

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD 24-A

**“La Autoestima como un Factor
Incidente en la Construcción del
aprendizaje en los Alumnos de
Quinto Grado”**

TESIS QUE

PARA OBTENER EL TITULO DE

Licenciado en Educación Primaria

PRESENTAN:

RUBEN LÓPEZ GARCIA

RAMONA MARTINEZ ROSAS

FRANCISCA HERNANDEZ ALVARADO

DEDICATORIAS

“AL LIC. EN PSICOLOGIA
LUIS MARINO MORENO FLORES POR SU ASESORIA
PARA LA ELABORACION DEL PRESENTE TRABAJO”

“A LOS DOCENTES QUE SE HAN
FORJADO LA META DE ELEVAR EL NIVEL DE
AUTOESTIMA EN NUESTROS NIÑOS
MEXICANOS”

INDICE

CAPITULO PRIMERO

1 FORHULACION DEL PROBLEMA

- a) Antecedentes.
- b) Definición del problema.
- c) Justificación.
- d) Objetivos.
- e) Marco referencial.

CAPITULO SEGUNDO

2 MARCO TEORICO

- a) Premisa.
- b) Supuestos teóricos.
- c) Desarrollo moral del niño.
- d) Aprendizaje significativo.
- e) Limitaciones

CAPITULO TERCERO METODOLOGIA

3 MÉTODOLOGÍA

a) Planeación.

b) Información.

c) Resultados.

Conclusiones y sugerencias

Glosario

Anexo

Bibliografía

INTRODUCCION

La educación en términos generales, es considerada como un proceso social condicionado por el desarrollo económico y político de los pueblos, para que un grupo humano transmita a las nuevas generaciones su cultura y sus ideales.

Desde el punto de vista más particular, al tomar los factores relacionados con el ambiente social, el educador, con el educando y los contenidos curriculares, la educación es un hecho concreto, creador y en cada momento de la vida cotidiana es un proceso individual que ejerce, con diferencia de grado, influencias recíprocas entre el alumno y el maestro.

La educación, como proceso integral y dinámico, ha otorgado especial importancia, en los últimos años, a las fuerzas sociales que condicionan, en una buena parte, la integración de la personalidad de las nuevas generaciones.

Como finalidad prioritaria en la realización de esta investigación documental esta la de cumplir una ambición referente a poner un Instrumento de reflexión a disposición de los docentes, y también de aquéllos que sin la formación de este perfil profesional, se interesan en los múltiples problemas de la educación y sus repercusiones.

En el capítulo primero consideramos los antecedentes históricos desde los estoicos con el "cultivo de sí", continuando Jung y Adler al abordar el "self", hasta llegar a Simons, Combs, Kofka y Rogers entre otros que tratan el "sí mismo" lo anterior constituye la base de la autoestima, cuyos exponentes principales son Maslow, Satlr y Rogers.

El concepto genérico de autoestima motivó a diferentes personas tales como Rocío Enríquez Rosas a investigar la influencia de la autoestima como una forma para que el estudiante mejore su capacidad de aprendizaje. Con Salvador Moreno se hace la confrontación de dos métodos de enseñanza; a) centrado en la persona, b) centrada en el estudiante se dan a conocer las causas que Impulsan a llevar a cabo la presente Investigación así como los objetivos de la misma.

En el capítulo segundo el contenido básico es la "autoestima", aspecto que se considera importante para que el alumno a través de la conjugación de ésta y la aplicación de su experiencia enlazada al aprendizaje significativo, elabore el conocimiento que requiere para integrarse al núcleo social respectivo.

Resalta además el rol del maestro y del padre de familia, como participantes activos en la construcción y/o conservación de la autoestima positiva, para que finalmente se llegue ala fase del autoconcepto.

La autoestima es un contenido curricular que se implantó en el ciclo escolar 1992-1993, en los programas de "Modernización Educativa"; en la materia de Educación Cívica; sin embargo consideramos que su praxis tiene vigencia desde que el hombre toma conciencia de sí mismo.

Este trabajo es tratado desde la perspectiva humanista, centrandó el aprendizaje en el alumno y apoyado en la teoría del Constructivismo de Jean Piaget.

En el tercer capítulo se presenta la metodología, describiendo los siguientes puntos:

Planeación, información, clasificación de fichas, redacción y revisión.

Al final de la investigación se anexa un diagrama que sintetiza la metodología, además se agregan conclusiones y sugerencias, dejando abierta la posibilidad de ampliar y profundizar este trabajo.

CAPITULO PRIMERO

FORMULACION DEL PROBLEMA

ANTECEDENTES

Desde tiempos remotos el hombre, de manera genérica se ha preocupado por conocerse a Si mismo, por conocer su individualidad y demostrar la existencia de ese elemento intangible que caracteriza al ser humano y recibe el nombre de "alma".El concepto de individualismo alcanza un gran desarrollo en las culturas Griega y Romana y evoluciona hacia el respeto que una persona debe sentir por si misma.

Durante ese tiempo nacieron algunas doctrinas que apoyaban la austeridad en el comportamiento o conducta y aparecieron en primer término los estóicos. Esta austeridad tuvo un alcance duradero y culminó en un "cultivo de si"¹, en el cual se incrementaron y tomaron un verdadero valor de las relaciones de uno consigo mismo. La característica básica del cultivo de si, se concentra en la máxima "cuidar de uno mismo"², este principio fue practicado por los griegos y pregonaban que toda persona se debe ocupar en primer término de sí misma.

Según Plutarco, consideraba que la causa por la cual el cuidado de la tierra se había encomendado a los Espartanos era porque querían ocuparse de si mismos.

Indudablemente lo anterior se dio por el fanatismo que éstos poseían en cuanto ala preparación física de sus guerreros ya la perfección de sus cuerpos que les exigían sus gobernantes.

Sócrates explicitó el tema de la inquietud de sí, posteriormente la filosofía lo consagró considerándolo como la parte medular de ese arte de la existencia que fue en realidad la génesis de un verdadero cultivo de sí, superando todas las limitaciones y llegando

¹ FOUCAULT, Miguel, Historia de la sexualidad, vol. 3 cap. II. Pp. 38-40.

² FOUCAULT, Miguel (ibid)

finalmente a constituirse como una practica social, por medio de la cual se fomentan las relaciones interindividuales, proyectándose hacia el ámbito Institucional y conformando de alguna manera la construcción de un saber.

Durante los dos primeros siglos de la época Imperial romana la inquietud de si, llega a su clímax de manera exclusiva para la alta sociedad, considerándose a esa etapa como la edad de oro del cultivo de si. Los platónicos como: Albino, pretenden que la filosofía se estudie a través de la lectura del Alcibiades en el que el recomienda valorarse a sí mismo y que se deben autoprocuar los cuidados necesarios. Así mismo, Apuleyo en el texto de "Del dios de Sócrates" se impresiona del abandono y apatía que sus contemporáneos manifiestan al olvidarse de sí mismos, "Los hombres tiene todo el deseo de llevar la mejor vida, saben todos que no hay otro órgano de la vida sino el alma...; sin embargo no la cultivan...;"³ sugiere que se haga uso del pensamiento para ese cultivo del alma.

Por lo que se refiere a los Epicúreos establecieron que la filosofía deba ser considerada como activante permanente del cuidado de sí mismo "Que nadie, siendo joven, tarde en filosofar, ni siendo viejo se canse de la filosofía. Pues no es para nadie ni demasiado pronto ni demasiado tarde para asegurar la salud del alma".⁴ Con esa mentalidad respecto al cultivo de la filosofía y el cuidado de sí mismo, Séneca difunde su sapiencia a través de una serie de cartas, siendo su argumento el de llevar al hombre a la felicidad ya un perfecto equilibrio entre el estado ideal de su alma apacible y su cuerpo con ausencia de todo sufrimiento. Otro filósofo de esa época (Zenón) estableció como base fundamental para el ser humano el cuidado del alma. De igual manera Marco Aurelio siente la misma necesidad de ocuparse de si mismo. El pensaba así "Di adiós a la vanas esperanzas, acude en tu ayuda si te acuerdas de ti mismo, mientras todavía es posible".⁵

Fue Epicteto quien fundamentó la filosofía de este tema al definir al ser humano en las "conversaciones" como el ser que ha sido confiado a la inquietud de sí. Ahí reside su diferencia fundamental con los otros seres vivos; los animales encuentran perfectamente

³ FOUCAULT, Miguel, op. Cit. Pp. 40-50.

⁴

⁵ FOUCAULT, Miguel op. Cit., p. 40-50.

listo lo que les es necesario para vivir, pues la naturaleza ha dispuesto que quedan éstos a su disposición; en cambio el hombre debe velar por sí mismo.

La soberanía del individuo sobre sí mismo lo llevara a darse cuenta de su existencia como sujeto y objeto dentro de una sociedad contextual, en la cual será capaz de definirse y elaborar su autoconcepto, cuyos componentes son: El yo físico, y el yo personal, el primero abarca una estimación del cuerpo físico; su aspecto, cualidades, funcionamiento, sexualidad, enfermedad o salud. El segundo incluye los valores, actitudes, conciencia, expectativas del yo y su personalidad.

Existen diferentes acepciones sobre la personalidad, considerada está de una manera muy general como la organización, dinámica de las actividades cognoscitivas, afectivas, volitivas e instintivas del individuo, y con cierta frecuencia se considera como sinónimo de sí mismo. Sin embargo los estudios del sí mismo en ocasiones difieren respecto a la covalencia de estos dos términos (personalidad = sí mismo). Jung marca de una manera imperativa la ambivalencia entre los términos de personalidad y la "psique" y ésta llega a su máxima nivel al alcanzar al self. Esta faceta del individuo es abordada por Adler, pero con una variante, pues concibe un self consciente, en el primero consideró que el hombre autocrea una estructura de sí mismo a través de su pasado hereditario y busca nuevas experiencias para cumplir sus deseos de superioridad, en cambio el self consciente expresa que "la conciencia es el núcleo de la personalidad"⁶

"El self, de una manera mas generalizada fue abordado por Symonds, mediante cuatro aspectos básicos; 1) Cómo se concibe a la misma una persona; 2) Qué piensa de si misma; 3) Cómo se evalúa y 4) Cómo intenta mediante diversas acciones, engrandecerse o defenderse, esta conjugación de factores constituyen un equilibrio en la personalidad en todo individuo. Koffka (1935), Chein (1944), Snygg y Combs (1949), desde un punto de vista mas profundo tratan el sí mismo fenoménico en donde es a la par objeto y proceso, se integran mediante percepciones que reanudan en la modificación de la conducta del individuo. Ya mas cercano a los tiempos actuales; en el año de 1950 surge una concepción

⁶ De CUELI, José-Lucy Rei

diferente que es el "sí mismo subjetivo"⁷ y lo difunde Lundholm, considerándolo como lo que pienso de mi, y en contraposición surge el sí mismo objetivo que se refiere a lo que los demás piensan de mi, teniendo este pensador cierta similitud con Symonds, así como con Sherif y Cantril (1947). Haciendo una total inversión de terminología del "sí mismo y yo" Bertocci (1945) denomina; sí mismo al yo como proceso; y yo al sí mismo como objeto, definiendo al primero como el yo de Freud (sensación, recuerdo, imaginación, percepción, deseo, sentimiento y pensamiento) .En cambio; el yo de Bertocci consiste en un conjunto de valores que pueden llegar a incorporarse en forma de rasgos con los que el sí mismo identifica su éxito.

Por su parte Hilgard (1949) se inclina por un sí mismo inferido derivándose de una metodología específica, postula que existen dos concepciones del sí mismo; la del sí mismo como proceso y la del sí mismo como objeto. Por el contrario Sarbin (1952) utiliza los términos yo y sí mismo indistintamente sin desarrollar una teoría del yo como proceso, admite la existencia del "sí mismo corporal y del sí mismo social".⁸

El sí mismo según Mead sólo puede aparecer en un lugar donde exista comunicación social: sí mismo familiar, sí mismo escolar entre otros que se puedan derivar de sus roles contextuales.

Una de las teorías que más atención ha recibido es la de Erikson (1959) cuyo tema central es la identidad del yo; éste último se enfrenta con un sí mismo cambiante que da lugar a la identidad del sí mismo como resultado de tal experiencia.

Para Rogers (1959) además "del sí mismo existe un sí mismo ideal que representa lo que la persona desea ser, una de las manifestaciones de congruencia-incongruencia es el grado de correspondencia entre el sí mismo y el sí mismo ideal"⁹, si la discrepancia es excesiva entre ambos el sujeto está insatisfecho y mal ajustado.

⁷ op. Cit. P.75.

⁸ DE may, Calvin S. – Lindzey, Gardner, "Las grandes teorías de la personalidad". Pp. 399-402.

⁹ Op. Cit. Pp. 407-408.

Cabe citar que Stephenson (1953) no es un teórico del sí mismo; pero su metodología denominada “Q”, constituye una valiosa aportación empleada por los psicólogos del sí mismo, entre ellos se encuentra Sullivan, Hurray, Alport, Angyal y Catell.

Existe una considerable interacción entre el sí mismo y el yo; si los procesos del yo son enfrentar tanto a las exigencias internas como a la realidad externa, la persona tiende a pensar favorablemente a cerca de sí mismo; de modo similar, si la persona tiene una alta opinión de sí misma, es muy probable que los procesos de su yo funcionen eficazmente. Sin embargo de una forma general la eficacia del yo debe de ser demostrada en primer termino para que el individuo pueda sentir autoestima y confianza en él mismo, esto se apoya en la opinión vertida por los autores anteriormente citados y permite derivar la estrecha relación que se da entre el yo como autoconcepto y la autoestima. Al respecto Maslow considera a la autoestima como una de las necesidades básicas del individuo. Por su parte Rogers define a la autoestima como la consecuencia entre la clasificación del sí mismo y del yo ideal; Virginia Satir estipula que es la capacidad de valorar el yo y tratarnos con dignidad, amor y realidad. Posteriormente, en un trabajo de investigación bibliográfica titulado “La efectividad de la educación del enfoque centrado en la persona”, Salvador Moreno presenta una comparación entre dos métodos de enseñanza:

- a) Centrado en el maestro
- b) Centrado en el estudiante.

El primero tiene un enfoque tradicional; el maestro es proveedor de información, proporciona los conocimientos ya elaborados y es él, quien determina y controla las actividades en clase.

El segundo toma en consideración a la persona, es decir, a los estudiantes, los cuales saben utilizar diversas formas para lograr su aprendizaje; algunas de ellas son; entrevistas, visitas de campo, críticas de artículos de revista, experimentos y proyectos de investigación. El enfoque de este método es humanista; el maestro brinda apoyo y, permite una participación activa tanto en aula como fuera de ella, al estimular el estudio sobre temas que están fuera

del programa; esto influye en la toma de decisiones y trae como consecuencia más responsabilidad en las acciones realizadas por los alumnos.

En el mismo artículo el autor citado da a conocer datos acerca de una investigación en el CNHIE (Consortio Nacional para la Investigación de la Educación) cuya población fueron estudiantes y maestros de diferentes edades, raza, niveles escolares y socioeconómicos. Dicho trabajo estuvo a cargo del doctor David Aspy y la doctora Flora Roebuck.

Se partió de la inquietud por hacer de las escuelas un lugar más humano, basándose en las condiciones que facilitan el aprendizaje propuestas por Rogers (1969): autenticidad, aceptación positiva e incondicional y empatía.

Después de dar entrenamiento a las personas que constituyeron la muestra, llegaron a la conclusión de que los aspectos señalados anteriormente, conllevan a un aprendizaje significativo y que el maestro puede desarrollar su iniciativa para lograr una educación humanista centrada en la persona; en su respectivo salón de clases.

Recientemente (1991) Rocío Enríquez Rosas realizó un trabajo de investigación en una Universidad privada de Guadalajara Jalisco, México, con estudiantes a los que clasificó en principiantes y avanzados, afirma y comprueba que "existe una relación entre la calidad de vida, la comunicación familiar y los niveles de autoestima de los grupos citados".¹⁰

La autora de dicho trabajo recopiló investigaciones al respecto como: Bachman y O'Malley (1977) investigaron la relación que se establece entre la autoestima, estatus ocupacional y desempeño académico en jóvenes.

La investigación se llevó a cabo con 1600 jóvenes norteamericanos que al inicio del estudio cursaban el décimo grado ya quienes se les dio un seguimiento durante los ocho años posteriores.

¹⁰ ENRIQUEZ, Rosas Rocío. Revista UNIVA 155 N 0187-5981. p.8.

Estas personas fueron sujetos a encuestas durante cuatro ocasiones, la última fue aplicada cinco años después de haber terminado su preparatoria, encontrándose en los resultados obtenidos que si existe una relación estrecha y positiva entre los estatus ocupacional, el desempeño académico y la autoestima.

En un estudio realizado por Demo y Small (1987) se encontró la relación existente entre las interacciones familiares y la autoestima de los adolescentes y de sus padres, establecieron que ambos tienen distintas percepciones acerca de sus relaciones, principalmente en cuanto al área de la comunicación, lo cual es un factor importante para predecir los niveles de autoestima tanto en los adolescentes como en sus padres.

Postulan también que el apoyo paterno, el involucramiento con los hijos y la expresión de afectos por parte de los padres, garantizan libertad y autonomía a sus hijos y esto se relaciona positivamente con una alta autoestima en ellos. Concluyen estos autores que un contexto especialmente importante para la evolución de la propia autoestima es la familia y la clase de interacciones que ocurren entre los miembros de esta.

Ditton y Green (1987) efectuaron una investigación acerca de la comunicación familiar; tuvo como objetivo específico analizar si los padres de estudiantes con problemas en el aprendizaje presentan una frecuencia más alta de deficiencias en la comunicación que los padres de estudiantes que alcanzan una calificación promedio en la escuela.

Los resultados obtenidos muestran que los estudiantes con incapacidad en el aprendizaje cayeron en la categoría alta de deficiencias en la comunicación.

Por lo tanto se concluye que una persona con buena autoestima es el resultado de las interacciones positivas que tiene principalmente con su familia y que una persona con autoestima baja es el resultado de las interacciones negativas con la misma. A pesar de estas experiencias ocurren a muy temprana edad, son vistas como esenciales y con gran influencia en la vida posterior del sujeto. De lo anterior se desprende la importancia que tiene la comunicación como ingrediente esencial en el proceso de negociación que la

familia adopta para enfrentar los cambios evolutivos, que se presentan en el crecimiento y desarrollo individual de cada miembro. Para que esto suceda, cada elemento de la familia debe tener conciencia de si mismo, habilidad de responder a sus actos, capacidad de ser independiente y de permanecer estabilizado en la ausencia de otra persona. Así las relaciones familiares se vuelven terapéuticas en la medida que sus integrantes permiten el crecimiento de cada uno de ellos ya la vez lo refuerzan.

Respecto a la calidad de vida de una persona citada en el mismo trabajo de investigación de Enríquez Rosas, se considera que dicha calidad define la condición del individuo en términos positivos y no en síntomas o en ausencia de los mismos. La calidad de vida se define de acuerdo a los estándares internos de cada persona. Así por ejemplo el tener baja calidad de vida no señala al individuo como si fuera un déficit, simplemente refleja qué tan bien se sitúa el individuo en su medio ambiente.

Moos y Moos(1983) afirman que las relaciones interpersonales de apoyo en la familia y una comunicación abierta entre sus componentes están asociados con un mejor funcionamiento individual y familiar; menor timidez y ansiedad, menos quejas y síntomas tanto físicos como emocionales y una mejor adaptación a las transiciones y a las crisis, lo cual refleja un grado de satisfacción más alto en cuanto a la calidad de vida. Por lo que este elemento se considera para la formación y práctica consecuente de una alta autoestima. Esta investigación concluye que es inevitable e imprescindible la estrecha relación entre los aspectos de comunicación familiar, autoestima y calidad de vida.

Se han citado ya los aspectos históricos, filosóficos y teóricos; pero a nivel de la experiencia docente, los antecedentes que nos motivaron para investigar la influencia de la autoestima en la construcción del aprendizaje, fueron las observaciones sobre las características de los alumnos de 5o grado, especialmente en el rasgo afectivo, que debe cuidarse para que no desemboque en una conducta negativa causante de problemas interpersonales y cognoscitivos; si no se le conduce de manera pertinente por parte del maestro en esta difícil etapa de la preadolescencia.

DEFINICION DEL PROBLEMA

La preocupación prioritaria del docente en todos los tiempos, ha sido cuidar el aspecto relativo del "avance" del niño en cuanto a su aprendizaje; pero se ha ocupado de una sola esfera que es la cognoscitiva, sin embargo no hay que olvidar que el niño es un ser integral y por lo tanto no se puede fraccionar, por ello es necesario que el Profesor tome en cuenta además el área efectiva, que sin duda alguna se relega en la mayor parte, de los momentos de aprendizaje.

Ante esta situación es de vital trascendencia participar en la construcción de una autoestima que permita al sujeto conformarse como un ser positivo y competitivo en su ámbito contextual. La cobertura de la autoestima debe proyectarse también hacia los docentes y padres de familia, por ser los protagonistas directos en el proceso educativo por lo anterior surgen los siguientes cuestionamientos:

- 1.- ¿La autoestima es un factor incidente en la construcción del aprendizaje en los alumnos de 5º grado?
- 2.- ¿Tiene el docente la suficiente preparación profesional para ayudar al alumno a crear su propia estima?
- 3.- ¿Cuales son las expectativas del docente respecto al fomento de la autoestima en el educando?
- 4.- ¿Cómo resolver las contradicciones cotidianas que aquejan al maestro?
- 5.- ¿El Profesor tiene la autoestima "suficiente" para valorar al niño, en las distintas esferas de su personalidad?

I"

6.- ¿Durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, el docente impulsa a todo su grupo, o solamente a los alumnos más participativos en su clase?

7.- ¿El docente acepta la inclusión de la autoestima como parte elemental de los contenidos curriculares considerados en la Modernización Educativa?

Con fundamento en las interrogantes anteriores se pretende considerar la autoestima como un silencioso respeto por si mismo, ya que si una persona esta conciente de sus cambios, alcances y limitaciones, crea su propia escala de valores y desarrolla sus capacidades; habilidades y aptitudes. Luego entonces la autoestima es un elemento referencial para que el niño de 5° grado de la escuela "Leona Vicario" acceda a la construcción del aprendizaje .

JUSTIFICACION

En estos tiempos que se caracterizan porque el individuo tiene e enfrentarse a las crisis de tipo económico, político, social educativo entre otros, se ha caldo en el vicio del abandono del niño en lo referente a su personalidad, y sobre todo en su estima.

La educación en general, en todos sus niveles debe tener un enfoque humanista, abordada por Abraham H. Maslow, con tendencias socializadoras, en donde se den y cultiven las relaciones humanas entre maestros-alumnos-padres de familia, lamentablemente este aspecto se ha devaluado, llegando al extremo de demérito personal, lo que crea y fomenta una baja autoestima, que sin duda alguna perjudicara a la persona. Por estas razones se aborda el tema de autoestima con el fin de rescatar la individualidad del niño y hacer de él, mediante la educación; un elemento socializado, ya que tanto filósofos como psicólogos han reconocido a través del tiempo, el papel fundamental que desempeña la autoestima en la consecución de una, vida mas o menos feliz, significativa y estable.

El docente debe tomar en cuenta que la autoestima es la percepción positiva que se tiene de uno mismo, sin importar los talentos o habilidades particulares, que es además el sentimiento de valla que nos otorgamos, al margen ,de todas las expectativas culturales, que con frecuencia tienen una influencia determinante en la manera en que nos veamos a nosotros mismos. Es imprescindible comprender que autoestima significa sentirse eficaz, competente y valioso. No es por puesto, que llevemos vidas perfectas, desprovistas de error, quiere decir que confiamos en nosotros mismos para hacer elecciones, tomar decisiones y correr determinados riesgos para guiar nuestras vidas.

Por supuesto que los dos elementos básicos de la autoestima positiva son el autorrespeto y la autoconfianza, los cuales bajo determinadas circunstancias se pueden ver minados, pero no devastados. Luego entonces la autoestima es la suma total de nuestros éxitos y fracasos, que siempre concurren en la vida de oda persona. No es un inventario de cuan lejos hemos llegado en a culminación de las metas y aspiraciones, no surge de la calificación que le

damos a nuestras destrezas singulares y sólo cuando nos autoestimamos, podemos perseverar aún en la cara de la adversidad y las complejidades que debemos enfrentar. La autoestima de la persona nos vuelve tenaces para no dejarse intimidar por los desafíos existenciales que en ocasiones son abrumadores y que nos despojan de tanta energía. Al ser capaces de perseverar, sin importar el esfuerzo que se tenga que realizar o invertir, se tiene mas posibilidades del triunfo que del fracaso, ya que a lo primero es a donde se deben conducir a los alumnos. Claramente, la autoestimación rechaza la comparación y la competencia con los demás, cuando nos autoestimamos nos sabemos únicos y singulares, con nuestras propias peculiaridades; forjando las propias metas, sin tomar a otras personas como parámetros, esta actitud no implica la autoglorificación, sino el sentirse competente para vivir, y que se lleva una vida para lamentar, sino, para imaginar, insistir, innovar y descubrir. La autoestima se transforma en habilidad para evaluar, analizar y tomar acciones pertinentes; no es la inferencia de infalibilidad, puesto que es honestidad reconocer que cometemos errores en nuestros juicios, además nos capacita para mantener nuestra integridad, para no traicionar nuestros preceptos morales y convicciones éticas. El llegar a la construcción de la autoestima significa e no aceptar un veredicto de incompetencia que surge del exterior, es aceptar ciertas limitaciones ajenas a nuestra voluntad en los esfuerzos realizados por alcanzar determinados objetivos, pero; no nos veda el derecho de intentar nuevos esfuerzos.

Se seleccionó el tema "La autoestima como factor incidente en la construcción del aprendizaje" considerando que se carece de investigaciones al respecto, aunado a lo anterior se detectó que , muchos de nuestros alumnos, incluso profesores y padres de familia viven el grave problema de la baja estima, por lo tanto consideramos que existe suficiente soporte para realizar un trabajo que coadyuve a rescate del auténtico "yo valorado" , con tendencias a lograr un ser "autorrealizado" , pragmático y realista en donde haya un desarrollo integral de todas sus capacidades potenciales.

OBJETIVOS

La presente investigación pretende de manera general contar con una serie de elementos teóricos mediante los cuales el profesor propicie un ambiente de confianza y seguridad en el educando, que lleve a éste, no solamente a satisfacer sus necesidades cognoscitivas, sino, además crearle las situaciones necesarias para que llegue a un estado de equilibrio emocional, practique las actitudes congruentes de conducta elemental para que sea aceptado y tomado en cuenta como persona valiosa y Positiva; que esto sea para el alumno, un medio que propicie una verdadera autoestima, que le facilite el acceso al aprendizaje.

Trata además lo siguiente:

- a).- Que el lector docente de este trabajo, se sensibilice y autoanalice respecto a su participación en la formación de la autoestima en el educando y en el docente mismo.
- b).- Llegar al momento de autorreflexión en la faceta laboral de desempeño profesional, es decir, si de manera particular y específica llevamos a la práctica la construcción de la autoestima como apoyo efectivo para que el alumno construya su aprendizaje.
- c).- Describir la relación que existe entre la autoestima positiva y el aprendizaje escolar normal.

MARCO REFERENCIAL

"La autoestima como factor incidente en la construcción del aprendizaje", tiene como contexto las características del niño de 5° grado, que esta en la etapa de la preadolescencia; los; estudios relacionados con los cambios en los autoconceptos han revelado que los niños modifican sus sentimientos respecto así mismos; a medida que lo hacen sus cuerpos y conforme se transforman las actitudes de las personas importantes en sus vidas.

Investigaciones hechas sobre niños y niñas de 9 a 13 años indican que cuando los cambios de la pubertad son mas rápidos y sus efectos sobre la conducta mas pronunciados, muestran una tendencia descendente en la autoevaluación de la inteligencia (en cuanto a los trabajos en clase), la cooperatividad, generosidad, la sociabilidad y la capacidad para mostrarse agradable y divertido.

El desarrollo social significa la adquisición de la capacidad para comportarse de conformidad con las expectativas sociales. Si la conducta social cae por debajo de esas perspectivas, pondrá en peligro la aceptación de los niños por el grupo. Cuando sucede de esa manera se le privara al niño de la oportunidad de sociabilizarse adecuadamente, ello hará que se le juzgue en forma negativa, repercutiendo en juicios propios de desvalorización; dificultando su adaptación personal, social y moral.

Piaget afirma que el desarrollo moral se genera en dos etapas bien definidas. A la primera la denominó "etapa del realismo" ó "moralidad por coacción" y la segunda la llamó "etapa de la moralidad autónoma"¹¹. Esta etapa comienza entre los siete y ocho años, extendiéndose hasta los doce o más, en ella los niños juzgan la conducta en función de su intención subyacente. Esta segunda etapa del desarrollo moral coincide con el estadio de operaciones formales en el desarrollo cognoscitivo, cuando los niños tienen la capacidad para tomar en consideración todos los elementos posibles para resolver un problema dado y razonar sobre la base de hipótesis y proposiciones, deja de ser egocéntrico, dándole a los sentimientos y necesidades de otras personas tanta importancia como a los propios. Surgen

¹¹ HURLOCK, Elizabeth B. Desarrollo del niño. P. 415

los líderes naturales que representan los intereses del grupo ante las autoridades. Tiene un código moral muy fuerte. La justicia cobra gran importancia dentro de este código. No tolera fácilmente la frustración que es consecuencia casi siempre de factores personales. Por lo tanto el profesor debe mostrarse comprensivo para evitarla o para suavizar los efectos negativos.

Kohlberg; incluye tres niveles de desarrollo moral:

El nivel 1 "moralidad preconventional", el nivel 2 "moralidad convencional" y al nivel 3 lo denominó "moralidad postconvencional" o de "principios autoaceptados".¹²

Aquí el niño cree que debe haber flexibilidad en las creencias morales que hagan posible modificar y cambiar las normas, cuando esto sea conveniente para los miembros del grupo en su conjunto.

En los niños de nueve años de edad en adelante los conceptos se hacen más generalizados, reflejando valores sociales más conocidos como valores morales. Estos no permanecen estáticos, en lugar de ello, tienden a cambiar a medida que se ensanchan sus horizontes sociales y conforme se van asociando con más personas y con individuos cuyos valores difieren de los aprendidos en el hogar.

Sin embargo; cuando los niños dejan a la adolescencia, sus códigos morales están bien definidos, aunque por razones naturales siguen sujetos a cambios si se enfrentan a presiones sociales poderosas.

La decisión que tomamos para analizar la relación entre autoestima y aprendizaje conjugados de manera recíproca, se dan la escuela primaria Federalizada "Leona Vicario", turno matutino, ubicada en el fraccionamiento Colorines, perteneciente a la Zona Escolar 091; Sector Educativo número 2, del área urbana en la Ciudad de San Luis Potosí S.L.P.

¹² op. Cit. P. 16

En la escuela primaria citada, al igual que en otras Instituciones los maestros carecen de apoyo asistencial por personal especializado: psicólogos y trabajadora social como mínimo, que los auxilie en la solución de problemas específicos de los alumnos. Aunado a lo anterior existen otros factores contextuales que inhiben el aprendizaje y entre ellos están los siguientes:

a).- FAMILIARES. La incorporación de la mujer a la población económicamente activa, ha disminuido las horas de permanencia en su hogar, con el resultado consecuente de la reducción de tiempo para convivir con los hijos; por lo tanto no hay la comunicación suficiente para dar el apoyo necesario en la realización de tareas escolares como reforzamiento en la construcción del aprendizaje. Se deriva también que el alumno en su soledad tiende a buscar alicientes ficticios como el inicio en la farmacodependencia, por ende se descuidan los valores como el autorrespeto y la autoestima. Otro aspecto negativo es el espacio temporal que el niño ocupa en los distractores como son la televisión, juegos de video y "maquinitas" entre otros.

b).- Grado de escolaridad de los padres de familia; con un promedio de 4o año de primaria. Debido ala falta de preparación y actualización suficiente, es difícil la comunicación adecuada entre docente y padre del alumno en relación con el aprendizaje del niño, ya que se carece de conocimiento, interpretación y comprensión en lo referente al desarrollo de los trabajos extraclase que necesariamente el alumno debe realizar. Sin embargo lo anterior como toda regla también tiene su excepción, ya que existen padres de familia con el perfil requerido para ayudar Positivamente en las labores de sus hijos.

c).- Desvalorización del trabajo del profesor.

En el contexto social actual, la actividad que desempeña el maestro es considerada como una sub profesión, lo cual se pone de manifiesto en la percepción de los bajos salarios y las deficientes condiciones materiales de trabajo en el aula que los obliga a realizar frecuentemente una actividad de mediana calidad, de la cual se le responsabiliza por parte de la oficialidad.

A pesar de los factores señalados que por supuesto no son todos, los maestros poseedores de una estima positiva influyen en el desarrollo de la autoestima de sus alumnos y cuyas consecuencias se ven reflejadas en un mejor aprovechamiento escolar. Aunque por diversas causas como son la carga administrativa (desempeño de comisiones durante el año: ahorro y cooperativa escolar, por ejemplo), grupos escolares numerosos; hasta de 45-50 alumnos y actividades sociales, impiden proporcionar atención personalizada para llegar a conocer con mayor profundidad el origen de determinado comportamiento negativo en los alumnos: falta de interés en el aula, un alto grado de agresión hacia sus compañeros, inseguridad en la participación en clase y la no integración al grupo.

CAPITULO SEGUNDO

MARCO TEORICO CONCEPTUAL

Existe un sinnúmero de creencias populares con que se pretende explicar por qué las personas se estiman a si mismas de la manera que lo hacen. "Esta probada la importancia que para la educación tiene la opinión que el individuo guarda de si mismo".¹³ La autoestimación marcada, tenerse en mucha estima a si mismo, se relaciona íntimamente con el éxito escolar: el niño que considera que es lo mas divertido estar con él, que de ordinario hace lo correcto, se enorgullece de la tarea que se le encomienda en la escuela, tiene confianza en si mismo y sus acciones reciben el apoyo de maestros y compañeros, también es probable que sea el tipo de niño que aprenda mas fácilmente y sea tenido en alta estima por el docente.

Por lo contrario, el niño que a menudo desea ser alguien diferente, que se incomoda con facilidad, que con frecuencia se arrepiente de lo que hace y se siente continuamente avergonzado es probable que sea el niño que, a fin de cuentas, tenga mas razón para comportarse como lo hace. El es el tipo de niño que quizá encontrara más dificultades y representara un problema para sus maestros.

Es muy frecuente que de manera natural y en ocasiones en forma inconsciente, el maestro le tome mas afecto al niño que sin dificultades asimila sus enseñanzas, aunque esta situación no se debe dar, puesto que quien presenta mayor dificultad, requiere de una mayor comprensión en un grado mas significativo, por lo que el profesor debe investigar y tratar de resolver los problemas de tipo afectivo por los que el niño esta pasando y que de alguna manera el docente ayude a construir un sentimiento e confiabilidad para sí mismo que lo conlleve a la autovaloración.

La actitud anterior no implica que no se deba estimular o dejar de tomar en cuenta al niño de una amplia capacidad asimiladora, sino que un alumno de alta estima requiere en un

¹³ GIBSON, Janice T. Psicología Educativa. P. 258

grado menor la dedicación de manera personal del docente.

PREMISA

Según Virginia Satir¹⁴ una persona, se siente bien consigo misma, se agrada, tiene magnificas posibilidades de enfrentar la vida con dignidad, fortaleza y realidad, luego entonces posee una elevada autoestima. En cambio si se desprecia, tiene actitudes negativas, se siente limitada, devaluada, rechazada, carece de capacidad para conservar una perspectiva de si misma, demuestra baja estima.

SUPUESTOS TEORICOS

a).- Si hay una autovalorización de la persona, es probable que se den elementos para el desarrollo de la autoestima.

b).- Si el niño posee una autoestima Positiva, es factible que realice la construcción del aprendizaje de una manera más eficiente y significativa.

c).- Si con actitudes negativas el maestro desvaloriza al alumno, disminuirá en éste el rendimiento escolar.

d).- Si el padre de familia Influye favorablemente en el niño para la formación del autoconcepto, el resultado de esta acción se manifestara como una conducta congruente dentro de su ámbito escolar.

e).- Si se conjugan los esfuerzos de maestros y padres de familia, en relación a la construcción del aprendizaje por el niño, éste se convertirá en un sujeto autodirigido.

¹⁴ SATIR, Virginia. Relaciones Humanas en el núcleo familiar. P. 47.

Este trabajo documental se describe desde la perspectiva de la Psicología Humanista; cuya característica fundamental es hacer consciente al individuo de sus potencialidades para que se libere de todas las ataduras que le impiden llegar a ser. Uno de sus principios básicos "Es hacer un alto en el camino de nuestra vida para saber quiénes somos y dónde estamos".¹⁵

Esta Psicología no es puramente descriptiva o académica, sino que induce a la acción e implica consecuencias contribuye ala realización de una manera determinada de vivir de una persona, no sólo en cuanto a individuo, "dentro de su propio psiquismo; sino también en cuanto al ser social; miembro de la sociedad".¹⁶

De hecho, colabora a que adquiramos conciencia de cuan interrelacionados están en la practica los factores que inciden el desarrollo de nuestra vida cotidiana como parte de un núcleo colectivo. Se relaciona además con la dinámica del potencial humano y no es una clase más de psicología, sino más en una forma diferente de aplicar la ciencia psicológica. Incluye el amor, la participación y la espontaneidad en lugar de metodología tradicional, en la que habla separación entre la psicología y el individuo. Esta modalidad aboga por la liberación del individuo de las guerras neuróticas que lo controlan y no le permiten expresarse verdaderamente tal y como realmente es.

Dentro de la época contemporánea sus mas altos exponentes son entre otros Carl Rogers con su "teoría centrada en el individuo" Abraham Maslow con su teoría de "auto-actualización. Maslow clasifica las necesidades humanas y las identifica como una jerarquía de carencias a suplir que motivan el comportamiento del hombre, en orden ascendente, y son:¹⁷

1.- FISIOLÓGICAS: de aire, alimento, bebida y descanso, para lograr equilibrio dentro del organismo.

¹⁵ NAVA, Segura Herón. La Psicol. y el signif. De la vida. P. 42.

¹⁶ MASLOW, Abraham Harold. El hombre autorrealizado. P. 12.

¹⁷ PAPALIA, Diane E. et al. Op. Cit. P. 20

2.- SEGURIDAD: de protección, estabilidad, para verse libre de temor, ansiedad y caos, estableciendo leyes y límites.

3.- PERTENENCIA y AMOR: de afecto e intimidad proporcionados por su familia y amigos.

4.- ESTIMA: de autorrespeto y respeto por los demás.

5.- AUTORREALIZACION: el sentido de que la persona hace lo que es capaz y esta satisfecha y preparada para ajustarse a su propia naturaleza.

Abraham H. Maslow (1980) define las necesidades como "Los déficit esenciales de un organismo que por bien de la salud han de quedar satisfechos. Por lo tanto, una necesidad es de carencia, un deseo o una exigencia".¹⁸ Se manifiesta en el Individuo por sus anhelos y apetencias, por su sentimiento de carencia o deficiencia. Ya que la frustración de una necesidad básica puede causar trastornos psicopatológicos. Las necesidades de manera genérica están situadas en el ambiente del niño. Una de las tareas concernientes al maestro es ayudar a satisfacer la necesidad de estimación. Es necesario saber escuchar al niño cuando éste se acerca al profesor; para confiarle sus problemas y darles una posible solución, así se sentirá apoyado, situación que redundará en la recuperación de la confianza en si mismo y llegar a la realización personal que es el fin ultimo de cada ser humano. Por lo tanto un niño que va superando las dificultades que de manera cotidiana se le presenten, llegara con toda seguridad a encontrarse con su propio yo.

Los hombres han sido afortunados de nacer en circunstancias que los capacitan para satisfacer sus urgencias vitales, desarrollan tan vigoroso carácter que pueden soportar la falta de gratificación o la frustración de tales necesidades, durante considerables periodos; así conviene colmar esas urgencias en 105 años decisivos de la vida individual.

¹⁸ BIGGE, M.L.-M.P. HUNT. Bases psicológicas de la edc. Pp. 295-297.

Como Maslow asevera; quiénes llegan a afirmarse en esta etapa tienden a permanecer seguros y fuertes ante cualquier amenaza. La familia juega un papel esencial en cuanto a que el niño reciba apoyo suficiente y positivo desde sus primeros años de vida acción que deberá fomentarse y acrecentarse en el medio escolar.

El mismo autor establece que los individuos muestran dos categorías en lo que se refiere a urgencias de aprecio:

"el autorrespeto y la estimación por parte de los demás; la autoestima incluye conceptos como el deseo de lograr confianza, competencia, pericia, suficiencia, autonomía y libertad",¹⁹ el respeto por parte de los demás incierta conceptos como prestigio, reconocimiento, aceptación, diferencia, estatus, reputación y aprecio.

Una persona con suficiente autoestima es más segura, más capaz y por lo tanto más productiva; sin embargo cuando la estimación propia no resulta suficiente, el individuo cobra sentimientos de inferioridad y desamparo, que pueden dar como resultado un desaliento y posible conducta neurótica, por lo tanto, "la autoestimación de índole mas sana establece que se basa en el respeto que les merecemos a otros, mas que el renombre, la celebridad y la adulación".²⁰

A lo anterior es necesario agregar la importancia que tiene la sinceridad consigo mismo, y es fundamental por ser el punto de partida para derivar nuestro comportamiento hacia los demás ya que de las acciones realizadas dependerá el concepto normativo que de una persona se tenga, si este es positivo, se hará acreedor a un respeto por parte de sus semejantes, contribuyendo así a alcanzar una autoestima que lo conduzca a ser cada día mejor para sí y con sus congéneres.

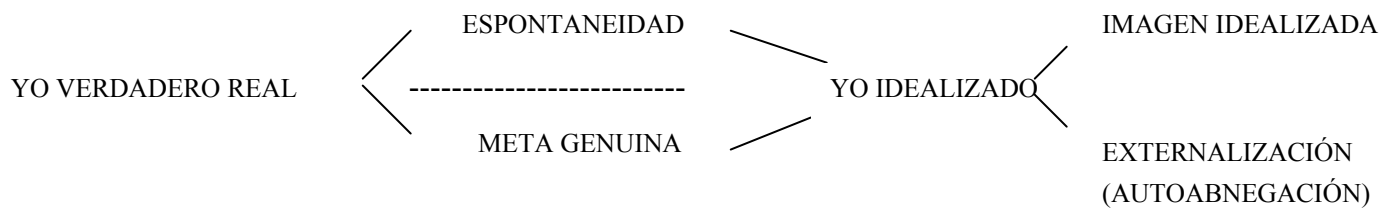
El yo idealizado (la persona perfecta) es imposible de alcanzar. En lugar de volver a la espontaneidad del yo real, el hombre continua apartándose de su realidad, para seguir la

¹⁹ GLOBE, Frank G. La tercera fuerza. Pp. 53-54.

²⁰ GLOBE, Frank G. op. Cit. P. 236

imagen de lo que desearla ser; imagen falsa, ilusoria y ajena a la realidad.

Ya que entre mas persiga el hombre una meta ilusoria, más se enajenara de su yo real. De ello resulta un conflicto interno, que se manifiesta en forma de conducta neurótica, cuya causa son los vanos intentos por resolver el conflicto.



Autorrealización.

Externalizar significa algo más que proyectar, (el proceso de adjudicar a otros nuestros deseos no reconocidos o nuestras faltas), el individuo que externaliza no solo cambia la responsabilidad hacia otro objeto, sino que realmente piensa que esas cosas suceden fuera de él. Se ha desposeído tanto de su yo real al tratar de vivir dentro de su imagen idealizada, que puede culpar a las fuerzas externas de todos sus fracasos. Si el hombre "no retiene su espontaneidad o no trata de ser un individuo espontáneo, su yo real se aliena y se enferma emocionalmente".²¹ El hombre debe ser para si mismo un sujeto ubicado en el tiempo y en el espacio, acorde a su legítima realidad.

Autoconcepto.

"El autoconcepto se deforma cada vez mas, debido alas evaluaciones de los demás"²² (Rogers)".

²¹ BISCHOF, Ledford S. Interpretación de las teorías de la personalidad. P. 235.

para Wren (1986) el individuo tiene muchos autoconceptos entre los que se encuentran el yo que él percibe; el yo que él piensa y otros perciben y el yo ideal. De la misma manera, el individuo tiene conceptos específicos de personas importantes para él que son integrados como un concepto generalizado de los demás y los ubica en un continuo de aceptación - rechazo. Lo anterior sucede también respecto a su propio yo.

Como consecuencia, surge una pregunta obligada ¿En qué medida o magnitud acepta sugerencias el docente por parte de sus alumnos para cambiar actitudes equivocadas que provocan rechazo hacia ambos?, y la respuesta de manera general puede ser que no se acepta en ningún sentido, porque no se le concede al niño la importancia que éste ostenta como persona, o por considerar que no se tiene la suficiente autoridad legal ni moral para que pueda criticar al adulto; por supuesto que esta conducta es errónea .

El autoconcepto consta de dos componentes²³: “uno se relaciona con el yo físico, el otro con el yo personal”. El primero abarca una estimación del cuerpo físico; su aspecto, cualidades, funcionamiento, sexualidad, enfermedad o salud. El segundo incluye el concepto que uno tiene de su personalidad, valores, actitudes, conciencia y expectativas del yo. La conjugación del aspecto físico con la suma de las cualidades que tenga el sujeto, darán como resultado el concepto de sí mismo.

Uno de los aspectos más importantes en el desarrollo del ser humano es el autoconcepto o la adquisición del concepto del yo.

Al respecto, Carl Rogers (citado en Hansen y Warner, 1981) ha opinado que la autoestima incluye los sentimientos que cada persona tiene de sí misma, y agrega que toda conducta está dirigida a desarrollar la autoestima de uno mismo. Además propone que todo ser humano experimenta una necesidad de estima positiva y en la medida que ésta es satisfecha a través de otra persona, posteriormente se satisface en sí misma; convirtiéndose de esta manera en autoestima a partir de las interacciones de un individuo con su medio ambiente,

²² HALL, Calvin, et al. Las grandes teorías de la personalidad.

²³ LANCASTER Jeannette. Enfermería Comunitaria. P.66.

éste interioriza ciertos valores en la estructura de sí mismo.

El maestro puede ayudar al alumno en el desarrollo de su autoconcepto y autoestima en cuanto éste toma en cuenta la reacción de sus mayores, puesto que son para él de manera teórica un prototipo a seguir. El concepto de sí mismo es la forma en que el sujeto se percibe a sí mismo, es la suma de todo aquello que el individuo considera suyo y que nace "de la interacción social".²⁴ Es una acumulación de vivencias interpersonales e intersociales, pero que es susceptible de cambios, a medida que la persona recibe nuevos influjos. La concepción propia que el sujeto hace de sí mismo incluye todo lo que la naturaleza, le ha brindado y el medio ambiente se encargara de modelar positiva o negativamente esa concepción.

La escuela, y en particular el maestro, se encargaran de estimular positivamente dichos conceptos con acciones adecuadas. El concepto de sí mismo se considera también como lo que el individuo entiende como el yo, la descripción mas compleja que seamos capaces de hacer de nuestro actual yo. El concepto de sí mismo o autoconcepto se desarrolla a medida que el niño gradualmente es capaz de reconocer la existencia de los objetos que están en su medio ambiente Inmediato. Conforme el individuo crece y aprende, la conciencia del yo se intensifica y se amplía. Con el continuo cambio que sufre durante su desarrollo, el yo es sumamente flexible y sensible a las condiciones ambientales.

Las personas con un autoconcepto estable y positivo tienden a conocerse a sí mismas, tienen suficiente independencia para mantener su estimación Ya la vez individualidad en sus pensamientos y acciones. Como maestro es imprescindible contar con esta faceta de la personalidad (tener su autoconcepto).

"El autoconcepto es la imagen que cada persona tiene de sí mismo, incluye elementos como la percepción de características propias, capacidades y la forma como la persona perciba que otros la perciban".²⁵

²⁴ LANCASTER, Jeannette. Op. Cit. P. 66.

²⁵ Revista de la Universidad del Valle de atelmejac. No. 13.

La autoestima es un aspecto del autoconcepto que se refiere al valor que cada persona se atribuye a sí misma.

El proceso de formación del concepto de sí mismo y de la autoestima está determinado por las interacciones del individuo e influenciado por personas significativas para él, principalmente la familia y su medio ambiente en general.

Satir, (1978) ha observado que una persona con autoestima alta se caracteriza porque es honesta, responsable, íntegra, se quiere, se respeta y respeta a los demás, irradia confianza, acepta y expresa sus sentimientos, cualquiera que éstos sean.

En cambio la persona con autoestima baja, espera ser pisoteada por los demás, desconfía de sí misma, se siente sola, aislada y no acepta sus sentimientos ni los expresa.

El efecto del ingreso a la escuela tiende a elevar el autoconcepto de los niños, tal vez debido a que es un lugar reconocido de crecimiento. A medida que los niños crecen, llegan a tener mayor precisión al evaluarse a sí mismos, según opinión de Stendler y Young, en 1951.²⁶ La escuela debe proporcionar el ambiente adecuado para que el niño desarrolle todas sus capacidades y logre con ello elevar aún más su autoconcepto.

Autoestima.

En la actualidad muchos psicólogos aseguran que para ser felices, las personas necesitan autoestimación más que cualquier otra cosa.

"Una persona que se autoestima está satisfecha consigo misma; se siente confiada y capaz de manejar su propia vida; no sufre inseguridad, o celos; piensa que es una persona valiosa"²⁷ cuando se valora de una manera positiva la personalidad del niño, realmente éste siente, que es tomado en cuenta tal y como debe ser; una persona útil a sí misma ya sus

²⁶ PAPALIA, Diane E. Desarrollo Humano. P. 357.

²⁷

compañeros, obteniéndose como consecuencia un elemento siempre dispuesto al trabajo, a dar lo mejor de él, en bien propio y de su misma comunidad, luego entonces se estará formando un sujeto positivo y socializado, que es uno de los fines de la educación.

En "The continuum concept", Jean Liedloff señala que los adultos responden al comportamiento destructivo o antisocial de los niños como si eso fuera normal, encogiéndose de hombros o con la frase "los niños siempre serán niños", implicando que la maldad esta sólidamente construida. Si por el contrario, el niño hace algo que demuestra independencia, creatividad o reflexión, la reacción entre los adultos es de sorpresa. "Las asombradas exclamaciones de alabanza le indica al niño que el comportamiento social es inesperado y poco común"²⁸. Es necesario pues que al niño se le encauce a diferenciar entre lo que es bueno y lo que es malo de su comportamiento, pues nunca debe olvidar que vive dentro de una sociedad y que como resultado de sus acciones se le dará la estimación respectiva.

En el libro "Between parent and child", (entre padre e hijo), Haim Ginott afirma: "etiquetar es incapacitar", esto realmente destruye la propia estimación"²⁹. Es frecuente, que aún en estos tiempos en los que se reclama una "Modernización Educativa", algunos profesores actúen como en antaño, clasificando a los niños dentro del aula en filas de "aplicados" y "no aplicados", en ocasiones colocándole largas orejas de papel ("orejas de burro") y aún señalando a aquéllos que lamentablemente no asimilan lo que el mentor pretende lograr respecto al proceso de aprendizaje, estas acciones pueden dejar huella durante la vida del alumno, creando un complejo de impotencia respecto al conocimiento y por consiguiente una devaluación de sí mismo, llegando a la creación de un complejo de inferioridad.

La autoestima de un ser humano se logra a través de su propia individualidad. Todos pensamos que somos diferentes a los demás, cuando apreciamos a alguien, parte del placer se deriva de la sensación de que existe por lo menos un ente que conoce todos los rasgos de mi personalidad, hábitos y forma de ser y los valores porque son únicos.

²⁸ KENDALL, Frances. Op. Cit. P.53.

²⁹ KENDALL, Frances. Op. Cit. P. 53.

Es necesario crear en el niño un criterio de interdependencia, en el cual considere que él, como persona ocupa un lugar dentro de su contexto social, pero; de la misma manera sus semejantes deben ser respetados, lo cual evitara que se enquistara en un sujeto egocéntrico.

Las tres cualidades del niño son: Independencia, autoestimación e individualidad. Para que los niños sean independientes, deben hacer ellos mismos todo lo que puedan y tomar sus propias decisiones.

Se debe ayudar al niño a que se autoestime no etiquetándolo ni tampoco ignorando sus sentimientos. Se le debe tratar con cortesía, como lo haría un verdadero amigo, permitiéndole crecer y desarrollarse de acuerdo a sus propias inclinaciones. Mediante la conjugación de los factores citados, es factible crear una persona con carácter definido, que por propia cuenta pueda ser el yo equilibrado como es otra de las pretensiones de la psicología humanista.

"Una autoestima fuerte es el medio que nos permite ser mas humanos y saludables, además de felices, crear y conservar relaciones satisfactorias y ser individuos adecuados, eficaces y responsables"³⁰. ¿Hasta qué punto el maestro influye en la creación o conservación de la autoestima en sus alumnos; haciendo de ellos seres eficaces y con un alto grado de responsabilidad en sus quehaceres escolares? La respuesta a tal incógnita solamente la podrá dar cada docente en base aun autoanálisis de su desempeño profesional.

Para Rogers (citado en Hansen, 1981), la persona sana es aquélla que experimenta en si misma una estima positiva, es congruente y abierta a la experiencia, en contraste con la incongruencia y baja autoestima de la persona "desajustada" .La Integración de la personalidad ocurre cuando la estima positiva Incondicional y la comprensión empática le son comunicadas al individuo, fortaleciendo así su propia estima.

Reaccionar favorablemente ante cualquier situación problemática debe ser una de las características de una persona con una buena autoestima. El maestro debe tener capacidad y

³⁰ SATIR, Virginia. Op. Cit. P. 47.

además aplicarla de manera practica para ayudar a resolver los problemas por los que continuamente pasa el niño, debe poseer una alta estima para que la proyecte, ya que por lógica no se puede dar lo que no se tiene.

Apoyando lo propuesto por Rogers, Brighton (1987) muestra que el proceso de formación de la autoestima está en función de la autocorrección, a través de los mecanismos de la retroalimentación (sic) que viene del medio ambiente externo.

Este autor concluye que una persona con buena autoestima es resultado de las interacciones positivas que tiene principalmente con su familia y que una persona con autoestima baja es resultado de las interacciones negativas con la misma. A pesar de que estas experiencias ocurren a muy temprana edad, son vistas como esenciales y con gran influencia en la vida posterior del sujeto.

La baja autoestima en el hogar continúa en la escuela; por las diferentes circunstancias que envuelven al niño, en este renglón es de suma importancia la actitud, aptitud y disposición del profesor para disminuir esa baja estima y debe tener mucho cuidado para no fomentarla, considerando las capacidades que tiene el niño por medio de la practica y aplicación al respecto de todas sus facultades.

Es competencia del docente establecer la comunicación necesaria y suficiente con los padres de familia para solicitar el desarrollo de acciones que favorezcan la autoestima, tanto de ellos como en sus hijos. Se les debe hacer notar la importancia de su participación a la educación como padres de familia, tal y como lo fundamenta la Ley General de Educación en el capítulo VII, Sección I; artículos 65 y 66,³¹ en donde claramente se establecen y delimitan los derechos y obligaciones que éstos tienen por la razón de ejercer la patria potestad y/o tutela de los alumnos.

En nuestros planteles, una gran parte de la comunidad escolar, tiene una estima deteriorada; los alumnos a consecuencia de la falta de estímulos para trabajar en clase; en los docentes y

³¹ SEP. Art. 3º Constitucional y Ley Gral. De Educ. pags. 80-81.

padres de familia a causa de una insuficiencia salarial por mencionar solamente una razón.

Las personas con baja autoestima presentan las siguientes características, según lo afirma Virginia Satir³².

1.- "Gran sensación de ansiedad e inseguridad acerca de ella misma" con la siguiente derivación:

a).- Su autoestimación se basa en grado sumo en lo que los demás piensan de ella.

b).- El depender de otro para autoestimarse lesiona su autonomía e individualidad.

c).- Disfraza su baja autoestimación en presencia de los demás, especialmente cuando quiere impresionarlos.

d).- Su baja autoestimación proviene de sus propias experiencias al crecer, que no le permitieron sentir que es bueno ser una persona de un sexo en relación a otra del sexo contrario.

e).- Nunca se separó realmente de sus padres, es decir, nunca llegó a una relación de igualdad con ellos.

2.- Una persona con baja autoestimación tiene grandes esperanzas acerca de lo que los demás pueden darle, pero también tiene grandes temores; esta muy dispuesta a sufrir desilusiones ya desconfiar de las personas.

Para que los niños se autoestimen, desde pequeños se hace necesario que las relaciones conyugales de sus padres sean favorables, desde su nacimiento el niño necesita vivir confortablemente, tanto física como emocionalmente. El niño debe formarse un buen concepto de sí mismo en dos áreas: como una persona hábil y como una persona sexual. Primero como una persona capaz de valerse por sí misma, debe dársele la oportunidad cada

³² SATIR, Virginia. Psicoterapia Familiar Conjunta. P.8.

vez mayor de manifestar y ejercer las nuevas capacidades que van emergiendo de su conocimiento. La validación que de ello se haga debe ser verdadera y congruente con las necesidades, las capacidades y el grado de desarrollo del niño.

En segundo lugar un niño desarrollara estimación hacia si mismo como persona sexual, identificándose con su propio sexo, incluyendo a la vez, la aceptación del complementario, se le proporcionaran conceptos de una relación hombre mujer funcional y satisfactoria.

La estimación de un niño o una niña como varón y mujer respectivamente será de acuerdo ala validación que tenga el padre o la madre en el hogar. "Si los padres, constantemente muestran que consideran a su hijo como una persona dueña de si misma y sexual, y si exhiben ante él esa relación de padres, el hijo logrará adquirir autoestima e independencia"³³.

Definitivamente no se puede tratar la autoestima o la autoconsideración como una entidad, ya que por ser básicamente coextensiva con la vida misma, esta presente en todos los sentimientos y rasgos, "los que después de todo resultan meras canalizaciones del principio vital primordial (no psicológico)"³⁴.

Es importante considerar ala autoestima como parte del autoconcepto ya que en él se engloba la personalidad del sujeto. Cuando las actitudes de los padres son inciertas o si van en desacuerdo los mensajes que reciban los hijos serán igualmente confusos, el niño se formar una imagen equivocada de los hechos ya que los datos que obtienen son inconsistentes e insuficientes, llegando con ello a crearse una imagen incompleta de si mismo y por lo tanto su autoestima será deficiente.

En variadas ocasiones los padres desprecian la autoestima del niño en forma más directa al no darle valor paso a paso al crecimiento, sin reconocer en el momento oportuno sus logros, o bien al ser aceptados con reacciones contrarias al estímulo como son: el

³³ SATIR, Virginia. Op. Cit. Pp. 50.

³⁴ ALPORT M, Gordon. Psicología de la personalidad. P. 187.

desaseo, la vergüenza, la indiferencia, la desaprobación o el dolor, llegando con ello a la estimación devaluada.

La integridad, sinceridad, responsabilidad, compasión, el amor y la competencia, todo surge con facilidad en aquéllos que tienen elevada estima. Cuando la persona siente poca estima, espera el engaño, el maltrato y desprecio de los demás, esto le proporciona la posibilidad de convertirse en víctima. Cuando alguien espera lo peor, baja la guardia y permite que le pase lo inesperado, sin emitir ninguna queja o protesta, para defenderse tendrá que ocultarse detrás de un muro de desconfianza y hundirse en la terrible sensación de soledad y aislamiento.

La elevada o baja estima que el sujeto tenga, hará de él una persona con cualidades, con ideales o bien esa persona llegará a ser un fracaso en su vida.

Otro factor influyente es el nivel de curiosidad que se relaciona en un alto grado con la autoestima. Los niños muy curiosos tienden a ser más autoconfiados, menos prejuiciados y más responsables socialmente y con mayor sentimiento de pertenencia. Los niños con autoestima pobre pueden no ser muy curiosos, debido a que esperan fracasar y no se atreven a correr el riesgo.

La curiosidad como elemento que le ayude a reforzar su aprendizaje debe ser cultivada por los adultos, puesto que este aspecto lo llevará a la práctica de la investigación, la observación y en sí al afianzamiento de su aprendizaje.

En 1977 Bachman y O'Malley definen la autoestima como una autoevaluación o como el juicio que un sujeto hace de su propia valía.

Como sugerencia para el lector (docente); es necesario que se realicen los estudios pertinentes con los alumnos para denotar si ellos se valoran lo suficiente para el desempeño de cualquier tarea, por supuesto con la asesoría del profesor. Es probable que con la práctica y ejercicio de la valoración positiva, el alumno pueda llegar a la fase de

autodirección, aspecto que debe convertirse en meta de toda Institución educativa: conformar sujetos que posean este perfil.

La autoestima es un concepto, una actitud, un sentimiento, una imagen y esta representada por la conducta. Es pues la capacidad de valorar el yo y tratarnos con dignidad, amor y realidad. Es factible también que muchos de los desfases que presentan los alumnos en lo referente a disciplina, comportamiento para con sus compañeros y en sí de tipo conductual tengan su raíz básica en problemas familiares, desajustes emocionales, o en la marginación afectiva que incide directamente en la génesis de la problemática.

Al respetar la personalidad y tener la libertad de autoaceptarse, se esta cimentado de manera sólida la edificación de la autoestima, si actuamos a la inversa, estaremos desafiando a la propia naturaleza del ser. Al respecto se hace esta pregunta: ¿Acepta y respeta el maestro la personalidad del niño? para dar respuesta será necesario establecer como condicionante que si la personalidad es normal; deberá de aceptarse, incluso estimularse; pero si esa personalidad es negativa, es obligación del profesor modelarla, por supuesto sin llegar a lesionar la sensibilidad del sujeto por medio de burla o ridiculización. El efecto mas destructor para la autoestima es el provocado por los adultos que avergüenzan, humilla, restringen o castigan a los niños a causa de una conducta inadecuada.

El docente debe ser modelo de autoestima para sus alumnos, el alumno valorado aprenderá con mayor facilidad, se le permitirá adoptar conductas creativas de enmienda, los errores se convertirán en situaciones de aprendizaje, aceptando con ello las consecuencias de su comportamiento.

La autoestima es el juicio de valor que se emite sobre el autoconcepto. ¿Hasta qué punto esta satisfecho el sujeto con lo que él "es", en el aspecto físico o con su personalidad?

La autovaloración dependerá de lo satisfecho que se encuentre el sujeto de sí mismo.

La dimensión de la autoestima puede también definirse como el concepto que el sujeto

tiene de su competencia y capacidad para satisfacer sus propias necesidades. (Korman 1970, Roy 1976).

Una de las consecuencias de la autoestima es llegar a la autorrealización y como sostiene Charlotte Bühler, lo anterior es la clave del desarrollo saludable; las personas que no son felices o no están bien ajustadas emocionalmente, se sentirán insuficientemente realizadas en alguna área. Declara además que existe algún tipo de orientación hacia una meta a lo largo de la vida entre las personas autorrealizadas, aun cuando en los primeros años algunos individuos no sean conscientes de esas metas. Las personas a lo largo de su vida van realizando sus aspiraciones personales, sus metas aun cuando no estén del todo precisas.

La persona autorrealizada revela niveles elevados en las siguientes características; percepción de la realidad, aceptación de sí mismo y aceptación de otros y de la naturaleza, espontaneidad, habilidad para resolver problemas, autodirección, capacidad de separación y deseo de intimidad, serenidad de apreciación y riqueza emocional, frecuencia de experiencias cumbres, identificación con otros seres humanos, relaciones satisfactorias y cambiantes con otras personas, una estructura democrática de carácter, creatividad y sentido de estimación.(Maslow 1986).

Es necesario aclarar que no existe una autorrealización finita puesto que al llegar a la satisfacción Positiva de una necesidad, surge otra a mayor y así sucesivamente. Como un factor de la autorrealización se considera la autoestima, sobre este tópico Coopersmith en una monografía compendió un resumen y análisis de los hallazgos del estudio más intensivo sobre la autoestimación, Investigó los antecedentes, las características personales y el trato de los padres que producen diferentes actitudes, que los niños en edad escolar tienen sobre sí mismos. (1967). Se clasificaron en dos categorías:³⁵

1.- Autoestimación elevada. Presentaron las siguientes características: Tuvieron éxito social y académico y, generalmente, expresaron libremente sus opiniones, mostraron poca ansiedad y un marcado interés por los asuntos de la comunidad, conforme a estos resultados

³⁵ GIBSON, Janice T. op. Cit. P. 259

podría pronosticarse una puntuación mas elevada con arreglo a una medida de autoestimación. Tendieron a ser activos en cuanto a procurarse simpatía social y experiencias que realizaron sus autoevaluaciones.

2.- Respecto a los niños clasificados con autoestimación pobre, rehuyeron el contacto social, propendieron a deprimirse y desalentarse fácilmente.

A menudo se describieron a sí mismos como antipáticos para las personas. En pocas palabras, se manifestaron inseguros en a su manera de actuar (sabían que se comportaban mal de manera aunque no tuviesen pruebas de ello).

De lo anterior se concreta que el medio ambiente es uno de actores determinantes que inciden en la conformación y desarrollo del proceso de autoestima en cualquier persona, considerando que de alguna manera las actitudes del ser humano son producto de su medio contextual, además de otros aspectos no importantes, como la valoración que los padres den a sus y la influencia de sus amistades.

Este trabajo se apoya en la teoría del Constructivismo, por e es necesario explicitar la concepción que Jean Piaget tuvo al respecto, en la cual conjuga algunos aspectos del ser como facetas elementales para llegar al fin pretendido de implícita en la teoría, y son la personalidad, la inteligencia y el criterio moral del niño entre otros.

En el problema de la personalidad continúan haciéndose, como en otros, las contradicciones de origen que sufre la Psicología.

Su primer fundamento fue el conocimiento de la conciencia en sí misma. "El conócete a ti mismo" que estuvo inscrito, al parecer en el templo de la Pitonisa de Delfos, a la que iban a consultar aquéllos cuya alma estaba atormentada por la pena, el terror o los remordimientos, fue reformado por Sócrates como fin, la Mayéutica, en la que vela la clave de todo conocimiento.

En los tiempos modernos Hontaigne trató de sustraer a su duda universal solamente el

conocimiento de sí mismo, adquirido por una experiencia directa o inmediata, en la que sujeto y objeto forman una unidad. Prosigue Descartes y su cogito, fundamento de toda certidumbre y de toda existencia.

Con Augusto Comte la identidad objeto y sujeto deja de ser garantía y se convierte, por el contrario, en principio de incertidumbre. Si la psicología científica es imposible asegura Comte, es porque la conciencia no puede contemplarse a sí misma sin dejar de ser lo que es; una conciencia se modifica al contemplarse.

Bergson también considera una psicología científica. Los marcos intelectuales que le aplica ala reflexión falsean la realidad original, la hacen algo abstracto y mecánico. Concibe la conciencia de sí como el único contacto posible con lo real.

Es lo más común que, por la búsqueda de un término medio entre lo orgánico y lo psíquico, los psicólogos intentan fundar la personalidad, a la vez sobre uno y otro. De aquí que Ribot y Janet hacen desempeñar ala cenestesia, a la que se le conceptúa como un reflejo de las funciones orgánicas, la cenestesia llegó a sustituirlas. Janet afirmó que psicología y conciencia son coextensivas, y que el lenguaje de la psicología no tiene nada en común con el de la fisiología.

Según afirmaciones de Freud la "libido" esta seguramente en la conexión del metabolismo o con las reacciones mas íntimas del organismo, quedó en el estado de pura afirmación y jamás tuvo influencia sobre su doctrina ni sus métodos.

El medio más importante para la formación de la personalidad no es el medio físico, sino el medio social. Su evolución no es uniforme, sino hecha de oposiciones e identificaciones. Es de una manera mas específica de carácter dialéctico.

La inteligencia como una función de interacción.

Esta posición supone que la inteligencia es la facultad de actuar con previsión, esto es, de evaluar con toda precisión las consecuencias de acción propuesta y después pasar completamente por alto la cuestión de si la inteligencia es heredada o aprendida. Desde este punto de vista, la inteligencia es el producto de la interacción de un ser humano y de su ambiente percibido. En otras palabras al valorar los fundamentos de la inteligencia se supone que ambos polos, -persona o yo y el ambiente psicológico - son importantes, pero que es imposible evaluar la importancia relativa de cada polo. En resumen, la inteligencia es un producto de la interacción de una persona y de su percibido ambiente psicológico. Pero no es posible atribuir una determinada proporción de la inteligencia al medio ambiente ni tampoco al factor hereditario.

Lo expuesto anteriormente nos induce a considerar que la inteligencia es el producto resultante de la amalgama de actitudes, valores y creencias que son características esenciales del ser humano, con el medio psicológico y ambiental que lo rodea. Y es obligación ineludible del profesor estimular esta capacidad potencial con la que toda persona normal nace.

El estudio Piagetano del desarrollo mental tiene una implicación directa para la pedagogía porque ofrece unos datos muy valiosos para el educador, ya que como se citó anteriormente; una de las tareas del maestro es "potenciar" al máximo posible la actividad del educando, y es precisamente por eso que necesita saber cómo se desarrolla la inteligencia y bajo qué condiciones y factores pueden ser positivos o negativos.

Partiendo de ese supuesto, el Prof. Hillan Arroyo ("proyección pedagógica de la obra de Piaget" en Jean Piaget: 80 años, en Madrid, 1977) señala los principios pedagógicos de la siguiente manera:

- 1.- En la actividad del sujeto, el centro de toda acción pedagógica es el alumno y no el maestro. La preocupación del educador tiene que ser la de fomentar y apoyar la actividad intelectual del educando. Así que la tarea del profesor no se puede limitar a una mera entrega de conocimientos objetivos que el alumno tendrá que asimilar sin más, sino que se trata de incentivar un proceso intelectual creativo del alumno. La teoría de Piaget trasladada

al campo pedagógico implica una pedagogía activa centrada en el individuo; sujeto de enseñanza.

En la actividad del sujeto, el profesor debe fomentar la acción que contribuya a que el alumno asimile y reelabore su propio conocimiento y no llegar a la acción cotidiana y clásica de "vaciar" en el niño una serie de contenidos programáticos que de alguna manera para él, no tienen un significado específico.

2.- El aprendizaje cognoscitivo implica un cambio e integración de estructuras: el aprendizaje como cambio de estructura, de una inferior a una superior y mejor organizada, se facilitara en la medida en que haya afinidades o puntos de contacto entre la organización previa y la que surge de ella. Es decir el saber cognoscitivo no es una yuxtaposición de elementos, sino una continua organización asimilativa y esto implica una pedagogía progresiva sin saltos en el contenido. En este punto se hace notar la necesidad que tiene el sujeto de ir avanzando de una manera firme y sin precipitaciones, en la construcción del conocimiento, puesto que uno de los enemigos acérrimos de la educación se llama "tiempo" por lo que el maestro lleva a marchas forzadas al alumno porque se debe "ver" todo el contenido programático.

3.- El aprendizaje significativo esta condicionado por la congruencia entre los estímulos y las estructuras existentes: el alumno enfrenta un nuevo saber entre la estructura mental y la nueva realidad. Ahora que si la relación entre estos dos elementos es una disparidad absoluta, sucederá que el niño no entenderá nada; y si se le da una ligera identidad, el alumno se encontrara en una situación de mera reiteración o reconocimiento sin progresar nada. Entre estos dos extremos existe la posibilidad de presentar lo nuevo de tal forma que el alumno pueda captarlo, modificando su estructura anterior. Se reclama la importancia que debe acompañar al conocimiento, en cuanto a que éste sea significativo para el educando, y la acción del profesor al respecto, es trascendental, ya que guiar al alumno a que madure una estructura mental para que escale a la siguiente no es nada sencillo.

4.- La facilitación del aprendizaje estará regulada por el principio de la discrepancia óptima; la discrepancia entre un contenido y la estructura mental tendrá esta categoría cuando:

a) Haga posible, en virtud de otras analogías, la actividad de asimilación a la estructura ya consolidada.

b) Provoque un proceso de acomodación del anterior sistema cognoscitivo a la nueva realidad, suscitando una actividad mental reestructuradora u organizada de todos los elementos.

c) Desemboque en una acomodación de la estructura anterior ala que emerja una nueva estructura más estable y equilibrada. Se pretende llegar a la equilibración, mediante la asimilación y acomodación, consideradas estas fases como el tiempo adecuado de provocar una nueva estructura.

5.- Existe en el niño y en el hombre una tendencia connatural y espontánea a aprender lo nuevo; la noción Piagetana de "Equilibrio equilibración" implica una tendencia, ésta yace en el mismo proceso dinámico del desarrollo intelectual del niño y en el niño.

De modo que la educación tiene que aportar los elementos para favorecer este proceso por medio de la discriminación óptima, consolidarlo.

El educador debe ser poseedor de una serie de aptitudes cognoscitivas respecto a la manera de cómo se desarrolla la inteligencia en el niño, ya que es uno de los factores que contribuyen a la construcción del aprendizaje.

El desarrollo mental.

El aspecto afectivo del pensamiento intuitivo se centra en la evolución de los sentimientos interindividuales afectos, simpatías y antipatías), aparecen los sentimientos morales

intuitivos provocados por las relaciones que se dan entre adultos y niños.

Asevera Piaget que se da una interacción íntima entre los valores relativos a la actividad que cada sujeto desempeña y la autovaloración; es decir, los fracasos y los éxitos de la actividad propia que apoyan y determinan esta escala de valores.

Este sistema de valores condiciona las relaciones afectivas interindividuales porque habrá simpatía hacia las personas que respondan a los intereses del sujeto y que lo valoren de manera Positiva.

Concretamente; intereses, autoevaluaciones, valores individuales espontáneos y valores morales intuitivos forman la vida afectiva de esta etapa del niño.

El sentimiento nuevo que aparece en este estadio en el que se encuentra el niño es el respeto mutuo, lo cual necesita para que se propicie la descentralización del propio yo (la separación del egocentrismo). El respeto mutuo nace del respeto unilateral en cuanto implica Por una parte la consideración de la otra persona como superior, pero a la vez, y aquí reside la novedad y lo distinto del respeto unilateral, una reciprocidad mutua. Es decir, "hay respeto mutuo en toda amistad fundada en la estima".³⁶

El respeto mutuo engendra nuevos sentimientos morales porque excluye la obediencia exterior inicial. La regla se respeta como resultado de un nuevo acuerdo, es decir, el propio yo se compromete de manera autónoma a respetarla.

La afectividad para Piaget no es nada sin la inteligencia que le procura los medios y le ilumina los objetivos y agrega que la tendencia mas profunda de toda actividad humana es la marcha hacia el equilibrio, y la razón, que expresa las formas superiores de dicho equilibrio reúne; en ella inteligencia y afectividad.

³⁶ MIFSUD, Tony. El desarrollo mental. P. 60

La afectividad en el proceso constructivo.

"Uno de los mas desafortunados hábitos del pensamiento fragmentado es nuestra tendencia a pensar en emociones e inteligencia como dos cosas separadas".³⁷

Sin embargo esta situación no se puede dar, considerando que el ser humano no puede ser fragmentado en su individualidad. Piaget claramente rechazó la arbitraria dicotomía entre pensar y sentir. En un curso sobre afectividad en la Sorbona en 1953, dice que debemos liberarnos de esa dicotomía porque es imposible encontrar conductas que sólo sean afectivas sin elementos cognoscitivos. Del mismo modo, es imposible encontrar conductas que sólo sean cognoscitivas sin elementos afectivos. Los sentimientos se construyen junto con la estructura del conocimiento. Desde el punto de vista de este personaje, existe un elemento importante en el aspecto afectivo y que interviene constantemente en el funcionamiento intelectual, este elemento se llama interés en lo que no se conoce, puesto que de no existir, nunca habría el esfuerzo constructivo y por lo tanto no se modificaría su razonamiento. El interés desempeña una función reguladora liberando o deteniendo la inversión de energía en un objeto, persona o evento.

El docente, entre otras funciones que desempeña relativas a la educación; tiene otra mas; la de cultivar y ayudar al desarrollo del proceso cognoscitivo del niño, a través de la afectividad y el interés propio del alumno.

No se debe olvidar que el pensamiento del niño tiende a ser cualitativo y uno mas de los propósitos educativos es el de formar la mente del niño y no sólo amueblarla. Tampoco es valida la práctica de la educación "bancaria"; que así la denominó Paulo Freire, porque considera que el docente, sólo se limita a "depositar" una serie de contenidos del programa oficial que carecen de todo significado para el educando. La escuela como Institución, no debe concretarse en nuestros tiempos a cubrir la cobertura de la didáctica clásica tradicional de lectura, escritura y aritmética, sino que debe tender hacia el desarrollo completo de la personalidad humana. Es de vital importancia que al niño se le ayude a construir su propio

³⁷ UPN. Teorías de aprendizaje. P. 398.

conocimiento, guiándolo en sus experiencias, en las que participe de manera activa y no solamente receptiva. Sin embargo lograr esta finalidad es en sí extremadamente difícil, porque se debe estar constantemente comprometido en el diagnóstico del estado emocional de cada niño, su nivel cognoscitivo y sus intereses, recurriendo al marco teórico que lleva en su mente. Debe mantenerse un equilibrio entre el ejercicio de su autoridad y la estimulación hacia los niños para que desarrollen sus propias normas de conducta moral.

Teoría de piaget sobre el desarrollo moral del niño

Piaget ha sostenido que las dos operaciones básicas que intervienen en el desarrollo lógico (reversibilidad y conservación) tienen su contraparte en lo afectivo. Define a la moralidad como "el sistema de reglas o normas que regulan la conducta interpersonal sobre una base de reciprocidad, o sea, la conservación de los sentimientos".³⁸

El juicio moral es secuencial y característico en sus etapas, pero los niños no menores de 7 años de edad sólo son capaces de pensar en una dimensión; sus pautas de pensamiento son autocentradas o egocéntricas. En consecuencia, pueden establecer si la gente se comporta o no moralmente sólo sobre las bases de personas que se conducen como ellos mismos. En las operaciones concretas el niño es capaz de utilizar los datos de sus sentidos (que son las normas del grupo) y de pensar en dos dimensiones (cómo se siente frente a algo y como debe comportarse con otros). En esta etapa se llega a la formulación de juicios morales, por lo tanto su conducta será diferente de aquél que no ha superado la etapa preoperacional.

Para Piaget existe un paralelismo entre el desarrollo moral y la evolución intelectual y es que; todo mundo ha observado el parentesco que existe entre las normas morales y las normas lógicas. La lógica es una moral del pensamiento, como la moral es una lógica de la acción, ya que la moral es además, un conjunto de reglas y la esencia de cualquier moral hay que buscarla en el respeto que el individuo adquiere hacia estas reglas, la moral tiene dos elementos esenciales; el respeto y un sistema de reglas, constata que en general, las reglas llamadas morales pueden dividirse en reglas constituidas o costumbres que dependen

³⁸ UPN. Op. Cit. P. 214

del consentimiento mutuo y en reglas constitutivas o principios funcionales que hacen posible la cooperación y la reciprocidad. La cooperación y el respeto mutuo provocan una moral autónoma, ya que la moral heterónoma es el producto de la presión adulta a causa del respeto unilateral.

Gradualmente surge la cooperación que es un factor de la personalidad en cuanto a que el yo se sitúa y se somete en la realidad. Por lo tanto las reglas dejan de ser puramente exteriores. A la vez, el respeto mutuo es la condición necesaria para la autonomía bajo su doble aspecto; intelectual y moral.

"Existe la misma relación entre el respeto mutuo y la autonomía de la conciencia que entre el respeto unilateral y el egocentrismo".³⁹ La personalidad es lo contrario del yo y esto se explica porque el respeto mutuo de dos personalidades es un verdadero respeto, en lugar de confundirse con el mutuo consentimiento de dos "yo" individuales, susceptibles de aliarse n el bien como en mal.

El respeto mutuo da resultados cualitativamente nuevos en relación con los del respeto unilateral y sin embargo, éste procede de aquél.

Los adultos refuerzan la heteronimia de los niños cuando utilizan sanciones, y estimulan el desarrollo de la autonomía al intercambiar sus puntos de vista con ellos al tomar decisiones. Las sanciones pueden ser positivas o negativas y son semejantes a lo que se conoce como premio o castigo. El docente debe tener extremo cuidado para no caer en estos vicios.

Los niños, a los que se les permite hacer lo que quieren están privados de las oportunidades de desarrollar su autonomía en comparación con aquellos que son educados por sus padres de manera acertada y congruente a las diferentes edades por las que éstos van pasando. Un niño puede hacer todo lo que desee sin considerar el punto de vista de los demás, pero permanece atrapado en su egocentricidad. Puede descentrarse lo suficiente como para desarrollar su autonomía, si tiene que considerar los sentimientos de otras personas.

³⁹ UPN. Antología "Sociedad y trabajo de los sujetos" p. 101.

Suponiendo que todos los demás se dobleguen a sus caprichos, el niño nunca tendrá que negociar soluciones justas.

También en el ámbito intelectual, la autonomía significa ser gobernado por sí mismo; mientras que la heteronimia significa ser gobernado por los demás. Una persona intelectualmente autónoma es un pensador crítico, quien tiene su propia opinión bien fundada, la cual puede ir en contra de la opinión popular.

Una persona heterónoma, al contrario, cree indiscriminadamente lo que se le dice, incluyendo conclusiones ilógicas, fuera de toda realidad. Todos los niños han debido obedecer por lo menos algunas reglas que no tuvieron sentido para ellos. Sin embargo, en la medida en que tienen la oportunidad de construir reglas por sí mismos, habrán desarrollado su autonomía. De manera general, como lo considera Constance Kamii, la autonomía consiste en hacer llegar a ser capaz de pensar por sí y para sí mismo con sentido crítico, tomando en cuenta varios puntos de vista, tanto en el ámbito moral como en el intelectual.

De acuerdo con el constructivismo, los niños aprenden modificando ideas anteriores en lugar de acumular porciones nuevas. Cada niño debe modificar sus propias ideas relacionadas con el conocimiento recientemente adquirido, que aplicará en la vida cotidiana, esto es, mediante el aprendizaje significativo.

EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

El aprendizaje significativo según Carl Rogers se lleva a cabo en la relación interpersonal entre los elementos que funcionan como factores en este proceso, como son el alumno, el maestro y el padre de familia entre otros.

Al considerar el vocablo Aprendizaje significativo se desea expresar que, más que una mera acumulación de hechos, es más bien una manera de aprender señalando una diferencia; puede ser en actividades futuras del sujeto, en sus actitudes y en su personalidad; es un aprendizaje penetrante, no consiste en un simple aumento del caudal de conocimientos, sino que se entrelazan con cada aspecto de la existencia y vivencia propia del individuo.

Es de suponerse que los cambios más notorios en una persona que se apropia del aprendizaje significativo pueden ser los siguientes:

- Comienza a verse de otra manera.
- Se acepta a sí mismo y acepta sus sentimientos más plenamente.
- Siente mayor confianza en sí mismo y se impone sus propias orientaciones.
- Se vuelve más parecido a lo quisiera ser.
- Sus percepciones se tornan más flexibles, menos rígidas. Adopta objetivos más realistas.
- Divaga menos cuando tiene un desequilibrio emocional. Demuestra más madurez cuando afronta algún problema.
- Sus conductas inadaptadas cambian, aun cuando las tiene arraigadas y que de alguna manera le han representado un problema.
- Las características básicas de su personalidad cambian en sentido constructivo, que se manifiestan cuando el sujeto aplica esos cambios de manera práctica.

Lo anterior indica que se trata de aprendizajes significativos para introducir una verdadera diferencia en su vida.

El aprendizaje significativo es también de incumbencia directa para los educadores, puesto que se interesan en que haya un aprendizaje distinto. En general, los educadores no pueden sentirse satisfechos al pensar que la adquisición de este tipo de conocimientos constituya la totalidad de la educación en sí, esta modalidad tomara forma en la medida en que los docentes se interesen en aprendizaje funcionales, innovadores, que impregnen a la persona en su totalidad y modifiquen sus actos.

Entre las condiciones esenciales que posibilitan el aprendizaje significativo se pueden considerar las siguientes:

a).- Frente aun problema, en primer término, el alumno afronta una situación que percibe como un conflicto serio y significativo: ve que actúa de maneras que no puede controlar, está abrumado por confusiones, es decir se halla frente aun dilema que ha tratado de manejar, pero no ha podido hacerlo; en consecuencia, esta ansioso por aprender, aunque al mismo tiempo teme descubrir en sí mismo cosas que lo perturben. Por todo ello, una de las condiciones casi siempre presentes es un deseo inseguro y ambivalente de aprender o cambiar, que surge de la dificultad del propio sujeto cuando se enfrenta a la realidad de la vida.

b).- Coherencia. si ha de ocurrir un cambio, parece imprescindible que el maestro sea una persona unificada, integrada o coherente en la relación. Esto significa que debe ser exactamente lo que es, y no un disfraz, un rol, una simulación. El docente solamente puede ser congruente en cuanto advierte con precisión lo que experimenta en ese momento de la relación; a menos que posea un considerable grado de coherencia, es difícil que se verifique en el alumno un auténtico aprendizaje significativo. Debe ser él mismo, libre y aceptarse tal como es; la experiencia real de sus sentimientos debe corresponder a una percepción exacta de esos sentimientos y reacciones, a medida que se manifiesta y cambian, debe haber un equilibrio interno en su aspecto emocional y/o afectivo.

c).- Respeto positivo e incondicional.

La tercera condición reside en el hecho de que el maestro debe experimentar un interés hacia el alumno, un cuidado sin esperar gratificación personal. Supone la aceptación del alumno y la preocupación por él como persona diferente, incluyendo sus propios sentimientos y experiencias'. En la medida en que el educador sea capaz de crear este clima generador de seguridad mediante el respeto positivo e incondicional, es más factible que se verifique en el alumno un aprendizaje significativo.

d).- Comprensión empática. La cuarta condición es que el maestro comprenda el mundo del alumno tal como éste lo ve desde su propio interior. La empatía, pone sentir el mundo privado del alumno como si fuera el propio. Cuando el educador capta con claridad el mundo del otro y se desplaza en él libremente, puede comunicarle su comprensión lo que el alumno ya sabe y transmitirle también los significados de su experiencia que éste mismo ignora. Se requiere que el educador sea capaz de comprender los sentimientos del alumno, darle seguridad y no dudar de él sin justificación previa.

e).-La última condición del aprendizaje significativo reside en que el alumno debe experimentar o percibir, al menos en cierta medida, la coherencia, aceptación y empatía del profesor. No es suficiente que esas condiciones existan; es imprescindible lograr comunicarlas al educando.

Es de suponerse que cuando existen estas condiciones se produce inevitablemente un cambio, ya que el alumno descubre sentimientos antes ignorados y los experimenta, a menudo de manera directa. De esta forma aprende a abrirse más a toda su experiencia ya afrontar las pruebas que la vida le presente, a vivir los sentimientos que ha temido así como los que ha considerado más aceptables. Llega a ser una persona más fluida que cambia y aprende.

Es necesario mencionar también la influencia del factor motivación", ya que para el aprendizaje y el cambio ésta surge de la tendencia autorrealizadora de la vida misma, de esa inclinación del organismo a fluir en las diferentes direcciones de desarrollo potencial, en la

medida en que estas experiencias sean positivas y enriquecedoras.

El contacto con el problema.

En primer lugar, las condiciones enunciadas implican que el aprendizaje significativo o trascendente se produce con mayor facilidad cuando el individuo se enfrenta a situaciones que son percibidas como problemas.

La primera implicación que las condiciones enunciadas tienen para la educación podría ser, entonces, la de permitir al estudiante de cualquier nivel entrar en contacto real con los problemas más importantes de su experiencia, partir de su yo, de lo que para él tiene importancia, de manera que pueda percibir con claridad aquellas cuestiones que desea resolver. Esto implica que el docente debe crear en el aula un clima que permita la realización de aprendizajes significativos.

La autenticidad del docente.

Al parecer, la coherencia del docente influye en el alumno para que éste construya su aprendizaje. Esto significa que aquél debe ser la persona que es, advertir con claridad las actitudes que adopta y acepta sus sentimientos. De esa manera llega a ser una persona real en su relación con los alumnos; puede enojarse, pero también ser sensible o simpática. Puesto que acepta sus sentimientos como suyos, no necesita imponerlos a sus alumnos ni tratar de que sientan del mismo modo. Es una persona, no la materialización de una exigencia del programa de estudio, ni un conducto estéril a través del cual se transmiten conocimientos de una generación a otra.

Quizá lo más importante no es que el docente cumpla con el programa o emplee las técnicas audiovisuales más modernas, sino que sea Coherente y auténtico en su relación con los estudiantes.

Aceptación y comprensión.

Otra implicación para el maestro es que el aprendizaje significativo sólo puede producirse si el docente es capaz de aceptar tal como éste es y comprender sus sentimientos. Tal y como se hace notar en las condiciones tercera y cuarta antes citadas, el docente capaz, de aceptar calidamente al alumno, sentir respeto positivo e incondicional y empatizar con los sentimientos de miedo, inquietud y desilusión implícitas en el descubrimiento del material nuevo, habrá recorrido un buen trecho del camino que conduce al cumplimiento de las condiciones del aprendizaje. Algunos se sentirán molestos al saber que cuando el docente adopta estas actitudes y se muestra deseoso de aceptar los sentimientos de los alumnos, no sólo están expresando actitudes hacia la labor educacional en sí misma, sino dirigida a los padres y su núcleo familiar.

PROVISION DE RECURSOS.

En este aspecto no es necesario mencionar los recursos pedagógicos habituales como son: libros, cuadernos, mapas, materiales, grabaciones, videos, espacios de trabajo e instrumentos entre otros, lo relevante en este apartado es considerar del modo en que el docente se usa a sí mismo y emplea su conocimiento y experiencia como recursos. Es probable que adopte alguna de estas actitudes:

Un educador querrá que sus alumnos sepan que él posee conocimientos y una experiencia especial en un campo de estudio determinado y que tales recursos se hallan a disposición de ellos; sin embargo no deseara que los estudiantes sientan que deben usarlos necesariamente de la misma manera que él los emplea.

Les hará saber que su propia forma de pensar en ese campo, así como también su organización de él están a su alcance. Esto es un ofrecimiento, no una obligación, y los estudiantes pueden aceptarlo o rechazarlo, según sus necesidades.

Se presentara a sí mismo como un descubridor de recursos. Siempre que algún individuo, o bien que todo el grupo, manifieste interés por algún recurso capaz de mejorar su aprendizaje, estará dispuesto a considerar la posibilidad de obtenerlo.

Se esforzara por lograr que la cualidad de su relación con el grupo le permita manifestar libremente sus sentimientos, sin imponerlos ni convertirlos en una influencia restrictiva sobre sus alumnos. Un maestro debe tener siempre presente que los recursos son guías y no expectativas, órdenes, imposiciones o exigencias simplemente se ofrecerá a sí mismo, con todos los recursos que puede descubrir, para ser usado según convenga a los intereses ambas partes.

La motivación básica.

Debe comprenderse que la actitud descrita se apoya en una confianza básica en la tendencia autorrealizadora de los estudiantes. La hipótesis de un educador referente a su trabajo es que, cuando los alumnos se hallan en contacto real con los problemas de la vida, desean aprender, crecer mentalmente, descubrir y crear. Su rol consistirá en desarrollar una relación personal con los educandos y darles la confianza suficiente para que éstos desarrollen esas tendencias naturales.

En ese tipo de educación, una parte de los recursos proporcionados por el educador se relacionan, por ejemplo, con las exigencias que plantean muchas situaciones de la vida. El estudiante estará en condiciones de comprender que no puede estudiar ingeniería sin antes construir sólidos conocimientos de matemáticas; este requisito no lo plantea el docente sino la vida. La función del maestro consistirá en aportar los recursos con que el estudiante puede aprender a cumplir y satisfacer esas exigencias.

Cabe citar que el "aprendizaje significativo" es abordado por David P. Ausubel, sin embargo los aspectos considerados en este trabajo son respaldados por Carl Rogers, en su obra "El proceso de convertirse en persona".

d).- Limitaciones.

La realidad del desempeño profesional del docente, dista de manera considerable del aspecto teórico, puesto que la parte inicial es el "ser", actual y evidente, la realidad y mundo cotidiano del profesor, en donde cada día, enmarca sus éxitos o acumula sus fracasos, y la segunda faceta es el "deber ser", que se convierte en el espacio ideal para la educación del ser humano.

Para el desarrollo de la presente investigación se tropezó con algunas dificultades, las de mayor trascendencia fueron las siguientes: a).- Exceso de carga administrativa en el ámbito escolar: cooperativa y ahorro escolar, además del desempeño de comisiones. b).- Planeación de actividades relacionadas con el trabajo de grupo: avance programático, material didáctico, elaboración, revisión, registro y graficación de evaluaciones periódicas.

c).- Actividades socioculturales: preparar eventos para conmemoraciones, festivales cívicos y campañas de higiene, a nivel escuela y con cobertura hacia la comunidad.

d).- Actividades cocurriculares: visitas domiciliarias a los alumnos que requieren apoyo para reforzar su aprendizaje, ó bien para indagar las causas que originan el mal comportamiento en la escuela.

e).- El desempeño de dos empleos.

La conjugación de las situaciones citadas nos lleva a concluir que de manera general, la mayor limitante fue el factor "tiempo".

CAPITULO TERCERO

METODOLOGIA

a).- Planeación.

En la selección y delimitación del tema se eligió la "autoestima" como el factor incidente en la construcción del aprendizaje con dos propósitos:

1o. Mejorar la practica docente al tomar como base el conocimiento del sujeto de enseñanza como persona.

2o. Contribuir a elevar la formación personal del investigador y en su momento la del lector.

Al iniciar la investigación documental, se aplicó el método analítico al efectuarse la revisión de diversos documentos y libros que proporcionaron los datos buscados. Posteriormente en su elaboración se utilizó el método sintético que consiste en reunir los diferentes elementos analizados anteriormente.

En general análisis y síntesis son dos factores complementarios en el método aplicable a cualquier ciencia.

b).- Información.

a) Selección de bibliografía. Se acudió a diversas bibliotecas de las siguientes Instituciones: UPN, Escuela de Psicología, Esc. Normal del Estado y COESTE, se complementó la información con las aportaciones bibliograficas proporcionadas por el asesor de este trabajo y con los textos propios.

b.1) Registro del material. Se elaboraron fichas bibliograficas de las obras de consulta tomando nota de las paginas o capítulos necesarios para apoyar la investigación. Las fichas de trabajo fueron de suma importancia para registrar lo medular de la información obtenida, se utilizaron de los siguientes tipos: resumen, textuales, de paráfrasis y comentario.

c) Clasificación de fichas. Al concluir la elaboración de las fichas de trabajo se procedió a organizar el material de la siguiente manera:

C.1) Comparar los contenidos de un mismo tema.

C.2) Seleccionar los contenidos en base aun análisis minucioso de cada ficha.

C.3) Ordenar las fichas de acuerdo con los puntos marcados en la gula de investigación.

d).- Redacción.

Se procedió a redactar el bosquejo con los datos registrados, después de terminar esta etapa, se revisó la coherencia en los diversos tópicos de la investigación para elaborar la redacción definitiva.

e).- Revisión.

Siguiendo los lineamientos marcados por la Comisión de Titulación de la Universidad Pedagógica Nacional 24-A, se concluyo la investigación considerando los siguientes rubros: Unidad y coherencia, consistencia gramatical, referencias documentales, errores ortográficos y mecanográficos, bibliografía suficiente e Índice completo; hasta llegar ala consistencia formal.

RESULTADOS DE LA INVESTIGACION

Después de haber realizado un estudio bibliográfico sobre el tema de la autoestima, se considera que el objetivo general enunciado en el presente y que consiste en que el profesor tenga los suficientes elementos teóricos para que pueda contribuir en la creación de una autoestima positiva en el educando y en sí mismo para facilitar la construcción del aprendizaje, se alcanzó en un buen nivel de eficiencia. Los supuestos teóricos fueron corroborados afirmativamente a través del análisis de opiniones de autoridades en la materia, expresadas en los textos consultados. (Virginia Satir, Carl Rogers, Liliane Lucart, Salvador Moreno y Rocío Enríquez Rosas entre otros).

La presente investigación pretende alcanzar una difusión con los docentes de los diferentes grados escolares en el plantel educativo " Leona Vicario ", no únicamente para informar sobre la interpretación de este trabajo, sino para despertar la conciencia y estimularlos a que sean participantes activos en la transformación del proceso enseñanza -aprendizaje mediante la inclusión efectiva de la autoestima y que en la planeación sistemática de las actividades docentes, el alumno ocupe el centro de gravedad del universo cognoscitivo.

Como resultado de observaciones particulares se dice que el maestro no es hombre integral cuyo modelo se le exige representar ante la sociedad, porque vive inmerso en los problemas y confusiones, resultantes de la conjugación de varios factores tales como: afectos, relaciones interpersonales, compromisos sociopolíticos y la autoestima que se devalúa porque tal vez de manera inconsciente se avergüenza de su profesión y no alcanza el elevado estatus social y económico que ilusoriamente se forjó en sus tiempos de estudiante, ya que la baja percepción salarial se interpone para obtener un mejor nivel de vida, además de la frustración ante la imposibilidad física y material para resolver los problemas que aquejan a su entorno social. Sin embargo esto no es una generalidad porque dentro del magisterio, aún en estos tiempos precarios, aunque sea de manera esporádica se sigue practicando el "apostolado" como se ha calificado a través del tiempo a la noble acción del desempeño de la tarea educativa, cuando esta se hace con decisión, conocimiento de causa y sobretodo con la buena voluntad que caracteriza al auténtico maestro.

Hechas las consideraciones anteriores, cabe señalar que con la reflexión iniciada en este trabajo, quedan abiertas las perspectivas de estudio que es preciso continuar, tanto por medio de investigaciones bibliograficas como de campo que permitan confrontar y enriquecer el marco teórico de la autoestima como uno de los factores incidentes en la construcción del aprendizaje.

CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

CONCLUSIONES

Al llegar a esta fase del trabajo se ha considerado que existe una relación evidente entre el éxito escolar y la autoestima, se da la necesidad de que el maestro esté atento a los problemas que agobian al alumno, que éste siempre encuentre el apoyo continuo y decidido del profesor. (Por lo menos esto se constituye en el aspecto hipotético).

Como se señaló anteriormente, es importante que el maestro conozca la dinámica psicológica del educando, para que pueda actualizarse en los conocimientos de esta índole, como consecuencia tendrá la alternativa de poder identificar un presunto estado de desadaptación o desviación de conducta, de igual manera estará en posibilidad de fungir de manera acertada y congruente como intermediario entre el niño y su familia cuando el primero esté pasando por una situación conflictiva o bien para ofrecer su propia competencia técnica y facilitar el desarrollo integral del alumno y disminuir en parte los aspectos negativos que obstruyen su rendimiento escolar.

Sin duda dentro del sistema educativo nacional, el maestro de la escuela Primaria ocupa el último escalón de la pirámide educativa y, sin embargo es él quien tiene la responsabilidad mas pesada dentro del proceso educativo. Es en esta etapa de preparación donde el alumno deberá consolidar sus conocimientos sobre los contenidos curriculares que integran el plan de estudios. Las tareas docentes del maestro no terminan cuando se cumplen las cinco horas laborales diarias, sino que ésta continúa al llevar a cabo la planeación y seguimiento en su hogar para el día siguiente, además de mantener las relaciones con los padres de familia, asumir las responsabilidades administrativas dentro de la propia escuela, y constantemente con el desempeño de comisiones como cooperativas y ahorro escolar, o bien la preparación para concursos, festivales e cualquier otro evento, entorpeciendo las tareas diarias dificultando una labor que pocos reconocen y saben retribuir.

A la escuela y más específicamente al maestro les ha sido encomendada la tarea explícita de “facilitar la construcción del conocimiento y de generar el pensamiento científico en el alumno”, para ello se requiere que se tengan los conocimientos científicos con que se pretende trabajar, actualizados y acordes a la época en que ambos sujetos interactúan. (docente-alumno).

La crisis de hoy presiona al docente. Se le acusa, se le pone en entredicho en nombre de una sociedad que busca algo nuevo en sus formas de educación, en nombre de una generación de alumnos que descubren en él, la fuente de apoyo que no encuentran en sus padres; a su vez éstos buscan en el profesor el auxilio eficiente, después de haber fracasado en la conducción de sus hijos.

El maestro, para un mejor desempeño profesional debe tener criterios propios, saber escuchar los problemas que le sean expuestos, actuar con firmeza sin llegar al autoritarismo, ser participe activo de una sociedad, existir como la persona ideal, sin defectos, no se le otorga su categoría humana; con sus problemas, expectativas e ilusiones, sino que debe ser abstracto, capaz de resolver las dificultades que afectan a su núcleo social.

Todos los adultos han sido alumnos para quienes el maestro queda como modelo de identificación. Todos los investigadores, altos funcionarios o de mediano rango han aprendido en la escuela la subordinación, la agresividad reprimida o desviada.

Para todos aprender es de cierta manera modelar un ser pasivo o tomar la vida con naturalidad a veces sin muchas pretensiones, oponerse o imitar, pero nunca comprender, jamás estar en relación con su semejante como es el ideal de la educación en cuanto a la transformación de una persona en un ente social.

Es preciso señalar que lo anteriormente expresado no es un complejo, producto de una baja autoestima, sino, una consecuencia de la realidad.

SUGERENCIAS

En la evolución del pensamiento pedagógico se advierte una cada vez mayor conciencia de la importancia que en la educación del ser humano, tiene la formación sistemática de actitudes adecuadas, de acuerdo con el desarrollo del educando y los requerimientos de su incorporación a la sociedad en que ha de vivir. La pedagogía moderna señala enfáticamente que en todas las asignaturas o áreas del programa escolar, junto a los conocimientos, hábitos y habilidades, debe ocupar un lugar prominente la formación de las actitudes correspondientes. El desconocimiento de ese concepto fundamental es una de las causas más graves de las deficiencias en la enseñanza. De inmediato, se traduce en un menor rendimiento del aprendizaje, expresado además por manifestaciones tales como la falta de atención, indisciplina, ausentismo u otros factores determinantes. Pero la consecuencia más importante es la de que, aunque el alumno obtenga aparentemente resultados satisfactorios en cuanto a la calificación en los exámenes, al no haberse logrado formar en él una actitud firme hacia el cultivo de los conocimientos y habilidades correspondientes al campo específico de la materia cursada, una vez sustentados los exámenes relativos, el alumno no vuelve a ocuparse de la materia aprobada, debido a lo cual no sólo olvida fácilmente lo aprendido, sino que no conserva ningún interés por ampliar o actualizar lo referente a la materia cursada.

Esto explica la necesidad de que el alumno debe cimentar su conocimiento en situaciones congruentes a su realidad y al mismo tiempo significante.

El maestro como forjador de conciencias debe cuidar en el alumno las siguientes facetas:

a) No fomentar la información incorrecta, ésta procede de tres fuentes principales a saber, comúnmente durante la niñez. Los niños pueden:

1) Recibir información defectuosa de los padres, como respuesta a sus preguntas, ya sea por ignorancia de sus progenitores o por su preocupación por algo que les impide escuchar y contestar correctamente las preguntas de sus hijos.

2). Obtener información falsa de hermanos o compañeros cuyos conocimientos sean incorrectos, o bien,

3). Percibirla de medios de comunicación no autorizados a anticuados, situación que el maestro debe ayudar a corregir.

b) Experiencias limitadas, cuando se tiene una restricción empírica, provoca que los niños no puedan juzgar las cosas o situaciones con precisión. La falta de actitudes críticas, como resultado de las experiencias limitadas, combinada con la capacidad subdesarrollada de razonamiento, puede hacer que los niños asocien significados erróneos a lo que observan, sin darse cuenta de lo incongruente de esas asociaciones.

c) Evitar el razonamiento defectuoso. Aún cuando la capacidad de razonamiento aumenta normalmente con la edad, la falta de oportunidades para utilizar esa capacidad debido a la crianza autoritaria en el hogar o la escuela, hace a menudo, que los niños razonen de manera imprecisa, por lo que el maestro debe iniciar al educando en el arte inferencial desde los primeros años de edad escolar.

d) Cultivo de la inteligencia. Excepto cuando hay una desviación marcada de las normas, los niños pequeños no están conscientes de cual es su nivel intelectual.

A menudo, los adultos, tanto los padres como los maestros, tienen expectativas demasiado elevadas y poco realistas sobre los niños mas destacados, pero se debe cuidar a los niños cuya inteligencia se encuentra definitivamente por debajo de la de otros de su misma edad, están casi siempre fuera del grupo de compañeros, sus intereses y capacidades son distintas de las del resto, lo que conduce a sentimientos de inferioridad que da paso a una baja autoestima negativa para el aprendizaje.

e) Evitar los apodos. Los apodos que se usan con tanta frecuencia tienen un efecto profundo sobre la personalidad, ya que son por lo general una forma de ridiculizar al niño y su efecto en la formación del autoconcepto es definitiva.

f) Aceptación social. La aceptación social influye en el deseo que tienen los niños de desarrollar rasgos de personalidad y afecta favorablemente a sus autoconceptos. Puesto que los niños pequeños se sienten ansiosos por obtener la aprobación de sus padres o maestros, tratan de desarrollar rasgos de personalidad que les agraden. Después de que ingresan a la escuela, la aprobación de sus compañeros se hace todavía mas importante que la de los protectores, los niños aceptados toman posiciones de liderazgo, desarrollan autoconfianza y serenidad. Los niños amistosos y que confían en si mismos, a su vez tienen mas amigos.

g) Influencias de la escuela. La escuela influye en la personalidad y en el desarrollo del niño, tanto en los rasgos como en la formación del autoconcepto. Debido a la profunda influencia que ejercen los maestros, las personalidades de ellos mismos son más importantes que sus conocimientos o sus capacidades de enseñanza. Por ejemplo, los maestros bien adaptados suelen tener actitudes calidas y de aceptación hacia sus alumnos.

Como resultado de ello, no solo los motivan para que trabajen bien y se conformen a las reglas y las ordenanzas de la escuela, sino que les ayudan también a desarrollar su autoestima favorable y realista. Por el contrario, los maestros mal adaptados establecen un modelo de conducta desajustada que imitan muchos alumnos. También se enfrentan a la situación escolar ya los alumnos, de tal modo que estos últimos se sienten inadecuados, estan resentidos y tienen antagonismos no solo hacia sus maestros sino, también, con el tiempo, hacia todas las personas con autoridad. Bajo la influencia de esos maestros, tienen probabilidades de hacerse mas pronunciados y persistentes los rasgos negativos de personalidad creados en el hogar.

En la búsqueda del desarrollo armónico de la personalidad del educando, se hace indispensable la presencia de un equipo interdisciplinario que apoye a los docentes, así como a los alumnos y padres de familia, integrado por psicólogos, trabajadora social y un

médico general, para que con su esfuerzo conjunto coadyuven para el desenvolvimiento de la autoestima y que tienda a disminuir en parte el fracaso escolar.

El docente debe entrar en el mundo psíquico del niño, por lo tanto se requiere que el primero reciba de manera permanente asesoría de la Universidad Pedagógica Nacional o por la Universidad Autónoma de San Luis Potosí a través de su escuela de psicología con extensión hacia los padres de familia de la escuela Leona Vicario, dada la heterogeneidad en el nivel socioeconómico de los alumnos.

Es imprescindible que los seminarios organizados por la SEP sean suficientes; al inicio del curso para planeación, al término del primer semestre centrado en la evaluación de resultados obtenidos y finalmente en la culminación del ciclo escolar con el propósito de emitir propuestas que superen los alcances anteriores.

Es necesario que el docente establezca un autocompromiso y se supere profesionalmente mediante el ingreso a la Universidad Pedagógica Nacional.

GLOSARIO

ACOMODACION.- Desarrollo de un nuevo comportamiento después de actuar sobre un objeto, utilizando una conducta ya aprendida y no satisfactoria.

ACTITUD.- Disposición por la experiencia sobre la conducta.

ADAPTACION.- Atributo universal de características biológicas que permite ajustarse a nuevas o diferentes circunstancias, según Piaget, es el cambio de organización intelectual mediante los procesos complementarios de acomodación y de asimilación.

APRENDIZAJE.- Actividad mental por medio de la cual el conocimiento y la habilidad, los hábitos, las actitudes e ideales son construidos y utilizados, originando progresiva adaptación y modificación con la conducta (Kelly).

ASIMILACION.- Incorporación de nueva información en las estructuras intelectuales.

AUTOACEPTACION.- Actitud dirigida a reconocer y valorar objetivamente las propias habilidades y limitaciones, las fallas y éxitos.

AUTOCONCEPTO.- Opinión que tiene un individuo sobre su propia personalidad y sobre su conducta.

AUTOIMAGEN.- Es la representación que un sujeto tiene sobre si mismo. Equivalente aun autorretrato.

AUTONOMIA.- Condición de los individuos o de las Instituciones que gozan de determinada independencia frente ala autoridad exterior o autoridad central.

CENESTECIA.- Sentimiento vago que tenemos de nuestro ser con la independencia de los sentidos.

CONOCIMIENTO.- Acumulación de información, más o menos bien comprendida con preferencia basada (en hechos) sobre datos, hechos que es poseído por un individuo.

CONSTRUCTIVISMO.- Teoría de Jean Piaget que considera que el conocimiento se construye mediante la interacción del sujeto con el medio ambiente.

DESVALORIZACION.- Devaluación de los valores y potencialidades de la persona.

EQUILIBRACION.- Es un proceso autoregulatorio en el crecimiento intelectual.

ESPONTANEIDAD.- Todo aquello que surge de manera natural o intuitiva.

ESQUEMA.- Estructuras intelectuales que se manifiestan en forma de series recurrentes de comportamiento.

ESTRUCTURA.- Es la composición de la experiencia, con sus elementos, atributos y sus combinaciones.

EXTERNALIZACION.- Descubrir, manifestar, dar a conocer, actuar con transparencia.

FILOSOFIA.- Investigación racional que tiene por objeto la comprensión general del hombre y del mundo y que tiende a dar a los mismos una explicación última.

FUNCION.- Categoría particular de actividad psíquica considerada en la medida que desempeña un papel en el conjunto del psiquismo.

HETERONOMIA.- Que recibe de otro la ley que lo gobierna, o que es arrastrado por fuerzas que escapan a su libre querer.

INTELIGENCIA.- Capacidad para aprender, asimilar o conocer.

INTERACCION.- Concepto que expresa la acción recíproca de los seres, de las personas y de los grupos entre ellos.

LIBIDO.- Energía que ayuda o anima al intento de la búsqueda del placer.

MARCO TEORICO.- Es un proceso de exposición y análisis de las teorías y enfoques que practica el investigador con el fin de establecer un correcto encuadre del objeto que investiga.

METABOLISMO.- Conjunto de transformaciones químicas y biológicas que se realizan en el organismo y que constituyen el acto de la nutrición.

ORGANIZACION.- (Estructura intelectual) Es un atributo universal de características biológicas. (ver, poner en serie...)

PERSONALIDAD.- Modalidad total de la conducta de un individuo, que no es suma de modalidades particulares o rasgos, sino producto de su integración.

POTENCIAL.- Fuerza disponible (moral, psíquica o física).

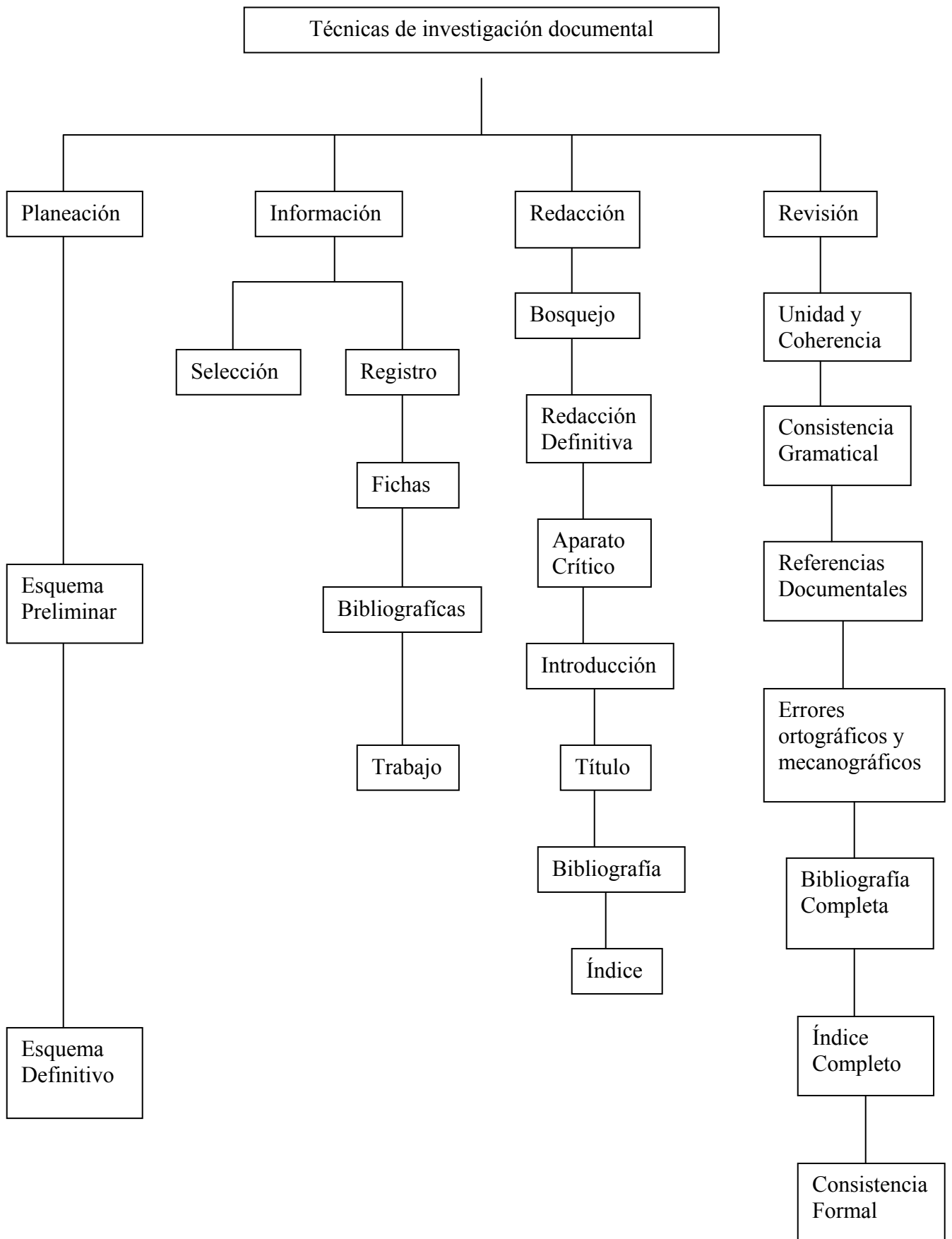
PREMISA.- Enunciado lógico que se acepta para que sirva de base a una deducción.

PROBLEMA.- Es toda situación que no se puede resolver por la acción única de los sentidos.

PSICOLOGIA.- Ciencia conjetural que se ocupa del estudio del hombre bajo el aspecto de las actividades mentales, afectivas y la conducta, tanto desde el punto de vista general, individual, social y genético, como de sus determinantes externos e internos y los procesos que distinguen la acción de la interacción de éstos.

SELF.- Nivel de interacción más alto dentro de la psique.

SOBERANIA.- Poder que tiene un individuo, tanto en su actuación interna como externa, con independencia de cualquier otro poder.



TEORÍA DEL DESARROLLO SECUENCIAL DE MASLOW



CLASIFICACION DE LAS NECESIDADES

FISIOLOGICAS: las actividades escolares no pueden reducirse a actividades netamente académicas, se deben dirigir al bienestar físico: ventilación, temperatura e iluminación adecuadas, etc. Un ambiente limpio y sano invita a la reflexión, al interés, a la iniciativa.

SEGURIDAD: los alumnos deben carecer de miedo y todo aquello que atente contra la integridad emocional, las calificaciones y exámenes no deben ser fuentes de neurosis. La autoridad del maestro se basara en su capacidad, eficiencia, respeto a sí mismo ya sus alumnos.

PERTENENCIA-AMOR: todos queremos formar parte de un grupo importante, que se nos tenga en cuenta, ser estimados y apreciados. Conviene fomentar la amistad y la colaboración más que la competición en nuestros alumnos.

ESTIMACION: no hay educación sin respeto a las ideas, sentimientos y honra de los demás, debemos hacer que nuestro alumno se sienta importante, fomentando, encauzando su responsabilidad e iniciativa. Los estudiantes mediante una evaluación permanente, tomaran conciencia de su progreso hacia objetivos claramente percibidos, socialmente validos, concretamente alcanzables, aceptados y centrados en el estudiante.

AUTORREALIZACION: las personas anhelan hacer algo que entiendan, que hayan escogido libremente, que les guste y en lo cual se sientan realizados. Debe darse al estudiante la oportunidad de hacer algo suyo, de decidir; de dar algo de su ser, de sus aptitudes; algo que no sea preestablecido. No olvidemos que el fin de la educación es el progreso y desarrollo de los estudiantes como seres humanos.

SUAREZ DIAZ, Reynaldo, LA EDUCACION, Edit. Trillas, 1982, pp. 125- 128.

RECOPILO: MTRA. ELIZABETH REYNA NIÑO.

BIBLIOGRAFIA

- ALLPORT, Gordon W. Psicología de la personalidad. 4a. ed., Buenos Aires, Ed. Paidós. 576 p.
- BIGGE, M.L. y Junt, M.P. Bases psicológicas de la educación. 2a. ed., México, Ed. Trillas, 1975. 736 p.
- CUELLI, José y Lucy Reidl. Teorías de la personalidad. México, Ed. Trillas, 1985. 383 p.
- DI GIORGI, Piero. El niño y sus instituciones. La familia/ la escuela. Tr. Paulino García Moya. México, Ed. Roca, 1975. 142 p.
- ENRIQUEZ ROSAS, Rocío. "Autoestima, Comunicación Familiar y Calidad de Vida: un estudio Comparativo entre dos generaciones de estudiantes Universitarios". Revista UNIVA. Núm. 13, Guadalajara, Jal., Mayo-Agosto 1991: 8-19.
- FOUCALT, Miguel. Historia de la sexualidad. 3a. ed., Tr. Tomas Segovia. México, Ed. Siglo XXI, 1990.--p. (vol. III)
- GARDNER, Lindzey, et al. Teorías de la personalidad. México, Ed. Limusa, 1982. 464 p.
- GIBSON, Janice T. Psicología educativa. México, Ed. Trillas, 1974. 397 p.
- GOBLE, Frank G. La tercera fuerza. Tr. Ignacio Arzate. México, Ed. Trillas, 1980. 223 p.
- GONZALEZ REYNA, Susana Manual de redacción e investigación. 2a. ed., México, Ed. Trillas, 1980. 181 p.
- HALL, Calvin S. y Gardner Lindzey. Las grandes teorías de la personalidad. Tr. Heddy Barpal de Katz. Buenos Aires, Ed. Paidós, 1975. 495 p.
- HURLOCK, Elizabeth B. Desarrollo del niño. 2a. ed., Tr. Agustín Contin Sanz. México, Ed. Mc Graw-Hill, 1982. 608 p.
- KENDALL, Frances. Padres sanos hijos felices. Tr. Rosa María Ojeda de Soto. México, Ed. Sayrols, 1986. 191 p.
- LAFARGA CORONA, Juan y Gómez del Campo José. Aportaciones de una psicología humanista. 2a. ed., México, Ed. Trillas, 1989. 330 p. (Desarrollo del Potencial humano, Vol. 3).
- LAHEY, Benjamín y Martha S. Johnson. Psicología educativa. Tr. Roberto México, Ed. Concepto, 1983. 388 p.

- LANCASTER, Jeanette. Enfermería Comunitaria. Tr. José C. Pecina Hernández. México, Ed. Interamericana, 1983.278 p.
- LEDFORD, Bischof. Interpretación de las teorías de la personalidad. Tr. Federico Patán López. México, Ed. Trillas 1975.670 p.
- LOPEZ CAMACHO, Oscar J, comp. Antología. Técnicas y Recursos de Investigación II. México, UPN, 1986.392 p.(Algunos recursos para recopilar y registrar material documental, 327- 361).
- LUCART, Liliane. El fracaso y desinterés escolar. Tr. Eulalia Goma. México, Ed. Gedisa S.A., 1986.133 p.
- MASLOW, Abraham. El hombre autorrealizado. Tr. Ramón Ribé. México, Ed. Kairós,1988.308 p.
- MERANI, Alberto L. Diccionario de Psicología. 3a. ed., México, Ed. Grijalbo.1992. 270 p.
- MIF SUD, Tony. El pensamiento de Jean Piaget sobre la psicología moral: presentación Crítica. México, Ed. Limusa, 1985.115 p.
- NAVA SEGURA, Herón. La psicología y el significado de la vida. México, Ed. Roca, 1983.155 p.
- PAPALIA, Diane E. y Sally Wendkos Olds. Desarrollo humano. 2a. ed., Tr. Elisa Dulcey Ruiz. México, Ed. Mc Graw-Hill, 1985.753 p.
- PIAGET, Jean, comp. Antología. Sociedad y trabajo de los sujetos. México, UPN, 1989.443 p. (El criterio moral en el niño, 94- 126).
- ROGERS, Carl R. El proceso de convertirse en persona. Tr. Liliana R. Wainberg. México, Ed. Paidós Mexicana, 1986.356 p.
- SATIR, Virginia. psicoterapia familiar conjunta. Tr. Doctor Leopoldo Chagoya. México, Ed. La prensa médica mexicana, 1967.233 p.
- SATIR, Virginia. Relaciones Humanas en el núcleo familiar. Tr. José Ignacio Ramírez y Martínez. México, Ed. Pax México, 1991.403 p.
- SEP. Artículo 30 constitucional y Ley General de educación. México, 1993.94 p.
- SEP. Libro para el maestro de Quinto grado. México, 1985. 298 p.