



**PROPUESTA PEDAGOGICA**

**LA CONSTRUCCION DEL CONOCIMIENTO  
DE LO SOCIAL EN EL NIVEL PREESCOLAR  
(LA REVOLUCION MEXICANA)**

**QUE PARA OBTENER EL TITULO DE :**

**LICENCIADA EN EDUCACION PREESCOLAR**

**P R E S E N T A :**

**MARIA SOLEDAD MENDEZ GARCIA**

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Cd. Ixtepec, Oax., Diciembre 4 de 1993.

PROFRA.  
MARIA SOLEDAD MENDEZ GARCIA  
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado:

"LA CONSTRUCCION DEL CONOCIMIENTO DE LO SOCIAL EN EL NIVEL PREESCOLAR (LA REVOLUCION MEXICANA)", opción Propuesta Pedagógica, a propuesta del Asesor: Lic. VICTOR MIGUEL CRUZ ORTIZ, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos, establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE  
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

*M. Martín López Peralta*

LAE. MARTIN LOPEZ PERALTA  
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION  
DE LA UNIDAD UPN-20C



S. N. P.  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA  
NACIONAL  
UNIDAD 20 C  
DEPTO. SERVS. ESCOLARES  
CD IXTEPEC, OAX

MLP&ptc.

A MI ESPOSO E HIJOS:

Dedico esta propuesta de trabajo con mucho cariño y respeto, por - brindarme su apoyo moral y económico para terminar la licenciatura.

A MI ASESOR:

Que con sus indicaciones me guió a la meta deseada.

A LA NIÑEZ:

A la cual deseo servir, de manera más profesional, tomando en cuenta sus intereses, características físicas, económicas y sociales que conforman su realidad.

## I N T R O D U C C I O N :

En esta ocasión presento una propuesta metodológica, relacionada con el tema de la Revolución Mexicana, misma que se llevó a la práctica en el Jardín de Niños; "COSIJOEZA" C.T. 20-DJN1154D de la comunidad de Aguayo, Sta. Cruz Xoxocotlán, Oax.

La presente propuesta metodológica esta integrada de la siguiente manera:

Contiene en su primer capítulo, la definición del objeto de estudio, en este se describe de manera general la forma en que año con año se celebra el aniversario de la Revolución Mexicana. Se hace un análisis sobre el aprendizaje que aporta al educando de acuerdo a la concepción que se tiene de los elementos que intervienen en el proceso enseñanza-aprendizaje.

El segundo capítulo contiene la Justificación, en ella se enfatiza la importancia que tiene el tema para ser abordado y la forma como se va a desarrollar y los beneficios que se pretenden adquirir en la construcción del conocimiento del educando.

El capítulo tres muestra los objetivos; general y específicos que pretenden alcanzarse durante la aplicación de la propuesta metodológica, tomando en cuenta al educando, docente, padres de familia y comunidad.

El capítulo cuatro contempla las referencias teóricas y contextuales relacionadas con la comunidad y el plantel educativo describiendo los recursos didácticos con que cuenta la comunidad y los principales obstáculos que existen para avanzar en el proceso educativo.

En el capítulo cinco de estrategias metodológicas didácticas; se describen las actividades a realizar durante el desarrollo del tema de la Revolución Mexicana, las cuales tienen relación con los objetivos de la propuesta metodológica.

El capítulo seis de formas de relación e intervención - del docente y del grupo alumno; muestra la forma en que fué llevada a la práctica la presente propuesta metodológica y se describe el desarrollo de cada actividad y la información que se obtuvo.

Al finalizar se dan a conocer las conclusiones obtenidas después de la aplicación de la propuesta, en ella se destaca la importancia del estudio de la historia, el proceso enseñanza-aprendizaje y la participación del educando en el mismo. Y se anexa la evaluación de la aplicación de la propuesta, describiendo los bloques de juegos y actividades que tuvieron lugar durante el desarrollo del tema de la Revolución Mexicana y los beneficios obtenidos en materia educativa.

## I.- DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO.

El área de estudio de la presente propuesta metodológica es la adquisición del conocimiento histórico-social de nuestro país, de manera específica la enseñanza de la Revolución Mexicana como parte de la historia en el nivel preescolar, que abarca a los niños de 4 a 6 años de edad del Jardín de Niños "COSIJOEZA", de la comunidad de Aguayo, Sta., Cruz Xoxocotlán, Oax. y abarca todo el plantel escolar por estar integrado por un grupo unitario de 30 alumnos de diferentes grados escolares.

La decisión por abordar dicho tema, surge a partir de observar el proceso enseñanza-aprendizaje que tiene lugar al desarrollar dicho tema y la manera como éste se presenta al educando durante la práctica docente, especialmente en el nivel preescolar, en el que año con año para celebrar un aniversario más de la Revolución Mexicana, se organiza un acto cívico, desfile y actividades prácticas en los que se hace resaltar; la fecha en que tuvo lugar dicho acontecimiento histórico, se enfatiza el nombre de algunos personajes que participaron en el mismo, tales como; Francisco I. Madero, Emiliano Zapata, Francisco Villa y Venustiano Carranza. Y para hacerlo más "significativo y popular", se organiza un desfile en el que se disfraza a los niños de campesinos, a las niñas de adelitas y en ocasiones a los niños que han sobresalido por su comportamiento se les disfraza de los principales héroes de la Revolución Mexicana, para ello se emplea ropa típica, que va desde el calzón y camisa de manta blanca, el ceñidor, las enaguas floreadas de vistosos colores, las blusas bordadas, hasta la vestimenta que caracteriza a cada personaje, mismos que son adquiridos por los padres de familia a precios muy elevados, debido a lo tradicional de la celebración, situación que es aprovechada por el comercio para --

elevar los precios en estos productos. Y por si fuera poco, en algunas ocasiones por la noche se organiza un "gran baile popular" para celebrar tal acontecimiento y se acompaña con la venta de antojitos regionales, ésto se organiza con la finalidad de adquirir ingresos económicos para beneficio del plantel educativo y con ello satisfacer las necesidades más apremiantes del mismo. En estas actividades también participan los padres de familia, vendiendo diversos antojitos regionales y desempeñando algunas comisiones que les han asignado para que dicha celebración llegue a feliz término.

En algunos Jardines de Niños lo celebran, organizando -- el evento cívico acompañandolo con algunas poesias corales o individuales o cantos revolucionarios y se finaliza con el desfile deportivo en el que los alumnos lucen sus uniformes con vistosos colores (chort, playera, medias y tenis) o este desfile se sustituye por un programa socio-cultural con bailables, rondas y macrogimnasias con música de corridos o revolucionaria, (La Adelita, la rielera, canción mixteca, etc.) y para ello solicitan a los padres de familia la vestimenta que se requiera de acuerdo a los bailables.

Todo este panorama, se observa en la mayoría de los Jardines de Niños de la zona escolar donde desempeño mi labor educativa actualmente y en otras zonas donde he estado laborando y que se catalogan como zonas de tipo rural y semiurbanas del estado de Oaxaca, a pesar de no ser un contenido programático-específico a desarrollar en el programa de Educación Preescolar, pues se desarrolla al abordar la unidad de "Festividades Nacionales y Tradicionales", unidad que se retoma varias veces durante el período escolar al abordar temas de carácter histórico, tradicional o eventos socio-culturales de la comunidad. Y toca a la educadora organizar con ayuda de los niños, la manera

como deseen abordar el contenido temático seleccionado, así como seleccionar los materiales y recursos didácticos a emplear para dicho propósito, ya que el programa es flexible y da libertad a la educadora y a los niños, para que de acuerdo a sus intereses, iniciativa y creatividad aborde dichos contenidos, tomando en cuenta las características, intereses y necesidades de los niños y los recursos didácticos disponibles en la comunidad, por ello es importante que aprovechemos esta oportunidad para adaptar los contenidos programáticos de acuerdo con la realidad del educando y empleando oportunamente los recursos materiales y didácticos disponibles en la comunidad para hacer más significativo y dinámico el proceso enseñanza-aprendizaje.

Haciendo un análisis del proceso que se sigue para celebrar la Revolución Mexicana, se puede decir que para muchos docentes y padres de familia, la consideran como una festividad muy animada por su forma de celebración y porque de manera "aparente" tiene proyección a la comunidad como una festividad bien organizada, que implica gastos económicos a los padres de familia y agotamiento físico a los alumnos, pero que no proporciona un aprendizaje real y amplio de tal acontecimiento, ni a alumnos ni a padres de familia y por sus características de celebración, se ha contribuido a que el niño se forme la idea que este acontecimiento es una fiesta en la que se va a divertir y hacer un recorrido por las principales calles de su comunidad para lucir el vestuario que sus padres le compraron, o describe que este acontecimiento es una carrera de coches y en ocasiones relaciona este suceso con el pleito o pelea que observa en algunas películas de la televisión o pleitos que observa en su hogar o en la comunidad.

Por lo que respecta al proceso enseñanza-aprendizaje, donde se establece la relación maestro-alumno, alumno-alumno y contenidos programáticos, el ambiente que predomina se caracte

riza por ser descriptivo y memorístico, se basa en una breve - plática donde se lee o explica de manera superficial lo que -- fue la Revolución Mexicana o se lee la biografía de alguno de los personajes sobresalientes en este suceso y se acompaña con la elaboración de algunos trabajos didácticos, mismos que pueden ser; iluminar la figura de un héroe de la Revolución Mexicana, elaborar una bandera o el monumento de la Revolución con -- cartulina, etc., ésto se realiza con la finalidad de reforzar - el aprendizaje del tema que se está abordando.

Al alumno se le concibe como un sujeto pasivo, que no -- tiene capacidad para pensar y reflexionar debido a las características de su edad y por encontrarse en una etapa a través de la cual el niño va construyendo las estructuras que darán sustento a las operaciones concretas del pensamiento, a la estructuraciones paulatinas de las categorías del objeto, del tiempo, del espacio y la causalidad, a partir de las acciones y no todavía como nociones del pensamiento.

"El niño es considerado como un ser pasivo cuyo proceso de conocimiento está dirigido desde afuera por los adultos. Así se considera que los estímulos actúan sobre el niño provocando en él una respuesta automática; la relación entre el niño que aprende y lo que aprende es vista en forma unidireccional y mecánica, es decir, de los estímulos hacia el niño, de tal modo que, en términos de aprendizaje, el reforzamiento que los adultos hagan de la conducta del niño, es la técnica que permite la respuesta esperada".(1)

(1).--MARGARITA ARROYO DE YASCHINE, et.al. Programa de Educación-Preescolar. Edición sexta. 1987, pag. 12

Al tema de la Revolución Mexicana se le considera de poca importancia en el nivel preescolar para abordarlo con los niños, por ser un tema demasiado abstracto y por ello es difícil que logre ser entendido y asimilado por el educando.

Partiendo de estas ideas, el docente tiende a desarrollar dicho contenido de aprendizaje de manera general, sin propiciar el análisis y la reflexión en el educando, no toma en cuenta el interés del niño ni los conocimientos que posee en relación al tema, todo ello surge como resultado de su deficiente formación profesional y la falta de conciencia de la responsabilidad que tiene en el proceso educativo.

"Variados conceptos de la Historia Universal o Nacional originan variados procedimientos en el proceso de su aprendizaje, que van, desde la mera narración de sucesos, como tales, hasta la adecuada participación de los educandos en la investigación, descubrimiento y estudio de las causas y sus correspondientes consecuencias de los momentos históricos más importantes!" (2)

(2).--CAMILO ARIAS Y MANUEL GOMORRA, Didáctica de la historia. México Oasis. 1972. Pag. 129 (alternativas didácticas en el campo de lo social S.E.P. 1988).

## II.- JUSTIFICACION.

Después de analizar la manera como se ha venido abordando el tema de la Revolución Mexicana en años anteriores, surge el interés de abordar este tema con los niños del Jardín de Niños "COSIJOEZA" de la comunidad de Aguayo, en el que actualmente desempeño mi labor educativa, al observar que existe interés en el tema y que se manifiesta en la inquietud de los padres - de familia por saber qué uniforme llevarán sus hijos en el desfile del "20 de noviembre" y también al escuchar los diálogos - y comentarios que los niños hacen en relación a tal evento, tal es el siguiente caso que se presenta entre dos niños;

Ediz Yovanny: a mi hermano ya le pidieron el uniforme para que cargue la Bandera.

Esmeralda: a mi hermano también le pidieron zapatos negros y - ropa blanca.

Tomando en cuenta este interés, se decide en coordinación con los niños abordar el tema de la Revolución Mexicana, y en esta ocasión se aborda el tema con el propósito de que el educando construya un conocimiento más real de la Revolución Mexicana y lo conciba como un acontecimiento social que ocasionó cambios importantes en nuestra sociedad mexicana y que este acontecimiento se caracterizó por darse de manera improvisada - y con conflictos o sucesos violentos, como lo describe Willem;

"La Revolución es un cambio que modifica la estructura social existente de manera tal que no sólo la capa dominante sea despojada del poder, sino que todas las capas sociales se desintegran para reintegrarse a la sociedad en forma diversa. En consecuencia, la Revolución es una nueva estructura social y al mismo tiempo un cambio radical de los valores fundamentales de la civilización que se caracteriza por una serie de cambios que se presentan siempre de improviso y que van aparejados de conflictos violentos".(3)

El propósito principal de este proceso enseñanza-aprendizaje, es que el niño manifieste su conocimiento sobre lo que para él es una Revolución e inicie la investigación de dicho término con sus padres, tios y abuelos o por otros medios de información y comunicación y después de ello llegue a conocer de manera clara y sencilla las causas que propiciaron la Revolución Mexicana que tuvo lugar en nuestro país, conozca de qué manera se dió este acontecimiento, identifique el nombre de los personajes que participaron de manera más sobresaliente e investigue la clase social a la que pertenecieron, las demandas por las que lucharon y el lema que los caracterizó y que también llegue a conocer la influencia que tuvieron las haciendas en tiempos de la Revolución Mexicana, e investigue de qué manera surgieron, sus características en cuanto a ubicación, tipo de producción, organización laboral entre patronos y trabajadores, prestaciones a las que tuvo derecho el trabajador, y de qué manera fueron objeto de explotación y así llegar al análisis y reflexión sobre las consecuencias que trajo dicho acontecimiento, estableciendo comparaciones entre los derechos y prestaciones que se lograron en ese tiempo y los que hoy en día existen

(3).--UMBERTO MELOTTI, Revolución y Sociedad. Primera Edición --  
1971. México. Ed. la cultural, Milán Italia. Pag. 16

para la clase trabajadora y en otros aspectos de educación y propiedad, mismos que se establecieron en la constitución de 1917, en sus artículos; 30., 27. y 123.

"La constitución de 1917, fue promulgada en todo el país el 5 de febrero de 1917, en ella se mantenían vigentes los logros alcanzados con las luchas sociales del siglo XIX, desde la Independencia hasta la Reforma; pero al mismo tiempo, se incorporaron otros artículos que eran resultado del movimiento revolucionario. Entre éstos últimos destacan los que se refieren a la Educación, la Propiedad y el Trabajo".(4)

Para desarrollar este tema se pretende aprovechar los recursos didácticos y materiales existentes tanto en el plantel educativo como en la comunidad, por ello para que el aprendizaje de este tema sea más real y significativo, se emplearán libros, revistas, folletos, etc., existentes en el área de biblioteca del salón de clases y con la finalidad de ampliar el conocimiento de la importancia de las haciendas en tiempos de la Revolución Mexicana, se realizará una visita a la hacienda de la comunidad y se entrevistará al dueño de la misma, para conocer el origen de la hacienda, el área que ocupa, su tipo de producción en el pasado y presente, las actividades que en ella se desempeñaron y la organización laboral de sus trabajadores y de esta manera recuperar la historicidad de la hacienda de la comunidad y será útil para que el niño construya un conocimiento más real de la existencia de las haciendas en tiempos de la Revolución Mexicana.

(4).--S.E.P.Ciencias Sociales, sexto grado. Las primeras revoluciones del siglo XX. undécima edición. México D.F. 1984  
pag. 100

Posteriormente se organizará una dramatización de dicho acontecimiento con ayuda de los niños y padres de familia ya que serán estos últimos los que colaboren con el docente en la confección de la vestimenta, empleando materiales sencillos para caracterizar a los personajes que participaron en la Revolución Mexicana, esta última actividad permitirá observar a padres de familia y docente la construcción del conocimiento que cada niño realizó en relación a este tema, mismo que será manifiesto a través de sus comentarios, juegos, acciones y aptitudes durante el desarrollo de la dramatización y por medio de sus dibujos. Con relación a esto la autora Guillen de Rezano explica;

"Con respecto a los grados inferiores (Jardín de Niños y primer grado de primaria) no es posible hablar de una enseñanza de la historia, pero sí de una "aproximación" de esta enseñanza de la historia, aprovechando la tendencia del niño por escuchar historias y esta aproximación puede hacerse a través de 4 etapas; la.-narraciones en las que los protagonistas sean niños y adultos del medio ambiente en el que vive el niño, 2a.-las fábulas, 3a.-los mitos y las leyendas, así como, 4a.-las dramatizaciones, en la que los niños deben ser actores, autores, directores de escena, escenógrafos, etc., pues el propósito no es lograr una reproducción exacta de los sucesos, sino que los niños se imaginen y vivan dichos sucesos, dentro de su natural mentalidad. Todo esto conducirá al niño a percibir los relatos "según la forma metódica de antecedentes, conflictos y consecuencias", a relacionar las causas con los efectos, y a que el niño localice -- personajes y hechos en el tiempo y en el espacio." (5)

(5).--Opus citatum, opcit. CAMILO ARIAS Y MANUEL GOMORRA. Didáctica de la historia. México Oasis. 1972. Pag. 133, 134. (alternativas didácticas en el campo de lo social S.E.P.-1988)

La presente propuesta pedagógica, puede aplicarse en -- otros medios educativos, por ser la Revolución Mexicana un -- acontecimiento relevante en la historia de nuestro país y -- por ser un contenido que brinda la posibilidad al docente de -- emplear los recursos didácticos, humanos y materiales que existan en la comunidad, así como el buscar y seleccionar diversas estrategias metodológicas que contribuyan a que el educando -- construya dicho conocimiento de acuerdo con su realidad e iniciándose en el proceso de la investigación con las personas -- que le rodean y otros medios de información que estén a su alcance.

Para poder lograrlo se requiere; interés de parte del -- alumno y disponibilidad del docente y padres de familia, quienes serán los que propicien situaciones de aprendizaje significativos en el educando y un ambiente propicio para lograr -- resultados satisfactorios en el proceso enseñanza-aprendizaje del tema de la Revolución Mexicana.

## III.-O B J E T I V O S:

Para dar a conocer los alcances de la presente propuesta pedagógica se han formulado los siguientes objetivos, mismos que se pretenden alcanzar en el presente ciclo escolar(1992-1993).

## OBJETIVO GENERAL:

- 1.-Que el alumno construya el conocimiento de la Revolución Mexicana como parte de la historia de nuestro país.

## OBJETIVOS ESPECIFICOS:

- 1.1.-Desarrollar el tema de la Revolución Mexicana, tomando en cuenta el interés del niño y los conocimientos que posee respecto al tema. Ampliando este conocimiento por medio de la investigación.
- 1.2.-Buscar, seleccionar y crear estrategias metodológicas que contribuyan a la construcción del conocimiento en el educando sobre dicho tema.
- 1.3.-Emplear los recursos didácticos disponibles en el plantel escolar y en la comunidad, para reforzar el proceso enseñanza-aprendizaje de la Revolución Mexicana.

1.4.--Involucrar a los padres de familia en las actividades --  
que se organicen para desarrollar el tema de la Revolu---  
ción Mexicana, para que conozcan otras formas de abordar -  
dicho tema y valoren este aprendizaje.

## IV.- REFERENCIAS TEORICAS Y CONTEXTUALES.

La comunidad de Aguayo, donde actualmente desempeño mi labor docente, se encuentra ubicada al sur de la ciudad de Oaxaca, pertenece al municipio de Sta. Cruz Xoxocotlán y se caracteriza por estar enmarcada en un medio rural, rodeada de pueblos y colonias que cuentan con diversidad de tradiciones y costumbres muy arraigadas y con vestigios históricos que son comunes a la misma, tal es el caso de una hacienda que existe en la comunidad y que está ubicada en una área extensa de terrenos valdíos, mismos que sólo en ocasiones son empleados para cultivar maíz y frijol y por lo general permanecen sin cultivo y son -- empleados por los habitantes de la comunidad para pastorear a sus animales de carga (burros, vacas, toros, borregos y chivos), -- pero carece de importancia para los habitantes de la comunidad por desconocer el origen y función que dicha hacienda desempeñó en tiempos de la Revolución Mexicana. Por ello considero de mucho valor, recuperar la historicidad de dicha hacienda, ya que ello constituye una fuente importante de información para las nuevas generaciones de la comunidad. Información que servirá -- para ir construyendo el pasado histórico de la comunidad.

"Se da el nombre de fuente histórica a todo aquello que -- nos permite, mediante su estudio, conocer los hechos acaecidos dentro de la vida de un pueblo. Para que las fuentes llenen plenamente su cometido es necesario que se interpreten conforme al método histórico, que usa la heurística y el análisis crítico, además de que quien acuda a -- ellas emplee las ciencias auxiliares de la historia!"(6)

(6).--Ibidem. CAMILO ARIAS Y MANUEL GOMORRA. Didáctica de la historia. México Oasis. 1972. pag. 132 (alternativas didácticas en el campo de lo social S.E.P. 1988).

Dado que la comunidad cuenta con esta fuente histórica es conveniente aprovecharla para iniciar el proceso enseñanza-aprendizaje de la historia a partir de fuentes reales que permitan al niño construir su conocimiento en torno a su realidad con objetos que son familiares para él.

"Es el niño quien construye su mundo a través de las acciones y reflexiones que realiza al relacionarse con -- los objetos, acontecimientos y procesos que conforman su realidad."(7)

Tomando como base que el proceso de conocimiento implica la interacción entre el niño (sujeto que conoce) y el objeto de conocimiento (S-O), en la cual se ponen en juego los mecanismos de asimilación (o acción del niño sobre el objeto en el proceso de incorporarlo a sus conocimientos anteriores) y acomodación (o modificación que sufre el niño en función del objeto o acción del objeto sobre el niño).

Por lo que respecta al programa de Educación Preescolar vigente a partir de éste período escolar (1992-1993), su fundamentación se basa en el principio de globalización y retoma la aportación de Jean Piaget sobre el sincretismo, que al respecto explica; que una de las características del niño en el estadio-preconceptual es el sincretismo, es decir, la tendencia espontánea a captar las cosas por medio de un acto general de percepción. Así mismo, retoma las aportaciones de Ovidio Decroly, ---

(7).--S.E.P. Programa de Educación Preescolar, libro 1-planificación general del programa. El enfoque Psicogénético de la Educación Preescolar. México 1981 pag. 11

quien introduce la teoría de la globalización con un método -- aplicado con base en los famosos centros de interés, bajo el tema; " una escuela por la vida y para la vida " .

"En la historia de la educación nueva, la concepción que tiene Decroly sobre el interés está en consonancia con las exigencias del desarrollo del niño. En el método de croliano, escribe Wallon; El niño parte de lo que le es familiar, de lo que es accesible a su espontánea curiosidad y gradualmente puede transferir el interés que encuentra a lo que él reconoce como aquello que le proporciona los medios de reconstruirlo y expresarlo".(8)

Tomando en cuenta esta concepción, es necesario aplicar en la enseñanza, métodos acordes con la psicología y la forma de percepción del individuo. Por ello el programa de educación preescolar ha elegido el método de proyectos como elemento estructurante de la operación del programa.

El proyecto es una organización de juegos y actividades propias de esta edad, que se desarrolla en torno a una pregunta, un problema o a la realización de una actividad concreta. Responde principalmente a las necesidades e intereses de los niños y hace posible la atención a las exigencias del desarrollo en todo aspecto.

(8).--TRANG-THONG. Contribución de Henri Wallon y la pedagogía científica. Madrid. Doncel, 1971. pag.223 (antología; Desarrollo del niño y aprendizaje escolar).

## V.-ESTRATEGIAS METODOLOGICAS DIDACTICAS .

Cada proyecto constituye una realización de diferente nivel de duración, complejidad y alcances, pero siempre implicaciones y actividades diferentes y relacionadas entre sí que adquieren su sentido tanto por vincularse con los intereses y características de los niños como por su ubicación en el proyecto.

En el desarrollo del proyecto interesa destacar tres aspectos metodológicos, que son fundamentales para la conducción del mismo, éstos son;

A.-Momentos de búsqueda, reflexión y experimentación de los niños.

Se producen en distintos tiempos del desarrollo del proyecto, se puede generar en relación a dudas sobre cómo resolver ciertas dificultades, decisiones sobre actividades que podrían realizar para avanzar en la dirección de la meta que se han propuesto, formas de organización de las actividades, preguntas y experimentación sobre los materiales más adecuados, sobre la forma de conseguirlos, preguntas a otros o exploraciones diversas para obtener información en relación a lo que necesitan, etc.

B.-La intervención del docente durante el desarrollo de las actividades.

Su función general es la de guiar, promover, orientar y coordinar todo el proceso educativo.

### C.-Etapas y orientaciones generales del proyecto.

La primera abarca un período de diversas actividades: libres o sugeridas, durante las cuales pueden ser detectados intereses de los niños, al elaborarse esto entre niños y docente surgiendo el proyecto, se va definiendo hasta llegar entre otros a la elección del mismo, con un nombre determinado, a partir de ese momento se inicia su planeación general.

La segunda etapa, es la realización o desarrollo del proyecto, está conformada por los distintos juegos y actividades -- que tanto niños como educadora proponen a lo largo del mismo. -- La duración de esta etapa es impredecible y dependerá de los -- distintos caminos que tome un proyecto hasta llegar a lo que -- los niños y docente decidan como culminación o fin del mismo.

La tercera etapa consiste fundamentalmente en la evaluación del proyecto que se realizará en forma de autoevaluación -- grupal acerca de los resultados, dificultades, vivencias que tuvieron, previsiones o cuidados para otros proyectos que desarrollen.

Tomando en cuenta estos tres aspectos metodológicos, la presente propuesta pedagógica plantea las siguientes estrategias metodológicas para su aplicación, por contribuir a la construcción del conocimiento sobre el tema de la Revolución Mexicana en el niño de edad preescolar.

Para dar un panorama global de su aplicación, a continuación se describe cada uno de sus objetivos específicos, con sus actividades y recursos a emplear.

#### OBJETIVOS ESPECIFICOS:

1.1.- Desarrollar el tema de la Revolución Mexicana, tomando en cuenta el interés del niño y los conocimientos que posee en relación al tema y ampliar este conocimiento por medio de la investigación.

#### ACTIVIDADES:

1.1.1.-Que el alumno exprese libremente lo que para él es una -  
Revolución

1.1.2.-Que el alumno investigue por diversos medios de información lo que es una Revolución.

1.1.3.-Retomando la información adquirida, que el alumno identifique las características de una Revolución.

1.1.4.-Que el niño represente lo que es una Revolución por medio de un dibujo de expresión libre y describa a sus compañeros lo que dibujo.

## RECURSOS:

Lenguaje oral,anécdotas,relatos,libros,revistas,folle--  
tos,dibujos de libre expresión,recortes de figuras,etc.

- 1.2.- Buscar,seleccionar y crear estrategias metodológicas --  
que contribuyan a la construcción del conocimiento en --  
el educando,sobre el tema de la Revolución Mexicana.

## ACTIVIDADES:

- 1.2.1.-Buscar e investigar en diversas fuentes de información --  
las causas que propiciaron la Revolución Mexicana en ---  
nuestro país.
- 1.2.2.Clasificar dichas causas en los aspectos;económico,político  
co y social para que la información sea más entendible.
- 1.2.3.-Buscar información en libros,revistas,folletos,etc.,so--  
bre la forma como se desarrolló dicho acontecimiento.
- 1.2.4.-Identificar los personajes que participaron en la Revo--  
lución Mexicana,e investigue la clase social a la que --  
pertenecieron,los motivos que tuvieron para participar y  
el lema que los caracterizó.
- 1.2.5.-Que el niño conozca la influencia e importancia que tu--

- vieron las haciendas en tiempos de la Revolución Mexicana e investigue la existencia de las mismas en nuestro país, su origen y sus principales características (ubicación, tipo de producción, organización laboral, prestaciones y servicios al trabajador).

#### RECURSOS:

Libros, revistas, folletos, tijeras, resistol, plumones, dibujos libres y expresión oral.

- 1.3.- Emplear los recursos didácticos disponibles en la comunidad, para reforzar el proceso enseñanza-aprendizaje de la Revolución Mexicana.

#### ACTIVIDADES:

- 1.3.1.- Reforzar el aprendizaje de las haciendas, realizando una visita a la hacienda de la comunidad y entrevistar al dueño de la misma, para adquirir información de la hacienda y así ampliar el conocimiento respecto al tema.
- 1.3.2.- Con la información adquirida, reforzar el aprendizaje de la existencia de las haciendas en nuestro país, por medio de fotografías y los dibujos elaborados por los niños.
- 1.3.3.- Mostrar dicha información a los padres de familia, por medio de un periódico mural e invitar a los alumnos, para -

que comenten a los padres de familia lo observado durante la visita a la hacienda de la comunidad y den a conocer la información que se obtuvo con el dueño de la hacienda.

#### RECURSOS:

Libros, revistas, bibliografías, visitas domiciliarias, entrevistas, fotografías, cartulina, resistol, dibujos de expresión libre, símbolos, letras dibujadas y recortadas.

- 1.4.--Involuérar a los padres de familia en las actividades que se organicen para desarrollar el tema de la Revolución Mexicana, para que conozcan otras formas de abordar este tema y valoren este aprendizaje.

#### ACTIVIDADES:

- 1.4.1.--Hacer un análisis sobre las condiciones de trabajo que existían en las haciendas y la forma en que se trataba al trabajador y las prestaciones a las que tenía derecho.
- 1.4.2.--Identificar y conocer los beneficios que aportó la Revolución Mexicana al campesinado y clase trabajadora en nuestro país.
- 1.4.3.--Establecer comparaciones entre la situación que prevaleció antes y después de la Revolución Mexicana (causas y-

consecuencias) y relacionarlo con la situación actual -- de la clase trabajadora y campesinado (padres de familia)

1.4.4.--Organizar la dramatización de la Revolución Mexicana, con ayuda de niños y padres de familia, confeccionando los materiales y vestimenta para caracterizar a los personajes participantes en tal suceso.

1.4.5.--Realizar la dramatización de la Revolución Mexicana, en la cual el niño de manera libre y espontánea manifieste sus emociones, ideas y conocimientos que construyó en relación al tema.

#### RECURSOS:

Libros, comentarios, dibujos libres, papel, hilo, tela, cartón, papel metálico, sombreros, cartoncillo, etc.

VI.--FORMAS DE RELACION E INTERVENCION DEL DOCENTE Y DEL GRUPO ALUMNO.

La presente propuesta pedagógica fué aplicada en el Jardín de Niños; "COSIJOEZA " de la comunidad de Aguayo, Sta. Cruz - Xoxocotlán, Oax., con un grupo unitario de 30 alumnos de diferentes edades, nivel de madurez y grados escolares (1o., 2o. y 3o.) - por ser un plantel educativo de organización incompleta, cuya población escolar es limitada debido a que la comunidad es pequeña.

El tema que se desarrolló, es el de "La Revolución Mexicana", que surge como interés de los padres de familia y alumnos, al acercarse la festividad del día 20 de noviembre que es el aniversario de la Revolución Mexicana, por tal motivo se da inicio a la planeación de un nuevo proyecto de trabajo, con el encabezado; "Aprendamos sobre la Revolución Mexicana"

Este proyecto de trabajo se planeó con diversas actividades y sugerencias propuestas por niños y docente para conocer el acontecimiento de la Revolución Mexicana, actividades que fueron representadas por medio de dibujos de expresión libre y dirigidos, elaborados por los niños.

Lo cual podemos apreciar en la siguiente fotografía; --

La primera actividad fué detectar el conocimiento que el niño posee con relación al tema, esta actividad se realizó al escuchar el comentario de Ediz Yovanny y Esmeralda de el uniforme que les estaban solicitando en la escuela primaria a sus hermanos y al preguntarles si sabían por qué se los estaban pidiendo, ellos dijeron que porque iban a marchar pero no sabían más al respecto, por eso se les explicó que cada año en las escuelas organizan un desfile para celebrar o recordar el acontecimiento de la Revolución Mexicana y debido a eso solicitaban uniformes a los alumnos para que marchen o desfilen y nuevamente se les preguntó a los niños del grupo si sabían lo que era una Revolución y moviendo la cabeza y subiendo los hombros dijeron -- que no, posteriormente se les preguntó; ¿ saben lo que es una guerra o una lucha? para ver si lo relacionaban con esto y en respuesta;

Ediz Yovanny; dijo que él vió en la televisión que un señor robaba dinero y que los policias lo siguieron y lo mataron.

Paola; dijo que una señora estaba comiendo y se le atoró la comida y se murió.

Al escuchar estos comentarios pude darme cuenta que los niños no tienen una idea clara de lo que es la Revolución y --- por ello lo relacionan con acontecimientos que observan en la-- televisión o en algunas actividades que observan o escuchan en su hogar. Todo ésto dió margen a buscar la manera de que el niño construya de manera paulatina el conocimiento de lo que es una Revolución por diversos medios de información y comunicación y-- así poco a poco irlo introduciendo en el tema de la Revolución-- Mexicana y conozca la importancia de tal acontecimiento y los -- beneficios que aportó a la sociedad mexicana.

La segunda actividad fué investigar sobre el término Revolución, con ayuda de sus familiares y por otros medios de comunicación, y con esta actividad se obtuvo la siguiente información, al preguntar a los niños lo que investigaron de la Revolución:

Esmeralda: contestó que su papá le dijo que la Revolución Mexicana fué un pleito donde se mataron muchas personas-- con pistolas y rifles.

Paola: comentó que su mamá le dijo que en la Revolución Mexicana se mataron con espadas y palos.

Misael: dijo que su papá le contó que la Revolución Mexicana fué un pleito de los campesinos con los ricos, porque les quitaron sus terrenos.

Después de escuchar estos y otros comentarios similares, se invitó a los niños a conocer por sí mismos lo que fué el acontecimiento de la Revolución Mexicana en algunos libros existentes en el área de biblioteca del salón de clases, y llegar así a comprobar si lo que le dijeron sus padres es cierto. Y al visualizar los dibujos que aparecían en los libros, el ver las escenas donde se estaban peleando o había personas con rifles o pistolas comentaban que eso era una Revolución e incluso se interesaron por recortar algunas de estas escenas y pegarlas en hojas blancas para enseñársela a sus papás y decirles que eso era una Revolución.

Esto lo podemos apreciar en el trabajo elaborado por Misael, quien recortó algunas de estas escenas:

Con toda esta información adquirida y con ayuda de los niños, se identificaron algunas características de la Revolución y entre las más generales se pudieron detectar cuatro de ellas y se mencionan a continuación:

- 1.-La Revolución es un pleito o suceso violento.
- 2.-En la Revolución participan diversas personas (campesinos, obreros y empleados).
- 3.-Las personas pelean con diferentes armas (pistolas, rifles, espadas y palos).
- 4.-Mueren muchas de las personas que participan en la Revolución

Posteriormente a ello, se estimuló a los niños a elaborar un trabajo libre con diferentes materiales, a fin de poder identificar el conocimiento del niño con relación a la Revolución. Esta actividad fué desempeñada de tres formas y de acuerdo al nivel de madurez del alumno. Los niños de primer grado dibujaron rayas y círculos para representar lo que es una Revolución, los de segundo grado hicieron intentos de dibujar la figura humana y otros dijeron que no podían dibujar y decidieron recortar algunas escenas para representar la Revolución, dentro de las escenas que recortaron hay personas que se están peleando con armas y varios van montados en caballos, y los de tercer grado representaron la Revolución con dibujos, y es posible observar a personas peleándose con diversas armas como espadas, rifles y palos y también se aprecian algunas personas tiradas en el suelo y éstos representan a los muertos o heridos y los dibujan de manera horizontal, tal es el caso del dibujo de Misael quien lo representa de la siguiente manera y se puede apreciar en la siguiente fotografía.

La tercera actividad consistió en investigar las causas, desarrollo y consecuencias de la Revolución Mexicana; esta información se adquirió en diversos libros, pero de manera más completa se encontró en dos libros, mismos que estuvieron al alcance de los niños por existir varios en el área de biblioteca del salón de clases y son; el libro de Ciencias Sociales de sexto grado en las páginas 97 a la 101 y de la 171 a la 173, con el tema "las primeras revoluciones del siglo XX", y en el libro de Ciencias Sociales de primaria intensiva para adultos, tercera parte, bajo el mismo tema y en sus páginas de la 168 a la 170.

La tercera actividad tiene relación con la cuarta actividad que consiste, en conocer a los héroes de la Revolución Mexicana, ambas actividades se desarrollan mediante lectura de in-

formación por parte del docente y visualizar los dibujos y escenas por parte del alumno y después de ello comentar lo que entendieron ambos de la información. Por medio de esta dinámica, se identificaron algunas de las causas que originaron la Revolución Mexicana y son las siguientes; en el aspecto económico se determinó que una de las principales causas fué que el General Porfirio Díaz, permitiera que los extranjeros (personas de otros países) invirtieran su dinero en las principales industrias y comercios del país, y esto ocasionó que algunos mexicanos dejaran de ocupar los puestos y cargos que tenían, lo cual produjo -- descontento en los mexicanos.

En el aspecto político; fueron las constantes reelecciones del General Porfirio Díaz, como presidente de la República y el encarcelamiento de los que no estaban de acuerdo con ello. Y en el aspecto social; fué la desigualdad en las clases sociales (clase; rica, media y pobre). Después de ello a nivel grupal establecimos diferencias entre estas tres clases sociales, con relación a sus viviendas, modo de vestir y de comer así como las actividades que desempeña y posteriormente los alumnos realizaron una clasificación de las mismas, empleando dibujos y recortes de figuras, y a través de esta actividad pude observar y darme -- cuenta que está claro para el niño lo que es una persona pobre y lo que es una persona rica e incluso determinan o identifican ciertas actividades que cada clase desempeña, pero no queda claro en ellos como son las personas de la clase media, y esto lo podemos apreciar en los recortes que empleo Esmeralda y Misael para hacer su clasificación, pues para ella, la clase pobre no -- viste bien y son personas que andan descalzas y se dedican a -- cuidar toros, y las personas ricas se visten bien, porque tienen mucho dinero y se van a pasear y divertir al zócalo y al cine. Y para Misael las personas pobres son los campesinos que se dedican a sembrar maíz, interpretación que ambos dieron de sus recortes que aparecen en las siguientes ilustraciones:

Con relación a ésto se elaboró un periódico mural, con ayuda de los niños y fué elaborado con algunas ideas clave y recortes de personas, objetos y paisajes que hacían más clara la información. Se puso en un lugar visible para información a los padres de familia, esto motivó la atención de los mismos y permitió que ellos también conocieran las causas que propiciaron la Revolución Mexicana.

Después de ello se siguió buscando información en los libros ya citados y en otros para conocer de qué manera se desarrolló la Revolución Mexicana, pero al ir observando las ilustraciones y personas de los libros, algunos niños preguntaron quienes eran y que decía abajo del dibujo, por eso se les invitó a que observaran los dibujos y describieran lo que estaba sucediendo en-

las mismas y después se leyó lo que decía abajo de cada ilustración y también fuimos leyendo la información que había en los libros y así fuimos conociendo los nombres de las personas que participaron en la Revolución Mexicana, de acuerdo a como aparecen en la historia. Pero para hacer más enriquecedora la información, se mostró a los niños biografías grandes de cada personaje y se fueron clasificando tomando en cuenta la clase social a la que pertenecieron, los motivos que tuvieron para participar en la Revolución Mexicana y el lema que los caracterizó.

Para clasificarlos en cuanto a la clase social a la que pertenecieron, los niños tomaron en cuenta su aspecto físico, su forma de vestir y de esta manera fueron deduciendo si eran pobres o ricos, pero fue difícil identificar a los de la clase media por ello se tuvo que investigar al respecto y esta información fue resumida de la siguiente manera:

- \*-El General Porfirio Díaz; perteneció a la clase rica (terrateniente o hacendado), su propósito fue mantener la tranquilidad en nuestro país. Por ello su lema fue "establecer la paz porfiriana o paz de los sepulcros".
  
- \*-Francisco I. Madero; perteneció a la clase media (pequeño propietario), estaba en contra del gobierno del General Porfirio Díaz, por sus constantes reelecciones, por eso fundó el partido antirreeleccionista, su lema fue "Sufragio efectivo no reelección".
  
- \*-Emiliano Zapata; perteneció a la clase pobre (campesino) defendió a los campesinos para que les devolvieran sus tierras que

le quitaron los terratenientes o hacendados, su lema fué "Tierra y Libertad" y "La tierra es de quien la trabaja, no de quien la acapara".

- \*-Francisco Villa; perteneció a la clase pobre (campesino), defendió a la clase pobre contra las injusticias del gobierno de Porfirio Díaz.
- \*-El General Victoriano Huerta; perteneció a la clase media (empleado de gobierno), luchó por ascender al poder, se le conocio, como el traidor, ya que traicionó a Francisco I. Madero y lo mandó a asesinar junto con Pino Suárez y usurpó el poder.
- \*-Venustiano Carranza; perteneció a la clase media (político), fué el creador de la constitución de 1917, en la que se plantearon las principales demandas desde el movimiento de Reforma hasta la Revolución Mexicana que defendía los derechos de los campesinos y la clase trabajadora. Su lema fué; "El mayor bien para el mayor número, como una forma de más amplia justicia".

Posteriormente a ello se dió libertad al niño para realizar un dibujo del personaje que deseara y que mencione su nombre y con esta actividad se logró recabar algunos dibujos de los personajes que participaron en la Revolución Mexicana y en éstos se puede observar rasgos físicos que los identifican e incluso surge el interés por copiar el nombre de cada uno de ellos, empleando para ello signos y letras convencionales, como se puede apreciar en los siguientes dibujos:

Tomando como base toda la información adquirida, se identificaron algunos beneficios que aportó la Revolución Mexicana a la clase campesina y trabajadora de nuestro país, entre las más generales encontramos las siguientes:

- 1.-La recuperación de las tierras de los campesinos.
- 2.-Mejores prestaciones para el trabajador y mejores condiciones de trabajo:
  - a)-Salario mínimo y en efectivo.
  - b)-Jornada laboral de 8 horas de trabajo.
  - c)-Descanso obligatorio un día a la semana.
  - d)-Indemnización en caso de accidentes dentro del trabajo.

Después de ello se enfatizó la importancia de las haciendas en tiempos de la Revolución Mexicana y se buscó información al respecto en la revista de aerovías de Mexico S.A.C.V de mayo de 1992, en sus paginas de la 96 a la 110, en ella se obtuvo información respecto a la existencia de haciendas en algunas partes del país, su ubicación, su tipo de producción y la forma en que son empleadas actualmente. Pero para enriquecer y reforzar dicha información se recurrió a objetos reales, por ello aprovechando la existencia de una hacienda en la comunidad, se organizó y realizó una visita a la misma y se entrevistó al dueño para conocer más en relación a las haciendas. Durante la organización de la visita, se elaboró un oficio solicitando el permiso y se elaboró con ayuda de los niños un cuestionario con algunas preguntas, mismas que servirían de guía durante la entrevista que se haría al dueño de la hacienda y este cuestionario se elaboró con algunas preguntas sencillas que los niños pudieran hacer empleando para su elaboración letras recortadas, que los mismos niños recortaron y ordenaron, copiando algunas preguntas que entre todos determinamos y que estaban -

Actualmente, sus límites son; al Norte colinda con la colonia Granjas de Aguayo, al Sur con la colonia Minería, al Este con la colonia la Paz y al Oeste con el ejido de Aguayo.

El motivo principal que ocasionó la reducción del área total de la hacienda fué que en el año 1972, el gobierno del estado afectó los terrenos ejidales de la población de Animas-Trujano para construir el Aeropuerto de la ciudad de Oaxaca y los ejidatarios, compraron al hacendado 50 hectáreas con dinero del gobierno para recuperar sus tierras que les fueron quitadas. Por lo que respecta a los antiguos dueños de la hacienda, se tienen referencias que de 1910 a 1940, la dueña fué la Señora Margarita Trapaga de Díaz Ordaz.

El nombre del dueño fué; Jonas Larrazabal Bretón, quien--  
murió en 1989 y su esposa María Cristina Bretón viuda de Lara--  
zabal e hijos quienes son propietarios de la hacienda actualmente  
te.

La producción de la hacienda se caracterizó por contar--  
con un ingenio azucarero, de donde se extraía el alcohol de ca--  
ña de azúcar y panela, después de ello se produjo sandía, papaya,  
maíz, jitomate y frijol. Se nos informó que la hacienda contó --  
con diversos trabajadores, quienes de acuerdo con la actividad --  
que desempeñaban, recibían el nombre de peones, caporal, capataz, --  
etc., pero por su trabajo no se les pagaba un salario en efecti--  
vo, pues se les pagaba por medio de la tienda de raya, donde se --  
abastecían de alimentos para sus necesidades primordiales y de--  
esta manera se les pagaba su trabajo. También se nos informó --

que en la hacienda se criaron animales domésticos y de carga -- tales como; caballos, burros, toros, borregos, chivos y guajolotes.

Después de la entrevista, realizamos un recorrido por toda la hacienda, observando sus instalaciones y pudimos darnos -- cuenta que en el interior de la misma, existen vestigios de las-- caballerizas y lugares donde existieron los animales que se mencionaron anteriormente, así como también se observó la existencia de algunos cuartos que hoy están semidestruidos.

\*-Las caballerizas; lugar donde comían y se amarraban los caba-- llos.

Toda esta información fue recabada y con ella se elaboró un álbum, acompañado de fotografías y dibujos elaborados por los niños y fué un material que contribuyo a recordar toda la información y lo observado durante la visita a la hacienda de la comunidad.

Después de ello, con ayuda de los niños y padres de familia se organizó la dramatización de dicho tema, actividad -- que permitió detectar y conocer los conocimientos que el niño-- construyó en torno a ltema de la Revolución Mexicana y final-- mente se realizó ud desfile con los niños, llevando pancartas -- en las que se daba a conocer las principales demandas de la -- clase o rera y campesina en tiempos de la Revolución Mexicana.

Esta última actividad, no estaba contemplada en las es-- trategías metodológicas, sin embargo se realizó, tomando en cuenta el interés de los niños y padres de familia por realizar un desfile para recordar el acontecimiento de dicho suceso, ya que

fué un acontecimiento que aportó grandes beneficios a la so----  
ciedad mexicana. En esta actividad participaron los niños, padres  
de familia y docente, como lo podemos apreciar en la fotografía

Y para finalizar dicho tema, se establecieron comparacio-  
nes entre las condiciones existentes antes de la Revolución Me-  
xicana, y se enfatizaron los beneficios que se lograron con este  
acontecimiento, se estableció la relación que existe entre estos  
beneficios y los que existen actualmente en la clase trabajado-  
ra que incluye a sus padres, ya que se identificó que ahora a --  
sus padres les pagan dinero en efectivo por su trabajo y antes-  
les pagaban por medio de la tienda de raya, lugar donde compra--  
ban los alimentos que necesitaban, pero de acuerdo a lo que ahí-  
existía, además ahora sus padres trabajan 8 horas como jornada -  
de trabajo y antes trabajaban más tiempo, esta jornada de traba-  
jo se denominaba de sol a sol que comprendía desde que salía el  
sol hasta que se metía u ocultaba es decir, un horario de 12 a -  
14 horas de trabajo aproximadamente y ahora tienen un día de --

descanso obligatorio a la semana y antes no tenían este descan  
so, pues vivían en ocasiones de por vida con el patron.

## EVALUACION.

En el Jardín de Niños, la evaluación es entendida como; un proceso de caracter cualitativo que pretende obtener una - visión integral de la práctica educativa. Se realiza con el ob- jeto de conocer no sólo logros parciales o finales, sino obte- ner información acerca de cómo se han desarrollado las accio- nes educativas, cuales fueron los logros y cuales fueron los - principales obstáculos.

Esta evaluación es integral porque considera al niño - como una totalidad, remarcando los grandes rasgos de su actua- ción en el Jardín de Niños: creatividad, socialización, acerca- miento al lenguaje oral y escrito, sin abordar aspectos especí- ficos, y porque permite obtener información sobre el desarro- llo del programa, atendiendo a los diferentes factores que in- teractúan en su operatividad; la acción del docente, su planea- ción y desarrollo del trabajo escolar, sus relaciones con los- niños, los padres y la comunidad, las posibilidades y limitacio- nes que brindan los espacios, el valor de los diferentes recur- sos didácticos; cómo se utilizarón y cómo se podrían utilizar. En suma, se evalúa para obtener una amplia gama de datos sobre la marcha del proceso que de paso a la interpretación de los- mismos y a propuestas futuras. Se evalúa al niño para conocer- sus logros, dificultades, áreas de interés, etc., los cuales debi- damente analizados permitirán implementar las acciones neces<sup>ar</sup>ias.

La evaluación es una actividad compartida por el docen- te, los niños y los padres.

## ANEXO NUM. 5

### EVALUACION GENERAL DEL PROYECTO

Nombre del proyecto: \_\_\_\_\_

Fecha de Inicio: \_\_\_\_\_

Fecha de término: \_\_\_\_\_

#### LOGROS Y DIFICULTADES:

¿Cuáles juegos y actividades del proyecto se lograron con resultados satisfactorios?, ¿cuáles presentaron mayor dificultad? y ¿cuáles de los planeados no fue posible realizar y por qué?

¿Cuáles fueron los momentos de búsqueda y experimentación por parte de los niños que más enriquecieron el proyecto?

¿Cuáles materiales utilizados por los niños fueron de mayor riqueza y disfrute en la realización de los juegos y actividades?

¿Cuáles fueron las principales conclusiones de los niños al evaluar el proyecto?

¿Qué aspectos importantes de esta evaluación considera que deben ser retomados en la realización del siguiente proyecto?

En el Jardín de Niños se evalúa mediante la observación la cual se realiza de manera natural. Estas observaciones se -- llevan a cabo en diferentes situaciones; juegos libres, actividades de rutina, juegos y actividades del proyecto (individual, en pequeños grupos y grupal).

La presente evaluación de la aplicación de la propuesta pedagógica del tema de la Revolución Mexicana, se realizó de la siguiente manera, retomando tres aspectos metodológicos fundamentales durante el desarrollo de la propuesta, tales como;

A.-- MOMENTOS DE BUSQUEDA, REFLEXION Y EXPERIMENTACION DE LOS NIÑOS:

Algunos de los momentos de búsqueda, reflexión y experimentación por parte de los niños fueron:

- 1.--Preguntan a sus familiares sobre el significado de la Revolución Mexicana.
- 2.--Deciden hacer una visita a la hacienda de la comunidad para ampliar su conocimiento con relación a la misma.
- 3.--Realizan preguntas sobre las cosas que observan dentro y -- fuera de la hacienda.
- 4.--Recorren el área de la hacienda, observando lo que hay a su alrededor.
- 5.--Buscan información en libros y revistas relacionado con el tema.

- 6.--Reflexionan sobre las diferentes clases sociales existentes en tiempos de la Revolución Mexicana y las características de cada una.
- 7.--Reflexionan sobre la participación de los personajes de la Revolución Mexicana y los motivos que tuvieron para ello.
- 8.--Hacen recordatorio de la visita que hicieron a la hacienda, platican y disfrutan recordando con las fotografías y dibujos.

B.--LA INTERVENCION DEL DOCENTE DURANTE EL DESARROLLO DE LAS /  
ACTIVIDADES FUE DE LA SIGUIENTE MANERA:

- 1.--El docente escucha y observa las pláticas entabladas por -- los niños y dá oportunidad de aclarar sus ideas y puntos de vista.
- 2.--Estimula a los niños a narrar sus experiencias vividas y expresar el conocimiento que poseen con relación al tema.
- 3.--Promueve diferentes actividades para la búsqueda de información, sugiriendo buscar información con sus familiares, en libros y revistas.
- 4.--Valora lo que dicen e investigan los niños.
- 5.--Organizar al grupo para trabajar por equipos y de manera individual o grupal.
- 6.--Promueve juegos y actividades de los distintos bloques para que se favorezcan diversos aspectos del desarrollo del niño y así contribuir a su desarrollo integral.

7.-Estímula a los padres de familia a participar en las actividades que se organizan en relación al tema.

C.-RELACION DE LOS BLOQUES DE JUEGOS Y ACTIVIDADES CON EL TEMA DE LA PROPUESTA.

En esta parte se muestran las actividades que los niños realizaron durante el desarrollo del tema de la Revolución Mexicana y su relación con los siguientes bloques de juegos y -- actividades:

SENSIBILIDAD Y EXPRESION ARTISTICA:

- 1.-Dibujan en distintos momentos.
- 2.-Observan las fotografías y disfrutan con ellas recordando -- la visita a la hacienda.
- 3.-Observan cuadros de fotografías, colecciones de muebles, fierros y animales existentes en la hacienda.
- 4.-Juegan y dramatizan el tema de la Revolución Mexicana.

RELACION CON LA NATURALEZA:

- 1.-Visitan la hacienda de la comunidad y durante el trayecto, -- observan todo lo que hay a su alrededor.
- 2.-Tienen contacto con plantas y animales en el trayecto a la hacienda y fuera y dentro de la misma.

## PSICOMOTRICIDAD:

- 1.--Dibujan en diferentes momentos la figura humana.
- 2.--Recortan y pegan figuras y letras para elaborar el cuestionario que se empleará en la entrevista.
- 3.--Caminan, corren, suben y bajan durante la visita a la hacienda y durante el desarrollo de la dramatización y otras actividades.
- 4.--Se ubican en espacio y tiempo al realizar la visita a la hacienda y con relación al tema de la Revolución Mexicana.
- 5.--Elaboran dibujos de los personajes que participaron en la Revolución Mexicana, haciendo destacar los rasgos principales de la figura humana y rasgos físicos de los personajes, lo cual permite identificarlos.

## MATEMATICAS:

- 1.--Identifican las principales características de la Revolución Mexicana.
- 2.--Cuantifican a los personajes que participaron en la Revolución Mexicana.
- 3.--Establecen diferencias y semejanzas entre las diferentes clases sociales existentes en tiempos de la Revolución Mexicana y lo relacionan con la clase social a la que cada personaje perteneció.

4.--Relacionan las características físicas de cada personaje y su vestuario para determinar la clase social a la que perteneció.

LENGUA ORAL, LECTURA Y ESCRITURA:

- 1.--Platican entre ellos y con otras personas adultas.
- 2.--Hacen relatos de lo vivido y observado en su hogar.
- 3.--Miran letreros, fotografías y dibujos e ilustraciones de los libros y revistas interpretando su significado.
- 4.--Narran lo observado durante la visita a la hacienda al docente y a sus padres.
- 5.--Investigan lo que es la Revolución Mexicana por diversos medios informativos y de diversa manera (preguntan, cuestionan, por anécdotas y por medio de libros y revistas)
- 6.--Elaboran el cuestionario para entrevistar al dueño de la hacienda, dándole un orden y direccionalidad a las letras.
- 7.--Dramatizan el tema de la Revolución Mexicana, empleando un lenguaje sencillo y común entre los niños.
- 8.--Establecen comparaciones entre lo investigado con sus familiares y lo observado en los libros y revistas.
- 9.--Visualizan dibujos e ilustraciones en los libros y los interpretan de acuerdo a sus posibilidades.
- 10.--Surgen opiniones, intercambios de ideas y puntos de vista re

lacionado con el tema de la Revolución Mexicana entre los alumnos (socialización).

11.-Surgen diálogos y comentarios espontáneos de acuerdo con el interés del niño.

Todo esto demuestra que hubo mayor grado de socialización entre los mismos alumnos y padres de familia, el niño manifestó su iniciativa y creatividad en la elaboración de sus dibujos, logró ubicarse en un espacio y tiempo determinado (pasado, presente y futuro próximo) y construyó su conocimiento con relación al tema de la Revolución Mexicana, partiendo de su realidad y aprovechando los recursos didácticos disponibles en la comunidad para reforzar su aprendizaje.

Por ello fué de gran utilidad la visita a la hacienda de la comunidad y la participación de los padres de familia en las actividades que se organizaron para conocer sobre la Revolución Mexicana.

El principal obtáculo que se observó fué la situación del grupo; que está integrado por niños de diferentes edades y por ello su grado de madurez también es diferente, esto impidió que la totalidad del grupo construyera su conocimiento al mismo nivel, sin embargo a pesar de esta situación, se logró en su mayoría y fue posible en los niños de segundo y tercer grado, mismos que hacen un total de 21 niños del grupo de 30 alumnos en total.

## C O N C L U S I O N E S :

La historia es una disciplina que nos da la oportunidad de hacer un estudio crítico y objetivo de los acontecimientos humanos trascendentes, buscando las causas de los mismos y las consecuencias que han originado.

El proceso enseñanza-aprendizaje de la historia, permite al niño establecer comparaciones entre el pasado y el presente.

La acción que el niño realiza al relacionarse con los -- objetos, acontecimientos y personas que conforman su realidad le permite construir su conocimiento.

Los comentarios y respuestas que el niño hace con relación a diversos temas que le interesan, determinan el nivel de -- aprendizaje del mismo.

La participación de los padres de familia en la organi-- zación de las actividades escolares y extraescolares, contribu-- yen a la construcción del conocimiento en el niño.

117528

## B I B L I O G R A F I A .

- 1.-ARIAS, Camilo y GOMORRA, Manuel. Didáctica de la historia. - la. Ed., México. Editorial Oasis, 1972. 270 p. (antología alternativas didácticas en el campo de lo social).
- 2.-BOIADO, Alfonso Carlos. et.al. Diccionario del español actual 2a. Ed., Barcelona, Editorial Grijalbo, 1983. 356 p.
- 3.-CORDOBA, Arnaldo. La Ideología de la Revolución Mexicana. la. Ed., Granjas México, 1986. 254 p. (formación social mexicana II Vol. 1).
- 4.-GILLY, Adolfo. La Revolución Interrumpida. México 1910-1920. - Vigésima quinta Ed., México D.F., Editorial el caballito, 1971. 410 p.
- 5.-JUGEN HARRER, Hans. 1910-1917 Raíces Económicas de la Revolución Mexicana. 2a. Ed., México D.F., Ediciones Taller -- Abierto, 1983. 220 p.
- 6.-MUNGUÍA ZATARAIN, Irma. et.al. Técnicas de Investigación Documental. la. Ed., México D.F. U.P.N., 1980. 241 p. (antología Técnicas y Recursos de Investigación I).

- 7.--RENDON GARCINI,Ricardo. Las Haciendas Mexicanas. 1a.Ed., -- México D.F.,Editorial Escala, 1992. 110 p. (revista - de abordo de aerovías de México,S.A. de C.V./mayo --- 1992 año III No. 34).
- 8.--S.E.P. Cienciass Sociales,Primaria Intensiva para Adultos.3a parte. 1a.Ed.,México D.F. 1976. 215 p.
- 9.--S.E.P. Ciencias Sociales,sexto grado. undecima Ed.,México D. F., 1984. 205 p.
- 10.--S.E.P. La evaluación en el proceso Didáctico. 1a.Ed.,México- D.F. 1991. 49 p.
- 11.--S.E.P. Programa de Educación Preescolar. 1a.Ed.,México D.F. 1992. 90 p.