



SECRETARIA DE EDUCACION, CULTURA
Y DEPORTE

SUBSECRETARIA DE SERVICIOS EDUCATIVOS
DIRECCION DE EDUCACION MEDIA, SUPERIOR
Y EXTRAESCOLAR



UNIDAD UPN

CD. VICTORIA, TAM.



✓
PROPUESTA PEDAGOGICA PARA FAVORECER EL DESARROLLO
DEL LENGUAJE ORAL EN EL AREA DE MATERNAL
EN UN CENDI

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADO EN EDUCACION PREESCOLAR

P R E S E N T A :

Sandra Luz Zertuche Rodríguez



SECRETARIA DE EDUCACION CULTURA Y DEPORTE

SUBSECRETARIA DE SERVICIOS EDUCATIVOS
DIRECCION DE EDUCACION MEDIA SUPERIOR, SUPERIOR Y EXTRAESCOLAR

UNIDAD UPN - CD. VICTORIA, TAM.



DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Cd. Victoria, Tam., a 25 de julio de 1994

**C. PROFR. SANDRA LUZ ZERTUCHE RODRIGUEZ
P R E S E N T E**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: **Propuesta Pedagógica para Favorecer el desarrollo del Lenguaje Oral en el área de Maternal en un CENDI opción Propuesta Pedagógica a propuesta del asesor la C. Profra. Celia Reyes Anaya**, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

**ATENTAMENTE
"EDUCACIÓN PARA TRANSFORMAR"**



S E C U D E

Subsecretaría de Servicios Educativos
Dirección de Educación Media - Superior
Superior y Extraescolar.

- UNIDAD UPN -

**LIC. GENOVEVA HERNANDEZ CHAVEZ
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD UPN.**

DEDICATORIA

Por la fortaleza que me infundiste,
por tu amor y sabiduría ¡Gracias -
Señor!

A mis padres con respeto y cariño
por todo su apoyo.

A los asesores y a todas las-
personas que hicieron posible
la realización de este traba-
jo.

A mis amigos, con el cariño de-
siempre, por alentarme a seguir
adelante.

TABLA DE CONTENIDOS

	PAG
I N T R O D U C C I O N	
CAPITULO I	
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	
1.1. Definición de un objeto de estudio.....	4
1.2. Justificación.....	21
1.3. Objetivos.....	22
1.4. Contexto institucional.....	24
1.5. Contexto social.....	34
CAPITULO II	
MARCO TEORICO	
2.1. La educación como proceso social e histórico.....	39
2.1.1. El estado y la educación.....	39
2.1.2. La escuela como instancia de la educación.....	40
2.2. Características y aspectos relevantes de los niños.....	41
2.2.1. El desarrollo del niño.....	41
2.2.2. Características de los niños.....	43
2.2.3. Juego simbólico.....	44
2.2.4. Autonomía.....	48
2.2.5. Intereses.....	49
2.2.6. Aprendizaje.....	50
2.3. El lenguaje como medio de comunicación en la escuela.....	52
2.3.1. El contexto familiar y el lenguaje.....	52
2.3.2. La educación y el lenguaje.....	53
2.3.3. El lenguaje en el aula.....	56
2.4. Alternativas pedagógicas para la enseñanza.....	58
2.4.1. La técnica de Freinet.....	58
2.4.2. La pedagogía operatoria.....	59

CAPITULO III

ESTRATEGIAS DIDACTICAS

3.1. Función que desempeñan los elementos en el proceso educativo.....	64
3.1.1. Papel de la educadora.....	64
3.1.2. Papel del alumno.....	66
3.1.3. Organización del aula.....	68
3.1.4. Organización del trabajo.....	69
3.1.5. Papel del contenido.....	71
3.1.6. Papel del entorno.....	71
3.1.7. Papel de los padres de familia.....	72
3.1.8. La evaluación en maternal.....	74
3.1.9. Operativización de la estrategia.....	75

B I B L I O G R A F I A	79
-------------------------------	----

A N E X O S	81
-------------------	----

I N T R O D U C C I O N

En la labor educativa siempre existen problemas a los que se tiene que enfrentar buscando la mejor manera de solucionarlos, viendo qué factores intervienen para que se provoquen éstos.

Es entonces de gran importancia que el educador esté siempre pendiente, de observar, analizar la labor docente, de que se dé cuenta de los problemas o necesidades que se requieren para llevar mejor la labor educativa.

Al desarrollar la labor docente nos encontramos con estructuras que están establecidas y que son difíciles de romper, pero sin embargo esto puede -- ser posible si el maestro contribuye siendo él un factor de cambio en el -- proceso enseñanza-aprendizaje.

De esta manera el docente debe conocer y colaborar aportaciones pedagógicas.

Para ello se planteó una propuesta en relación al desarrollo del lenguaje, realizándola en varios capítulos.

En el Capítulo I se describen hechos y acontecimientos que giran alrededor de una situación problemática, precisando aspectos del problema que se va a estudiar.

Surgiendo un interés sobre el asunto a tratar en el cual se considera nece

sario que el docente reflexione acerca de qué manera obstaculiza el desarrollo del lenguaje en el aula.

En el Capítulo II trata sobre fundamentos teóricos que contribuya a resolver la problemática que surge en el CENDI.

Y en el Capítulo III se presentan estrategias didácticas que el docente debe considerar en la práctica docente para favorecer el desarrollo del lenguaje oral.

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Definición de un objeto de estudio

La educación inicial ha adquirido en la última década gran importancia; -- considerando que los primeros años de vida son fundamentales para el desarrollo futuro del ser humano.

Los servicios que proporcionan los CENDI* son esencialmente educativos, ya que preparan a los niños para su vida familiar y social. La educación es - un aspecto importante en la vida de todo ser humano que inicia en el hogar, en la comunidad continúa en diferentes instituciones, las cuales tienen la finalidad de lograr el desarrollo integral de su persona, utilizando programas que contribuyan a este fin.

Es por ello que se realizan cambios en los programas para mejorarlos y satisfacer las necesidades que se requieren en la educación de los niños, como es el caso de nuevo currículum del CENDI en el que se pretende la contribución de todo el personal; buscando una participación en equipo, en - virtud de que todos somos agentes educativos y podemos brindar diferentes- aportaciones. También con el nuevo programa ha permitido que el niño utilice los diferentes espacios del CENDI para realizar las acciones educativas dando así más libertad a los niños para que se sientan a gusto al reali--zar las actividades; así como haga indagaciones, búsqueda, experimentaciones y muestre su espontaneidad.

Todos los cambios contribuyen a que vaya mejorando la educación y a que los niños tengan más libertad de expresarse, trabajar y ser autónomos.

* Centro de Desarrollo Infantil

En Educación Inicial ha surgido un cambio de programas manejándose ahora - tres libros, como es el Manual Operativo para la modalidad escolarizada, - en este documento se exponen los procedimientos y la mecánica para la aplicación del programa en los Centros, con la intención de enriquecer las actividades que se realizan y lograr una participación conjunta de todos los involucrados en la formación de los niños.

El programa tiene como columna vertebral el desarrollo del niño, para - - orientar el trato y la forma de interacción entre el educador y él, a través de medidas formativas sistemáticamente aplicadas, está dirigido a niños de 45 días de nacido hasta los seis años de edad; sin embargo su operacionalización compete a todos los adultos que se relacionan con los menores y ejercen una influencia formal en ellos.

En el programa se asumen tres marcos básicos que se relacionan y sustentan entre sí: el conceptual, el curricular y el operativo.

Marco conceptual, en el cual resalta la importancia de las acciones en la Educación Inicial nacional e internacional.

Se definen los fines señalados en el programa para la Modernización Educativa y en el Acuerdo Nacional los propósitos a lograr por los niños en este nivel educativo a corto y largo plazo, así como los principios conceptuales de orden psicológico, social y educativo que sustenta el programa - bajo una postura común. El enfoque interactivo, como categoría central del programa.

Marco curricular, en donde se establecen los propósitos que persigue el presente programa, la delimitación de contenidos, su tratamiento metodológico, la estructura central para que los contenidos conduzcan a la cristalización de actividades y los lineamientos para la evaluación.

Su conformación se deriva de las tres áreas básicas de desarrollo del niño: área personal, área social y área ambiental.

Area personal, la cual trata de brindar mayores oportunidades para que los niños estructuren su propia personalidad, y está relacionada con procesos que el mismo niño tiene que realizar. El conocimiento de las partes del cuerpo, la capacidad para comprender mensajes verbales, el reconocimiento y la manifestación emocional ante personas familiares o extrañas, caracterizan esta área.

Area social, la acción educativa es fundamentalmente una acción socio-cultural. mediante ellas las generaciones comparten costumbres, tradiciones, concepciones y comportamientos particulares.

Esta área trata precisamente de plantear y sistematizar los aspectos más sobresalientes para la formación del niño, considerados socialmente aceptable.

El desarrollo social del niño se realiza junto al grupo de adultos; en compañía y en interacción con ellos. De ahí la importancia que tiene el comportamiento del adulto en el proceso formativo del niño, una educación só-

lida para el niño es reflejo de una toma de conciencia del adulto respecto a su forma de interacción con el niño.

Area Ambiental, el área de desarrollo ambiental plantea, en esencia la necesidad de vincular el conocimiento de los objetos físicos, con las repercusiones que tienen el uso inconsciente e irracional de los recursos. Al mismo tiempo que es un espacio de aplicación de los esquemas desarrollados, permite ampliar más aún las nociones y conducirlos a la interpretación dentro de la vida humana.

Marco Operativo, donde se especifican por intervalos de edad aquellas actividades, recomendaciones e indicaciones que deben tomarse en cuenta al momento de interactuar con los niños.

Dándose un tratamiento particular a los contenidos al desarrollar actividades que se categorizan de dos maneras: las dirigidas o propositivas, se planea un conjunto de acciones sistemáticas y secuenciadas para lograr los fines específicos señalados en los ejes de contenido.

Las libres o indagatorias, se propicia el desarrollo de las capacidades del niño bajo el marco de intereses que muestre en la realización de las actividades.

También el programa de educación inicial se aplica a las dos modalidades de operación: escolarizada, a través de Centros de Desarrollo Infantil encargados de otorgar este servicio educativo; no escolarizada, por medio de los padres de familia y los miembros de la comunidad.

También se maneja el libro de Espacios e Interacción, las actividades en este documento están organizadas de acuerdo a las edades de los niños, tomando en consideración los recursos más elementales que pueden utilizarse para su realización.

El libro Espacios de Interacción contiene las actividades que son sugerencias que se pueden tener en cuenta, pero que no realizan tal y como vienen en el libro, éstas son relacionadas con el eje y la necesidad que se planea por mes.

Es de primordial importancia para comprender el sentido general del programa precisar que los objetivos de desarrollo en tanto ésta es la base que sustenta los aprendizajes de los niños.

Acorde con el objetivo de participación del adulto para la consecución de los propósitos educativos del programa para este nivel educativo es definitiva, dadas las características particulares de atención y cuidado que requieren los niños de edad temprana. El adulto insinúa e instrumenta en gran medida el tipo de condiciones que favorecen y potencializan los logros -- del niño, a través de la relación afectiva que establece en él.

Los propósitos se presentan como aquellos logros constatados que alcanzan los niños, los padres y la comunidad en un lapso determinado por influencias de las acciones educativas.

"Los objetivos generales de Educación inicial son:

- Promover el desarrollo del niño a través de situaciones y oportunidades que le permitan ampliar y consolidar

- dar su estructura mental, lenguaje, psicomotricidad y afectividad.
- Contribuir al conocimiento y manejo de la interacción social del niño, estimulándolo para participar en acciones de integración y mejoramiento en la familia, la comunidad y la escuela.
 - Estimular, incrementar y orientar la curiosidad del niño para iniciarlo en el conocimiento y comprensión de la naturaleza, así como en el desarrollo de habilidades y actitudes para conservarla y protegerla.
 - Enriquecer las prácticas de cuidados y atención a los niños menores de cuatro años por parte de los padres de familia y los grupos sociales donde conviven los menores.
 - Ampliar los espacios de reconocimiento para los niños en la sociedad en la que viven propiciando un clima de respeto y estimulación para su desarrollo". 1

Es importante tener en cuenta la interpretación que se dé del programa, puesto que en la medida que lo entendamos es como lo vamos a ir llevando a cabo y ya que se ha tenido poca experiencia en la aplicación del mismo -- han surgido dudas, algunas dificultades, de esta manera se hace evidente un problema, por lo que se puede tomar diferentes posturas ante el proceso enseñanza-aprendizaje.

Esto lo podemos observar directamente por medio de registros de clases que se han realizado en el grupo, se rescata la relación del niño con sus demás compañeros y maestra; es así como se va mostrando la problemática.

En el CENDI los niños asisten desde muy temprana edad ayudando esto a que su desarrollo vaya hacia un proceso en el que va mejorando en su psicomotricidad, en lo cognitivo, como en el lenguaje.

1. S.E.P. Programa de Educación Inicial. Versión experimental. p. 55.

El lenguaje, un aspecto importante ya que éste se realiza de manera permanente involucrado en todas las actividades, ya que el niño lo utiliza constantemente como forma de comunicación.

Desde que el niño llega al CENDI empieza a interactuar con los agentes educativos (personal del CENDI), saludando, haciendo preguntas de alguna duda que tienen observando que de esta manera el niño va desarrollando su lenguaje, ya que al convivir con sus compañeros y otras personas aprende nuevas palabras, busca expresarse mejor.

Lo anterior me permite plantearme las siguientes interrogantes: ¿de qué manera obstaculiza la educadora el lenguaje de los niños?, ¿la formación profesional de la educadora influye en el desarrollo del lenguaje?, ¿cómo influye el uso de los recursos didácticos en el desarrollo del lenguaje?, ¿las actividades son planteadas de acuerdo a los intereses de los alumnos?.

El docente debe conocer y aceptar las diferentes maneras en que se expresan los niños, no permitirlo significa la pérdida de seguridad; a la vez, se obstaculiza el desarrollo del lenguaje, el niño se torna tímido, no expresa lo que quiere, por eso de vital importancia que él adquiera fluidez en el lenguaje para manifestar lo que desee.

También podemos ver cómo la formación docente en la educadora puede influir para favorecer u obstaculizar el lenguaje de los niños. La formación inicial que la educadora ha recibido, se impacta de diferentes manera en el Jardín de Niños o CENDI, es decir, va a depender de múltiples factores que

la determinan como son: la concepción del aprendizaje, enseñanza, autoridad; así como la aceptación de normas institucionales.

Asimismo hay que considerar si el docente desea mejorar su labor educativa y continúa preparándose profesionalmente, es posible que tenga una visión más amplia dando mayor libertad a sus alumnos, considerando que es el niño quien construye su mundo a través de las acciones y reflexiones que se realizan con los objetos, acontecimientos, procesos, de su realidad.

Pero en ocasiones aún cuando se tenga más preparación y se quiera dar más libertad al niño, existen ciertos lineamientos que se tienen que cumplir y obstaculizan la labor docente. He podido observar y comparar el trabajo que se realiza en el Jardín de Niños y en el CENDI, ya que anteriormente - mi quehacer lo realicé durante mucho tiempo en un Jardín de Niños.

Por lo general en estos Centros de Desarrollo la educación es más conductista, aún cuando se tiene un cambio de programa; éste tiende a conducir, haciendo que el proceso enseñanza-aprendizaje dependa de la acción directa de la educadora, puesto que ella da primero la actividad propositiva en la cual lleva una meta a seguir, dando después libertad, para que el niño indague, trabaje, pero tomando en cuenta que se relacione con el fin propuesto.

Y aún cuando en el CENDI en el área de preescolar se lleva el programa que se maneja en los Jardines de Niños en el que se le debe dar más libertad al niño, en ciertas actividades se tiende al conductismo.

Posiblemente esto sea resultado del programa anterior que durante muchos años se ha manejado cuya perspectiva es conductista. Es por eso que la comunicación entre la educadora, toma matices asociacionistas.

En el Centro de Desarrollo Infantil se divide en tres áreas: lactantes, maternal y preescolar, las cuales se encuentran en varios grupos.

Al inicio del año escolar se realiza una junta donde asiste todo el personal de la institución, para que la directora dé a conocer el horario y área que le tocó trabajar, ésto fue designado con anterioridad por el Consejo Técnico Pedagógico, en el cual participa la directora, inspectora, jefa de área, trabajadora social, psicóloga, ellas determinan dónde quedará cada persona tomando en cuenta diversos aspectos que ellas han observado durante el año escolar, como es: desempeño profesional, actitud ante su labor, disposición, preparación profesional.

En cada uno de los grupos hay una responsable de grupo y varias asistentes educativas, tomando en cuenta el número de niños que hay.

Fuí asignada al área de maternal, ésta comprende tres grupos de diferentes edades. El grupo que me dieron a cargo fue el de maternal tres, estos niños cuentan con la edad de tres años a tres años once meses, siendo 40 niños en este grupo. En esta edad él empieza a tener más coordinación motora, -- tanto fina como gruesa, se desplaza con más libertad.

Otro aspecto importante es el lenguaje, el niño empieza a conocer nuevas -

palabras, y en esta edad hace muchas preguntas, utilizan el lenguaje como medio de comunicación.

También es muy importante el desarrollo afectivo-social en esta edad, ya que el niño requiere de que se le brinde cariño, comprensión y respeto, factor que le permitirá una estabilidad emocional que sustente sus adquisiciones en otros planos: cognoscitivo, físico y social.

Otro aspecto importante de esta etapa es que el niño no sólo controla sus esfínteres, también avisa cuando quiere ir al baño, así como empieza a saber utilizar el papel higiénico cuando va al baño.

También en la hora de la comida el niño sabe utilizar mejor los cubiertos, limpiarse manos y boca y así como mantener limpia la mesa que utiliza.

Para tener mejor atención asistencial y pedagógica se realizan la distribución de horario que inicia a las 7:00 de la mañana, teniendo una asistente educativa que recibe a los niños y les pone actividades recreativas.

Después es la entrada de la responsable del grupo, que es a las 8:00' horas recibiendo y atendiendo a los niños con actividades recreativas. Posteriormente a las 8:30 se va al comedor a que los niños desayunen, regresando de éste se hace aseo personal de manos, dientes y va al servicio sanitario - los niños, para pasar luego al salón a realizar las actividades pedagógicas, iniciando con el saludo, donde son momentos en que la educadora y los niños se relacionan afectivamente con respeto al iniciar sus labores -

se pasa lista para que el niño vaya conociendo su nombre completo y además se considere dentro de un grupo.

Se empieza una actividad pedagógica, en la que los niños participan aportando sus ideas, opiniones. Durante este tiempo llegan algunas asistentes-educativas para colaborar en la labor educativa; ya que cada una tiene diferente horario para entrar y salir; luego los niños salen al recreo en donde juegan libremente, pero deben ser observados por la responsable del grupo y asistentes educativas para ampliar los conocimientos del grupo y apreciar los avances de cada niño y su forma de interrelacionarse con los demás.

Entrando después a clases para descansar un rato y relajarse, tomar agua y continuar con las actividades planeadas, estas se realizan en diferentes lugares no sólo en el aula, ya en el programa contempla un aspecto importante como es que el niño utilice todos los espacios del CENDI; así como se relacione con el personal de éste.

A las 12:45 se terminan las actividades pedagógicas, se pasa a hacer el aseo de manos para que vayan al comedor, teniendo un horario contemplado de media hora para comer, luego se lleva a los niños al sanitario y pasan al salón para hacerles el aseo de la cara y peinarlos.

Continuando luego con actividades recreativas hasta las 15:30 que es la hora que se tiene contemplada para la última salida del personal.

La labor que tiene la responsable del grupo es la de realizar un diagnóstico inicial del grupo para saber cómo se encuentran los niños y así saber cómo solventar esas necesidades de los niños. Es la que imparte la clase, guiando el proceso educativo; así como el de realizar documentación que se le solicite como es el cuaderno de planes, de observaciones, registro de asistencia, evaluaciones del grupo y las que da la psicóloga, también llevar cuaderno de lista de material que se entrega cada semana, ir a recibir material solicitado, llevar a revisión planes por semana, hablar con la psicóloga de los niños que presentan problemas, comunicar a la trabajadora social problemas de los padres de familia, las visitas que se realizan; así como también dar responsabilidades a las asistentes educativas que asignaron al grupo asistir juntas con la jefa del área, las cuales se hacen por mes para comunicar actividades a realizar o disposiciones que mande la S.E.P., también realizar juntas con los padres de familia en diversos períodos.

Las asistentes educativas tienen la función de colaborar en la enseñanza-aprendizaje de los niños, aportando ideas, sugerencias, ayudando en la elaboración de material didáctico, llevar a los niños al servicio sanitario, ayudar al aseo personal de cada niño, poner actividades recreativas, pasar reportes a la responsable de grupo de las conductas de los niños, de algún accidente o problema con los padres, entregar a los niños siempre bien aseo dos.

La educadora contribuye al desarrollo del lenguaje aprovechando todas las situaciones para trabajar en él, partiendo de las conversaciones espontá-

neas de los niños, dejándolos que expresen sus sentimientos, cuenten historias, dándole tanta importancia a la comunicación entre compañeros, como a la de adulto-niño, ésto lo vemos en el CENDI.

La mayoría de los niños llega y empieza a interactuar platicando de lo que hicieron o lo que más les interesa en ese momento.

También es importante el empleo de recursos didácticos que se utiliza para desarrollar más el lenguaje.

Como lo podemos ver en el desarrollo de las actividades se cantan coros, - rimas que ayudan a que los niños pronuncien mejor las palabras, como que - interpreten el mensaje que va inmerso.

También se cuenta con un área de biblioteca en la que los niños se interesan mucho, ya que en diversos momentos les gusta ver los diferentes li--- bros, platicando de lo que tratan, los colorean, interactúan con los compañeros como con su maestra preguntando sobre lo observado.

El problema en el grupo se da desde el momento en que se inicia con la actividad dirigida, ya que cumpliendo con el programa, existen actividades - propositivas de cada área que deben cumplirse por semana.

Es difícil dirigir estas actividades ya que por un lado la educadora cuenta con 40 alumnos que tienen diferentes intereses y por otro, se ve presionada porque debe cumplir con las normas establecidas.

La educadora parte primero de un diagnóstico que se elabora al inicio del año, con la finalidad de identificar y conocer el tipo de características, problemáticas y necesidades que existen en el CENDI y que afectan a la población infantil.

El plan de acción es elaborado después por el Consejo Técnico Consultivo, seleccionando una necesidad específica por sección, así como los ejes que se desarrollarán para cada mes, tomando en cuenta el diagnóstico elaborado por la educadora, observando así, que otro factor que influye en el desarrollo del lenguaje del niño son las actividades que se realizan, ya que estas no son planeadas de acuerdo a los intereses de los niños, sino que se llevan a cabo las actividades ya planeadas para una semana de acuerdo a una necesidad, y los niños tienen que participar sobre el tema que se está trabajando, en distintas ocasiones su interés está en realizar otras actividades, teniendo poca participación en el tema que se está viendo.

La educadora trata de motivar a los niños con diferentes recursos didácticos, ya sea con láminas, guiñoles, cuentos, los niños toman interés solamente por un momento.

Luego si se trata de cuestionarlos sobre el tema que se está viendo, se observa que son pocos los niños que participan como lo podemos constatar en esta parte del registro.

Registro Nº 1

- Maestra.- ¿Se acuerdan que hicieron un periódico mural?, ¿qué pasaba -
con ese periódico?, ¿qué hicieron?
- Jorge.- Tiraron el petróleo.
- Maestra.- Tiraron el petróleo, ¿qué pasaba?
- Guillermo.- Los barcos.
- Maestra.- El barco tiró el petróleo ¿y qué sucedió?
- Guillermo.- Se mueren los pecesitos.
- Maestra.- Contaminan.
- Maestra.- Contaminan todo el lugar y tarda mucho tiempo en volver a re-
cuperarse.
- Además estos pecesitos nos sirven para:
- Paty.- Para comer.
- Maestra.- Imagínense que sacamos un pez contaminado, ¿qué nos sucede -
si nos lo comemos?
- Niños.- Nos enfermamos.²

También se muestra el papel que tiene la educadora, de guiar el proceso en en-
señanza-aprendizaje y se observa cómo la educadora cuestiona y controla, -
buscando que los niños contestan lo que ella desea.

Se deja ver cómo la respuesta de los niños no es muy amplia y algunos -
imitan lo que los demás dicen, sin ponerse a pensar si está bien o no.

2. Ver anexo Registro Nº 1.

Otra situación que afecta el desarrollo del lenguaje, es que en cada salón hay una maestra responsable del grupo y varias asistentes educativas, lo cual representa varias autoridades para el niño y en muchas ocasiones esto lo confunde, el cual no sabe a veces a quién poner atención, ya que también los asistentes participan en la clase, dando su opinión preguntando a los niños sobre el tema, o ayudando en el orden.

Existiendo a veces diferencias en cuanto a su concepción de autoridad, proceso enseñanza-aprendizaje, lo cual afecta en la labor docente, ya que algunas asistentes tienden a ser más conductistas y constantemente callan a los niños para que se respete sólo la autoridad de la maestra. De esta manera se va restringiendo a los niños y esto causa que sean inseguros y ya no deseen participar por timidez o porque no se le hace caso, obstaculizando así el lenguaje, puesto que no se le da libertad para que él exprese como lo podemos observar en el fragmento del siguiente registro.

Maestra Responsable.- Ya vimos los diferentes trabajos que hacen las personas de la comunidad. Ahora de cuál quieren hablar

Niños.- Del doctor.

Maestra Responsable.- Y cuál es el trabajo del doctor.

Niños.- Cura a los enfermos.

Asistente Educativa 1.- Un día yo me enfermé y tuvo que ir con el doctor - ¿ustedes han ido a verlo? ¿y por qué?

Iris. Yo me enfermé y me llevaron con el doctor.

Dulce.- A mí también me llevaron con el doctor porque me do-

lfa la cabeza.

Niños.- Hablan varios niños al mismo tiempo.

Asistente Educativa 2.- A ver, se van a callar y pónganle atención a lo -
que les dice la maestra.

Maestra Responsable.-¿Ustedes conocen los instrumentos del doctor?

Niños.- Sí, No, Sí. Y se paran para ver los instrumentos.

Asistente Educativa 1.- Ya guarden silencio y se sientan para que la maes-
tra muestre los instrumentos del doctor.

Maestra Responsable.- Miren, escuchen lo que les voy a decir, estos son los
instrumentos del doctor.

Se observa cómo los niños quieren expresar sus experiencias de lo que ellos conocen del doctor y no son tomados en cuenta, no se aprovecha la situación para que se profundice sobre el tema, ya que la maestra continúa informando a los niños sobre lo que se hace y utiliza el doctor de esta manera los niños van reprimiendo su espontaneidad para participar.

Es muy importante el lenguaje para que el niño exprese sus dudas, opiniones, para esto todas las personas deben favorecer la expresión oral. En el registro se observa que son varias las personas que intervienen en la clase, --- mientras una cuestiona a los niños para que participen otras lo reprimen. Ello obstaculiza la libre expresión infantil.

Considerándose así relevante plantear esta problemática para favorecer el -
desarrollo del lenguaje oral en el área de maternal, tomando conciencia pa-

ra no obstruirlo.

1.2. Justificación

En la educación siempre han surgido diversos problemas que no siempre han sido atendidos y que afectan a los alumnos.

Por eso, es muy importante que el maestro esté pendiente de su labor docente realizando una reflexión constante, pues de esta manera tomará conciencia de dónde se requiere más atención.

En base a la observación directa y a registros de clases que se hicieron en el grupo maternal 3, donde se pudo constatar la problemática que afecta a los educandos, es del área de lenguaje, considerando que es muy importante, ya que por medio de este se puede expresar los sentimientos, emociones, comunicarse con los demás, así como adquirir y transmitir los conocimientos. Por esto el lenguaje es un elemento básico para la educación y muchas veces es obstaculizado el desarrollo de éste. Como se pudo verificar que aunque el niño tiene muchas posibilidades de desarrollar el lenguaje en el CENDI ya que están desde muy temprano los niños y tienen contacto con diverso personal de la institución, como con sus compañeros, su maestra, comunicándose libremente con ellos.

Observando que en el desarrollo de las actividades es donde se ve reflejada la problemática ya que aunque surgen cambios para mejorar el proceso ense--

ñanza-aprendizaje en muchas ocasiones no se consideran, siento ésto de gran interés, ya que muchas veces la educadora no se da cuenta que está afectando el desarrollo del lenguaje, al tomar una postura conductista y querer - que los niños respondan lo que se les pide sin salirse del tema.

Otras veces puede darse cuenta y tomar poca iniciativa para que haya cambio, o por querer cumplir con los lineamientos institucionales no toma en cuenta los intereses de los alumnos.

Y ya que en la edad que tienen los niños de material ya utilizan el lenguaje como un medio más de comunicación para darse a entender y comprender a las personas que lo rodean.

Por tal motivo, es necesario abordar el problema en el área de lenguaje, - puesto que si se obstaculiza que se expresen libremente los niños, no sólo afecta el desarrollo del lenguaje sino que también otras áreas provocando-- que el niño sea inseguro, tímido, para participar, preguntar sus dudas y de esta manera no se logra un desarrollo integral que se pretende.

1.3. Objetivos

La reflexión y análisis que se haga de la práctica docente lleva a la educadora a darse cuenta de la problemática que surja en la enseñanza-aprendizaje, siendo necesario que se vea como en la labor docente las educadoras toman por lo general una postura conductista y que muchas veces son pocas las

que manifiestan interés por un cambio.

Sin embargo, si es posible esto, si se estimula a los docentes concientizán-
dolos de la importancia que tiene la labor educativa y que ellos son un fac-
tor que influye para que se realice esta mejor. Pero también no cabe dese--
char que puede existir limitaciones en cuanto a lo que se pretende, puesto-
que se puede encontrar actitudes de las educadoras que tienen muy arraigada
su postura tradicionalista por la formación que han tenido y esto no les -
permite tomar conciencia que el más valioso de los bienes no es la autori-
dad, sino la libertad, posibilitando al niño a ser espontáneo, seguro de sí
mismo.

Pretendiéndose así, que haya una transformación en los docentes para que -
posteriormente se dé en los alumnos y estos desarrollen todas sus potencia-
lidades.

Persiguiéndose ciertos objetivos que se pretenden con el planteamiento an--
tes analizado:

- Despertar la conciencia crítica del docente sobre la importancia del len-
guaje.
- Contribuir al desarrollo del lenguaje del niño en el área de maternal.
- Conocer recursos didácticos que contribuyen para fomentar el desarrollo -
del lenguaje de los alumnos.
- Propiciar situaciones útiles y significativas para que los niños partici-

pen espontáneamente.

- Tomar en cuenta el interés de los niños dejándolos que se expresen libremente.
- Realizar estrategias acordes a las necesidades de los educandos para favorecer el desarrollo del lenguaje.

1.4. Contexto institucional

Al ingresar a un Centro de Desarrollo Infantil, es para el niño una etapa donde inicia su vida interrelación exterior a su hogar, recibiendo la influencia de la madre y de la maestra desde los primeros pasos de la educación sistemática; así como también en el CENDI hay una diversidad de personal con el que los niños empiezan a interactuar.

Es importante tomar en cuenta la construcción de la institución, la organización de ésta, el personal que labora ahí; que es un factor que influye en el desarrollo de la labor educativa.

El Centro de Desarrollo Infantil en el cual se realiza la labor docente y en que se ha detectado la problemática, se encuentra ubicado en la Calzada General Luis Caballero sin número.

Esta institución educativa fue creada a iniciativa del Profesor Eleno Medina Vázquez, Director General de Educación Secundaria en el Estado. Fue cons

tituída para atender a los niños, hijos de maestras y empleados de Escuelas Secundarias de Ciudad Victoria.

Se le designó como nombre oficial Centro de Convivencia y Desarrollo Infantil (CECODI), recibiendo infantes desde los dos meses a seis años de edad.

Se empezó a atender a cuarenta alumnos, entre lactantes, maternas y preescolares, quienes recibían cuidados del personal especializado en cada una de las áreas.

La idea de crear esta institución surgió tras el estudio de las necesidades de los maestros de Educación Secundaria, por tener un lugar donde atendieran a sus hijos, de acuerdo al horario que ellas tenían.

Logrando así tener no sólo donde dejarlos, sino un lugar donde el niño aprendiera y desarrollara sus facultades físicas y mentales. Fundándose el 21 de septiembre de 1981, en ese entonces fungía como Gobernador del Estado Emilio Martínez Manautou y no se contaba con un local exprofeso para esta institución, por lo que se obtuvo el local ubicado en el 21 Rosales Nº 515, contando con el turno matutino y vespertino de 7 horas de servicio cada uno.

Posteriormente se cambió a otro lugar ya que creció la población infantil, quedando en el 19 Matamoros y Guerrero. La denominación de CECODI cambió a la de CENDI (Centro de Desarrollo Infantil).

En el año escolar 1987-1988, las instalaciones se ubicaron en uno de los

edificios de la Escuela Normal Rural de Tamatán que se encontraban desocupados; por este motivo, se le denominó CENTI "Tamatán", como actualmente se le conoce.

Desde el punto de vista asistencial, los Centros de Desarrollo Infantil proporcionan al niño alimentación balanceada y atención médica. Su labor educativa está encaminada a promover el desarrollo afectivo, social, cognitivo y físico del niño, es decir, su desarrollo integral.

La responsabilidad de estas instituciones es de gran relevancia en el desarrollo del niño; es por ello que cuenta con servicios multidisciplinarios - como son: el pedagógico, el psicológico, el médico, el social y el nutriólogo.

Para cubrir todos estos servicios que presta el CENDI, se cuenta con una organización completa integrada así por una Directora, una Contralora, una Secretaria, una Enfermera, una Psicóloga, una Trabajadora Social, una Jefa de Area, 8 Educadoras Responsables, 31 Asistentes Educativas, una Maestra de Música y su auxiliar, una Ecónoma, una encargada del almacén, 5 cocineras, - cuatro personas de intendencia, 2 personas de vigilancia vespertina.

El nivel profesional de la institución es muy variada, encontrándose así: - Profesoras de Educación Preescolar, Profesoras de Educación Primaria, Licenciada en Trabajo Social, Profesora en Normal Superior, Contador Privado, - así como personal que cuenta con preparación de Secretaria con estudios de primaria, secundaria, CBTIS, así como estudiantes de U.P.N.

La función que realiza el personal del CENDI es de gran importancia para el buen funcionamiento de éste.

Empezando con la Directora, la cual se encarga de la organización y de ver que se cumplan con los lineamientos institucionales, así como el llevar junto con los padres de familia al inicio del año para dar a conocer lo que se realiza en la institución y también presentar el personal que atenderá cada grupo.

Realiza otras funciones con diversos fines como es el de formar la mesa directiva de padres de familia, etc.

La jefa de área se encarga de orientar sobre los programas y planes que se llevan en el CENDI; así como supervisar que se realicen los planes y se cumpla con la labor educativa.

Se cuenta también con el servicio psicológico, es el que promueve y propicia el equilibrio emocional de los niños, orienta a las personas que conviven con ellos y diagnostica aquellos casos que requieren atención especializada.

El servicio social busca conocer las condiciones de vida de los niños y su familia, hace trascender a la comunidad la acción social del CENDI.

Por medio del servicio de nutrición es proporcionada alimentación balanceada, acorde a los requerimientos del niño y se propicia la adquisición de buenos hábitos alimenticios, tanto en el interior de la institución como en

el ámbito familiar.

El servicio médico proporciona la atención que sobre la salud requiere el niño, se canaliza a los niños que presentan algún padecimiento para su adecuada atención. En el CENDI se carece de un médico, sólo se cuenta con una enfermera que atiende a los niños cuando les sucede algún accidente, pres--tándole los primeros auxilios; siendo un accidente más grave o enfermedad, se le llama a los padres de familia. La enfermera lleva registrado en fi---chas datos como son: peso, vacunas, etc. que el niño tiene.

La secretaria tiene como función realizar la documentación que le solicite la directora en relación al CENDI.

También se cuenta con una contralora, siendo su función la de administrar los ingresos del CENDI.

Para el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje, se cuenta con educadoras responsables para cada grupo, que se encargan de la planificación de las actividades con la ayuda del área técnica, siendo ésta la que imparte la clase y lleva el manejo de alguna documentación, registro, cuaderno de observaciones, evaluaciones. Y para contribuir a la labor que realiza ésta y dar una atención mejor a los niños, se cuenta con algunas asistentes educativas en cada grupo, las cuales colaboran con la enseñanza, así como en la elaboración de material didáctico.

Además se cuenta con una maestra de música y su auxiliar, que ayudan para -

que el niño aprenda a través de cantos y juegos.

En relación a la alimentación de los niños se puede decir que es balanceada, la cual es elaborada por varias cocineras que realizan su trabajo, manteniendo una buena higiene en la comida que preparan, vigiladas por la ecónoma.

También se cuenta con personal de lavandería, que se encarga de mantener - limpias las toallas que se utilizan en los salones, las sábanas que tienen en el área de lactantes.

El personal de intendencia se encarga de conservar en buen estado la institución, manteniéndola siempre limpia; se cuenta con vigilantes que cuidan-la institución en el turno vespertino.

El CENDI se encuentra organizado básicamente por la estructura del área pedagógica, con el objetivo de favorecer el desarrollo integral del niño mediante la aplicación de programas pedagógicos a través de una educación - sistematizada y organizada que responda a las necesidades, intereses y características de los niños. También se encarga de ubicar a los niños por - su edad, en el momento de ingreso, ya que el programa marca diferentes actividades para cada área y a través de un proceso va logrando una madu-- rez que le permite realizar las actividades con más grado de dificultad.

Se divide en tres áreas: lactantes, maternal y preescolar, teniendo éstos- a su vez varios grupos:

Sección de lactantes: de 45 días a 1 año 6 meses.

Lactantes I.- de 45 días a 6 meses.

Lactantes II.- de 7 meses a 11 meses.

Lactantes III.- de 1 año a 1 año 6 meses.

Sección de maternales: de 1 año 7 meses a 3 años 11 meses.

Maternal I.- de 1 año 7 meses a 1 año 11 meses.

Maternal II.- de 2 años a 2 años 11 meses.

Maternal III.- de 3 años a 3 años 11 meses.

Sección de preescolar: de 4 años a 5 años 11 meses.

Preescolar I.- de 4 años a 4 años 6 meses.

Preescolar II.- de 4 años 7 meses a 4 años 11 meses.

Preescolar III.- de 5 años a 5 años 11 meses.

En cuanto a la construcción del CENDI se puede decir que éste es adaptado y por este motivo no es adecuado. Las áreas que comprende son: una dirección, un salón para el área técnica, un lugar para el área médica, ocho salones de clase, un comedor, una cocina, varios baños para niños y niñas, - una bodega y espacio para los niños a la hora de recreo.

El aula es un aspecto importante que debe considerarse, ya que este contri

buye a que el niño se sienta a gusto, así como a que tenga espacio para -- desplazarse y realizar las actividades, también el mobiliario y material - ayudan en el desarrollo del niño.

El aula de maternal tres es amplia, aunque ésta no es exprofesa para la -- función que desempeña, fue adaptada no sólo esta aula, sino todas las del- CENDI, ya que no es un edificio construido para éste, ya que es prestado - para laborar aquí.

La ventilación es adecuada y además cuenta con dos abanicos de techo para- que ayuden a que no se sienta el calor en cierto período del año escolar.

Se cuenta con pizarrón, el que se utiliza para colocar láminas relaciona-- das con el tema que se está viendo, así como los niños también pasan a di- bujar en ésto.

Se cuenta con una mesa grande y silla para que la utilice la educadora en- determinados momentos.

También los niños cuentan con mobiliario como son mesas y sillas pequeñas- adecuadas a ellos para que las utilicen en diversas actividades pedagógi-- cas.

Se tienen varios libreros para colocar diferentes materiales, libros, bo-- tes de crayolas, etc., que utilizan los niños; así como repisas en las que

se colocan diferente material ya que está organizado por áreas de trabajo- como es la de dramatización, donde se tiene cepillo para el pelo, gel, --- agua, zapatos, ropa, un bastidor para colocar la ropa.

En el área de construcción se tienen figuras de madera, cubos hechos de botes de leche, fichas, palos, conchas, material de construcción de diferen- te, botes de jugos, latas de diferentes, tubos de hilos, popotes, etc.

En el área gráfico-plástica se cuenta con hojas de papel revolución, hojas de máquina, tijeras, resistol, aserrín, pinturas vegetal, pinturas vinci,- pinturas philadelphia, estambre, gelatina, sopas de diferentes, semillas, plantillas, etc.

En el área de naturaleza hay ligas, lijas, popotes, hojas secas, algunos - animales como, grillos, cucharas, botes de diferentes tamaños y material, algunas piedras. También se tiene el área de biblioteca donde cada niño -- tiene su cuento para colorear y leer.

Estas áreas son visitadas por los niños en diferentes momentos cuando están en actividades recreativas, así como en el desarrollo de alguna actividad- pedagógica.

Otro material con que se cuenta en el aula son los percheros para cada ni- ño, donde se coloca la ropa como el mandil o abrigos; así como también tienen porta cepillos, donde cada niño coloca su cepillo de dientes después - de asearse y también se tienen repisas para que coloquen su vaso.

Siendo también muy importante la ambientación que se dé en el aula, se procura pintar el aula varias veces al año, como lo es al inicio, a mediados- y a casi finalizar para que se mantenga en buen estado y dé un buen aspecto, así como se coloca decorado en diversas ocasiones de acuerdo a la época o fechas a festejar, esto no sólo ayuda al niño a que sienta un lugar - agradable, sino que también aporta diversos conocimientos.

Se puede observar que los salones cuentan en cada uno de ellos con diverso mobiliario. En el área de lactantes tienen colchones, repisas para mate--- rial; en el área de maternales, en el Nº 1 tiene colchones, repisas, una - mesa, sillas; en maternal II se cuenta con mesas, sillas, mesa grande, repisas, material didáctico, de construcción y de dramatización.

En el área de preescolares, se cuenta con mesas, sillas, repisas, peinado- res, material didáctico, de construcción y de dramatización, cuentan con - pizarrón, mesa grande y cada salón cuenta con dos abanicos de techo.

El mobiliario por lo general se encuentra en buen estado, porque constante mente se le da mantenimiento con la ayuda de maestras, padres de familia, - personal del CENDI y de otras personas especializadas.

Es de gran importancia la participación de los padres de familia, no sólo- para ayudar al mejoramiento del edificio o mobiliario, también para que - asistan a reuniones que se lleven a cabo de distinta índole, ya sea para - conocer cómo se trabaja en el CENDI, asuntos relacionados con el aprendiza je de los niños, observando que no todos asisten a las reuniones y ésto de

alguna manera afecta para que se dé un cambio o mejoramiento total.

En el CENDI existen algunas normas o lineamientos dirigidos a los padres - de familia que cubren diversos aspectos sobre los servicios que se prestan en la institución, sobre requisitos de ingreso de los niños, sobre obligaciones de los padres al hacer uso del servicio; así como también sobre las medidas preventivas y correctivas.

1.5. Contexto social

Es de gran importancia conocer el lugar que rodea la institución, ya que - todo influye de alguna manera en la labor educativa, puesto que el niño ad quiere sus primeras bases de la educación, al estar en constante interac-- ción con su medio familiar y social.

Siendo la comunidad o núcleo social inmediato como son sus vecinos, parien tes, amigos, iglesia, medios de comunicación, proporcionando una serie de contenidos culturales, como son valores, costumbres, en fin, todas las ac- tividades que se realizan, adquiriendo de esta manera una educación infor- mal que contribuye a la formación de los niños.

No podemos evocar a un contexto social en el que se encuentra la institu-- ción en la que se hace evidente la problemática que se ha ido mencionando.

Pertenece al medio urbano, tiene un nivel socio-económico medio. Los habi-

tantes de esta comunidad cuentan con viviendas en las que predomina las - que están hechas de material de construcción. En cada hogar se tiene lugares específicos para cada una de sus funciones.

En la comunidad se cuenta con todos los servicios públicos como son: energía eléctrica, drenaje, agua potable, calles pavimentadas, teléfono.

En este lugar se cuenta con los medios de transporte como: peseras, automóviles, camiones, bicicletas, que son muy necesarias para el traslado a diferentes lugares; contando también la ciudad con otros transportes como - son: el tren, autobuses, aviones, los cuales están alejados del CENDI, pero son visitados por los niños en determinados momentos para que los conozcan y aprendan la utilidad de éstos.

También los medios de comunicación son muy importantes, ya que transmiten mensajes a los niños, aportándoles una educación informal que ayuda en su aprendizaje como son: la televisión, la radio, el teléfono, el periódico, - con el que el niño está más relacionado; existen otros medios de comunicación que aportan beneficios, pero están alejados de la localidad como es - el correo y el telégrafo; además cerca de ahí se encuentran diversas instituciones educativas como son un Jardín de Niños, la escuela primaria y secundaria.

Así como rodea a la institución oficinas en las que laboran personal de la Secretaría de Educación Pública, las cuales se visitan en diversas ocasiones, ya sea cuando se realizan campañas en las que se obsequian algunos -

mensajes o para otras actividades.

En dicho lugar se cuenta con un centro recreativo para los niños, como lo es el Parque Zoológico "Tamatán", el cual se utiliza no sólo para diversión sino también como medio de aprendizaje, ya que a veces se lleva a los niños para que conozcan las plantas, animales, medios de transporte.

En la comunidad se cuenta con otros centros recreativos que son visitados con la familia, como también en algunas ocasiones con las maestras, como son el Planetario, las albercas, canchas deportivas, plazas, cine, circos, juegos mecánicos; lo cual ayuda no sólo a que convivan y se diviertan, también el niño aprende del medio que lo rodea, permitiéndole que vaya construyendo su aprendizaje a través de la interacción con los objetos, lugares, personas, desarrollando más su autonomía, ya que adquiere más seguridad al hablar, preguntando sobre lo que les interesa.

Teniendo en cuenta que de esta manera se favorece el desarrollo del lenguaje, ya que el niño se expresará con más libertad dando su opinión, conviviendo con otros compañeros.

Es importante tomar en cuenta los recursos que nos brinda el medio, que contribuye en el aprendizaje, al tener contacto con lo que le rodea, como es la naturaleza del lugar: plantas, piedras, flores, hojas, tierra, animales que se encuentren cerca: perros, cerdos, gallinas.

Una aportación muy valiosa es la participación de los padres de familia al

contribuir con diversos materiales de la comunidad para la realización de algunas actividades, aunque no siempre se tiene disposición de todos los padres de familia para la aportación del material.

También se cuenta cerca con una hortaliza que se visita en algunas ocasiones, permitiendo ésto que el niño vaya tomando interés por lo que le rodea, experimentando y ampliando sus conocimientos.

Cabe mencionar que a este plantel no asisten niños de la comunidad, los que acuden pertenecen a otro contexto, ya que en esta institución sólo son aceptados hijos de maestras o empleadas de la S.E.P., perteneciendo la mayoría a un nivel socio-económico medio.

CAPITULO II

MARCO TEORICO

2.1. La educación como proceso social e histórico

2.1.1. El estado y educación

En el desarrollo de la propuesta es importante tomar en cuenta como marco de análisis la vinculación de la teoría con la práctica como respuesta a la necesidad de resolver la problemática incertada en el Centro de Desarrollo Infantil.

Siendo el estado el responsable de la educación nos lleva a sustentar que los postulados filosóficos que emergen de la Constitución Política son base para integrarse como teoría.

Ya que en la Constitución comprende el Artículo 3º en el que se fundamenta y desarrolla la educación nacional.

"La educación que imparta el estado, Federación, Estados, Municipios tenderá a desarrollar armónicamente las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la patria y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia." 4

Aún y cuando en el Artículo 3º Constitucional, no se señala en forma expresa a la educación preescolar, lo cierto es que ésta queda contemplada en sus lineamientos generales.

Acorde a los planteamientos del Artículo 3º Constitucional se genera la Ley

4. Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. Artículo 3º. Párrafo I. p. 8.

Federal de educación en la que se establece que la educación de tipo elemental está compuesta por la educación preescolar y la primaria.

Tanto en la educación preescolar que es impartida a través de los Jardines de Niños y los Centros de Desarrollo Infantil (CENDI), tiene como propósito fundamental propiciar en el niño mexicano menor de seis años el desarrollo integral y armónico de sus capacidades afectivo, sociales, físicas y cognitivas, con fundamentos en las características propias de esta edad y de su entorno social.

2.1.2. La escuela como instancia de la educación

Es en la escuela donde se da primordialmente la educación en su expresión propositiva; en ella se determina de antemano lo que va a aprender, cómo, con qué y para qué.

Al interior de la escuela se organiza todos los elementos que se encuentran en ella, tanto humanos como materiales, haciendo esto para lograr mejor los fines educativos que se pretenden.

Se han hecho a lo largo de la historia diferentes conceptualizaciones y reflexiones de la educación que han definido el papel que el proceso educativo juega en sus diferentes elementos, como son: educador, educando, material de formación y metodología educativa.

Todos estos cambios que surgen en la educación conllevan a una política edu

cativa de cada momento histórico donde impera cierta ideología.

"Las sucesivas políticas estatales sostienen y delimitan la institución escolar. Su intencionalidad se traduce en normas para regir y unificar su organización y actividades. El estado define contenidos de la tarea central, asigna funciones; ordena, separa y jerarquiza el espacio para diferenciar labores y de este modo define idealmente relaciones sociales, filtrándose en todo ello implícitamente, dispone sistemas de control".⁵

El Estado se vale de la educación para llevar a cabo su ideología. La cual se transmite en la escuela, cumpliendo la función de agente socializador, - donde se debe cumplir con las normas que el niño debe interiorizar; así como los conocimientos que se le imparten. Siendo el maestro el que contribuye a que se produzca la ideología imperante en el momento.

2.2. Características y aspectos relevantes de los niños

2.2.1. El desarrollo infantil

En el proceso educativo es de primordial importancia que el docente posea - sustentos teóricos y conozca cuáles son los aspectos más relevantes que le permitan entender cómo se desarrolla el niño y cómo aprende.

Ya que esto contribuye a enriquecer la práctica educativa, puesto que al tener conocimiento de cómo se va dando el desarrollo del niño permitirá que - el docente colabore si llega a surgir algún problema en el aprendizaje.

5. Justa Espeleta y Elie Rockwell. Escuela y clases subalternas. Antología de Análisis de la Práctica Docente. p. 35.

"El desarrollo infantil es un proceso complejo. Se trata de un proceso porque ininterrumpidamente, desde antes del nacimiento del niño, ocurren infinitas transformaciones que dan lugar a estructuras de distintas naturalezas, tanto en el aparato psíquico (afectividad, inteligencia) como en todas las manifestaciones físicas (estructura corporal, funciones motrices)". 6

Siendo el desarrollo del niño, el resultado de la interacción del niño con su medio y de la maduración orgánica. En ese proceso, los aprendizajes, que va realizando se sustentan en el desarrollo alcanzado.

De allí que como parte de ese medio ambiente donde el niño se desenvuelve, la escuela tiene la función de favorecer su desarrollo.

Es conveniente resaltar que un elemento muy importante para lograr es la toma de conciencia del docente sobre su función y sobre las actitudes que manifiesta ante los niños; si comprende al niño, su manera de actuar, de pensar y de sentir, se puede orientar mejor la práctica docente; y las actividades que se realicen para favorecer el desarrollo integral resultarán interesantes y enriquecedoras si se consideran las características y el grado de desarrollo de los niños.

La educadora tiene que tomar en cuenta que el niño es un ser único, tiene formas propias de aprender y expresarse, piensa y siente de forma particular, le gusta conocer y descubrir el mundo que le rodea.

De esta manera la atención pedagógica será mejor, ya que se está tomando en cuenta las características propias de cada niño.

6. S.E.P. Programa de educación preescolar. p. 7.

También es importante recordar que el medio cultural y social determina en gran parte el desarrollo del niño. En este sentido, la educadora debe revalorar el papel de la institución en lo que se refiere a brindarle experiencias que suplan las carencias de éste, o retoman las que sean útiles para el desarrollo integral de los niños sin perder de vista las costumbres y valores de la comunidad en la que labora.

2.2.2. Características de los niños

Como fundamento psicológico se presentan las características que manifiestan los niños. Primeramente nos referimos, brevemente al período sensoriomotriz como un antecedente, ya que se realiza la labor educativa en un Centro de Desarrollo Infantil comprendiendo esta etapa los niños que están en el área de lactantes. "El período sensoriomotriz, en el que todo lo que el niño realiza está centrado en su propio cuerpo y en sus propias acciones a un nivel puramente perceptivo y motriz."⁷

Ahora se hace referencia al período en el que se encuentran los niños de maternal tres en donde surge la problemática y es de gran importancia conocer, ya que esto nos ayudará en la labor docente, siendo este en el período preoperatorio.

"El período preoperatorio o período de organización y preparación de las operaciones concretas del pensamiento se extiende aproximadamente desde los 2 ó 2 y medio años hasta los 6 y 7 años.
Puede considerarse como una etapa a través de la cual el

7. S.E.P. Programa de educación preescolar. Libro Nº 1. Planificación General del Programa. p. 22.

niño va construyendo las estructuras que darán sustento a las operaciones concretas del pensamiento a la estructura paulatina de las categorías del objeto, del tiempo, del espacio y la causalidad, a partir de las acciones y no todavía como noción del pensamiento." 8

En este período el niño va teniendo progresos ya que éste interactúa con -- los objetos de conocimiento.

También nos encontramos que en el pensamiento del niño comprende varias etapas.

"Va desde el egocentrismo en el cual se excluye toda objetividad que venga de la realidad externa hasta una forma de pensamiento que se va adaptando a los demás y a la realidad objetiva. Este camino representa un proceso de descentración progresiva que significa una diferenciación entre su yo y la realidad externa en el plano del pensamiento." 9

En la práctica docente podemos observar el egocentrismo del pensamiento del niño cuando se realizan las actividades como es el juego simbólico donde -- los niños juegan con diferente material, hacen representaciones con la finalidad de satisfacer su yo, transformando lo real a sus deseos, que posteriormente se va cambiando su pensamiento egocéntrico adaptándose a sus compañeros y compartiendo juegos y material e ideas.

2.2.3. Juego simbólico

Otro aspecto importante que debe considerarse en la labor educativa es el

8. Ibid. p. 22.

9. Ibid. p. 23.

juego.

Es el medio privilegiado a través del cual el niño interactúa sobre el mundo que le rodea, descargando sus energías, expresando sus deseos, sus conflictos, lo hace voluntaria y espontáneamente, le resulta placentero y al mismo tiempo en el juego crea y recrea las situaciones que ha vivido.

En el juego el niño integra los aspectos de la realidad que son incomprensibles, al manipular y combinar diferentes objetos descubre calidades y posibilidades que aumentan su conocimiento. Es a través de estas experiencias que el niño alcanza los componentes de la autonomía, elemento fundamental para la convivencia humana.

El juego es importante como preparatorio para la adquisición de conceptos, que sirven de estímulo en los procesos del aprendizaje del niño.

Por eso es de gran importancia que la educadora al realizar las actividades tengan tendencias lúdicas, ya que por este medio el niño se interesa más y se involucra tanto física como emocionalmente en los diversos juegos y actividades propuestas.

Ya que para el niño el juego no es sólo una diversión, sino un verdadero trabajo. Siendo el medio por el cual el niño recibe nuevas experiencias y aprende por medio del hacer. Es sobre todo su forma de expresarse y de crear todas las maravillosas cosas que el adulto a veces no le permite hacer.

Cuando un niño juega a ser médico o jardinero no está solamente divirtiéndose

se, sino que asume el papel que representa, como si fuera verdadero.

"Se puede distinguir claramente como expresiones de esta capacidad representativa la imitación en ausencia de un modelo el juego simbólico o juego de ficción, en el cual el niño representa papeles que satisfacen las necesidades afectivas e intelectuales de su yo, la expresión gráfica, la imagen mental y el lenguaje que le permite un intercambio y comunicación continua con los demás, así como la posibilidad de reconstruir sus acciones pasadas y anticipar sus acciones futuras." 10

De esta manera vemos que estudiar en el niño sobre el crecimiento, el desarrollo de las funciones, sin tener en cuenta el juego, sería descuidar ese impulso irresistible por el cual el niño modela él mismo su propia estatua.

"El juego simbólico es una de las expresiones más notables y características de la actividad del niño en este período. En forma casi permanente se le ve jugar a que es el 'papá', 'la maestra', 'el perro', etc. Sus miedos, deseos, dudas, conflictos, aparecen en los símbolos que utiliza durante su juego y esto nos habla de su mundo afectivo y de los procesos de su pensamiento." 11

En los niños menores de siete años, el juego tiene funciones muy importantes para la educación; como actividad exteriorizada del pensamiento, como agente del desarrollo individual, social y como transmisor de orden e ideas.

Como parte importante en el proceso educativo es una actividad variada, amena y de un especial atractivo para los niños; como lo podemos constatar en el siguiente registro.

MR.- Ya saben que va a hacer cada uno. Ahora ya pueden empezar a jugar -

10. Ibid. p.25.

11. Ibid. p.27.

Niños.- Sí, sí.

Guillermo.- Qué te duele.

Dulce.- Me duele la cabeza

Iris.- Te voy a poner una inyección, a ver, ven para acá.

Guillermo.- Ven Dulce, te voy a poner ésto.

Daniel.- Te voy a ver, por aquí.

Marlen.- Qué es eso.

Daniel.- Se ven los huesos, mira.

Marlen.- Préstamelo, son huesos, nosotros tenemos como éstos.

Daniel.- Sí, ya dámelo. ¹²

En el juego influye el desarrollo del lenguaje ya que exige cierta capacidad de comunicación verbal y no verbal, tanto para expresar sus deseos y sentimientos como para comprender los de sus compañeros.

Durante el juego el niño se manifiesta tal cual es, en completa despreocupación pierde toda postura obligada, tiene mayor libertad para disfrutar de un esparcimiento sano y espontáneo.

Los niños tímidos encuentran en este un medio favorable para vencer esta actitud, debido a que muchos de ellos no se animan a hablar, ni a actuar delante de sus compañeros.

12. Ver anexo Nº 2.

2.2.4. Autonomía

Es importante que la educadora intercambie puntos de vista con los niños; - así como también permita que lo hagan con sus compañeros, incitándolos a - que tengan una mentalidad activa siendo crítico, curioso, analítico, res- - pectando su punto de vista, ya que de esta manera el niño tendrá seguridad, - más en lo que hace o dice permitiendo así que se desarrolle su autonomía.

"Desarrollar la autonomía, en una palabra, significa - ser capaz de pensar críticamente por sí mismo, tomando en cuenta muchos puntos de vista, tanto en el terreno - moral como el intelectual. Dentro de esta perspectiva - no se enseña a leer simplemente enseñando la técnica - de la lectura, ni se enseña la aritmética simplemente - enseñando la técnica del cálculo. El profesor se preo- - cupará constantemente de que el niño sea capaz de to- - mar iniciativas, tener su propia opinión, debatir cues - tiones y desarrollar la confianza en su propia capaci- - dad de imaginar cosas tanto en el terreno intelectual - como en el moral". 13

Si en el desarrollo de la labor el docente no permite que el alumno de su - punto de vista y sólo es él el que explica y da opiniones no sólo estará - obstaculizando que se incremente la autonomía en el niño, sino que también - puede surgir una problemática en el lenguaje ya que el niño participa poco - y esto no contribuirá a que el niño vaya corrigiendo sus errores cuando ha - bla.

"La teoría de Piaget ha demostrado científicamente que - todos los individuos tienden de modo natural a incremen - tar su autonomía cuando las condiciones lo permiten, y - que esta tendencia se extiende a la construcción del co - nocimiento científico por el hombre en su conjunto. Con - la autonomía como objetivo de la educación, intentamos - pues desarrollar una tendencia natural en base biológi -

13. Constance, Karmll. La autonomía como objetivo de la educación. Antología de apoyo a la - Práctica Docente del Nivel Preescolar. p.19.

14. Ibid. p. 72.

ca que existe en todos los niños." 14

De esta manera vemos lo esencial que es que la educadora propicie situaciones en las que los niños desarrollen su autonomía, reduciendo su poder para incrementar puntos de vista con los niños y así sienta seguridad en lo que realiza y esto los lleve a que su aprendizaje sea mejor.

2.2.5. Intereses

Debe cuestionarse el educador respecto a por qué los alumnos no quieren participar en la clase o buscan otras actividades por hacer.

Es importante que la educadora conozca qué le interesa a sus alumnos, que tome en cuenta que no siempre están son ánimos para realizar las actividades planeadas y a veces es conveniente que se cambien éstas para tener una participación más activa en los niños

"No olvidemos que todo individuo y con más razón el alumno, aprende aquello que despierta su interés. Por tal razón, es imprescindible considerar que uno de -- los elementos más importantes para conocer al educando, es saber qué le interesa, lo que le atrae, lo que le gusta." 15

En la labor docente muchas veces la educadora no toma en cuenta los intereses de los alumnos, porque quiere imponer su opinión respecto a lo que se va a hacer en clases, o muchas veces con el afán de cumplir bien con los

15. Rosalba Sierra, Solorio y Quintanilla. Intereses. Antología de Apoyo a la Práctica Docente del Nivel Preescolar. p. 46.

lineamientos llevando a cabo rígidamente el programa, se olvida que el alumno puede opinar, expresar sus puntos de vista, dar sugerencias de qué de--- sean hacer.

Y así la educadora considera que los alumnos no tienen ganas de hacer nada o que son perezosos, sin tener en cuenta que el niño responde así en diversas ocasiones por falta de interés.

Puesto que si es considerado, los intereses de los niños ellos responderán con entusiasmo llevando mejor las actividades y por consecuencia un aprendizaje mejor."El niño tiene indudablemente una curiosidad y unos intereses; es necesario dejar que los desarrolle. Los niños son quienes deben elegir el tema de trabajo, lo que quiere saber".¹⁶

2.2.6. Aprendizaje

Por mucho tiempo los educadores nos hemos preocupado de cómo organizar las actividades de aprendizaje para los niños, cuidando aquello que es externo al niño. Concibiendo así el aprendizaje como un proceso que implica fundamentalmente una incorporación de elementos externos.

En esta concepción del aprendizaje, el niño es considerado como un ser pasivo cuyo proceso de conocimiento está dirigido desde afuera por los adultos.

Así, se considera que los estímulos actúan sobre el niño provocando en él-

16. Monsetrat Moreno. Problemática docente. Antología de Teorías del Aprendizaje. p. 388.

una respuesta automática, la relación entre el niño que aprende y lo que aprende es vista en forma unidireccional y mecánica.

Es importante considerar un enfoque alternativo en el aprendizaje, donde se conciba la relación que se establece entre el niño que aprende y lo que aprende como una dinámica bidireccional.

"Así, el proceso de conocimiento implica la interacción entre el niño (sujeto que conoce) y el objeto de conocimiento (5-0), en la cual se pone en juego los mecanismos de asimilación. (o acción del niño sobre el objeto en el proceso de incorporarlo a sus conocimientos anteriores y acomodación que sufre el niño en función del objeto o acción del objeto sobre el niño)". 17

Así el niño aprende de las experiencias que va teniendo con los objetos de la realidad, construyendo progresivamente su conocimiento.

En este enfoque el educador debe ser un guía o un orientador, para que el niño vaya reflexionando a partir de las consecuencias de sus acciones y vaya enriqueciendo su conocimiento.

"La teoría de Piaget reveló que los niños construyendo relaciones desde adentro, a través de la interacción con el medio, y combinando las relaciones antes construídas. Un educador armado de este conocimiento tiene ideas radicalmente diferentes sobre el modo de incitar a los niños a tener una mentalidad activa. . . y a tener confianza en su propia capacidad de descubrir cosas". 18

18. Constance Karmil. Op. cit. p. 105.

2.3. El lenguaje como medio de comunicación en la escuela

2.3.1. El contexto familiar y el lenguaje

Dentro del medio en que se desenvuelve el niño, son sus padres los primeros en ofrecerle una forma de comunicarse, lo ponen en contacto por medio de la expresión oral, logrando una comunicación efectiva y compleja a la vez; entre padres e hijos se llega a formar un código de simbolizaciones muy específico, con los niños pequeños y sólo los padres logran entender lo que el pequeño desea comunicar, pero desaparecerá cuando crezca y se apropie del lenguaje que manejan sus padres, si logran mantener la relación inicial seguirá existiendo una comunicación efectiva entre ellos, aún cuando el lenguaje que empleen, no pueda calificarse como lenguaje aceptable, porque se siente el niño fuera de las presiones e imposiciones que ejerce el maestro sobre él dentro del salón de clases, pues en su casa y fuera del salón puede hablar cuando quiera, con quien desee, no tiene que esperar a que le den la palabra y además sin temor a que lo censuren, corrijan o le llamen la atención; ésto no se da en forma general, varía en algunos casos, según la postura que tome el maestro, el lenguaje clasificado como aceptable no se logra manejar, por el control que ejerce el maestro, disfrazado de disciplina, aunado al concepto que se tiene tradicionalmente de la escuela y la casa que se podría decir contrarios y no podemos dejar de mencionar las exigencias que hace al maestro, el programa que el sistema educativo le presenta.

"Como se puede ver, el concepto de competencia considera que en la adquisición de la lengua interviene un proceso no imitativo, sino esencialmente creativo. Además la com

petencia es universal y coloca a todos los individuos en situaciones de igualdad, ya que cualesquiera que -- sea su origen social o étnico tienen capacidad para adquirir su lengua materna sin necesidad de escolaridad¹⁹.

2.3.2. La educación y el lenguaje

El lenguaje es de gran importancia para cualquier individuo, porque por medio de él se manifiesta lo que uno siente o quiere.

Como se puede ver en la educación el lenguaje juega un papel muy importante ya que para comunicarse en la práctica educativa es primordial que el docente haga uso de éste.

"El mismo medio de comunicación mediante el cual se realiza la educación -el lenguaje- nunca puede ser neutral, de que impone un punto de vista no sólo acerca del mundo al que se refiere, sino también sobre el empleo de la mente respecto al mundo. El lenguaje impone necesariamente una perspectiva desde la que se ven las cosas y una postura hacia lo que se ve". 20

El maestro en el proceso enseñanza-aprendizaje a través del lenguaje impone el punto de vista que él considera. Así el alumno muchas veces tiene que -- acatarse a éste, pues en diversas ocasiones no se toma en cuenta la opinión de éste.

En educación preescolar como en los CENDI han surgido cambios en los programas en los que el alumno debe actuar libremente en el aula al expresarse, -

19. Dora Pellicer. El lenguaje en la transmisión escolar de conocimientos: la clase de español en la escuela primaria. El Lenguaje en la Escuela. p. 76

20. Jerome Bruner. El lenguaje de la educación. Antología. El Lenguaje en la Escuela. p. 42.

comunicarse con sus compañeros, las educadoras tienden a reprimir al niño - constantemente en ocasiones restando importancia a la participación de los niños si no se alinean al tema que se está viendo e impone lo que cree conveniente.

Ya que en la educación se vale del lenguaje para crear una cultura y el docente es el que contribuye a ésto al llevar a cabo el programa.

El sistema impone al maestro un programa que debe cumplir para vigilar, esto se cuenta con inspectores, directores, etc., que corroboran que se vaya llevando a cabo, pero también fungen como supervisores los padres de familia, que en conjunto, presionan al maestro pidiendo ciertos resultados, que se ve obligado a imponer a los alumnos, los resultados que se esperan del programa, como el lograr una forma de expresión, todo esto pone al maestro en el papel de que debe saber todo, dándole autoridad y control ante el grupo, con la facultad de corregir, otorgar castigos, decidir quién hable y - quién no, quién sale o entra, quién se para, o hasta decir quién sabe y - quién no sabe, acostumbrando al alumno que se tiene que hacer lo que la - maestra dice, muchas veces sin permitir la reflexión o análisis del por qué de estas imposiciones.

"La presión que ejerce sobre ella el programa escolar. Este debe impartirse con todos sus temas como una forma de justificar el trabajo del docente. . . Bajo esta presión se hace caso omiso de la competencia lingüística y comunicativa que explicitan reiteradamente los alumnos." 21

21. Dora Pellicer. Op. Cit. p. 84.

Podemos hacerlo evidente en la siguiente parte del registro N° 3:

Maestra.- Se acuerdan que estábamos hablando de cómo distinguimos cuando es un niño y una niña, qué dijimos de esto, quién me dice.

Niños.- Yo, yo.

Omar.- Vamos a jugar con el material.

Maestra.- No, ahorita nos vamos a jugar tenemos que continuar con las actividades, vamos a ver cómo distinguimos las niñas de los niños, por qué son diferentes, ¿quién me dice ?

Luis.- Por el pelo.

Maestra.- Pero los niños también tienen cabello, ¿cómo es el del niño y el de la niña?²²

Puede verse en la clase cómo el maestro controla la comunicación y por ende el desarrollo lingüístico del niño.

En las actividades que desempeña el alumno se obstaculiza la comunicación - siendo esto evidente cuando se interrumpe lo que el niño dice para que ponga atención a lo que se realiza en la clase, no prestando atención el maestro al interés del niño.

Es de gran importancia que se le dé la oportunidad a todos los alumnos de expresarse libremente, de fomentar en ellos la competencia comunicativa, ya que debe considerarse que la adquisición de la lengua hay que hacer que el

²². Ver anexo N° 3.

alumno recree y reinvente su propio lenguaje.

2.3.3. El lenguaje en el aula

Al CENDI ingresan niños desde 6 meses de nacidos que aún no saben hablar, - otros de diferente edad ya poseen un lenguaje oral que les permite comunicarse con sus padres, hermanos, y otros miembros de la familia y comunidad, esta forma de comunicación oral la aprendieron de su interacción social sin la intervención de una educación sistemática.

De esta manera vemos cómo le corresponde al CENDI enriquecer los conocimientos y propiciar el uso del lenguaje como un medio eficiente de expresión y comunicación; no se lleva una área específica de lenguaje, esto se realiza permanentemente involucrándolo en todas las actividades y ya que el actual programa sustenta que los niños deben interactuar con todo el personal que labora en esta institución, permitiendo esto que se comunique con más personas y vaya desarrollando más su lenguaje, ya que conocerá nuevas palabras, mejorará su pronunciación, etc.

"La seguridad que se brinde a los niños en el uso de la lengua favorece el desarrollo de formas de expresión oral más organizada y precisas, lo cual constituye un excelente auxiliar en la construcción del conocimiento".²³

Podemos remitirnos a la problemática que se ha planteado, donde muchas veces se va obstaculizando el desarrollo del lenguaje en los niños, ya que mien--

23. S.E.P. Bloques de Juego y Actividades en el desarrollo de los proyectos en el Jardín de Niños. Bloques de juego y actividades relacionadas con el lenguaje. p. 103.

tras se maneja libertad de expresión oral, por otro lado se restringe mu-
 chas veces. Pues el docente por cumplir con llevar a cabo el programa en -
 distintas ocasiones no toma en cuenta los intereses de los niños, como es -
 también el ir alineando a los alumnos para que no salgan del tema. Esto se
 puede observar en los grupos de maternas, en donde se pide que se le per-
 mita la interacción con el personal que labora y ésto ayuda a que, el niño-
 se comunique con los demás, pero también en distintas ocasiones los niños -
 tienen otros intereses y como se tiene que llevar a cabo lo planeado y no -
 es algo motivante para ellos, no hay participación en la clase.

Siendo así de gran importancia que el maestro dé la oportunidad al alumno -
 de expresar sus intereses para que éste no sea un espectador, sino que lo -
 haga partícipe en las actividades, una manera de hacerlo es a través del -
 texto libre fomentando el deseo de crearlo y después que exprese oralmente-
 lo que realizó.

"En los primeros grados, clases maternas y de niños
 pequeños si la lectura individual no es todavía posi-
 ble, daremos por el contrario un lugar primordial al
 dibujo, que es descarga psíquica y expresión.

El dibujo sustituirá inclusive con frecuencia, en es-
 tos grados, al texto libre oral: cuando los niños han
 dibujado, la maestra se acerca a ellos y hace que le-
 cuenten los dibujos ejecutados.

Lo esencial para nosotros es que el niño, en vez de
 ser reprimido y rechazado por las reglas inhumanas -
 de la escuela, pueda expresarse y liberarse". 24

24. Celestín Freinet. La práctica de las técnicas Freinet. Antología de Medios para la Enseñan-
 za. p. 208.

2.4. Alternativas pedagógicas para la enseñanza

2.4.1. La técnica de Freinet

Hay que considerar que un factor importante en las instituciones escolares es tomar en cuenta el medio natural donde se desenvuelve el niño, ya que si no se vincula la cotidianeidad en la que viven muchas veces los niños pierden interés en lo que se habla o se hace en el aula, puesto que le parece ajeno a la realidad en la que él vive.

"Freinet, su concepción de la pedagogía es unitaria y dinámica, y liga al niño con la vida, con su medio social, con los problemas que le atañen a él y su entorno. La escuela Freinet es una escuela viva, continuación de la vida familiar, de la vida del pueblo y del medio." 25

Es por eso que se debe tener en cuenta en los programas que el niño aprenda conocimientos aislados de su realidad, sino que se relacionan con su entorno, para que tome más interés y se le sea útil en su vida diaria.

"La creación de programas locales, flexibles, que marquen determinados conocimientos auxiliares en la formación armónica del niño y que satisfagan, además de esta finalidad del maestro, la finalidad del educando, -es decir, atender mediante la adquisición de ellos la satisfacción de sus necesidades inmediatas y de su interés, hará que el aprendizaje adquiera la funcionalidad requerida." 26

Otro aspecto que hay que considerar en el aula y que es de gran importancia es la relación maestro-alumno, ya que si existe comunicación entre ambos se

25. Jesús Palacios. C. Freinet. Una educación para el pueblo. Antología Medios para la Enseñanza. p. 202.

26. Ma. del Consuelo, Bonfil Castro. La técnica de Freinet. Antología Grupo Escolar. p.238.

trabaja en un ambiente más agradable, teniendo más confianza y participación en las actividades que se lleven a cabo, logrando también con ésto que el alumno desarrolle más su lenguaje, siendo éste más fluído, pues tendrá más libertad de expresarse, si no se le restringe.

Como en muchas ocasiones el maestro es el que determina quién habla y quién no, obstaculizando así la participación de los alumnos.

"La actividad libre, la cooperación que se hace necesaria para realizar el trabajo, la confianza que existe entre alumnos, maestros y el interés que ponen todos en su labor, crea un ambiente grato, en el cual encuentra el niño las condiciones necesarias para su educación, -formándose una 'familia de trabajo' en la que el maestro pierde su categoría de enseñador y se convierte en organizador, consejero y colaborador de los alumnos." 27

2.4.2. La pedagogía operatoria

Surge una alternativa pedagógica para la enseñanza como es la pedagogía operatoria; ésta encuentra contenido de la psicología genética llevándolo a la práctica en sus aspectos intelectuales, de convivencia y sociales.

El maestro aquí juega un papel importante, debe dar cauce a las iniciativas del niño en reuniones, en la que los propios niños elijan los temas que desean trabajar. El maestro debe provocar situaciones en la que los conocimientos se presenten como algo necesario para alcanzar las finalidades o metas propuestas por los niños.

27. Ibid. p. 236.

"La pedagogía operatoria ayuda al niño para que éste construya sus propios sistemas de pensamiento. Los errores que el niño comete en su apreciación de la realidad y que se manifiestan en sus trabajos escolares no son considerados como faltas, sino como pasos necesarios en su proceso constructivo." 28

Por eso el maestro debe proponer actividades que llevan a los niños a la -- construcción de que su conocimiento, contrastando continuamente los resultados, soluciones con la realidad y las opiniones de los niños, y debe crear situaciones que obliguen al niño a rectificar sus errores.

El niño debe aprender a superar sus errores si se le impide que se equivoque no se dejará que aprenda, ya que los errores son necesarios en la construcción intelectual, por medio de estos sabe lo que no hay que hacer obteniendo explicaciones y resultados.

El maestro debe hacer comprender al alumno que no sólo puede aprender a través de él o de libros, sino también por sí mismo, cuando él observa, experimenta.

"La pedagogía operatoria, operar- de aquí su nombre significa establecer relaciones entre los datos y acontecimientos que suceden a nuestro alrededor, para obtener una coherencia que se extienda no sólo al campo de lo que llamamos 'intelectual' sino también a lo afectivo y social. Se trata de aprender a actuar sabiendo lo que hacemos y por qué lo hacemos. La libertad consiste en poder elegir y para ello hace falta conocer las posibilidades que existen y ser capaz de inventar otras nuevas." 29

28. Monsetrat Moreno. Op. cit. p. 384.

29. Monsetrat Moreno. Op. cit. p. 389.

Un proceso importante en el aprendizaje son las relaciones interpersonales, la autonomía de los niños para elegir sus propias formas de organizarse en el aula.

De esta manera el alumno puede tomar decisiones en la elección del tema de trabajo, como en la organización de normas de convivencia haciéndolo conjuntamente con el maestro, pero tomando intereses que deben articularse con los demás, proponiendo y argumentando el tema, diciendo en qué consiste y cómo se piensa trabajar y elegir los medios a su alcance para poder ejecutar los objetivos propuestos.

Así el niño va a adquirir más seguridad para participar, ya que se le está tomando en cuenta y esto no sólo permitirá que el niño vaya construyendo su conocimiento, también favorecerá el desarrollo del lenguaje, puesto que será más fluído ya que el niño va aportando sus ideas, inquietudes y no se le reprimirá, se le dará más libertad para expresarse, así el niño irá conociendo nuevas palabras, el significado de éstas.

CAPITULO III

ESTRATEGIA DIDACTICA

La problemática que se detectó se encuentra en torno a la influencia del - - maestro en la obstaculización del desarrollo del lenguaje oral. Siendo importante que el docente conozca y acepte las diferentes maneras en que se expresan los niños, ya que la seguridad que les brinde permitirá que sean espontáneos, participativos, contribuyendo a que se explye sus ideas, dudas, sin temor a ser reprimido.

Puesto que el lenguaje es de gran importancia en la educación, la educadora-
debe tomar conciencia para no obstruirlo, colaborando para que el niño sea capaz de comprender y utilizar el lenguaje como medio de comunicación, dándole libertad de expresarse.

Los aportes de nuevas corrientes pedagógicas señalan la importancia de llevar a los niños a participar en la planeación y organización de trabajos conjuntamente con el educador, estas aportaciones teóricas hacen énfasis en el valor educativo que tiene la actividad de planear con la participación del grupo, permitiendo a los alumnos proponer, discutir, tomar decisiones en relación a lo que se va a realizar.

Las actividades se organizan en forma de trabajo-juego, considerando estos -
término complementarios y no como excluyentes, esta modalidad permite a los educandos interactuar libremente con sus compañeros y con los adultos.

Las experiencias y reflexiones de sus vivencias llevan a los niños a cons---
truir normas sociales y aceptar reglas que por auténtica comunicación, no como
mecanismos de control que el mundo impone, en este caso su maestra. Así -

que para trabajar es importante tener en cuenta criterios metodológicos, en los que considere aquellas formas a través de las cuales la educadora pueda favorecer el desarrollo del lenguaje oral.

Considerando el lenguaje oral como forma de expresión y comunicación que el niño va estructurando pronto.

Se debe tener en cuenta la expresión oral como algo implícito en cualquier actividad que realice y, a partir de ello entendería desde la perspectiva pedagógica.

En la práctica de la enseñanza de la lengua oral, es necesario la intervención del docente que sea capaz de contribuir al desarrollo lingüístico de los escolares. Para eso no basta con conocer aspectos de la lengua, hay que dominarla como un proceso de comunicación y expresión.

3.1. Función que desempeñan los elementos del proceso educativo

3.1.1. Papel de la educadora

Se concibe como un orientador o un guía, la educadora no debe imponer a los educadores sus puntos de vista basados sólo en sus experiencias, sino que debe escuchar, observar a los educandos y respetar su opinión. Debe establecer una relación flexible con el educando, con esta actitud se podrá observar y aprender de él, llevándolo a conocer y adaptar las experiencias pedagógicas-

a las necesidades infantiles, propiciando situaciones en las que los conocimientos se presenten como necesidades para alcanzar las finalidades concretas elegidas o propuestas por los niños.

Para ayudar al desarrollo de las capacidades lingüísticas lo importante no es enseñar a hablar al niño cosas que ya sabe, sino llevarlo a que descubra y comprenda cómo es el lenguaje y para qué sirve. Para ello se implementan diversas actividades.

- Conocer a cada niño y respetar sus características, su forma de comunicación y su ritmo de desarrollo, escuchándolos.
- Hacer reflexionar al niño para que busque respuestas a sus preguntas por sí mismo, en vez de darle contestaciones anticipadas.
- Reconocer la competencia lingüística, los conceptos, vocabularios e información que maneja el niño, para ofrecerle material significativo e interesante.
- Observar los avances que tienen los niños y proponer actividades de acuerdo a su nivel de conceptualización.
- Propiciar situaciones en las que el niño necesite expresarse de manera más completa posible, por medio de preguntas abiertas, de manera que al responder expone su pensamiento.
- Partir de las conversaciones espontáneas de los niños, dejándolo que expre

sen sus sentimientos, cuenten sus historias.

- Dar importancia a la comunicación entre compañeros como a la del adulto-niño.
- Proponer actividades que le permitan reflexionar sobre la veracidad de lo que se está diciendo: discusiones, diálogos, entrevistas.
- Sugerir actividades para reflexionar sobre el significado de las palabras-desconocidas.

Cada una de las actividades propuestas son muy importantes, ya que permiten el desarrollo de la lengua oral, pero es necesario considerar un aspecto relevante como es la relación maestro-alumno, ésta debe ser de cordialidad, - confianza, de esta manera la educadora logrará que los niños sean más segu--ros, autónomos y se expresarán con más libertad.

También se debe considerar que si la problemática surge al realizar las acti-vidades es necesario que tanto la educadora como las asistentes educativas - den un espacio o interrumpan las actividades que están haciendo y permitan - que los niños expresen sus intereses dándole importancia a lo que éstos quie-ren manifestar, cuestionaándolos sobre el tema.

3.1.2. Papel del alumno

El niño a través de las experiencias que va teniendo con los objetos de la -

realidad irá construyendo progresivamente su conocimiento.

Es importante que el niño se sienta en un ambiente de libertad, ésta sólo se concibe con la responsabilidad que tiene la educadora y los educandos de -- crearlo y recrearlo.

- Realizar visitas a diferentes lugares en los que los niños se expresen oralmente y con libertad.
- Interactuar en un ambiente donde haya comunicación, donde pueda expresar - aquello que le interese y tenga significado para él.
- Construir hipótesis, experimentar, confrontar sus supuestos, descubrir por sí mismo diferentes formas de expresión oral. Usar el lenguaje oral con el fin de comunicar ideas, sentimientos, problemas, soluciones, logros, necesidades.
- Realice narraciones de cuentos que él desee.
- Participe en dramatizaciones entablando diálogos con sus compañeros.
- Repetir rimas o canciones para conocer nuevas palabras y para pronunciar - mejor.
- Terminar de decir oraciones que se le diga, que inventen lo que deseen.

3.1.3. Organización del aula

Debe tenerse en cuenta que no sólo es importante un aula limpia, con mobiliario suficiente y de tamaño adecuado a los niños, sino que también es indispensable en la labor educativa aprovechar lo mejor posible el aula para que sea un lugar acogedor que despierte el interés del niño, permita la interacción niño-niño y niño-adulto, facilite el uso de los materiales y que el niño se sienta libre para actuar.

Por las características de desarrollo del niño, es importante que pueda actuar libremente, por lo que la organización del aula por áreas de trabajo es adecuada para favorecer el desarrollo y respetar las características de esa edad.

Para el desarrollo de las actividades de lenguaje oral, es importante los medios que contribuyan a ésto.

La selección, preparación y uso adecuado de los medios para la enseñanza juegan un papel muy importante, ya que por medio de éstos se tiene la oportunidad de obtener mayor probabilidad de éxito en las actividades a realizar, favoreciendo con ello el aprendizaje de los niños.

- Tener un área de biblioteca donde los niños observen diferentes libros, revistas y expresen libremente lo que ellos deseen.

- Utilizar en clase todo tipo de imágenes, fotografías, escenas de cuentos,-

carteles, personas, animales, objetos, que permita que el niño describa o interprete todo ésto oralmente.

- Tener cassette con diferentes tipos de canciones que ayuden a que los niños pronuncien y conozcan palabras nuevas.
- Material que favorezca los juegos con el lenguaje oral: loterías, láminas con secuencias, materiales para jugar, adivinar rimas, rompecabezas, estampas para describir.

Es importante que las educadoras no sólo trabajen con los contenidos incluidos en el programa, ya que por lo general se da aquel conocimiento que está legitimado y no se toma en cuenta muchas veces que hay otros contenidos que no son incluidos, pero que pueden ayudar a ampliar el conocimiento del niño.

Es conveniente recordar que los contenidos no se encuentran exclusivamente dentro de la institución, ni el docente es el único que los selecciona y estructura, también los contenidos son parte del entorno inmediato e inmediato de los niños; pueden ser sugeridos por el alumno, permitiendo que haya más interés por participar, expresando sus ideas y dudas.

3.1.4. Organización del trabajo

Ya que el lenguaje oral es de gran importancia para comunicarse con los demás debe procurarse incluirlo en las actividades que se organizan cada día, a

fin de que el niño descubra la función y la utilidad de la lengua oral, permitiendo a los niños interactuar en forma natural o espontánea.

- Es importante que en la planeación la educadora decida junto con el grupo, el tema que se desea trabajar y las actividades que desean hacer, tomándose acuerdos, opiniones y sugerencias del grupo, considerando los intereses de la mayoría.
- La educadora desde el inicio del año debe propiciar la reflexión, la iniciativa y la comunicación de las ideas de sus alumnos, especialmente de aquellos a quienes se les dificulta hacerlo.
- Confrontar las opiniones y procurar que se decida por la mejor propuesta de acuerdo a la opinión del grupo.
- En el desarrollo de las actividades, la educadora debe apoyar a los niños, para que colaboren y participen en la realización del trabajo, los interroga para que descubran y soluciones sus problemas por sí mismos, la interacción del niño y adultos les ayuda a ampliar sus posibilidades de ejecución, verbalización.
- Permitir que cuando un niño esté interesado por descubrir algo lo haga aún cuando no esté integrado al grupo y luego puede comunicar lo que hizo al resto del grupo, éste permitirá que el niño no se reprima y adquiera seguridad para expresarse.

3.1.5. Papel del contenido

Los contenidos que se tomen en cuenta en la planeación, serán aquellos en los cuales el educando encuentre un problema que pueda resolver.

Lo importante de un contenido es que sea significativo para el niño; lográndolo a partir de las relaciones que se den entre las características de desarrollo del niño y las del entorno, así los contenidos permitirán que las actividades que se lleven a cabo los niños estén acordes a sus intereses.

Los contenidos deben ser entendidos, tanto en su sentido de formación como información, lo más importante es el aspecto formativo para lograr el desarrollo integral.

Por eso los contenidos serán considerados como las vivencias que van dando al niño la posibilidad de desarrollar todos los aspectos lo conforman como un ser individual y social.

3.1.6. Papel del entorno

Es de gran importancia que se considere en la labor educativa el contexto, puesto que si el niño construye progresivamente sus conocimientos a partir de las acciones que desarrolló sobre los objetos de su realidad.

El desarrollo del niño, es entonces el resultado de la interacción con su -

medio y de la maduración orgánica.

Es por ello, que se debe considerar constantemente las experiencias que proporciona el medio en que se desenvuelve el niño y el que rodea la institución.

El contexto ofrece una gran variedad de experiencias que deben aprovecharse para desarrollar mejor las actividades como son los paseos, visitas a diferentes lugares donde no sólo el niño adquiere conocimiento, sino que le permite favorecer el desarrollo del lenguaje, ya que el niño puede expresar lo que le interesa en el momento, preguntar, conocer nuevas palabras.

Por esto las instituciones escolares deben estar abiertas a la comunidad insertando en sus actividades la cultura, las costumbres y conocimientos comunitarios, de esta manera el niño no se desarraiga de su medio ambiente y si puede aprovechar todas las experiencias sociales que este posee. La relación escuela-comunidad debe ser estrecha, ya que ambas se influyen y se transforman para beneficio del niño.

3.1.7. Papel de los padres de familia

Para trabajar en la labor docente, será necesario entrar en contacto no sólo con la realidad en que se encuentra el CENDI, sino con aquella que rodea al niño en su vida cotidiana. Por eso es importante mantener permanentemente el vínculo entre CENDI y el hogar, propiciando que los padres participen

activamente como portadores de vivencias significativas para los niños.

La colaboración de los padres en el trabajo puede ser muy valiosa si ellos están conscientes de lo que se pretende. Para ello la educadora puede hacer juntas periódicas para los padres en las que informe sobre el trabajo que se realiza, el desarrollo de cada niño y cómo pueden contribuir para mejorar la educación de sus hijos.

De esta manera, los padres podrían colaborar más eficazmente y consentido - para ellos, pueden acompañar a los niños a alguna visita, a distintos sitios y animar a los niños a observar y a hacer preguntas.

La relación con la familia puede favorecer al docente si entiende y respeta las diferentes dinámicas familiares de cada alumno y sí propicia un clima de confianza para acercarse a los familiares.

Los padres de familia deben de colaborar en la labor educativa:

- Compartiendo con la educadora el conocimiento que tiene de su niño y los materiales que con un instrumento para la lecto-escritura en su hogar y la comunidad.
- Apoyar la labor de la escuela en su hogar.
- Acudir a las juntas que se se solicite.
- Informarse periódicamente sobre los avances y dificultades de sus hijos.

- Reapropiarse de la educación de sus hijos dentro de sus posibilidades, con seguridad y creatividad.
- Conocer a través de juntas, las actividades que se realizan para desarrollar el lenguaje oral.
- Responder sencillamente a las preguntas que los niños les hagan, brindándoles seguridad para que los niños se expresen mejor.

3.1.8. La evaluación en maternal

La evaluación es entendida como un proceso de carácter cualitativo que pretende una visión general de la práctica educativa.

Es un proceso, por cuanto se realiza en forma permanente con el objetivo de conocer, no sólo los logros parciales o finales, sino informar sobre el desarrollo de las acciones educativas, cuáles fueron los logros y cuáles los obstáculos.

- Se evalúa para retroalimentar la planeación y la operación del programa.
- Se evalúa al niño para conocer sus logros, dificultades, áreas de interés, etc.

La evaluación es compartida por el docente, los niños y padres. Esta consiste

te en la observación constante que la educadora hace de los niños a través de las actividades que realiza cada día y durante el año escolar, el uso de un cuadernillo en el que se destine algunas páginas para cada niño donde anote, el día que ocurrió el hecho sobresaliente de la conducta del niño.

Otro aspecto de la evaluación permanente reside en las evaluaciones que se realicen al finalizar actividades que hayan sido muy relevantes durante el día, al finalizar un tema.

Esta evaluación consiste en una actividad colectiva en la que los pequeños-grupos comentan el resultado de su trabajo, de la cooperación y no cooperación de los miembros del grupo, de los resultados en función del objetivo propuesto como grupo total de la participación de cada uno y de la educadora.

3.1.9. Operativización de la estrategia

Para vincular las sugerencias que se han hecho en las estrategias didácticas se ha desarrollado un plan de clases en el que se hace evidente la metodología que permitirá que el niño se interese en la clase y que llevará a favorecer el desarrollo del lenguaje en grupos de maternales.

CENDI "Tamatán"

Plan de Trabajo de la Educadora y seguimiento de las Actividades

Necesidad: Comprensión y expresión verbal. Sección Maternal III

Responsable: Sandra Luz Zertuche Rodríguez

Fecha:

Lunes:

Area Personal: Expresar verbalmente los nombres de objetos, animales o personas.

Actividad propositiva:

En el salón forman un semicírculo y se sientan a observar varias láminas de diferentes animales, cuando escuchan el nombre de alguno pasan a localizarlo mencionando al mismo tiempo el nombre.

Actividad indagatoria:

Formulan preguntas que deseen.

Si durante el desarrollo de la actividad los niños empiezan a manifestar inquietudes sobre otro tema que no se relaciona con lo que ven, observando un preámbulo para que el niño exprese lo que él desea.

La educadora debe de cuestionarlo sobre lo que le interesa. Si el interés -

es lo que está viendo otro grupo o surgió espontáneamente, como puede ser - el circo, se platica sobre éste ¿qué hacen en el circo?, ¿quiénes participan? ¿qué utilizan?, ¿a dónde pueden ir a verlos?.

Es conveniente permitir que el niño se exprese libremente, explore lo relacionado con el tema, manifieste sus dudas, diciendo lo que desea saber sobre el tema, cómo se puede trabajar con él, de qué medios se va a valer.

Se le sinterroga si desean hacer una representación de esto, cuándo lo harán dándole importancia a todo lo que digan los niños.

La educadora puede escribir en el pizarrón o cuaderno, quiénes intervendrán y qué personajes será cada quién, dónde realizarán la dramatización, a quién invitarán, con el fin de que se tenga un esquema de la organización.

También puede conversarse sobre el vestuario donde se conseguirá, quién lo confeccionará; así como cuál será su labor, si tienen dudas preguntar o investigar, como por ejemplo ¿qué es un domador?, ¿qué es un trapesista?, llevando esto a que los niños conozcan nuevas palabras y su significado, conocer animales, colores, cantidades.

La educadora debe encauzar a los niños para que sean más autónomos y adquieran nuevos conocimientos tomando en cuenta sus intereses.

Si los niños desean, pueden reunirse en el área de biblioteca para buscar libros, donde se encuentre lo relacionado con el circo, donde interactúen -

compañeros y educadora manifestando sus inquietudes y dudas.

También pueden traer de su casa música relacionada con el circo o pedirle a la maestra de música algunos cassettes para que los niños puedan cantar, -- bailar, aprendiendo nuevas palabras, articular mejor las palabras de las -- canciones.

Para llevar a cabo el desarrollo de todas estas actividades se tomará un -- acuerdo de la educadora y los niños para decidir cuándo se realizarán, cuán -- to tiempo se destinará, ya que debe tenerse en cuenta que se está dando un espacio para realizar temas que surjan del interés de los niños, para des-- pués continuar con las actividades planeadas.

Es importante que se haga una evaluación de todas las actividades que reali -- cen de los avances, de los logros obtenidos, de los problemas que han surgi -- do; asimismo se evaluará al finalizar cada actividad donde participen el -- alumno y la educadora comentando lo que les gustó, si se llevó a cabo lo -- planeado, qué se les dificultó, qué aprendieron de este tema, si lograron -- el fin propuesto.

B I B L I O G R A F I A

- BONFIL Castro, Ma. del Consuelo. "La técnica de Freinet". Antología de Grupo Escolar. UPN. SEP. México, 1985. pp. 245.
- BRUNNER, Jerome. "El lenguaje de la educación". Antología El Lenguaje en la Escuela. México. S.E.P.-U.P.N., 1987. pp. 138.
- CONSTITUCION POLITICA DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS. Artículo 3º, Párrafo I. pp. 188.
- ESPELETA, Justa y Elsie Rockwell. "Escuela y clases subalternas". Antología de Análisis de la Práctica Docente. S.E.P.-U.P.N. México, 1987. -- pp. 223.
- FREINET, Celestín. "La práctica de las técnicas Freinet". Antología de Medios para la Enseñanza. S.E.P.-U.P.N. México, 1986. pp. 321
- KAMII, Constance "La autonomía como objetivo de la educación: Implicaciones a la teoría de Piaget". Antología de Apoyo a la Práctica Docente del Nivel Preescolar. S.E.P.-U.P.N. México, 1993. pp. 152.
- MORENO, Montserrat. "Problemática docente". Antología de Teorías del Aprendizaje. S.E.P.-U.P.N. México, 1986. pp. 450.
- PALACIOS, Jesús, C. Freinet. "Una educación para el pueblo". Antología Medios para la Enseñanza. S.E.P.-U.P.N. México, 1986. pp.321.
- PELLICER, Dora. "El lenguaje en la transmisión escolar de conocimientos: la clase de español en la escuela primaria". Antología El Lenguaje en la Escuela. S.E.P.-U.P.N. México, 1988. pp. 135.
- S.E.P. Bloque de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en - el Jardín de Niños. "Bloque de juegos y actividades relacionadas -

con el lenguaje". México, 1993. pp. 125.

S.E.P. Programa de Educación Preescolar. Libro N° 1. Planificación General - del Programa. "Fundamentación psicológica". México, 1981. pp. 119.

S.E.P. Programa de Educación Preescolar "Fundamentación". Primera Edición - México, 1992. pp. 90.

SIERRA, Rosalba, Solorio y Quintanilla. "Intereses". Antología de Apoyo a la Práctica de Apoyo a la Práctica Docente del Nivel Preescolar. México, 1993. pp. 152.

A N E X O S

AREA AMBIENTAL

"Cuida el medio ambiente que te rodea"

HORA	E V E N T O	OBSERVACIONES
9:30	<p>Maestra.- Sí se acuerdan ustedes que estábamos hablando de mantener en buen estado en el medio ambiente que nos rodea- ¿Quién se acuerda?</p> <p>Niños.- Yo, yo.</p> <p>Maestra.- Se acuerdan, sí saben qué dijimos, quién me dice. A ver Toño</p> <p>Guillermo.- Que no debe tirar basura en el lago.</p> <p>Maestra.- ¡Ah! miren Guillermo, muy bien que no deben tirar basura en el lago, en la calle también Jorge. A ver, por qué - no debemos tirar basura ¿en el agua dijiste?</p> <p>Niños.- Porque los pecesitos se mueren.</p> <p>Maestra.- Se mueren los pecesitos y además por ejemplo si lo tiramos en los ríos, miren ese río que vá cerca de aquí, ese río va a unos tubos, esa agua la van limpiando, pero si nosotros tiramos basura, aunque le echen unos líquidos para que se limpie no se va a limpiar bien el agua y nos vamos a tomar esa agua contaminada ¿Y qué nos puede suceder?</p> <p>Niños.- Nos enfermamos.</p> <p>Maestra.- Nos enfermamos, verdad, por --</p>	<p>Los niños muestran interés por el tema que están viendo.</p> <p>El niño responde cuando se le pregunta, pero al responder otro niño la maestra le pone más atención al otro niño.</p> <p>Los niños se paran para ver el río desde el salón luego se sientan a escuchar lo que se les dice.</p>

HORA	E V E N T O	OBSERVACIONES
	eso no debemos tirar basura.	
	Cuando ustedes vayan al río con sus papitos a día de campo ¿qué debemos hacer? van a llevar lonche y qué van a hacer con eso después de que coman ustedes y se bañan.	La maestra cuestiona a los niños, pero no da tiempo a que respondan continúa explicándoles.
	¿Qué hacen con los desperdicios, con todo eso?	
	Guillermo.- Lo tiran a la basura.	
	Maestra.- Lo tiran a la basura ¿por qué a ver.	
	Maestra.- Si lo dejamos ahí qué tiene	
	Paty.- No, porque se enoja la policía.	
	Maestra.- Aparte de que se enoja la policía. Se verá bien que dejemos todo tirado.	
	Niños.- Nos regañan.	
	Maestra.- Nos regañan, pero qué más	
	Marlen.- Nos disparan.	
	Maestra.- Nos disparan, ¿nos dispararán?	
	Niños.- Nos disparan.	
	Maestra.- No, no nos disparan, nos pueden llamar la atención.	
	Jorge.- Recogen la basura en una bolsa.	
	Maestra.- Muy bien, la debemos recoger porque si la dejamos ahí, qué sucede, van pasando los días y qué va a suceder.	
	Marlen.- Se mueren los pecesitos.	
		Al ver que una niña empieza a decir que les disparan los demás niños dicen lo mismo.
		La maestra los empieza a cuestionar sobre lo que dicen, ya que se estaban saliendo del tema, hasta que un niño vuelve a introdu--

HORA	E V E N T O	OBSERVACIONES
	Maestra.- Y si los dejamos por ahí, por los árboles la basura, qué sucede.	cirse al tema.
	Cuando dejamos desperdicios, quiénes -- vienen ahí a ver lo que hay.	La maestra pregunta sobre lo que sucede con la basura y al ver que no responde les sigue explicando para que los niños participen.
	Silvia.- Vienen los bichitos.	
	Maestra.- Vienen los animales, y vienen a. . .	
	Niños.- A comer.	
	Maestra.- Empiezan a comer y están <u>contaminando</u> , entonces nosotros pasamos y qué sucede.	
	Niños.- También las hormigas, las <u>cucarachas</u> .	
	Maestra.- Nos contaminan todo el lugar, por eso debemos de cuidar los ríos, los mares. Se acuerdan que hicieron un <u>periódico mural del mar</u> .	Al ser cuestionados los niños empiezan a responder interesándose por participar.
	¿Qué pasaba con ese periódico?	
	¿Qué hicieron?	
	Jorge. Tiraron el petróleo.	
	Maestra.- Tiraron el petróleo ¿Qué pasaba?	
	Guillermo.- Los barcos.	
	Maestra.- El barco tiró el petróleo ¿y qué sucedió?	
	Guillermo.- Se mueren los pecesitos.	
	Maestra.- Contaminan todo el lugar y <u>tar</u> dan mucho tiempo en volver a recuperarse, además esos pecesitos nos sirven para. . .	

HORA	E V E N T O	OBSERVACIONES
	Paty.- Para comer	
9:45	Maestra.- Imagínense que sacamos un pez contaminado ¿qué nos sucede? y nos lo comemos.	La maestra no propició a que los niños reflexionaran más sobre lo que sucede con los peces.
	Niños.- Nos enfermamos.	
	Maestra.- Por eso hay que cuidar los ríos y mares de no contaminarlos.	

AREA PERSONAL

"Distinguir las características externas de cada sexo"

HORA	EVEN TO	OBSERVACIONES
10:00	<p>Maestra Responsable.- Se acuerdan que estábamos hablando de cómo distinguimos - cuando es un niño y una niña, qué dijimos de esto, quién me dice.</p> <p>Omar.- Vamos a jugar con el material.</p> <p>Maestra Responsable.- No ahorita no es hora de jugar con el material, tenemos que continuar con las actividades.</p> <p>Vamos a ver cómo distinguimos la niña de un niño.</p> <p>¿Por qué son diferentes?</p> <p>Luis.- Porque trae pelo.</p> <p>Maestra Responsable.- Pero los niños también tienen cabello ¿cómo es el del niño- y el de la niña?</p> <p>Niños.- Sí</p> <p>Maestra Responsable.- Pero cómo lo traen.</p> <p>Niños.- Corto.</p> <p>Maestra Responsable.- Por qué más los diferenciamos.</p> <p>Jorge.- Por la ropa.</p> <p>Maestra Responsable.- Y qué ropa usan los niños.</p> <p>Jorge.- Los niños usan pantalón.</p>	<p>Se observa cómo la maestra no le hace caso el niño sobre lo que a éste le interesa, ya que ella quiere que se continúe con las actividades- que ya están planeadas y que hay que cumplir.</p> <p>Los niños se interesan - por participar dando su opinión.</p>

HORA	E V E N T O	OBSERVACIONES
	Maestra Responsable.- Pero también las niñas usan pantalón.	La maestra trata de que - reflexionen sobre lo que
	Marlen.- Las niñas vestido.	usan los niños y niñas, -
	Maestra Responsable.- Quién más me dice por qué diferenciamos a los niños y niñas.	pero no les da una explicación amplia.
	Paty.- Por la ropa.	
	Guillermo. - El cabello lo tienen corto los niños y las niñas largo.	
	Maestra Responsable.- Pero las niñas también tienen el cabello corto como Karla.	
	Marlen.- Las niñas usan moño y los niños no.	
	Maestra Responsable.- Muy bien Marlen, - quién más quiere participar.	
	Jorge.- Los tenis son diferentes.	Los niños empiezan a ob-
	Maestra Responsable.- Por qué son diferentes los tenis de los niños y las niñas.	servarse la ropa, el cabello de sus compañeros,
	Guillermo.- Por el color.	para ver en qué son diferentes.
	Antonio.- Tienen moñitos los de los niños.	

HORA	EVEN TO	OBSERVACIONES
	Iris.- Los de las niñas tienen moños.	
	Maestra Responsable.- Muy bien, vamos a po ner una lámina y ustedes van a pasar a ves tirlos, diciendo por qué son diferentes -	
10:20	quién va a pasar.	
	Niños.- Yo, yo.	

AREA SOCIAL

"Convivir y colaborar con diversos personajes y servidores públicos de la comunidad".

HORA	EVEN TO	OBSERVACIONES
9:00	<p>Maestra Responsable.- Hoy vamos a hablar de los diferentes trabajos que realizan las personas de la comunidad.</p> <p>Observen las láminas que están en el pizarrón y me van a decir lo que ven.</p> <p>Guillermo.- Es un carpintero.</p> <p>Maestra Responsable. Y cuál es el trabajo del carpintero.</p> <p>Paty.- Hace sillas.</p> <p>Marlen.- También mesas</p> <p>Maestra Responsable.- Qué más ven.</p> <p>Asistente Educativa 1.- Díganle a la maestra lo que ven.</p> <p>Jorge.- Un panadero.</p> <p>Maestra Responsable.- Y qué hace el panadero.</p> <p>Daniel.- Hace mucho pan.</p> <p>Maestra Responsable.- En esta lámina que</p>	<p>Los niños se interesan por participar sobre el tema, pero se ve que no se profundiza en éste y los niños se quedan con dudas.</p>

HORA	E V E N T O	OBSERVACIONES
	ven.	
	Luis.- Un doctor curando a un niño.	
	Iris.- También hay una enfermera.	
	Maestra Responsable.- La enfermera es la que ayuda al doctor, en su trabajo, toma la temperatura a los pacientes utilizando el termómetro, también inyecta.	
	Maestra Responsable.- Ya vimos los diferentes trabajos ahora de cuál quieren hablar.	
	Niños.- Del doctor.	
	Maestra Responsable.- Y cuál es el trabajo del doctor.	
	Niños.- Cura a los que están enfermos.	Al intervenir la asistente educativa algunos le hacen caso a ella y otros a la maestra responsable.
	Asistente Educativa 1: La otra vez me enfermé y fui a ver al doctor, ustedes no han ido.	
	Dulce.- A mí también me llevaron con el doctor porque me dolía la cabeza.	
	Iris.- Yo me enfermé y mi papá me llevó al doctor.	
	Niños.- Hablan varios niños al mismo tiempo.	
	Asistente Educativa 2.- Cállense y pongan atención a lo que les dice la maestra.	
	Maestra Responsable.- Ustedes conocen los instrumentos que utiliza el doctor.	

HORA	E V E N T O	OBSERVACIONES
	Niños.- Sí, no, sí.	
	Asistente Educativa.- Ya guarden silencio y siéntense para que la maestra nos muestre los instrumentos.	
	Maestra Responsable.- Miren, estos son los instrumentos que utiliza el doctor.	La maestra muestra los instrumentos y los niños se paran y van a tocar los instrumentos, las asistentes educativas los van a sentar.
	Niños.- A ver maestra.	
	Jorge.- Para qué sirven maestra.	
	Maestra Responsable.- Los utiliza el doctor para revisarlos y saber de qué están enfermos.	
	Luis.- Ahorita nos lo vas a prestar maestra.	
	Maestra Responsable.- Sí se los voy a prestar y les gustaría jugar al doctor.	
	Niños.- Sí, sí.	
	Daniel.- Yo soy el doctor.	
	Guillermo.- Yo quiero ser el doctor.	Los niños se paran y se van con la maestra a decirle qué personaje quieren ser, las asistentes educativas sientan a los niños.
	Iris.- Yo la enfermera.	
	Antonio.- Yo también quiero ser el doctor.	
	Maestra Responsable.- Bueno, ya que con varios niños los que quieren ser el doctor, vamos a hacer varios consultorios.	La maestra dice quiénes serán los personajes de la dramatización que harán.
	Asistente Educativa 1.- Oigan, pero vamos a hacer billetes para pagar al doctor.	
	Niños.- Sí, vamos a hacerlos.	

HORA	EVEN TO	OBSERVACIONES
	Maestra Responsable.- Vamos a hacer <u>to</u> do lo que se necesita para la dramatización.	Se organiza para hacer-- billetes, libretas, etc. Se organizan formando <u>fa</u> milias y empiezan a ju-- gar libremente.
10:00	Maestra Responsable.- Ya saben qué va a hacer cada uno, ahora ya empiecen a jugar al doctor. Niños.- Sí, sí. Guillermo.- Qué te duele. Dulce.- Me duele la cabeza. Iris.- Te voy a poner una inyección, a ver, venga para acá. Guillermo.- Ven Dulce, te voy a poner-ésto. Daniel.- Yo te voy a ver por aquí. Marlen.- Qué es eso. Daniel.- Se ven los huesos, mira. Marlen.- Préstamelo, son huesos, noso--tros tenemos éstos. Daniel.- Ya dámelo.	Los niños utilizan los - instrumentos para exami- nar a los otros niños. Se observa como cada uno toma su papel, realizando lo que les tocó hacer.