



Secretaría de Educación, Cultura
y Deporte

Subsecretaría de Servicios Educativos
Dirección de Educación Media, Superior y
Extraescolar



UNIDAD UPN

CD. VICTORIA, TAM.



Propuesta Pedagógica

La Comunidad: Un Enfoque Constructivista en
el Proceso Enseñanza - Aprendizaje en el Tercer
Grado de Educación Primaria.

Que para Obtener el Título de Licenciado en Educación Primaria

Presenta:

Rita Velázquez Castillo

Cd. Victoria, Tam.

Agosto de 1994

DEDICATORIA

Con gratitud y admiración:
A Dios y a mis padres, por
haberme concedido la dicha
de existir.

A tí: que me concediste
un espacio de nuestro -
tiempo para lograr este
sueño.

¡ GRACIAS TOÑO !

Con profundo amor y agradecimiento:
A mis hijos Irving y Luis en recomp
pensa a los momentos de felicidad-
que les adeudo.
Para ellos todos mis triunfos y tod
do mi amor.

A mi grupo de práctica do-
cente por haber inspirado-
en mí, el deseo de supera-
ción.

A mis asesores de la UPN
por compartir con noso--
tros sus sabios y valio-
sos conocimientos.



SECRETARIA DE EDUCACION CULTURA Y DEPORTE

SUBSECRETARIA DE SERVICIOS EDUCATIVOS
DIRECCION DE EDUCACION MEDIA SUPERIOR, SUPERIOR Y EXTRAESCOLAR

UNIDAD UPN - CD. VICTORIA, TAM.
DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION



Cd. Victoria, Tam., a 29 de julio de 1994

C. PROFRA. RITA VELAZQUEZ CASTILLO
P R E S E N T E

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: **La comunidad: Un Enfoque Constructivista en el Proceso Enseñanza-Aprendizaje en el tercer grado de Educación Primaria**, opción Propuesta Pedagógica a propuesta del asesor el C. Profr. Pedro Javier Vargas García, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



LIC. GENOVEVA HERNANDEZ CHAVEZ
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD UPN.

I N D I C E

PAGS.

INTRODUCCION

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1	Dimensión curricular.....	4
1.2	Contexto social e institucional.....	8
1.3	Formulación del problema.....	17
1.4	Justificación.....	23
1.5	Objetivos.....	26

CAPITULO II

MARCO TEORICO

2.1	Relación Escuela-comunidad.....	29
2.2	Concepto de hombre y educación.....	34
2.3	Aprendizaje escolar desde el punto de vista psicoge- nético.....	37
2.4	Consideraciones acerca del niño de tercer grado apo- yadas en la teoría psicogenética de Jean Piaget.....	40
2.5	La concepción del sujeto activo dentro de la psicolo- gía genética.....	45
2.6	La Pedagogía Operatoria.....	46

CAPITULO III

ESTRATEGIA METODOLOGICA

3.1	Papel de los distintos elementos que intervienen en- el proceso.....	53
-----	---	----

a) Medios y recursos de aprendizaje.....	55
b) Evaluación.....	61
3.2 Operacionalización de la estrategia.....	64
 BIBLICGRAFIA.....	 69
ANEXOS	
Anexo A	71

INTRODUCCION

Durante nuestra permanencia en el curso de Licenciatura en Educación Primaria hemos tenido la oportunidad de analizar diversas teorías, de confrontar experiencias con nuestros compañeros y de analizar desde distintos enfoques nuestra propia práctica docente, todo esto ha contribuido y motivado a la realización de este trabajo: " Una propuesta pedagógica para propiciar la enseñanza-aprendizaje del tema " La Comunidad" con un enfoque constructivista en tercer grado de Educación Primaria del medio rural ", - cuya finalidad es brindar alternativas de análisis y de trabajo que faciliten el desarrollo de actividades con los alumnos, donde la clase tradicional expositiva se volverá trabajo indagativo, en donde exista un diálogo abierto entre alumno - maestro.

Cabe mencionar que las aportaciones de la Psicología Genética -- han sido las más valiosas en la fundamentación de esta propuesta. Nos ha hecho valorar la importancia del desarrollo cognoscitivo en el proceso educativo, ya que en nuestra práctica tradicional, la mayoría de los docentes por preocuparnos en hacerle comprensibles y accesibles los contenidos al alumno, dejamos en segundo término sus factores psicológicos, repercutiendo ésto desfavorablemente en la práctica educativa cotidiana.

Al reconocer que los distintos niveles de desarrollo por los cuales atravieza el alumno deben ser la pauta sobre la cual se edifiquen los planes de estudio, técnicas y recursos didácticos, ha surgido esta propuesta pedagógica, elaborada principalmente para

aplicarse en el medio rural. Ahí donde el docente se encuentra-- ante diversas limitaciones siendo una de ellas las desvincula--- ción de los contenidos con el medio circundante del alumno, pero que cada uno de nosotros con un poco de imaginación y creativi-- dad, podemos encontrar en vez de situaciones adversas, múltiples posibilidades de que el proceso enseñanza-aprendizaje se lleve a cabo de una manera amena, activa y provechosa.

La propuesta está integrada por tres capítulos. El primero cons-- tituye la delimitación y definición del problema, la reflexión -- sobre su importancia y los objetivos que se pretenden alcanzar.

En el segundo capítulo se aborda o se presenta el marco teórico-- iniciándose con una serie de reflexiones sobre la relación que -- se establece entre la escuela y la comunidad a la que servimos -- ya que para entender los problemas educativos es necesario enten-- der primero esta relación. El marco teórico nos proporciona tam-- bién algunas aportaciones que Paulo Freire hace al sistema educa-- tivo en cuanto al concepto de hombre y educación. Encontramos -- además una recuperación de los principales planteamientos de la-- Psicología genética que explican el desarrollo cognoscitivo, a-- fectivo y social del niño y al final una recuperación de lo que-- es la Pedagogía operatoria y sus aportaciones al proceso enseñan-- za-aprendizaje.

En el tercer capítulo se abordan las alternativas didácticas con las que se operará la propuesta, el papel que desempeña cada uno de los participantes y la forma en que se llevará a cabo la eva-- luación.

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

1.1 Dimensión Curricular.

La nueva ley reglamentaria del artículo 3o. Constitucional, establece que la educación es un derecho de todo individuo. A partir de un marco ideológico se establece en el mencionado artículo la orientación que debe tener la educación nacional y con ello sugiere los aspectos culturales, sociales y de conocimientos que deben ser abordados en el proceso educativo.

De manera particular, los propósitos de formación, de adquisición de habilidades y destrezas que corresponden a cada nivel educativo, se definen, según la Ley General de Educación, en los planes y programas de estudio correspondientes. " Con la Educación Primaria se busca la formación integral del niño que le permite tener conciencia social y convertirse en agente de su propio desarrollo y de la sociedad a la que pertenece" (1)

La finalidad última del currículum de la escuela primaria, de acuerdo a lo que establecen los programas de estudios, lleva una intención formativa, lo que se puede apreciar por sus objetivos generales que en términos específicos señalan que de acuerdo con las finalidades de la educación que el Estado imparte, las necesidades del niño y las condiciones socio económicas y políticas del país, al concluir la educación primaria el alumno alcanzará entre otros, los siguientes objetivos: logrará un desarrollo físico, intelectual y afectivo sano, desarrollará un pensamiento reflexivo, y una conciencia crítica, tendrá un criterio personal

1. SEP. Libro para el maestro. Tercer Grado. P.9

que le permita participar activa y racionalmente en la toma de decisiones individuales y sociales, identificará, planteará y resolverá problemas, adquirirá y mantendrá la práctica y el gusto por la lectura, aprenderá por si mismo y de manera continua para convertirse en agente de su propio desenvolvimiento.

Para el estudio de la situación problemática planteada es necesario hacer un análisis del programa escolar de 3o. Grado, para darnos cuenta si existe o no una interrelación entre los propósitos de la educación y los contenidos que se proponen.

Durante el año escolar 91-92 los docentes contabamos con un programa ajustado, producto de la llamada modernización educativa, - en este programa, como en el actual, se manejaban, únicamente los propósitos del área en cada grado, así como los contenidos de la misma y además se daban a conocer algunas características del desarrollo del niño. Aquí ya se eliminan los objetivos generales, -- particulares, específicos y las actividades que incluían los anteriores. Es decir, se daba libertad al docente, para que éste diseñara las actividades que facilitaran mejor el desarrollo de los - contenidos. Sin embargo, muchos continuabamos guiándonos con el - programa anterior, pues en él las actividades ya estaban diseña--das, listas para que el alumno las ejecutara, y si por alguna razón no podía realizarse el profesor las eliminaba, en vez de a---daptarlas al medio. Este programa a pesar de que explícitamente - estaba fundamentado en el constructivismo, implícitamente caía en contradicción, principalmente en la presentación de los conteni--dos y en los ejercicios incluidos en los libros de texto del alumno.

Durante el ciclo escolar 92-93 surge el programa emergente de Re formulación de contenidos y materiales educativos; ante la necesidad de instrumentar un proceso que asegurará el mejoramiento - de la calidad de la formación en la enseñanza básica.

Esta propuesta en 3o. Grado pone énfasis en cinco puntos críti--cos que han sido considerados básicos y que reclaman una aten---ción inmediata. Dentro de éstos, uno de ellos corresponde objetivo a alcanzar en las asignaturas de Geografía e Historia, ésto - es, otorgar un lugar importante al estudio sistemático de la historia de México y fortalecer el aprendizaje, habilidades y nociones básicas de Geografía.

" Se propone una selección y reorganización de los objetivos y contenidos considerados esenciales para el Grado, de tal modo que la secuencia de temas de estudio sea más adecuada para la labor del maestro y el aprendizaje de los niños.
Se pretende que los alumnos desarrollen habilida--des para formular preguntas, expresar, explicar y-argumentar sus ideas, buscar y manejar información, así como analizar hechos sociales " (2)

Por todo lo anterior se puede decir que sí existe relación entre- los propósitos de la educación con el nuevo plan de estudio y los contenidos de aprendizaje pero desgraciadamente en la práctica -- muy pocos son los que se logran, pues a pesar de que el currícu--lum se presenta como más " abierto ", tal vez más "adaptable" y - con un enfoque esencialmente constructivista, fundamentado en la psicología genética o desarrollo evolutivo del niño, el maestro - sigue afrontando una serie de situaciones como lo son su falta de preparación en cuanto a qué enseñar y como enseñar, las exigen---cias institucionales y de los padres de familia que demandan gran

parte de su tiempo, el tener que atender varios grados simultáneamente - en el caso de escuelas multigrado etc.

Situaciones que revierten los mencionados fines y convierten finalmente la enseñanza en un proceso memorístico, en donde al niño se le presentan los conocimientos como si fueran productos acabados y preparados para que él " los consuma".

Al tratamiento de las asignaturas como Geografía e Historia, se le sigue restando importancia y tiempo por parte del docente, que sigue considerando que los conocimientos de Español y Matemáticas son los que requieren una mayor atención, como en el caso del medio rural en donde las mismas condiciones propician que el maestro se vaya formando la idea que los alumnos ya no tendrán más oportunidades de continuar con sus estudios al terminar su educación primaria y que por ello lo más primordial es que el niño adquiera la " lecto-escritura" y los más esenciales conocimientos matemáticos que le servirán en su vida diaria.

En este grado, en Geografía e Historia, se proponen una serie de Temas que inician con el estudio de " La Comunidad ", esto es muy importante, porque el alumno para su aprendizaje, debe partir de su entorno inmediato, conocerlo, analizarlo, reconocerse como parte de él, entenderlo, porque si no entiende su entorno, no podrá entender otros. Pero aquí nos vamos a encontrar ante otra problemática, anteriormente contabamos con libros de texto para el alumno, los cuales la mayoría tomabamos como único recurso para abor-

dar los contenidos.

Con este plan, ya no se elaboraron libros del alumno para estas asignaturas, ni tampoco nos sirven los anteriores, pues no concuerdan con los temas propuestos. Tal vez por ello muchos de nosotros hemos atribuido como otra problemática la falta de recursos didácticos para apoyar dichos temas, sin darnos cuenta que tenemos a nuestro alcance un mundo rico en recursos y situaciones propicias para apoyar nuestro trabajo. Este elemento lo es el mismo medio, su cultura, su gente, sus costumbres solo habrá que echar mano de toda nuestra creatividad para poder retomar todo lo que nos sirva para el buen desempeño de nuestra labor, que redunde en mejores aprendizajes.

1.2 Contexto Social e Institucional.

En todo proceso educativo debe tomarse en cuenta el contexto en el que se desarrolla nuestra práctica docente. La historia, las costumbres, las tradiciones y los problemas existentes en cada lugar, debemos conocerlos, si queremos desarrollar bien nuestro trabajo.

La escuela donde realizo mi labor docente está ubicada en una comunidad rural del estado de Tamaulipas, constituida como ejido, cuyo nombre es " El Sabinito " y pertenece al municipio de Sotola Marina.

Esta comunidad fué fundada el 11 de enero de 1972, según datos --

encontrados en algunos documentos. Su nombre se debe a que las primeras familias que llegaron, procedían, la gran mayoría de un lugar situado a orillas del " río frío " en donde abundaban los árboles llamados " sabinos ". Dichas familias estaban establecidas en el ejido La Misión del Mpio. de Gómez Farias, éstas al solicitarle al gobierno federal de ese entonces una ampliación de sus tierras, les fué concedida, pero no en ese lugar, sino en lo que es hoy esta comunidad. La finalidad de su creación fué la explotación de madera para elaborar carbón.

En aquel entonces, 25 familias llegaron a establecerse hasta este sitio, construyeron sus casas con materiales del medio y comenzaron a explotar el bosque ilegalmente y en forma irracional. En 1982, el gobierno les da una concesión al ejido para explotar la madera de sus alrededores, brindándoles la maquinaria necesaria para abrir brechas hacia el área maderera. En el transcurso de estos trabajos, se descubren unos basamentos de estructura circular, contruídos con lajas calizas sedimentarias, que más tarde serían considerados como el sitio arqueológico más importante de la frontera cultural de mesoamérica

Hoy, el ejido " El Sabinito " es algo diferente al de antes. De las familias fundadoras solo existen algunas cinco, las demás se han ido en busca de mejores condiciones.

El problema más apremiante de la comunidad, siempre lo fué el agua. En 1992, con el programa Nacional de Solidaridad, se ini---

cion las obras para la introducción de este servicio, que se --
ría extraído de un pozo que se encuentra a 3 kilómetros de dis-
tancia pues en esta comunidad no se pudo encontrar agua en el -
subsuelo. El 4 de marzo de 1994, el gobernador Manuel Cavazos -
Lerma, inagura personalmente la terminación de dicha obra, que-
vino a satisfacer tan apremiante necesidad.

Actualmente los habitantes de " El Sabinito ", cuentan con ser-
vicio de energía eléctrica proporcionada por plantas de fotocel-
da solar. Existe además una clínica rural del IMSS - Solidari--
dad atendida por un médico pasante y una enfermera. Ahí reciben
atención médica gratuita las personas de la comunidad y de o---
tras cercanas.

La tierra es buena para el cultivo, sin embargo como la comuni-
dad se encuentra en una parte alta, no hay ríos ni pozos cerca-
nos que los campesinos pudieran utilizar para regar sus tierras,
por eso tienen que aprovechar la temporada de lluvias para sem-
brar la porción de terreno cultivable que poseen: Son dos o ---
tres hectáreas que cada campesino con sus propios recursos se -
han encargado de preparar. Ahí siembran maíz, calabaza, frijol,
camote, etc. que aprovechan para consumo propio. También logran
comerciar estos productos vendiéndolos en el pueblo más cercano,
casa por casa o en las calles. Esta actividad la realizan du---
rante todo el año. Siempre podemos ver principalmente a las mu-
jeres y niñas con sus botes o canastos surtidos de productos --
que ofrecen en el pueblo. De regreso los traen con artículos pa-
ra la despensa familiar.

Las tienditas que hay en el ejido solo cuentan con algunos artículos que pueden satisfacer las necesidades primordiales de los habitantes, por eso cuando quieren comprar ropa, zapatos, herramientas o muebles se ven en la necesidad de realizar sus compras en Soto la Marina.

En la época de siembra o cosecha las familias permanecen en la comunidad para cultivar el pedazo de tierra, que si bien les va, les dará para comer unos cuantos meses. En este período, desde el niño que asiste a primer grado de primaria se vuelven trabajadores activos, pues será el encargado de llevar la comida a los que se encuentran en la parcela y ayudará en lo que sea posible.

En la mayoría de las familias, los hijos apoyan a los padres en las labores cotidianas, las mujeres colaboran en las actividades de la casa (hacen tortillas, preparan la comida, lavan la ropa, cuidan a los niños o hermanos pequeños, etc.). Los niños ayudan en la parcela, traen algún mandado de la tienda, atienden a los animales domésticos. En fin cada uno tiene sus ocupaciones diariamente.

Estas experiencias que los niños del campo tienen, les permiten adquirir habilidades y conocimientos que les ayudarán en sus actividades escolares. Cada vez que el niño tiene la oportunidad de aprender un trabajo pone atención, sigue instrucciones, observa, practica, pregunta y se las ingenia para resolver de -

distintas maneras la misma situación.

Estas capacidades propias de todo ser humano, son las que necesita cualquier niño para estudiar en la primaria.

Las diversiones de los habitantes son muy escasas los domingos-- los muchachos se reúnen en la calle o en el patio de la escuela-- a jugar volei-bol, otros van al cine al pueblo más cercano. Las señoras y las muchachas visitan a sus amigas de la comunidad o - de lugares más cercanos, los niños juegan en sus casas con otros de la misma edad creando ellos mismos los juegos, muy pocos son los que poseen algún juguete moderno, juegan al trompo, al papalote, a las canicas, las niñas a las comiditas, a las escueli---tas, etc.

No existen lugares recreativos en donde la gente acuda a diver--tirse. Los medios de comunicación son muy escasos, muy poca gente cuenta con una radio o una televisión, los únicos medios masivos que la gente disfruta son las revistas publicitarias o de dibujos animados y los libros de texto de los niños, muy pocos son los que tienen el privilegio de deleitarlos como es debido, pues la mayoría de los adultos son analfabetas o no disponen del tiempo para analizarlos, por lo tanto, los niños, antes de ingresar a la escuela primaria tienen pocas oportunidades de acceso a la Lecto-escritura, esto presenta un problema y un reto para el ---maestro, pues será él el encargado de motivar a los alumnos para que le encuentren sentido y utilidad a esta actividad, desde el momento en que empiezan a aprender a ller y escribir. Mas no----todas las condiciones en las que viven y se desarrollan los ni--

ños del medio rural son tan negativas para el aprendizaje pues - hay algunas que lo favorecen. Por ejemplo el niño en el campo -- tiene necesidad de resolver problemas prácticos, de repartir en partes iguales algo o de comparar cantidades, todo esto les va - dando una idea sobre el cálculo, aspecto que formalizará en matemáticas al ingresar a la escuela primaria.

La educación primaria, base del sistema educativo nacional, constituye el mínimo cultural obligatorio, que por mandato constitucional, ha de impartirse a quien lo solicite. Para hacer cumplir este derecho en el medio rural, se han creado las escuelas multigrado que ofrecen primaria completa. La nuestra pertenece a este tipo, aquí se pueden cursar los seis grados. Es una escuela, como muchas otras con un nombre oficial " Moisés Sáñez " , su clave 28 DPR 1528 K. Esta institución comenzó a surgir cuando la comunidad quedó constituida como ejido, hace aproximadamente unos-20 años. En un principio fué subsidiada por el municipio y hoy - pertenece al sistema federal.

Una aula construída con block, piso de cemento y techo de concreto y una casa hecha con materiales del medio, conforman el edificio escolar. El terreno está circulado con postes de madera y tela ciclónica, al final están dos letrinas en muy malas condiciones. Hay una gran extensión de patio en donde los niños pueden - jugar.

Solamente una ala cuenta con lo necesario para llevar a cabo la-labor docente bancos, un pizarrón, escritorio, un librero y matemáticas

rial didáctico que la SEP otorga como apoyo a las escuelas unitarias y bidocentes.

En esta institución laboramos dos maestros, atendiendo a 38 alumnos de distintos grados, cada uno atiende 23 respectivamente.

La forma de distribuir los grados está basada principalmente en el grado de complejidad de cada uno y en la similitud.

Por ejemplo: Primero y sexto grado preferimos mantenerlos separado, es decir, que cada uno atienda un grado, ya que son los que necesitan un poco más de atención, uno por el hecho de conformar los niños, que como la mayoría del medio rural, no han tenido aún la oportunidad de recibir educación formal, por carecer su comunidad de una institución preescolar donde el niño pueda iniciar este tipo de educación. En el caso de sexto grado, habrá que reforzar mas los conocimientos en los alumnos, pues para la mayoría será este el último año que permanecerán en una institución, después tendrán que trabajar igual que sus padres para contribuir al gasto familiar.

Los demás grados, como lo mencionaba anteriormente están organizados por su similitud, por ejemplo lo. 2o. y 3o. que son los grados que atiendo.

Casi siempre procuramos continuar con los mismos grupos durante dos años, de esta manera, si hubo alumnos que pasaron irregula--

res, el maestro tiene el compromiso de nivelarlos, el año siguiente.

El hecho de trabajar con varios grados a la vez tiene sus ventajas, si sabemos organizar nuestro trabajo y nos damos habilidades para aprovechar esa relación espontánea que se da entre nuestros alumnos. Mi grupo lo conforman niñas de distintas edades y con diferentes conocimientos y capacidades, esto ha propiciado que los niños de grados inferiores vayan adquiriendo poco a poco nociones de lo que aprenderán el año siguiente, cuando escuchan la explicación de algún tema y observan la participación de cada uno.

Algunas veces, hay contenidos que se prestan para abordarlos con ambos grupos, esto facilita aún más nuestro trabajo, ahorrándonos tiempo y propiciando aun mas la integración de nuestro grupo.

La dificultad se presenta a la hora de planear, pues habrá que -- revisar muy bien el programa, para ubicar el tema y planear las actividades de tal manera que un mismo contenido nos sirva para -- abordarlo en todos los grados y si es posible abarque la mayoría de las asignaturas.

La supervisión escolar es poco común en esta escuela, se centra -- únicamente en el cumplimiento de las normas administrativas, el -- trabajo académico pocas veces es supervisado, siendo éste un punto a nuestro favor para hacer libremente modificaciones a nuestra práctica docente, modificaciones que faciliten el progreso del -- trabajo docente.

En mi trabajo, tomo en cuenta también las necesidades de los --- niños para poder organizarlo, por ejemplo, es común que la mayoría de mis alumnos falten el día martes a clase ya que acompañan a su mamá a realizar las compras al pueblo o a vender los productos que acostumbran comerciar, esto me sirve para planear actividades en donde se utilicen esas experiencias que los niños tuvieron.

El grupo con el cual se ubica la problemática lo conforman 6 alumnos de tercer grado, 4 niñas y 2 niños, su edad varía entre los 8 y 10 años de edad, sus intereses son homogéneos, a la hora de recreo comparten sus juegos con niños de diferentes edades.

Proceden de familias numerosas de escasos recursos, con un nivel social y cultural bajo. La mayoría de los padres de familia no saben leer y escribir. Pocos son los niños que cuentan con el material necesario para llevar a cabo el proceso enseñanza aprendizaje, muchas veces ni siquiera llevan lo indispensable, entorpeciendo así nuestra labor.

Dentro del salón de clase se ve reflejada la vida que llevan en su hogar. Algunas ocasiones los niños llegan cansados y sucios -- debido a que antes de ir a la escuela han tenido que ir a la parcela a dejar el almuerzo o a cambiar de lugar a los animales que acostumbran amarrar en algún lugar para que pasten, las niñas -- por ayudar a su mamá muchas veces no realizan sus tareas escolares, repercutiendo esto en su aprendizaje.

De este lugar y de este origen proceden mis alumnos aquí nacieron y han crecido aprendiendo a ser parte de un grupo, pudiera decirse casi homogéneo como lo es su comunidad.

Hemos visto como la realidad de cada escuela, es producto de una permanente construcción social, ya que en ella se reproducen relaciones sociales, en donde se pueden transformar o enriquecer conocimientos y donde:

" Más allá de los recursos de la escuela, la vida se desarrolla en diversos espacios como la casa, la calle, la ciudad, el barrio, a través de una amplia gama de acciones y discursos expresados por los niños y adultos en las interacciones efectuadas en su cotidianidad " (3)

1.3 Formulación del problema.

Es sabido que en la mayoría de las escuelas primarias, el tiempo que se destina a las Asignaturas de Geografía e Historia es muy corto, comparando con el que se dedica a las clases de Español y Matemáticas. Estas materias son tratadas por parte del docente, con un sinnúmero de detalles, de tal manera que se logren los objetivos del programa, pues se piensa que los contenidos del Español y Matemáticas, a la larga le servirán al alumno para lograr el " éxito" en su vida cotidiana; ya que para desenvolverse en esta sociedad, es necesario " Saber hablar y escribir bien " y poseer un conocimiento matemático que en todo momento es indispensable, pues hasta para conseguir un empleo, por insignificante que sea, se le exige a la persona este requisito.

Por otra parte, las exigencias de la institución y de los padres

3.- María Bertely y Rosaura Galeana " Más allá de la Escuela" en UPN. Antología: Problemas de Educación y Sociedad en México. Pag. 65.

de familia demandan resultados visibles de los contenidos, resultados que se expresan a través de una prueba escrita, en donde el alumno plasmará el producto de su saber. Por lo tanto el maestro en estas asignaturas se ve en la necesidad de elegir aquellos temas más fáciles de manejar, en donde los objetivos son más precisos y más accesibles de ser manejados conceptualmente y descartar aquellos que no poseen dichas características.

Pero el problema de la enseñanza-aprendizaje de la Geografía e Historia no radican únicamente en las presiones que las autoridades ejercen sobre el maestro o en la preferencia que este tiene por otras asignaturas, detrás de esto se oculta una gran verdad que a la mayoría nos cuesta reconocer: No estamos preparados para impartir esta enseñanza. De estas asignaturas hacemos una clase rutinaria donde se aprende a base de cuestionarios, lecturas orales, explicaciones verbales, por parte del maestro y preguntas individuales. El docente es el poseedor del conocimiento y el alumno el que lo asimila pasivamente para después reproducirlo mecánicamente en un exámen. El maestro lleva al salón de clases lo que cree que es digno de enseñarse, pero, ¿Serán acertados los criterios que éste utiliza para llevar a cabo la enseñanza de estas asignaturas?

Antes de la puesta en marcha del programa emergente de reformulación de contenidos y materiales educativos, la mayoría de los maestros podíamos observar como nuestros alumnos recibían con fastidio estas clases, la culpa se la repercutíamos al programa-

argumentando que era algo que teníamos que dar porque ahí estaba; aunque a nosotros mismos nos causara incomodidad.

Las observaciones realizadas improvisadamente a algunos maestros, muestran que la mayoría de ellos no realizaban una planeación anticipada de estas clases, la estrategia que utilizaban era seguir el orden de los temas del libro de texto del alumno - si era un grado inferior el mismo daba lectura al tema en voz alta, daba una breve explicación sin salirse ni tocar otras cuestiones, los alumnos parecían estar atentos y al terminar les dictaba un cuestionario que contestarían según la lectura de su libro.

Pero ¿ Que pasaba cuando estos mismo maestros se encontraban con temas como " Ojo de rana" que viene en el libro de texto del alumno de 3o. grado?

Veamos lo que marca el programa para este tema:

ACTIVIDADES.

Para lograr los objetivos propuestos, se sugiere que el alumno:

1 Identifique como la agricultura y la ganadería son actividades productivas que permiten la transformación y crecimiento de las comunidades agrícolas

-Realice una excursión a fin de observar de su comunidad:

- El tipo de clima, flora, fauna, relieve e hidrografía que presenta.
- Los caminos, puentes, casas, escuelas, calles y otros tipos -

de construcción.

- Comente acerca de los elementos naturales que observa y los -- trabajos que realiza la gente de la comunidad para aprovechar -- los.
- Observe ilustraciones de la comunidad Ojo de Rana y comente acerca de los recursos naturales que existen en ella y los tipos de trabajo que realizan sus habitantes para aprovecharlos.
- Platique acerca de los trabajos agrupecuarios y las regiones en que es posible realizarlos.
- Elabore dibujos o composiciones que ilustren actividades agrícolas y ganaderas.
- Compare las observaciones realizadas de la comunidad Ojo de Rana y de su propia comunidad.

De este tema, una maestra elaboró un cuestionario con preguntas como las siguientes:

- ¿ Que significa " Ojo de Rana"
- ¿ Donde se encuentra " Ojo de Rana"
- ¿ Qué productos se cultivan en " Ojo de Rana". etc.

Con esto se puede observar que " Si bien los libros mismos pueden comunicar una idea más amplia del conocimiento del mundo"(4) La tendencia que se presenta en la clase, entre la interacción maestro-contenidos, es precisamente la simplificación en torno a lo que se acerca a un tema "según los criterios del maestro", --

4. Elsie Rockwell. De huellas, bardas y veredas, una historia cotidiana en la escuela (fragmentos) en Modulo pedagógico. PACAEP P.49

en lugar de explorar las posibilidades de ampliación que dan los propios libros.

Ahora bien, también se atribuía el fracaso a la presentación de los contenidos, argumentando que estaban muy por fuera de la realidad del niño - en el caso del medio rural- y que el programa - marcaba actividades que no podían ejecutarse por la misma razón. Es decir, seguían tomando el programa, como algo ya dado, que -- había que llevarlo a cabo, aun reconociendo que era un fracaso.

Actualmente se habla de la educación más como un problema que -- como un logro, y por ello se han venido implantando diversos planes de Educación.

Todavía en los años setenta, se hablaba de que entre las grandes realizaciones del México posrevolucionario se encontraba el sistema educativo nacional. Hoy, el deterioro de la educación, - es el tema central de las mas altas autoridades políticas y educativas del país, y de la llamada "opinión pública". Además los padres de familia, alumnos y hasta los mismos maestros nos sentimos insatisfechos con los resultados.

De la insatisfacción se ha pasado al reclamo de que mejore la -- educación, y en especial la de nivel básico. Esta exigencia es - útil y ha resultado fundamental para que el gobierno haya destinado, durante este sexenio, mayores recursos económicos y mayor interés por emprender cambios, inclusive, se han reformulado los

programas de estudio y se ha tratado de elevar el nivel de preparación del maestro. Todas estas actividades son necesarias, pero implican ante todo la adecuación del trabajo de la escuela a la realidad de los niños.

La escuela no puede seguir siendo un lugar aislado, indiferente al mundo que circunda al niño, porque este mundo constantemente está cambiando, transformándose y evolucionando. Por lo tanto, aunque el sistema educativo no pueda resolver todos los problemas que atañen a nuestro país; si está obligado a funcionar con eficiencia y eficacia a fin de proveer de educación con calidad a los diferentes sectores de una población.

Al entrar en vigencia el programa emergente de Reformulación de contenidos y materiales educativos se convoca a los maestros a concentrar sus esfuerzos en cinco puntos críticos que reclaman una atención inmediata. Uno de ellos es: " Otorgar un lugar importante al estudio sistemático de la historia de México y recuperar la enseñanza de la geografía, para fortalecer así la identidad regional y nacional.

Pero entonces ¿ Cómo vamos a abordar estas asignaturas en 3o. -- Grado con un tema como " La Comunidad", si estamos acostumbrados a ver la historia como lo que relata el pasado como un hecho consumado, algo muy lejano, que no tiene nada que ver, con lo que ahora somos o la Geografía como un dato, preciso, ya dado?

El tema " La Comunidad " lo encontramos ubicado dentro de estas asignaturas con una serie de subtemas:

- El paisaje de la comunidad.
- Principales sitios.
- Las familias de la Comunidad.
- De que vive la gente.
- Medios de transporte.
- Los problemas de la comunidad.
- Necesitamos unos de otros.

Se que mis alumnos poseen de antemano un sin número de conocimientos sobre un medio, pero ¿ Cómo validar ese conocimiento ? - ¿ De que manera lo puedo confrontar con las nuevas experiencias que se adquieren en el salón de clase ? ¿ En que forma se pueden buscar sus implicaciones ?

Por ello, considero necesario elaborar una estrategia que responda a las anteriores interrogantes y principalmente a ésta: ¿ Como propiciar la enseñanza aprendizaje del tema " La Comunidad " desde un enfoque constructivista, en el grupo de 3o.Grado de Educación Primaria del medio rural ? Una estrategia que dé respuesta a nuestras inquietudes de que enseñar y como enseñar - estos temas, de tal manera que despierten el interés del niño -- y que le permitan analizar, ya no en forma pasiva o contemplativa los contenidos, sino en forma crítica, que posibilite el pensamiento reflexivo, no solo del alumno, sino también del maestro.

Para la mayoría de los docentes resultaba tedioso impartir la -- clase de Ciencias Sociales, constantemente nos quejábamos de los libros de texto, argumentando que los contenidos estaban muy por fuera de la realidad del medio y que la mayoría no trataban nada-- que el alumno pudiera " aprender". Unos maestros por comodidad,-- otros por ignorancia tendíamos a simplificar " Las lecciones", -- seleccionando lo que creíamos que valía la pena " enseñar" y que podía ser evaluado a través de un exámen escrito. Pero esto no -- era realmente un aprendizaje.

A través de la observación directa y la convivencia diaria con -- mis alumnos me daba cuenta como esta materia despertaba interés-- inicialmente pero poco a poco iba decreciendo. Algunos de mis -- alumnos hasta llegaron a sentir desprecio por esta materia. ¿Por qué? porque a pesar de que contábamos con un programa oficial -- con un sustento teórico constructivista, asumíamos un contrato -- didáctico, en el cual como docente nuestro papel era " enseñar"-- algo y el compromiso del alumno aceptar esa enseñanza obligada-- mente y en forma pasiva.

Hoy con el regreso a la enseñanza por asignaturas; las Ciencias-- Sociales quedan atrás y se le abren las puertas a la Historia, a la Geografía y al Civismo en las que debe existir una interrela-- ción, pero cada una de ellas tienen sus fines muy bien estableci-- dos.

En Tercer grado, las Ciencias Sociales se convierten en un con-- junto de temas básicos al que se le ha denominado " Comunidad, --

Municipio, Nación " cuyo propósito es fortalecer la enseñanza-- y el aprendizaje de los contenidos habilidades y nociones básicas de Geografía e Historia. Se pretende además que los alumnos desarrollen habilidades para formular preguntas, explicar y argumentar sus ideas, buscar y manejar información, así como analizar hechos sociales.

Esto ya no debe quedar sólo explícitamente en documentos, como sucede siempre, es tiempo de cambiar ese método tradicional -- que a pesar de todos los cambios educativos sigue permaneciendo en nuestra escuela: El maestro es quien imparte los conocimientos y el alumno el que los recibe pasivamente.

Con esta forma de actuar nunca se logrará alcanzar los objetivos que se marcan en la educación primaria.

Sabemos que entre la comunidad y la escuela existe una relación muy palpable, pues son los lugares donde el niño crece y se desenvuelve y aunque suponemos que nuestros alumnos ya conocen su medio hay aspectos que no han observado bien o que no recuerdan. Las asignaturas de Geografía e Historia brindan al niño la oportunidad de obtener un conocimiento objetivo del mundo en que vive, entonces ¿ Por qué no aprovechar esta oportunidad con una enseñanza acorde al interés del niño y a su contexto social proprio?. La elaboración de una propuesta que involucre al niño a la escuela y a la comunidad, en donde el niño lleve a cabo su proceso de enseñanza de una manera más significativa, es primor

dial ya que se establecería un vínculo entre ellos donde el alumno observaría que el conocimiento dado en la escuela puede ser aplicado en su vida cotidiana ayudando así a su desarrollo integral, aspecto que la mayoría de los maestros descuidamos -- por carecer de conocimientos en cuanto a nuestra verdadera función.

Una propuesta con un nuevo enfoque de la Geografía e Historia, donde la enseñanza posibilitará al niño no solamente a pasar de grado escolar, sino que lo que él aprenda, pueda en algún momento revertirse en la solución de sus problemas.

1.5 Objetivos.

Objetivo General:

Crear las condiciones de vida escolar que facilitan la socialización del educando, hacer sentir al alumno como miembro de un todo del cual forma parte y con él que debe articularse, es decir, vivir el ámbito social de su realidad, participando en la solución de los problemas de su comunidad.

Objetivos Específicos:

- Promover el interés de los niños a partir de sus propias experiencias para lograr aprendizajes significativos.
- Afirmar conocimientos sobre servicios de la comunidad, costumbres, producción e interrelaciones económicas y sociales.
- Estimular el espíritu de investigación y de consulta obteniendo información sobre su medio social a través de observaciones.

- Sistematiza las experiencias de la vida real.
- Desarrollar actividades de participación colectiva.
- Estimular la creatividad del niño.
- Desarrollar habilidades para formular preguntas.
- Permitir la expresión libre del niño tanto de sus experiencias e intereses, como de los conocimientos adquiridos.
- Modificar la práctica docente dentro del proceso enseñanza-a--prendizaje, evitando la enseñanza tradicionalista y apoyándonos en el constructivismo.

CAPITULO II

MARCO TEORICO

2.1 Relación escuela-Comunidad

La comunidad es una parte de la sociedad, la integran diferentes personas, algunos emparentados entre sí, estas personas tienen diferentes experiencias, conocimientos y recursos. Realizan diferentes tipos de trabajos, algunos trabajan solos, otros con sus familiares y otros más con distintas personas de la comunidad o de otras partes. A través de las relaciones de unas personas o grupos con otros en la vida diaria y en el trabajo, se integra la sociedad. Existen diferentes conceptos de comunidad pero este término es necesario limitarlo al campo en que se está utilizando, en este caso, el medio rural.

Dwight Sanderson dice:

" La Comunidad rural es aquella forma de asociación mantenida, entre la gente y sus instituciones, en una área local en la cual viven, ya sea en fincas dispersas o en una aldea que generalmente constituye el centro de actividades comunes " (5)

Dentro de la comunidad encontramos un ámbito especial donde se encuentran individuos heterogéneos, clases sociales, niveles, jerarquías, expectativas diferentes conocimiento escolar y extraescolar, metodologías, etc. Este ámbito es denominado: escuela.

La escuela es una institución social encargada de transmitir edu
cación y es el lugar donde se desarrolla el trabajo docente.

Las situaciones tanto estructurales como sociales, determinan en gran medida las características de este trabajo.

" En una determinada concepción del mundo, en diversas formas de elaborar la existencia del hombre, los propósitos educativos pertenecen a un marco cultural y a una comunidad históri
ca concreta" (6)

Para que podamos entender los problemas educativos es necesario-
entender la relación que existe entre la escuela y la comunidad.

Muchos niños y los padres consideran a la escuela como un lugar que enseña los conocimientos que la sociedad pide como requisito para incorporarse al trabajo. Sin embargo en los últimos a--
ños a la educación se le ha criticado por su falta de calidad.-
Se dice que los conocimientos adquiridos en la escuela no le --
son útiles al individuo para para aplicarlos en su vida cotidia
na.

Algunos de los problemas a los que se ha venido enfrentando la-
educación giran en torno a las acciones pedagógicas, sus alcan-
ces, su instrumentación y sus limitaciones.

6. Arturo Azuela y otros. Cultura Ciencia y Desarrollo en: Educa
ción y Cultura SEP PACAEP p. 479.

Sin embargo a la escuela continúan asistiendo niños en busca de conocimientos que los prepare para incorporarse en un futuro al mundo laboral.

Se puede decir que " una de las preocupaciones actuales de la educación es generar procesos de cambio a partir de la adecuación de la enseñanza a las necesidades de las comunidades que las usan " (7)

Esto significa crear procesos de enseñanza-aprendizaje significativos y creativos que le permitan al niño conocer y participar de la vida de su comunidad, de su historia, para elaborar alternativas nuevas en beneficio de todos ellos y de esta manera del país.

Es evidente para todos los maestros las condiciones precarias en todos los ámbitos en que se encuentran muchas de las comunidades de nuestro país, sobre todo las comunidades rurales, por lo que se considera que aquel maestro que se encuentra inmerso en alguna de ellas, sea uno de los agentes que ayude a promover su desarrollo y progreso. Para ello es necesario contar con los elementos que le permitan desarrollar con mayor eficacia su labor.

En todos los planes de desarrollo de la comunidad, las organiza

7. Patricia Safa. Educación y Cultura (ponencia) en Módulo Histórico-social PACAEP p. 70-71.

ciones han necesitado en cierta forma instruir y educar a la gente acerca de que hacer y como organizarse, para satisfacer las necesidades de la comunidad. Las gentes asocian la educación con las escuelas, pero no a la escuela como medio de educar a las comunidades.

La escuela como institución social no siempre ha tenido importancia dentro de las comunidades rurales . Tal vez porque la escuela no ha sabido compartir los intereses o fines comunes que existen entre ambos mundos. A pesar de los cambios y modificaciones a los planes de estudio, de las estrategias o medidas para elevar el nivel de preparación del maestro y de asegurar la expansión educativa, aún sigue viéndose la escuela como una institución especializada que debe realizar su trabajo dentro de las cuatro paredes, sin ir más allá.

" Atendiendo a desarrollar sus programas en base a una educación intelectual, sumamente especializada, desarrollando habilidades intelectuales y cualquier desviación de este objetivo es indeseable " (8)

Pero la escuela como institución no termina con la barda que la rodea, fuera de la escuela o fuera de los días de clase, uno encuentra su presencia: niños pequeños mirando sus libros de texto, anticipando la ida a la escuela, señoras haciendo los uniformes-

para sus hijos, o hablando de las cuotas que se dieron o se deb--
ben, otros más haciendo comentarios unas veces favorables, y o--
tras desfavorables sobre el personal docente que labora en la --
institución, concursos escolares, maestros planeando un festival
que debiera realizarse uno o dos días después.

Tal es la interacción entre habitantes y escuela que es difícil-
determinar quien inicia qué. En comunidades pequeñas, parece ha-
ber un juego continuo entre ambos. Es decir, se establece un ---
ideal de relación escuela-comunidad y se promueven acciones en -
las que " participan los padres y el personal para conseguir esa
relación.

Pero aquí no se trata de preguntarse si la escuela se relaciona-
de ciertas maneras con su entorno social, la relación de hecho -
existe, en tanto: "La escuela se ha constituido como parte orgáni-
ca del proceso histórico particular de cada lugar". (9) Importar
ría en todo caso documentarse, conocer ese proceso de constitu--
ción histórica para poder reforzar y promover procesos alternativ
os.

" Si la escuela se planteara la realización de acciones
que lograra vincular a los padres en los procesos de a-
prendizaje de sus hijos, en función de las característica
s de la comunidad y de los problemas específicos de -
aprendizaje, se podría lograr un efectivo mejoramiento-
del rendimiento académico de los hijos, una notable dis-
minución de la deserción y el ausentismo, y un proceso-
de aprendizaje de los mismos adultos. " (10)

9. Ruth Mercado. Una reflexión crítica sobre la noción Escuela--
Comunidad, en: Educación y Cultura fundamentos conceptuales y Me-
todológicos 1982.SEP. PACAEP.p. 15.

10. Escuela y Comunidad. Antología UPN SEP. p. 238.

La ambición de la escuela de este tipo es que los educandos participen en una amplia gama de actividades en relación con la vida de la comunidad y que poco a poco asuman la responsabilidad de -- organizar gran parte de su propio trabajo.

La escuela es la más importante de las instituciones sociales de la comunidad, pero no es la única, la escuela debe coordinarse -- con las demás instituciones para atender las necesidades de la -- comunidad, planeando las actividades que se van a desarrollar.

2.2 Concepto de hombre y educación.

Analizar y definir el concepto de educación tiene una finalidad: Que reflexionemos sobre la función que matiza nuestra práctica docente y las relaciones establecidas en la escuela, lo cual permite una explicación de los factores que determinan y limitan el trabajo docente.

La filosofía de la educación dependerá de la filosofía que se -- tenga sobre lo que es y debe ser el hombre.

Para Freire, el hombre es un ser capaz de objetivar la realidad, de conocerla, de transformarla, de relacionarse con el mundo. -- Capta el mundo y vive en él de una manera, reflexiva y crítica.-- Se integra a él por medio de sus actos de creación, de decisión, respondiendo a los desafíos que lo presenta.

En la medida en que el hombre renuncia o se ve despojado de su capacidad de reflexión y decisión, con esa medida se deshumaniza y se convierte en un objeto más.

El hombre es capaz de transformar el ambiente, siempre y cuando lo vea transformable y se vea así mismo como posible transformador. Para ésto necesita desarrollar su capacidad de percepción crítica " porque una percepción ingenua de un mundo estable y ya hecho, solo lo llevará a una actitud de acomodación-adaptación pasiva." (11)

La cuestión radical no es que el hombre pueda física, legal o políticamente cambiar, transformar el mundo y la sociedad. Lo importante es que sea capaz de ver el mundo como transformable y así mismo como un sujeto activo del cambio.

No se puede enseñar sin concientizar, sin ayudar al hombre a tomar clara conciencia de su realidad y hacer que descubra que pueda transformarla.

Para ésto tenemos que saber el tipo de hombre que deseamos formar la clase de sociedad por la que debemos luchar y los rasgos de la educación que queremos impartir.

11. José I. Ruiz y otros. " Que pretende Paulo Freire". Su filosofía de Hombre y Educación en: Medios para la enseñanza. Antología SEP. U.P.N. p. 231.

"Durante mucho tiempo la enseñanza ha tenido por misión preparar para funciones tipo, para situaciones estables, para un momento de existencia, para una profesión determinada o un empleo dado, para absorber un saber convencional ancestralmente delimitado"
(12)

Esta concepción prevalece todavía, muy a menudo. Lentamente, sútilmente, sin que el alumno se dé cuenta, le enseñamos a obedecer, a dar las respuestas. " adecuadas" que esperamos, desarrollándose así en él la capacidad de seguir reglas, de asumir conductas. Por otra parte, el proceso enseñanza-aprendizaje lo desconectamos de la vida. Pongámonos a pensar: ¿ Qué relación establecemos en nuestras clases cuando trabajamos las asignaturas de Geografía e Historia, con el medio circundante de los alumnos? - ¿ Porqué no propiciamos actividades en donde nuestros alumnos -- realicen alguna investigación, trabajen sobre la historia de su pueblo? ¿ Qué explicaciones les hemos dado sobre las condiciones en que viven o sobre el trabajo que realizan sus padres: cualquier trabajador?. Si desconectamos la enseñanza de la vida no estaremos contribuyendo a formar en el alumno una actitud crítica, reflexiva y creadora.

Educar al hombre será por lo tanto crear la capacidad de una permanente actitud crítica:

" Es desarrollar algo que no puede transferirse como quien transfiere una serie de conocimientos estáticos.

-Enseñar será entonces crear una situación pedagógica en la que el hombre se descubre a sí mismo y aprenda:

-a ser consciente del mundo que le rodea.

-a reflexionar sobre él percibiendo sus interrelaciones.

-a descubrir nuevas posibilidades de estructurarlo.

-a actuar sobre él para modificarlo ". (13)

12. Faure E. y otros. Aprender a ser, Madrid 1973. pp. 131-132.

13. José I. Ruiz. Loc. cit.

La función del educador es entonces desarrollar la capacidad -- crítica del educando, capacidad que supone descubrir y analizar-- problematizando la organización del mundo.

2.3 Aprendizaje escolar desde el punto de vista psicogenético.

En la teoría psicogenética de Piaget el proceso de aprendizaje - se explica en términos de la adquisición de conocimientos. Para- ello establece una diferencia entre el desarrollo cognitivo y el aprendizaje. Para Piaget, el desarrollo del conocimiento es un - proceso espontáneo relacionado con todo el proceso genético del- sujeto, tanto de la maduración de su sistema nervioso como de -- sus funciones mentales mientras que el aprendizaje es un proceso provocado por situaciones externas por medio de un agente o un - docente y limitado a un solo aspecto o problema.

De esta manera el niño no puede adquirir la comprensión de un co- nocimiento si no tiene la suficiente maduración, puesto que el - aprendizaje supone el empleo de estructuras intelectuales pre--- vias para la adquisición de un nuevo conocimiento por tanto, -- los mecanismos del aprendizaje dependen del nivel de desarrollo- evolutivo del niño, así como de sus experiencias físicas y de la interacción social que favorece su proceso de maduración.

Así mismo, los sistemas del desarrollo de las estructuras cogni- tivas pueden ser relacionadas en términos del aprendizaje con -- los estudios o etapas del desarrollo evolutivo de la intelligen-- cia. Piaget considera que los individuos pasan por todas las eta

pas cognitivas, siguiendo el mismo orden de presentación en que van evolucionando y especificando las características del "esquema de acción" propias de cada estadio en las cuatro etapas siguientes:

- * El sensoriomotor (0 - 2 años).
- * El preoperacional (2 - 7 años).
- * El de las operaciones concretas (7 - 11 años)
- * El de las operaciones formales (11 - 15 años).

Piaget supone la existencia de una serie interna de principios de organización (estructuras mentales) con las que el individuo trata de construir un entendimiento del mundo. Así mismo que la organización interna de cada sujeto cambia lentamente pero en forma radical desde su nacimiento hasta la madurez.

Los procesos de cambio en el desarrollo del pensamiento de los individuos se dan en el proceso de adaptación (cambios en el comportamiento como reacción a la interacción con el contexto) y en la organización (estructuras).

Establece que a medida que los niños se desarrollan conforme a su potencial genético, cambian su comportamiento para adaptarse al medio ambiente, de hecho supone que desde el nacimiento el individuo empieza a buscar medios de adaptación en forma satisfactoria con relación a su contexto, por que los cambios de adaptación conducen a la adquisición de conocimientos que favorecen condicio

nes estables en las estructuras cognitivas.

De esta manera la adaptación del intelecto con el medio ambiente constituye un proceso básico para dar sentido a las experiencias y para adquirir un entendimiento progresivamente más organizado de la realidad concreta. Así el proceso de adaptación conduce a generar cambios a las estructuras (esquemas de acción) del individuo, mediante dos procesos.

El de la asimilación (incorporación de los datos de la experiencia a los esquemas cognitivos) y el de la acomodación (por medio del cual el sujeto se ajusta a las condiciones nuevas del contexto.

Entre los factores sociales que influyen en la formación de la estructura o procesos mentales, Piaget destaca los siguientes:

- *El lenguaje usado por una sociedad.
- *Las creencias y valores mantenidos por una sociedad.
- * Las formas de razonamiento que una sociedad acepta como válidas
- *La clase de relaciones entre miembros de una sociedad.

El desarrollo intelectual es un proceso acumulativo, en donde -- una nueva experiencia se estructura con los esquemas ya existentes, transformándolos y siendo a la vez transformados en función de la maduración y la experiencia activa generando un proceso -- evolutivo que logra un equilibrio adaptativo con base en los es-

tadios anteriores superados en forma adecuada, con relación al contexto concreto en el que se desenvuelve el sujeto.

2.4 Consideraciones acerca del niño de Tercer grado, apoyadas en la teoría Psicogenética de Jean Piaget.

Como hemos visto anteriormente Piaget distingue cuatro grandes periodos en el desarrollo de la afectividad y la socialización del niño. Los niños de tercer grado por su edad y características, se encuentra en el periodo de las operaciones concretas.

Periodo en la que el niño aun no está en posibilidades de razonar a través de un simple verbalismo, únicamente razona sobre lo realmente dado.

Las operaciones del pensamiento son concretas en el sentido de que solo comprende una realidad cuando puede manipularla o cuando se trata de una representación suficientemente viva.

Esta es una etapa de su vida en que está en pleno proceso de integrarse al mundo social. El mismo niño advierte en sí la transformación de que está siendo objeto; va teniendo conciencia creciente de sí mismo como persona, y es capaz de conversas con adultos. El niño en este grado vuelve a sentir el deseo de expansión del que se había alejado en el retraimiento de los siete años. Se siente atraído por su medio ambiente y puede pasar días examinando y explorando con detalles lo que le interesa. Esta ca

racterística, unida a su renovado interés por interactuar con --
 os demás, proporciona al maestro de tercer grado un medio favo-
 rable para la información de conceptos en el ámbito socioafecti-

" Al niño de esta edad le caracterizan tres elementos principales: velocidad, expansividad y afán valorati-
 vo. Es notable su avance en el orden lógico, el desa-
 rrollo de su conciencia moral y el interés con que an-
 sia conocer los motivos de actuación de las personas-
 que le rodean, particularmente los adultos." (41)

El primer elemento corresponde al aspecto físico en donde el de-
 sarrollo de la coordinación motriz fina le permite realizar acti-
 vidades a ritmos acelerados, por ejemplo, escribir, leer con ma-
 yor rapidez que en primer año.

El segundo incluye la maduración física y lógica, al ampliar el-
 radio de acción de los desplazamientos corporales como a los ob-
 jetos.

El tercero es la presencia de actividades tendientes a transmitir
 o asignar la afectividad a los objetos o a otras personas.

Cualquier actitud intransigente podría echar por tierra los es-
 fuerzos del maestro, así como los resultados que el niño ha logra-
 do. Hace falta una mano que guíe acertadamente al niño para que -
 pueda comprometerse con un grado inicial de madurez y responsabi-
 lidad. El placer del trabajo escolar y el esfuerzo intelectual de-
 penden en alto grado de las cualidades humanas de las personas en
 cargadas de su educación. Es el - - - - -

maestro quien debe crear un ambiente apropiado para motivar al niño y ayudarlo a lograr un desarrollo integral y armónico.

Para ello necesita descubrir en los niños de su grupo, mediante observación, las características del niño de esta edad; aceptar a cada uno con sus potencialidades y limitaciones; conocer el ambiente familiar de sus alumnos y mantener una comunicación periódica con sus padres. El trabajo unido de padres y maestros es fundamental en este momento crucial para el niño.

La descripción más detallada de las características del niño de ocho años se presenta por aspectos únicamente con el fin de facilitar su organización y análisis.

Desarrollo cognoscitivo:

El niño de ocho a nueve años puede diferenciar con claridad entre los seres que tienen vida y los que no la tienen así como entre los objetos naturales y los hechos por el hombre. Sin embargo, no distingue claramente entre lo que sucede en el exterior y lo que pasa en el interior.

Puede proponer varias soluciones para un mismo problema ya que su pensamiento va siendo más lógico, aunque todavía muy ligado a la experiencia concreta y necesita apoyarse en cosas que pueda tocar y ver, es decir que puede partir de la manipulación de objetos y de referencias concretas para deducir sus conclusiones.

En relación con el lenguaje, empieza a descubrir que las palabras pueden tener diferentes significados según el contexto donde se encuentren. Las formas de expresión oral que le resultan más fáciles son el diálogo y la descripción aunque es capaz de elaborar oralmente y por escrito pequeñas narraciones de cuentos o experiencias propias.

Sus avances en la concepción del tiempo le permiten relacionar primero y último; antes y después; principio y fin; hoy y mañana. Se interesa por los relatos históricos pero recién a los nueve y diez años será capaz de ubicar en el tiempo a una serie de personajes históricos con una secuencia más o menos aproximada.

Es necesario que el maestro propicie situaciones de aprendizaje en donde las actividades coadyuven a desarrollar estos elementos en el niño como por las actividades y juegos individuales, interesándose en buscar a los demás, aún cuando su grupo de amigos no adquiere todavía solidez ni consistencia. Mantiene amistades poco homogéneas, tanto en edad como en sexo. Se da cuenta que en ciertas situaciones tiene que pedir ayuda de otros, y es a su vez capaz de ayudarles a lograr sus objetivos. Sus relaciones se amplían y traspasan los límites de la familia. El niño adquiere buenas relaciones interpersonales de sus experiencias en una variedad de situaciones: familiares, con sus amigos y compañeros de clase.

Es más objetivo para evaluar las figuras de autoridad y empieza a dejar de idealizar a sus padres y maestros.

Es capaz de identificar en sí mismo y en los demás emociones tales como la felicidad, la tristeza, la ira.

Empieza a desarrollar un sentido elemental del deber y la justicia, imponiéndose a sí mismo cierto grado de disciplina, aceptando las normas del grupo y exigiendo que sean respetadas. Le gusta participar en la organización de juegos y trabajos, proponiendo sus propias reglas.

Desarrollo psicomotor:

A esta edad el niño demuestra un mayor control en el efecto del movimiento sobre los objetos y puede combinar las destrezas adquiridas convirtiéndolas en patrones motores automatizados. El control de la presión se ve claramente expresado en la manera como guía su grafismo, así como en la destreza con que realiza los trabajos manuales y artísticos. Estos trabajos, los juegos de construcción, los rompecabezas y el uso de algunas herramientas, le ayudarán a desarrollar su motricidad física. Es el momento adecuado para perfeccionar la escritura, ejercitándola con discreción en textos breves y de interés para él.

El contexto social influye notablemente en el desarrollo del niño por lo que conviene, que el maestro conozca el medio socioeconómico del que provienen sus alumnos. Las diferentes situaciones a las que están expuestos, se reflejan en deficiencias en el desarrollo del lenguaje, la comprensión de la lectura, las estruc-

turas mentales y la motricidad. Es por ello necesario que el -- maestro tenga presente que las características mencionadas se -- presentan en algunos niños como capacidades en ciertos grados -- ya adquiridas, y en otros como capacidades por desarrollar.

2.5 La concepción del sujeto activo dentro de la Psicología genética.

La concepción del sujeto, dentro de la postura psicogenética, -- es de un sujeto activo que organiza y reorganiza sus propias ac -- titudes según sus capacidades intelectuales se lo permitan. De -- allí que un objeto de conocimiento sea siempre algo para ser co -- nocido por un sujeto activo y transformado a partir de la com -- plejidad de las estructuras o esquemas del sujeto.

Dicha consideración sobre el sujeto activo y productivo es com -- partida por otras concepciones teóricas dentro de la psicología como por ejemplo Bruner, quién se pregunta:

" ¿ Como organizar el aprendizaje de modo que el niño reconozca que puede ir más allá de la información que tiene, que hay conexión entre los hechos que ha a ---- prendido con otros datos y situaciones? su actitud de de be ser comprender que puede usar su cabeza efectivamente para resolver un problema. " (15)

El sujeto cognoscente, por su misma actividad, se convierte den -- tro de la psicología genética, en el eje del proceso de aprendi di

15. Bruner. en La sociedad y el trabajo en la práctica. Antolo -- gía U.P.N. p. 71.

zaje.

Si somos observadores, nos habremos dado cuenta que los niños aprenden y comprenden mejor tanto dentro como fuera de la escuela sobre lo que ellos mismos realizan o resuelven, mejor que lo -- que escuchan u observan, por eso, al enseñarles cualquier cosa -- es preferible dejarlos hacer la actividad por sí mismos, aunque se equivoquen, en lugar de obligarlos a reproducir algo que no -- comprenden.

2.6 La Pedagogía Operatoria.

La escuela tiene como una de sus finalidades la transmisión so-- cial de los conocimientos adquiridos por la humanidad a lo largo de su historia, pero esta transmisión no tiene que limitarse -- a ser puramente verbal. Como muy bien dice Piaget que todo cuanto enseñamos al niño impedimos que lo invente. Existen además de las verbales, otras formas de ayudar al niño a que acceda al conocimiento.

Los sistemas actuales de enseñanza no parecen encaminados a desa rrollar la facultad de elaborar conocimientos, de desarrollar la inteligencia y la personalidad, si no que mas bien parecen encau zar todos sus esfuerzos a desarrollar en el niño la capacidad de reproducir los conocimientos elaborados por otros.

Dar fórmulas, definiciones, órdenes, evita al individuo la más -

difícil tarea de pensar, dejando que otros lo hagan por él. Pero ello lleva a la pasividad y al aburrimiento.

La escuela se centra principalmente en la adquisición de conocimientos y de hábitos sociales, pero no en los procesos necesarios para su construcción. Interesa más que el niño dé la "buena respuesta" que el hecho mismo de que sea capaz de elaborar por sí solo una respuesta, aunque ésta sea menos buena.

Interesa más el que sepa resolver muchos problemas, el que almacene muchos conocimientos, que el que desarrolle la capacidad para plantearlos y resolverlos, y para descubrir los caminos que llevan al conocimiento, es decir, el que desarrolle la capacidad de crear.

El aprendizaje se convierte así en una operación contra reloj, en la que no hay tiempo para preguntarse por su utilidad, para qué sirve lo que estamos enseñando, tampoco hay tiempo para relacionarlo con la realidad, porque el programa nunca nos pide que lo hagamos. Ni tiempo para la comunicación, ni para llevar al niño a que reflexione sobre las relaciones interpersonales que se establecen entre él y sus compañeros y entre él y el maestro.

Los estudios de la Pedagogía Operatoria, se basan esencialmente en el desarrollo de la capacidad operatoria del individuo que le conduce a descubrir el conocimiento como una necesidad de dar respuesta a los problemas que plantea la realidad y que provoca la es

cuela, para satisfacer las necesidades reales, sociales e intelectuales de los niños.

Dentro de la Pedagogía Operatoria, se plantean algunos objetivos fundamentales que permiten considerar al niño como el protagonista de su propia educación y que son:

" Hacer que todos los aprendizajes se basen en las necesidades y en los intereses del niño. Tomar en consideración, en cualquier aprendizaje, la génesis de la adquisición del conocimiento. Ha de ser el propio niño quien elabore la construcción de cada proceso de aprendizaje, en el que se incluyan tanto los aciertos, como los errores, ya que estos también son pasos necesarios en toda construcción intelectual. Convertir las relaciones sociales y afectivas, en temas básicos de aprendizaje. Evitar la separación entre el mundo escolar y el extraescolar. " (16)

directamente, ya construídos, ahorrando al alumno todo el proceso.

Sin embargo, muchas experiencias muestran que ésto no es así, ya que los conocimientos adquiridos de modo mecánico solo sirven para ser aplicados en situaciones muy semejantes a las que se aprendieron y que se olvidan tan pronto como se ha cumplido la finalidad para la que se aprendieron: Pasar unos exámenes.

En cambio, el ejercicio de la capacidad cognoscitiva abre, en el individuo, posibilidades de razonamientos, que estos, sí son generalizables, independientemente de los contenidos a los que se apliquen.

16. Xesca, Grav " Aprender siguiendo a Piaget", en Antología; Teorías del aprendizaje. Pág. 445.

Todo aprendizaje operatorio, supone una construcción que se realiza a través de un proceso mental que finaliza con la adquisición de un conocimiento nuevo. Pero en este proceso no es solo el nuevo conocimiento lo que se ha adquirido, si no y sobre todo la capacidad de construirlo.

El niño tiene como característica una curiosidad y unos intereses, es necesario que los desarrolle.

Contamos con unos instrumentos denominados contenidos de la enseñanza, que ayudan al niño a conseguir sus objetivos. Pero.

" Los intereses del niño deben articularse con los demás. Será necesario que se pongan de acuerdo, que aprendan a respetar y a aceptar decisiones colectivas después de haber tenido ocasión de defender sus propios puntos de vista. Ello constituye un aprendizaje para la convivencia democrática. " (17)

Cualquier tema de trabajo es un campo vastísimo para la creación pero es necesario que el alumno se encuentre motivado para abordarlo.

Tanto la elección de un tema, como la organización de las normas de convivencia, se realiza, en las clases de Pedagogía Operatoria a través de Consejo de clase, formado por todos los niños y el maestro. Al proponer un tema de trabajo hay que explicar en que consiste y decir como se piensa trabajar. Es necesario precisar el método a seguir y hay que indicar el porqué de la elección. Es

17. Montserrat Moreno. " Problemática docente" en: Teorías para el aprendizaje UPN p 388.

to puede llevar más de un día, durante este tiempo, se buscará - documentación, se discutirá, se visitarán lugares, se realizarán visitas, etc.

Elegir el tema es algo importante dentro del trabajo escolar, ya que una vez elegido el tema existe el compromiso de llevarlo a - cabo y este compromiso puede durar días, semanas o incluso me--- ses.

Al programar un tema, basándose en la pedagogía operatoria, se - deberán tomar en cuenta intereses, antecedentes que el alumno -- tenga sobre el tema, y objetivos de los contenidos que se propo- nen trabajar, sin dejar a un lado los factores psicológicos de - los niños.

El manejo de determinada información, así como la manera en que - se presenta al sujeto son de suma importancia, pero lo es aun -- más el conocer como el niño la entiende, reorganiza y aprende.

En cuanto a las normas de convivencia que se han elegido en fun- ción de una necesidad, deberán cumplirse, puesto que han sido -- aceptadas por todos; de no ser así habrá que detectar porque no- están funcionando, y encontrar lo que ha estado entorpeciendo el funcionamiento colectivo.

Es importante considerar que no por el hecho de pedirle al niño-

que haga " lo que quiera", estaremos ubicándonos en la pedagogía operatoria. Es cierto que " el niño necesita actuar primero para comprender después, porque lo que se comprende no es el objeto - en sí mismo, sino las acciones que se realizan sobre él " (18)

Pero cuando se habla de una " acción ", se debe entender como -- una actividad. Actividad perceptiva cuando actúa al percibir y - actividad intelectual porque al operar también realiza una ac---ción.

Para abordar la Geografía e Historia el proceso didáctico deberá transformarse. En vez de una clase tradicional expositiva el trabajo indagativo, que arranque de los problemas y centros de interés del alumno o de la comunidad, donde en vez de dogmatismo exista un diálogo y una apertura en el aula, y la memorización se convierta ahora en un proceso de conceptualización, que le va a permitir al niño obtener una comprensión real de su contexto cultural y social de la comunidad local a la que pertenece y posteriormente de su entidad, su país, y el mundo.

18. Recursos para el aprendizaje. p. 19.

CAPITULO III

ESTRATEGIA METODOLÓGICA.

3.1 Papel de los distintos elementos que intervienen en el proceso.

Papel del maestro:

Investigar para poder promover, coordinar, programar y orientar las actividades de los niños, él será quien resuelva con imaginación, sensibilidad e iniciativa los problemas o carencias que se presenten en su trabajo cotidiano.

Papel del alumno:

El alumno es considerado como un ser cultural que participa disfrutando y creando cultura en sus propios términos, esto significa darle la palabra, confiar en sus capacidades y respetar su forma de sentir y de pensar, ofrecerle los medios para que se comunique, se exprese y organice creativa y libremente, así como ofrecerle espacios de recreación que le permitan disfrutar y conocer manifestaciones culturales que amplíen su visión del mundo y contribuya a su desarrollo integral. Será también el constructor de su propio conocimiento, aprenderá actuando sobre los objetos y transformándolos.

Padres de familia:

Apoyar el trabajo de sus hijos, responder a sus preguntas, proporcionarles información por ellos requerida, además que pueden-

aportar sus propias experiencias en charlas, fomentando la relación y comunicación con sus hijos.

Personas de la comunidad:

Involucrar a las personas de la comunidad en las actividades escolares, significa abrir los muros de la escuela, salir a la comunidad, organizar y realizar actividades de participación coordinada, que refuercen lazos familiares, conocer y respetar formas de organización, apoyar aprendizajes escolares, legitimar conocimientos colectivos y sociales y desarrollar el sentido de pertinencia y de arraigo a la comunidad.

Contenidos:

Se convierten en instrumentos de desarrollo de la capacidad creadora del niño y de su razonamiento, además de ser útiles para el planeamiento de alternativas a los cuestionamientos que surgen en la vida diaria del maestro y del niño.

La comunidad:

La comunidad es rica en materiales y experiencias que se pueden aprovechar para la enseñanza.

En la comunidad se encuentran muchos de los fenómenos naturales y sociales que se estudian en las unidades de Ciencias Naturales, Geografía e Historia. Hay materiales que se pueden sustituir los

que se usan en la escuela.

Hay personas con conocimientos muy diversos sobre agricultura, -- sobre historia, sobre otros pueblos, sobre artesanías, que pueden enseñar a los alumnos.

a) Medios y recursos de aprendizaje.

Un medio de enseñanza-aprendizaje es aquel que elegimos con la -- intención de lograr ciertos objetivos de aprendizaje. Si ya conocemos con precisión el tipo de aprendizaje que pretendemos, las - condiciones en que se presenta la necesidad educativa, las características de la población a la que se pretende enseñar algo, entonces podemos elegir el medio más conveniente.

Los recursos de aprendizaje no son solo materiales, sino todas aquellas estrategias, técnicas, situaciones, acciones y objetos -- que facilitan la relación entre el docente, el alumno y el objeto de conocimiento. Pero si no se propicia la interacción del educando con el objeto de conocimiento, entonces solo serán recursos -- didácticos.

El papel del maestro en relación con los recursos de aprendizajes, según Piaget " asegurarse que los materiales que utilice --- sean lo suficientemente ricos como para permitir preguntas sencillas al principio y que tengan soluciones que abran cada vez nuevas posibilidades". (19) De esta forma una de las tareas principales del maestro es entender, organizar, adaptar y crear mate---

118343

riales didácticos.

Para apoyar el desarrollo de esta estrategia, en una comunidad rural se pueden utilizar diversos medios y recursos, entre ellos -- los siguientes:

El trabajo de campo: Este se puede realizar durante una excursión o un recorrido por la comunidad. Es conveniente que los alumnos -- lleven siempre un cuaderno y un lápiz para que registren todas -- sus observaciones que él crea conveniente.

La consulta con personas: Para investigar sobre algunos temas, -- los alumnos pueden consultar con personas de la comunidad. El --- maestro puede platicar primero con las personas y pedirles su co- laboración, explicándoles que los alumnos pueden aprovechar lo -- que saben, ya que sus conocimientos son valiosos.

Los niños pueden iniciarse platicando primero con los que viven - en su casa o con personas conocidas, y poco a poco ir desarrollando la confianza para conversar con otros. Además se puede invi-- tar a personas con experiencia o conocimientos sobre el tema a -- tratar para que hable sobre ello con todos los alumnos.

Las expresiones orales: Las conversaciones sobre un tema pueden - partir de las experiencias y los conocimientos anteriores de los- alumnos. En algunas ocasiones se puede aprovechar el entusiasmo - de los alumnos para abordar un tema que no esté programado o que-

está en otra unidad. Por ejemplo, si en cierto día se llevará a cabo alguna celebración religiosa o tradicional se puede hablar sobre ello, ya que se ampliará el conocimiento sobre la comunidad.

Escenificación. La escenificación le va a ayudar al niño a apreciar y a recordar las relaciones entre las cosas. Puede ser sencilla y espontánea. Para darle más realce y valoración se puede representar para los habitantes de la comunidad en alguna fiesta de la escuela.

Registro de observaciones: Una vez que los alumnos han obtenido información de su medio, pueden registrarla ya sea a través de dibujos o escritos. Los dibujos habrá que proponerle al niño que los elabore él mismo, no que los calque, de esta manera desarrollará más su creatividad.

Textos libres, el niño podrá ir redactando constantemente algo sobre el tema, tal vez las primeras veces solo escriba unos dos o tres renglones, pero poco a poco irá adquiriendo práctica.

Los croquis o planos: En los croquis o planos los alumnos representan las características de terrenos, construcciones, comunidades, etc. Pueden ser elaborados por los mismos alumnos. Si esta actividad se practica continuamente poco a poco irán adquiriendo perfección. Además si se propicia que comparen sus trabajos con los anteriores ellos mismos se irán dando cuenta de esto. Esto -

lo ayudará a ubicarse espacialmente.

Elaboración de un libro de su comunidad: Lo podrán elaborar los alumnos guiados por el maestro. Puede realizarse durante todo el año o al final. En él, se irán plasmando a través de dibujos, recortes, fotografías o redacciones escritas, los conocimientos -- que ha ido adquiriendo sobre el tema.

Los periódicos murales: Podrán servir para publicar los aspec---tos más significativos que los alumnos rescaten en sus excursio- nes, visitas a algunos lugares, testimonios recabados, etc. El - periódico debe estar a la vista no solo de la comunidad escolar, sino también de la local.

Realización y Participación en campañas: Le van a permitir al niño poner en práctica sus conocimientos, o adquirirlos. El niño - podrá realizar campañas de limpieza, higiene, reforestación, conservación del ambiente, según el tema que se esté abordando. Tam- bién podrá participar en aquellas que realice la comunidad o di- ferentes instituciones.

Rincón de materiales: Como su nombre lo indica, es un rincón done de se encuentran mapas, algunos vestuarios para caracterizar los personajes cuando se realizan escenificaciones, fotografías en - poster de algunos personajes históricos, materiales del medio -- acomodados en botes o cajas (palitos, piedras, semillas, etc.)

materiales que los alumnos traen de su casa (botes, corcholatas, cajitas, pedazos de tela,)entre otros.

Libros del rincón de lectura: Sirven de apoyo para realizar investigaciones sobre el tema y ampliar el campo de conocimiento del niño por medio de la lectura, la observación de fotografías, paisajes, dibujos, etc.

Libros de Texto: Amplían también el campo de conocimiento del niño, comunican al niño una idea más amplia de lo que es el mundo. En algunos se pueden encontrar fotografías de diversos lugares, de distintos paisajes, y de otras gentes, que pueden ser utilizadas para que el alumno realice observaciones, comparaciones, encuentre relaciones entre esos lugares y su comunidad, etc.

Otros libros: En el aula existen libros que han sido utilizados por los alumnos ya sea para recrearse (libros de cuentos infantiles) o para consulta (Diccionarios y Atlas mundial), pero contamos además con otros que nos han servido como apoyo a nuestro trabajo docente como son: Los programas de estudio, las guías para el maestro, documentos de apoyo para el docente (manejo de grupo multigrado y recursos para el aprendizaje) un libro de orientaciones de psicología para maestros de escuelas primarias, etc.

La celebración de eventos históricos o culturales: Podrán servir para abordar temas de estudio, o para sensibilizar al alumno respecto a los acontecimientos ya que también son parte de la cultura

ra de su comunidad.

Monumentos arqueológicos: Son edificios o ruinas de gran antigüedad que pertenecieron a asentamientos humanos de las culturas -- que nos preceden. En el caso de nuestra comunidad existen unas - edificaciones pertenecientes a las culturas prehispánicas que le permitirán al alumno estar más de cerca con una cultura, obser-- varla, analizarla y plantearse preguntas, para poder comprenderla. Además de cuestionar sobre la relación que existe entre él, - su comunidad y dicha cultura, y la cultura nacional.

El trabajo en equipo: Va a permitir que los niños aprendan unos- de otros y confronten sus experiencias y conocimientos. Además - de favorecer la participación colectiva.

El proceso y actitud que asuman los alumnos, el maestro lo podrá ir observando y registrando en una especie de Bitácora.

Confrontación grupal: Permite que el alumno exponga sus ideas, - las confronte con las de sus compañeros, construya, apruebe o -- desapruebe hipótesis, despeje dudas, y vaya construyendo su cono- cimiento.

Construcción de una maqueta: Será una actividad que promueve la- colectividad en el grupo, la confrontación de ideas, el desarro- llo de la creatividad y el que todos aprendan de todos. Además - de representar en forma precisa lo que es su comunidad. Propicia también la globalización de conocimientos de diferentes asignatu

b) La evaluación.

En esta estrategia, la evaluación es diferente a la simple acreditación. Implica una valoración cualitativa y continua del proceso enseñanza aprendizaje, a través del análisis de las formas de construcción del conocimiento de los niños de los cambios logrados en ellos en sus diferentes esferas, así como del nivel de participación de la familia y la comunidad. No se dirigirá únicamente a valorar los conocimientos que adquieren los alumnos o -- los cambios observados en su conducta, sino a la valoración de -- ambos sujetos de conocimiento (alumno y maestro), al tipo de re -- lación que se establece entre ellos, a la integración de los con -- tenidos programáticos y su relación con la realidad sociocultu -- ral del educando y al desarrollo y alcances de la metodología -- didáctica utilizada en la presente propuesta.

La evaluación de los alumnos incluirá la valoración de su desa -- rrollo en las esferas afectiva, cognositiva y psicomotriz. En la primera etapa se valorará la respuesta ante la información, y la motivación e interés por buscar nueva información, el compromiso e involucramiento que surge en los alumnos en el desarrollo de -- las actividades y la socialización e integración de cada alumno -- al grupo.

Para esta evaluación se utilizará la observación se utilizará la observación directa. Esta puede ser empleada todos los días y -- con todos los alumnos, y al final de cada clase realizar anota --

ciones de aquellos cambios significativos y expresados por ellos. Estas observaciones las podemos ir registrando en una especie de Bitácora de trabajo y participación. Se propone además, para la evaluación de este aspecto, una guía de observación para el maestro, que será aplicada a cada uno de los alumnos y que servirá -- para detectar el interés del alumno por las actividades que se es tén llevando a cabo .(Ver anexo A)

Para evaluar la esfera cognoscitiva del alumno, es necesario considerar su papel activo en la construcción de su propio conoci--- miento. Así al iniciar la realización de la propuesta, el maestro iniciará un sondeo inicial para darse cuenta del nivel de conoci--- miento que los alumnos poseen en relación al tema que se aborda.

Generalmente para evaluar el conocimiento que adquirió el niño o que complementó con el que ya poseía, se utilizan los exámenes es critos, sin embargo, a través de ellos sólo se obtiene la repetición de la información proporcionada o asimilada mecánicamente. Al respecto, como procedimiento para evaluar finalmente los conoci--- mientos que el alumno adquirió, se sugiere que elaboren un peque--- ño libro de su comunidad.

En la esfera psicomotriz el niño pone en marcha la coordinación - de movimientos finos y gruesos, mediante actividades lúdicas, des plazamientos en el espacio, manipulación de los objetos, etc., -- que produzca en actividades como la danza, el baile, la música, el canto, las artes plásticas. Para evaluar esta esfera, el maestro-

se puede servir una vez más de la observación directa, de informes, y de registros de sus bitácoras.

La evaluación del rol del maestro podrá ser evaluada a través de una sección de evaluación con los padres de familia en donde se valoren las actitudes, su creatividad, etc. Esto se puede realizar aprovechando alguna reunión que se vaya a tener con ellos. En estas reuniones, además de informarles de los logros obtenidos y las actividades desarrolladas y por realizar, es necesario que el maestro propicie una convivencia mas personal con ellos, que fortalezca su participación y permita captar sus comentarios y sugerencias en cuanto a la labor docente que se está realizando.

Al término de las actividades se propone realizar una evaluación crítica del trabajo. Además se puede organizar una exposición de los materiales y trabajos realizados por los alumnos, a la cual se puede invitar a los miembros de la comunidad.

3.2 Operacionalización de la estrategia.

Se llevaría a cabo un sondeo al grupo por medio de cuestionamiento. De esta manera se sabría qué tanto conocen de su comunidad, se evidenciarían también sus lagunas, dudas, errores y deficiencias que al respecto tengan.

A partir de ello se podrían ir planteando interrogantes o situaciones que lleven al niño a problematizar y buscar alternativas que lo lleven a construir el conocimiento.

Las interrogantes podrían ser

- ¿ Como es el lugar donde viven ?
- ¿ Todos los lugares serán iguales o diferentes ?
- ¿ En qué son iguales o diferentes ?

Si algún niño ha visitado otro lugar se le podría pedir que lo describiera.

Esta interacción los llevaría analizar y confrontar conocimientos establecer semejanzas o diferencias, etc.

Podrían realizarse excursiones a diferentes lugares (el río, el cerro, la parcela, la comunidad y otra cercana) Entre todos planearían el día y la hora de salida, se impondrían sus propias reglas y se comprometerían a cumplirlas.

Durante el recorrido el maestro propiciaría que los alumnos ob--

serven las características que presenta el terreno, la flora, la fauna, las construcciones, etc. Se propiciaría después una dinámica grupal, donde los niños manifestaran las cosas que percibieron y como lo hicieron.

Se podría realizar un dibujo, un mural o un friso para plasmar sus observaciones. Reunidos en equipo irían representando con diversos materiales los diferentes sitios de su comunidad y el lugar donde se encuentra el hogar de cada uno de ellos.

Se podría construir una maqueta que represente la comunidad y el paisaje cercano. Si realizaron un recorrido por la comunidad se retomarían los conocimientos que los alumnos adquirieron durante el recorrido. Se discutiría en clase como elaborarla, cuestionando a los alumnos con preguntas como las siguientes: ¿ Que pondríamos en la maqueta? ¿ Que materiales necesitaríamos? ¿ Dónde o Como los conseguiríamos ? ¿ Que les gustaría hacer a cada uno de ustedes?. Esto podría durar varios días, en un día modelar la forma del paisaje, las rocas, los cerros, el suelo, etc. Después agregar la vegetación y los animales, luego hacer modelos de casas, etc.

Se discutiría en clase la manera de conocer otros paisajes. Podría ser localizando las ilustraciones que vienen en los libros de texto o en otros libros, y las compararían con el paisaje que conocen. O se podría invitar a una persona que haya viajado para que les platique a los alumnos como son los paisajes de otras --

partes.

Observarían y confrontarían en que son diferentes, en que se parecen y qué elementos y fenómenos naturales no existen en su comunidad.

Con un mapa del municipio o del estado donde se representen los cerros y los ríos, el maestro puede realizar un viaje imaginario con los alumnos. Si hay un río cercano en el mapa o un cerro, pueden seguirlo como se mencionó anteriormente, a través de un viaje imaginario para averiguar donde nace o desemboca en el caso de un río o donde se juntan los cerros. Pueden localizar el sitio donde se encuentra su comunidad. Representarían en la maqueta, elaborados con algún material el río o los cerros que existan en su medio.

Dibujarían algunas de las plantas que hay en su comunidad y las clasificarían según las condiciones en que crecen. Agregarían a la maqueta pequeñas partes de las plantas que crecen en cada sitio.

Se podría realizar una investigación sobre los animales que existen en su comunidad. Cada alumno se encargaría de investigar por unos días la vida de cada animal, donde vive, de que se alimenta, cómo es el lugar donde habita, es útil al hombre o no, en que le es útil, etc..

Al final escribirían un texto libre con todas las observaciones que realizaron.

Se les propondría realizar una exposición de lo aprendido ya sea

caracterizando al animal que observaron, inventando algún verso, -
cuento o adivinanza, o por medio de alguna canción que conozcan -
y que hable sobre ese animal.

Realizarían investigaciones para darse cuenta si hay algún animal
que esté extinguiéndose en su comunidad.

Podrían acudir con las personas más antiguas de la comunidad para
platicar sobre ello.

A través de cuestionamientos propondrían alternativas para evitar
esta problemática, si existiera. Se les preguntaría ¿ Porqué ----
creen que se estén acabando estos animales? ¿ En que le benefi---
cian al hombre? ¿ En que lo perjudican ? ¿ Que podría hacer el --
hombre para evitar el problema? ¿ Que podríamos hacer nosotros?

Modelarían con materiales que esten a su alcance, los animales --
que existan en su comunidad y los colocarían en la maqueta.

Buscarían en los libros fotografías de diferentes casas, se discu-
tiría como están construídas, porqué están hechas así y las compa-
rarían con las de su comunidad.

Elaborarían con materiales parecidos a los que se utilizan en su-
comunidad, modelos de casas y los colocarían en la maqueta.

Los alumnos elaborarían un libro de su comunidad donde pueden uti

lizar los textos libres los resúmenes o investigaciones que hicieron individualmente, dibujos, recortes, muestras de plantas, etc. Así desarrollarían el sentido creativo y la responsabilidad por lo que hicieron diariamente, además sería un trabajo hecho por -- ellos mismos donde podrán apreciar cuanto aprendieron durante todo el año, y posteriormente les serviría como recurso de consulta.

Se realizaría una exposición de trabajos a la que se invitaría a los padres de familia y a las personas de la comunidad.

Los mismos alumnos emplearían su creatividad al elaborar carteles o invitaciones para tal evento.

BIBLIOGRAFIA

- AZUELA, Arturo et. al. Cultura, ciencia y desarrollo en: Educación u Cultura PACAEP México. pp. 572.
- BERTELY, María et. al. Más allá de la escuela en: Problemas de educación y sociedad en México. Antología SEP UPN, México 1988 pp. 145.
- E. ,Faure et. al. Aprender a ser. en: La sociedad y el trabajo en la práctica docente. Antología SEP UPN. México -- 1987 pp. 449.
- GIBAJA, Regina. Las ciencias sociales en la escuela: supuestos epistemológicos y pedagógicos del sexto grado. en: Antología SEP UPN México 1988 pp. 291.
- GRAU , Xesca. Aprender a ser siguiendo a Piaget en: Teorías para el aprendizaje. Antología SEP UPN, México, 1987 pp - 449.
- MORENO , Montserrat, Problemática docente en: Teorías para el aprendizaje. Antología SEP UPN México, 1987, pp. 449.
- ROCKWELL, Elsie. De huellas, bardas y veredas, una historia cotidiana en la escuela (fragmentos) en: Módulo Pedagógico. SEP PACAEP México, 1988. pp. 250.
- RUIZ , I. José et. al. Que pretende Paulo Freire. Su filosofía de hombre y educación. en: Medios para la enseñanza. Antología SEP UPN México 1993 pp. 320.
- SAFA , Patricia. Educación y cultura (Ponencia) en: Módulo -- Histórico - social. SEP PACAEP. México 1991 pp. 144.
- SEP , Libro para el maestro 3er. Grado. México, 1985 pp.250
- SEP , Programa de Educación Primaria. Contenidos Básicos. México 1992 pp. 102.
- SEP , Recursos para el aprendizaje, México, 1992. pp. 109.
- VARIOS , Autores Desarrollo de la Comunidad Subsecretaría de Educación Superior e investigación científica. SEP. México, 1979 pp. 109.

ANEXOS.

Anexo A

INTERES DEL ALUMNO POR EL TEMA
QUIA DE OBSERVACION APLICADA A LOS ALUMNOS

NOMBRE DEL ALUMNO: _____

- 1.- ¿ El alumno se muestra activo en el transcurso de la clase ?
SI _____ NO _____
- 2.- ¿ Participa con alegría al realizar actividades recreativas?
SI _____ NO _____
- 3.-¿ Resuelve con facilidad los ejercicios que se sugieren?
SI _____ NO _____
- 4.- ¿ Se involucra con sus compañeros en las actividades colecti--
vas ?
SI _____ NO _____
- 5.- ¿ Acude por su voluntad a revisar sus trabajos ?
SI _____ NO _____