

SECRETARIA DE EDUCACION, CULTURA Y DEPORTE EN TAMAULIPAS



SUBSECRETARIA DE SERVICIOS EDUCATIVOS
DIRECCION DE EDUCACION MEDIA SUPERIOR,
SUPERIOR Y EXTRAESCOLAR



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD 28A



✓
PROPUESTA PEDAGOGICA PARA PROPICIAR
APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN UN
AMBIENTE DEMOCRATICO

PRESENTA

JUANA MA. FUENTES PATIÑO

CD. VICTORIA, TAM.

AGOSTO DE 1994.



SECRETARIA DE EDUCACION CULTURA Y DEPORTE

SUBSECRETARIA DE SERVICIOS EDUCATIVOS
DIRECCION DE EDUCACION MEDIA SUPERIOR, SUPERIOR Y EXTRAESCOLAR
UNIDAD UPN - CD. VICTORIA, TAM.



DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Cd. Victoria, Tam., a 04 de agosto de 1994

**C. PROFRA. JUAN MA. FUENTES PATIÑO
P R E S E N T E**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: **Propuesta Pedagógica para propiciar un aprendizaje significativo en un ambiente democrático.**, opción Propuesta Pedagógica a propuesta del asesor la C. Profra. Francisca Aleida Castañeda Quiroga, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

**ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"**


SE C U D E
Subsecretaría de Servicios Educativos
Dirección de Educación Media - Superior
Superior y Extraescolar.

**LIC. GENOVEVA HERNANDEZ CHAVEZ
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD UPN.**

INDICE

Pag.

INTRODUCCION

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Contexto institucional	8
1.2 Contexto social	10
1.3 Dimensión curricular	14
1.4 Vida cotidiana : Definición de un objeto de estudio . .	18
1.5 Justificación.	21
1.6 Objetivo.	22

CAPITULO II

MARCO TEORICO

2.1 El autoritarismo en el maestro	24
2.2 Las reglas de obediencia y sometimiento	26
2.3 La autonomía en el niño y la interacción social	29
2.4 La teoría psicogenética	31
A) Los elementos que intervienen en el proceso de aprendizaje.	32

B) Estadios de desarrollo	34
2.5 La pedagogía operatoria.	36

CAPITULO III

PROPUESTA A SOLUCION

3.1 Areas de conocimiento

A) Español.	40
B) Matemáticas.	42
C) Ciencia Naturales	43
D) Ciencias Sociales	44
E) Educación para la Salud	45
F) Educación Tecnológica	45
G) Educación Artística	46
H) Educación Física	46
I) Rol del Niño	47
J) Rol del Maestro.	48
3.2 Estrategia para desarrollar el tema la comunidad	49
3.3 Evaluación	53

BIBLIOGRAFIA	56
------------------------	----

I N T R O D U C C I O N

El derecho de una educación primaria de calidad.

La educación ha sido a través de nuestra historia el derecho educativo fundamental al que han aspirado los mexicanos. Una escuela para todos, con igualdad de acceso, que sirva para el mejoramiento de las condiciones de vida de las personas y el progreso de la sociedad ha sido una de las demandas populares más sentidas.

Por ésta razón es que los docentes hemos puesto empeño en investigar a través de las propuestas pedagógicas los diferentes problemas que atacan al mundo infantil, provocándole un rezago social.

En el presente trabajo para propiciar aprendizaje significativo en un ambiente democrático se aborda el estudio de la problemática de la disciplina que incide directamente en el proceso enseñanza-aprendizaje en que se analizan diferentes factores que influyen en ella, así como algunos planteamientos teóricos que ayuden a explicarla y sustentar la propuesta.

En el capítulo I se plantea la definición del objeto de estudio; partiendo de un análisis de la vida cotidiana en la escuela; así como del contexto social e institucional en que se inserta el marco curricular del que se parte el proceso enseñanza-aprendizaje.

En el capítulo II se abordan algunas explicaciones teóricas sobre el objeto de estudio: la tendencia autoritaria del maestro, las reglas a las que el niño se ve protegido y su repercusión en el proceso de desarrollo del niño.

Se considera la teoría psicogenética como base para la propuesta de solución y cuyos planteamientos se retoman en la pedagogía operatoria; ello con el fin de propiciar un ambiente democrático donde el niño participe en la construcción del conocimiento, para que de esa manera le resulte significativo.

En el capítulo III se plantea la propuesta en una estrategia metodológica, donde se consideran las diferentes áreas que conforman el programa escolar, el rol del maestro, el del niño y los medios que harán posible el aprendizaje donde se concibe todos esos elementos en un trabajo conjunto; que propiciarán un aprendizaje integrador y significativo en un ambiente de democracia escolar.

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 El Contexto institucional

Resulta necesario referirse a la escuela describiendo y analizándola porque como institución educativa tiene por función reproducir las relaciones de poder del Estado, posee sus normas, valores, concepciones que inciden en el proceso enseñanza-aprendizaje, determinando una forma específica del hacer docente. Toda institución tiene una característica que influyen en la función que desempeña.

La escuela donde se ubica el objeto de estudio tiene una arquitectura antigua en buen estado puesto que se han preocupado las autoridades educativas y municipales, maestros, alumnos de mantenerla así.

Existen ocho salones de clases y dos destinados a dirección; una del turno matutino y otro del turno vespertino, a donde los maestros acuden a la hora de entrada que es a las ocho de la mañana para firmar o recibir alguna instrucción dirigida por el inspector, siendo la directora quien la trasmite. La escuela cuenta con tres salones más, de arquitectura moderna.

Hay ocho grupos de primero a sexto grado, existen grupos paralelos en segundo y sexto año, también cuenta con un salón destinado a COEEBA (Coordinación Electrónica en la Educación Básica), donde se toman las clases por medio de una computadora sirviendo de apoyo a los contenidos y con lo que se pretende, hacer responder a la educación de acuerdo a requerimientos actuales pero que sin embargo, el maestro sigue asumiendo un papel receptivo donde el conocimiento ya está dado y elaborado de antemano.

La escuela también cuenta con canchas deportivas, bodega para los utensilios del conserje, baños sanitarios de los alumnos y de los maestros, zona de recreación y reforestación como árboles frutales : naranjos, duraznos, limones, papayas etc., con toda esta infraestructura se trata de proporcionar un ambiente favorable al alumno para que se sienta cómodo y de este modo logre asimilar los aprendizajes propuestos.

Mantener la escuela en buenas condiciones redunda en trabajo extra para los maestros; ya que es necesario realizar diversas actividades como: kermeses, rifas, bailes, etc., para reunir fondos económicos requiriendo todo ello que el docente salga del grupo por lo que desatiende a sus alumnos los cuales aprovechan para dedicarse a jugar, gritar, pelear, mover bancos, etc., es decir manifiestan con gran alboroto el sentirse liberados de la presencia del docente, del control que tratan de ejercer para mantenerlos disciplinados dedicados estrictamente a la actividad que se esta desempeñando ya que se considera que si un alumno se levanta de su lugar o comenta algo con su compañero no esta poniendo atención y por lo tanto no esta aprendiendo. Esta idea que tiene el maestro del alumno es influenciada por los valores que la institución promueve a ese respecto; en la escuela se considera que aquel alumno que esta callado, que no se mueve de su lugar es el buen alumno, suponiendo que ésta es la mejor manera de aprender. Aquel grupo que se ve ordenado en donde el maestro sabe controlar, en donde no se percibe ningún ruido es también el mejor grupo y su maestro también lo es, pues los ha sabido conducir para comportarse "bien".

Es el director, el encargado de supervisar que estas acciones se produzcan; en su persona recae la responsabilidad de administrar bien la escuela.

El a través de sus maestros, trata de fomentar en los alumnos los valores, los hábitos que la sociedad espera y demanda. Haciendo uso de diferentes recursos, trata de vigilar el avance en cuanto a los aprendizajes de los alumnos; para ello demanda de los docentes diferentes documentos como: avances programáticos, registros de asistencia y evaluación, boletas de calificaciones de los alumnos, material didactico, etc.,.

El maestro tiene que destinar tiempo para realizar estas actividades mermando el que dedica al proceso enseñanza-aprendizaje, lo que ocasiona que, presionado por el tiempo, aborde los contenidos en forma apresurada y superficial, sin considerar de los alumnos sus características e intereses para el alumno. lo que se manifiesta con actitudes reconocidas en la escuela como indisciplina.

Con todo lo anterior se percibe como la escuela trata de inculcar ciertos valores en los educandos en pos de una buena disciplina por que así está formando a un buen ciudadano; esto puede ocasionar un choque en aquellos alumnos que no han recibido una educación parecida en su casa llegando a sentirse relegados del resto del grupo sin acatar la norma establecida pues la escuela y el docente los va etiquetando como "desordenados", "incumplidos", "indisciplinados", "flojos", "burros", ect., etiqueta de que una u otra manera influye en los alumnos, ya que si esta es la expectativa que el maestro tiene de él se seguirá manifestando así sin producir un cambio.

1.2.-Contexto Social

La institución donde presto mis servicios como maestra de grupo se encuentra ubicada en calle Hidalgo y nueve número 41. Villa de Guemez,

Tamaulipas, y lleva por nombre ASCENCION GOMEZ.

En esta comunidad se cuenta con los servicios públicos de energía, eléctrica, agua, teléfono, carretera, radio, correo, etc.

El medio socioeconómico del cual proviene la mayoría de los que asisten a la escuela , es bajo, pues los padres de familia se emplean como : barrenderos, albañil, ayudante de carpintero, cargador, dependiente de algún comercio y las madres de familia como servidoras domésticas tanto en la misma villa como en Cd. Victoria, distante 22 km. o lavan y planchan ajeno para alimentar y sostener a los hijos, debido; a que ultimamente se han presentado diversidad de casos de problemas familiares: padres que han abandonado su familia, pleitos y golpes, repercutiendo no sólo en el aspecto económico, sino también en lo moral y en lo emocional ya que los niños presencian esas disputas.

Se considera importante hacer mención de éstas características ya que son factores que repercuten de una forma muy marcada en el aprendizaje, hay ausencia, distracción, depresión, poco interés por las clases, se manifiestan también una actitud agresiva en los niños para con sus compañeros de salón e incluso con niños de otros grados a la hora del recreo.

Como se puede observar las condiciones socioeconómicas de las familias de una u otra forma repercuten en el desempeño escolar, los padres no cuentan con tiempo suficiente para ayudar a los niños con las tareas de la escuela, enfocan su atención a cubrir las necesidades más apremiantes como la alimentación y el vestido, dejando toda la responsabilidad de la enseñanza en el maestro de grupo. siendo descuidados los valores morales.

Para los padres el maestro es el trasmisor de conocimientos, capacidades y valores, así como de las normas, o formas de comportarse en el grupo al que pertenece o en el que se desenvuelve como: respetar a los mayores, a sus compañeros, respetar las cosas que no le pertenecen, etc., valores que se van adquiriendo desde el momento mismo de nacer y no hasta el momento en que entra a la escuela primaria; los padres son los primeros adultos con los que convive el niño y éste va tomando como modelo al adulto más inmediato, pero es el encargado de educar a sus hijos en todo sentido. Por tal razón el niño presenta problemas referentes a disciplina, pues al llegar a la escuela, y dentro del salón de clases se provoca un choque de ideas entre las conductas que el maestro promueve y trata de inculcar y lo que el niño trae consigo del hogar.

El ambiente familiar tiene gran influencia en la forma en que el niño interactúa en el salón de clases: a esto se auna la influencia que ejerce el maestro y la propia institución. Se sabe que la intensidad de la asimilación del niño es provocada por todo lo que le rodea desde el momento en que nace, pues el niño al llegar a la escuela primaria lleva conocimientos del mundo en el que se desarrolla.

Por ello se puede decir que el nivel socio-económico al que pertenece el educando influye en el proceso enseñanza-aprendizaje. Los niños en su mayoría no cuentan con los materiales requeridos para realizar las actividades propuestas en el salón de clases como: diccionarios, pegamento, colores, mapas, juego de geometría, lápices, etc., necesarios para la realización de algunas actividades, limitándose el proceso de aprendizaje.

Los padres de familia que cuentan con estudios o alguna preparación escolar

son escasos: ingenieros, maestros, enfermeras y secretarías; podemos decir que los niños de padres con profesión tienen menos dificultad para asimilar los aprendizajes escolares, ya que estos están más al pendiente de lo que los hijos y los maestros realizan, pues han sido instruidos y educados en instituciones escolares de los niveles: preescolar, primaria, y secundaria, preparatoria y universidades; donde ellos participan en el proceso educativo y tratan de brindarle experiencias al niño para facilitarcelo, brindándole atención, apoyándolo en sus tareas, proporcionándole el material necesario; el padre tiene la expectativa de que su hijo estudie también en esas instituciones, pensando en que se formará un hombre útil a la sociedad y que también esa educación que reciba le ayudará en un futuro a mejorar sus condiciones de vida.

Por otra parte existen los alumnos que sus padres no cuentan con estudios ni con una economía solvente, poco ayudan a los niños en las actividades de la escuela, por falta de tiempo y por el cansancio provocado por las jornadas de trabajo que son de 10 a 12 horas diarias, estos no fomentan en los niños las normas de conducta o disciplina que lo llevará a saber comportarse en grupo.

En ocasiones se observa, una discrepancia entre las normas que se practican en la casa y en la escuela, lo que puede provocar en el niño un choque que influencia su comportamiento o disciplina.

A través del tiempo que se lleva trabajando con los niños y las pláticas que se tienen con los padres de familia que acuden para verificar lo que ha hecho su hijo; los padres han manifestado no poder controlar a sus hijos en la casa, que no saben que hacer con ellos, que han utilizado todas las formas de

castigo para lograr que el se porte mejor a la hora de clases y del recreo, o cuando sale de la escuela . Y sus palabras son: "el niño, maestro, es todo suyo", "si no entiende jalele las orejas", "castíguelo, déjelo sin recreo o lo que sea necesario", lo que se logra comprender es que se tiene una idea de que la disciplina solo se obtiene mediante el castigo o represión, etc., además de ser más cómodo creer que es el maestro quien debe resolver los problemas relacionados con el aprendizaje y la disciplina.

Subyace en todo lo anterior, él como la sociedad espera que la escuela forme individuos, el saber comportarse correctamente que no se salga de la norma; pensando también, que la disciplina supera el aprendizaje, porque la disciplina significa orden, respeto, quietud, pasividad por ello se trata de reprimir al niño en su actitud espontánea y natural.

1.3.-Dimensión Curricular

La educación primaria en México se fundamenta en el Artículo Tercero de la Constitución, en este se señala que : "La educación impartida por el Estado tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano."(1) Al mismo tiempo fomentará el amor y el respeto por México y le formará una conciencia de solidaridad social e internacional en la independencia y la justicia.

1 EMILIO, Rabasa y CABALLERO, Gloria. Artículo 3º. Constitucional. Ant. Pedagogía: la práctica docente. p.121

Tales preceptos son considerados en la elaboración de los programas educativos para que la educación responda a las necesidades que el país requiere, formando a los individuos que este necesita de acuerdo a los requerimientos actuales.

Por ello se establece como objetivos de la educación primaria los siguientes:

- Formar individuos imaginativos, creativos con un desarrollo armónico de sus capacidades, para alcanzar su plenitud humana.
- La comprensión de la lectura y los hábitos de leer y buscar información, la adquisición del razonamiento matemático y de la destreza para aplicarlo.
- El conocimiento elemental de la historia y la geografía de México, el aprecio y la práctica de los valores en la vida personal y la convivencia social.
- Lograr un desarrollo físico, intelectual y afectivo sano.
- Desarrollar el pensamiento reflexivo y la conciencia crítica.
- Tener criterio personal y participar activa y racionalmente en la toma de decisiones individuales y sociales.
- Integrarse a la familia, la escuela y la sociedad.
- Identificar, planear y resolver problemas.
- Desarrollar un sentimiento de solidaridad nacional e internacional basado en la igualdad de derechos de todos los seres humanos y de todas las naciones.
- Integrar y relacionar los conocimientos adquiridos en todas las actividades del aprendizaje.
- Aprender por sí mismo y de manera continua para convertirse en agente de su propio desenvolvimiento.

En estos objetivos subyace una concepción constructivista del aprendizaje con lo que se pretende superar la enseñanza informativa por una enseñanza formativa. Tal tendencia se ha visto que en la práctica se pierde, el docente hace una reinterpretación de los programas de acuerdo a su formación, prevaleciendo un tradicionalismo en la transmisión de los conocimientos que no propicia la construcción de los mismos.

Los planes y programas cumplen la función de organizar la enseñanza y establecer un marco común de trabajo en las escuelas de todo el país.

Pero la norma educativa oficial no se incorpora a la escuela en su formación original. Es aceptada y reinterpretada por un orden institucional existente y por diversas tradiciones pedagógicas dentro de la escuela donde el proceso escolar se conforma a partir de un conjunto de relaciones y prácticas institucionalizadas históricamente, dentro del cual el curriculum oficial se define como un nivel normativo, en el que interactúan tradiciones históricas, variaciones regionales, numerosas decisiones políticas, administrativas y burocráticas.(2)

La escuela tiende a constituirse como transmisora de conocimientos y habilidades genéricas, de valores nacionales y universales que en muchas ocasiones son opuestos a las características del medio donde se aplica, considerando que así cumple con la misión que le fué encomendada, pero donde se puede observar la reinterpretación que se le hace de la norma oficial al ser llevada a la práctica.

2 SEP Programa de 3er grado.

El programa de estudio de 3^{er} grado se ha estructurado en ocho áreas de aprendizaje de manera independiente, Español, Matemáticas, C. Naturales, C. Sociales, Educ. Artística, Educ. Tecnológica, Educ. Física, Educ. para la Salud, por ello se le plantea al maestro el problema de planificar y realizar su labor educativa considerando los contenidos y actividades de todas ellas para no parcializar los aprendizajes, pero en la práctica se observa una fragmentación de las áreas pues el maestro con su esquema tradicional no logra vincular unos contenidos u otros enfatizando más aquellos que se refieren al español y matemáticas; lo que origina también que no se propicie el desarrollo integral del niño.

El programa está planteado, también de acuerdo a las características que el alumno debe presentar en este período.

"Las teorías sobre desarrollo infantil han logrado precisar una serie de características del niño con lo que ayudan al educador en la adaptación de las medidas pedagógicas apropiadas a distintas situaciones concretas"(3).

Es al maestro a quien corresponde crear un ambiente apropiado para motivar al niño y ayudarlo a lograr un desarrollo integral y armónico, a través de la metodología que se sugiere.

Cada uno de los programas escolares están organizados en ocho unidades, con objetivos particulares, específicos y actividades, esto en función de los ocho meses de trabajo escolar; pero es común que no se logren desarrollar

(3) Id.

en ese tiempo las actividades que tiene que realizar el maestro dentro y fuera de la escuela, durante el tiempo correspondiente al trabajo escolar.

Los libros de texto son la presencia objetiva del programa oficial dentro del salón de clases, su estructura es el punto de referencia de una secuencia temática que se pretende siga el maestro en el año escolar. Es el libro de texto, más que el programa, el que sigue el maestro; en lugar de realizar las diferentes actividades del programa, que lleven al niño a obtener aprendizajes significativos, ya que da información o explica el tema para el alumno pueda contestar los ejercicios del libro.

El maestro justifica ante los padres de familia y la propia institución su trabajo con la resolución de los ejercicios libros sin considerar que solo está proporcionando un aprendizaje memorístico, nada significativo, desvinculado de los intereses, características y de la realidad del niño.

1.4.- La Vida cotidiana en el aula

Describiré el problema que se presenta en el grupo de 3º de la Escuela Primaria Ascención Gómez.

Todos los días al asistir a la escuela los maestros se dirigen, primeramente a la dirección de la misma para firmar el Diario de Entradas y Salidas. A la hora que se timbra, estos pasan a formar a los niños, lo que lleva de diez a quince minutos; en este momento las maestras debemos supervisar el orden en las filas del grupo que tienen asignado, mientras, pasan las comisiones de puntualidad y asistencia a contar los niños,. Ya que este dato servirá para el concurso que se realiza semana tras semana. En repetidas ocasiones han

dejado al grupo, de 3^{er} grado a mi cargo hasta el final para pasarlo a su salón por no encontrarse alineados, por estar platicando ó pegándole a los compañeros de otros grupos aun cuando estoy presente.

Mientras se dirigen al salón los niños de este grupo se van empujando, metiéndose el pie para hacerse caer unos a otros ó corren cuando están por llegar a la puerta, para ver quien entra primero, atropellando a las niñas sin importales que las puedan lastimar, si por alguna razón la directora les pide a los maestros unos quince minutos antes de dirigirse a los salones para dar alguna instrucción que el inspector envía, sólo se escucha a este grupo haciendo alboroto, pues les encanta arrastrar los bancos provocando ruido, gritar fuerte, se golpean entre ellos, se suben a la ventana que da a la calle. Pero cuando el maestro hace acto de presencia ellos dejan de hacer desorden y se dirigen a sus respectivos lugares. Se puede observar con esta actitud que han asimilado que el maestro es la autoridad dentro del salón y que lo que están realizando es mal visto por estos, ya que se les ha dicho en variadas ocasiones que deben portarse bien cuando él no está; esto significa, no hacer ruidos exagerados, guardar silencio, platicar pero de una manera menos escandalosa, no subirse a la ventana para que no vaya a sufrir un accidente, no arrastrar los bancos pues aparte de provocar ruido y perturbar a los demás salones, dañan el mobiliario y sus padres no cuentan con la solvencia económica como para comprar otros.

Esto sucede mientras se inicia el trabajo en el aula. Ahora bien, en cuanto llego saludo a los alumnos, limpio el escritorio y posteriormente se hace el pase de lista tradicional, se recojen los cuadernos con las tareas para verificar quienes cumplieron con éstas (normalmente son los mismos los que cumplen), quienes no llevaron la tarea se quedan sin recreo para realizarla

pero solo mientras la termina. Esto es un castigo que el maestro impone a los niños para hacerlos entrar en la norma. Día con día se les recomienda que cumplan con la tarea y de no ser así se les sancionará con la libertad a la hora del descanso. Este es solo uno de los castigos pues existen otros como no dejarlos salir a tomar agua, al baño o alguna otra cosa en la que tenga que abandonar el aula, esto se hace para lograr disciplinar a los niños y reafirmar también los objetivos que no quedaron afianzados en el horario correspondiente. La tarea se convierte así, en parte del castigo.

En lo que se refiere a la hora de trabajar con los objetivos se requiere que el maestro esté pasando por las filas para verificar que todos trabajen, ya que hay niños que simulan estar trabajando y siguiendo la lectura o actividad pero no la están realizando. Lo más grave del asunto considero que es, que al estar dando clases existen algunos niños y niñas que les gusta interrumpir diciendo palabras que hacen reír, desordenar al grupo ó hacen mención de algo relacionado con el tema. Se le calla y se le hace caso omiso para continuar con el desarrollo de la clase. Otra manifestación de indisciplina es que aún cuando se les encomienda sacar el cuaderno de la materia que se aborda sacan el que encuentran primero o lo hacen lentamente para hacer tiempo demostrando poco interés para empezar la actividad, en este lapso, platican con los compañeros, cantan, bailan se levantan a sacar punta etc..

El maestro trata de someterlos e imponer su autoridad para incorporarlo inmediatamente a la actividad que desea que se realice con la advertencia de un castigo o sanción.

El maestro mantiene su propia concepción sobre la disciplina y este la concibe como el conjunto de normas que regulan la convivencia en la

escuela, se refiere tanto al mantenimiento del orden colectivo dentro del recinto escolar como la creación de hábitos de organización y respecto a cada uno de los miembros que constituyen la comunidad educativa. Esto supone la necesidad de organización de elementos para lograr los objetivos fundamentales de la escuela como lo son la "instrucción" y la "educación".

En este sentido se organiza el proceso enseñanza-aprendizaje en función de la Disciplina tratando de mantenerla. Por ello se explica a los alumnos de una forma tradicional en donde se vacian los conocimientos solo reciben, sin que se les permita participar en forma libre, limitando su proceso de desarrollo y aprendizaje; tampoco se le permite al niño que exteriorise las experiencias que este tiene del tema..

De esta forma el conocimiento que se presenta no le es significativo , por lo que se dá solo una memorización.

.Por todo lo anterior se plantea la siguiente interrogante :

¿Cómo propiciar un ambiente democrático para el logro de aprendizaje significativos en el grupo de 3^{er} grado ?

1.5.- Justificación

La disciplina es un aspecto importante en el desarrollo del trabajo escolar del nivel primario, para el logro del aprendizaje significativos, para ello es importante romper con concepciones y prácticas tradicionales de la disciplina escolar. Por lo tanto se considera de vital importancia buscar la forma adecuada que ayude a elevar la calidad de la práctica docente con

aportes teóricos y metodológicos que permitan reconceptualizar la disciplina y el aprendizaje de manera que se parta de las necesidades y características del niño y acuerdos tomando en cuenta al grupo en su totalidad donde el maestro sea considerado como un miembro mas del grupo cuya participación sea el de orientador del proceso en aprendizaje y no sancionador de conductas y transmisor de conocimientos para lograr establecer un ambiente de cordialidad, armonía y democracia dentro del salón de clases, propicio para un aprendizaje significativo.

1.6.- Objetivo

El objetivo de este trabajo es realizar aportaciones teórico práctico que pueden permitir al docente elaborar estrategias didácticas que posibiliten la orientación a los alumnos hacia posiciones cada vez mas concretas y definidas en donde la práctica de una disciplina democrática posibilite aprendizajes significativos.

CAPITULO II

MARCO TEORICO

2.1.- El autoritarismo

En el grupo clase donde los alumnos pasan una gran parte de su tiempo y donde se trata deliberadamente de favorecer el proceso educativo a través de la norma y cultivo de la autoridad, presenta características que responden al contexto social en el que están sumergidos sus componentes.

"La autoridad ha sido considerada tradicionalmente como un derecho de los padres y los maestros; es la autoridad de los adultos sobre los niños lo que tendrá una consecuencia, la seguridad, el desarrollo y el equilibrio de estos."(4).

Quien ejerce la autoridad en el salón es el maestro y tiene por singularidad que su voz predomine, teme otorgar al niño lo que desea, esto es perfectamente razonable. En ocasiones las pretensiones del maestro son arbitrarias toma el aspecto de un maestro déspota.

"El maestro autoritario es irracional, mandón, raramente eficaz y es estruendoso, con esto provoca comportamientos y actitudes en los alumnos de pasividad o faltos de creatividad al no tomar desiciones por ellos mismos.(5)

En un ambiente autoritario, un maestro se distingue como el único encargado, el único dirigente y a sus alumnos como receptores de información e instrucción.

4 André Berge. Libertad, autoridad y educación. Análisis de la práctica docente.p.p. 146

5 Idem.

El maestro autoritario asume un dominio, firme y centralizado dirige estrechamente acciones de sus alumnos, realiza toda la planeación para la clase y otorga todas las ordenes. Les dice que debe razonar, así como que hacer para aprender.

"Al tiempo que el alumno aprende a aprender de determinada manera aprende también que "saber es poder". El profesor es quien "tiene la manija", por lo menos en cuanto a cuales son los criterios de verdad de la disciplina que está aprendiendo".(6)

Normalmente el alumno depende del maestro, pues mientras más pasivo sea el alumno, cree que cumple con los objetivos, mientras acepte el alumno que el maestro sabe más. que él debe abrigarlo a no efectuar errores, que debe y puede calificarlo, define la legalidad de sus intereses y la facultad de concretar e informar lo posible, el profesor trasmite y vacia los conocimientos en la cabeza del alumno, así como los contenidos de los programas. Queda entonces definido un vínculo vertical que el maestro no quiere abandonar, por la seguridad que le brinda el tener bien definidos los roles que se han de desempeñar en el proceso de enseñanza-aprendizaje .El aula se convierte así en un ámbito donde el maestro ejerce su deseo de poder, que muchas veces es propiciado también por la organización de la propia institución.

6 Varios. La autoridad nuevas perspectivas, en Grupo y desarrollo. p.p. 46.

2.2.-Las reglas de obediencia y sometimiento

Una norma es una regla, una muestra de comportamiento o conducta. Son una forma de comparar o juzgar el comportamiento en el cual se le premia o se le castiga al individuo. Las personas actúan de una manera más o menos unificada.

"Las normas se aprenden en el trato social con otros individuos, a través del proceso de socialización."(7)

Estas pretenden una "acción correcta" anticipan un entendimiento de la rectitud de la conducta. Se aprende al inicio de la vida, mediante la interacción del niño con los padres o con otros intermediarios primarios de socialización; esto se logra en años más tarde a través de las relaciones sociales con diversos interlocutores en variados ámbitos.

Las más definidas y obligatorias socialmente son las normas institucionales.

"En todo grupo o sociedad existen ciertas normas cuyo conocimiento están apoyadas por la autoridad legítima y han sido integradas en la conciencia social del individuo desde la infancia de éste".(8)

Piaget(9) analiza seis tipos de sanciones establecidas por reciprocidad; el primero de ellos es la exclusión temporal o permanente del grupo. Cuando

7 Robin Williams Jr. Norma conceptos en Grupo y desarrollo. p.p. 38.

8 Idem.

9 Constance, Kamii. La autonomía como objetivo de la educación. en : Ant. de apoyo a la práctica docente del nivel preescolar. p.p. 152.

un niño molesta al maestro al momento de estar hablando o exponiendo la clase, este dice a menudo: "O te estás sin hablar o te vas al patio para que hables lo que quieras". Esta sanción está relacionada con el acto sancionado y con las necesidades de los adultos, y da al niño la posibilidad de construir por sí mismo la regla de ser considerado con los demás. Sin duda la elección que se ofrece es coercitiva y entre dos cosas que le desagradan pero lo importante es la posibilidad de tomar una decisión.

Esta elección le dá el incentivo y la posibilidad de escoger comportarse mejor, sobre una amenaza de castigo. Esto sería cuando el maestro le dice "voy a la dirección si encuentro a alguien parado le daré un reglazo", la elección es entre estarse quieto inmediatamente o ser castigado. Esta coerción pone al niño entre la espada y la pared y no le deja margen para negociar una sanción que sea aceptable para todos los efectos.

Para que el niño construya una regla por sí solo, ha de tener suficiente tiempo y libertad para pensar y hacer frente a la obligación de forma aceptable.

Los límites mecánicos de tiempo solo sirven como castigo, y los niños que han cumplido el tiempo de castigo impuesto a menudo se sienten libres de cometer la misma falta de nuevo .

La exclusión del grupo es una sanción eficaz, la negociación que sigue en busca de una solución mutuamente aceptable es importante para el desarrollo de la autonomía moral.

El segundo tipo de sanción se refiere al recurso de las consecuencias directas y materiales del acto.

El tercero hace referencia a privar al alumno de manipular los objetos que están siendo empleados en la clase; cuando se le quita al niño el objeto que ha maltratado. Esta sanción inserta al niño en una acción de coordinar su punto de vista con el de los demás, le incita a construir una regla por su propia voluntad.

El cuarto es hacer al niño lo que ha hecho; cuando en el salón alguien agrede a otro y uno de estos no es agresivo por naturaleza, el maestro opta por decir, ¿quién te pegó?, háblale, pégale de la misma forma que el lo hizo. Piaget expresa ciertas reservas acerca de esta sanción, puede provocar una rápida guerra de venganza. Sin embargo, puede hacer en ocasiones una interacción útil puede provocar que el niño que pegó no lo vuelva a hacer. El principio que hay que tener presente es que esta, sanción sirve para permitir que el niño comprenda el punto de vista de otra persona y puede ser una técnica digna de hacerse con moderación.

El quinto es el de restitución. Cuando los niños no temen ser castigados, están perfectamente dispuestos a responder a la llamada y hacer la restitución; cuando el niño rompe el cuaderno o libro a algún compañero y se le comenta al maestro, éste en lugar de sancionarlo se dirige a la clase y expresa que la persona que rompió el libro se quedará a la hora del recreo para ayudarlo a restaurar el objeto.

El sexto es actuar con una expresión de disgusto o desaprobación. Los adultos castigamos innecesariamente a los niños, reforzando así su

heteronomía, cuando que la simple expresión de disgusto es más eficaz para fomentar la construcción autónoma de una regla.

2.3.-La autonomía del niño y la interacción social

Piaget(10), en sus teorías concibe a los individuos como capaces de construir su conocimiento, y no meros recipientes de saberes muertos. Dentro del planteamiento psicogenético también se considera importante la construcción de valores morales que lieven al individuo a la autonomía.

"Confirma que los niños desarrollan su autonomía de formar indisociablemente en el terreno intelectual." (11)

Cuando los profesores entiendan y reconozcan que las medidas arbitrarias no producen el aprendizaje o respeto de las reglas, sino que solo estructuran un modelo que no da lugar a desarrollar la autonomía del niño.

Si se consigue esto podría enseñarse las materias de forma diferente.

"En donde el alumno encuentre sus propias respuestas y preguntas mediante experimentos, razonamientos, contrastaciones de puntos de vista y sobre todo, encontrando un sentido a estas actividades".(12)

Difundir la autonomía significa ser capaz de pensar críticamente por si solo apropiando muchos puntos de vista en el terreno del estudio.

10 Idem.

11 Idem.

12 Idem.

El ser autónomo significa ser gobernado por si mismo; por esta razón los individuos que son autónomos, determinan lo que esta bien y lo que esta mal a traves de la combinación de los diversos puntos de vista, que resulten más significativos para el tipo de acción o aprendizaje que se desea obtener.

La autonomía solo se presenta cuando el individuo ha asimilado e interiorizado lo que es respeto, provocando que este se sienta capaz de tratar a los demás como a él le gustaría que lo trataran. Los castigos y las sanciones impiden el desarrollo de la autonomía. Por ello se debe reducir el uso del poder o mando arbitrario para fomentar valores morales que preparen al niño para la convivencia social.

Cuando se llega a ser un individuo autónomo podemos decir que está preparado para interrelacionarse con su grupo de pertenencia tomando decisiones, expresando lo que el piensa, siente y cree es adecuado.

"Los intereses de cada niño deben articularse como los demás que aprendan a respetar y aceptar decisiones colectivas, ello contribuye un aprendizaje para la convivencia democrática"(13).

El propósito de la educación es tratar de cambiar la constitución psicobiológica del niño para que se desarrolle en una sociedad que da especial importancia a algunos valores sociales, morales e intelectuales, ya que son parte de los objetivos para que pueda interrelacionarse, con las demás personas de su grupo.

13 Constance. Kamii. Principios pedagógicos derivados de la teoría de Piaget : su trascendencia para la práctica educativa, en: Teorías del aprendizaje.

2.4.-La teoría psicogenética

La Teoría del desarrollo de Piaget, está enfocada al "análisis de los procesos y mecanismos involucrados en la adquisición del conocimiento, en función del desarrollo del individuo"(14) en un sentido evolutivo.

En la evolución del pensamiento el niño va construyendo operaciones y estructuras a partir de capacidades orgánicas preestablecidas y de la interacción con el medio lo que le va a permitir formar estructuras cada vez más complejas.

En la Teoría Psicogenética se consideran tres características fundamentales en la adquisición y transformación del conocimiento:

- 1).- La dimensión biológica.
- 2).- La interacción sujeto objeto.
- 3).- El constructivismo psicogenético".(15)

En esta teoría se establece que el individuo ha de poseer ciertas estructuras orgánicas que en interacción con el objeto le permita construir esquemas.

"Acciones que le permita al individuo repetirlas en una situación dada y aún más aplicarlas y utilizarlas en nuevas situaciones"(16).

14 Estela Ruiz Larraguirel. Reflexiones en torno a la teoría de aprendizaje, en: Teorías del aprendizaje. p. 239.

15 Ibid. p.240.

16 Ibid.

Para la formación de los esquemas se considera los procesos de asimilación y equilibrio que llevan a una adaptación del medio que lo rodea.

La Adaptación es el proceso en el cual el organismo transforma sus estados mentales en función del medio y su propia organización cognitiva, trae como consecuencia el logro del equilibrio continuo entre los procesos de asimilación y acomodación.

La Asimilación es un proceso de incorporación de los objetos exteriores "conocer algo es asimilar". Como también la modificación de observaciones para adaptarlas a modelos internos, asimilar datos nuevos a esquemas viejos.

La Acomodación permite la modificación de los modelos internos para adaptarlos a las observaciones por proceso en el cual el intelecto ajusta consecutivamente su mundo al mundo exterior para adaptar en su interior cosas nuevas.

El Equilibrio es un factor fundamental en el desarrollo, importante para coordinar la maduración, la experiencia física y la social del ambiente. Es una necesidad innata de equilibrio entre el organismo y su ambiente. Es un proceso progresivo, auto regulado, en el cual recae el desarrollo intelectual en las etapas de la maduración. Es considerado como un mecanismo cuyo efecto pasa de una etapa a otra, provocando un cambio dinámico en el niño en donde se efectúa una respuesta a situaciones o estímulos.

A).-Los elementos que intervienen en el proceso de aprendizaje, la Teoría Psicogenética considera que en el proceso de adquisición del conocimiento intervienen varios elementos: la maduración, la experiencia, la transmisión

social y la equilibración, ninguno de estos elementos actúan en forma separada; todo está interrelacionado y se ejerce en la interacción firme.

La maduración no es un elemento único en el desarrollo. Para digerir y organizar la información proporcionada por el ambiente, el individuo necesita de algunas condiciones fisiológicas que determinan elementos de maduración; estos hacen posible la asimilación de los elementos que contribuyen al proceso de aprendizaje.

En la medida en que crece y madura el niño en una interacción continua con el ambiente, adquiere cada vez mayor capacidad para asimilar nuevos estímulos.

La experiencia se refiere a la capacidad que el niño adquiere al interactuar con el ambiente que le rodea al inspeccionar y manejar objetos y estructurar conocimientos; en este proceso podrá reformar dos tipos de conocimiento; el del mundo físico y el conocimiento lógico matemático.

El niño en su vida cotidiana, obtiene constantemente información que proviene de los padres, de otros niños, de diferentes medios de comunicación, de sus maestros, en esta acción se produce la transmisión social del conocimiento.

La equilibración es la más importante en el proceso de aprendizaje (maduración, experiencia y transmisión social sobre todo la actividad intelectual).

La maduración, en resumen el concepto de aprendizaje mezcla un proceso

social y la equilibración, ninguno de estos elementos actúan en forma separada; todo está interrelacionado y se ejercita en la interacción firme.

La maduración no es un elemento único en el desarrollo. Para digerir y organizar la información proporcionada por el ambiente, el individuo necesita de algunas condiciones fisiológicas que determinan elementos de maduración; estos hacen posible la asimilación de los elementos que contribuyen al proceso de aprendizaje.

En la medida en que crece y madura el niño en una interacción continua con el ambiente, adquiere cada vez mayor capacidad para asimilar nuevos estímulos.

La experiencia se refiere a la capacidad que el niño adquiere al interactuar con el ambiente que le rodea al inspeccionar y manejar objetos y estructurar conocimientos; en este proceso podrá reformar dos tipos de conocimiento; el del mundo físico y el conocimiento lógico matemático.

El niño en su vida cotidiana, obtiene constantemente información que proviene de los padres, de otros niños, de diferentes medios de comunicación, de sus maestros, en esta acción se produce la transmisión social del conocimiento.

La equilibración es la más importante en el proceso de aprendizaje (maduración, experiencia y transmisión social sobre todo la actividad intelectual).

La maduración, en resumen el concepto de aprendizaje mezcla un proceso

por el cual el niño construye sus conocimientos, a través de la observación del mundo que lo rodea, su acción sobre los objetos, la información que acepta del exterior y la reflexión ante los hechos que observa.

La maduración del sistema nervioso tiene una trascendencia inegable en el proceso de desarrollo ya que algunas condiciones fisiológicas son necesarias para que el individuo sea capaz de efectuar una determinada acción, a medida de que mejora, abre nuevas y más amplias posibilidades de cumplir acciones y adquirir conocimientos, que solo podrán renovarse y afirmarse en tanto intervenga la experiencia y la interacción social.

B).- Estadios de desarrollo. Conforme el niño evoluciona en su desarrollo cognitivo, la investigación de respuestas convenientes para ubicarse y describir el mundo, le fuerza a reorganizar firmemente, de manera global, las estructuras cognitivas ya presentes. De esta forma lo va aceptando al modelo más amplio y flexible del pensamiento adulto.

Piaget (17) separa el desarrollo de la inteligencia en cuatro períodos:

- Primer período de la inteligencia sensorio-motriz abarca hasta los 24 meses, antes del lenguaje y el pensamiento.

Aparecen los primeros hábitos elementales, incorpora nuevos modos de obrar Piaget "esquema de acción a las sensaciones, percepciones y movimientos propios del niño En los cinco a seis meses se multiplican y diferencian los comportamientos del período anterior.

17 J. Ajuria Guerra. Estadios de desarrollo según J. Piaget, en : Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. p.106.

El niño incorpora los nuevos objetos, tomados de los esquemas de acción ya formados (asimilación) y se transforma en la acomodación en función de la asimilación.

Durante este período todos los sentidos y lo percibido se asimila a la actividad infantil. El cuerpo infantil no se encuentra dissociado del mundo exterior.

Al término de este período el niño será capaz de acciones complejas.

- El segundo período se denomina Preoperatorio, aparece la función simbólica, produciendo una progresiva organización de las posiciones y los desplazamientos en el espacio y elaborándose series temporales objetivas; los dibujos solo tienen en cuenta las relaciones topológicas, siendo las "imágenes mentales esencialmente estáticas".

- El tercer período es llamado de las Operaciones Concretas: En este período se encuentran ubicados los alumnos de 3er grado de educación primaria que conforman el grupo de estudio y que presentan el problema de disciplina-aprendizaje, señalado anteriormente ". Este período da paso a la acción de la operación, con lo que el proceso de objetivación cognitiva ya iniciado se hace al mismo tiempo social y moral. Las operaciones espacio temporales se aplican a objetos continuos y se basan en las aproximaciones y separaciones, pasando de las estructuras topológicas a las proyectivas y a la métrica euclidiana y a relacionar espacio y velocidad, para construir el tiempo como relación objetiva.

- El cuarto período de las Operaciones Formales (adolescencia). El sujeto es capaz de despegarse de lo real y de razonar correctamente sobre proposiciones hipotéticas, no solo se orienta en lo estructural. En este

período pueden darse la asimilación y la acomodación de manera deformada, depende de cuatro factores tales como el crecimiento orgánico y la maduración de los sistemas nerviosos y endocrino.

2.5.-La pedagogía operatoria

Esta pedagogía fundamentada en la Teoría Psicogenética intenta una transformación cualitativa en el proceso enseñanza-aprendizaje, otorgando un papel fundamental al niño en este proceso, formando aspectos intelectuales de convivencia e interacción sociales.

La Pedagogía Operatoria pretende establecer una relación estrecha entre el mundo escolar y el extra escolar, a través de una estructura de la clase donde se recupere la experiencia del niño y sus apreciaciones de la realidad para crear situaciones que lo lleven a construir un conocimiento que tenga aplicación en la realidad del niño.

"La construcción intelectual no se realiza en el vacío sino en relación con el mundo circundante en relación con el mundo circundante, y por esta razón la enseñanza debe estar estrechamente ligada a la realidad inmediata del niño (18).

Se considera al niño como sujeto capaz de realizar operaciones mentales que van evolucionando en su nivel de complejidad y que le permite la comprensión de su realidad; por ello a través de la pedagogía operatoria se

18 Constance Kamii. Principios pedagógicos derivados de la teoría de Piaget : su trascendencia para la práctica educativa, en : teorías del aprendizaje. p.360.

incita al niño a descubrir el conocimiento, problematizando la realidad, haciéndole sentir la necesidad de buscar respuestas .

"Para la construcción de un conocimiento se pasa por estadios intermedios que poco a poco permitan generalizarlo; por ello es necesario una programación operatoria"(19).

Considerar los intereses del niño la construcción de los conceptos, los conocimientos previos que se poseen.

En la pedagogía operatoria se consideran los siguientes objetivos:

- Buscar que todos los aprendizajes se basen en las necesidades y los intereses del niño.

-Tomar en consideración en cualquier aprendizaje la génesis de la adquisición de conocimientos . Propiciar que sea el propio niño quien construya los aprendizajes en el que se incluyan tanto los aciertos como los errores , ya que esos son también pasos necesarios en toda construcción intelectual.

-Considerar las relaciones sociales y afectivas en temas básicos de aprendizaje.

-Evitar la separación entre el mundo escolar y el extraescolar (19).

El papel del maestro en esta pedagogía consiste en ayudar al niño en los procesos de construcción de su pensamiento a partir de situaciones que permitan observar, manipular, analizar, confrontar, contradecir, generalizar etc.. En

19 Idem.

este sentido, el niño es quien construirá su conocimiento de acuerdo a su nivel evolutivo .

El niño a través de sus preguntas, respuesta e hipótesis evidencia las estructuras de conocimiento alcanzadas, en los cuales es posible que tenga algunos errores que no serán considerados como tales sino como "pasos necesarios en su proceso constructivo" (20).

La organización del trabajo en la pedagogía operatoria se dá a través del consejo de clase donde los niños y el maestro participan en forma igualitaria en la elección del tema de estudio así como en la organización de las normas de convivencia.

Es así como esta pedagogía trata de ubicar al niño en situación de operar, es decir, en situaciones que le permitan establecer relaciones entre los datos y acontecimientos que se producen a su alrededor, contribuyendo a un desarrollo intelectual y social.

20 Idem.p.384

CAPITULO III

PROPUESTA A SOLUCION

3.1 Areas del conocimiento.

A).- Español

Es el idioma utilizado en nuestro país (México), el cual se manifiesta a través de la lengua oral y escrita, las cuales poseen sus propias características y convencionalidad. Expresarse mediante la palabra, verbal o escrita, es utilizar este lenguaje para exteriorizar lo que se siente y lo que se piensa.

La lengua es el instrumento ligado a la civilización hasta el punto, que se ha llegado a discutir si fué el lenguaje el que nació de la sociedad o fue la sociedad la que nació del lenguaje. Toda persona sabe expresarse con mayor o menor claridad y precisión, es dueño de recursos poderosos para abrirse camino con sus semejantes y comunicarse, en este proceso como se señalo anteriormente, se hace uso de la lengua oral y/o la lengua escrita.

La lengua oral se caracteriza por su uso utilitario en el propósito de comunicarse, este uso permite construcciones, interrupciones y desordenes, por que se retoma el contexto de la situación en que se da la comunicación.

Cuando el hombre comunica sus necesidades e ideas a otros para lograr su comprensión o conseguir su cooperación, se busca hablar bien, de modo conveniente.

El lenguaje oral forma parte de la organización del pensamiento y mediante una retroalimentación o autoregulación se precisa por medio de adiciones o correcciones sucesivas, al mismo tiempo que se ajusta a ciertos efectos advertidos en el que habla.

La expresión escrita, es la forma gráfica de comunicación a través de la lengua. La enseñanza del lenguaje, en lo que concierne al renglón de la expresión, escrita debe encaminarse en la escuela primaria, hacia la mira general de formar en los alumnos la habilidad necesaria para que pueda exteriorizar correctamente sobre el papel sus ideas, pensamientos y sentimientos.

La lengua escrita es otra manera de expresar información. También se puede definir a la escritura como: "la transcripción" gráfica del lenguaje oral. Se piensa que para aprender la escritura es necesario producir sonidos y reproducir una y otra vez las formas gráficas correspondientes.

En la expresión escrita se dispone de medios lingüísticos y ello obliga a poner en juego todos los conocimientos del idioma y aplicarlos correctamente. Es importante por lo tanto, la relación existente entre lengua oral y lengua escrita.

La escritura engloba las formas que utiliza la lengua oral, y la lengua escrita se asimila por añadidura a la lengua hablada. La lengua hablada solo tiene el tiempo en que se pronuncia. Existe la conversión de la información, el apoyo determina principalmente la forma que adopta la semántica y finalmente el pensamiento que lo organiza, el modelo de este viene a ser la forma exteriorizada. La lengua oral y la lengua escrita son dos realidades diferentes pues los elementos que la componen son de índole distinto y obedece a leyes de comprensión en partes separadas.

No se trata de una misma realidad mental que se exprese por dos medios diferentes sino de dos realidades mentales diferentes pues una es libre, fácil y

abundante y la otra llena de dificultad. Sin duda la lengua hablada puede adoptar la forma escrita y la lengua escrita puede ser hablada, pero no por ello deja de subsistir los caracteres distintos de ambas. La lengua hablada sirve de preparación a la escrita.

Por ello, para el aprendizaje de la lengua escrita ha de retomarse las formas de expresión oral que el niño tiene para de ahí llevarlo a la identificación y manejo de las convencionalidades del sistema.

B) Matemáticas

Desde la más remota antigüedad el concepto de matemáticas se identificó con la "conciencia de los números y de las figuras". Aunque esta definición está hoy superada sigue siendo representativa en cuanto al contenido primero de dicha ciencia.

Ninguna otra disciplina posee, como la matemática en un grado profundo y preciso el factor de la abstracción entendida ésta como actividad intelectual que consiste en considerar aisladamente un aspecto de la realidad o un fenómeno en sus estrictas dimensiones y cualidades, aislándola del todo con la finalidad de poder conocerlo mejor.

Las matemáticas son un excepcional ejercicio para el desarrollo de la mente y de la capacidad intelectual, una " gimnasia del cerebro ".

La matemática es un instrumento para orientar las mentalidades de los niños hacia el campo de la ciencia y el razonamiento preciso .

En el nivel primario especialmente en el tercer grado, pretende en la

enseñanza de las matemáticas, que el niño identifique esta ciencia como un instrumento que le ayude a conocer, interpretar y transformar al mundo.

Que le permita mejorar el lenguaje de la matemática que le sirva para organizar las ideas informarse sobre el ambiente que le rodea, plantear y resolver un sin fin de problemas que surgen de su vida cotidiana.

Implica que el alumno construya sus propios conceptos matemáticos mediante la actividad corporal, la manipulación, la observación, la comparación, el análisis, la observación de conclusiones, una vez elaborados los conceptos anteriores, los aplique en forma creativa a otras situaciones.

C) Ciencias Naturales.

Esta ciencia se dice que es empírica por que se ocupa de los fenómenos relacionados con la experiencia sensible. Busca un esquema que permita explicar los fenómenos observados. Por ello la ciencia a desarrollado un método que le servirá al niño para investigar, plantear problemas, formular hipótesis que de solución al problema en donde las conclusiones se validen de alguna ley científica .Este es el método científico.

A través de esta ciencia se desea formar en el niño actitudes científicas que le conceda interpretar la ciencia como una tarea en busca de la lógica y la sistematización .En donde le permita lograrar nuevos conocimientos, que describa los diversos objetos, seres y fenómenos naturales.

Las ciencias naturales busca que los niños expliquen por sí mismos algunos conocimientos que esta disciplina a logrado y las maneras de las cuales esto

ha sido posible. Le permitirá alcanzar una información de origen científico y aprender a algunos de los procedimientos básicos de la investigación. De manera que pueda transportarlos a contextos y situaciones diferentes a aquellas que fueron aprendidas y que le sirvan para aplicar la visión del mundo que le rodea.

D).-Ciencias Sociales.

Estas estudian las estructuras y procesos sociales así como la orientación de la formación de actitudes y criterios en los alumnos para llegar a una comprensión del presente, a partir del pasado y el desarrollo de actividades cívicas, en donde el niño participe en la realización del bien común, en los distintos grupos sociales en los que se ve inserto.

Así mismo realizan el estudio del hombre y sus relaciones con los demás y con el medio ambiente; es decir que estudian los hechos y situaciones históricas, geográficas, sociológicas y culturales que afectan al hombre como individuo y como miembro de una sociedad.

Las ciencias sociales tiene como primordial objetivo la formación cívica y social de los niños y de las colectividades. El estudio de esta ciencia llevará al niño a sentirse comprometido con la sociedad en que vive, a dar una respuesta necesariamente en un determinado tipo de conducta en la acción social; que se encaminen a la construcción de un mundo más humanizado y justo, a la búsqueda de una convivencia pacífica libre. Es otro modo de formular la necesidad de crear en el niño, desde los primeros años de su vida, unas actitudes y hábitos de socialización que le convierta en ser comprometido y útil al resto de los hombres con los que convive.

E) Educación para la Salud

La finalidad de esta area es plantear la necesidad de preparar al alumno para que enfrente activamente la problemática de salud y la enfermedad tanto a nivel social como individual.

Las Ciencias de la salud señala reglas, medidas y orientación de como tratar a nuestro organismo y al medio en que se desarrolla.

Esta area parte del conocimiento que tiene el escolar sobre sus condiciones de vida y sobre los fenómenos que ocurren en su cuerpo.

A través de esta area se busca dar al niño elementos que le ayuden a hacer conciencia de sus características corporales y fisiológicas, especialmente las del crecimiento y desarrollo así como las condiciones de salud en su casa, escuela y comunidad e intervenir en la solución de algunos problemas de salud organizados por su situación social (nutrición, saneamiento ambiental y enfermedades infectocontagiosas).

F) Educación Tecnológica.

La educación tecnológica inicia al niño en el conocimiento del proceso tecnológico de forma sencilla, esto desarrolla en el niño una actitud participativa ante la realidad. Parte de la creatividad del niño considerando la adquisición gradual de habilidades y actitudes que le ayuden a comprender y realizar actividades de carácter tecnológico. En esta area el niño aprende a reconocer el avance tecnológico que va teniendo el desarrollo histórico del

hombre. La importancia de la Educación Tecnológica está basada en el progreso y bienestar social.

G) Educación Artística.

Desarrolla el sentido del ritmo del niño para afinar sus aptitudes perceptuales, así como la coordinación de los ambitos psicomotores, cognitivos, afectivos que le ayuda a organizar elementos plásticos, sonoros y de movimiento.

Enfatiza el manejo del ritmo, en donde el niño crea ritmos espontáneos al moverse. El ritmo destaca en situaciones cotidianas incluyendo la expresión artística, que es la que organiza armónicamente los sentidos, movimientos, líneas, formas, colores y acciones. Estimula en el niño conductas de análisis, de orden de relación, de calificación y así como poder representarlas. También toma en cuenta el desarrollo motor que lleva al niño a la coordinación al equilibrio y el encauce de energía corporal.

H) Educación Física.

La educación física es ante todo educación, no simple adiestramiento corporal. Es una acción educativa que antañe a la persona, no solo al cuerpo. Pretende un enriquecimiento de la persona por medio de la vivencia del propio cuerpo.

Está vinculada al deporte; ha sido evaluada por las ejecuciones y eficiencias físicas. El niño debe ser educado en el desarrollo de sus capacidades.

Sus objetivos son: el mejoramiento corporal, esto ayuda al equilibrio personal (conocimiento vivencial del cuerpo, adquisición de patrones básicos de movimiento de coordinación motriz.

- Adaptación al medio físico, al espacio, capacitación para aprender nuevas tareas, para soportar, manejar, recibir, interpretar.
- Integración en el mundo social, capacidades corporales de expresión y comunicación; hábitos de acción, conductas corporales demandadas para la sociedad en que se vive, práctica de ciertos deportes, enriquecimiento de la vida grupal mediante conductas corporales.

I) Rol del Niño.

El niño debe ser artífice, conductor de su propio razonamiento. Los niños elegirán temas, realizarán operaciones mentales, organizarán su comprensión del mundo.

El niño podrá cometer errores; los detectará y analizará para aprender de ellos, formular sus propias hipótesis, aunque sean erróneas, podrá comprobarlas y desecharlas, por lo tanto tiene derecho a equivocarse.

El niño deberá expresar sus ideas y escuchara las de los demás respetando y aceptando las decisiones grupales.

Expresar sus intereses y contrastarlas con los demás. Participará activamente en la organización de normas de convivencia.

J).-Rol del Maestro

El papel del maestro será el de formar alumnos activos, creadores que sean capaces de inventar, el maestro por lo tanto permitirá las acciones de invención de los niños.

Tendrá que dejar al alumno formular sus propias hipótesis y aunque sean erróneas las ideas, dejará que sea el mismo quien lo compruebe.

El maestro deberá permitir que el alumno se equivoque, ya que los errores son necesarios en la construcción intelectual. Deberá crear dependencia en sus alumnos.

Hará comprender a sus alumnos que no solo se puede conocer a través de los maestros y los libros, sino también a través de la observación y la experimentación.

Así mismo tomará en cuenta los intereses y la curiosidad del niño ya que esto es necesario para que éste desarrolle su capacidad intelectual.

3.2.- Estrategia para desarrollar el tema la comunicación

En la presente estrategia, se trata de abordar integralmente las ocho áreas de aprendizaje; Español, Matemáticas , Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Educación Física, Educación Artística, Educación para la Salud y Educación Tecnológica.

La estrategia no esta acabada, solo se pretende ejemplificar la forma en que podrían trabajarse los contenidos; esto por que el contenido así como las formas estarán sujetas al interes de niño, su nivel de conocimiento las características contextuales en que se realiza el proceso de enseñanza aprendizaje.

Contenidos

Español - Investigación y Narración

Matemáticas - Areas y Perímetros

C. Naturales - La Contaminación

C. Sociales - La Comunidad

Educ. Física - Movimientos corporales

Educ.Tecnológica - Elaboración de una maqueta

Educ.para la Salud -La contaminación ambiental

Educ. Artística - Elaboración de un dibujo

Se pondrán plantear diversas interrogantes al niño sobre la comunidad, para saber que antecedentes tiene sobre el tema.

¿ Que es una comunidad ?

¿ Cuáles son las características de la comunidad ?

¿ Qué actividades se desarrollan en la comunidad?

De acuerdo a las respuestas pueden surgir algunas interrogantes que al niño le interese buscar su respuesta.

¿ Qué servicios tiene la comunidad ?

¿ Como benefician a los habitantes ?

¿ Que se produce ?

¿ Que costumbres se tienen ?

¿ Que fiestas se celebran ?

¿ Como se fundó la comunidad ?

¿ En que ha cambiado ?

¿ De dónde viene el agua de la comunidad ?

¿ A dónde se llevan la basura ?

¿ Qué tan grande es, cuánto mide ?

El grupo podrá plantar las formas de trabajo y los materiales que se consideren adecuados para la construcción del conocimiento.

- Se podría realizar un recorrido por la comunidad para observar algunas características de ella.

Los niños podrán ir registrando de la manera que consideren más conveniente los datos obtenidos.

Podrán realizar entrevistas a algunos habitantes de la comunidad, elaborando algunas preguntas de acuerdo al contenido.

- Con los datos obtenidos se plantearía un trabajo por equipo y después grupal donde los alumnos vayan a la información obtenida respecto a algunas interrogantes.

Podrán realizar un escrito un dibujo donde expresen lo que han aprendido de los contenidos trabajados.

También, para un análisis podría plantearseles una situación problemática que los lleve a investigar las repercusiones que tiene para la vida de la comunidad la falta de algunos servicios como drenaje y alcantarillado, el recolector de basura.

¿ Que hacen con la basura ?

¿La tiran o la queman ?

¿ Cuántas fosas sépticas existen ?

¿ Cuántas letrinas ?

¿ Dónde están ubicadas las letrinas ?

-Propiciar la realización de algunas entrevistas.

-Confrontar resultados.

-Tratar de llevar a los alumnos a un análisis respecto a los problemas que puede tener para la salud, al no contar con los servicios públicos necesarios para evitar la contaminación del ambiente .

-Propiciar la identificación de los factores de contaminación en la comunidad (el río, la escuela, las calles, la tierra, el aire, el agua, etc..)

Se podrá realizar un periódico mural donde los alumnos plasmen sus conocimientos sobre la contaminación el cual podrá exponerse ante la población escolar.

-En forma grupal o por equipo podría plantearse algunos medios para prevenir la contaminación.

-Podrán investigar en diversas fuentes bibliográficas o con personas de la comunidad .

-Plantear en el grupo las soluciones o medidas que pudieran tomarse.

-Se podría propiciar la puesta en práctica de algunas mediadas en la escuela que después podrían llevar a su casa.

-Plantear la situación de como lograraría mantener a la escuela libre de contaminación.

-Pudiere realizarse una campaña para involucrar a todos los alumnos y personal de la escuela. El grupo padría realizar la distribución de areas físicas de escuela para responsabilizar de que se mantengan libres de desechos contaminantes.

-Propiciar la problematización y la reflexión de como le haría para distribuir las áreas físicas de la escuela, se trataría de llevar a los alumnos a recuperar algunos conocimientos matemáticos para resolver el problema de la destribución de las áreas de trabajo (medidas, suma, multiplicación, división), haciendo uso o no de las representaciones convencionales de estas operaciones.

-Para la elaboración de esta estrategia metodológica se consideró necesario revisar las características específicas de cada una de las áreas programáticas, así como del papel de los sujetos intervienen en el proceso y de la evaluación como elemento indispensable del proceso de enseñanza-aprendizaje.

3.3.- Evaluación

Tradicionalmente la evaluación se considera como una medición, bajo esta concepción se concibe que se debe de medir, para ello se realiza un conjunto de operaciones en virtud del cual el conocimiento puede manifestarse y

hacerse visible, emplea un conjunto de procedimientos para descifrar las observaciones de esas manifestaciones.

Esta técnica de control del aprendizaje, de asignación de notas o calificaciones por exigencia institucional o social, es la que ha predominado en el terreno de la educación.

Esta concepción de evaluación se fundamenta en el enfoque conductista, este tecnicismo se plantea en términos de conductas únicamente enfocadas a determinado conocimiento observable y medibles, se fundamenta en una concepción mecanicista, reducida únicamente al aprendizaje, en la medida que se le toma como un resultado, o un logro alcanzado, y no como proceso que se enfrenta a un conjunto de problemas que requieren solución.

La evaluación es una tarea más compleja de lo que esta teoría postula conlleva a serias implicaciones sociales, por tal razón debe partir entonces de un marco teórico y operativo que oriente todas las acciones que tengan que llevarse a cabo. Para esto se debe tomar como un proceso totalizador, histórico, comprensivo y transformador.

Totalizador por que concibe al proceso de enseñanza bajo un concepto de práctica educativa, desordenando sus elementos similares para acrecerse a su esencia.

Histórico porque rescata la dimensión social de la que sucede en el grupo escolar y en su entorno institucional.

Comprensivo porque solamente describe la situación del desarrollo grupal,

sino que contribuye con elementos de interpretación de las situaciones de docencia que particularmente se producen en la institución.

Transformador porque posibilita hacer conciencia de la realidad imperante, así como aporta a la producción de conocimientos y a como manejar dicha realidad para modificarla; es decir, como plantear una estructuración lógica de teoría y práctica, que conlleve a una solución pertinente.

De esta forma no debemos considerar a la evaluación como una actividad terminal, mecánica, poco significativa, solamente para fines administrativos, sino como un proceso dinámico en el que participan activamente los sujetos involucrados y que posibilitan el planteamiento de soluciones a los problemas del aprendizaje.

En este sentido para evaluar el proceso de enseñanza aprendizaje dentro del enfoque que se propone podrían utilizarse como instrumentos para obtener información:

- Exámen a libro abierto.
- Textos libres.
- Las investigaciones.
- La autoevaluación.
- Evaluación gupal.

BIBLIOGRAFIA

AUSUBEL, David P. y otros. Significado y aprendizaje significativo en : Ant. Teorías del aprendizaje. México. Trillas 1983. p.p. 450.

BERGE, André. Libertad, autoridad y educación, en : Grupo y desarrollo. Buenos Aires. Kupelusz. 1959. p.p. 257.

_____ Libertad y autoridad, en : Análisis de la práctica docente. México. UPN. 1959. p.p. 223.

BOHOSLAVSKY, Rodolfo. Psicopatología del vínculo profesor-alumno: el profesor como agente socializante en: Ant. La sociedad y el trabajo en la práctica docente. México. UPN. 1985. p.p. 221.

DE AJURIA GUERRA, J. Estadios de desarrollo según J. Piaget, en : Ant. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. Barcelona, México. 1983.

DE MONTPELLIER, Gerardo. La teoría del equilibrio, en :- Ant. Teorías del aprendizaje. Buenos Aires. 1973. p.p. 450.

FILLOUV. Jean Claude. Las normas en el grupo-clase, en: Grupo y desarrollo. Barcelona. 1976. p.p. 257.

GAL, Rogel. Autonomía y socialización del niño, en : Pedagogía bases psicológicas. Buenos Aires. 1967. p.p. 420.

KAMII, Constance. La autonomía como objetivo de la educación, en: Ant. De apoyo a la práctica docente del nivel preescolar. Madrid, España. 1982. p.p. 152.

_____ Principios pedagógicos derivados de la teoría de Piaget: su trascendencia para la práctica educativa, en : Ant. Teorías de aprendizaje. Buenos Aires. 1981. p.p. 450.

MENDES, Gerard. La autoridad, nuevas perspectivas, en: Grupo y desarrollo. Barcelona. 1975. p.p. 257.

MORENO, Montserrat. Problemática docente, en: Ant. Teorías de aprendizaje. Barcelona. 1983. p.p. 450.

OLMEDO, Javier. Evaluación del aprendizaje, en: Ant. Evaluación en la práctica docente. p.p. 335.

PERFYRA, Carlos. La objetividad del conocimiento histórico, en: Ant. La sociedad y el trabajo en la práctica docente. Madrid. 1984. p.p. 291.

PHILLIPS, Jr. Jhon. Introducción a los conceptos básicos de la teoría de Jean Piaget, en: Ant. La matemática en la escuela I. Barcelona. 1972. p.p. 371.

RABASA, Emilio. y CABALLERO, Gloria. Artículo tercero constitucional, en: Ant. Pedagogía: la práctica docente. México. UPN. 1987. p.p. 121.

RICHMOND, P.G. Algunos conceptos teóricos fundamentales de la Psicología de J. Piaget, en: Ant. Teoría de aprendizaje. Madrid. 1980. p.p. 450.