial.

Posteriormente se establece una relación funcional entre los músculos del tronco y las piernas, ya que si ésta relación no se ha alcanzado no llega a ponerse de pie por sí mismo. Algunos movimientos de las piernas se realizan simultáneamente con los del tronco. Pone rígidas las rodillas antes de extender completamente las piernas, se levanta sobre las rodillas, se mantiene de pie, sosteniéndose, puede sostener su peso sobre un pie, se pone de pie apoyándose, se pone de pie sin apoyo, se mantiene de pie con los pies separados.

Mas tarde, mantiene el equilibrio en la posición sedente y es capaz de sentarse solo, reduce la abertura de las piernas al pararse y camina de costado y hacia atrás, estando parado trata de mantener el equilibrio en un solo pie, de la posición de pie puede inclinarse a recoger objetos y sostenerlos, se mecaniza la postura erguida, puede correr, patear un objeto y subir escalones, camina sobre la punta de los pies y hacia atrás, salta con los dos pies juntos, intenta acrobacias, se sostiene en un pie indefinidamente, salta alturas y longitudes sin impulso.

Esta secuencia de movimientos en el desarrollo de la posición erguida, confirma la ley cefalocaudal ya que los movimientos progresan de la cabeza a los pies.

Lactante.

3.3.1.2 Marcha y carrera

Los movimientos de las actitudes posturales, son simultáneas, se mencionan por separado para efectos de estudio, aunque su evolución es secuencial.

Esta actitud se inicia con la vuelta de costado, posteriormente se arrastra apoyándose en uno o los dos brazos, se impulsa con las rodillas sin levantar el abdomen, gira sobre sí mismo utilizando los brazos, se coloca en posición de gateo, - aunque sin desplazarse -, gatea cuando sincroniza el movimiento de brazos y piernas, gatea sobre manos y pies, es decir, no sobre los brazos y rodillas.

Los movimientos de los pies, para desplazarse, se manifiesta en las primeras semanas de vida, aunque éstos son incipientes, más tarde aumentan considerablemente, realiza movimientos de empuje con los pies, sostenido en posición erguida brinca y baila impulsándose con los brazos, empieza a caminar con ayuda y finalmente camina solo. La maduración de la marcha, requiere de intervención de movimientos coordinados de cabeza, tronco y brazos. En un principio, la marcha se realiza equilibrada con la elevación de los brazos, los pasos altos, abierto el ángulo de las piernas y apoyándose sobre toda la planta del pie, a medida que madura, se modifi-

ca, bajando los brazos, cerrando el ángulo de las piernas, apoyándose en la punta y el talón de los pies. La evolución de la marcha está íntimamente relacionada a la maduración de la posición erguida, ya que ésta requiere del equilibrio corporal.

Un logro importante de la marcha es alcanzar la carrera, ya que exige una mayor sincronización de los movimientos del tronco y de las piernas, de un control postural adecuado y una reacción inmediata de la coordinación de los movimientos.

3.3.1.3 Prensión y manipulación

Los movimientos dirigidos de los brazos, como respuesta a un estímulo visual, es el inicio del desarrollo de la prensión y la manipulación. Primero observa los objetos, después realiza movimientos incipientes, estos movimientos aumentan y se aproximan a los objetos, hace contacto con ellos, los toma con ambas manos para finalmente asirlos con una de ellas. El acto de tomar los objetos es una actividad bien coordinada en donde se requiere la existencia de una impresión visual anterior que permita efectuar un cálculo adecuado de tiempo y distancia.

Si bien Gessell, establece una separación entre las actitudes de tomas, asir y soltar, dado el estudio detallado de sus observaciones en la conducta de los niños ⁽²³⁾, se considera que a medida que va evolucionando el

(23) Ibidem. 108

desarrollo de éstas, las diferencias no son muy significativas, ya que tienen un único propósito, el uso de las manos para relacionarse con el medio. Sin embargo, se hace necesario hacer la siguiente observación: el acto de asir, tiene un carácter reflejo que aparece duante el período prenatal, esta actitud se prolonga durante las primeras semanas en que el niño ase algún objeto y no es capaz de soltarlo, ésto último lo logra entre los 7 y 10 meses.

En relación a la manipulación, ésta se inicia, cuando el niño logra tomar un objeto y puede soltarlo. En un principio puede manipular objetos largos y delgados utilizando la yema de los dedos, predominando el uso de los tres dedos cubitales, el pulgar permanece inactivo, más tarde predomina la utilización del dedo índice y la oposición del pulgar lo cual permite una mayor manipulación en actividades como las de hurgar, tentar, arrancar. Finalmente el niño adquiere un dominio completo de sus dedos, aunque no de las herramientas. La sucesión en el dominio de un instrumento como el lápiz es el siguiente: primeramente lo toma con las yemas de los dedos haciendo movimientos con todo el brazo, no logra sujetarse a una área; sujeta el lápiz por el extremo opuesto al de la punta apretándolo firmemente contra la palma ⁽²⁴⁾, logra garabatear; toma el lápiz poniendo el pulgar a la izquierda, cede la fuerza de la plama de la mano a la flexibilidad de los dedos y reduce su radio de acción en sus trazos; los movimientos del brazo se reducen y aumenta el uso de sus dedos; a los cuatro años toma el lápiz

(24) Idem.

colocando los dedos índice y mayor a la derecha del lápiz y el pulgar a la izquierda, su escritura es pequeña y apretada, puede trazar círculos, copiar una cruz, inicia sus representaciones gráficas, con características reconocibles; a los cinco años puede manejar el lápiz con facilidad, se limita a escribir sobre una pequeña superficie, copia un cuadrado, un triángulo, las líneas de un rombo y las de una cruz sin equivocarse, maneja sus dedos con mayor rapidez y; a los seis años se encuentra capacitado para escribir.⁽²⁵⁾

En la evolución de la escritura infantil se comprueba la ley proximodistal. El movimiento y los trazos se van reduciendo a medida que va evolucionando el dominio de su capacidad motriz de la coordinación gruesa a la coordinación fina.

3.3.1.4 Lateralidad

El predominio motriz de alguno de los lados del cuerpo - izquierdo o derecho - determina la lateralidad. Al respecto de ésta existen varias explicaciones, la más generalizada es la que le atribuye al dominio de uno de los lados a la superioridad funcional de uno de los dos hemisferios del cerebro. Se le atribuye a las actitudes posturales del reflejo tónico cervical el ser indicadores de un posible inicio del dominio lateral; estas actitudes se manifiestan en las primeras semanas de vida del niño, con

(25) Ibidem. 109

siste en extender alguno de los brazos sobre su cabeza y la posición frontal de esta última hacia el mismo brazo. Se han establecido relaciones entre el brazo extensor y el brazo dominante. Posteriormente existe un período de indefinición del dominio lateral, ya que usa indistintamente ambos lados. Después de este período sigue una etapa de definición en la preferencia de uno de los lados. Algunas observaciones, respecto a la toma de objetos en esta etapa, establecen que existe un mayor equilibrio corporal, toman los objetos con mayor rapidez y precisión cuando usa la mano dominante, así mismo se ha encontrado que existe mayor habilidad y fuerza en la misma mano, en la generalidad de los casos en niños en edad preescolar.

Se ha visto, que niños ambilaterales tienen problemas de retraso en el desarrollo general incluyendo el del lenguaje problemas que desaparece al definirse su lateralidad. Al respecto cabe a la educación preescolar detectar este problema y estimularlos para lograr su predominio lateral natural.

3.4 Estructuración del esquema corporal

Como se había establecido, el esquema corporal está dado por el conocimiento que tiene el niño de su propio cuerpo del dominio del mismo y de sus partes, la estructuración de sus funciones y la relación de su cuerpo con el espacio que le rodea.

Conviene ahora, mencionar de qué manera se integra este esquema corporal, para que la actividad educativa pueda tomarla en cuenta a fin de

estimular el cumplimiento de sus etapas.

3.4.1 Etapas de la estructuración del esquema

En los primeros años de vida el niño delimita su propio cuerpo del mundo exterior. Esta etapa de delimitación está relacionada de las actitudes posturales que logra durante los dos primeros años, obedeciendo además, a las leyes céfalocaudal y proximodistal, es decir, el dominio se inicia con el -- control de la cabeza, siguiendo el tronco y las extremidades y, en relación a los miembros el dominio parte del interior del organismo hacia sus extremidades. Se podría establecer que al final de esta etapa el niño se logra entender como una "unidad" en un mundo que lo rodea.

La siguiente etapa está caracterizada por la prevalencia de las actitudes motoras, sobre las perceptivas (visuales y topográficas). Estas actitudes están relacionadas con el desarrollo de la lateralidad, esta lateralidad es funcional y relativa, es decir, que aún no está afirmada totalmente. El aprendizaje del cuerpo es global en esta etapa.

En la tercera etapa pasa del conocimiento global al conocimiento diferencial de su cuerpo, lo que permite representarlo, relacionarlo con el de los demás. El predominio de la asociación de los movimientos con percepciones visuales y táctiles es característica de esta etapa. Define su lateralidad; distingue entre la derecha y la izquierda, diferencia los brazos del tronco.

La estructuración total del esquema se alcanza aproximadamente a los doce

años por lo que algunos autores la dividen en cuatro etapas, otros en cinco. Se han descrito las tres primeras que abarcan el período de vida hasta la edad preescolar.⁽²⁶⁾

3.5 La estructuración espacial

El espacio no es sólo el lugar de los desplazamientos, sino también es parte del pensamiento del niño. Durante los primeros meses de vida su espacio se limita al campo visual y a sus posibilidades motrices. A medida que domina la marcha se amplía su radio de acción lo que le permite captar estructuras espaciales elementales en relación con su propio cuerpo. La estructuración del espacio obedece fundamentalmente a la coordinación de los movimientos.⁽²⁷⁾ Esta implica la evolución de la estructuración del esquema corporal. El cuerpo del niño se convierte en punto de referencia en la organización espacial en relación al mundo exterior; (objetos, personas) nociones de orientación (derecha-izquierda, arriba-abajo, delante, detrás), -situación (dentro-fuera), tamaño (grande-pequeño, alto-bajo,) dirección -- (a, hasta, desde, aquí, allí).

La estructuración del espacio evoluciona en dos planos: uno el perceptivo o sensorio motriz que se da primero y otro el representativo o intelectual que aparece como consecuencia de interiorizar las acciones. Estos dos aspectos presentan un denominador común, la motricidad. Por lo que se --

(26) Montserrat Anton. La psicomotricidad en el parvulario. Barcelona. Editorial Laíá. 1980. p. 19

(27) Francisco Ramos. Introducción a la práctica de la educación psicomotriz. Madrid. Pablo del Río Editor. 1979. p. 118

puede afirmar la estrecha relación que existe entre las funciones motrices y la evolución de la representación mental del espacio.

Se ha observado que en aprendizajes que tienen como base una actividad perceptivo motriz, que cuando ésta es deficiente se manifiesta en dificultades para aprender, la lectura, la escritura, y las matemáticas.⁽²⁸⁾ La estructuración espacial, como se ha venido afirmando, está ligada a la estructuración del esquema corporal y a la lateralidad por lo que cualquier deficiencia en esta área trae como consecuencia deficiencia en la representación mental del espacio, y en los aprendizajes que requieren de cierta madurez en este concepto.

El jardín de niños se encuentra en situación de detectar posibles deficiencias y de estimular en forma sistemática la evolución de esta noción.

3.6 Estructuración temporal

Otro aspecto perceptual lo constituye la noción temporal. La percepción temporal es indisoluble de la percepción espacial. "El tiempo no se ve, no se percibe jamás como tal únicamente se perciben acontecimientos, es decir, los movimientos y las acciones, las velocidades y sus resultados".⁽²⁹⁾ 'Actuar es tomar posición en el tiempo'⁽³⁰⁾. Sin embargo, la percepción del tiempo es más compleja que la del espacio, siempre relacionada con la actividad del niño y a sus necesidades biológicas (comer, dormir, etc.).

(28) Ibidem. p. 121

(29) Louis Picq. Pierre Vayer. op. cit. p. 29

(30) Idem

Del mismo que la estructuración del espacio se da en dos niveles: uno el de la percepción inmediata de los fenómenos sucesivos y otro el de la -- representación mental⁽³¹⁾. El sentido de la vista es básico para la constru -- cción del espacio, el oído lo es junto con el sentido cinestecico para la per -- cepción del tiempo. Esto le permite captar la continuidad en el tiempo, es decir, la sucesión de los acontecimientos. La función motriz es en sí una sucesión de los movimientos. En la coordinación de los movimientos, la im -- portancia en la sucesión de los acontecimientos es mayor que la de sus -- características espaciales.

La vida del niño transcurre dentro del tiempo y su estructuración va -- evolucionando desde un plano meramente vivencial a uno representativo y mental.

Dentro de los aspectos de la educación preescolar, los perceptua -- les son considerados de gran importancia. El niño es estimulado en sus per -- cepciones en el jardín de niños mediante múltiples actividades como son: juegos organizados, actividades musicales, expresión corporal, educación física, etc.

(31) Jean de Bouch. La educación por el movimiento en la edad escolar. Argentina. Editorial Paidós. 1979. p. 193.

CAPITULO 4

REVISIÓN DEL PROGRAMA DE EDUCACIÓN PREESCOLAR EN EL ASPECTO DE LA PSICOMOTRICIDAD

La educación preescolar pretende la formación armónica e integral del niño, propiciando, por medio de actividades, la evolución de éste al favorecer la maduración física, mental y emocional del educando. A la vez brindarle la oportunidad de realizarse plenamente en esta etapa satisfaciendo los intereses propios de su edad (glosicos, lúdicos, motores y sensoperceptivos).

Dentro de la totalidad que representa la atención del educando preescolar, se contempla el aspecto psicomotriz como una de sus partes integrantes de la educación preescolar. En el actual programa, si bien no se encuentra establecida específicamente, la psicomotricidad se considera implícita en todas las actividades.

La presencia de este aspecto se puede establecer en la siguiente revisión del programa.

4.1 Objetivos del área psicomotriz

El actual programa de educación preescolar se encuentra contenido, en tres libros cuyos títulos son:

- Libro uno - Planificación general del programa
- Libro dos - Planificación por unidades
- Libro tres - Apoyos metodológicos

Contienen la fundamentación teórica, los objetivos generales del -- programa, los contenidos, las actividades, la evaluación y la participación de los padres en el desarrollo del mismo.

En la fundamentación teórica se manifiesta un enfoque psicogenético de la educación preescolar, se hace referencia a la construcción del conocimiento en el niño, sus características generales y sus implicaciones pedagógicas.

Entre los objetivos generales que se mencionan el que corresponde al desarrollo psicomotor es el siguiente:

Que el niño desarrolle su autonomía en el control y coordinación de movimientos amplios y finos, a través de situaciones que faciliten tanto los grandes desplazamientos como la ejecución de movimientos precisos.⁽³²⁾

Se observa que este objetivo lleva consigo al objetivo central del -- programa, que es el de lograr la autonomía en general del niño, Y en el caso específico de la psicomotricidad, el dominio de sus coordinaciones - - gruesas y finas.

Se deduce que estos objetivos llevan implícitos los elementos que intervienen en los objetivos específicos de la psicomotricidad y el proceso evolutivo que implica estos logros.

Una observación que se puede establecer al objetivo relacionado con la psicomotricidad en el programa actual, es que dicho objetivo, es en si

(32) Programa de educación preescolar. Planificación General del Programa. México. Cuadernos S.E.P. 1981. p. 44

una meta, ya que su logro se consigue a un largo plazo, no inmediato. Si bien se considera a ese como un objetivo general, se hace necesario esplitarlo, mencionando con detalle todos los elementos que intervienen en él (desarrollar la autonomía en las condiciones gruesas y finas) y cómo lograrlo. Requiere, por lo tanto, de establecer objetivos específicos que pudieran orientar mejor a la educadora, así como también de marcar sugerencias de actividades orientadas para lograr dichos objetivos. Esta observación personal, en cuanto al establecimiento de un programa con este enfoque, se apoya en los estudios de Shoshane K. Berkman y Alicia Martínez, que establecen que : el jardín de niños debería incluir un programa bien estructurado para el desarrollo motor ⁽³³⁾ en obvia referencia a la psicomotricidad.

Como señalamos en el primer capítulo, no sólo los estímulos dados con el propósito de influir en él lo van conformando, por lo que resulta insuficiente establecer éste objetivo en forma general ya que cualquier actividad dentro o fuera del jardín de niños, contendría este aspecto (psicomotricidad) lo que se considera impreciso para una educación institucionalizada, que debe ser más específica.

Un programa bien estructurado de educación psicomotriz, elaborado en función de la evolución del niño y con fines didácticos, indicaría la -

(33) Shoshane K. Berkman y Alicia Martínez. Identificación y Tratamiento Precoz de los Problemas de Aprendizaje. México. Memoria, Congreso Hispanoamericano de Dificultades en el Aprendizaje de la lecto escritura. Dirección General de Educación Especial. 1975. p. 410

manera más eficiente de lograr el normal desarrollo del niño. Compensando de alguna manera el desconocimiento de este aspecto, por parte de algunas educadoras.

4.2 Contenidos temáticos

En el programa de educación preescolar se presentan los contenidos en función de dos actividades unas encaminadas a crear un contexto y otras orientadas al desarrollo de las operaciones del pensamiento del niño.

Los contenidos del programa giran alrededor del niño y lo que lo rodea. Están organizados en diez unidades, que se desprenden de la situación anteriormente mencionada.

4.3 Actividades

Las actividades son consideradas como punto central del programa. Por medio de ellas se realizan todos los objetivos que lo forman y que se dan en torno a cuatro ejes de desarrollo:

- Desarrollo afectivo social.
- Función simbólica.
- Preoperaciones lógico-matemáticas.
- Operaciones infralógicas, o (espacio temporales).

En cuanto a las actividades en función del desarrollo psicomotor se consideran incluídas, como se observó antes, dentro de las propuestas en cada uno de los ejes de desarrollo que tienen implícitas actividades de es

te tipo. Específicamente señalan las de educación física, música y movimiento, argumentando que :

Estos movimientos no pueden proponerse como ejercicio motores aislados de un contexto y de las reflexiones y razonamientos que el niño se hace a partir de la actividad real de los objetos. (34)

Desde mi particular punto de vista, considero que lo anterior es lo indicado para la actividad que realice el niño, que debe presentarse en forma natural y de acuerdo a sus intereses. En cuanto a la planeación que se haga de éstas, debe obedecer a objetivos precisos que permitan seguir -- su evolución, incluir todos los elementos que intervienen, secuenciar las actividades y evaluar los avances, para de ahí partir a una nueva planeación. Con lo que se haría más eficaz la labor educativa, evitándose im - provisaciones.

(34) Programa de educación preescolar. Op. cit. p. 85

CAPITULO 5

LA PSICOMOTRICIDAD, BASE EN LA EDUCACION PREESCOLAR

El niño actúa de acuerdo con dos procesos; la organización y el de adaptación. Que se dan al margen de todo aprendizaje y se encuentran presentes en todo ser vivo. El organismo del niño busca instintivamente adaptarse el medio ambiente que le rodea, organizando por medio de la acción y las percepciones las experiencias que va almacenando en la memoria en forma creciente hasta lograr su automatismo, lo que permite la autonomía de sus movimientos y una complejidad de organización cada vez mayor en el plano mental.

Al nacer, los niños sólo están dotados de unos pocos reflejos, tales como la succión y la aprehensión, y de tendencias innatas a ejercitar los reflejos y organizar sus acciones. En otras palabras, los niños no heredan ninguna capacidad mental ya formada, sólo una forma de responder al ambiente. En su esencia, esa respuesta consiste en una tendencia a adaptarse al medio, como toda criatura viva debe hacerlo para sobrevivir. (35)

Los procesos anteriormente citados se van dando en el niño en forma natural, como resultado del contacto con su medio ambiente que lo rodea, (que en muchos de los casos es negativo) lo que va conformando su personalidad. La educación preescolar tiene el propósito y la responsabilidad de crear un ambiente favorable, que propicie con conocimiento de causa,

(35) Ruth M. Beard. Psicología evolutiva de Piaget. Buenos Aires. Editorial Kapelusz. 1980. p. 14

y en forma sistemática la evolución armónica e integral de todas las potencialidades del educando. Para lo que se hace necesario el conocimiento del niño en toda su totalidad, de poner en práctica en el momento de intentar su educación este conocimiento y de un tipo de educación que en contraste con el tradicional tenga la característica de lograr una estimulación que si bien proviene del exterior, "suscita en él una voluntad de desarrollo autónomo conforme a su propia ley"⁽³⁶⁾ en donde el alumno participe activamente en su formación y el maestro sea un guía, es decir, una educación activa.

El conocimiento de las características del desarrollo infantil es fundamental para que éste tipo de educación se lleve a cabo. Una de las características de este proceso es la motricidad, es decir, la interrelación que existe entre las funciones motrices y las funciones mentales por lo -- que se hace necesario considerar en la educación preescolar este concepto.

5.1 Una educación con base psicomotriz

En esencia el desarrollo del niño, como ya se estableció anteriormente al analizarlo, es un proceso psicomotriz. Por lo que se requiere de implementar una educación que contemple este aspecto, es decir, una educación psicomotriz. En si, todas las actividades en la educación preescolar son ejercicios psicomotores, que debidamente orientados van a obrar en favor del educando. Esto es posible a las características que presenta el niño en esta edad.

(36) Ricardo Nassif. Op. Cit. p. 11

El niño desde que nace presenta una tendencia natural a la perfectibilidad, al desarrollo y a la expansión de ese equipo reaccional, el que sólo espera la oportuna y debida presentación de los estímulos necesarios para desarrollar esa perfectibilidad.⁽³⁷⁾

Por medio de la educación psicomotriz y su acción pedagógica se pretende lograr la evolución normal del niño a través de favorecer las diferentes conductas motrices, normalizando y mejorando el comportamiento de éste. Su punto de partida lo es el conocimiento del niño al que se debe considerar como una unidad bio-psico-social.

Estimulando por medio de actividades las conductas de éste en una etapa de su vida en que es válido hacerlo. Entendiendo por conducta, el aspecto visible de la personalidad, que se encuentra dependiente de la estructuración del esqueña corporal y tiene un proceso evolutivo que es susceptible de ser favorecidos por medio de la educación. Entre las conductas a estimular se encuentra: el equilibrio, la coordinación gruesa y fina, así como también las que implican la organización espacial y temporal.

La aplicación de esta educación requiere de una teoría: la psicomotriz, de un método y de una técnica. Cada conducta tiene características específicas, lo que requiere de ser tratada en forma especial. Al mismo tiempo las diferentes conductas se relacionan entre sí, lo que amerita una visión de conjunto que permita estimular cada una de ellas por separado y al mismo tiempo en relación con las demás.

(37) Aurelio Azamar Carballo. Detección de Problemas de Conducta y Aprendizaje. México. Universidad Pedagógica Nacional. Licenciatura en Educación Preescolar. 1981. p. 24.

En cuanto al niño, puede estar estimulado constante y de manera abundante, incluyéndolo dentro de la totalidad de las actividades que se -- realizan dentro de la educación preescolar, pero no basta ésto, es necesario establecer ... " el ritmo con que se ha de hacer la presentación del estímulo: la oportunidad, el momento, la seriación de esos estímulos." ⁽³⁸⁾ lo que requiere de una planeación y evaluación que contemple ampliamente es tos aspectos y de que en la práctica se respete el ritmo de cada niño.

5.2 Principios pedagógicos del área psicomotriz

A medida que se ha aceptado la importancia de la relación que existe entre la motricidad y el aspecto mental, se ha hecho necesario sugerir la implantación de una educación que tome en cuenta esos dos aspectos, mejor dicho la interrelación de éstos.

La educación psicomotriz no puede ser improvisada, si bien es cierto que todas las actividades que realiza el niño son actividades psicomotrices, las acciones que intencionalmente se realizan en su beneficio deben de ser dirigidas, tener un objetivo para alcanzar bien definido, que le permita al educador una evaluación y un volver a empezar o continuar.

La educación psicomotriz tiene en si objetivos muy precisos a los - cuales nos referimos en seguida:

- Obtener la conciencia y el dominio del cuerpo propio.

(38) *Ibidem.* p. 25

- El control del equilibrio.
- La eficiencia en las coordinaciones globales y segmentarias.
- El control de la inhibición voluntaria y de la respiración.
- La organización del esquema corporal y la orientación en el espacio.
- Correcta estructuración del espacio - tiempo.
- Las mayores posibilidades de adaptación al mundo exterior.⁽³⁹⁾

Estos son objetivos generales de los que se desprenderán otros que están en razón directa de su aplicación es decir, de los niños a quienes va dirigida.

Este tipo de educación debe apoyarse en las leyes psicomotrices, fruto de largas investigaciones hechas al respecto y que representan un instrumento valioso para fundamentar y dirigir la acción educativa a las que ya hicimos mención anteriormente. Por lo que para planear los objetivos específicos así como las actividades se deben tomar en cuenta para no violentar la natural evolución del niño y lograr una mayor eficiencia.

Para educar al niño en este aspecto es necesario seguir un orden, una secuencia que está dada por su natural desarrollo y respetar un ritmo, el del niño que se está educando.

Concretando, una educación psicomotriz debe fundamentarse en la teoría - conocimiento y desarrollo del niño y en las características individuales del

(39) Louis Picq. Pierre Vayer. Op. Cit. p. 9

niño a quien se le dirige.

La evaluación que se haga por medio de la observación y otras técnicas permitirá obtener los indicadores que establezcan la etapa en que se encuentra el niño, para planear su educación.

El tener objetivos claros y precisos no significa que se debe parcializar el conocimiento del niño, se irán trabajando consciente y simultánea - mente todos los aspectos que pongan en juego todas las posibilidades de - actuar y no descuidar ninguno, sobre todo en aquellos que demuestren deficiencias que en muchos de los casos es por falta de estimulación.

Al decir que la educación psicomotriz que se pretende debe estar en - caminada a algo, no quiere decir que sea rígida. Debe estar orientada en base a los intereses del niño que, en esta época preferentemente, son lú - dicos (de juego) para que resulten naturales.

La dirección se requiere sobre todo cuando se pretende objetivos concretos como es la preparación del niño para futuros aprendizajes, en el caso del jardín de niños para los aprendizajes que realizará en la escuela primaria, como lo es entre ellos, el aprendizaje de la lecto-escritura.

Para un tipo de educación como el anteriormente citado los aspectos que se tomaran en cuenta serán por un lado los requerimientos psicomoto - res para este aprendizaje, por otro lado el procedimiento para alcanzarlos, tomando en cuenta cómo evolucionan éstos y por último el grado de madurez de los alumnos.

Cuando se pretende el logro de una actividad en donde intervienen movimientos de precisión, es necesario considerar que estos llevan implícitos una serie de logros alcanzados anteriormente como lo son el dominio del cuerpo, del espacio, del equilibrio, de su respiración, etc., y no cometer el error de exigir al niño algo de lo que todavía no es posible que realice ya que no ha logrado previamente en las anteriores etapas.

En el caso de la educación preescolar, que es la que nos ocupa, el jardín de niños debe reunir las condiciones físicas que permitan el libre desenvolvimiento del niño como son. Espacios abiertos y amplios donde el niño pueda ejercer su psicomotricidad; aulas amplias, que permitan sus movimientos sin dificultad. Contar con materiales diversos que estimulen su acción; variedad de actividades que enriquezcan sus experiencias, su creatividad; y sobre todo una actitud abierta por parte de la educadora respecto a esta educación, que rompa con lo establecido en cuanto al concepto de disciplina (de niños quietos, únicamente receptivos) que más que una educación, viene a ser un condicionamiento.

5.3 Importancia del desarrollo psicomotriz en el preescolar, para la adquisición de los aprendizajes en la escuela primaria.

La importancia que tiene el desarrollo psicomotriz para la adquisición de nuevos aprendizajes se pone de manifiesto al analizarlos y darnos cuenta de que en esencia son aprendizajes psicomotrices, si se quiere más sofisticados pero fundamentalmente constituyen y requieren de un nivel de madurez en este aspecto.

Lo anteriormente expuesto se observa claramente al analizar los elementos que intervienen en el proceso de aprendizaje de la lecto-escritura que se ha seleccionado entre las que se imparten en el primer grado de educación primaria para corroborar la importancia que tiene el desarrollo psicomotriz en la educación preescolar como base para la adquisición de futuros aprendizajes.

5.3.1 Relación del aprendizaje de la lecto-escritura y la psicomotricidad

En su necesidad de comunicarse, el hombre ha creado la escritura, representación simbólica de su pensamiento, que le permite conservar y transmitir sus ideas a través del tiempo y del espacio.

Toca a la escuela transmitir a las generaciones jóvenes, el uso de la escritura, herencia cultural recabada por el hombre a lo largo de toda su historia, correspondiendo al primer año de instrucción primaria, encargarse de esta tarea.

En el momento de iniciar el aprendizaje de la lecto-escritura se hace necesario un nivel de madurez, es decir, que reúna una serie de requisitos en su comportamiento que lo capacite para poder abordarlo sin dificultad.

Entre éstos el aspecto psicomotriz juega un papel muy importante como podrá observarse enseguida.

Inicialmente el niño al escribir necesita de ubicarse dentro de un espacio gráfico que es donde se da la escritura, manejar conceptos relativos a éste como: arriba, abajo, izquierda, derecha, posiciones, tamaños, formas;

todos éstos tuvieron un proceso que se inició al relacionarse con su espacio físico.

La escritura, como sabemos, es un ejercicio que sigue un orden de izquierda a derecha, por lo que también deberá haber definido su lateralidad es decir, diferenciando las dos partes de su cuerpo.

Las letras, unidades que forman la escritura, están formadas por líneas de diversos tamaños, formas y posiciones que el niño tiene que reproducir, lo que implica el dominio de estos conceptos. Estas letras habrá -- que colocarlas en forma ordenada, una después de otra y en diferente seria ción, de manera que adquiera significado, lo que requiere del concepto -- tiempo.

Condición primordial para la ejecución de la escritura, es la de fijar su atención que se alcanza, por medio del control de su cuerpo. Esta se lo gra cuando hay relajación, un buen equilibrio y una adecuada respiración.

Cuando escribe el niño, es la mano la que guía lateralmente a sus de dos para que éstos puedan continuar la escritura a lo largo de los renglones. La muñeca conduce la mano y los dedos mediante su movimiento de pronación y el brazo sive para deslizar suavemente la mano hacia la derecha, a la -- vez que la otra sostiene el papel. El tomar el instrumento representa un acto de prehensión y presión.

La precisión de movimientos que requiere la escritura necesita del - control de la relajación, la que a su vez esta en relación directa con la ca pacidad de atención y voluntad.

Pero la escritura no sólo es un acto mecánico, requiere de una interpretación de los símbolos gráficos que tiene un significado convencional relacionados con el lenguaje oral. Al mismo tiempo que por medio del oído percibe el mensaje que lo llevará al plano gráfico.

En el momento de escribir se pone en juego las coordinaciones psicomotoras específicamente las visomanuales que permiten que este ejercicio se cumpla. Al leer, son los ojos a través de pequeños y rápidos movimientos los que perciben la escritura.

La madurez que requiere la adquisición de la escritura y de la lectura, lleva implícito otros aprendizajes que se van dando paulatinamente desde el inicio de su vida.

Toca al jardín de niños en su momento oportuno estimular sistemáticamente al niño para que éstos se cumplan (permitan a la vez la adquisición de nuevos aprendizajes), entendiendo por aprendizaje "un proceso dinámico que determina un cambio, con la particularidad de que este proceso es un procesamiento de la realidad y que el cambio del sujeto es un aumento cualitativo en su posibilidad de actuar sobre de ella"⁽⁴⁰⁾ en este caso prepararlo para enfrentar más eficazmente el proceso de aprendizaje de la lecto-escritura.

"Los aprendizajes escolares básicos son ejercicios psicomotrices. La evolución psicomotriz del niño determina el aprendizaje de la escritura, lectura y dictado."

(40) Sara, Pain. Diagnóstico y Tratamiento de problemas de aprendizaje. Ediciones Nueva Visión. Buenos Aires 1979. p. 24.

(41) Louis Picq y Pierre Vayer. Op Cit. p. 8

En la ejecución de la lecto-escritura no sólo es determinante el aspecto psicomotriz, sino que es en si un ejercicio psicomotor que exige una cierta madurez por parte del ejecutante, que es posible alcanzar mediante una estimulación sistemática. Corresponde a la educación preescolar en el lapso que le toca influir en el niño, favorecer en él su evolución para que éste logre el nivel de madurez óptimo de acuerdo a su edad y al grado de exigencia de los aprendizajes que tendrá que enfrentar en la escuela primaria.

CONCLUSIONES

- La educación formal del hombre ha de apoyarse en una pedagogía que lo conciba en su totalidad biológica, psíquica y social, de tal manera que en la práctica pueda desarrollar al máximo sus potencialidades y lo haga capaz de dar una respuesta propia a su problemática tanto individual como social.
- La Educación Preescolar, cimiento de la educación formal, tiene la posibilidad de abrir nuevas perspectivas en la formación integral del hombre, si sabe aprovechar la riqueza de sus propósitos, de sus actividades, la flexibilidad de sus programas, la creatividad de sus trabajos y sobre todo el material humano que le es confiado. Teniendo como base el conocimiento teórico pedagógico y la realidad social del niño.
- El conocimiento de las leyes que rigen el desarrollo biosíquico del niño ha de ser la piedra angular de la acción educativa del jardín de niños, tomando en cuenta la influencia decisiva de los medios que estimulan un desarrollo adecuado del niño, lugar donde cabe el papel que ha de cumplir este nivel escolar.

- El conocimiento del desarrollo psicomotriz del niño es indispensable en la educación preescolar, por lo que el jardín de niños y específicamente la educadora, ha de tomarlo como base, sin olvidar que en ese desarrollo interviene preponderantemente las influencias del medio y en las cuales se puede intervenir.

- Sabiendo que la inteligencia proviene de la acción, del desarrollo de las funciones sensomotoras y de la estructuración perceptiva, las actividades del jardín de niños, graduadas y secuenciales, deben de estar encaminadas a estimular su evolución.

- El logro, en el nivel preescolar, de determinada madurez de aspectos motrices y psicomotrices en el niño, permitirá la adquisición del aprendizaje de la lecto-escritura en el siguiente nivel educativo.

GLOSARIO

CINESTECIA : Sensaciones internas (musculares, ligamentosas, etc.) que nos informa de los desplazamientos en el espacio de los diversos elementos corporales.

COMPORTAMIENTO : Forma de ser habitual de un sujeto ante las cosas, los acontecimientos, los demás.

CONDUCTA: Reacciones observables del sujeto colocado frente a una determinada situación.

CUERPO PROPIO: (percepción y control del) : Inteorización de las sensaciones relativas a una u otra parte del cuerpo.

EDUCACION PSICOMOTRIZ : Acción pedagógica y psicológica que utiliza el movimiento con el fin de normalizar o mejorar el comportamiento del niño.

ESQUEMA CORPORAL : Organización de las sensaciones relativas al propio cuerpo en conexión con los datos del mundo exterior (utilización de la imagen del cuerpo).

ESTIMULO : Agente externo que provoca una acción determinada como respuesta.

ESTRUCTURA : Disposición de elementos constitutivos de una unidad.

ESTRUCTURACION : Combinación de elementos para formar un todo.

ESTRUCTURACION ESPACIO-TEMPORAL : Aprehensión de las estructuras espaciales y temporales.

IMAGEN DEL CUERPO: Conjunto de sensaciones concernientes al cuerpo propio.

MADURACION NERVIOSA : Mielinización progresiva de las fibras nerviosas asociada al desarrollo funcional.

ORGANIZACION PERCEPTIVA : Educación de las sensaciones y percepciones conducente al conocimiento de los objetos y de la relación entre ellos.

ORGANIZACION ESPACIAL : Desarrollo de las capacidades de aprehensión y utilización de los datos del tiempo inmediato (tiempo físico).

PERCEPTIVOMOTRIZ : (adaptación) Acuerdo entre las percepciones auditivas, visuales, etc., y las acciones sucesivas, equivale a sincronización sensoriomotriz.

PERSONALIDAD : Individualidad considerada en su totalidad, es decir, vista bajo todos sus aspectos.

PROYECCION : Transposición por parte de un sujeto, de estados afectivos que le son propios, al mundo exterior (dibujo o color por -- ejemplo) o a los demás.

PSICOMOTRICIDAD: Interacción de las diversas funciones motrices o psíquicas.

RELACION : Conjunto de nexos entre individuos, entre individuos y objetos y entre los individuos a través de los objetos.

TONO MUSCULAR : Estado de tensión activa e involuntaria del músculo. El tono muscular es el que permite la posición erecta.

VIVENCIA : (corporal) Consciencia de las sensaciones vinculadas al -- cuerpo propio con o sin desplazamientos segmentarios, experimentados por un sujeto en una u otra situación.

VISOMOTOR: Acto motor guiado esencialmente con la vista.

BIBLIOGRAFIA

ANTON, Montserrat; La psicomotricidad en el parvulario. Editorial Laia. Barcelona, 2a. Edición 1980. 140 p.p.

AZAMAR, Carballo Aurelio; Detección de problemas de conducta y aprendizaje. Guia de autoinstrucción. Universidad Pedagógica Nacional, 1981. 392 p.p.

BAUDELLOT, Cristian y Establet, Roger; La escuela capitalista. Editorial Siglo XXI. México, 6a. Edición. 1980. 301 p.p.

BEARD Ruth M; Psicología evolutiva de Piaget. Buenos Aires. Editorial Kapelusz. 1980. 127 p.p.

CORETH, Emerich; ¿Qué es el hombre? Esquema de una antropología filosófica. Editorial Herder. Barcelona 1980. 268 p.p.

GESELL, Arnold; El niño de 1 a 5 años. Editorial Paidós. Buenos Aires, 3a. Edición. 1960. 394 p.p.

LE BOULCH, Jean; La educación por el movimiento en la edad escolar. Editorial Paidós. Buenos Aires. 4a. reimpresión. 1979. 278 p.p.

MOLINA DE COSTALLAT, Dalila; Psicomotricidad, La coordinación visomotora y dinámica manual del niño infradotado. Editorial Lozada. Buenos Aires. 1969. 172 p.p.

NASSIF, Ricardo; Pedagogía General. Editorial Kapelus. Buenos Aires. 1980. 270 p.p.

PAIN, Sara; Diagnóstico y tratamiento de los problemas de aprendizaje. Ediciones Nueva Visión. Buenos Aires. 1979. 157 p.p.

PALACIOS, Jesús; La cuestión escolar, críticas y alternativas. Editorial Laia. Barcelona, 2a. Edición. 1980. 647 p.p.

PIAGET, Jean, H. Wallon y otros; Los estadios en la psicología del niño. Ediciones Nueva Visión. Buenos Aires. 1979. 153 p.p.

✓ PICQ, Louis y Vayer Pierre; Educación psicomotriz y retraso mental. Editorial Científico-Médica. Barcelona. 1977. 170 p.p.

Programa Piloto de Educación Preescolar para Zonas Urbanas Marginadas. 1981.

✓ Programa de Educación Preescolar. Planificación General del Programa. Editorial Cuadernos S.E.P. 1a. Edición. 1981.

RAMOS, Francisco; Introducción a la práctica de la educación psicomotriz. Pablo del Río Editor. Madrid, 1979. 163. p.p.

Segundo Congreso Hispanoamericano de dificultades en el aprendizaje de la lecto-escritura (memoria). Dirección General de Educación Especial. México, 1975. 1045 p.p.

✓ VAYER, Pierre; El diálogo Corporal. Educación psicomotriz. Editorial -- Científico-Médica. Barcelona, 1977. 199 p.p.