

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 08-A

SUGERENCIAS DIDACTICAS QUE AYUDAN A LA CONDUCCION
DE LA SEXUALIDAD EN EL NIÑO DE SEGUNDO GRADO
DE EDUCACION PRIMARIA



LETICIA DOMINGUEZ UVIÑA

PROPUESTA PEDAGOGICA PRESENTADA
PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACION PRIMARIA

CHIHUAHUA, CHIH., ABRIL DE 1994

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

Chihuahua, Chih., abril 14 de 1994.

C. PROFRA. LETICIA DOMINGUEZ UVIÑA
P r e s e n t e . -

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado "SUGERENCIAS DIDACTICAS QUE AYUDAN A LA CONDUCCION DE LA SEXUALIDAD EN EL NIÑO DE SEGUNDO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA", opción Propuesta Pedagógica a solicitud del C. ING. JOSE ENRIQUE GONZALEZ COLOMO, manifiesto a usted que reúne los requisitos Académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"


PROFR. JUAN GERARDO ESTAVILLO NERI
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD O8A DE LA UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL.



Universidad Pedagógica Nacional
UNIDAD UFN O8A
CHIHUAHUA, CHIH.
S. E. P.

INDICE

	Página
INTRODUCCION	5
I. SITUACION PROBLEMA	9
A. Problema.....	9
B. Justificación.....	14
C. Objetivos.....	16
II. MARCO REFERENCIAL CONTEXTUAL	19
A. Sistema Educativo.....	19
B. Entorno Social.....	26
III. MARCO TEORICO CONCEPTUAL	30
A. Sociedad.....	30
B. Educación.....	47
C. Conocimiento.....	51
D. Sujetos del proceso enseñanza-aprendizaje.....	53
1. Aprendizaje.....	53
2. La escuela.....	56
3. El maestro.....	59
4. El alumno.....	63
E. Ciencia.....	74
F. Ciencias Naturales.....	78
IV. ESTRATEGIAS DIDACTICAS	79
A. Metodología.....	81
B. Recursos Didácticos.....	83
C. Evaluación.....	84
D. Situaciones de Aprendizaje.....	86
CONCLUSIONES	120
BIBLIOGRAFIA	123

INTRODUCCION

En la Universidad Pedagógica Nacional; entre otras cosas, se desea que el alumno reúna los elementos que obtuvo a través del desarrollo del plan de estudios de esta Institución; para posteriormente emplearlos en la elaboración de un trabajo en el que concretice tanto su experiencia docente como académica con la intención de sustentar su examen profesional.

Tal es el caso de esta propuesta pedagógica; con la cual se pretende obtener la titulación correspondiente.

Es recomendable que tanto los asesores como los alumnos vean en esta propuesta un momento más de aprendizaje en el que se ratifica la formación que el estudiante va obteniendo; reflexionando que aunque es una labor que precisa de toda una formalidad; esta no debe obstruir el desarrollo curricular, sino basarse en él.

El maestro al analizar su práctica docente; logra una reconceptualización de la misma; sobre todo fija la atención del docente en una determinada experiencia, que junto con el alumno ha tenido la oportunidad de vivir; en este caso es la manera en que los niños de segundo grado de Educación Primaria conciben y manifiestan su sexualidad, luego se problematiza dicha situación; la cual viene a ser el objeto de estudio de esta propuesta pedagógica con la finalidad de construir alternativas de solución que contribuyan al desarrollo armónico de los educandos, que contemple el aprendizaje de la sexualidad en una dimensión biopsicosocial.

La sexualidad es una actitud, una forma de ser, se encuentra íntimamente ligada con el sexo que cada persona adquiere desde su concepción hasta su muerte.

Dicha manera de ser la determina la conceptualización que cada cultura posea, de ésta apropiación por parte del individuo depende su desenvolvimiento en muchos aspectos que en el futuro serán determinantes.

Este trabajo contiene cuatro capítulos:

En el primer capítulo se enuncia el problema, y las razones por las que se considera oportuno abordar los contenidos relativos a la sexualidad en el niño de segundo grado de Educación Primaria, los cuales se encuentran ausentes en el programa correspondiente a este grado, también se plantean los objetivos generales de este trabajo.

El Marco Referencial Contextual se encuentra contenido en el Capítulo II, en la primera parte trata de las bases institucionales y curriculares sobre las cuales gira el proceso educativo en México; y consecuentemente en los contenidos programáticos de Ciencias Naturales en el segundo grado; principalmente los que contemplan la sexualidad humana.

En la segunda parte se presentan las características generales de el Centro de Trabajo donde se encuentra inscrito el problema de esta propuesta; tales como las múltiples tareas en la que se ven envueltos maestros y alumnos tanto dentro como fuera de la Escuela, rasgos de los padres de familia que viven en la comunidad de Naica, Municipio de Saucillo, Chih. y las instituciones sociales que rodean al objeto de estudio.

En el Marco Teórico Conceptual o Capítulo III se exponen primeramente los aspectos sociales que moldean la conducta sexual, la manera en que influye la escuela; luego se enuncian los elementos educativos que intervienen en esta propuesta; la psicogenética de Jean Piaget que hasta hoy es la más aceptada porque explica que en la adquisición del conocimiento existe una interrelación entre el sujeto que aprende en función a la etapa de desarrollo en la que se encuentre, del objeto de conocimiento y de la influencia de el medio circundante.

Por último en este Capítulo se cita a la ciencia y; también a las Ciencias Naturales aquí se atiende a los aspectos históricos, científicos en los que se fundamenta este trabajo.

Las actividades de aprendizaje se encuentran incluidas en las Estrategias Didácticas; es decir en el Capítulo IV; las cuales contemplan recursos didácticos, objetivos específicos y la evaluación de cada situación de aprendizaje, mismos que contribuyen al logro de los objetivos generales planteados inicialmente; que se resumen de la siguiente manera: que el alumno: ejercite la reflexión crítica del medio ambiente que le rodea, construya su conocimiento a partir de experiencias directas, que establezca el método científico como un medio de investigación, amplíe el conocimiento de su cuerpo para comprender las manifestaciones sexuales como una forma de ser, maneje un concepto adecuado de la sexualidad así como la importancia que tiene en su vida y que hablar, conocer sobre nuestro cuerpo es natural.

Cualquier persona adulta que tenga contacto con niños debe de tomar muy en cuenta la educación sexual, para sí y para con los demás (niños principalmente); ya que el adulto con ademanes, preferencias, vestuario, tono de voz, con su silencio; esto es, con su forma de ser muestra un modelo a seguir a los pequeños que se encuentran a su lado y que lo observan atentamente.

Así que si usted tiene de alguna manera relación con niños, esta propuesta puede serle útil tanto para reflexionar acerca del tema, como para modificar su conducta frente a las actitudes que muestran los niños de siete y ocho años de edad.

I. SITUACION PROBLEMA

A. Problema

¿Qué actividades favorecen que el alumno de segundo grado de educación primaria comprenda que la personalidad y el sexo se encuentran relacionados entre sí y que juntos constituyen la sexualidad?

El niño se encuentra rodeado de diversa información sexual; dicho tema es inherente al ser humano; desde que nace lleva consigo una sexualidad determinada la cual va a relacionarse de múltiples maneras con su desarrollo biopsicosocial; determinante a lo largo de toda su vida.

Primeramente cabe mencionar a la familia la cual permanece en un estado indiferente a todo lo relacionado sobre la sexualidad cuando el niño llega a cuestionar a sus padres sobre ¿Cómo se forman los niños?; ¿Porqué los niños son diferentes de las niñas?; los padres responden con evasivas o con un "-cuando seas grande lo vas a saber". Estas respuestas no llegan a satisfacer las dudas del niño; sino que al contrario le van formando una gran incógnita que le da pauta para imaginarse o tal vez que la respuesta debe ser algo grandioso; ya que la actitud de los padres así lo demuestra, ni ellos pueden responderle adecuadamente; entonces el niño tiene que esperar a estar grande para poder entender una respuesta de tal magnitud.

Los medios de comunicación también tienen cierta influencia en la formación psicológica del individuo;

originando de esta manera las desviaciones sexuales, precocidades, confusiones. Uno de ellos es la televisión; gracias a su programación, el niño tiene la oportunidad de observar varios modelos de hombre y de mujer, de igual manera se pueden observar diversas acciones que un individuo debe o no hacer para ser aceptado por la sociedad en que vive. Lo mismo se puede decir de la radio que por medio de la música, las noticias, comentarios, anuncios diversos; con la diferencia de que este medio de comunicación sólo se puede escuchar; a diferencia de la televisión que además de escucharse se puede ver.

Cabe mencionar también las diversas fuentes de lectura a las que el niño tiene acceso; ya que algunos textos son inadecuados para el alumno; en la mayoría de los casos se advierte un toque de picardía y doble sentido.

Los adultos, por su parte, le proporcionan al niño una educación sexual a manera de reproducción, o sea como cada quien supone o le parece que está bien dirigida dicha educación; por otra parte los compañeros del niño, sean de la Escuela o no; influyen entre sí; en la mayoría de los casos se refieren a la sexualidad como algo sucio, algo en que el niño no debe ni siquiera pensar y en caso de que se atreva a hacerlo es reprendido por los adultos; particularmente por nosotros; mismos que no sabemos aprovechar dicha inquietud para acercarnos al alumno y guiarlo positivamente en sus inquietudes; por el contrario el maestro reprueba al niño por medio de gestos o con llamadas de atención a través de sus

padres, medidas que logran un cambio de actitud por parte del niño sin permitirle ampliar ni modificar las diversas hipótesis acerca de la información de tipo sexual que posee.

Otro factor que también interviene en el aprendizaje de la sexualidad es la religión a la que el niño pertenezca; ya que en sus escritos se enuncia la manera como debe ser conceptualizada; para confirmar lo anterior se tiene lo siguiente:

Debe evitarse que los niños se toquen los órganos genitales; no es una buena costumbre, y si se adquiere al despertarse la sexualidad en la pubertad puede llevarlos a hacer mal uso del sexo, como consecuencia puede acarrear dificultades para la limpieza del cuerpo y del espíritu se debe educar a los niños a la higiene fundamental de no tocarse esos órganos. (1)

Tres páginas más adelante; en el mismo libro se encuentran consejos sobre la manera en que los padres deben responder a las preguntas sexuales de sus hijos entre los que se encuentran relatos de animales que piensan y hablan de formar una familia; pero deja el mensaje en el aire no satisface la inquietud del niño a este respecto se mencionan cuentos como "La historia de mamá perdiz y el intrépido salmón"

La familia y los amigos por medio de amenazas unidas a una condena religiosa reprueban las inquietudes sexuales que manifiesta el niño, éste por su parte tantas veces ha venido es

(1) A. JORDAN, Engracia . Cómo proporcionar la educación sexual. Pág. 23.

escuchando estas frases; que él mismo se apropia de ellas y también las utiliza para amenazar a sus compañeros de clase o de juego; mismas que a veces dan resultado o por el contrario siembran la confusión entre los niños amenazados quienes acuden hacia el adulto más cercano; éste por su parte responde con una evasiva, con una sonrisa, con silencio o en su defecto reafirman su postura por medio de amenazas.

Si por el contrario esta situación tiene lugar en la escuela; el niño reprendido acude a sus compañeros quienes van a responder de acuerdo a las vivencias que traigan de la familia y de sus amigos; al no recibir respuesta satisfactoria el alumno busca al maestro quien al igual que todos los adultos le responde con evasivas, amenazas o los ignora deliberadamente.

El aprendizaje deformado de la sexualidad que trae consigo el alumno de segundo grado se deja ver en la escuela; cuando el niño convive o intercambia experiencias con sus compañeros, principalmente durante el recreo; antes de que inicie la jornada escolar; en donde el niño juega con sus amigos preferidos y después al retirarse a su casa también lo hace en compañía de sus amigos que casi siempre son del mismo sexo; aquí para empezar se encuentra la influencia de la familia en el niño ya que ellos le han inculcado en su hijo el hecho de que debe reunirse con niños o con niñas; es decir niños con niños y niñas con niñas aludiendo de que si llegaran a jugar al mismo tiempo hombres y mujeres perderían identidad sexual tanto unos como los otros (se hacen homosexuales o

marimachos). En la escuela implícitamente se extiende tal concepción debido a que en el aula el maestro hace una discriminación de sexos, asigna filas, lugares y actividades exclusivas para los hombres y para las mujeres; utiliza como una forma de castigo al hecho de mezclar lugares de niños y niñas o de sentarlos juntos en la misma banca; esto es en el caso de que se cuente con bancas binarias; también el maestro establece diferencias entre los dos sexos; a través de la conducta que emite a sus alumnos ya sea por medio de acciones y de omisiones.

También dicha disinformación sexual se advierte en los escritos que elaboran y se envían los niños en los que se advierte morbosidad, juego y ganas de molestar al destinatario; tales escritos o dibujos aluden la existencia de parejas en la escuela o salón de clase; lo cual deja ver todo el medio ambiente que rodea al niño. Por otro lado también se encuentran expresiones gráficas en las paredes principalmente en los sanitarios donde acuden todos los alumnos a hacer sus necesidades fisiológicas; niños de primer grado cuya edad oscila entre los cinco años seis meses a los alumnos de sexto grado quienes tienen una edad entre los doce y los catorce años. Como se puede apreciar existe una gran diversidad en cuanto a la edad, madurez mental, física, intereses; mismos que convergen en la escuela y que de cierta manera quedan plasmados en los muros de los sanitarios; en los niños se aprecia diversas formas de expresión de juego a las que todos los alumnos se encuentran expuestos. ¿Qué pasará por la mente de un

niño de siete años al observar tales mensajes?; ¿Cómo influirá en su vida posterior?

B. Justificación

Este problema se encuentra ubicado dentro del área de las Ciencias Naturales; contemplado desde una perspectiva teórica escolar; observada y analizada a través del propio quehacer docente; misma que permite reunir un conjunto de factores relevantes sobre los que se sustenta la importancia del aprendizaje de la sexualidad en el niño de segundo grado de Educación Primaria; en donde los alumnos tienen una muy escasa educación sexual dirigida por parte de los profesores ya que por medio de la ausencia de contenidos alusivos; el programa escolar no contempla pertinente el hecho de abordar este tipo de aprendizajes; otra causa viene a ser la poca preparación e interés por parte de los docentes en este tema.

El contenido más cercano a la sexualidad que maneja el programa de 2o. año, viene contemplado en el programa de 1er grado; bajo el título de "Soy un niño", "Soy una niña"; posteriormente viene el dibujo de cada uno respectivamente; pero no explica el porqué el niño es hombre y la niña es mujer, ahora si se cuestiona esto a los alumnos ellos mencionan que porque las niñas tienen el pelo largo, usan vestido, juegan a las muñecas, y que por el contrario los niños llevan el pelo corto, juegan con carros, con canicas y de pronto surgen risas disimuladas, murmullos luego el maestro cuestiona la causa de

ese comportamiento, los niños no dicen nada y así se queda esa situación.

Efectivamente los alumnos tienen su concepto de niña y niño, pero no se atreven a emitirlo delante de todos sus compañeros solamente entre sus amigos mas cercanos; el maestro por su parte no sabe de qué se trata o tal vez no quiere darse por enterado, no desea buscar problemas; es aquí donde el niño a través de conducta deja ver una serie de cosas como lo son: la manera como concibe su familia a la sexualidad, sobre lo que debe decirse y lo que no todo; esto trae consigo cierto morbo y confusión que se vislumbra en sus caras, miradas y sonrisas.

Dichas actitudes en el alumno denotan en él una información equivocada acerca de este tema, razón demás para que el docente reoriente la información que poseen sus alumnos.

Al involucrarse el maestro en esta problemática propicia el desarrollo positivo del alumno quien posteriormente será un sujeto que se acepta a sí mismo y a los demás seres que le rodean, lo cual da como resultado que llegue a desenvolverse positivamente en la sociedad en que vive sea como profesionista, obrero, padre de familia, quien en última instancia será el próximo educador, tal vez constructor de un hogar donde llevará el rol de padre de familia, quien a su vez se convertirá en un guía para sus hijos, mismos que se podrán enfrentar sólidamente a incontables situaciones derivadas de la sexualidad.

Si por el contrario no se reorienta adecuadamente la información sexual, además de estar ignorando el Artículo 3o.

Constitucional se puede caer en el riesgo de propiciar en el alumno el desarrollo de una persona morbosa con un sinnúmero de suposiciones mal encaminadas, vergonzoso de sí mismo, angustiado por los rumores de los demás compañeros, limitando grandemente su capacidad socializadora y consecuentemente su aprendizaje.

Es ahí donde se encuentra la responsabilidad que le corresponde a la escuela como Institución Educativa, como formadora de individuos útiles a la sociedad a través de los contenidos que maneja, de los maestros que en ella laboran, quienes tienen la enorme responsabilidad de guiar al individuo a desarrollar armónicamente sus facultades, de ayudar a que el niño comprenda sin tabús, ni complejos o morbo el aprendizaje de la sexualidad y lo maneje como algo natural en el ser humano; debido a que el desarrollo de las capacidades de los seres humanos se basan en el conocimiento y en la comprensión de su entorno.

Le corresponde al docente ser continuo buscador de técnicas, métodos, estrategias didácticas que vengán a satisfacer los intereses y necesidades de sus alumnos.

C. Objetivos

Hasta el momento se han expuesto en forma general los factores extraídos de la práctica docente que influyen en la deformación del aprendizaje de la sexualidad del niño de segundo grado; como resultado de la problemática planteada anteriormente; surge la realización de esta propuesta

pedagógica la cual contempla los siguientes objetivos; los cuales parten de lo general a lo particular

- Que el alumno ejercite la reflexión crítica del medio ambiente que le rodea.

- Propiciar la construcción del conocimiento en el niño a partir de experiencias directas.

- Que el alumno sistematice y organice sus ideas de tal manera que establezca el método científico como un medio de investigación, el cual le ayudará a dar respuestas a sus problemas.

- Por medio de la interacción con los demás que el niño amplíe el conocimiento acerca de su cuerpo y lo conduzca a comprender las manifestaciones sexuales como una forma de ser.

- Que el educando maneje un concepto adecuado de la sexualidad así como la importancia que tiene en su vida, lo que le permitirá intervenir racional y saludablemente en su desarrollo físico, afectivo e intelectual.

- Percibirá que hablar y conocer sobre nuestro cuerpo es natural.

Es todo este conjunto de objetivos el cual permite, en cierta medida el avance positivo de la pedagogía de las Ciencias Naturales, tanto para el maestro como para el alumno, ya que en el programa oficial de segundo grado de Educación Primaria no existe una estrategia didáctica apropiada que aborde el aprendizaje de la sexualidad humana.

En medio de estas condiciones la Escuela recibe diariamente a sus alumnos, portadores de variados mensajes extraescolares, mismos que forman parte del proceso de enseñanza-aprendizaje y desarrollo de los niños; que en un futuro pasarán a formar parte de la compleja sociedad del futuro.

I. MARCO REFERENCIAL CONTEXTUAL

Todo trabajo de investigación hace alusión a un Marco Referencial; mismo que ubica al autor de la investigación y al lector en el contexto social dentro del cual se desarrolla determinado proceso de investigación; en este caso particularmente se trata del proceso enseñanza-aprendizaje de la sexualidad en el niño de segundo grado de Educación Primaria; específicamente del alumno de la Escuela Urbana Federal "Hogar F. Keller" ubicada en la región de Naica, Municipio de Saucillo del Estado de Chihuahua.

A. Sistema Educativo

La Escuela es una institución creada por y para beneficio de la sociedad.

Finca sus cimientos en la Constitución Mexicana elaborada en 1917; que de acuerdo con el Artículo 3o. reza así:

La educación que imparta el Estado tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la patria y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia... y basado en los resultados del progreso científico luchará contra la ignorancia y sus efectos, las servidumbres; los fanatismos y los prejuicios...(2)

Congruente a estas finalidades se encuentra la Ley General de Educación; que, entre otras cosas hace mención de

(2) CONSTITUCION POLITICA, "Artículo 3º Constitucional"
"Ley Federal de Educación. Antología U.P.N. Pedagogía: La práctica docente. Págs. 95-100.

los elementos que intervendrán en el Sistema Educativo Nacional como son: alumnos, maestros, establecimientos, libros de texto, bienes y recursos destinados a la educación, planes y programas de estudios.

Con la creación de la Secretaría de Educación Pública; hace 72 años la educación adquirió mas formalidad y continuidad en donde la escuela tuvo que enfrentar los retos con una gran diversidad lingüística, una geografía difícil y con una gran limitación de recursos económicos.

A través de los años; la educación se ha visto reformada en los distintos periodos presidenciales; entre ellos uno de los que más llaman la atención es el sexenio 1970-1976 a cargo del Lic. Luis Echeverría Alvarez; quien introdujo las siete áreas de formación: Español, Matemáticas, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Educación Física, Educación Tecnológica y Educación Artística; que sobre todo tuvo una línea modernizante; misma que encontró resistencia de los sectores conservadores sobre todo frente a los contenidos referidos a la familia, comunidad, población, reproducción humana y sexualidad; cuyos impactos se dejaron sentir de inmediato en la sociedad.

Actualmente en el periodo 1989-1994; con el propósito de obtener una educación de alta calidad que responda a las grandes transformaciones políticas, económicas y sociales de nuestra sociedad se creó la Política para la Modernización Educativa; la cual vino a revisar los contenidos y métodos de enseñanza-aprendizaje.

En Mayo de 1992 se realizaron acciones preparatorias del cambio curricular; que constituyen la transición hacia el nuevo plan y los nuevos programas de estudio; sin esperar a que estuviera concluida la propuesta de la reforma integral, con tal propósito se distribuyeron a nivel nacional las guías para el maestro de Enseñanza Primaria y otros materiales complementarios para el ciclo escolar 1992-1993, a esta fase se le conoce como el Programa Emergente de Reformulación de Contenidos y Materiales Educativos correspondiente a la Educación Primaria, que convoca a los maestros para que ajustándose a los programas de estudio y los libros de texto vigentes, concentren sus esfuerzos en cinco puntos críticos como lo son: la lecto-escritura, aplicación de la matemáticas en la solución de problemas, a los temas relacionados con la salud y la protección del medio ambiente y al conocimiento de la localidad y al municipio en el que viven los niños.

Las áreas que contempla la implantación del nuevo currículo son ocho: Español, Matemáticas, Ciencias Naturales, Historia, Geografía, Educación Cívica, Educación Artística y Educación Física.

Anteriormente la jornada escolar para los alumnos de los dos primeros grados (primer ciclo) era de cuatro horas con treinta minutos durante 162 días; en la actualidad se cuenta con 200 días laborales con las mismas horas de clase diarias.

Siempre se le ha asignado más tiempo a las áreas de Español y Matemáticas dejando a un lado a las Ciencias (Naturales y Sociales) y por último se toma en cuenta a las

demás materias; para ejemplificar lo anterior se menciona lo siguiente: se le dedica nueve horas semanales al área de Español (45% del tiempo en total), seis horas semanales a las Matemáticas (30% del tiempo en total) y tres horas semanales a las Ciencias Naturales y Sociales (7.5% para cada una).(3)

Como se puede apreciar la enseñanza de las ciencias no se le considera prioritaria en el desarrollo del programa de Educación Primaria.

En lo que se refiere a 2o. grado de Educación Primaria, en 1992 se hizo un ajuste al programa vigente; en donde se espera que el alumno: (4)

- Logre un uso significativo y duradero de la lecto-escritura.
- Construya el proceso de la multiplicación a partir de la adición.
- Establezca relaciones de orden y equivalencia entre fracciones conocidas.
- Se inicie en el manejo del sistema métrico decimal.
- Fortalecer su identidad y relacionarse con la familia y la escuela.
- Adquiera los sentimientos y símbolos patrios como representaciones de nuestro país.

Por último se hace mención de los objetivos de Ciencias Naturales que se encuentra dividida en Medio Ambiente

 (3) S.E.P. Plan y programas de estudio 1993. Educación Básica Primaria. Pág. 14.

(4) S.E.P. Programa para la Modernización Educativa 1989-1994. Ajustes al Programa Vigente en la Educación Primaria. Págs. 13-18

y Salud; con siete temas los cuales se abordan en todos los grados de Educación Primaria, pero con distinto nivel de dificultad; en lo que se refiere al medio ambiente se pretende:

(5)

- Se despierte el interés sobre el cuidado de la naturaleza.
- Comprenda algunos fenómenos naturales a través de la observación y la comprobación experimental.
- Comprenda la importancia de la colaboración en los problemas más comunes del ambiente escolar y comunitario próximo.
- Cuidado del entorno circundante de tal manera que se inicie en la noción y aplicación de las reglas para una mayor convivencia.

Por otro lado dentro del área de Salud se desea:

- Que maneje un concepto adecuado de la realidad que le permita participar en su desarrollo.
- Logre percatarse de las funciones más evidentes de su organismo.
- Aprenda a tener hábitos de higiene y de prevención de accidentes.
- Adquiera la formación de una imagen personal adecuada en relación con otros niños de su misma edad y con el maestro.

En si el propósito general de la enseñanza de las Ciencias Naturales en todos los grados de Educación Primaria es desarrollar las capacidades y conocimientos que permitan al educando comprender cada vez mejor el medio e intercalarse con el. Todo esto lleva al desarrollo de habilidades, actitudes y

capacidades que puedan favorecer la salud individual, familiar y comunitaria.

El 2o. grado de la Enseñanza Primaria; es el único año que en el ciclo escolar 1993-1994 no presentó cambio alguno; es hasta el próximo año cuando se aplicará la Modernización Educativa; sin embargo en los demás grados, en algunas materias ya se está aplicando el nuevo programa de estudio; también se puede advertir en el ciclo escolar 1993-1994 que a excepción del primer grado en todos los demás grados no se va aplicar la Modernización Educativa en el área de las Ciencias Naturales; sino hasta el siguiente período; es la única materia que presenta esta característica; mientras tanto se van aplicar el Programa Emergente de Reformulación de Contenidos y Materiales Educativos correspondiente a la Educación Primaria; el cual servirá de apoyo para el uso de los programas de estudio que han estado vigentes en los últimos años.

En el caso de primero y segundo seguirá utilizándose el "programa integrado"; se le llama integrado porque no hay separación de áreas, todas ellas vienen relacionadas entre sí; por medio de un tema que viene a ser el núcleo integrador de cada una de las ocho unidades que componen el plan de estudios, cada unidad está planeada para que el transcurso de un mes se lleve a cabo; a través de cuatro módulos (uno por semana) mismos que traen un tema central; que coordina los módulos entre sí; para de esta manera lograr el objetivo de cada unidad.

El método utilizado para llevar a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje en segundo grado es el que parte de lo conocido a lo desconocido (método inductivo); se evalúa mensualmente con excepción de la primera unidad; el primer mes se evalúa junto con el segundo mes con el objeto de que haya un tiempo suficiente para conocer al grupo y emitir juicios adecuados, el maestro realiza las evaluaciones por medio de la observación continua, la promoción se dará cuando el niño dé a conocer suficiencia en los aspectos de: expresión, socialización, destrezas y conocimientos en el transcurso de todo el ciclo escolar; también se toma en cuenta que el alumno alcance los objetivos de la última unidad; ya que el alumno al ser capaz de alcanzar los objetivos de la última unidad supone haber superado las anteriores.

Ahora si se enfoca la atención hacia los temas que sobre educación humana se abordan en la Educación Primaria encontramos actualmente que es hasta 5o y 6o grado cuando son tomados en cuenta; empezando con los tipos de reproducción sexual y asexual entre los seres vivos; para posteriormente continuar con la pubertad, aparato reproductor masculino y femenino, fecundación, embarazo, parto y por último riesgo reproductivo. (6)

Como se puede apreciar la educación sexual se aborda en los dos últimos grados de Educación Primaria; debido a que el alumno se encuentra rumbo a la adolescencia; incluso algunos a

(6) S.E.P. Plan y programas de estudio de Educación Básica Primaria 1993. Págs. 95-107.

lumnos ya viven los cambios propios de esta etapa; por un lado hay cierta razón pero por otra parte se tiene que el niño desde los primeros años manifiestan conductas que dan a conocer el interés y el nivel de desinformación sexual que poseen antes de ingresar al 5o. y 6o. grado, desinformación que a través de los años se va afirmando y acumulando una y otra vez; de tal manera que el alumno al llegar a 5o. trae consigo muchas experiencias difíciles de encauzar por medio de una sola unidad dedicada al estudio de la sexualidad humana; por lo tanto este interés que muestra el niño desde temprana edad indica lo oportuno de abordar temas relacionados con la sexualidad en los primeros grados específicamente en 2o., cuando el alumno ya sabe leer y escribir, se ha integrado a la escuela, al grupo, al maestro; por lo regular el grupo de primer año pasa al siguiente grado con los mismos integrantes (maestro y alumnos) del grupo; razón de más para iniciar temas sexuales ya que tanto docente como alumnos han tenido oportunidad de permanecer juntos un ciclo escolar antes y se conocen mutuamente en diversos aspectos.

B. Entorno Social

La actividad más importante; económicamente hablando de la población de Naica es básicamente la minería cuyos trabajadores son exclusivamente hombres con excepción de los que laboran en las oficinas situadas en el exterior de la mina.

En la mina se trabaja las 24 horas del día; por lo tanto existen tres turnos de trabajo; mismos que se alternan cada

semana de tal manera que el obrero labore en los tres turnos según el rol establecido por la Compañía Minera.

En Naica es muy común el adulterio se debe entre otras cosas a los diversos turnos de trabajo existentes: de 1a, de 2a y 3a éste último horario es nocturno y es donde en mayor medida se registran estos sucesos, como en la mayoría de los hogares existen niños ellos a la vez se encuentran inmersos en dicho tipo de situaciones; por lo tanto el niño sabe de la existencia de este hecho en su familia (tíos, primos...) a esto se le agrega el nivel escolar de los padres de familia (máximo hasta el nivel medio básico; en su mayoría).

Como en todo lugar minero los hombres de este poblado se caracterizan por la adicción a las bebidas alcohólicas, especialmente por la cerveza; es ahí donde dejan gran cantidad de su sueldo; entonces los niños se ven envueltos en una serie de cuestiones; mismas que proyecta en sus juegos; por ejemplo al jugar al papá imita el modelo que observa frecuentemente que corresponde a una persona agresiva y embriagada sin embargo el niño se identifica con este modelo y cuando sea grande desea ser como su padre.

Lo mismo sucede con las niñas adoptan el papel de su madre, en una gran mayoría se crea en las mujeres una aversión a todo lo referente a las bebidas alcohólicas; caso que también se puede presentar en los niños.

Los pobladores en su mayoría se divierten los Domingos, acuden a la plaza ubicada en el centro de la población entre la Presidencia Seccional, la iglesia y las dos Escuelas Primarias

de organización completa; en una de ellas es donde se ubica nuestro objeto de estudio en esta Institución se cuenta con un intendente, un director y 10 maestros; dada la ubicación de la Escuela sus ocupantes son testigos de los movimientos importantes que ahí se realizan sus habitantes.

Dentro del quehacer del maestro se encuentran inmersas múltiples tareas extraescolares entre las que se pueden citar la organización de rifas, recolección del ahorro escolar, cuotas diversas desde la cooperación para pagar al conserje hasta las de tipo festejos como lo son la Navidad, día del niño, diez de Mayo).

Los concursos también vienen a desviar la atención de los sujetos del proceso enseñanza-aprendizaje; ya que al prepararse un grupo de alumnos en cierta destreza, el resto de los niños se descuidan.

Por otra parte el Director de la Escuela revisa regularmente los avances programáticos de cada uno de los maestros; dichos avances deben corresponder a una Unidad por mes; independientemente de las alteraciones que se presenten; maestro y alumnos se encuentran presionados al abordar las actividades contenidas en el programa escolar; que parece olvidar la esencia de la educación.

Dentro del tema que nos ocupa la educación sexual; se puede afirmar que el niño de segundo grado ya asigna un término a cada órgano sexual; que no corresponde con el nombre correcto. Otros niños por su parte forman parejas con las niñas; es ahí donde se puede apreciar una manifestación de toda

una gama de conceptos manejados por el alumno, incluso existen niños que juegan con los órganos genitales propios y de los demás compañeros; hay alumnos en quienes ya se deja ver tendencias homosexuales; sobre todo en la manera como se conducen hacia los demás; también se han encontrado casos en donde los niños de segundo grado acostumbran masturbarse en el interior de los sanitarios o en el exterior frotándose con otros compañeros.

Existen una serie de factores que contribuyen al aprendizaje de la sexualidad se encuentran entrelazados de tal manera que no se pueden aislar y responsabilizar a uno sólo la conducción de dicho aprendizaje.

Es necesario implementar estrategias didácticas que conduzcan adecuadamente el aprendizaje de la sexualidad en el alumno de segundo grado de Educación Primaria; ya que es desde los inicios donde se debe de empezar cualquier proyecto. Los niños a través de diversas situaciones; implícitamente lo exigen, los resultados existentes en nuestra sociedad lo demanda, no se puede ignorar esta realidad.

III. MARCO TEORICO CONCEPTUAL

En este capítulo se mencionan diversos factores que determinan el aprendizaje de la sexualidad como son: los elementos sociales e institucionales (religiosos, familiares, legales, escolares); también se señalan las características del niño contempladas desde la perspectiva psicoanalista de Sigmund Freud y la manera como las concibe el enfoque cognoscitivista de Jean Piaget; mismas que se complementan entre sí; permitiendo comprender el desarrollo del ser humano desde su nacimiento hasta la edad adulta; por último se cita a la Ciencia; específicamente a las Ciencias Naturales; dentro de la cuales se ubica el objeto de estudio de esta propuesta.

A. Sociedad

Se define al concepto de sociedad como "reunión permanente de individuos o pueblos que viven sometidos a las mismas leyes. El concepto incluye el conjunto de relaciones del hombre con sus semejantes". (7)

Los seres humanos nacen agrupados, asociados entre sí, y con numerosas relaciones formando los diferentes grupos donde cubren sus necesidades sociales primordiales.

La cultura a través de los valores, las reglas, las creencias, y las instituciones moldean la conducta de los integrantes de la sociedad.

(7) DICCIONARIO ENCICLOPEDICO. Tomo 3. Pág. 1157.

Este moldeamiento de la conducta del individuo incluye la conducta sexual. El proceso de socialización está orientada a que cada integrante del grupo haga suyos las reglas establecidas para la convivencia; es decir la sociedad presiona para que los sujetos se conduzcan de una determinada manera. Y si alguien se aleja de estas disposiciones es considerado "anormal".

Estos individuos que se apartan de la norma (homosexuales, alcohólicos, drogadictos, prostitutas, madres solteras, etc.) padecen una fuerte presión social la cual va dirigida a controlar su conducta; sin embargo, en algunos casos no hace falta recurrir a las autoridades legales para juzgarlos. Es la misma sociedad quien los castiga a través de distintas formas de marginación: ridículo, desprecio, aislamiento, etc.

Esta socialización permite al ser humano componer su identidad, es decir encontrar, durante el proceso de desarrollo, una manera individualizada de ser, sentir y pensar, que lo hace único y original dentro de su grupo.

Aunque la sociedad tiene una participación fundamental en la formación de la conducta sexual del ser humano, este puede minimizar las diferencias de los sexos, en lugar de resaltarlas. Porque es la misma sociedad la que ha reconocido el hecho de que la única gran diferencia entre el hombre y la mujer es la capacidad reproductiva, todo lo demás es resultado de la educación. (8)

Hay que destacar que vivimos en un mundo de cambios, muchos valores que constituyen la sexualidad humana sufren, cada vez más, una marcada variación. Es precisamente en base a este movimiento, que se debería dar un apoyo al individuo y a sus necesidades a través de la educación sexual en la escuela primaria.

El hecho de pertenecer biológicamente a un u otro sexo, no quiere decir de ningún modo que la manera de comportarnos vaya a estar determinada nada más por ese hecho.

Como lo dice Freud (1953), los bebés son bisexuados. Es decir, manifiestan fuertes impulsos sexuales hacia las personas de ambos sexos. Las investigaciones actuales sobre las hormonas sexuales han demostrado que tanto el estrógeno (la hormona femenina) como la testosterona (la hormona masculina), están presentes en los bebés de ambos sexos (Bardwick, 1971). (9)

El comportarse como hombre o mujer va a depender de la manera en que incorpora la conceptualización que la cultura tenga al respecto.

La sexualidad es un producto cultural, evoluciona con el ser humano, y ha proyectado la ideología predominante de esos momentos diversos e históricos por los que ha pasado la humanidad. A su vez, se caracteriza por una dinámica propia que se da a conocer en las diferentes fases del desarrollo individual, mismo que imprime determinados rasgos a la sexualidad de la que se trate adecuada en el niño, en el joven, en el adulto y en el anciano.

(8) CONAPO. S.E.P. Sociedad y Sexualidad. Volumen 1. Págs. 174-175.

(9) NEWMAN, N. Desarrollo del Niño. Pág. 287.

El concepto de sexualidad se refiere a toda la persona. Ya que reúne todas aquellas actitudes que se relacionan específicamente con ser niño o niña, mujer u hombre, y es una entidad sujeta a cambio continuo durante toda la vida. La sexualidad refleja nuestro carácter humano no únicamente nuestra naturaleza genital.

El individuo y el medio ambiente forman una unidad, por lo que no deben de estudiarse por separados, no hay independencia entre ellos, se encuentran interrelacionados entre sí; El desarrollo de la conformación de la personalidad no es lineal sino compuesto de oposiciones e identificaciones.

Ninguna conducta se puede definir desde una sola perspectiva ya sea psicológica, social o biológica; la sexualidad debe concebirse y describirse en su dimensión biopsicosocial.

Aspectos biopsicosociológicos de la sexualidad

La sexualidad posee una fase biológica universal que es el sexo. Entendemos por sexo el conjunto de características anatómicas y fisiológicas que en la especie humana diferencian al hombre y a la mujer y que, al complementarse, tienen en sí la potencialidad de la reproducción. (10)

Principalmente, el destino biológico del hombre es la reproducción de su propia especie. Aunque esta capacidad no aparece hasta la pubertad.

La naturaleza al crear al hombre que piensa (homo-sapiens) por ese sólo hecho le otorga la capacidad de razonar y

(10) CONAPO. S.E.P. Op. cit. Pág. 34.

le concede la posibilidad de una forma de ser, originando así la posibilidad de una forma de ser, psicología de tal manera que ésta constituye el puente de relación entre lo biológico y lo social.

El hombre como ser vivo se encuentra asentado en lo biológico, como individuo provisto de pensamiento, en lo psicológico, y como ente activo capaz de transformar la actividad interpersonal en lo social.

La sexualidad como fuerza social ha sido considerada, un factor determinante de la conducta humana en general, y de las interrelaciones entre los integrantes de una sociedad en particular. De tal manera que se entiende como una característica de la sexualidad esa fuerza que impulsa al individuo al relacionarse con personas de su mismo sexo y con personas del otro sexo.

La sociedad le concede importancia a la sexualidad porque ésta forma el elemento primordial de lo que hombre y mujer son y desean ser. Por lo tanto del concepto que se viva de hombre y mujer depende en gran medida el ideal de sociedad así como lo que cada sociedad es en realidad.

La conformación de la sexualidad lleva la orientación que la sociedad le da, en base a valores, normas, conocimientos, costumbres y creencias propias de cada momento evolutivo.

La sociedad se encuentra compuesta por diversos organismos encargados de poner en marcha el conjunto de lineamientos, normas, valores, conocimientos, creencias, etc. que necesita para constituirse como tal; a estos organismos se

les denomina canales (conductos); pues bien existen varios canales que influyen en el aprendizaje de la sexualidad como lo son:

Los medios de comunicación masiva

Una definición de este concepto es:

La comunicación de masas es un proceso de producción y transmisión social; es el resultado de la interacción de la transmisión de información, a través de medios de comunicación impersonales e institucionalizados (periódicos, libros, cine, radio, etc.), a grupos de personas relativamente iguales.(11)

La mayoría de estos medios de comunicación pueden llegar a todos los estratos socioeconómicos a todas las regiones, a todos los niveles de preparación académica y a todas las edades.

Su principal objetivo es el consumismo. Para esto se valen de todas las astucias: desde la despersonalización y uso del hombre y de la mujer como objeto sexual hasta la alusión a la unicidad del individuo.

Estos medios permiten a los individuos entrar en contacto inmediatamente con otras culturas y formas de comportamiento sexual; informan en ocasiones objetivamente, y también parcialmente; fomentan la reflexión y crítica ante determinadas situaciones y problemáticas sexuales; dan a conocer modelos de hombre y de mujer de acuerdo a estratos socioeconómicos y culturales predefinidos; esto es distorsionan la realidad, rei

(11) NUEVA ENCICLOPEDIA LAROUSE. Tomo 3. Pág. 2177.

teran mensajes que van dejando huella en el individuo, sancionan conductas sexuales; presentan al sexo unido a la violencia, ternura, dinero, status, poder. Como se puede apreciar existe una diversa gama de contradicciones la cual es presentada por los medios masivos de comunicación.

Aunque esto se aplica a la televisión, cine, radio y a los medios impresos es necesario aclarar que cada uno tiene sus características propias.

La televisión tiene un gran impacto puesto que conjuga imagen y sonido, puede llegar a los analfabetas. Sin embargo es fugaz no se puede volver sobre los mensajes emitidos, los cuales algunas veces quedan incompletos.

La radio por su parte estimula la imaginación de quien lo escucha pues no requiere de la vista. El radio llega a los rincones mas apartados del país, y puede emitir mas fácilmente mensajes regionales y locales.

Los impresos constituyen una multiplicidad de géneros ya que se pueden leer y releer y se estima que cada ejemplar tiene aproximadamente un promedio de cuatro lectores, por lo menos, en lo que se refiere a historietas y fotonovelas: de las que semanalmente se publican varios millones, que llegan hasta las localidades más alejadas.

El cine hace vivir historias completas a un público, por su voluntad, cautivo. Además es considerado una actividad recreativa fuera y dentro del hogar; actualmente esto se puede observar con la adquisición de las videocasseteras.

Todos los medios de comunicación lanzan constantemente mensajes relacionados con la sexualidad.

La publicidad, por su parte, usa a las personas presentándolas como objeto sexual. La mujer aparece con peinados y pinturas sofisticadas, planteando ideales de belleza artificiales. Con tal perfume conquista al hombre, rejuvenece con una crema, con otro producto tiene una casa reluciente, su personalidad está ligada a un shampoo, con los alimentos anunciados sus hijos crecen sanos y fuertes y ella no necesita trabajar.

Al niño se le induce al consumo presentándole todo tipo de juguetes y golosinas para que enuncie lo más frecuentemente posible "quiero", "cómprame".

Se refieren a la forma de vida campirana, deportiva, tranquila y sexual para vender. El objetivo es vender para ello se presentan necesidades reales e irreales y satisfactoras; que en la mayoría de las veces no responden a las verdaderas necesidades.

Generalmente los programas educativos tienen, poca audiencia, ya que en la mayoría de las veces resultan poco atractivos y pierden ante las tretas de los demás programas. Muchas veces no son más que la tradicional clase escolar transmitida por televisión.

A través de los medios masivos el hombre y la mujer son calificados, promovidos, liberados, dominados, enjuiciados en sus comportamientos sexuales, familiares y sociales. No hay congruencia total en los valores ni en los ideales de hombre y

de mujer ya que estos términos se hacen y rehacen una y otra vez en un mismo programa, al incluir comerciales, por ejemplo que contradicen el mensaje del programa en sí.

Todos estos mensajes presentan modelos de hombre y de mujer, de familia, de pareja, de hijos, de comunidades. Algunos presentan modelos mexicanos y otros muestran modelos ajenos a los que se vive en México (extranjeros), a pesar de la gama tan rica y tan variada de costumbres que se encuentran al recorrer algunos kilómetros de nuestro vasto territorio.

Lo más importante reside en la actitud de quien recibe los mensajes. Si el receptor logra fijar una distancia entre el mensaje y él mismo para facilitar el análisis crítico y creativo de estos modelos. Esto colaborará para que cada uno de ellos llegue a conocerse más a sí mismo, a su familia, a su comunidad, al comparar diferentes modelos sexuales de hombre y de mujer y localidades. De esta manera se puede orientar el efecto de los medios de comunicación procurando y facilitando que sean educativos.

De esta forma se permite la autodeterminación en la sexualidad para sí mismo, para su familia, y con las demás personas que le rodean.

La religión

La religión es básicamente un producto social; por esta razón su lugar y su función no pueden interpretarse en abstracto, al margen de la cultura total a la que se integra.

La religión guarda relación con la siembra, y la siega, con la caza y la pesca, con los actos de comer, dormir y despertar, con la amistad y la enemistad, con la enfermedad y la salud, con el deseo y la abstinencia, con el alma y con el cuerpo, con el hecho de ser hombre o ser mujer.

En lo que se refiere a la sexualidad la religión sanciona comportamientos por medio de la sacralización de algunos de ellos, principalmente aquellos que suelen tener en un momento dado mayor trascendencia para la comunidad, como por ejemplo, el nacimiento, el matrimonio y la muerte.

A lo largo de la historia de la humanidad; en las múltiples culturas, la religión ha aparecido unida a las normas éticas que rigen la conducta reproductiva, la función social del hombre y de la mujer; es decir ligada íntimamente a la sexualidad.

De acuerdo a la ideología religiosa, las personas deben vivir su sexualidad dentro del matrimonio, que es precisamente la institución reservada para tal fin.

Sin embargo; el hombre ha encontrado difícil ajustar la expresión de su vida sexual únicamente dentro del matrimonio. Como consecuencia aparecen ciertas prácticas sexuales desaprobadas por la iglesia y sancionadas por la ley, como el adulterio la prostitución, el homosexualismo, y otras variantes de la conducta sexual.

Las leyes

El derecho mantiene el orden público al acomodar y ajustar los intereses y necesidades de los hombres y de los grupos para con otros hombres y otros grupos.

Las leyes conceden legitimidad, comunica reglas morales al definir los derechos y responsabilidades, y apoyar sus definiciones con amenazas de coerción.

A través de las leyes la sociedad se autosanciona; en lo que concierne a algunas conductas sexuales que considera perjudicial para el bien común, como por ejemplo, el abandono de la familia, el adulterio, el aborto, la violación, el estupro etc.

Para citar un ejemplo de la manera como las leyes sancionan conductas sexuales se hace mención del Artículo 4o. de la Constitución Mexicana que reza así: " El varón y la mujer son iguales ante la ley. Esta protegerá la organización y el desarrollo de la familia. Toda persona tiene derecho a decidir de manera libre, responsable e informada sobre el número y espaciamiento de sus hijos..." (12)

La familia

La familia es la primera agrupación a la que pertenece el ser humano porque es la primera institución social; obligada para el niño donde éste logra en su afán por adaptarse a la so

(12) CONSTITUCION POLITICA DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS.
Pág. 10.

ciudad los primeros aprendizajes significativos, mismos que le serán de gran utilidad a lo largo de su desarrollo biopsicosocial.

El tipo mas común de familia; mismo al que pertenecen la mayoría de los alumnos sujetos de esta investigación es aquella donde el núcleo familiar es monogámico. En este tipo de familia un hombre y una mujer se casan y viven en la misma casa con sus hijos. Se llama poligamia a la situación matrimonial en la que hay más de un integrante de cualquiera de los sexos. La poligamia es poco común en nuestra sociedad; sin embargo se conocen algunos casos en los que se ven envueltos los niños de Naica.

Los padres deben reunir en su papel sus propias opiniones con las expectativas que les dicta la sociedad. El modo como los padres están realizando su papel se encuentra sujeto a la evaluación y a la crítica de sus propios hijos, de sus padres, y de las personas de su misma edad, generalmente los adultos se ven en la obligación de integrar solos y como mejor pueden las teorías de la paternidad que aprendieron en su casa, en la escuela, en el vecindario, o que le dan los medios de comunicación.

La realidad es que en nuestra sociedad nadie estudia para llegar a ser en un momento dado un buen padre de familia.

Cuando se forma una familia hombre y mujer llegan a vivir juntos; cada uno trae consigo una historia y unos objetivos, un concepto de hombre y de mujer propio y de como conducirse uno con respecto del otro y para con los demás.

La vida marital es un aprendizaje que perdura hasta la vejez, ya que la sexualidad va evolucionando hasta la muerte.

Al unirse un hombre y una mujer posteriormente viene el nacimiento de un hijo: a partir de este momento la familia empieza una etapa de socialización de los hijos, nuevos miembros de la sociedad.

De la forma en que esa relación de pareja se realice; el niño constituirá su primer modelo sexual; el que se aplicará a sí mismo, y por ende el del otro sexo, y el primer modelo de relación de pareja.

La nueva familia sigue ciertas normas y valores de la familia de origen de los cónyuges, pero establece nuevas reglas y valores sexuales. Es precisamente aquí donde se asienta la posibilidad de cambiar en cuanto a actitudes, normas y patrones de comportamiento sexual.

En algunos casos los parientes cercanos tienen una fuerte influencia en la familia. Cuando la suegra por ejemplo opina acerca de los permisos o prohibiciones de una determinada conducta, la familia acepta, rechaza o toma en cuenta su opinión de acuerdo a la forma de ser de la pareja y a la relación que existe entre estos y la suegra. Lo mismo sucede con los parientes cercanos, como los tíos, primos, abuelos, e incluso los compadres. La influencia que puedan ejercer sobre la nueva familia dependerá de la autoridad, experiencia, credibilidad que le concedan al pariente. Cabe señalar en que en algunos hogares la familia vive y convive con los parientes cercanos, y su ejemplo es constante.

Los hermanos también vienen a ser tomados como ejemplos en actitudes y comportamientos sexuales. El hermano menor imita al mayor en los juegos, bromas y formas de relacionarse con los niños de su mismo sexo y del otro. Por otra parte también aprenden de los menores, sobre todo cuando por alguna razón el hermano menor atrae más la atención de los adultos.

Cada etapa por la que atraviesan los hijos influye en la familia en un aprendizaje que la conduce a adaptarse a las nuevas situaciones y formas de vivir la sexualidad.

Cada familia es diferente a pesar de tener características generales. Su desarrollo depende en gran medida de su contexto social y de su estrato socioeconómico donde se localice; esto no significa que la forma en que se conducen en la vida cotidiana difiere en gran medida.

Se puede apreciar, desde edades tempranas, una modulación gradual de la conducta masculina y femenina, orientada por las respuestas selectivas del ambiente que favorecen diversas actividades; en todos los niveles de la vida física y mental. La niña mediante la imitación diferida y el juego simbólico, jugará con carácter individualista a hacer la comida y el varón a salir a trabajar, marcando así los roles sexuales que existen en su casa.

Una madre mostraría aprobación (que es una recompensa), cuando su hija de tres años se arregla coquetamente y permanece limpia, igualmente la misma madre podría mostrar enojo (castigo) al ver a su hijo aún pequeño, jugando con sus cosméticos.

Sin embargo existen muchas conductas para las que no existe ninguna tolerancia de parte del medio social; así permitimos que los niños usen un lenguaje soez y hasta lo consideramos gracioso, lo que no ocurre con la niña.

Ridiculizamos a un niño que tiene miedo, mientras que lo toleramos y estimulamos en la niña, y así indefinidamente. Los adultos moldeamos a los niños según nuestros propios principios y prejuicios. Obtenemos los estereotipos que después ellos mismos se encargarán de perpetuar.

De ahí que una sociedad como la nuestra, en que los estereotipos de varón y de mujer se presentan diferentes y hasta opuestos, no permita la manifestación plena de las potencialidades de cada uno de ellos, originando una separación de funciones y actividades que limitan las posibilidades para enfrentarse adecuadamente a la vida.

Por lo general, los padres no experimentan ningún conflicto ante las primeras exploraciones corporales, aceptan fácilmente que el niño lleve su mano y aun su pie a la boca. o enredándose el cabello en los dedos, pero en muchas ocasiones si reaccionan ante los primeros intentos de tocar sus genitales.

Acción que se resume en una frase: tocarlos lo menos posible. hasta para bañar al pequeño o cambiarle pañales tratan de tener el mínimo contacto con ellos. Este rechazo se hace aun más marcado cuando el niño, o la niña empiezan a obtener placer de la estimulación genital.

El hombre es un ser social y una de sus manifestaciones es la formación de grupos de amigos.

Por el carácter de privacía que reviste la sexualidad los grupos de amigos vienen a ser un canal importante en la socialización de la sexualidad. Ya que entre ellos se establecen vínculos de solidaridad de intimidad, de identificación que permite el clima de confianza necesario para platicar acerca de un tema profundo y en el que en otros ambientes no se puede tratar: la sexualidad.

En ocasiones se encuentran compañeros de juego con los cuales pueden satisfacer su curiosidad sexual viéndolos y tocándolos. Si los padres o algún adulto se oponen rígidamente a esto, pasa a formar un secreto y se establece un lazo aun más fuerte entre los niños; ya que están jugando a lo prohibido. Esto a su vez, facilita el silencio entre padres e hijos; mismo que impide que los niños lleguen a preguntar acerca de la sexualidad a sus padres por temor a la reacción de ellos.

Los amigos van evolucionando en la sexualidad, con dudas e inquietudes similares que los acercan. Es en la escuela donde el niño tiene la oportunidad de escoger a sus amigos, donde los padres ya no pueden controlar las amistades de sus hijos.

La escuela

La escuela toma un papel muy importante sobre todo en los niños(as) que son hijos únicos o en los que no han tenido hermanos(as) del sexo opuesto; la escuela es muchas veces la oportunidad para darse cuenta que los niños y niñas no son

iguales físicamente, y en ocasiones se acude al espionaje para satisfacer la curiosidad. La actitud que tome el maestro frente a este comportamiento; permitirá o no que el niño vea el sexo con naturalidad, con temor o con malicia.

Se puede afirmar que la escuela limita, delimita, contrapone, valora y devalúa las conductas sexuales.

El niño a la edad escolar, particularmente el de siete años de edad puede comprender los hechos que intervienen para que crezca un niño; las relaciones sociales (amor o matrimonio). (13)

La falta de información sexual y la curiosidad que se va acumulando a medida que el niño crece, puede llevar a los niños entre otras cosas, a contar chistes y cuentos obscenos, a mirar revistas pornográficas y a dibujar desnudos. Es frecuente que se presenten casos de masturbación individual y de juego sexual en grupo, sobre todo entre los varones.

La escuela presenta la oportunidad de confrontar lo vivido y lo aprendido en casa con otras formas de ser y de vivir. En particular los niños comparan los modelos de hombre y de mujer conocidos en su familia con los modelos de compañeros y maestros con los que ahora convive.

El maestro

Los aspectos cualitativos de la conducta sexual de los individuos han dependido de la influencia educativa, incidental y cotidiana que la familia, la escuela y el entorno social ejer

(13) CONAPO.S.E.P. Individuo y Sexualidad. Volumen 3. Pág. 43.

cen sobre cada persona.

Es necesario que el maestro haga una reconceptualización del aprendizaje de la sexualidad y como consecuencia difunda una concepción integral, saludable y racional de la misma. Tomando en cuenta que vivimos en un mundo de constantes cambios

"La sexualidad no es un caballo salvaje que debe ser domado y luego periódicamente ejercitado; es un potencial con el que nacemos y que debe ser desarrollado y cuidado" (14)

B. Educación

Dado que esta propuesta surge dentro del ámbito educativo; no se puede dejar de lado el concepto de educación; ya que es uno de los ejes alrededor del cual gira nuestro quehacer docente.

La educación es fundamentalmente el proceso a través del cual las generaciones se incorporan o adquieren el patrimonio cultural de los adultos, y además la supervivencia individual, consiste en una serie de experiencias, seleccionadas o no por las que pasa una persona. (15)

La educación requiere la presencia del hombre, busca su perfeccionamiento, ya que hace valer más al hombre al aumentarle su nivel de autonomía, y puede proyectar, elegir, decidir la forma de resolver un problema antes de llevar a cabo estas realizaciones, lo que supone un factor de control y previsión de consecuencias, la educación es un proceso gradual, es dialéctica, continua, un proceso integral que se refiere y

(14) CONAPO. S.E.P. Op. cit. Pág. 399.

(15) DICCIONARIO DE LAS CIENCIAS DE LA EDUCACION.
Volumen 1. Págs. 475-476.

vincula a la persona como unidad y no a dimensiones o sectores de ella; la educación es un proceso activo del sujeto que se educa; sólo el hombre se construye por su actividad.

El educador promueve, interviene, pero no educa; es la puesta de acción de la persona (actividad) la que genera el proceso educativo, porque el hombre se encuentra permanentemente inacabado y su construcción le ocupa su tiempo vital.

Max Scheller al respecto dice: "la educación es humanización, el proceso que nos hace hombres". (16)

Piaget enfatiza que la meta de la educación no debe ser solamente llenar la mente del niño, sino formarla; la enseñanza de acuerdo al constructivismo no beneficia sólo al maestro, sino también al alumno, y no debe mal interpretarse como que el maestro no desempeña un papel importante, ni que los niños deben quedar en libertad sin límites para trabajar o jugar a sus anchas; es importante que los maestros presenten a los niños materiales y situaciones que les permitan tener movilidad hacia adelante, es decir que siempre traten de obtener el avance en sus conceptualizaciones.

Para Freire educar es crear la capacidad de una permanente actitud crítica misma que supone descubrir y analizar, cuestionar, problematizar. (17)

(16) Idem. Pág.476.

(17) OLABUENAGA, Ruíz José I. et al. "Qué pretende Paulo Freire: su filosofía de hombre y de la educación" . Antología U.P.N. Medios para la Enseñanza. Págs. 231-236

A continuación se procederá a describir las diversas categorías que toma el fenómeno de la educación, tal y como se nos presentan en la realidad, cabe señalar que existe una interrelación incesante entre estas modalidades. (18)

Educación informal: Es el proceso que se da a lo largo de toda la vida a través del cual el individuo adquiere actitudes, valores, destrezas y conocimientos por la experiencia diaria y por medio de su ambiente (familiares, vecinos, medios masivos de comunicación social, etc.). Se trata de un proceso no sistematizado ni organizado previamente.

En nuestra sociedad aun no se han preocupado verdaderamente sobre la trascendencia de la educación informal, que es la más generalizada, y por la que se transmiten toda una serie de creencias y mitos sobre la sexualidad.

Educación formal: Es el proceso educativo jerárquicamente estructurado y cronológicamente graduado, se lleva a cabo a través de una programación especializada, a cargo de profesores técnicamente capacitados.

La educación formal se efectúa en instituciones especiales aisladas, llamadas escuelas requiere de una dedicación variable en amplitud, considera a los niños y jóvenes en la categoría de "alumnos".

Educación no formal: Es cualquier actividad educativa realizada fuera del sistema formal establecido; al igual que este maneja objetivos identificables de aprendizaje, que es la

(18) FAINHOLC, B. Introducción a la Sociología de la Educación.
Págs. 72-80.

totalidad de habilidades y conocimientos generales fuera de las escuelas. Comúnmente se da en la fábricas estos cursos de capacitación para así integrar al individuo a la actividad económica de la sociedad. Lo más importante aquí es que la educación no formal capacita en la generación de habilidades y habilidades y conocimientos. Dado que esta propuesta pedagógica aborda entre otras cosas a la educación sexual; es necesario definirla.

Si se la educación sexual como una parte de la educación general; que aporta conocimientos, y moldea actitudes personales hacia una forma de ser relacionada con el sexo biológico otorgado por la naturaleza; se tiene que el individuo en una sociedad y cultura determinada, se apropia de los conocimientos básicos e iniciales sobre la sexualidad.

Cabe mencionar que la educación sexual le corresponde a la familia en cuanto a educación afectiva y a la escuela en cuanto ésta se desarrolla en un régimen de coeducación. (19)

Por estas consideraciones; es conveniente poner en práctica un proceso de educación sexual que ataque a la desinformación, la superstición, el tabú, el mito y las creencias, que dominan el terreno de la sexualidad, por medio del cual se difunda una información científica de los aspectos relacionados con la sexualidad para que el alumno de segundo grado los comprenda y contribuyan a un mejor desarrollo para él y las personas que lo rodean.

La sexualidad infantil no se escapa de los mitos y tabús

(19) DICCIONARIO DE LAS CIENCIAS DE LA EDUCACION. Pág. 508.

sociales que han devaluado y restringido la sexualidad del adulto. En la actualidad se está recuperando y rediscutiendo el valor de la misma, ubicándola en el lugar que le corresponde, dentro del desarrollo integral de la personalidad; todo esto se puede apreciar en los programas vigentes de la educación primaria.

C. Conocimiento

En el desarrollo de esta propuesta se pretende acrecentar el campo del conocimiento; el cual es inherente al método de investigación; utilizado en este trabajo.

Por ello se cita a continuación dentro de este marco conceptual al conocimiento.

Una definición de acto de conocer es: Averiguar por el ejercicio de las facultades intelectuales la naturaleza, cualidades y relaciones de las cosas. Percibir el objeto como distinto de todo lo que no es él. (20)

Al hombre todo le es cognoscible por medio de los sentidos, examina, palpa y prueba, que le producen sensaciones, estas proporcionan datos que permiten juzgar al objeto. Pero la percepción por sí sola no puede descubrir la naturaleza interna de las cosas, su esencia y las leyes de su desarrollo que es el verdadero conocimiento, entonces viene a ayudar el pensamiento abstracto o también llamado lógico que es la etapa superior del desarrollo del conocimiento, el cual, en su forma fundamental, es el concepto que no refleja todas las características de los

(20) DICCIONARIO ENCICLOPEDICO. Planeta. Tomo 3. Pág. 1162.

objetos, sino las esenciales, rechazando todas las secundarias, superficiales y casuales; estos conceptos son resultado de una constante actividad donde el hombre compara y confronta sus hipótesis generando así la razón.

Piaget afirma que a medida que los niños se desarrollan de acuerdo a su potencial genético, cambian sus conductas para adaptarse al medio ambiente. Supone que desde que el individuo nace empieza a buscar medios de adaptación en forma satisfactoria con relación a lo que le rodea, porque los cambios de adaptación lo orientan a la adquisición de conocimientos que benefician las condiciones estables en las estructuras mentales cognitivas. (21)

Conocer es fabricar activamente una estructura que corresponde a una motivación, es poner en juego de sistemas de relaciones, operaciones y principalmente se apoyan en lo que domine el niño; es decir en su marco de referencia. Esto implica para los alumnos pequeños; que todavía no saben razonar sobre soportes operativos abstractos, una intensa actividad real de construcción, de puesta en relación de soportes concretos.

El niño de 7 u ocho años desea saber como son las cosas, y porque son como son. Cualquier fenómeno es digno de investigación. La estrategia que utilizan de intenso cuestionamiento y de experimentación sirve para ampliar sus bases de conocimientos. Muchas veces se les hace sentirse culpa

(21) WOOLFOLK, Anita. et al. "Una teoría global sobre el pensamiento. La obra de Piaget" Antología U.P.N. Teorías del aprendizaje. Págs. 199-204

bles por cuestionarse en la forma en que lo hacen.

Cabe mencionar que ante todo se debe considerar el proceso de desarrollo del niño y su actitud hacia la enseñanza y la educación; para así poder entenderlo.

Aún en el caso de que el alumno no llegue a cumplir por completo lo que el maestro le ha encargado, a pesar de los esfuerzos que ha invertido por conseguirlo, de cualquier manera avanza, se desarrolla.

No toda influencia instructiva o educadora se transforma directamente en el desarrollo. En este último se dan períodos latentes de acumulación, de inmovilismo aparente y a veces, hasta de retroceso. Pero al mismo tiempo se efectúa acumulación de "reservas de educación" (G.S.Kostiuk), se acumulan fuerzas para el subsiguiente avance inevitable del niño, para el cambio de carácter progresivo, para el desarrollo. (22)

D. Sujetos del proceso de enseñanza-aprendizaje

1. Aprendizaje

El desarrollo del área cognoscitiva en el individuo tiene una estrecha relación con el proceso de enseñanza-aprendizaje y con la conducta sexual, para abordar este aspecto se hace referencia al esquema de desarrollo de J. Piaget.

Todo entorno es educativo y determina lo que se "aprende", a diferencia de lo que se "enseña" lo que se aprende influye en el comportamiento humano más profundamente que las enseñanzas cognoscitivas transmitidas por el aprendizaje escolar formal; debido al contacto directo que el sujeto tiene

(22) A. A. LIUBLINSKAIA. "Leyes del Desarrollo Psíquico del Niño" Antología U. P. N. Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. Pág. 50.

con las múltiples experiencias a las cuales pueda tener acceso.

En el lugar del proceso de aprendizaje coinciden un momento histórico, un organismo, una etapa genética de la inteligencia y un sujeto, todo esto sin añadir otros factores.
(23)

En términos generales el aprender se refiere a un cambio de conducta como resultado de experiencias pasadas. Son todas las adaptaciones del ser humano que el organismo no recibe directamente por medio de la herencia. (24)

Piaget afirma que el desarrollo intelectual es una sucesión gradual, acumulativa, en donde una nueva experiencia se estructura con los sistemas ya existentes, modificándolo y siendo a la vez modificada en función de la maduración y la experiencia activa, lo cual origina un proceso evolutivo que ocasiona un equilibrio adaptativo. En el proceso de enseñanza-aprendizaje; que imparte la educación formal en primer lugar el alumno tiene que aprender lo desconocido, o sea lo que no se encuentra en su estructura mental; es decir lo que el alumno no ha vivido.

Luego el alumno debe apoderarse de un determinado objeto; mediatizado por el maestro; ya que es éste el que le sirve como puente de relación entre el niño y el objeto de estudio.

Enseguida; el nivel de apropiación no lo delimita solamente las características del objeto (conocimiento), sino

(23) PAIN, Sara . "Diagnóstico y tratamiento de los problemas de aprendizaje . Antología U.P.N. Teorías del Aprendizaje . Pág. 88.

(24) NUEVA ENCICLOPEDIA UNIVERSAL. Tomo 2. Pág. 619.

que estas la determina el sujeto que aprende; es decir del alumno; esto tiene que ver con determinada idea de la realidad y determinada ubicación y relación que el sujeto posea de ella.

(25)

Si entendemos que comprender la realidad, significa entender su estructura; entonces se necesita desarrollar cierta "actividad" y en esta actividad, el sujeto debe transformar al objeto para sí, esto es, poder desarmarlo-armarlo en sus elementos y relaciones fundamentales; entonces no puede concebirse como permanente y/o estática una relación única entre Objeto-Sujeto; ya que esta correspondencia es necesaria siempre que el sujeto ejerza alguna actividad sobre el objeto de estudio.

Respecto al aprendizaje Piaget menciona a la teoría del equilibrio; (26) en la cual sostiene que todos los individuos generalmente prefieren un estado de equilibrio; de tal manera de que si el sujeto se enfrenta a un suceso ajeno a sus esquemas mentales, como resultado se tiene un estado de desequilibrio y el individuo probará la adecuación de sus procesos mentales; si aplica un determinado esquema para actuar sobre el suceso presentado y funciona, entonces existe un equilibrio. Pero si en cambio, al aplicar un esquema no funcio

 (25) REMEDI , E . "El problema de la relación teórica-práctica en el proceso enseñanza - aprendizaje".
 Antología U.P.N. Medios para la Enseñanza . Págs.
 113-116.

(26) PIAGET , J "una teoría global sobre el pensamiento.
 La obra de Piaget" . Antología U.P.N. Teorías del Aprendizaje. Págs. 199-204.

nó, intentará la adaptación (asimilación y acomodación) de la nueva situación, esto conforma una modificación dentro de la estructura del pensamiento; obteniéndose así un grado superior de equilibrio, la equilibración se conoce también como autorregulación o adaptación.

De tal manera que la equilibración es el proceso por medio del cual se da el incremento intelectual, asimismo es el mecanismo que provoca el cambio de una fase de desarrollo a la siguiente.

2. La escuela

La escuela es una institución muy poderosa y muy importante en nuestra sociedad, alcanza a casi todos los niños y a casi todos los padres de familia. Forma grupos de experiencia común que reúne a los niños de diversas generaciones.

"La escuela es el medio por el cual la mayor parte de la gente adquiere la capacidad necesaria para participar en el proceso político". (27)

La escuela se encarga de impartir la educación formal ya que es la única institución que valida el conocimiento.

En la escuela se encuentra presente el programa implícito; en el cual, se necesitan una serie de conductas en la clase, para que entre los 25 y 40 niños, puedan participar. Algunas son: esperar su turno, aceptar la intervención de los demás sin burlarse de ellos o ridiculizarlos, escuchar al maes

(27) NEWMAN, N. Op. cit. Pág. 447.

tro, obedecer, trabajar personalmente cuando el maestro esté dando indicaciones a otros niños y cambiar de actividad en el momento que se le indica. Incluye también la aceptación de que los otros niños merecen la atención del maestro y de los demás compañeros de clase.

Entre estas actitudes implícitas se encuentran también las preferencias, del maestro por cierto tipo de niños o cierto tipo de comportamiento en clase. Algunos maestros ya han tenido en la clase a hermanos o hermanas mayores de los mismos niños y esperan de los hermanos menores actitudes parecidas a las que tuvieron sus hermanos mayores.

Algunos maestros prefieren una cierta manera de escribir o de dibujar. Les indican a los niños ciertas preferencias cuando les muestran el mejor trabajo o cuando promueven la competencia entre los alumnos.

Estas preferencias no se dicen abiertamente como criterios de evaluación, pero si influyen en el grupo escolar a manera de reforzamiento, en la frecuencia de las interacciones entre alumno-maestro y en el interés que éste expresa por las diversas actitudes que los niños tienen. Después de tres o cuatro años de estar en la escuela los niños comienzan a aprender el lenguaje de este programa implícito. Saben que ciertos aspectos de la evaluación van a cambiar con cada maestro, y también saben que van a tener éxito o que van a fracasar en la competencia que supone la clase.

"La primera imagen que un niño llega a tener de sí mismo se ha formado en la escuela". (28)

Más que el comportamiento de sus compañeros o el suyo propio son las apreciaciones que de él hagan los adultos en este caso sus maestros; los que ayudarán a desarrollar en el alumno actitudes de autovalorización y autodesvalorización.

El hecho de asistir a la escuela amplía el mundo del niño que deja de estar limitado al hogar. El convivir con otros niños le despertará nuevas curiosidades y hará preguntas con relación al origen de los niños, el parto, el embarazo y la función masculina en la reproducción; ahora que los libros de texto de la escuela primaria ya hacen mención de la reproducción humana, es oportuno que se programe la educación sexual de modo que quede dosificada convenientemente en los distintos grados, para que el alumno que sale de sexto grado se encuentre oportunamente informado de la menstruación, el embarazo, el parto y el coito.

En la escuela primaria, los niños comienzan a tener que enfrentarse con los valores de las familias que trae sus compañeros de clase. Particularmente en lo que se refiere al papel que tienen los sexos, los niños ven claramente las diferencias que hay entre sus actitudes y las de sus compañeros. Las normas del papel sexual relacionadas con la forma de vestirse, de jugar, de hablar; se puede observar con toda claridad en la escuela primaria que las niñas demasiado rudas o los niños demasiado sentimentales, son apartados por el grupo. la competencia entre niños y niñas de una misma clase en

(28) LUCART, L. "Desvalorización y autodesvalorización en la escuela". Antología U.P.N. Grupo Escolar. Pág. 147.

deportes, en el desempeño de la clase o en el patio de la escuela dan a conocer la necesidad que tiene el niño de identificarse con los compañeros del mismo sexo; de la misma forma al ir teniendo experiencias con varios maestros, los niños aprenden que tanto las personas, como la institución, esperan cosas distintas de los hombres que de las mujeres.

3. El maestro

El papel de los maestros en el fracaso o éxito escolar es considerable y por ello han sido calificados como agentes de la selectividad. (29)

Las simpatías y las antipatías de los maestros son selectivas ya que prefieren aquellos alumnos que se les parecen.

Lo que predomina en un maestro es el uso de las mecanizaciones (suma, resta, multiplicación y división) y del lenguaje oral, la lectura es poca y siempre dirigida por el maestro. El conocimiento generalmente es transmitido a través de la interacción e interpretación verbal que ofrece el maestro, que por una lectura directa de los libros por parte de los alumnos.

La intervención del maestro es siempre útil y necesaria, aunque no sea más que para socializar y motivar la experiencia de los alumnos, lo principal es que el maestro investigue con ellos, que se encuentre con ellos, como el obrero entre los obreros. (30)

(29) Idem.

El objetivo más importante para los profesores debe ser el animar al niño a establecer cualquier tipo de relaciones entre relaciones entre toda clase de objetos, acontecimientos y acciones, alentarlos a expresar claramente que es lo que experimenta y exactamente lo que cree.

A los niños que se les anima de esta manera a tomar decisiones se les anima a pensar.

El conocimiento no es absorbido pasivamente, no surge en el individuo, sino que es construido por medio de las estructuras mentales mismas que procesan, organizan la información y las ideas con el entorno.

Por lo tanto el aprendizaje es un proceso, es el resultado de la reflexión que cada individuo realiza para comprenderlo y poder utilizarlo creativamente.

Hacer sentir al niño que su conducta es importante para sí mismo y el de su grupo en donde participa. Por lo tanto no se deben aprobar sanciones de carácter ofensivo o castigos corporales.

El docente debe ser capaz de utilizar términos que le faciliten al niño la comprensión de lo que se desea dar a conocer, actuar como amigo y guía; también tiene la responsabilidad de establecer un ambiente agradable dentro y fuera del aula ya que de ello depende que el alumno le proponga algunos temas a tratar y que desee conocer. Por medio de la conversación individual o grupal, el maestro logrará varias co

(30) CELESTIN, Freinet. "La enseñanza de las ciencias".
Antología U.P.N. Una Propuesta para la Enseñanza de
las Ciencias Naturales. Págs. 57-63.

sas tan importantes como la disciplina que es resultado de lo anterior donde se deja ver la armonía presente dentro del salón para ajustar los actos y las actividades que se presentan dentro de la institución, esto permite establecer y conservar la relación maestro-alumno y alumno-alumno, se evitan faltas, sanciones y se aprovechan mejor los estudios; que ahí se realicen por supuesto; para que la disciplina pueda funcionar tiene que ser aceptada por los alumnos y las reglas que se indiquen serán propuestas por ellos, así al momento de la práctica, todos son conscientes de las consecuencias.

En la práctica diaria tanto alumnos como maestros se apropian y reorganizan los elementos transmitidos en la escuela a partir de esquemas y concepciones que ellos mismos poseen con anterioridad o elaboran.

Actualmente el objetivo de la educación formar niños autosuficientes, críticos, capaces de resolver problemas, investigadores, creadores, dinámicos, reflexivos, inventores; sólo que para lograrlo primeramente el maestro tendrá que cambiar deberá ser creativo, reflexivo, respetuoso, autónomo, etc.

Los lugares del maestro y del alumno son pues inseparables, uno define al otro y nadie podrá ser maestro si no existe otro que se coloque en posición de ser su alumno y le conceda la autoridad para que sea su enseñante.

Todos los elementos pedagógicos, las técnicas de planeación y diseño, la selección de métodos y medios, la evaluación; sus criterios técnicos y científicos no son más que

instrumentos en manos del educador. Sea éste padre de familia, profesor, profesional de la salud, promotor de la comunidad o productor de medios masivos, en la persona del educador se expresan y hacen reales los marcos conceptuales y axiológicos del quehacer educacional.

Antes de que se plantee un problema, los niños deben estar suficientemente familiarizados con los objetos o con los hechos que participan. Los niños deben estar seguros de que obtendrán resultados con lo que han proyectado. Además deben planear sus experimentos de manera que exista alguna forma de aislar el factor o el conjunto de factores a los cuales se deben los resultados obtenidos.

Los materiales utilizados por los alumnos deben permitir un acceso a la información de tal manera que se facilite la percepción de la realidad, a través de ellos deben tener la posibilidad de que el estudiante pueda operar sobre ellos, deben ser creados para uno o varios usos por parte de los educandos nunca como un instrumento complementario de las actividades del docente.

Nada se "prueba" "definitivamente". Por la misma razón, debe evitarse decir a los niños que tienen "razón" o que están "equivocados" cuando este emite sus explicaciones, teorías o hipótesis. En vez de eso se les debe preguntar simplemente: "¿En qué te basas?"

4. El alumno

Los adultos que tienen niños a su cargo organizarán el entorno del niño de acuerdo con la idea que tengan de la naturaleza infantil. Los adultos que piensen que los niños son adultos en miniatura les exigirán probablemente que participen en los quehaceres del hogar, así como en juegos y diversiones de los mayores. Por el contrario los adultos que sienten que los niños son personas en desarrollo es posible que busquen actividades especiales para los niños: películas, programas de televisión, juguetes y responsabilidades de los niños. Los adultos que vean a los niños como buenos por naturaleza aceptarán mejor las actividades propuestas por los niños y comprenderán su actitud exploratoria; aquéllos adultos que consideren a los niños como innatamente malvados, se obsesionarán en guiar las actividades de los niños, limitando su libertad de iniciativa y exploración. (31)

Si se conoce el momento de desarrollo en que se encuentra el niño y la evolución del proceso enseñanza-aprendizaje se puede saber cuales son sus posibilidades para asimilar determinados contenidos de enseñanza.

Por lo tanto; es recomendable conocer las etapas del desarrollo por las que pasa el ser humano.

Freud menciona las etapas del desarrollo desde la perspectiva del psicoanálisis en donde el factor central es el impulso sexual; al cual le atribuye la formación de la personalidad del individuo. (32)

(31) NEWMAN, N. Op. cit. Pág. 29.

En principio la energía de los impulsos sexual y agresivo es en gran parte utilizada en actividades físicas, pero a medida que se desarrolla la mente, también va dirigida hacia la actividad mental, y se identifica como energía psíquica.

El término empleado para nombrar la energía psíquica originada del impulso sexual es el de libido.

Además Freud declaró que la actividad y las manifestaciones sexuales no eran exclusivas de unos cuantos niños pervertidos, sino parte del desarrollo de la personalidad del individuo.

Freud menciona cinco etapas del desarrollo en el niño; cada fase toma el nombre de la parte del cuerpo de donde se obtiene la principal fuente de placer: (33)

Etapas oral (abarca aproximadamente desde el nacimiento hasta el primer año) esta fase gira alrededor de la boca; al principio el hambre lleva al niño a succionar; ya sea el seno de la madre o el biberón, pero una vez satisfecho; si se le da oportunidad; el niño continúa chupando sin la menor intención de ingerir alimento más tarde, cualquier cosa que al niño le llame la atención se lo llevará a la boca. Unido a este hecho brotan los dientes causando dolor; que el niño calma mordisqueando, esta acción es la primera pulsión agresiva; si se piensa iniciar el destete; el niño lo percibirá como un cas

 (32) CONAPO. S.E.P. Individuo y Sexualidad. Volumen 3.
 Pág.51.

(33) DOLTO, Françoise . "Psicoanálisis y Pediatría".
 Antología U.P.N. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. Págs. 139-160

tigo de su agresión; este punto es básico ya que de ello depende el aprendizaje del lenguaje oral; por eso es recomendable tener objetos al alcance del niño que puedan ser chupados y mordidos.

De la manera como se viva esta etapa; el individuo; en el futuro se chupará el dedo, será cantante, orador, bebedor, toxicómano, o mostrará apetito desmesurado(gula).

Etapa anal (1-3 años) sin abandonar la zona erógena oral, comienza el placer que le otorga el hecho de retener y relajar los esfínteres excrementicios.

Expulsar el excremento cuando el niño quiere se convierte en una recompensa (del niño a la madre) pero si el niño no complace al adulto significa no desear someterse a sus deseos; lo que es igual a estar en desacuerdo o propenso a un castigo.

Posteriormente el "regalo" que el niño hace a su madre lo desplazará en el futuro a otros regalos que se fabrican como es el de dar dinero, objetos, etc.

Al estar ejercitando sus esfínteres, es común que el niño asocie la noción que tiene de sus excrementos con el de sus órganos sexuales. Si por ejemplo se hacen múltiples expresiones de desagrado ante los productos de eliminación del niño puede concluir que sus genitales también son algo sucio e indeseable.

El niño abandona el placer de jugar con sus esfínteres, con sus excrementos a cambio de otra satisfacción como lo es jugar con agua, arena, a este fenómeno se le conoce como "desplazamiento". (34)

La actitud del adulto frente a esta etapa favorece o entorpece la adaptación social del niño con soltura de su cuerpo y destreza manual, a esta fase se le atribuyen la formación de caracteres concienzudos, trabajadores, científicos; o por el contrario, los obstinados, malhumorados, posesivos, los caprichosos, desordenados o exageradamente pulcros.

También el interés por los excrementos puede encontrarse en forma sublimada en los pintores, escultores, coleccionistas.

Los tipos extremos entre las mujeres, en cuanto al comportamiento sexual, son la prostituta y la poco femenina (marimacho), desde el punto de vista sentimental y personal: a la mujer-niña, comúnmente invertida, disfrazada de vampiresa, de esposa y madre irreprochable, llena de cualidades domésticas y de sacrificios.

De tal manera se afirma que "la frigidez en la mujer y la impotencia en el hombre provienen de la sobrecatexis del actuar, del hacer y del hacer que le hagan, sobre lo expresado y auténticamente vivido". (35)

Los tipos extremos entre los varones, en lo que al comportamiento sexual se refiere; se encuentran en el hombre que vive a expensas de la mujer, (mantenido), en forma de bravucón, macho o de homosexual. Dentro del comportamiento social, se le puede observar como un alborotador; o bien, sublimados, en la persona del cirujano, profesor, etc.

 (34) S. HALL , Calvin . Compendio de psicología freudiana.
 Págs. 88-92.

(35) DOLTO, Françoise. Op. cit. Pág. 146.

El razonamiento en la etapa anal; es ambivalente, toda mujer es una mamá buena-mala. La mujer mayor es una abuelita buena-mala, grande-chica. De ahí proviene la investigación comparativa.

Etapa fálica (de 3-6 años aproximadamente) viene con el despertar de la zona erógena fálica, el pene en el niño y el clítoris en la niña, el motivo puede ser la excitación natural de la micción, sumado a los tocamientos continuos que se hacen durante el aseo.

Surge la masturbación secundaria. A su prohibición se debe la permanencia o la regresión a la incontinencia urinaria en la segunda infancia, unido o no al chupeteo del dedo.

Los niños se dan cuenta que los chicos orinan de pie, cosa que no pueden hacer las niñas. Entonces el niño considera este hecho como un acto de superioridad, para el varón es natural, en tanto que la niña piensa que su clítoris crecerá.

En tanto que el niño cree que la niña tiene "uno más pequeño", ya que concibe las cosas en relación a él. Aproximadamente a los seis años pensará que la niña no tiene "eso"; cuando intercambie comentarios con sus amigos.

El niño pregunta por todo lo que le interesa; un día se cuestionará "¿Para qué sirve el pene?" y se responderá: "para hacer pipí"; pero al saber que las niñas pueden hacerlo sin él, buscará otra respuesta y, a falta de ésta; se sentirá superior por poseer algo que las niñas no tienen; aquí puede entrar en juego la angustia de la castración.

En esta etapa los niños quieren hacer y actuar como los adultos, como los que tienen más que él.

Para comprender el hecho de la muerte, es necesario; que el niño vea morir a un animal o a un ser querido para captar el sentido de la ausencia sin retorno, de la pérdida total del objeto; entonces la muerte lo remite una vez más a la incógnita del nacimiento.

Para el niño que exige la atención y el afecto exclusivo de su madre, el padre llega a ser un estorbo; a medida que pasa el tiempo se transforma en un rival; por lo tanto se dice que el niño sufre el complejo de Edipo.

Para que una niña pueda establecer una identificación estable con su madre, debe percibirla como fuente de amor y de afecto. La atracción debe ser lo suficientemente fuerte como para abandonar la identificación sexual con el padre. Y por igual, el niño necesita el mismo impulso de amor de parte de su padre, para abandonar la identificación con su madre e inclinarse hacia su padre. (36)

¿Qué es lo que hacen estas dos personas juntas? Se pregunta el niño, los espía, los oye hablar sin entender sus actitudes. Pero los adultos lo echan del cuarto y, en ocasiones se callan cuando llega. Al enigma de la intimidad de los padres se agrega otro: la labor de los padres en la concepción de los niños.

Si el niño llega a presenciar las relaciones sexuales de sus padres, ya sea porque duermen en la misma recámara, (lo que desafortunadamente es muy frecuente) o porque los sorprenda, lo interpreta como un acontecimiento cruel, una lucha en la que su

(36) NEWMAN, N. Op. cit. Pág. 287.

padre es el más poderoso, la madre es vencida y tal vez muera. La sangre menstrual, -cuando la ve-, viene a comprobar su hipótesis. Ahí pasa algo que va más allá de su comprensión y le inquieta; pero no establece relación entre esta lucha y el misterio del nacimiento; porque desconoce la existencia del esperma y la vagina.

Todas las etapas del desarrollo sexual aportan los elementos placenteros que construyen la teoría sexual del niño; de manera que: el succionar y morder, el defecar y orinar, el manipular los genitales etc., son el núcleo de estas teorías.

Etapas de latencia (de 6-12 años aproximadamente) Este período, comúnmente silencioso, o casi; considerado desde el punto de vista de las actitudes, y curiosidades sexuales, es utilizado en la adquisición de los conocimientos esenciales para ajustarse a la vida en todos los aspectos.

La importancia y el valor de las sublimaciones de la fase de latencia son notables, el interés sexual terminará extinguiéndose por sí mismo; entonces se habrá adquirido el poder de la sublimación; la cual es una forma de desplazamiento. (37)

Etapas genitales (de los 12 años en adelante) con la aparición de la eyaculación del muchacho y de la menstruación junto con el aumento de los pechos en la niña, viene la pubertad; la cual aportará los elementos que faltan para la comprensión de la función del hombre y de la mujer en la concepción. A medida que pasa el tiempo aprenden a centrar su

(37) DOLTO, Françoise. Op. cit. Pág. 153-155.

ternura y sus emociones sexuales en una persona del sexo opuesto; entonces se habrá dado un encuentro interhumano, corporal, emocional y genitalmente logrado; como resultado de lo anterior nacerán los hijos a conformar una nueva familia.

El principio de la etapa genital en la pubertad, se caracteriza por el interés afectivo, la solidaridad sincera y continua a todas las actividades a las que pueda unirse.

El pensamiento se distingue por el buen sentido, la sensatez y el análisis de sus observaciones. Es el pensamiento racional.

En cada edad, desde el nacimiento hasta la muerte, no hay pensamiento, sentimiento o acto del individuo que no implique la búsqueda de placer, es decir, una pulsión libidinal. No hay vida sana sin vida sexual sana e, inversamente no hay vida sexual sana en un individuo enfermo o neurótico. (38)

Es la energía libidinal derivada de sus metas sexuales, la que origina las actividades del ser humano.

El adulto no debe desconocer que la riqueza libidinal de un niño puede ser parecida, pero también superior o inferior a la suya, que la personalidad que existe en el niño puede ser muy opuesta a la suya y que no debe intentar medir la personalidad de un niño con otro.

Para complementar las etapas del desarrollo de Freud es conveniente mencionar a Jean Piaget quien establece cuatro períodos en el desarrollo de las estructuras cognitivas del ser humano. (39)

(38) Ibidem. Pág. 157.

(39) AJURIAGUERRA, J. "Estadios del Desarrollo según J. Piaget". Antología U.P.N. Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. Págs. 106-111.

Período de la inteligencia sensoriomotriz. Este primer período llega hasta los dos años, es anterior al lenguaje y al pensamiento propiamente dicho.

Es el punto de partida para adquirir nuevos modos de obrar. Sensaciones, percepciones y movimientos propios de los niños se organizan en lo que Piaget denomina "esquemas de acción".

Al coordinarse diferentes movimientos y percepciones se forman nuevos esquemas de mayor amplitud.

Durante el período sensoriomotriz todo lo sentido y lo percibido se asimilará a la actividad infantil. El mismo cuerpo infantil no se encuentra separado del mundo exterior, razón por la cual Piaget habla de un egocentrismo integral.

También subraya el hecho de que el niño busca un objeto desaparecido de su vista mientras que durante los primeros meses dejaba de interesarse por el objeto en cuanto escapaba de su radio de percepción. Hasta el final del primer año; el niño no será capaz de considerar un objeto como un algo independiente de su propio movimiento y sabrá, además, seguir los desplazamientos de este objeto en el espacio.

Al finalizar el primer año será capaz de acciones mas complejas, como volverse para alcanzar un objeto, utilizar objetos como soporte o instrumentos (palos, cuerdas, etc.) para conseguir sus objetivos o para cambiar la posición de un objeto determinado.

Período preoperatorio. Este dura aproximadamente de los 2 a los 6 años. Al cumplir los 18 meses el niño ya puede imitar

unos modelos con algunas partes del cuerpo que no percibe directamente (por ejemplo fruncir la frente o mover la boca), incluso sin tener delante el modelo (imitación diferida), a medida que se desarrollan imitación y representación el niño es capaz de integrar un objeto cualquiera en su esquema de acción como sustituto de otro objeto. Piaget habla del inicio del simbolismo; con la mímica, simbólicamente, ejecuta la acción que anticipa (con un gesto).

La función simbólica tiene un gran desarrollo entre los 3 y los 7 años. Por una parte, se realiza en forma de actividades lúdicas (juegos simbólicos) en las que el niño toma conciencia del mundo, aunque deformada; el niño es incapaz de separar acción propia y pensamiento.

El lenguaje es lo que en gran parte permitirá al niño adquirir una progresiva interiorización mediante el empleo de signos verbales, sociales y transmisibles oralmente.

Piaget habla de un egocentrismo intelectual durante el período preoperatorio. El niño todavía es incapaz de prescindir de su propio punto de vista.

El pensamiento sigue una sola dirección: el niño presta atención a lo que ve y oye a medida que se efectúa la acción, o se suceden las percepciones, sin poder dar marcha atrás.

Tampoco puede establecer relación de una parte con el todo, dado que cuando piensa en la parte no puede aun referirse al todo.

El período de las operaciones concretas. Es la etapa en la que el niño se encuentra asistiendo a la escuela primaria y

se sitúa entre los 7 y 12 años. Este período señala un gran avance en cuanto a socialización y objetivación del pensamiento.

El niño ya es capaz de coordinar los diversos puntos de vista de sus compañeros y puede obtener las consecuencias. Pero las operaciones del pensamiento son concretas en el sentido de que sólo alcanzan a la realidad susceptible de ser manipulada. El niño empleará la estructura de agrupamiento en problemas de seriación y clasificación, además comprende la idea de velocidad, empieza a tomar en consideración los diferentes factores que entran en juego y su relación. Es el inicio de una causalidad objetivada y especializada a un tiempo.

El niño no es capaz de distinguir aun de forma satisfactoria lo probable de lo necesario. Razona únicamente sobre lo realmente dado, adquiere conciencia de su propio pensamiento con respecto al de los otros. Corrige el suyo (acomodación) y asimila el ajeno.

En esta edad los niños son capaces de una auténtica colaboración en grupo, pasando de la actividad individual aislada a una conducta de cooperación. También los intercambios de palabras señalan la capacidad de descentralización.

El período de las operaciones formales: la adolescencia
Piaget atribuye la máxima importancia, en este período, al desarrollo de los procesos cognitivos y a las nuevas relaciones sociales que estos hacen posibles.

La principal característica del pensamiento a este nivel es la capacidad de prescindir del contenido concreto para

situar lo actual en un mas amplio esquema de posibilidades y como en un fenómeno se dan diversos factores, aprende a combinarlos, integrándolos en un sistema que tiene en cuenta toda la gama de posibilidades.

J. Piaget subraya que los procesos de la lógica en el adolescente van a la par con otros cambios del pensamiento y de toda su personalidad en general, el niño deja de sentirse plenamente subordinado al adulto en la preadolescencia, comenzando a considerarse como un igual (independientemente del sistema educativo). Comprende que sus actuales actividades contribuyen a su propio futuro así como al de la sociedad.

La adolescencia es una etapa difícil debido a que el muchacho todavía es incapaz de tener en cuenta todas las contradicciones de la vida humana. La confrontación de sus ideales con la realidad suele ser una causa de grandes conflictos y pasajeras perturbaciones afectivas.

Los maestros deben conocer tanto los principios fundamentales de la vida libidinal así como las etapas del desarrollo cognoscitivo y saber que la pedagogía de la sexualidad es la sustancia transformadora de la adaptación del hombre a la sociedad.

E. Ciencia

El sentido científico es innato en el hombre. No hay un niño que no sienta esa curiosidad intensiva que le hace plantear incansablemente preguntas que a veces nos desbordan.

La ciencia empieza con el hombre mismo, cuando éste quiere comprender y acercarse a la realidad que le rodea; al surgir la curiosidad, el cuestionamiento; desde que el hombre nace prueba y disprueba hipótesis, plantea de nueva cuenta otras hipótesis de mayor amplitud que las anteriores.

Durante la Edad Media la enseñanza era limitada en el mundo occidental, tanto en escuelas como en colegios y universidades. Con el Renacimiento, las corrientes humanistas llegaron a los sistemas educativos, pero las ciencias no. Los grandes descubrimientos e invenciones fueron hechos no en virtud, sino a pesar de la poca ciencia que se enseñaba en las escuelas y universidades. No es que no se hiciera ciencia: se hacía y bastante, pero no en las instituciones educativas. Y si la ciencia llegó tarde a las escuelas, la enseñanza experimental de las disciplinas científicas llegó mucho más tarde. (40)

A partir del Siglo XVIII, algunos científicos abogan por la enseñanza experimental de la ciencia desde la escuela elemental.

La ciencia llega por fin a las universidades y colegios a fines del S. XIX quizá como una influencia de la Revolución Industrial; en Estados Unidos se desarrolló un poco después esta tendencia.

Cuando a fines del Siglo XIX la enseñanza de la ciencia

(40) GUTIERREZ , J . "Tendencias mas importantes en la Enseñanza Contemporánea de la Ciencia". Antología U.P.N. Ciencias Naturales Evolución y Enseñanza. Págs. 159-165.

comenzó a extenderse en las escuelas de nivel medio incluso en las de nivel básico; la idea era que al reunir objetos y clasificarlos, al memorizar los nombres correctos de las cosas los niños ejercitaban su mente, estimulaba sus capacidades para la observación y fortalecían su intelecto.

A fines de los 20's y principios de los 30's se da en Estados Unidos una corriente fuerte por enseñar "ciencia con utilidad social", estudiando directamente inventos, descubrimientos y máquinas diversas. Otra tendencia muy fuerte es la de aprender la ciencia solamente a través de la lectura y otra tendencia se origina en Francia en los años 20's y que llega a hacerse muy popular en los años 50's es el movimiento de la "escuela activa", cuyo postulado, aún válido, de que los niños aprenden mejor cuando se involucran activamente con los materiales educativos; entonces se volvió imperativo al enseñar todo a través de "actividades", los niños hacían experimentos, a menudo los resultados no se discutían, las conclusiones no se elaboraban y los conceptos y los principios científicos no aparecían por ningún lado; frecuentemente la clase se parecía más a una función de magia.

La ciencia se seguía enseñando en todo el mundo como el conjunto prácticamente definitivo de hechos y verdades estables e incuestionables, que el libro de texto contenía, el maestro supuestamente sabía y exponía, y el alumno tenía que memorizar a base de lecturas repetidas para poder contestar a las preguntas que se le hacían en clase, cuando se le tomaba la

lección o cuando presentaba pruebas parciales o exámenes finales.

Los movimientos estudiantiles de 1968 en diversos países, así como a los planes y programas de reforma educativa; en esta tendencia se le da mucha importancia a las limitaciones y a las consecuencias del conocimiento científico y a la naturaleza del mismo. Existe preocupación el hecho de que la enseñanza de la ciencia juegue un papel en la preparación de ciudadanos que puedan participar razonablemente, de manera informada, en la solución de problemas sociales y personales; hay un afán de preparar para la vida.

Por desgracia generalmente la ciencia se presenta en la escuela de manera descriptiva y basada en conocimientos tradicionales hace mucho tiempo superados. Se presenta a la ciencia, como una sucesión en que un conocimiento sigue a otro y un tema sigue a otro tema, y a otro, y a otro.

La ciencia como todo proceso es algo dinámico, cambiante, en movimiento, se va haciendo, que se va construyendo.

Las llamadas verdades científicas son certezas prevalentes en un momento dado.

La ciencia no es solamente lo que sabemos sino el camino para buscar y encontrar lo que todavía desconocemos; el conocimiento nos permite comprender los fenómenos; en tanto que el método hace posible estudiar los fenómenos por nosotros mismos, nos deja aprender de la realidad y no solamente de los libros.

Si se educa tomando en cuenta esta concepción; los alumnos no únicamente asimilarn conocimientos y los organizaran para construir grandes esquemas conceptuales sino que desarrollarán su capacidad para identificar y definir problemas; la investigación científica generalmente se centra en los problemas.

F. Ciencias Naturales

Las Ciencias Naturales se dividen tradicionalmente en: físicas, químicas, geológicas, biológicas; es a ésta última a la que se refiere el desarrollo de la presente propuesta. (41)

La biología estudia la materia animada en su origen, composición química, organización, comportamiento y evolución, así como la relación de los seres vivos en el medio ambiente. Estas características no siempre se encuentran nítidamente diferenciadas ya que todas interactúan entre sí.

Además dentro del factor biológico se encuentran inmersos otros factores tales como los psicológicos y los sociales; de la interrelación de estos tres factores resulta la personalidad del hombre en nuestro quehacer docente.

Particularmente; en la formación de la sexualidad del ser humano; quien desde niño comienza a recibir la influencia biopsicosocial. Año con año, la personalidad del ser humano, se define; resultando factores que lo identifican, promueven o frenan su desarrollo integral.

(41) DICCIONARIO DE LAS CIENCIAS DE LA EDUCACION. Volumen 1 Pág 232.

IV. ESTRATEGIAS DIDACTICAS

Después de haber analizado los diversos factores que inciden en el proceso enseñanza-aprendizaje de la sexualidad en el niño de segundo grado; surgen las estrategias didácticas mismas que hacen posible la puesta en práctica de las conceptualizaciones que conforman esta propuesta educativa.

Al igual que el alumno, el maestro al realizar su práctica docente adopta una actitud crítica, reflexiva, creativa, es decir lleva en su quehacer diario una actitud científica frente a los problemas que se le presentan en el aula; ya que a través de la observación y la comunicación con los alumnos llega a conocer, valorar y reconceptualizar su labor educativa logrando así ser un agente de cambio para sí y para los que le rodean.

Las estrategias son alternativas de solución a las interrogantes que por medio del diálogo y de sus actitudes el niño le da a conocer al maestro; éste las retoma y auxiliándose de su experiencia teórica-práctica elabora una hipótesis de trabajo que toma forma en un conjunto de acciones educativas; que junto con el alumno, esto es, formando un equipo de trabajo, llevará a cabo sin perder de vista las características biopsicosociales del niño.

Los niños; por medio de la convivencia diaria con el maestro dan a conocer una inquietud muy grande acerca de la sexualidad humana; el maestro por su parte se da cuenta de la existencia de una "desinformación sexual" de los alumnos de segundo grado; la cual repercute en el proceso enseñanza-

aprendizaje ya que los niños rechazan la idea de alternar con los compañeros del sexo opuesto, se dificulta la integración de equipos, la comunicación, se tienen vergüenza -tal vez sea morbo- entre ellos; lo que dificulta el aprendizaje y consecuentemente el desarrollo integral del educando.

El maestro consciente del compromiso de su profesión se da cuenta de la importancia y necesidad de la educación sexual en el niño que según los estadios utilizados por Jean Piaget y Sigmund Freud se encuentra en el inicio del período de las operaciones concretas y la fase de latencia respectivamente; particularmente nos estamos refiriendo al alumno que se encuentra cursando el segundo grado de educación primaria; ya que se inicia en una nueva etapa en su vida y por medio de observaciones preguntas y las acciones que establece con el objeto de conocimiento el busca soluciones, plantea hipótesis, las confronta y comprueba; logrando así un mejor acercamiento de la realidad en que vive; por lo tanto de las vivencias que experimente en esta etapa depende su estabilidad emocional, social, así como la aceptación y reconocimiento de sí mismo.

La participación del maestro es muy necesaria dentro del proceso enseñanza-aprendizaje de la sexualidad; con su guía, apoyo, comprensión y ánimo el niño puede establecer sus propias conclusiones y verdades para dar respuestas a las interrogantes que acerca de la sexualidad enfrenta.

Para llevar a la práctica las estrategias didácticas; es importante partir de situaciones reales y concretas; mismas que permiten lograr un aprendizaje significativo; sin olvidar que

éste se realiza y enriquece en conjunto, en equipo, intercambiando puntos de vista, sugerencias, adoptando de ser posible la posición que ocupa el otro compañero con respecto a algo, fomentando a través de estas relaciones acuerdos grupales así como la socialización y el respeto hacia los demás como a sí mismo; lo cual repercute en lo agradable que es aprender en un ambiente de armonía confianza y respeto.

Otro de los factores que se deben de tomar en cuenta es el de contar con las distintas autoridades; en este caso el Director de la escuela, padres de familia; influye la disposición, ayuda y comprensión de los contenidos que en la escuela se abordan sobre el proceso educativo. Dicha comunicación se puede lograr al principio y durante el transcurso del ciclo escolar; con la intervención activa del maestro, ya sea citándolos periódicamente para planear y conversar acerca de las condiciones en las que se realiza el proceso enseñanza-aprendizaje, o aprovechando la hora de entrada y salida de clases; tiempo en que las madres de los niños los llevan y recogen de la escuela.

A. Metodología

A través de la historia de la humanidad una y otra vez el método científico ha guiado al hombre en la búsqueda de respuestas que expliquen la realidad en que vive logrando así una mejor comprensión de los acontecimientos que le rodean, lo mismo sucede con los niños, ellos buscan dar explicaciones a su entorno y para llegar a comprenderlo, observan, se plantean

interrogantes (problemas), buscan la respuesta con los adultos, la mayoría de las veces estas respuestas no las comprende; entonces acude a sus compañeros intercambiando opiniones (hipótesis), luego experimenta con ellas sometiéndolas a comprobación; si esta última satisface su curiosidad; la toma como una forma de explicación, conclusión o resultado quedándose ahí un tiempo hasta que a través de sus vivencias surja una nueva situación que ponga en tela de juicio las conclusiones a las que llego últimamente así una y otra vez; el conocimiento es inagotable y se cimenta en ensayos y errores y no porque el niño tenga una concepción diferente a la de los adultos quiere decir que se encuentra equivocado, debido a que esa respuesta satisface sus intereses y responde de la misma manera a una determinada estructura mental.

Básicamente la metodología empleada en el transcurso de estas estrategias didácticas; utiliza los cuestionamientos de manera que despierten la curiosidad propia del alumno; haciendo uso del lenguaje propio del infante; experiencia que sólo puede ser llevada a cabo conviviendo diariamente con el niño; para así darse cuenta del lenguaje que utilizan para comunicarse entre sí; de la misma forma se hace uso de contrasugestiones para poner en conflicto cognitivo al niño y lograr una respuesta producto de la reflexión del mismo.

Las estrategias didácticas que a continuación se presentan han sido elaboradas de acuerdo al enfoque psicogenético aportado por Jean Piaget y se encuentran ligadas a favorecer el desarrollo biopsicosocial del alumno de segundo

grado de educación primaria a través de la sexualidad y deberán ajustarse a las características de cada grupo, a los factores del contexto escolar y social, así como a las condiciones de grado y desarrollo de los niños.

Hay que resaltar que la disposición e interés del maestro por este contenido de aprendizaje constituye la base más importante para lograr el éxito de estas sugerencias pedagógicas.

B. Recursos didácticos

Los recursos que se utilizan durante el desarrollo de las estrategias didácticas; son en su mayoría de material de desecho o de fácil adquisición (recortes de tela, botones, estambre, engrudo, globos, tijeras, alfileres, cartulina, libros, diccionarios, masa, grabadora, televisión, pintura, medias, brochas, lápices de colores, gises, cartón, revistas, periódico, papel de envoltura, etc.) con la finalidad de que el factor económico no llegue a frenar la puesta en práctica de las diversas actividades de aprendizaje que se presentan; además se busca que dicho material sea sólido y duradero para que sea utilizado en varias ocasiones, no es exclusivo de un contenido de aprendizaje; sino que es colocado en un banco de material o espacio del aula; para ser utilizado en cualquier momento que el niño lo decida.

C. Evaluación

Es importante destacar que existe una interrelación entre los conceptos de aprendizaje, de enseñanza y de evaluación; siendo esta última necesaria en todo proceso educativo; ya que se concibe como una actividad que convenientemente planeada y ejecutada ayuda en la toma de decisiones en el acto docente. (42)

La evaluación constituye el desarrollo y empleo de diversas maneras de obtener evidencias acerca de los cambios que se producen en los estudiantes. Conviene aclarar que cuando se habla de evidencias de aprendizaje estas no se refieren a exámenes, se incluye en ellas toda una gama de posibilidades: trabajos, dramatizaciones, reportes, conclusiones, investigaciones bibliográficas y de campo, comentarios, etc.

La evaluación se utiliza con fines de promoción más no la que tiene como meta ascender al grado inmediato superior; sino la que busca el desarrollo de las potencialidades del alumno, estableciendo mecanismos que detecten fallas para corregirlas posteriormente.

Se centra más en el proceso que han experimentado los niños para lograr determinada actitud; que en resultados ya que éstos últimos son una síntesis de los primeros.

Los objetivos específicos que se pretende alcanzar son u

(42) MORAN, Oviedo Porfirio. "Propuesta de elaboración de programas de estudio en la didáctica tradicional, tecnología educativa y didáctica crítica". Antología. U.P.N. Planificación de las Actividades Docentes. Pág. 282-283.

na guía para el alumno y el maestro; los cuales indican hacia donde se desea llegar, son concebidos como un punto de referencia.

La evaluación trata de involucrar a los elementos que interactúan en el acto educativo como lo son; en este caso alumnos, maestros, padres de familia y autoridades; a través de la evaluación de todos y cada uno de ellos se determine la eficiencia y dirección del proceso.

Siendo la evaluación un proceso dinámico y sistemático se deberá iniciar con un diagnóstico psíquico-pedagógico y socioeconómico de todos y cada uno de los alumnos, con la finalidad de conocer el punto de partida o de desarrollo en que se encuentran los niños al iniciar el ciclo escolar, para poder orientar la planeación de las actividades y valorar si hay niños con problemas particulares.

La evaluación individual y grupal permite reflexionar a los participantes sobre su propio aprendizaje, a la vez que le permite confrontar su proceso con el de los compañeros de grupo y la forma como el grupo percibió su proceso; lo cual aporta datos para la retroalimentación o modificación del mismo. Todo esto se integra para llegar a una evaluación final y establecer conclusiones que reflejen la realidad de los participantes de este proceso.

Por último cabe señalar que se llevará a cabo la evaluación permanente durante todo el año a través de un registro de observaciones.

El tiempo de duración de cada una de las situaciones de aprendizaje que aquí se presentan es variable; son los alumnos quiénes con su actitud lo van a determinar; es importante tener siempre presente no apresurar a los niños buscando pasar rápidamente a la siguiente actividad; en su lugar se les debe animar a continuar con sus planteamientos, inquietudes, reflexiones para guiarlos hacia la investigación de las interrogantes que los asaltan.

El factor tiempo en este caso; no debe importarle al maestro se recomienda respetar el ritmo de aprendizaje de los niños.

Sin embargo es aconsejable tener en cuenta una duración aproximada de estas situaciones didácticas; mismas que puede ser de una semana por cada una de ellas; esto depende de las características del maestro, alumnos y el medio físico-social.

D. SITUACIONES DE APRENDIZAJE

SITUACION 1. Conversación diagnóstica

Objetivo específico

Por medio de la comunicación que se establezca entre maestro y alumno se pretende retomar las inquietudes que tenga el niño acerca de las diversas conductas que manifiestan las personas de su alrededor; al mismo tiempo el maestro puede conocer de una forma mas directa las interrogantes que poseen los alumnos; las cuales van a servir como directrices en el desarrollo de estas estrategias; es indispensable crear un ambiente de confianza que favorezca la expresión libre para que

todos participen y se involucren en la organización del trabajo.

Contenido

En esta actividad se reflexionará acerca del comportamiento sexual que los niños viven y observan en su vida diaria.

Actividades

Generalmente en el salón de clase o durante el recreo se presentan situaciones relacionados con la sexualidad como por ejemplo: las niñas se apartan y se agrupan para realizar sus actividades, lo mismo hacen los niños por otro lado y; cuando por accidente algún niño o niña llega a juntarse con los niños de sexo contrario no faltan los comentarios de burla o actitudes de vergüenza por parte de los demás compañeros.

A partir de esas experiencias el maestro aprovecha para establecer un diálogo con sus alumnos el cual puede llevarse a cabo a través de preguntas:

¿Porqué los niños no se juntan, o no se sientan, y no quieren tomarse de las manos con los niñas?

¿Hay algo de malo en eso? ¿Porqué?

¿Qué importancia tiene el que uno sea hombre y otro mujer?

¿Piensan que por ser de diferente sexo no deben de juntarse?

¿Los hombres y mujeres mayores se juntan? ¿Porqué?

¿Conocen a personas que platicuen y convivan con otra persona de distinto sexo?

¿Les gustaría que fuéramos a un lugar donde podremos ver como se comportan distintas personas?

Por medio de este cuestionamiento los niños determinaran lo que van a investigar en la siguiente situación; con la guía y orientación del maestro decidirán qué lineamientos de orden y de investigación deberán seguir para aprovechar al máximo las actividades.

Evaluación

El maestro utilizará un cuaderno destinado especialmente para registrar las observaciones de todos y cada uno de los alumnos en el desarrollo de todas las estrategias didácticas, por lo que se refiere a esta situación tomará en cuenta la participación individual, la relación que el niño establece con sus compañeros, su expresión oral, el interés que provoca el tema, las reflexiones y actitud frente al mismo; lo cual le permite al maestro obtener un diagnóstico para conocer qué saben los alumnos acerca del tema en cuestión.

SITUACION 2. Vamos de paseo

Objetivo específico

Observar distintas manifestaciones de la sexualidad humana; para que a través del análisis de estos rasgos adviertan que nuestra sociedad la constituyen hombres y mujeres; así como la forma en que cada persona refleja su sexualidad por medio de diversas actitudes; misma que refleja una manera de ser (personalidad) la cual permanece ligada al individuo de por vida.

Contenido

Este paseo le permite al niño utilizar la observación de una parte de la realidad para ver a personas con características diferentes por ejemplo, edad, lugar que ocupa en la sociedad, carácter, etc.

Actividades

Para poder realizar el maestro puede ayudarle al alumno a través de cuestionamientos:

¿Qué lugar visitaremos?

¿Les gustaría ir a la plaza?

¿Cuándo haremos esa visita?

¿A qué hora nos iremos?

¿Cómo llegaremos a ese lugar?

¿Cómo nos regresaremos?

¿Tendremos que pedir autorización? ¿A quién?

¿Quiénes se encargarán de eso?

¿Qué necesitaremos en ese lugar?

¿Qué es lo que vamos a investigar?

¿Cómo le podemos hacer para no olvidar lo que vamos a investigar?

¿Dónde podremos observar mejor?

¿Qué pasa si todo el grupo nos colocamos en un sólo lugar?

¿Cómo podremos solucionar ese problema?

Se sugerirá hacer las observaciones en pequeños grupos.

El maestro guiará los comentarios de los niños para que éstas giren en torno al tema de la sexualidad (roles sexuales) y cuidar que las intervenciones del alumno se hagan en forma

libre y espontánea, también debe estar atento a las conversaciones que hagan entre ellos para aprovecharlas en la planeación de la visita.

¿Qué pasará si todos llegamos haciendo desorden?

¿Qué podemos hacer al respecto?

Se hará todo lo posible para iniciar al niño en la enunciación de normas que el mismo acepte y respete por el bien de él y de todos los que le rodean; todo esto en un clima de libertad y de respeto hacia los demás.

Se anotaran los comentarios en el pizarrón para que así los alumnos tengan una visión clara de las conclusiones a las que llega.

Una vez hecha la visita; al día siguiente los alumnos se integran en equipo para comentar los aspectos que les llamaron la atención sobre el paseo sugiriéndole al alumno que los anote o dibuje.

El maestro puede conducir estos comentarios por medio de preguntas:

¿Qué es lo que vieron?

¿Cómo visten las personas que vieron?

¿Cómo hablan, visten y se relacionan esas personas?

Para que los niños lleven un orden pueden elaborar una lista de las cosas que utilizan las mujeres y otra de los hombres llevando así a cabo la clasificación de acuerdo a su criterio.

¿Porqué estas personas se comportan de esa manera?

¿Se juntan los hombres y las mujeres?

¿Todas las personas que vieron son de la misma edad?

¿Se comportan igual una niña y una señora? ¿Porqué?

¿Son mujeres las dos?

¿Qué o quiénes les dicen a estas personas como portarse?

Después de haber hechos estos comentarios, tal vez el alumno quiera modificar su dibujo o escrito que ha elaborado anteriormente esto se hace con la finalidad de que explique y registre de alguna forma lo que observó en la visita y así ir preparando la próxima estrategia.

El maestro puede proponer llevar un registro de las actividades que se están realizando para que luego pase a formar parte del banco de información de la biblioteca circulante que hay en el salón a través del siguiente cuestionamiento:

¿Qué podemos hacer para que todo lo que hemos hecho hasta ahora no se nos olvide?

¿Les gustaría escribir un informe de nuestras actividades?

¿Quién o quiénes lo harán?

¿En dónde lo anotarán?

¿Se les ocurre un nombre para este informe?

¿Qué haremos con este informe?

Evaluación

Se registra la participación y organización de la visita.

Escuchar las conversaciones que tienen los niños para aprovecharlas en la planeación de la visita.

Ver las notas que hagan en relación a los aspectos a observar en el paseo.

Tomar muy en cuenta las conclusiones a las que llegan.

Postura que toman frente a la enunciación de reglas y normas.

Forma como se integran los equipos para comentar las observaciones que hicieron durante en el paseo.

Revisar la lista que elaboraron los alumnos acerca de las cosas utilizadas por hombres y mujeres, así como la clasificación que hacen.

Coevaluación de los integrantes del equipo respecto al objetivo previsto.

Analizar si lo que se planeó fue realizado.

Tomar en cuenta los comentarios, inquietudes y dudas que surjan con respecto a las formas de comportamiento, tanto de las personas conocidas como de las personas que observaron en la visita.

Revisar el informe general de actividades.

SITUACION 3. Teatro guiñol

Objetivo específico

Que el niño comunique a través del teatro guiñol la manera como se comportan las diferentes personas que observó durante el paseo realizado; para así dar a conocer las vivencias que tuvo en el paseo; reafirmando así la experiencia realizada; esto se hace con el propósito de que todos los alumnos, aún los mas tímidos participen y comuniquen sus observaciones por medio de la representación teatral aspectos que tal vez no tomaron en cuenta en sus comentarios.

Contenido

Se aprovecha el teatro guiñol para que el alumno represente los aspectos que observó durante el paseo.

Actividades

El maestro puede iniciar una charla con las siguientes preguntas:

¿Conocen alguna otra forma en la que se pueda representar lo que vimos en la visita anterior?

Se hace un comentario acerca de los diversos modos de representación como lo son: la pantomima, fonomímica, zarzuela, el modelado de arcilla o plastilina, el teatro, los títeres, etc.

¿Creen que podamos hacer alguna de estas representaciones?

¿Cuál sería?

¿Qué les parece si elaboramos títeres?

¿Qué material vamos a necesitar?

¿Dónde se puede encontrar dicho material?

¿Cómo lo traemos a nuestro salón?

¿Cuáles personajes haremos?

¿Para cuándo estarán terminados los títeres?

Se escribe en el pizarrón una lista de los personajes que se fabricaran.

Una vez que los niños se hayan puesto de acuerdo se procede; con ayuda del maestro a la elaboración de los títeres utilizando los diversos materiales que llevaron al salón.

Se respeta la organización que cada quien elija para la elaboración de su personaje; la cual puede ser individual, por

binas o por equipo; asimismo; a medida que avancen los niños pueden o no modificar el tiempo que se fijaron para terminar los títeres.

Cuando ya se termine de elaborar los títeres; el maestro vuelve a retomar el tema de la representación y les cuestiona: ¿Recuerdan lo que vieron en la visita?

En caso de que se presenten dificultades para recordar se hace uso del registro que se ha estado llevando a cabo durante el transcurso de estas actividades.

¿Le gustaría representar por equipo alguna situación en particular? ¿Cuál será?

Se elabora en el pizarrón una lista de posibles relaciones que observaron durante la visita realizada como pueden ser: el comportamiento en particular que tienen las niñas, los niños, las señoras, los señores, las parejas, los ancianos, las muchachas, los muchachos, las familias en si; cómo conviven los hombres y las mujeres en nuestro medio.

¿Cuántos equipos hay?

Cada equipo se pone de acuerdo para determinar el tipo de situación que desea representar con los títeres.

Luego se reparten entre los integrantes del equipo los personajes que van a representar.

El alumno elaborara los diálogos; éstos pueden ser parecidos a las conversaciones que escucharon o pueden ser imaginarias; es decir lo que él imagina que estaban platicando las personas que observó en la visita.

El maestro ayudará para que estos diálogos se centren en el rol sexual que cada individuo desempeña diariamente.

Organización de la representación.

¿Cómo se llamara la obra?

¿Dónde se puede realizar?

¿Cuándo será? ¿A qué hora?

¿Será necesario hacer un ensayo general para poder mejorarla?

¿Quién será el público?

¿Cómo lo invitaremos?

¿Quién o quiénes lo invitaran?

Con la orientación del maestro los niños se organizarán para repartir comisiones de acomodo del mobiliario.

Se llevara a cabo la representación tomando en cuenta los acuerdos grupales a los que se haya llegado.

Una vez realizada la representación con los títeres el maestro interviene para hacer comentarios junto con los niños acerca de la obra; los cuales sirven para mejorarla en las próximas representaciones.

Se crea un ambiente de confianza y respeto hacia todos los integrantes del grupo para así favorecer los comentarios de los niños mas tímidos a través de preguntas como:

¿Qué les pareció la obra?

¿En cuáles cosas fallamos?

¿En cuáles estuvimos bien?

¿Podremos mejorar?

¿Cuándo podremos repetir la obra?

¿A quién invitaremos?

¿Quién se encargará de hacer las invitaciones?

¿Quién se dirigirá al público para decirle de lo que se trata la obra?

Una vez más al finalizar la representación se llevará a cabo un diálogo grupal en el cual se viertan los comentarios de los niños, y que a al mismo tiempo vez cada equipo pueda evaluar su participación por escrito con su respectiva justificación.

El docente sólo interviene para centrar los comentarios en el tema acerca de como cada individuo se conduce ante sus semejantes; de acuerdo a su sexo y la forma en que todas las personas intervienen para decirnos como nos debemos de comportar según el sexo que tengamos.

El equipo encargado de elaborar el registro de las actividades que se han venido realizando elaborarán su informe y lo leerán al grupo para exponerlo a la opinión de los demás compañeros.

¿Qué les parece el informe?

¿Es necesario agregar algo?

Los niños harán los arreglos y modificaciones que consideren necesarias; fundamentando su punto de vista.

Esta actividad dará pauta y seguimiento a la próxima estrategia; donde se hace una revisión de los medios de comunicación.

Evaluación

Escuchar las formas de representación que el niño conoce.

Registro de la evaluación general de la participación, organización, realización y orden en la elaboración de los títeres así como de la representación.

Estar atento a las opiniones de los niños conforme a los comportamientos que desean representar.

Actitud de respeto e interacción con los compañeros de equipo, al elaborar los títeres.

Revisión de los diálogos, que contengan los puntos centrales del tema.

Forma en que cada alumno se llega a identificar con el personaje que le corresponde hacer.

Autoevaluación por parte de los niños, argumentando su respuesta.

Revisar el informe general de actividades.

SITUACION 4. Los mensajes de televisión

Objetivo específico

Se pretende que el niño analice, critique y exprese sus propias ideas sobre el manejo que se hace del hombre y de la mujer en los mensajes que se transmiten en los medios de comunicación masiva (radio, cine, impresos, televisión) como llegan a distorsionar en la mayoría de los casos la realidad, todo esto con el propósito de inducir a la gente a un consumismo desmedido.

Contenido

En esta actividad se comentara cómo los contenidos de los medios de comunicación masiva (radio, cine, impresos,),

principalmente la televisión utilizan al hombre y a la mujer como modelos a seguir, ya sea para consumir algún producto en especial o para imitarlos en su forma de actuar en la sociedad en donde viven.

La posibilidad de intercambio y comunicación que el niño tiene con los demás, se manifiesta en la función de sus alcances; en cuanto a formas de expresión, desarrollo del lenguaje, grado de estructuración de su pensamiento, etc., todo ello a partir de las vivencias que existen en su entorno.

Los medios de comunicación son elementos que se encuentran incorporados en la vida del niño desde muy temprana edad. De ahí la importancia de abordar este tema desde la perspectiva sexual, esto es de la manera en que dichos medios se valen de la sexualidad para llevar a cabo sus programaciones.

Actividades

Se comentará la importancia de los medios de comunicación; principalmente los impresos los cuales pueden ser utilizados para dar a conocer nuestras ideas y acciones a las personas que nos rodean; el maestro podrá propiciar este diálogo con algunas preguntas como:

¿Recuerdan que sus compañeros están haciendo un informe de las actividades que hemos estado realizando?

¿Para qué puede servir este informe?

¿Quiénes podrán leerlo?

¿Los lectores se darán cuenta de lo que hemos estado haciendo durante todo este tiempo?

¿Existen otros medios por los que puedan conocer los hechos que le suceden a otras personas?

¿Cómo se dan cuenta de lo que pasa a su alrededor?

¿Cómo se dan cuenta de las noticias?

Además de las noticias ¿De qué otras cosas se dan cuenta?

La televisión y la radio es el medio de comunicación más utilizados por todos; principalmente por los niños; ya que la utilizan para jugar con los nintendos, ver películas con la ayuda del videocassette o simplemente son expectadores de las señales de televisión que se pueden ver en su comunidad como es el canal 2 y el canal 13 (en este caso). Así que el maestro puede conducir a sus alumnos para que comenten acerca de este medio; entre otros.

¿Tienen ustedes televisión o radio en su casa?

¿Qué es lo que ven en la televisión?

¿Qué es lo que escuchan en la radio?

¿Qué pasaría si no existiera la radio y la televisión?

Imaginemos que no hay comerciales ¿Qué sucedería?

¿Para qué sirven los comerciales?

¿Podemos traer una televisión al salón?

¿Qué programa veremos?

Una vez; que con la ayuda del maestro los niños se hayan puesto de acuerdo sobre la manera de llevar una televisión al salón de clase se procede a encenderla y ver el programa elegido; luego se continuara cuestionando a los alumnos.

¿Qué es lo que mas les llamó la atención de éste programa?

¿Se fijaron en los comerciales?

¿Cuáles son los comerciales que recuerdan más?

¿Y si los representamos con los títeres?

¿Quiénes desean hacer un comercial?

Con ayuda de los títeres que los niños elaboraron anteriormente se lleva a cabo la representación de los comerciales que más les atrae.

El maestro por su parte aprovecha esta situación para fomentar en sus alumnos una actitud crítica frente a la propaganda utilizada por los medios de comunicación cuestionando a los alumnos acerca de ellos.

¿En dónde más se pueden encontrar comerciales?

Tal vez el niño por el momento no recuerde cuáles otros medios utiliza la publicidad además de la radio y la televisión, entonces el profesor puede intervenir de la siguiente manera:

¿Han hojeado una revista, un cuento o periódico?

¿De qué tratan?

¿Hay anuncios en las páginas?

¿Cómo podremos saberlo?

¿Alguien de ustedes tiene revistas, cuentos o periódico en su casa?

¿Les gustaría traerlos aquí para que todos los veamos?

¿Para cuándo podemos contar con ese material?

Una vez acordado la fecha y el material del que pueden disponer en su casa para traerlo al salón, se puede pasar a la siguiente estrategia.

Evaluación

Registrar los medios de comunicación más conocidos por todos y cada uno de los niños.

Escuchar con atención los programas o artículos más conocidos por el alumno, especialmente los comerciales.

Tomar en cuenta el interés los comentarios acerca del uso de mensajes en los medios de comunicación, así como de la utilización que éstos hacen del hombre y de la mujer en sus contenidos.

Representación, por parte de los niños de algunos comerciales.

Observar la disposición e interés del niño por este tema.

Revisar el registro general de actividades.

SITUACION 5. Los medios de comunicación impresa**Objetivo específico**

Comprobar e identificar el uso de la imagen masculina y femenina que hacen los medios de comunicación impresa y que en la mayoría de los casos inducen al consumismo del lector y le distorsionan la realidad en que vive.

Clasificar el material impreso de acuerdo al uso que hacen tanto del hombre como de la mujer de distintas edades.

Contenido

Por medio del manejo de diverso material impreso (revistas, periódico, cuentos, fotonovelas, etc) el alumno se pone en contacto una vez más con el uso que hacen los medios de comunicación del hombre y de la mujer; los cuales vienen a

distorsionar la realidad de los consumidores de estos medios. Esta actividad es una reafirmación de la anterior.

Actividades

Se puede iniciar haciendo un recordatorio de la clase anterior para que así el alumno se ubique en la próxima actividad:

¿Recuerdan lo que hicimos ayer?

¿Para qué trajimos las revistas?

¿Qué es lo que hay que comprobar?

Se escribirá en el pizarrón estas últimas ideas para que el alumno tenga siempre presente lo que hay que investigar.

Se anima a los niños a reunirse en equipo para que así todos puedan ver e intercambiar el material acordado en la situación anterior.

Se invita a unos niños voluntarios para realizar la repartición del material.

El niño al tener una revista, libro o periódico en sus manos empieza a revisarlo, a hojearlo para conocer su contenido, hace comentarios con sus compañeros de lo que más le llama la atención; entonces el profesor aprovechando esta inquietud propia del niño puede preguntar:

¿Qué encontraron en la revista?

¿Y en el periódico? ¿Y en los cuentos?

¿De qué trata cada uno de estos materiales?

¿Traen anuncios? ¿Cuáles?

El maestro orientará los comentarios hacia el uso de los modelos masculino y femenino en los comerciales cuestionándolos

de manera similar a cuando hicieron la representación de los comerciales con ayuda de los títeres.

Se les invitará para que recorten los comerciales y los clasifiquen de acuerdo al uso de los modelos de hombre y mujer.

¿Cuáles comerciales utilizan al hombre como modelo?

¿Cuáles utilizan a la mujer?

¿Cuáles a los niños?

¿Podríamos acomodar los recortes que van juntos?

Luego que hayan hecha esta actividad se les animará a que peguen su clasificación en alguna superficie plana (cartoncillo, papel) para que todos vean los trabajos propios y los de sus compañeros.

Cuando ya estén pegadas dichas clasificaciones el grupo evaluará si están bien hechas o no argumentando sus opiniones; para así modificar o no el trabajo, según sea el caso.

Las observaciones, conclusiones y sugerencias así como el seguimiento de las actividades las anotan los alumnos que están encargados de elaborarlo.

Evaluación

Cooperación entre los integrantes de los equipos para utilizar el material.

Observar los contenidos que más le llaman la atención al niño.

Cuestionar al niño sobre el motivo de haber traído material impreso al salón.

Revisar la clasificación hecha por los niños.

Autoevaluación y coevaluación por parte del alumno de las clasificaciones elaboradas.

Escuchar y revisar el informe general de actividades.

SITUACION 6. Las partes de mi cuerpo

Objetivo específico

Reconocer que los seres humanos desde que nacen hasta que mueren poseen un sexo determinado el cual no varía.

Expresar las características físicas masculinas y femeninas de los seres humanos.

Enunciar los diversos términos que utiliza para nombrar a los órganos genitales masculino y femenino.

Contenido

Por medio del dibujo o del modelado en plastilina, barro, masa; el alumno dará a conocer las diferentes características que percibe tanto en el hombre como en la mujer, así como los términos que le asigna a los órganos reproductores masculino y femenino.

Actividades

No hay que olvidar que todas las actividades se encuentran relacionadas entre sí; El maestro orienta al alumno a través de cuestionamientos:

¿Cómo le hicieron para acomodar los recortes?

¿Qué pasará si cambiamos este recorte (masculino) aquí? (en el lugar donde se encuentran los recortes femeninos)

¿Puede convertirse un hombre en mujer? ¿Porqué?

¿Puede convertirse una mujer en un hombre? ¿Porqué?

¿Cuál es la diferencia entre un hombre y una mujer? ... ¿Y que más?

El alumno enunciara las diferencias entre los dos sexos, en la mayoría de los casos el niño opina que las diferencias se deben a los juguetes que utilizan, al cabello, vestido, accesorios (collares, aretes, moños, zapatos, cosméticos, etc.), al uso del bigote, barba, por sus oficios (secretarias, amas de casa, enfermeras, choferes, abogados, curas, policía, soldados).

En esta última actividad el maestro puede aprovechar para propiciar en los alumnos el comentario acerca de la igualdad del hombre y de la mujer para ocupar diversos puestos en la sociedad.

Se le invita a los alumnos a representar a través del dibujo o el modelado el cuerpo de un hombre y el de una mujer, se hace con la finalidad de observar si los niños toman en cuenta en su representación a los órganos genitales.

El niño explicará a sus compañeros el dibujo o el modelado que realizó.

Enunciará con la ayuda del maestro las partes del cuerpo de su dibujo o modelado.

¿Quiénes desean decir las partes del cuerpo de su dibujo?

Hay que hacer una serie de preguntas tanto a los que tomaron en cuenta en su representación a los órganos genitales como a los que no lo hicieron.

Tal vez se dé el caso de que los alumnos debido a la presión de la influencia extraescolar que han sufrido o a la

falta de experiencias observacionales (por ejemplo cuando el niño es hijo único o ya sea que sus hermanos son del mismo sexo que él) no incluya en su trabajo a los órganos reproductores; entonces el maestro podrá retomar una vez más el cuestionamiento.

¿Qué más le falta a tu dibujo para parecerse a un hombre o a una mujer? (según sea el caso)

¿Así está completo? ¿Porqué?

¿Han ido ustedes a los baños de la escuela?

¿Todos entramos al mismo baño? ¿Porqué?

¿Dejarían entrar al baño de los hombres una niña vestida con pantalón, pelo corto? ¿Porqué?

¿Qué sucedería si los niños entran a los baños de las mujeres?

¿Y si fuera al revés?

Entonces ¿Qué hace diferentes a los hombres y a las mujeres?

Lo más probable es que unos niños se rían, otros se cohiban o hablen en voz baja y no va a faltar quien diga (ya sea porque lo escuchó o porque lo piensa) algún término con el que conoce a los órganos genitales.

El maestro interviene para crear un clima de confianza, de respeto para que todos y cada uno de los niños puedan participar sin sentirse incómodos a las preguntas que el profesor haga.

El profesor animara a los niños a que digan con cuáles otros nombres conocen a los órganos genitales.

Si hay demasiada timidez en los niños para esta realizar esta actividad; el docente puede sugerir que escriban la(s)

palabras en un papelito, para que después lo doblen y entreguen a alguno de sus compañeros (que ellos mismos designen) para que reúnan todos los escritos.

Entre todos los integrantes del grupo se procederá a leer los papelitos para luego escribir en el pizarrón los términos que el niño le asigna a los órganos genitales.

¿Cómo podremos saber cuáles de estos nombres son los correctos?

¿A quién le preguntaremos?

¿Iremos a dónde están esas personas o las invitamos a nuestro salón?

¿Qué les preguntaremos?

Vamos a pensar en todo esto para realizar la próxima actividad.

Como se puede ver esta situación servirá para sembrar la inquietud en el alumno, para así motivarlos hacia la reflexión y la investigación y al mismo tiempo dar lugar a la próxima situación de aprendizaje.

Evaluación

Se llevará registro individual de las actividades de los alumnos considerando la participación, la actitud de respeto mutuo y los comentarios de cada uno de ellos.

Revisar el dibujo o modelado que hicieron y escuchar atentamente las explicaciones del trabajo elaborado por el niño.

Escuchar los nombres que le asigna a las partes del cuerpo humano, así como de los órganos genitales.

También se tomará en cuenta los comentarios y preguntas que emitan, considerándolos como indicadores para que así el maestro conozca la información o desinformación que trae consigo el niño.

Revisar el informe general de actividades.

SITUACION 7. La entrevista

Objetivo específico

Obtener información con ayuda de la entrevista acerca de los términos que se le asignan a los órganos genitales masculino y femenino.

Contenido

Características físicas masculinas y femeninas del ser humano; esta actividad viene a ser confrontación de las conclusiones obtenidas en la situación anterior.

Actividades

Se inicia con un recordatorio de la clase anterior:

¿Alguien recuerda la clase pasada?

¿Y bien en qué nos quedamos?

Los niños determinarán con ayuda del maestro el contenido y forma del cuestionario que van a aplicar a las personas que ellos deseen entrevistar.

¿Cómo nos aseguramos de que no se olvide el cuestionario?

¿Recuerdan para qué sirven los impresos?

El docente puede proponer (en caso de que el niño no lo haga) que escriban las preguntas.

¿Leeremos las preguntas o las escribimos en una hoja para que los invitados las contesten?

Si se llega al acuerdo de ir al lugar donde se encuentran las personas que se van a entrevistar, los niños determinaran el día, la hora, forma de traslado, distribución de los alumnos para llevar a cabo las entrevistas, forma de registro de los datos que nos proporcionen; a través de preguntas similares a las empleadas en la situación 2.

En caso de que decidan invitar a las diferentes personas al salón; el cuestionamiento puede guiarse de la siguiente manera:

¿A quién van a invitar?

¿Cuándo y a qué hora los citamos?

¿Quiénes se encargarán de hacer las invitaciones?

¿Los invitamos en forma oral o con tarjetas por escrito?

¿Qué se escribirá en las invitaciones?

Para que todos escuchemos lo que dicen nuestros invitados

¿Cómo acomodaremos las butacas?

¿En qué lugar sentarán a los invitados?

¿Quiénes se encargarán de acomodar las butacas?

¿Será conveniente decirles a nuestros invitados de qué se trata la entrevista?

¿Quiénes se harán responsables de decirles el motivo por el cual los citamos?

¿Qué pasará si todos les hacemos las preguntas al mismo tiempo?

¿Cómo se puede solucionar esta situación?

¿Quién o quiénes les harán las preguntas?

¿Qué podemos regalarles como recuerdo de esta entrevista?

¿Quién o quiénes se encargarán de darles los regalos?

¿Quién les dará las gracias por haber asistido a la entrevista?

Una vez que se haya realizado la entrevista con los invitados, los alumnos comentaran acerca de lo ocurrido, el maestro los invita a reunirse por equipos para que así los integrantes tomen en cuenta diversos puntos de vista.

¿Qué les pareció la entrevista?

¿Cuál es la diferencia entre un hombre y una mujer?

¿Cómo se les nombra a esas diferencias?

¿Cuál de todos esos nombres es el correcto?

¿Cómo lo podremos saber?

¿En qué otra parte se puede encontrar información de este tipo?

Los alumnos intercambiarán sus puntos de vista, argumentando las posiciones que adoptan, el maestro por su parte; los escucha y participa junto con ellos en la elección del próximo medio que bien puede ser el uso del diccionario, o de los libros de texto para comparar y comprobar los nombres con los que conoce el niño a los órganos genitales, los nombres que le asignan los adultos y los manejados en las fuentes bibliográficas el profesor para orientarlos hacia este medio les preguntara:

¿Han utilizado ustedes algún libro?

¿Para qué sirven los libros?

¿Se puede tomar en cuenta a los libros para buscar la información que necesitamos?

¿En cuáles libros consultaremos?

¿Cómo los conseguiremos?

Evaluación

Se llevará en forma continua durante el desarrollo de toda la estrategia tomando en cuenta participación, organización, actitudes de cooperación y respeto hacia sus compañeros.

Revisar el contenido del cuestionario que van a utilizar en la entrevista.

Relación e integración de los alumnos.

Autoevaluación de los niños respecto al objetivo tratado en estas actividades, así como de lo planeado y lo realizado.

Escuchar atentamente los comentarios y las inquietudes que surjan.

Revisar el informe general de actividades.

SITUACION 8. Consultando libros

Objetivo específico

Utilizar diversas fuentes bibliográficas para enriquecer y comprobar cuáles son los nombres correctos de los órganos genitales masculino y femenino del ser humano.

Contenido

Se utilizarán libros de texto, diccionarios; que contengan información acerca de los términos científicos con los que se conoce a el aparato reproductor femenino y masculino.

Actividades

Una vez que los niños y el maestro hayan recolectado algunos libros el maestro los animará a integrarse en equipo para realizar la consulta.

¿Recuerdan el motivo por el que trajimos estos libros?

¿Qué es lo que vamos a buscar?

Se apuntará en el pizarrón el o los motivos y lo que se va a consultar.

¿Quién desea repartir los libros?

Se distribuyen los libros por equipos, se toma un tiempo para que el alumno los conozca; esto es para que satisfagan la curiosidad primera; que vean si tiene ilustraciones, las pastas, material del que está hecho; entonces se les pregunta acerca de la forma como se utiliza un libro.

¿Para qué sirve un libro?

¿Cómo se utiliza?

¿Cómo se puede encontrar la información que necesitamos?

¿Se han fijado que hay una parte en el libro donde están los títulos de las cosas que contiene el libro?

¿Cómo se llama esa parte?

¿Para qué sirve?

¿Qué pasaría si los libros no tuvieran índice?

¿Saben lo que vamos a buscar en el libro?

Cuando haya transcurrido un tiempo, que los mismos alumnos van a marcar; con su actitud se vuelve a cuestionar acerca del tema que nos ocupa.

¿Y bien? ¿Encontraron algo?

¿Qué es lo que hace diferente a una niña y a un niño?

Se hace una mesa redonda para que los alumnos intercambien puntos de vista y posteriormente realizar en forma grupal un dibujo de una niña y un niño; al mismo tiempo que pueden ir anotando y señalando los nombres correctos de las partes del cuerpo, incluyendo a los órganos genitales.

Evaluación

Se hace en forma individual durante todas las actividades tomando en cuenta la participación, colaboración, la actitud de respeto mutuo, integrando estos aspectos a una evaluación general.

Observar la actitud e interés que les causa ver en ilustraciones los órganos genitales.

Escuchar los comentarios que hagan los niños respecto al tema de estudio.

Enunciación por parte del alumno de los nombres correctos de los órganos genitales.

Coevaluación de los niños, donde tomen en cuenta el logro del objetivo de esta actividad.

SITUACION 9. Elaboración de juegos educativos

Objetivo específico

Participar en la elaboración de un juego educativo, como el dominó, rompecabezas, en donde el niño incorpore y aplique sus conocimientos acerca de la sexualidad y de sexo.

Comprender que la sexualidad se encuentra determinada por el sexo.

Contenido

Los juegos elaborados por los niños contienen los dibujo y escritos alusivos a formas de ser, de vestir, así como de órganos genitales masculino y femenino.

Actividades

Se inicia con un cuestionario dirigido por el maestro:

¿Han jugado alguna vez al dominó?

¿Qué otros juegos conocen?

Se anotan los juegos que sugieren los alumnos y el maestro para después someterlos a consideración.

¿Han armado rompecabezas?

¿Se saben alguna adivinanza?

¿En qué consisten estos juegos?

¿Quién a jugado a caras y gestos?

¿Podríamos elaborar alguno de estos juegos relacionados con ser hombres o mujeres?

Tal vez se de el caso de que algunos niños no conozca determinado juego, a lo que se procederá a preguntarles a los niños que si los conocen en que consiste tal juego para que lo expliquen; todo esto con ayuda del maestro.

Se les anima a reunirse en pequeños grupos para que decidan el juego que van a realizar.

Con la intervención del maestro los niños elaborarán el juego que más les haya gustado y posteriormente llevarán a la práctica su juego.

El docente orienta y dirige que los contenidos de los juegos aborden el tema de la sexualidad.

Una vez que todos los niños terminen de fabricar su juego se les invita a que cada equipo muestre y explique a sus compañeros el juego que elaboraron, acto que favorece el intercambio de ideas y de juegos, así como lo que piensan acerca de cada trabajo y enuncien posibles maneras de mejorarlos.

En este último punto el maestro debe de tener extremo cuidado para que los comentarios que se hagan en el grupo no lastimen a los niños ya que la estabilidad emocional, la aceptación de los demás como de sí mismo juega un papel muy importante en el proceso enseñanza-aprendizaje; esto sin olvidar que el conocimiento tiene sus bases en los errores y ajustes que el sujeto haga; lo importante no es descubrir donde está el error sino encontrar las causas que lo originaron.

El registro de todas las actividades que forman parte de estas estrategias didácticas se siguen llevando por parte de un grupo de alumnos que los mismos niños habrán designado desde el inicio de estos trabajos. Las anotaciones pueden llevarse a cabo en un cuaderno para ello o tal vez prefieran escribir y dibujar en unas hojas de papel pegadas en algún lugar del salón, a manera de periódico mural de esa forma el grupo observará el recuento de las actividades que poco a poco realiza y a la vez tenga una visión particular al principio y; global al final del tema tratado.

De hecho los padres, maestros y demás niños de la Escuela se enteran de lo que está sucediendo en los grupos, esto ocurre cuando los padres llevan a sus hijos al salón, al tratar asuntos con sus compañeros o familiares integrantes del salón de segundo, los alumnos que están en otros grados se enteran ya sea durante el recreo o cuando dejan sus hermanos pequeños en el salón ven y preguntan lo que ahí está sucediendo, hacen comentarios con otros niños, los compañeros maestros también no escapan de estas situaciones, aquí se puede aprovechar para preparar la próxima situación que es dar a conocer por medio del periódico mural las actividades y conclusiones que se realizaron así como lo que se aprendió en ellas.

Evaluación

Se llevará a cabo por medio de la evaluación continua con registro de la participación de los alumnos individual y por equipos tomando en cuenta la cooperación, el respeto hacia sus compañeros, así como los comentarios que hagan.

Observar las actitudes frente al contenido de los juegos, la forma como se organizan en la toma de decisiones.

Escuchar atentamente las explicaciones de todos y cada uno de los equipos de la forma como se llevan a cabo los juegos.

Coevaluación por parte de los niños de los trabajos diseñados por sus compañeros.

Revisar cada juego elaborado por los equipos.

La participación del niño ante el grupo es muy importante ya que propicia en el alumno seguridad, aceptación de sí mismo para poder expresarse sin morbo sobre el tema de la sexualidad.

Revisión y lectura del registro de actividades diarias.

SITUACION 10. Periódico mural

Objetivo específico

Realizar un informe de actividades en el que comparta los conocimientos adquiridos acerca de la sexualidad y el sexo de los seres humanos.

Contenido

El tema que aborda esta situación es el de la sexualidad humana dentro del enfoque biopsicosocial; dando a conocer que hablar, conocer y estudiar nuestro cuerpo es natural.

Actividades

El maestro cuestionará a los niños acerca del registro que se llevó a cabo durante las actividades realizadas con respecto a la sexualidad.

¿Qué opinan del registro que hicieron sus compañeros?

¿Podríamos mejorarlo?

¿Les gustaría que lo vieran otras personas?

¿A quién invitarían?

¿Qué día y a qué hora?

¿Quién se encargará de hacer las invitaciones?

¿Qué pasaría si todos los invitados vinieran al mismo tiempo?

¿Quiénes les mostrarán el trabajo?

¿Qué les parece un rol o calendario para los invitados así como para los niños que se encarguen de mostrarles el periódico mural?

¿Será conveniente darles un recuerdo de esta visita?

¿Qué puede ser?

¿Lo elaboramos nosotros?

¿Qué material necesitaremos?

¿Cómo lo conseguimos?

¿Quiénes lo traerán al salón?

¿Quién o quiénes se los harán llegar a las personas que asistan a ver el periódico mural?

El maestro participa y guía la repartición de comisiones, para que en forma ordenada se lleve a cabo esta actividad, en la que los expositores pueden ser a través de equipos (en pequeños grupos) o en forma individual, alternándose una y otra vez.

Cuando se haya realizado esta estrategia, o durante el transcurso; seguramente el grupo tendrá algunas experiencias que comentar con sus compañeros, fomentándose así la socialización, la comunicación a la vez que se reafirma el tema, objeto de estudio de esta propuesta.

Evaluación

En la última actividad se conjuga la coevaluación y la autoevaluación de la puesta en práctica de todas las estrategias didácticas contenidas en esta propuesta, ya que en los alumnos informan por medio del periódico mural el proceso y

las conclusiones a las que llegaron al abordar la sexualidad humana.

Registrar individualmente la participación del educando en estas actividades considerando para ello la disposición, actitud de respeto, confianza y alternativas de solución que proponen.

Escuchar atentamente los comentarios de los niños sobre la actividad que se está realizando.

Organización, vocabulario y manera de dirigirse de los niños a los interesados en ver el trabajo realizado.

CONCLUSIONES

Después de haber realizado esta propuesta pedagógica se llega a las siguientes conclusiones:

Es necesario que el maestro a partir de reflexiones continuas de su quehacer docente reconceptualice su práctica y la oriente por medio de estrategias didácticas adecuadas; mismas que contribuirán al desarrollo integral del niño; además le permitirán dar un sentido al mundo que le rodea lo cual repercute indiscutiblemente en la integración de la sociedad a la que pertenece.

El avance del conocimiento sienta sus bases sobre la ciencia por lo tanto; es necesario conducir al alumno en el aprendizaje de la utilización del método científico como medio para resolver los problemas que se le presentan y con ello lograr niveles más altos de comprensión.

El aprendizaje en el sentido estricto de la palabra se logra si el sujeto interactúa sobre el objeto de estudio por medio de acciones concretas y abstractas según la etapa de desarrollo del niño.

Le corresponde al maestro ser un estudioso crítico permanente de los factores que inciden en su práctica docente para que se encuentre acorde a los cambios que se presentan en nuestro mundo y proyectar sus conocimientos principalmente, en sus alumnos logrando, en su preocupación por superarse una educación de calidad más humana, de acuerdo a las necesidades de la sociedad.

La educación sexual viene a ser parte fundamental en la formación de todos los individuos; a ésta se le atribuye la integración y aceptación del ser humano tanto de sí mismo, de la sociedad circundante como de la postura que la sociedad tome frente al sujeto; la cual determina su progreso.

Es conveniente iniciar una educación sexual en los primeros grados de Educación Primaria particularmente, en segundo grado, debido a que los alumnos se encuentran en una etapa que tiene varias características especiales como lo son: la integración del alumno-maestro-escuela-alumno; dado que se encuentra en los inicios de la etapa concreta se pueden aprovechar sus experiencias y curiosidad por saber cómo son las cosas, otra característica fundamental es que el alumno tiene la apropiación de la lecto-escritura; indispensable para realizar investigaciones documentales, por último hay que aprovechar el ambiente que le rodea para guiarlo en el conocimiento de sí mismo y de los demás, dando como resultado una educación sexual dirigida y sobre todo oportuna.

Al llevar a cabo esta propuesta a determinado grupo posiblemente se encuentre el investigador con las siguientes limitaciones:

- La falta de preparación adecuada por parte del maestro para comprender conceptos contenidos en esta propuesta.
- Falta de disposición de las diversas autoridades educativas, así como del docente y de los Padres de Familia.
- Prejuicios característicos de nuestra cultura.

- Saturación de actividades escolares lo cual repercute en el tiempo que ocupan el desarrollo de las estrategias.
- Falta de acceso al material de desecho.

BIBLIOGRAFIA

A.A. LIUBLINSKAIA "Leyes del Desarrollo Psíquico del Niño".
Antología. U.P.N. Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar.
México. 1986.

A. JORDAN, Engracia. Cómo proporcionar la educación sexual 1.
Editorial Minos. México, D.F. 1992.

AJURIAGUERRA, J. "Estadios del Desarrollo según Piaget".
Antología. U.P.N. Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar.
México. 1986.

ARTICULO 3o. Constitucional y Ley Federal de Educación.
Antología. U.P.N. Pedagogía: La Práctica Docente. México. 1987.

CELESTIN, Freinet. "La enseñanza de las ciencias" Antología
U.P.N. Una Propuesta Pedagógica para la Enseñanza de las
Ciencias Naturales. México 1988.

CONAPO. S.E.P. Individuo y Sexualidad. Volúmen 3. Primera
Edición México. 1982.

CONAPO. S.E.P. Sociedad y Sexualidad. Volúmen 1. Primera
Edición. México. 1982.

CONSTITUCION POLITICA DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS. D,F.
1991.

DICCIONARIO ENCICLOPEDICO. Tomo 3. Editorial Argos Vergara S.A.
Barcelona, España. 1983.

DICCIONARIO Enciclopédico Planeta. Tomo 3. 2a. Edición
Editorial Planeta. España. 1985.

DICCIONARIO de las Ciencias de la Educación. Volúmen 1. 2a.
Reimpresión. México. 1985.

DOLTO, Françoise. "Psicoanálisis y Pediatría". Antología U.P.N.
Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. México. 1986.

FAINHOLC, B. Introducción a la Sociología de la Educación.
Humanitas. Buenos Aires. 1979.

GUTIERREZ, J. "Tendencias mas importantes en la Enseñanza
Contemporánea de la Ciencia". Antología. U.P.N. Ciencias
Naturales, Evolución y Enseñanza. México 1988.

LUCART, L. "Desvalorización y auto-desvalorización en la escuela". Antología U.P.N. Grupo Escolar. México. 1985.

MORAN, Oviedo Porfirio. "Propuesta de elaboración de programas de estudio en la didáctica tradicional, tecnología educativa y didáctica crítica" Antología. U.P.N. Planificación de las Actividades Docentes. México 1986.

NEWMAN y Newman, Desarrollo del Niño. Editorial Limusa. México 8, D.F. 1985.

NUEVA ENCICLOPEDIA LAROUSSE. Tomo 3. Segunda Edición. Editorial Planeta. Barcelona España. Abril 1984.

NUEVA ENCICLOPEDIA UNIVERSAL. Tomo 1. Editorial Carroggio. Barcelona, España.

OLABUENAGA, "Qué pretende Paulo Freire su filosofía de hombre y educación". Antología. U.P.N. Medios para la Enseñanza. México. 1988.

PAIN, Sara. "Diagnóstico y tratamiento de los problemas de aprendizaje. Antología U.P.N. Teorías del Aprendizaje. México. 1986.

PIAGET, J, "Una teoría global sobre el pensamiento. La obra de Piaget". Antología. U.P.N. Teorías del Aprendizaje. México. 1986.

REMEDY, E. "El problema de la relación teórica-práctica en el proceso enseñanza-aprendizaje". Antología U.P.N. Medios para la Enseñanza. México. 1988.

S.E.P. Educación básica Primaria Plan y programas de estudio 1993. México 1993.

S.E.P. Educación Primaria. Contenidos Básicos. México. 1992.

S.E.P. Programa para la Modernización Educativa 1989-1994. Ajustes al Programa Vigente en la Educación Primaria. México.

S. HALL. Compendio de psicología freudiana. 10a. Reimpresión en México, D.F. 1990.

WOOLFOLK, Anita. et al. "Una teoría global sobre el pensamiento. La obra de Piaget" Antología U.P.N. Teorías del aprendizaje. México. 1986.