

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 08-A

✓
ESTRATEGIAS PARA LA COMPRESION
DE LA LECTURA EN EL NIÑO DE TERCER AÑO



MARIA DE JESUS RUIZ SIGALA

PROPUESTA PEDAGOGICA PRESENTADA
PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACION PRE-ESCOLAR

CHIHUAHUA, CHIH., JUNIO DE 1994

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

Chihuahua, Chih., a 1 de Junio de 1994.

C. PROFRA. MARIA DE JESUS RUIZ SIGALA
P r e s e n t e . -

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo "ESTRATEGIAS PARA LA COMPRESION DE LA LECTURA EN EL NIÑO DE TERCER AÑO" opció Propuesta Pedagógica a solicitud de la C. LIC. GRACIELA AIDA VELO AMPARAN, manifiesto a usted que reúne los requisitos Académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

PROFE. JUAN GERARDO ESTAVILLO NERI
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD 08A DE LA UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL.



S. E. P.

Universidad Pedagógica Nacional
UNIDAD UPN 001
CHIHUAHUA, CHIH.

Con todo mi amor para mi esposo Pepe y
para mis hijos Renato, Deysi, Idaly y
Gabrielita.

A mis padres
por su apoyo y comprensión.

INDICE

	PAGINA
INTRODUCCION	7
I. EL PROBLEMA	13
A. Planteamiento y justificación	13
B. Objetivos generales	17
II. MARCO TEORICO	19
A. Lenguaje	19
B. Lectura	25
C. Conocimiento y aprendizaje	34
1. Periodo sensoriomotor.....	39
2. Periodo preoperatorio	39
3. Periodo de operaciones concretas	39
4. Periodo de operaciones formales	40
D. Papel de los sujetos	40
E. Evaluación	47
III. MARCO REFERENCIAL	51
A. Políticas educativas	52
B. Análisis del Artículo Tercero Constitucional.....	61

C. Ley General de Educación	69
D. El programa escolar de primaria	76
E. Contexto institucional y social	84
F. La comunidad escolar	85
IV. ESTRATEGIAS DIDACTICAS	89
A. Presentación	89
B. Estrategias didácticas	93
CONCLUSIONES	113
BIBLIOGRAFIA	116

INTRODUCCION

El desempeño de cualquier profesión u ocupación plantea a la persona una serie de responsabilidades, tanto más trascendentes cuanto más delicado sea su campo de acción.

El maestro desempeña su labor en un campo de acción que podría considerarse como el más rico, ya que se trata de la atención a seres humanos en etapa de formación e integración de la personalidad, pero al mismo tiempo, es quizá uno de los campos de acción en el que sus fallas o aciertos tendrán mayor proyección.

De ahí que el maestro deba ser consciente de los diferentes compromisos que adquiere al decidirse a tomar la labor educativa. Pues el fin último de la educación es posibilitar al ser humano para que sea capaz de promoverse a sí mismo en la búsqueda de la realización plena.

La orientación más directa que recibe para alcanzar dicho fin, es la de los maestros que continúan y complementan la acción familiar que influye sobre él desde los primeros meses.

Con las limitaciones o modificaciones que supone el contacto con diferentes medios en que se desenvuelve el alumno, podemos afirmar que en su formación, las actitudes y

orientaciones que el maestro tiene para él, son de carácter decisivo en la integración de su personalidad.

El docente para llegar a su meta, necesita que su grupo alcance su madurez a través de una serie de pasos; cuando lo logran, entonces, el maestro fomentará y ayudará al niño a elevarse, a superarse, es decir, a educarlo. Es aquí donde el compromiso del maestro para con el alumno alcanza dimensiones extraordinarias, pues se trata de conocerlo profundamente en sus capacidades y en sus deficiencias para utilizarlas en su adecuada promoción; se trata de no dejar de hacer nada que esté en sus manos para colaborar en su formación; se trata de no abusar de su receptibilidad y de su espíritu abierto a las orientaciones que vienen del maestro; se trata de no manejarlo a nuestro antojo y de concederle una dignidad como persona así tenga una edad mínima; se trata de tomarlo en cuenta como colaborador importante en su propia promoción; se trata de dirigirse a él con cariño y sin despotismo; se trata en una palabra, de saber que cuanto alumno pase por sus manos en el desempeño de la labor magisterial, debe salir habiendo dado un paso seguro hacia adelante en los aspectos cognoscitivo afectivo y psicomotriz, porque de hecho el compromiso más fuerte del maestro no es el de "quedar bien" con la dirección de la escuela, ni con los padres de familia, ni con los compañeros; el compromiso más grande es el de no fallarle a los alumnos que confían en su acción.

Improvisar clases, perder la ecuanimidad, no aceptar los errores, trabajar con desgano, cometer injusticias, amedrentar, perder el tiempo, son algunas formas de fallar al compromiso que se tiene con los educandos. Al contrario, los pasos que el maestro sigue para lograr el éxito con sus alumnos, es lo que se conoce con el nombre de estrategias, situaciones de trabajo o actividades escolares, éstas empleadas en adecuada y correcta manera llevarán al niño, no tan sólo a la construcción de su propio conocimiento, sino que además llevará al grupo a alcanzar la meta fijada y deseada por el maestro, el cual debe conocer los diferentes procedimientos y características de cada estrategia, para que sepa aplicarlas con claridad y precisión en el momento oportuno. Al momento de su aplicación debe tomar en cuenta variados y múltiples aspectos, como por ejemplo, el ambiente, el cual deberá de ser de absoluta confianza y cordialidad, dentro de él se procurará que cada integrante aporte su experiencia, participe y no exista la intimidación, pues de hecho, ello podría ser un impedimento para que el alumno logre la construcción de su propio conocimiento. Es pues indispensable que el maestro tome en cuenta todos y cada uno de los aspectos que pudiesen afectar o beneficiar el proceso de enseñanza-aprendizaje y poder así desechar o tomar lo que considere pertinente, pues sólo así podrá llevar a buen término su labor, pues de antemano es conocido por todos los que se dedican a esta profesión que no existe el método perfecto y que es sumamente importante mirar en todas

direcciones.

Este modo de conocer el comportamiento humano, por medio de las relaciones que entraña el problema de la comunicación es un instrumento poderoso que puede decidir los acontecimientos sociales más importantes como por ejemplo económicos, políticos, culturales y morales. No hay que olvidar los hechos de dominación de un pueblo sobre otro y los esfuerzos y preocupación de los dominadores es siempre aprender la lengua de los dominados con el propósito de más tarde imponer la suya propia. Por lo tanto es de fundamental importancia poner al niño en contacto directo con esa comunicación (lenguaje, matemáticas) para que pueda manejarla de tal manera que más tarde no represente dificultad alguna; esto es el anhelo de todo maestro, por ello vive una búsqueda constante de todos los medios y recursos de que se pueda valer para el mejor desempeño de su labor, la cual se lleva a cabo dentro del grupo; es decir, el grupo es el medio básico, fundamental, prioritario para llevar al éxito la labor magisterial, es a través de él como se explican los movimientos hacia una sociedad con mejores relaciones humanas, así como un grado más alto de desarrollo. El ser humano como parte activa de un grupo, interactúa para aportar sus conocimientos y experiencia y, en forma recíproca el resto del grupo le aporta las suyas para enriquecerlo.

La siguiente propuesta, está integrada por varios

puntos, de los cuales el primero es el planteamiento del problema, continuando con el marco teórico; el cual está sustentado en la teoría psicogenética de Jean Piaget así como con las valiosas aportaciones de Noam Chomski, L. S. Vigotski, Ernest Fisher, Emilia Ferreiro, Margarita Gomez Palacio, Frank Smith, Goodman y Goodman, L. Bigge Morris, Hamlyn D. W., E. D. Labinowics, Alfredo Sanchez y Veronica Edward's.

Otro punto que también se aborda en esta propuesta, es el que contempla la relación que existe entre el lenguaje y la realidad. Es decir entre la comunicación y la comunidad que se sirve de un determinado lenguaje para asegurar el progreso de sus hombres. Esta preocupación se justifica por el hecho de que tales estudios hacen posible el análisis del hombre en relación con los otros hombres, el mundo y la naturaleza y sobre todo con la realidad social particular que le pertenece.

Como cuarto punto de esta propuesta, viene el marco referencial, el cual aborda las políticas educativas en México, la estructuración de los planes de estudio, el programa escolar de primaria, así como el plan emergente de reformulación de contenidos y materiales educativos, del cual se habla de manera breve. Luego viene el análisis del Artículo 3º Constitucional el cual se aborda comparando el contenido anterior con el vigente. Esta propuesta lleva

tambien un apartado, dedicado a la Ley General de Educación. Otro punto que tambien es abordado es el del contexto institucional y social.

La propuesta continúa con otros puntos que se refiere a las estrategias didácticas, las cuales como más adelante se vera, se definen como estrategias de lectura. En este punto tambien se encuentra la evaluación de la lectura, la cual como se explicará en su respectivo lugar es sumamente importante, pues no tan solo se medirá por medir lo comprendido por el alumno, sino que su función es para apoyarlo en donde sea necesario; posteriormente se presentan las conclusiones; y por último la bibliografía.

I. EL PROBLEMA

A. Planteamiento y justificación

A través de la experiencia que pueden dar los años de servicio dentro de la docencia se ha observado y llegado a la conclusión de que para el alumno es sumamente difícil la comprensión de la lectura, la cual, según Margarita Gomez Palacio y Emilia Ferreiro ⁽¹⁾ es una invención social, y surge de la necesidad que tiene la sociedad de comunicarse a través del tiempo y del espacio; así como de no olvidar su herencia de ideas y conocimientos. Ambas autoras coinciden en que solamente hay un proceso de lectura para todas las lenguas, este proceso debe ser completamente flexible para adaptarse a las características de cualquier texto, así como a la capacidad y propósitos de los lectores.

El alumno al llegar a la escuela primaria, se va apropiando de el sistema de escritura, pero de una manera mecánica, superficial, es decir, sin reflexionar, ni comprender lo que aquello significa, sino únicamente hilando las sílabas que ha logrado aprender. Y es que de hecho aprender a leer implica una coordinación entre los ojos y el cerebro. Se considera que este proceso es el más complejo que el niño ha tenido que enfrentar en su corta vida, ya que, hasta entoces, la existencia del pequeño se sostiene sin

(1) FERREIRO, Emilia y GOMEZ P. Margarita. Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura. p. 17

necesidad de la lectura y no le es inmediatamente evidente la necesidad de involucrarse en este retador y muchas veces atemorizante proceso.

El maestro por su parte trata de involucrar al alumno en este difícil y complejo proceso como lo es la apropiación de la lectura, y descuida un poco el relativo a la comprensión o significado. Este problema, la mayoría de la veces no se resuelve con el paso del tiempo, sino que el alumno lo único que va adquiriendo a través de este tiempo es rapidez, pero rapidez sin comprensión o significado, y esto trae como consecuencia que el alumno descifra, pero no comprende lo que tal o cual escrito le diga, situación que más tarde lo convierte en un alumno completamente dependiente del maestro, ya que por sí mismo nunca puede hacer o resolver nada.

Otro error que comúnmente se comete en todos los grados de primaria es el de definir el punto de partida. Por lo general, el maestro para adelantarse con sus planes y programas parte de donde supone que el niño debe estar, en lugar de hacerlo de donde está realmente. A largo plazo, en lugar de adelantar el avance en el aprendizaje lo retrasará por el vacío de contenidos y procesos que está dejando en el alumno. Esto no sucede únicamente en lo referente a la comprensión de la lectura, sino en todas las áreas y procesos escolares y sus consecuencias sólo serán perjudiciales.

El proceso de la lectura especialmente en los grupos inferiores es un asunto en el que el maestro deberá tener a los padres de familia de su lado; de no ser así, poco será lo que el docente solo podrá hacer por sus alumnos, y es precisamente esto lo que sucede: en esta difícil tarea se le deja solo y, por su afán de que el alumno se apropie de este objeto, descuida un elemento fundamental como lo es el que el alumno comprenda lo que lee, creando con ello la dificultad que presenta para el alumno la comprensión de la lectura. Y es que para comprender el texto es necesario que ésta posea características esenciales que no pueden variar y que más adelante se enumerarán.

Es pues indispensable, más que nada en esta época en que se habla de mejorar la calidad de la educación, poner énfasis en este renglón ya que se pudiera decir que saber leer es la base de la educación; si no se domina este aspecto, existen probabilidades de que él alumno fracase en el ámbito escolar ya que el inadecuado uso del sistema de escritura llevará al alumno al fracaso. Tampoco hay que olvidar que el lenguaje no compete únicamente a la escuela formal o ámbito escolar, sino que está inmerso en todos los contextos; sin embargo la escuela es la única que se preocupa realmente por las consecuencias que este problema acarrea, sin embargo, en lugar de ir superándolo, los docentes de todo el país ven como año con año la calidad de la lectura va disminuyendo sin saber con claridad quienes son los culpables de este hecho:

la política educativa imperante; los planes, programas y métodos o el maestro.

Quizá todos en alguna medida sean responsables de este problema; los planes, programas y métodos son por lo general inadecuados a las capacidades reales del ejercicio docente en tanto que los maestros, enfrascados en acabar lo más rápido posible con los contenidos del programa descuidan la mayor parte de los aspectos que pudiesen beneficiar al alumno. ¿Qué hacen entonces? llevan a los niños a reproducir los sonidos del habla pidiendo que éstos se repitan en voz alta, palabra por palabra e incluso letra por letra. Esto se debe a que se establece una equivalencia entre ser un buen lector y ser un buen descifrador que no comete "errores", es decir, la práctica escolar del descifrado desligado por completo de la búsqueda de significado, hace de la lectura una simple decodificación de sonidos, haciendo a un lado el propósito fundamental de la lectura que es la reconstrucción de significado.

También se olvida, por lo general, que la lectura no es simplemente una actividad visual, sino una operación inteligente, es decir cuando un niño se enfrenta a un texto en busca de información no sólo requiere tener conocimiento respecto a las formas gráficas, sino que el niño pone en juego una serie de informaciones que el texto en cuestión no prevee; más bien se trata de conocimientos que él posee con

anterioridad. También utiliza las estrategias de lectura como el muestreo, la predicción, la anticipación, la inferencia, la confirmación y la autocorrección, las cuales más adelante se definirán; claro que de todo esto el niño no se da cuenta. Otro aspecto muy importante y que favorecerá bastante a la lectura es la experiencia que el lector tiene, es decir, de lo que él conoce y cree antes de realizar esta actividad dependerá la comprensión y la interpretación que haga del texto.

Analizando todo lo descrito y considerando los factores que influyen en el proceso de la lectura, el planteamiento del problema es:

¿Cómo superar la falta de comprensión en la lectura en el niño de tercer grado de primaria?

B. Objetivos generales

- * Concientizar al lector de la utilidad y función de la lectura y los beneficios que se pueden obtener de ella.
- * Centrar a los niños en la obtención de significado con el fin de que hagan a un lado el descifrado y logren una lectura comprensiva.
- * Ayudar a los niños a descubrir las diferentes funciones de

la lectura.

- * Permitir a los niños los desaciertos característicos de los lectores para que por sí mismos descubran la naturaleza y uso adecuado del proceso de lectura.

- * Favorecer y estimular a los niños en el uso la información no visual para disminuir su dependencia de la información visual.

- * Ayudarles a desarrollar la estrategias de la lectura (muestreo, predicción, inferencia, anticipación y autocorrección) para con ayuda de ellas mejorar la calidad y efectividad de la lectura.

II. MARCO TEORICO

A. Lenguaje

Lenguaje según el diccionario enciclopédico del Reader's Digest, significa "La facultad de expresarse por medio de la palabra hablada o escrita; exclusivo de la especie humana, pues sólo en sentido figurado se puede hablar de un lenguaje de los animales".

Martín Alonso en su ciencia del lenguaje nos habla del lenguaje como "Un hecho natural en el hombre, ya que se aprende a hablar sin estatutos ni preceptos. El mismo autor afirma que es un hecho social y que va íntimamente ligado con el individuo. Las definiciones de ambas enciclopedias describen de manera eficiente el significado del lenguaje, sin embargo lo hacen de una manera escueta, simple porque hay que ver que tras la palabra "lenguaje" se encuentra todo un cúmulo de experiencias fundamentales en el desarrollo, tanto intelectual, como cultural y social del ser humano. Porque no hay que olvidar que el hombre es un ser eminentemente social para el que resulta primordial la comunicación con sus semejantes y la manera más directa y espontánea de hacerlo es por medio del lenguaje en sus dos versiones más comunes: oral y escrito.

El lenguaje no se compone única y exclusivamente de la

manera articulada de la expresión oral; sino que el lenguaje es todo aquello que en un momento dado tiene una función comunicativa. El lenguaje es un fenómeno extraordinario que no puede considerarse como una facultad del hombre, sino más bien como una creación de él mismo, debido a la necesidad de comunicación con sus semejantes, porque se trata de un fenómeno meramente social que encierra todos los actos mediante los cuales los seres humanos se comunican entre sí. La vida en sociedad no sería posible sin el lenguaje en sus diferentes expresiones: señales, sonidos, colores y símbolos.

En una sociedad alfabetizada hay dos formas de lenguaje, la oral y la escrita que son paralelas entre sí, ya que las dos son capaces de lograr la comunicación tan importante para el ser humano. La única diferencia entre las dos son las circunstancias de uso.

El hombre generalmente utiliza la lengua oral sobre todo para la comunicación inmediata o cara a cara y la lengua escrita para comunicarnos a través del tiempo y el espacio. Cada forma tiene un proceso productivo y uno receptivo; hablar y escribir son procesos productivos o expresivos, en tanto que leer y escuchar son receptivos. Entre ambos, se intercambia activamente el significado. Al hacer uso del lenguaje en cualquiera de sus dos procesos (productivo y receptivo) tienen lugar transacciones entre pensamiento y lenguaje. Hablar, escribir, escuchar y leer son procesos

psicolingüísticos; éstos son tanto personales como sociales.

Los procesos personales son usados para satisfacer necesidades personales y los procesos sociales para establecer comunicación con la sociedad. En estos últimos deben estar imitados por la necesidad de ser comprensibles para otros. El lenguaje en sus dos versiones, oral y escrita, es similar en propósitos y limitaciones.

Jean Piaget, en sus "Seis estudios de psicología", sustenta que...

Gracias al lenguaje el niño es capaz de evocar las situaciones no actuales y liberarse de los factores del espacio próximo y del presente, los objetos y acontecimientos ya no son únicamente captados en su inmadurez perceptiva, sino que también se insertan en un marco conceptual y racional que enriquece su conocimiento ⁽¹⁾

Además, junto con Wattson ⁽²⁾ y otros autores, afirma que el lenguaje es la fuente del pensamiento y que éste se anticipa al primero, en tanto que el lenguaje se limita a transformar profundamente al pensamiento. También plantea que el lenguaje se manifiesta al mismo tiempo que el pensamiento semiótico. Hay que recordar que Piaget le da gran importancia al aspecto cognoscitivo; sus teorías son aceptadas mundialmente y en ellas la pedagogía ha encontrado un gran punto de apoyo.

(1) PIAGET, Jean. Seis estudios de psicología. p. 199

(2) Idem.

Refiriéndose al mismo aspecto, es decir, el lenguaje, Noam Chomsky, lingüista que trabajó muy cerca de Piaget dice que el niño tiene una gran competencia lingüística que trae consigo desde que nace. Lo que Chomsky marca es muy acertado el niño posee su propio lenguaje, el cual se va estructurando con la influencia familiar; sin embargo, muchas veces, el contexto social en que se desenvuelve el niño es tan restringido que el individuo posee un muy raquítico lenguaje; en este y otros casos no es que se le imponga al alumno el vocabulario, sino que en muchas ocasiones hay que ampliársele par que ellos desarrollen este proceso.

Vigotsky por su parte, aporta sobre el lenguaje lo siguiente:

La escritura se ha concebido en términos poco prácticos, es decir, que se le ha dado énfasis a la lectura, más no a la escritura lo cual da como resultado que el lenguaje escrito pasa a un segundo término, mientras que en el lenguaje oral el niño avanza en forma espontánea y general, en escrito hay gran atraso. (1)

Lo que este autor marca es cierto, el niño utiliza el lenguaje oral en forma por demás espontánea, porque no tan sólo influye su ambiente familiar sino el contexto social en que se desenvuelve y por supuesto la escuela. En ella el docente trata de que el alumno se apropie del proceso de la lectura pero de un tipo de lectura mecánica y superficial, es

(1) VIGOTSKY, L.S. La prehistoria del lenguaje escrito. Ant. "El lenguaje en la escuela". p. 72

decir, sin comprensión.

Para este autor, el origen del desarrollo del lenguaje se encuentra en la actividad práctica e intelectual del niño, también opina que el lenguaje y el pensamiento van unidos y que no se pueden separar objetos y vivencias del lenguaje.

Fisher (1) por su parte afirma que "El lenguaje surge como producto del uso de instrumentos en los procesos colectivos de trabajo y de la necesidad de comunicarse y entenderse con sus congéneres".

También sustenta que "la inteligencia sólo se desarrollará a medida que se participa activamente" (2). Ya que el lenguaje surgió de la necesidad que el hombre tuvo de darle nombre a los instrumentos.

Continúa diciendo que el signo se compone de dos elementos:

Significante = Es la forma arbitraria y convencional del lenguaje.

Significado = Es el concepto de la idea o la imagen.

(1) FISHER, Ernest. El lenguaje. Ant. "El lenguaje en la escuela". p. 92

(2) Idem.

En fin, todos los autores a través de sus teorías le hacen al docente magníficas aportaciones y que de una u otra manera vienen a recaer en la forma como el niño se apropia o construye su conocimiento de la lengua. Esto lo hace a través de la integración que exista con la sociedad en que se desenvuelve, y el lenguaje del que se apropia será el que se usa, claro que para ello se requiere que haya una magnífica interacción entre niño y sociedad.

Por último, sólo resta agregar que el lenguaje es un instrumento para tener fines deseados:

- Ha sido creado por el hombre en sociedad.
- Es producto del trabajo.
- Es un sistema de representación simbólica.
- Se utiliza con fines comunicativos.
- Es construido por el hombre de distintas maneras, conforme a su desarrollo lingüístico.
- Es recreado por el hombre de distintas maneras, conforme a su desarrollo lingüístico.
- Es recreado por el hombre cada vez que lo usa.

- Existe una relación entre el lenguaje y el pensamiento.

B. Lectura

Mucho es lo que se habla acerca de la lectura y sus problemas; términos ambos tan familiares para el maestro como su profesión misma. Para poder seguir haciendo mención de ella, se describe su significado.

Lectura, según el diccionario Larousse es "la acción de leer y leer es la acción de conocer y saber juntar las letras o comprender lo que está escrito o impreso"⁽¹⁾. Esta sencilla definición abarca en sí el difícil proceso de la lectura, mas esta sencillez es únicamente en su significado pues tiene tal grado de complejidad, que para el alumno es verdaderamente atemorizante, más no por eso menos básico y fundamental.

Leer es de hecho una coordinación entre los ojos y el cerebro, coordinación que no siempre atiende el maestro, pues el llega a creer que la lectura es simplemente una actividad visual; olvidando que este proceso es más que nada una conducta inteligente donde aparte de cerebro y ojos se coordinan diferentes informaciones para llegar a una aceptación.

"Para comprender el proceso de lectura se debe entender

(1) GARCIA Pelayo, Ramón. et. al. Diccionario Larousse de la lengua española.

de qué manera, el lector, el escritor y el texto contribuyen a él, ya que la lectura implica una transacción entre el lector y el texto, las características del lector son tan importantes como las características del texto"⁽¹⁾. Ambas autoras continúan diciendo que "toda lectura es interpretación y lo que el lector es capaz de comprender y de aprender a través de la lectura depende fuertemente de lo que el lector conoce y cree antes de la lectura".⁽²⁾

En el acto de leer, el lector utiliza una serie de estrategias, las cuales son un amplio esquema para obtener, evaluar y utilizar información. Las más utilizadas por los lectores son:

Muestreo.- Esta estrategia permite al lector seleccionar las formas gráficas que constituyen índices útiles y productivos así como hacer a un lado la información redundante.

Predicción.- Esta estrategia permite al lector predecir el final de una historia, la estructura de una oración compleja o el contenido de un texto.

Anticipación.- Tiene mucha relación con la predicción pues con ella se puede predecir el final de una historia o el

(1) GOMEZ P. Margarita y FERRERO, Emilia. Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura, p. 17

(2) Idem.

contenido de un texto. Ahora bien, el niño, mientras efectúa la lectura realiza anticipaciones o predicciones sobre las siguientes letras o palabras.

Inferencia.- Esta se refiere a la posibilidad de deducir o inferir información no explicitada en el texto.

Confirmar.- Implica la habilidad que tiene el lector para probar sus elecciones tentativas, para confirmar o rechazar predicciones y anticipaciones previas o inferencias sin fundamento.

Autocorrección.- Esta permite localizar el punto del error y reconsiderar o buscar mas información para efectuar la corrección.

Estas estrategias son utilizadas por los niños sin que se den cuenta.

Las últimas investigaciones sobre el proceso de la lectura muestran que en esta tarea intervienen muchos factores, además de aquellos meramente perceptuales.

La presencia de la psicolingüística ha permitido conocer y explicar más amplia y acertadamente la naturaleza del proceso de lectura. La participación del lector no se reduce a una tarea mecánica, sino que implica una actividad

inteligente en la que éste trata de controlar y coordinar diversas informaciones para obtener significado del texto. Cuando una persona se enfrenta a un texto en busca de información, no solo requiere tener conocimiento sobre las grafías y la oralización correspondiente, sino que debe buscar el significado a partir de lo impreso, para lo cual debe poner en juego una serie de informaciones que el texto no provee, sino que se trata de conocimientos que el lector posee con anterioridad, mismos que vienen siendo el conocimiento del tema o materia de que trata el texto y que lo ayudará a ser un lector con más fluidez.

La lectura es un proceso tan complejo y difícil que hace que muchos niños hábiles en todos los demás aspectos tengan problemas en el aprendizaje de ella; por ese mismo motivo, es vista como el mayor obstáculo escolar.

Sin embargo, en muchas ocasiones la dificultad que este proceso presenta es por la forma en que se le muestra al niño. Una de las causas por las que es tan difícil para el alumno apropiarse de la lectura es tal vez la consideración que se tiene de ésta, pues tradicionalmente se le ha considerado como un acto puramente mecánico, en el cual el lector pasa sus ojos sobre lo impreso, recibiendo y registrando un flujo de imágenes perceptivo-visuales y traduciendo grafías en sonidos, o relaciones letra-sonido, enseñanza de rasgos ortográficos, nombres de letras, etc.

Esto con el fin de aprender a identificar letras, sílabas y palabras, con esta instrucción se hace a un lado el propósito fundamental de este proceso que es la reconstrucción de significado o bien la comprensión de la lectura, lógicamente este acto se vuelve puramente mecánico y carente de sentido.

La escuela primaria pone especial interés en encontrar "la mejor manera de enseñar la lectura" lo cual aún no se ha logrado a pesar de que desde siempre se ha operado con el principio de que la lectura y la escritura deben ser enseñadas en la escuela. Desgraciadamente, a este proceso se le ha manejado desde hace bastante tiempo de la misma manera, es decir, a través de la repetición y la memorización que el niño hará del texto, causando en el alumno primeramente aburrimiento y hastío, y más tarde, la lectura sin comprensión, mecánica y poco profunda que ha caracterizado a las últimas generaciones y que es sumamente necesario tratar de cambiar.

Pero ¿qué es la comprensión y por qué se le da tanta importancia?. La comprensión, según el diccionario (1), es la facultad o capacidad de entender las cosas. Sobre este mismo tema, John Passmore (1) en su enseñanza de la comprensión, se pregunta cómo es que un alumno comprende y señala varios aspectos: cuando entiende mal, queda con la creencia

(1) DICCIONARIO LAROUSSE

(1) PASSMORE, John. ...

equivocada de que ha comprendido; cuando no ve la necesidad de entender, le queda una sensación de fracaso, pues se ha esforzado en vano; cuando entiende a medias capta algunos rasgos sobresalientes más otros se le escapan, por lo tanto es como si no hubiera entendido.

La importancia de la comprensión reside en el significado que gracias a ella se obtiene de lo leído, pues no es posible que si el alumno no entiende, pueda apropiarse de lo que el docente desea. La no comprensión es un problema que atañe, además del español, a todas las materias escolares y en sí al proceso de enseñanza-aprendizaje. Y es que la escuela tradicionalista ha llevado al educando a imitar los sonidos del habla, exigiendo que estos se repitan en voz alta, palabra por palabra e incluso hasta letra por letra. Esto quizá se deba a que se confunde el ser un buen lector y un buen descifrador, desligando el proceso de la búsqueda de significado, de comprensión; esto lógicamente hace de la lectura una simple decodificación de sonidos y deja de lado el propósito fundamental de ésta, que es la comprensión y la transforman en algo puramente mecánico y carente de sentido, una simple actividad visual. Olvidando que la lectura es una manifestación conducta inteligente donde se coordinan diversas acciones con el fin de obtener significado y esto sólo se logrará si el niño comprende lo que lee. Para llegar a esta comprensión el alumno hace uso de las diversas estrategias mencionadas con anterioridad.

De acuerdo a la psicolingüística, cuando el niño se ha apropiado del proceso lectura, debe poner en juego una serie de informaciones que el texto en cuestión no prevee, o sea que se trata de conocimientos que él ya tenía con anterioridad. Frank Smith (1) y Yetta Goodman (2) hablan de este tipo de información; el primero lo describe con el nombre de información visual y no visual; la segunda los menciona como grafofónica, sintáctica y semántica. Lo visual de Smith y la grafofónica de Goodman se refieren a los signos impresos de un texto, o sea, letras signos de puntuación y espacios. Mientras que las fuentes no visuales de Smith y las informaciones sintáctica y semántica de Goodman se refieren al conocimiento del lenguaje en que se ha escrito el texto o bien al conocimiento del tema o materia de que se trata.

Como el educando emplea todos estos tipos de información se facilitará de una manera considerable la lectura y sobre todo su comprensión, ya que al emplear más información no visual se dependerá menos de la visual y así la lectura no tan sólo resultará más fluída sino que el niño se estará apropiando de un tipo de lectura menos mecánica y superficial, es decir, comprenderá lo leído.

Otro aspecto muy importante dentro del proceso de la

(1) SMITH, Frank...

(2) GOODMAN, Yetta...

lectura son los errores o desaciertos. Con mucha frecuencia, los docentes tradicionalistas y aún los que no lo son, consideran a los errores como pruebas de que los educandos traen consigo algún problema el cual ellos no pueden solucionar, sino que éste debe ser tratado fuera de la escuela. Sin embargo, las investigaciones llevadas a cabo por Goodman y Goodman han probado que esto no es así, que por el contrario, lejos de ser signo de patología alguna, tales errores ayudan al individuo a lograr una mayor comprensión así como fluidez, pues obligan al enseñante a desligarse de la atención detallada de lo impreso y en cambio extraen significado, comprensión, etc. Estos autores también ponen en entredicho la tendencia que la mayoría de los docentes tenemos de corregir al alumno sus errores, pues consideran que lejos de ayudarlo, esta tendencia lo perjudica, y que en lugar de enmendarlo se le debía invitar a producirlos, pues todo lector que verdaderamente lee, comete muchos desaciertos esto es señal de que se está desligando de lo impreso y está comprendiendo la lectura. Como resultado el docente ve como el niño regresa, introduce, sustituye, omite, reclasifica, parafrasea, transforma y muchas veces no lo hace únicamente con una sola palabra sino hasta con dos, y aunque cuando lo hace, no escoge la palabra exacta si lo lleva a cabo de un mismo campo semántico y muchas veces estas anticipaciones son aceptables dentro del texto y es que cuando el lector está comprendiendo cuenta con recursos para hacer buenas anticipaciones, detenerse y hasta llegar a corregirlas, por

lo tanto mientras más eficiente sea el lector más desaciertos está propenso a cometer.

Por último se incluyen algunas alternativas propuestas por Constance Weaver ⁽¹⁾ para favorecer y desarrollar en el alumno el proceso de la lectura:

- Llevar a los niños a comprender la importancia de la lectura y su empleo como una herramienta para obtener significado.
- En ningún momento fomentar la técnica del descifrado; en cambio, apoyar la estrategia de utilizar índices conocidos para anticipar significados.
- Favorecer el desarrollo de las estrategias de muestreo, predicción, anticipación, confirmación y autocorrección estimulando al niño a abordar cuanto material impreso le resulte interesante y permitiéndole cometer errores.
- Reconocer los conceptos, vocabulario y experiencias del niño, así como la competencia lingüística que posee en tanto usuario del lenguaje y favorecer la utilización de toda esa información en el momento de abordar cualquier texto.

(1) WEAVER, Constance. *Consideraciones teóricas acerca de la lectura*. p. 24

- Ofrecer a los niños material de lectura abundante, variado, significativo e interesante, con el objetivo de que desarrollen esquemas acerca de los diferentes estilos propios y tipos de información ofrecidos por los textos.

Al evaluar el desempeño en la lectura se deben considerar las dificultades y características específicas del texto empleado, así como la calidad de los desaciertos cometidos.

C. Conocimiento y aprendizaje

Conocimiento y aprendizaje son conceptos comunes para el docente debido a que alrededor de ellos se desenvuelve esta difícil labor.

Según el diccionario Larousse, significa la idea, el concepto, el saber, la información o bien adquirir la noción de las cosas por medio de la inteligencia, mientras aprendizaje es adquirir el conocimiento de las cosas por medio del estudio o la experiencia.

Morris L. Bigge ⁽¹⁾, en sus "Teorías del aprendizaje" dice lo siguiente: "El aprendizaje es un cambio duradero en un individuo vivo".

(1) BIGGE, Morris L. Aprendizaje en las aulas. Teorías del aprendizaje para maestros. p. 15

Esta última definición se acerca más al aprendizaje de las aulas. El maestro continuamente se enfrenta al reto de qué alternativa utilizar para guiar al alumno en el proceso de enseñanza-aprendizaje, para que por supuesto éste pueda llegar al conocimiento. No hay que olvidar que nadie aprende por la ejercitación salvo que esta práctica ayuda al cambio propio de la estructura cognoscitiva. Es decir, para que se produzca un aprendizaje, éste debe ir acompañado de la comprensión de las consecuencias, así el aprendizaje se produce por medio de la experiencia y es resultado de ella.

Hamlyn afirma que

No todo el aprendizaje es para resolver problemas y que esto no constituye objeción a la tesis de que el aprendizaje debe abarcar por lo menos la adquisición de conocimientos a través de la experiencia y que los cambios de la conducta debidos al aprendizaje deben ser resultado de conocimiento nuevo. (2)

También dice que no en todos los casos, pero si en muchos, la obtención del conocimiento nuevo supone que el que aprende aplique su experiencia.

El mismo autor hace una objeción a la asociación del aprendizaje con el conocimiento, porque dice que hay formas de aprendizaje cuya finalidad no es de hecho la obtención de un aprendizaje.

(2) HAMLYN, D.W. El aprendizaje humano. Ant. "Teoría del aprendizaje". p. 5

Sobre el conocimiento, hay que recordar que según Piaget (1), "Este no es absorbido pasivamente del contexto en que se desenvuelve el niño, tampoco es procreado en la mente del niño, ni brota cuando él madura, sino que es construido por el niño a través de la interacción de sus estructuras mentales con el medio ambiente", pues considera que el ser humano, desde el momento mismo de su nacimiento, empieza a buscar la manera de adaptarse a su medio ambiente; tal adaptación conlleva a una búsqueda continua de nuevas formas de aceptar mejor su entorno.

En este procedimiento de adaptación se encuentran implicados dos procesos básicos que son la asimilación y la acomodación. La asimilación tiene lugar cuando el hombre hace uso de ciertas conductas que él ya conoce, mientras que la acomodación surge cuando el individuo descubre que cierta conducta ya aprendida no le da el resultado que desea, entonces desarrolla un nuevo comportamiento, claro que utilizando en la mayor parte del tiempo los dos procesos, los cuales conducen a la adaptación, es decir, los cambios de la estructura cognitiva del individuo, cambios que generalmente coordinan e integran estructuras sencillas en otras más complicadas y complejas. A medida que tales cambios se llevan a cabo, también los procesos mentales del ser humano se vuelven más organizados y se desarrollan nuevos esquemas, en los cuales destacan su papel cuatro elementos.

(1) PIAGET, Jean.

El primero de ellos es la maduración, la cual es, de los cuatro, el menos cambiante y proporciona los fundamentos biológicos para que se realicen los demás cambios. La maduración es la aparición de cambios biológicos que se dan hereditariamente programados en la procreación de cada individuo.

El siguiente factor es el de la actividad y se lleva a cabo cuando una persona está interviniendo sobre su medio ambiente de distintas formas ya sea observando, ensayando, explorando o sencillamente pasando un problema.

El tercer elemento es la transmisión social o bien el aprendizaje que un individuo adquiere de otras personas; estos tres aspectos son causas básicas de cambio, más el cuarto factor es el responsable de los verdaderos cambios que es el proceso de equilibración la cual no es sino la búsqueda del equilibramiento cuando hay ausencia de éste, pues es obvio que generalmente las personas prefieren un estado de equilibrio ante lo cual prueban persistentemente la forma de ordenar sus procesos mentales, si esto funciona significa que hay un equilibrio, si por el contrario, no funciona quiere decir que hay un desequilibrio, la persona se siente incómoda y busca la manera de encontrarlo, al hacerlo se produce el cambio de pensamiento y el equilibramiento; en suma él es la causa principal de su propio desarrollo y progreso.

La corriente conductista afirma que el conocimiento se origina desde fuera del sujeto y se adquiere como una copia de la realidad la cual puede ser transmitida al sujeto en forma verbal y la repetición mejora la calidad de la copia (1). Para esta corriente el sujeto es sumamente pasivo en la adquisición del conocimiento, que tan sólo tiene que recibirlo desde el exterior. Ellos ven las experiencias en el aprendizaje como lineales y construídas una sobre la otra en forma acumulativa. para ellos no existen las etapas del desarrollo.

En cambio para los constructivistas el conocimiento es una interpretación de la realidad que el sujeto realiza interna y activamente al actuar en forma recíproca con ella.

El grado de esa actividad interna varía según el tipo de conocimiento que se está adquiriendo la transmisión verbal se limita a manera de conocimiento que no pueden ser obtenidas de otras formas y las acciones coordinadas de los niños sobre objetos externos requieren un proceso de razonamiento .

El niño construye relaciones internas entre objetos externos basándose en estas interacciones. Esta corriente si toma en cuenta los períodos de desarrollo del niño.

(1) LABINOWICZ, Ed. Introducción a Piaget. Pensamiento. Aprendizaje. Enseñanza, p. 151

1. Periodo sensoriomotor

Esta etapa va desde que el niño nace hasta los dos años aproximadamente. En ella, el infante sólo responde a esquemas sensoriomotores innatos o reflejos que se van desarrollando y conformando subetapas del periodo.

2. Periodo preoperatorio

Este periodo va de los dos años hasta los siete y se caracteriza porque en ella inicia una habilidad clasificatoria, así como una conducta perceptual primitiva; es capaz de evocar mentalmente las acciones, o sea tiene la capacidad para interiorizar las acciones estando estas ausentes; para Piaget esto es el pensamiento.

Algunos autores opinan que este periodo se divide en dos etapas: la egocéntrica que va de los 2 a los 4 años y la intuitiva de los 5 a los 7 años durante la cual el niño realiza experimentos mentales, aunque su pensamiento aún sea egocéntrico e irreversible.

3. Periodo de operaciones concretas

Este abarca de los 7 a los 11 años. Es aquí cuando el pensamiento se descentra y se vuelve reversible, también comienza la base lógica de la matemática con sus principales operaciones como lo son la clasificación, seriación y

conservación.

Dentro de esta etapa es fundamental en el niño la manipulación de objetos o bien la experimentación directa para poder llegar a la resolución de los diferentes tipos de problemas.

También surge la consolidación de la función semiótica.

4. Periodo de operaciones formales

En esta etapa, que va de los 11 a los 18 años y la cual es la parte final del desarrollo lógico, es decir, aquí es donde surge el pensamiento hipotético deductivo o la capacidad del individuo para realizar operaciones abstractas basadas en principios generales y ecuaciones.

Aquí el individuo maneja el método científico, formula hipótesis alrededor de problemas con el propósito de llenar los vacíos que pudiera tener.

D. Papel de los sujetos

En cualquier actividad que el ser humano desarrolle, éste se verá inmerso en la misma, puesto que el hombre es un ser sumamente activo y no puede sustraerse a formar parte de dicha actividad. Si esta función específicamente se refiere al proceso educativo entonces se observará que los sujetos

involucrados en este proceso se vuelven parte de él, de las relaciones que se establecen, y de la posición que asumen en todo el proceso; también se contempla que cada uno de los integrantes o sujetos espera algo de la otra parte así como un compromiso tácito de adaptación a normas ya establecidas.

Los sujetos se desenvuelven en su entorno inmediato y realizan un trabajo dependiendo de las condiciones que se dan en donde lo realizan. Todos y cada uno de ellos se establecen a partir de la ocupación que desempeñan, se adhieren a un orden que los restringe pero que a su vez ellos mismos transformarán.

Los sujetos involucrados en el proceso enseñanza-aprendizaje son el docente, el alumno, la escuela y la familia. Todos ellos tienen asignado un rol del que difícilmente podrán escapar.

El maestro por ejemplo, dentro de la educación tradicional es visto como un rico depósito y coleccionador de conocimientos y valores morales, únicamente él es el sujeto de la enseñanza, depositario de la verdad, protector y juez del alumno, constructor de un código, quien marca el tiempo, el espacio y los roles de la relación maestro-alumno. En fin, es el personaje central en el escenario escolar, es quien mantiene las relaciones de poder fundándose en la premisa "saber es poder", es quien determina qué calificación final

le corresponde a cada alumno, el que decide quien o quienes ocuparán los mejores lugares en su escala personal de valores; en una palabra, el maestro posee el consorcio del saber y por lo tanto el poder en el seno del aula; en ella su presencia se eleva como el señor del bien y del mal.

Pedro Fontan Jubero (1) clasifica a los docentes en cuatro modelos, esto con el fin de ubicar el papel del educador de acuerdo con sus actividades dentro del proceso educativo. Al primer tipo lo denomina "carismático" y según el autor este tipo de docente ocupa el lugar más importante dentro del aula, en él se centra todo el poder: el manda, mientras el alumno obedece; el sabe y el educando no.

Al segundo modelo lo llama "De ajuste" y aquí sucede todo lo contrario al anterior, pues el maestro trata de conocer la naturaleza psicológica de sus alumnos y de acuerdo a las necesidades de éstos se plantea los contenidos del programa.

El siguiente modelo es el de "relación", dentro de las características de este tipo se observa que aquí la importancia no la tiene ni el maestro ni el alumno, sino la relación interpersonal que se genera entre uno y otro. Aquí el docente forma a sus alumnos pero al mismo tiempo es

(1) FONTAN Jubero, Pedro. Ant. Sociedad y trabajo de los sujetos en el proceso enseñanza-aprendizaje. p. 43

formado por los educandos.

Por último viene el cuarto modelo que denomina "interrelacional". Las características de éste son lo que la modernidad educativa propone, es decir, es el que más se apega a ella puesto que éste se basa no tan solo en las funciones, sino que también toma en cuenta las interacciones y los roles que se generan en el aula, así como los intercambios entre los mismos alumnos, porque el papel del maestro en la modernización educativa es hacer efectivas las funciones que tradicionalmente se le han adjudicado como agente de cambio social y líder comunitario de tal forma que estas funciones estén acordes con las circunstancias que la nación vive y de ninguna manera adjudicarle más tareas.

Esto lleva al docente a asumir la responsabilidad de lograr desarrollar en sus alumnos la competencia tanto individual como socialmente se les está exigiendo para que puedan hacerle frente a una sociedad en constante cambio.

Por último solo resta agregar las características que para lograr tal desempeño debe poseer cualquier educador:

a) Aplicar esquemas coherentes que respondan de forma particular y en situaciones concretas a supuestos de orden filosófico, moral, social, político, económico y científico.

b) Saberse parte de la realidad en la que está inserta

la escuela, de manera que al proponer aprendizajes al alumno, éste se apropie de los métodos de pensamiento y acción y de los lenguajes que le permitan situarse en su entorno y transformarlo.

c) Tener acceso y manejo de fuentes de información que a su vez orienten su actividad educativa hacia la formación de actitudes profesionales en la búsqueda de criterios de validez y fiabilidad de la propia información. Porque ser maestro es saber como asumir el papel protagónico que le corresponde como dentro del proceso educativo, ser maestro implica la capacidad de participar en decisiones, de responsabilizarse por los resultados de su gestión, sean negativos o positivos, ser maestro es saber comprometerse.

d) Poseer la capacidad para alcanzar metas.

e) Pretender inculcar en el alumno una actitud investigativa, una reflexión crítica, un pensamiento creador, una enseñanza activa, así como la promoción de su individualidad.

f) No tomar en cuenta la premisa "saber es poder" y tratar al alumno como su igual, así como rescatarlo como sujeto.

g) Saber combinar la flexibilidad de criterio con la

capacidad de aprendizaje, así como saber darle vitalidad a la clase. Esto sería lo ideal para ser un buen maestro y naturalmente que todos quisieran serlo, pero muy pocos son los que lo logran porque aunado a todo lo anterior aún faltan puntos como:

Hacer participativo al grupo, poner al servicio del educando sus capacidades, ser un guía, un orientador del proceso educativo, favorecer todas las expresiones de autonomía, fomentar todo lo que lleve al alumno a ser más autosuficiente y a tener más seguridad en sí mismo y en los demás, ser fomentador de análisis e inductor de cambios, activador de búsqueda, motivador y facilitador de experiencias, suscitador de discusión y crítica, generador de hipótesis, planteador de problemas y alternativas, promotor y dinamizador de la cultura.

El alumno, por su parte, anteriormente era visto como un ser completamente pasivo, como un objeto de la educación, como un receptor que debe repetir, recibir y aceptar sin discusión, en fin, es educado, es quien lleva la peor parte pues el educador le exige que le confirme su saber y su poder y a éste no le queda más remedio que funcionar como un espejo del maestro, el cual cuando se desempeña tradicionalmente busca reafirmar su "poder" rebajando al alumno a la condición de un objeto. Todo esto sucede a pesar de que los planes y programas de hoy y de siempre han sido diseñados pensando en

el alumno, en su desarrollo psico-biológico, más si se analiza a profundidad esta situación, se podrá ver que lejos de ayudarlo se obstaculiza dicho proceso a través de la disciplina, los castigos, la competencia muchas veces brutal, el chantaje y muchas otras formas que lo único que logran es hacer del educando un ser sometido y en algunos casos cómplice del educador para lograr someter a los demás integrantes del grupo, pues cuanto más sometidos sean los alumnos, cuanto más acepten éstos que el maestro sabe más, que él puede y debe juzgarlos, que debe protegerlos de cometer errores, que él puede y debe determinar la legitimidad de sus intereses; así como de definir la comunicación que deberá existir en el aula, más podrá el docente cumplir con su cometido, que en realidad no se le puede llamar educación, sino adiestramiento.

Y es que generalmente las intenciones del educador son formar alumnos reflexivos, críticos, pensantes, evaluadores; más desgraciadamente con la manera en que se da la enseñanza, no puede formarse tal tipo de educandos y en cambio se forman alumnos repetidores, receptores, pasivos y nada investigativos; esto no significa que el maestro quiera tal cosa, ni que le agrade que en la relación maestro-alumno sea él quien lleve las "relaciones de poder"; lo que sucede es que esta posición la toma inconscientemente y claro que condicionado por la actitud del alumno al cual, lo primero que se le enseña es a no darle validez al saber, a limitarse

a obedecer pasivamente las órdenes que se le dan, así como aceptar sin defenderse de las arbitrariedades de los juicios y valoraciones que de ellos hace el maestro.

En fin, aún cuando todo parece indicar que el alumno es el centro dentro del proceso educativo, aún cuando parece que planes, programas y métodos han sido elaborados pensando en él, la realidad es que el educando es quien lleva la peor parte dentro del contexto educativo pues sobre él recaen las expectativas de la institución escolar, los maestros y padres de familia; sobre él recae la disciplina, la competencia, los castigos, en una palabra el alumno está siendo presionado dentro y fuera del aula.

E. Evaluación

El panorama de la escuela tradicional presenta a un alumno viviendo en función de los exámenes, despliega una actividad más o menos normal y un serio esfuerzo al llegar a éstos.

Fenómenos muy característicos en el escolar son la acumulación momentánea de conocimientos y olvido después de las pruebas; preocupación por "sacar" buenas calificaciones sin importar los medios para conseguirlas.

Este mismo panorama nos muestra a un maestro satisfecho

de su actuación en función de los resultados que sus alumnos hayan obtenido en dichas pruebas sin preocuparse por otras adquisiciones.

Estas actitudes pintan la escuela como una institución que vive y trabaja con un solo fin: que los exámenes sean aprobados. La escuela y la función del maestro así concebidos, distan mucho del sentido que la didáctica de hoy pretende asignarle, es por eso necesario hacer una revisión a fondo sobre la evaluación escolar, porque en todos los campos de actividad del ser humano se puede hablar de evaluación, pero para la profesión magisterial el objeto del interés se encuentra en el contexto escolar.

La evaluación es un proceso sistemático y continuo mediante el cual se determinan el grado en que se están logrando los objetivos del aprendizaje, tiene una función primordial dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, pues su función es la retroalimentación de dicho proceso; si como resultado de ella se descubre que los objetivos se están alcanzando en un grado mucho menor de lo esperado o que no se están alcanzando, inmediatamente se deberá hacer una revisión de los planes de las actividades que se están realizando, así como de la actividad del maestro, de los alumnos y de la oportunidad de los objetivos que se están pretendiendo. Todo este movimiento traerá como consecuencia un reajuste, una adecuación que fortalecerá el proceso enseñanza-aprendizaje.

Imaginar el proceso enseñanza-aprendizaje sin evaluación sería como salir a un camino deseando llegar a determinado lugar, pero sin preocuparse en ningún momento por analizar las señales que indican si se trata del camino correcto; se correría el riesgo de descubrir tardíamente que se ha llegado a un lugar equivocado o bien que se llegó al lugar deseado pero utilizando el camino más complicado porque no se observó que había otro más corto y en mejores condiciones. Evaluar es pues reunir todas las evidencias posibles que en forma objetiva se puedan encontrar a favor o en contra de cada una de las actividades que se están desarrollando dentro del proceso enseñanza-aprendizaje.

No hay que confundir la evaluación con el término "medición", ya que éste es un proceso mediante el cual puede determinarse tanto cuantitativa como cualitativamente el grado en que el estudiante posee un rasgo determinado. En conclusión, la medición no es una evaluación pero si forma parte de ella, ya que toda evaluación supone una medición previa de aquellos rasgos que son importantes para juzgar lo que pretende evaluarse. La medición se realiza a través de pruebas, escalas, entrevistas, etc. que describen los rasgos seleccionados en forma efectiva y valorada, puede decirse que se ha completado el proceso de evaluación.

Evaluación es pues un proceso que va más allá de una

simple medición. Implica múltiples descripciones que muchas veces van desde la conducta del alumno hasta lo logrado por éste, pasando por la formulación de juicios de valor basados en la interpretación que el docente le da a lo logrado por el niño. Valorar significa "otorgar una apreciación justa" a una cualidad, a una actitud, a una persona, a una cosa, etc. Tomando como base las manifestaciones externas por lo tanto objetivas que sirven como señales para poder elaborar un juicio. Formular un juicio de valor significará, emitir una apreciación justa acerca de lo logrado por el niño que se está analizando en la evaluación; es a través de ella que el docente se da cuenta de que los alumnos en su mayoría, poseen los requisitos para seguir adelante con el curso, más si también gracias a ella se descubre que no es así, que la mayoría no posee tales requisitos entonces se tendrá que hacer un reajuste en la planeación, así como pensar en nuevas estrategias que le permitan al niño lograr los objetivos planeados. La evaluación se puede comparar con los semáforos colocados a lo largo de un camino que se pretende recorrer, ellos indican si se puede confiadamente seguir adelante (luz verde), si se debe avanzar con precaución (luz amarilla) o si definitivamente es necesario un alto (luz roja). La observación de estos indicadores llevará al docente a una continua revisión y adecuación de las actividades escolares.

III . MARCO REFERENCIAL

Este capítulo estará dedicado a hacer un breve análisis de ciertos puntos que son fundamentales en el entorno educativo, esto con el fin de elevar el nivel de calidad de la educación para que ésta no resulte inoperante en estos tiempos críticos por los que está atravesando. Para lograrlo es muy importante recordar cómo era en tiempos pasados para no volver a incurrir en los mismos errores y sí tomar lo bueno que cada época pudiera aportar, porque sí hay que estar consciente de que no todo lo pasado fue malo, y aunque la educación primaria anteriormente se caracterizaba por ser una enseñanza impartida única y exclusivamente por el docente dueño de la sapiencia que ofrecía al alumno, siendo recibida ésta con absoluta pasividad, con el paso del tiempo la sociedad ha ido cambiando y este tipo de educación resulta inadecuada e ineficaz completamente, por lo que surge la necesidad de un nuevo tipo de educación, una educación que englobe no tan sólo planes, métodos y programas diferentes a los existentes, sino más bien que tome en cuenta las actitudes de los sujetos de la educación, esto con el fin de que tales sujetos cambien su manera de comportarse dentro del aula y así la calidad de la educación mejoraría. Hay que estar conscientes de que la educación que hoy se imparte, aún con todo y modernización, deja mucho qué desear debido a que desgraciadamente no está de acuerdo a lo que el niño está viendo, a su realidad y a sus necesidades, todas éstas

creadas por las características que la época actual reviste, saturada de avances en todos los medios, tanto del orden científico como tecnológico y cultural, dando como resultado que estos cambios sacudan a la sociedad en general y que ésta pida otro tipo de educación más abierta y más acorde con la época que se está viviendo.

A. Políticas educativas

La política es el arte o doctrina de gobierno de los estados o la acción del mismo en la vida de un pueblo o el conjunto de los asuntos que interesan al Estado. También pudiera definirse como la ingerencia del gobierno en los asuntos nacionales o como la acción del Estado en la vida de cualquier país. Otra definición es la de la doctrina referente al gobierno, la ciencia práctica del Estado o el manejo consciente y apegado al orden jurídico en vigor de una serie de medidas para alcanzar los fines que las leyes que rigen a dicho país fijan al Estado. Todas las definiciones corresponden a la política en general, más cuando únicamente puntualiza determinado aspecto, entonces toma un nombre concreto.

La política educativa surge desde tiempos inmemorables, y ha atravesado por diversas etapas sin llegar a alcanzar plenamente su cometido: racionalizar las actividades públicas, planear las decisiones, jerarquizar las

necesidades, programar las soluciones, definir los objetivos a lograr, determinar sus instrumentos de operación, establecer las fuentes de financiamiento y las prioridades en los gastos. Lo anterior no significa que todo lo enumerado se haya logrado, y tampoco que la política educativa de nuestro país sea la ideal, no; aún le falta mucho por lograr pues, a pesar de los buenos deseos de nuestros gobernantes en relación con la continuidad de ella, se observa que en cada periodo gubernamental hay un cambio en cuanto a dicha política y por lo tanto no hay un verdadero adelanto en cuanto a calidad educativa se refiere.

Cada país necesita un tipo de política educativa diferente, pues lo que a una nación pudiera serle útil a otro pueblo podría no servirle. Incluso en un mismo país pero en diferentes épocas un mismo tipo de política educativa pudiese no ser la adecuada, pues tal política debe ir cambiando de acuerdo al desarrollo de dicho país, ya que si la educación no avanza al mismo ritmo que el progreso general de la nación, vienen los resultados negativos en el campo de la enseñanza, y como la educación es fundamental en el adelanto de todas las naciones del mundo, entonces ahí surge el atraso de cualquier sociedad pues una auténtica política educativa no es aquella que únicamente resuelve lo relativo al servicio de la enseñanza, que soluciona todo lo relacionado con los planes y programas de estudio, maestros, alumnos y edificios; una verdadera política educativa también debe ayudar a

sostener los cambios tanto de la estructura social, que forzosamente se presentan con los cambios políticos, así como asumir las responsabilidades políticas y sociales que surjan con las nuevas condiciones de vida. Igualmente, la política educativa está obligada a elevar el nivel cultural de la sociedad en sí, en fin que la política educativa debe de estar relacionada con todos los sectores que conforman cualquier nación, pues ella no es ajena al adelanto general de cualquier país.

Mas a pesar de todas las deficiencias que México ha tenido en cuanto a política educativa se refiere, también muchos han sido los adelantos que en este campo se han logrado, pues no hay que olvidar que nuestro país ha tenido diversos tipos de política educativa y cada uno de ellos cuenta con aspectos positivos, ya que no es posible que todo sea negativo.

Por ejemplo podemos citar las diferentes políticas educativas que ha tenido México en el transcurso de su historia. En el México pre-colonial se contaba con un tipo de educación naturalista y comunitaria, lo que sugiere que debió de ser una educación de una magnífica calidad puesto que lo que al alumno se le enseñaba era algo que él conocía y por supuesto que le interesaba. Después, con la colonia, viene un tipo de educación escolástica, dogmática confesional y privilegiada la cual no alcanza un gran desarrollo debido a

que los planes de enseñanza eran hechos en España para la totalidad de los territorios dominados y sus objetivos eran meramente religiosos y correspondían básicamente a dos propósitos fundamentales: proporcionar la formación teológica prevalenciente en la España de la época, y formar raíces tendientes a mantener una organización social legitimada sobre un concepción sobrenatural del poder y de la sociedad.

Luego con las Leyes de Reforma y Benito Juárez al centro, surge la Ley Orgánica de la Instrucción Pública en el D. F.; esta ley establece la obligatoriedad y bajo ciertas condiciones gratuidad en la escuela primaria. Enseguida aparece la emanada del congreso constituyente de 1916-1917 y la característica esencial es esta política es que se sostiene en un laicismo benéfico para la sociedad en general. En este lapso, hacia 1925, surge la escuela secundaria como un puente entre la educación básica y la escuela superior o profesional, luego en 1934 viene un tipo de educación socialista la cual viene a sustituir al tipo de enseñanza laica y nacionalista; este tipo de enseñanza trata de fortalecer en los alumnos el concepto materialista del mundo, así como de combatir los prejuicios religiosos y el sistema capitalista que imperaba en esa época, para lo cual lo primero que había que hacer era cambiar los sistemas de producción y distribución de la riqueza con fines meramente colectivistas. El sistema educativo anteriormente descrito marcó con huella profunda el desarrollo general del país pues

debido a su impulso se logró la consolidación del Estado Mexicano, sin embargo su duración fue muy breve debido a que la función educativa debe de ir de acuerdo a la organización de la economía del país y de este modo la enseñanza no comulgaba con el modo de producción imperante, por lo que fue necesario cambiar esta política educativa e implantar la llamada nacional y democrática, que inicia en 1946 y es marcada con el artículo 3º constitucional. La entonces nueva política educativa deposita una enorme confianza y una gran responsabilidad en la educación, en ella se encuentran los principios de gratuidad, obligatoriedad, laicismo e igualdad de derechos en cuanto a sectas de grupo de sexos o de individuos, así como los valores de independencia y de justicia; es visible, pues, cómo esta corriente se basa concretamente en lo especificado dentro del artículo 3º constitucional.

Durante el período preseidencial del Lic. Luis Echeverría Álvarez se llevó a cabo una reforma educativa tendiente a volver más pedagógica y científica la instrucción primaria. En esta reforma se introdujeron los conceptos de gramática estructural para el español; en las áreas de ciencias naturales y sociales se introdujo de manera formal el uso del método científico y las corrientes marxistas de interpretación de la historia, lo cual generó polémicas entre algunos sectores de la sociedad.

Pero, ¿qué es en sí la modernización educativa? Es un cambio estructural del sistema educativo cuyo propósito es el de dinamizar las relaciones entre sus elementos internos y las que se dan entre ese sistema y la sociedad. Son tantas las relaciones que deben de cambiar, que el programa para la modernización los clasifica en siete retos a los cuales deberá de hacerle frente la educación mexicana:

- a) El reto de la descentralización.
- b) El reto del rezago educativo.
- c) El reto demográfico.
- d) El reto del cambio estructural de la sociedad.
- e) El reto de vincular los ámbitos escolar y productivo.
- f) El reto del avance científico y tecnológico.
- g) El reto de la inversión educativa.

En este programa de modernización educativa no se trata de sacar de la nada o mágicamente un nuevo diseño o una nueva propuesta, sino que se pretende, por una parte, recrear en nuevas circunstancias lo que nos ofrece la experiencia y los logros que nuestra historia educativa ha ido alcanzando en el transcurso del tiempo (rescatar lo positivo), y por otra afrontar las nuevas situaciones y desafíos con las propuestas innovadoras que las circunstancias demanden, lo cual no es nada fácil, al contrario, son grandes los esfuerzos que la S.E.P., Conalite y algunos otros organismos están realizando y todos estos esfuerzos no tienen más sentido que hacer que la

educación mexicana progrese y que lo haga de una manera eficaz y sin deficiencias.

En suma, la modernización educativa se entiende como un proceso que busca recrear y adecuar lo que nuestra educación ha sido históricamente y lo que es en el momento actual para abrirla a un futuro mejor.

Después el docente desempeña su labor con el programa emergente de reformulación de contenidos y materiales educativos, el cual, como su nombre lo indica, no es definitivo sino transitorio. Este programa surgió de la necesidad que existe de mejorar la calidad de la educación primaria y se basa en cinco puntos críticos que son:

- 1.- Fortalecer el aprendizaje de la lectura, la escritura y la expresión oral, es decir, orientar a las generaciones jóvenes hacia un uso eficaz y creativo de nuestra lengua tanto en el aula como en la vida cotidiana.
- 2.- Otorgar un lugar importante al estudio sistemático de la historia de México y recuperar la enseñanza de la geografía para fortalecer así la identidad regional y nacional, así como el patrimonio material y cultural de la nación.
- 3.- Desarrollar la capacidad de plantear y resolver

problemas, así como la habilidad para hacer mediciones y cálculos precisos para proporcional con ello la comprensión y el disfrute del conocimiento matemático.

- 4.- Dirigir la educación cívica hacia la conciencia de los derechos y los valores vigentes, de tal forma que su influencia se haga presente y determinante en las conductas y actitudes frente a la vida escolar, familiar y comunitaria.
- 5.- Organizar los contenidos básicos de la formación científica en torno a dos problemas fundamentales de nuestra época: el cuidado del medio ambiente y el de la salud. Este ordenamiento tiene como intención fomentar la toma de conciencia, el compromiso y la participación del educando en la vida comunitaria.

Estos cinco puntos forman una selección y un ordenamiento de los contenidos educativos de los programas vigentes, deben de atenderse de manera prioritaria pero de ninguna manera excluyen la enseñanza de los contenidos de los programas vigentes. El plan emergente marca que sólo por el año lectivo de 1992 y 1993, que es cuando estará en vigor, se sustituyan los contenidos de los programas de ciencias sociales de cuarto, quinto y sexto grado.

El objetivo del plan emergente de reformulación de

contenidos era mejorar en un corto plazo la calidad de la educación primaria ofrecida a los educandos.

El programa constituyó una etapa de transición hacia el nuevo plan y hacia nuevos programas de estudio para la primaria que se implantó en este año escolar de 1993-1994.

El programa se apoyó en algunas guías que presentan información sobre los contenidos básicos y recuperan largas experiencias de la escuela primaria mexicana. Al mismo tiempo sus recomendaciones se refieren al ambiente escolar y social en donde se ubica cada centro educativo, y también ofrecen un conjunto de estrategias y recursos didácticos que los maestros pueden integrar a su práctica cotidiana y fomentan la creatividad del maestro con nuevas y diferentes maneras de comenzar la enseñanza.

Dentro del tercer grado se trabajó con la asignatura de español; dentro de esta asignatura se pondrá mayor énfasis en la lectura, la expresión oral y la expresión escrita. En la matemáticas, por su parte, se pondrá especial interés en el reparto, la medición y la geometría. Las ciencias naturales se dividirán en salud y medio ambiente, siendo ambas igual de importantes. La comunidad, municipio y nación, pretende fortalecer la enseñanza y el aprendizaje de nociones básicas de geografía e historia, aunque aún estén agrupadas ambas en Municipio, Estado y Nación. Por último, viene la educación

cívica, con la cual se pretende que el alumno tenga la adecuada imagen de sí mismo, así como que conozca y valore la organización escolar y de las instituciones existentes en la comunidad.

Lo anterior es, a grandes rasgos, la estructuración del programa emergente, el cual duró únicamente el año lectivo de 1992-1993, para dar paso a la verdadera modernización educativa la cual está siendo recibida por el maestro con verdadera ansia ya que con este plan emergente surgieron en el docente dudas y temores debido al desconocimiento de ese plan transitorio. La modernización educativa es vista por los maestros como una tabla de salvación, pues los pobres índices de eficiencia terminal, la deserción escolar, el bajo promedio nacional de escolaridad, y la alta reprobación de niños y jóvenes, están siendo utilizados como responsabilidad única y exclusiva del maestro y no como deficiencias de los contenidos que ofrece la educación básica, la cual tuvo una vigencia de más de veinte años, y es por eso que la modernización educativa encuentra una muy buena acogida por parte de los mentores que la ven como el inicio de la revalorización para el magisterio.

B. Análisis del Artículo Tercero Constitucional

En la historia de México, la educación siempre ha causado una profunda preocupación al Estado, pues éste es

consciente de que ella es la causante de las grandes transformaciones que nuestro país ha sufrido. La educación no tan solo enaltece al hombre, sino que mejora a la sociedad en general, contribuye a labrar una parte fundamental de la identidad nacional, impulsa la capacidad productiva de la sociedad, fortalece sus instituciones económicas, sociales, políticas y científicas; contribuye decisivamente a consolidar la unidad nacional y la cohesión social; promueve una más equitativa distribución del ingreso, al generar niveles más altos de empleo bien remunerado y elevar los niveles de bienestar; mejora las condiciones de alimentación y salud; fomenta la conciencia y el respeto de los derechos humanos y la protección del ambiente; facilita la adaptación social al cambio tecnológico y difunde en la sociedad actitudes cívicas basadas en la tolerancia, el diálogo y la solidaridad; ayuda a labrar un sentimiento de pertenencia a una patria soberana, independiente y unida; asegura la permanencia de los atributos de nuestra cultura y el engrandecimiento de su vitalidad. En fin, la educación tiene relación con todos y cada uno de los puntos que conforman cualquier nación; viendo la importancia y el valor de ella fue que se decidió plasmar en un artículo constituyente todo lo relacionado con ella.

El Artículo Tercero Constitucional tiene sus antecedentes desde 1814, en el decreto constitucional para la libertad de la América Mexicana; más tarde los liberales

consolidan el avance más importante de la educación al establecer la obligatoriedad y la gratuidad de la instrucción primaria, así como proyectar el laicismo de la escuela pública. Luego, bajo el nombre de los derechos del hombre se incluyó por primera vez en la Constitución un artículo dedicado exclusivamente a la educación, pero este proyecto educativo de los liberales alcanzó mayor relieve cuando triunfó la República y Benito Juárez, quien expide la ley orgánica de la instrucción pública en el D.F. Esta ley establecía la obligatoriedad y la gratuidad de la escuela pública, sólo que esta última, o sea la gratuidad, se daba bajo ciertas condiciones. Esta ley fue recogida por la mayoría de los Estados de la República y consistía en solo tres años de estudio, para después continuar con la denominada primaria superior.

Un poco más tarde la obligatoriedad de la primaria elemental era de cuatro años, y en 1905 el gran maestro Justo Sierra propuso que esta ley se extendiera a cinco años. Por fin, en 1940, la ley orgánica de educación ratificó que la instrucción básica abarcaría seis años.

Entrando pues de lleno con el artículo 3º de nuestra carta magna es necesario mencionar que es el encargado de establecer las bases constitucionales de la educación en México. Como bien se observa, este artículo es el encargado de señalar los principios y criterios que deben regir a la

educación, así como establecer las características constitucionales de la enseñanza que impartirá el Estado, la cual debe contener como bases fundamentales lo referente a la democracia, a lo nacional y a lo social. Verdaderamente su contenido es maravilloso, pero para comprenderlo hace falta conocer y mencionar las diversas vicisitudes por las que ha atravesado la educación en este país para llegar a donde actualmente se encuentra. Su modificación ha provocado grandes controversias debido al temor que surge en los mexicanos de ver que una de las mejores partes de que está compuesta su Constitución está a punto de perderse. A continuación un breve análisis comparativo sobre lo estipulado por el texto anterior y el texto recientemente formado:

Texto anterior

La educación que imparte el Estado, federación, Estados y municipios tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la patria y a la conciencia de la solidaridad internacional en la independencia y en la justicia. Este texto no fue modificado.⁽¹⁾

Texto anterior

I. Garantizada por el artículo 24º, la libertad de creencias, el criterio que orientará a dicha educación se mantendrá por completo ajeno a cualquier doctrina religiosa y, basado en los resultados del progreso científico, luchará contra

(1) S.E.P. Artículo 3º Constitucional y Ley General de Educación. 1993.

la ignorancia y sus efectos, la servidumbre, los fanatismos y los perjuicios.⁽¹⁾

Texto reformado (3)

I. Garantizada por el artículo 24° la libertad de creencias, dicha educación será laica y por tanto se mantendrá por completo ajena a culaquier doctrina religiosa.

II. El criterio que orientará a esa educación se basará en los resultados del progreso científico, luchará contra la ignorancia y sus efectos, las servidumbres, los fanatismos y los perjuicios.

a) Será democrático considerando la democracia no solamente como una estructura jurídica y un régimen político, sino como un sistema de vida fundado en el constante mejoramiento económico, social y cultural del pueblo. Esta fracción no fue reformada.

b) Será nacional, en cuanto sin hostilidades ni exclusivismos, atenderá a la comprensión de nuestros problemas, el aprovechamiento de nuestros recursos, a la defensa de nuestra independencia económica y a la continuidad y acrecentamiento de nuestra cultura. Esta fracción tampoco fue removida.

{1} Idem.

{3} Idem.

Texto anterior

c) Contribuirá a la mejor convivencia humana, tanto por los elementos que aporte a fin de robustecer en el educando, junto con el aprecio para la dignidad de la persona y a la integridad de la familia, la convicción del interés general de la sociedad, cuando por el cuidado que ponga en sustentar los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos los hombres, evitando los privilegios de razas, de sectas, de grupos, de sexos o de individuos.

Texto vigente

En este párrafo lo único que cambia es la palabra sectas por religión.

Texto anterior

II. Los particulares podrán impartir educación en todos sus tipos y grados. Pero por lo que concierne a la educación primaria, secundaria y normal (y la de cualquier tipo o grado destinada a obreros y campesinos) deberán obtener previamente, en cada caso, la autorización expresa del poder público. Dicha autorización podrá ser negada o revocada, sin que contra tales resoluciones proceda a juicio o recursos

algunos. Este texto no fue modificado por lo tanto continúa igual.

Texto anterior

III. Los planteles particulares dedicados a la educación en los tipos o grados que especifica la fracción anterior deberán ajustarse sin excepción a lo dispuesto en los párrafos iniciales I y II del presente artículo y, además, deberán cumplir los planes y programas oficiales.

Texto vigente

III. Los planteles particulares dedicados a la educación en los tipos y grados que especifica la fracción anterior deberán orientar la educación que impartan a los mismos fines que establecen el primer párrafo y la fracción segunda del presente artículo; además cumplirán con los planes y programas oficiales y se ajustarán a lo dispuesto en la fracción anterior.

Texto anterior

IV. Las corporaciones religiosas, los ministros de los cultos, las sociedades por acciones que, exclusiva o

predominantemente realicen actividades educativas, y las asociaciones o sociedades ligadas con la propaganda de cualquier credo religioso, no intervendrán en forma alguna en planteles en que se imparte educación primaria, secundaria o normal, así como la destinada a obreros y campesinos. Esta fracción del artículo 3º contitucional fue anulada.

V. El Estado podrá retirar discrecionalmente, en cualquier tiempo el reconocimiento de validez oficial a los estudios hechos en planteles particulares. No fue reformado.

Texto anterior

VI. La educación primaria será obligatoria.

Texto vigente

VI. Todo individuo tiene derecho a recibir educación. El Estado-Federación, Estados y municipios impartirán educación preescolar, primaria y secundaria. La educación primaria y secundaria son obligatoria.

VII. Toda la educación que el Estado imparta será gratuita. Este texto no sufrió alteración alguna.

VIII. La fracción referente a las universidades y su autonomía tampoco sufrió reforma alguna.

IX. Tampoco la fracción que alude al Congreso de la Unión y su desempeño fue cambiada por lo tanto continúa igual.

Es pues, a grandes rasgos, la comparación del artículo 3º constitucional anterior con el vigente; como se podrá apreciar los cambios han sido mínimos, mas se tienen proyectados algunos más ya que es imposible que este artículo continúe igual que en el momento de su redacción, si esto sucediera entonces su contenido resultaría obsoleto y fuera de tiempo. Es pues saludable que se reforme de acuerdo a los cambios que se suscitan en el país.

Por último, sólo resta agregar que muchos han sido los logros educativos pero definitivamente se está lejos de la meta pues existen rezagos ya que aún hay niños sin acceso a la primaria y adultos que no la concluyeron.

C. Ley General de Educación

Desde los inicios del México independiente se ha visto a la educación como un medio fundamental para lograr la acción libre y fuerte que todos sus hijos desean.

Hoy el Estado en conjunto con los maestros tienen la responsabilidad de cimentar las bases educativas para el

México del futuro.

Los desafíos educativos con que diariamente el maestro se topa imponen la necesidad de una ley que apoye y concrete al artículo 3° constitucional. Para ello fue creada la Ley General de Educación, la cual fue aprobada por el Congreso de la Unión y que a partir del 14 de julio de 1993 reguló los servicios educativos que imparten el Estado-Federación, entidades federativas y municipios.

Dicha ley anula a la Ley Federal de Educación, la cual entró en vigor el 29 de noviembre de 1973, le antecede la Ley del Ahorro Escolar, la cual fue dada a conocer el 7 de septiembre de 1945; antes quien englobaba todo lo relativo a la educación era la Ley de la Educación Normal para profesores de centros de capacitación para el trabajo, la cual fue instituída el 20 de diciembre de 1963; y anterior a éste fue la Ley Nacional de Educación para Adultos que dio inicio el 31 de diciembre de 1975, que también anula las disposiciones que se opongan a lo que esta Ley General de Educación establece.

La Ley General de Educación ⁽¹⁾ es reglamentaria del artículo 3° constitucional, y es general puesto que abarca disposiciones aplicables a los tres niveles de gobierno, federal, estatal y municipal; además induce a los gobiernos

(1) Idem.

estatales a expedir sus propias leyes siempre y cuando vayan de acuerdo con ella.

Guarda además plena fidelidad a la letra y al espíritu de los postulados educativos constitucionales que dan cuerpo a la legislación educativa vigente. Por ejemplo, la obligatoriedad, la gratuidad y el laicismo de la educación que imparte el Estado, ninguno de los tres aspectos se altera.

Esta ley está compuesta de ocho capítulos, ochenta y cinco artículos algunos con sus respectivas secciones y fracciones, todas encaminadas al buen desempeño de la labor educativa.

El primer capítulo se refiere a las disposiciones generales y consta de once artículos los cuales mantienen una relación directa y estrecha con lo estipulado por el artículo 3º constitucional, pues en realidad se pudiera decir que es una copia de él, ya que su contenido, por ejemplo, el del artículo 1º, dice que el responsable de regular la educación será la Federación, las entidades federativas y los municipios.

El artículo 2º afirma que todo individuo tiene derecho a recibir educación, y que la educación es un medio fundamental para acrecentar y transmitir la cultura; también agrega que

el educando deberá participar de una manera activa dentro del proceso educativo.

El artículo 3° de la Ley General de Educación hace incapié en la obligación que el Estado tiene de prestar servicios educativos para que toda la población pueda cursar preescolar, primaria y secundaria.

El artículo 4° se refiere a la obligatoriedad que tienen los habitantes del país de cursar preescolar, primaria y secundaria, así como que sus hijos o pupilos menores de edad también lo hagan.

El artículo 5° se refiere al laicismo dentro de la educación.

El artículo 6° habla de la obligación que tiene el Estado a impartir gratis la educación.

El artículo 7° se refiere al tipo de educación y lo que deberá abarcar para fomentar e impulsar dicho tipo de educación.

El artículo 8° habla del criterio que orientará a la educación que el Estado imparta y dicho criterio se basará en los resultados del progreso científico y de la lucha que se llevará a cabo contra la ignorancia y sus efectos, la

servidumbre, los fanatismos y sus perjuicios.

El artículo 9º manifiesta que el Estado no tan solo se encargará de impartir la educación sino que además promoverá y atenderá todos los tipos y modalidades educativas necesarios para el desarrollo de la nación. Apoyará la investigación científica y tecnológica y alentará el fortalecimiento y difusión de la cultura nacional y universal.

El artículo 10º, por su parte, asegura que la educación es un servicio público y que quienes constituyen el sistema educativo nacional son:

- a) Educandos y educadores.
- b) Autoridades educativas.
- c) Planes, programas, métodos y materiales educativos.
- d) Instituciones educativas oficiales.
- e) Instituciones educativas particulares.
- f) Instituciones superiores.

Y por último, el artículo 11º explica que la aplicación y la vigilancia del cumplimiento de esta ley corresponden a las autoridades educativas de la Federación, las entidades federativas y los municipios.

El siguiente capítulo, es decir, el número II, se

refiere al federalismo educativo y está compuesto de veinte artículos y cuatro secciones las cuales formulan sobre la distribución de la función educativa, la primera. La segunda, sobre servicios educativos. La tercera, sobre el financiamiento a la educación. Y la cuarta de la evaluación del sistema educativo nacional.

El capítulo III está compuesto de cinco artículos relativos a la equidad de la educación.

El capítulo IV versa sobre el proceso educativo y está formado de diecisiete artículos y tres secciones. La primera de ellas se refiere a los tipos y modalidades de educación; la segunda a los planes y programas de estudio; y la última al calendario escolar.

El capítulo V se manifiesta sobre la educación que impartan los particulares y consta de seis artículos.

El capítulo VI está compuesto de cinco artículos los cuales versan sobre la validez oficial de estudios y de la certificación de conocimientos.

El capítulo VII consta de diez artículos que hablan acerca de la participación social en la educación; además cuenta con tres secciones. La primera de ellas se refiere a los padres de familia, la segunda a los consejos de

participación social y la última a los medios de comunicación.

El capítulo VIII se pronuncia sobre las infracciones, las sanciones y el recurso administrativo. Cuenta con once artículos y dos secciones, la primera de las cuales versa sobre las infracciones y sanciones y la segunda del recurso administrativo.

Esta Ley General de Educación cuenta también con seis puntos transitorios los cuales son de suma importancia. Por ejemplo, el primero marca la fecha en que entra en vigor esta Ley General de Educación. El segundo viene a abolir todas las leyes que anteriormente regían lo relativo a la educación. El tercero viene a reafirmar al segundo pues su contenido dice que las disposiciones normativas derivadas del anterior artículo se seguirán aplicando siempre que no se opongan a la presente ley hasta que las autoridades educativas expidan otras disposiciones. El quinto habla de la obligación que tienen las autoridades educativas que se encargan de la formación de maestros a regularizar con nivel de licenciatura a todo educador que no la tenga. El sexto se refiere a los derechos que tienen todos y cada uno de los trabajadores de la educación, así como de la obligación que tienen las autoridades competentes a respetar dichos derechos.

Por último sólo resta agregar que la Ley General de Educación, en suma, incorpora y confirma importantes ordenamientos para mejorar la formación de los mexicanos de hoy y de siempre.

D. El programa escolar de primaria

El programa para la modernización educativa implica la realización de múltiples y difíciles tareas para poder ser puestas en manos de todos los maestros de México.

Los fundamentos y el proceso de su construcción, así como las formas características de planeación, aplicación y evaluación que su estructura favorece promueve el surgimiento de estrategias de trabajo más intencionalmente orientadas hacia el desarrollo armónico de la personalidad del educando, a través de una práctica docente fundamentada en la creatividad y profesionalismo del maestro.

Este programa vino como resultado de la consulta al magisterio nacional de educación básica. De dicha consulta pudo sacarse a colación que los programas vigentes tenían la siguiente problemática:

- No existe vinculación en los niveles de preescolar, primaria y secundaria.
- Falta coherencia interna entre los contenidos.

- Los objetivos son excesivos en cuanto a las condiciones reales del trabajo escolar.
- Aparecen traslapes y vacíos.

Por lo tanto se llegó a la conclusión de que era necesario y urgente modificar o reformar los programas escolares, pero siempre de acuerdo a los criterios del artículo 3º constitucional y la Ley General de Educación, así como los criterios pedagógicos que se basen en la pedagogía operatoria y los criterios psicológicos fundamentados en la psicología genética.

En mayo de 1992 al realizarse el acuerdo para la modernización de la educación básica la S.E.P. inició la última etapa de la transformación de los planes y programas de estudio de la educación básica siguiendo las orientaciones emanadas del acuerdo. Las actividades se orientaron en dos partes:

1.- Se estableció que era conveniente realizar acciones preparatorias del cambio curricular sin esperar a que estuviera terminada la propuesta de reforma integral. Se prestaría especial interés a la enseñanza de cuestiones básicas referidas al uso de la lectura y escritura, a las matemáticas en la solución de problemas, y a los temas relacionados con la salud y la conservación del medio

ambiente, sin descartar el conocimiento de la localidad y municipio donde está enclavada la escuela. Estas acciones quedarán integradas en el programa emergente de reformulación de contenidos y materiales educativos.

2.- Organizar el proceso para la elaboración definitiva del nuevo curriculum que debería estar para su aplicación en septiembre de 1993.

El nuevo plan de estudios y los programas de asignatura que lo integran tienen como propósito fundamental organizar la enseñanza y el aprendizaje de contenidos básicos para asegurarse que el niño:

- a) Adquiera el desarrollo, las habilidades intelectuales como la lectura, la escritura, la aplicación de las matemáticas a la realidad.
- b) Adquiera los conocimientos fundamentales para comprender los fenómenos naturales, en particular los que se relacionan con la preservación de la salud.
- c) Se formen éticamente mediante el conocimiento de sus derechos y sus deberes y la práctica de los valores en su vida personal.
- d) Desarrollen actividades propicias para el aprecio y

disfrute de las artes y del ejercicio físico y deportivo.

Todo esto de acuerdo con lo que marca el contenido del artículo 3º constitucional.

Uno de los principales propósitos de estos planes y programas de estudio es estimular las habilidades que son necesarias para el aprendizaje permanente, es por ello que se ha procurado que en todo momento la adquisición de conocimientos esté asociada con el ejercicio de habilidades intelectuales y de reflexión para así superar la disyuntiva entre la enseñanza informativa y la enseñanza formativa, bajo la tesis de que no puede existir una sólida adquisición de conocimientos sin la reflexión sobre su sentir, así como tampoco es posible el desarrollo de habilidades intelectuales si éstas no se ejercen en relación con conocimientos fundamentales.

A la escuela primaria se le encomiendan múltiples tareas, es decir, no sólo se espera que enseñe más conocimientos, sino que realice otras complejas funciones sociales y culturales. Frente a esto, es indispensable aplicar criterios selectivos y establecer prioridades, y tener en cuenta que en la escuela lo principal es lograr el dominio de la lectura y de la escritura, la formación matemática elemental y la destreza en la selección y el uso de información.

Este plan y programas de estudios son producto de un proceso prolongado de diagnóstico, evaluación y elaboración en el que han participado a través de diversos mecanismos, maestros, padres de familia, centros académicos, representantes de organismos sociales, autoridades educativas y representantes del S.N.T.E. Todo esto con el fin de mejorar la calidad de la educación atendiendo las necesidades básicas de aprendizaje de los niños mexicanos que vivirán en una sociedad más compleja y demandante que la actual. Esta propuesta educativa es perfectible y es intención de la S.E.P. mejorarla de manera continua. Para este efecto es necesario que los maestros y padres de familia manifiesten oportunamente sus observaciones y recomendaciones.

Este nuevo plan prevee un calendario anual de doscientos días laborales y son cinco los rasgos centrales de el plan que estuvo vigente hasta 1992-1993.

- 1.- La mayor importancia se le asigna a la lectura, la escritura y la expresión oral. Suprimiéndose las nociones de lingüística y los principios de la gramática estructural.
- 2.- A la enseñanza de las matemáticas se le dedicará una cuarta parte del tiempo de trabajo escolar y se procurará aplicarlas en el aprendizaje de otras asignaturas siempre y cuando sea pertinente.

3.- La enseñanza de las ciencias naturales se integra a los dos primeros grados con el aprendizaje de nociones sencillas de historia, geografía y la educación cívica. Lo fundamental será el conocimiento del medio natural y social que rodea al niño.

En el tercer grado se dedicarán tres horas semanales a las ciencias naturales para organizar la enseñanza de contenidos, los cuales se agrupan en cinco ejes temáticos:

- a) Los seres vivos.
- b) El cuerpo humano y la salud.
- c) El ambiente y su protección.
- d) Materia, energía y cambio.
- e) Ciencia, tecnología y sociedad.

4.- Organizar el aprendizaje de la historia, la geografía y la educación cívica en asignaturas específicas suprimiendo el área de ciencias sociales para establecer continuidad y sistematización. En los dos primeros grados estas nociones se enseñan en forma conjunta en el estudio del ámbito social y natural inmediato dentro de la asignatura "Conocimiento del medio". En el tercer grado, historia, geografía y educación cívica se estudian en conjunto, y sus temas se refieren a la comunidad, el municipio y la entidad política en que viven los niños.

5.- El plan de estudios reserva espacios para la educación física y artística como parte de la formación integral de los alumnos.

La aplicación de nuevos planes y programas de estudio produce necesariamente alteraciones en las rutinas establecidas en la escuela, pero en la preparación de este plan de estudios se han tomado en cuenta dicha situación por lo que se ha decidido establecer dos etapas para la implantación de la reforma con el fin de que se aminoren los problemas de la transición en la aplicación del nuevo plan:

A) En la primera etapa, el plan y los programas de estudio se aplicarán inicialmente en primero, tercero y quinto en los cuales entraron en vigor los nuevos programas de español, matemáticas, historia, geografía, educación cívica, educación artística y educación física, pero en este año habrá dos excepciones:

1.- No se aplicarán los nuevos programas de ciencias naturales de tercero y quinto año pues, atendiendo a su continuidad, es más conveniente aplicar la reforma en el año escolar 1994-1995.

2.- Se aplicarán los nuevos programas de historia, geografía y educación cívica en los grados de cuarto y sexto con el objetivo de no interrumpir la reincorporación reciente.

En esta primera fase tanto maestros como alumnos de los grados de segundo, cuarto y sexto, trabajarán con los programas de estudio y libros de texto que se han aplicado anteriormente con las excepciones antes señaladas.

B) La segunda etapa vendrá en el ciclo escolar 1994-1995. Entrarán en vigor todos los programas de los grados de segundo, cuarto y sexto, así como las ciencias naturales de los grados de tercero y quinto. De esta forma en septiembre de 1994 la totalidad de las actividades de la educación primaria estarán funcionando bajo un nuevo plan.

Por último, a continuación se detalla la situación del tercer grado escolar durante el ciclo 1993-1995:

En este ciclo entraron en vigor nuevos programas de estudio de español, matemáticas, historia, geografía, educación cívica, educación artística y educación física. Los niños y los maestros recibieron nuevos libros de español y matemáticas elaborados conforme a los nuevos programas de estudio. La historia, la geografía y la educación cívica se estudiarán en conjunto, tomando como temas de aprendizaje la comunidad, el municipio y la entidad federativa en la que viven los niños. En algunos Estados de la República se ha logrado culminar la elaboración de un nuevo libro referido a estos temas. En aquellos Estados en los que el libro no está disponible, los maestros se auxilian de la monografía del

Estado.

E. Contexto institucional y social

En el tercer año, por ejemplo, se encuentra el niño en una etapa de su vida que está en pleno proceso de integración con el mundo social, él mismo advierte el cambio que está sufriendo y empieza a ser capaz de dialogar con los mayores, vuelve a sentir el deseo de expansión del que se había alejado en su etapa de los siete años, se siente atraído por su medio ambiente lo cual hace que quiera examinar y explorar todo lo que ve y le interesa. A esta etapa le caracterizan tres aspectos fundamentales: velocidad, expansividad y afán valorativo; claro que esto no se puede aplicar a todos y cada uno de los alumnos puesto que el desarrollo del hombre es un proceso continuo y no es posible saber con precisión el cambio de una etapa evolutiva a otra, mas aún así estas características le ayudarán para aceptar a cada uno de ellos con sus potencialidades y también con sus limitaciones y en base a esto logrará crear un ambiente apropiado y lograr lo propuesto por la Ley General de Educación y el artículo 3º constitucional.

No hay que pasar por alto que el niño es un todo, y que ese todo está integrado por tres aspectos básicos que son el cognoscitivo, el socio afectivo y el psicomotor, los cuales están igualmente ligados, por lo tanto el estancamiento y

desarrollo de uno de ellos repercutirá en los demás. El aspecto cognoscitivo abarca lo relacionado con el arte de razonar, el lenguaje y todos los procesos intelectuales.

El socio-afectivo.- La capacidad que el niño tiene para relacionarse con los demás, así como la manifestación de sus emociones y sentimientos.

El psicomotriz, por su parte, tiene que ver con el dominio de su cuerpo y con los conceptos de espacio y tiempo.

El reconceptualizar los tres aspectos por los cuales está integrada la personalidad del ser humano ayuda al docente para ver si es posible que el alumno logre o no superar ciertas dificultades como por ejemplo la no comprensión de la lectura en los alumnos de tercer grado de primaria.

F. La comunidad escolar

El tercer grado único de la escuela "18 de marzo 2180" a través de este año lectivo se observa que el grupo en cuestión tiene dificultad para comprender la lectura, esto naturalmente no tan solo repercute en perjuicio del área de español, sino que este problema hace crisis en todas las materias de estudio, ya que el no comprender lo que tal o cual escrito dice lo lleva a sufrir un desequilibrio en el

proceso enseñanza-aprendizaje.

El problema en cuestión no se da únicamente en el grupo mencionado, sino que es en general de segundo a sexto grado como se dijo anteriormente y más que nada por el ansia del docente de terminar con el problema vigente, así como por el exceso de actividades con que atiborran al maestro, ya que éste no únicamente tiene que cumplir con lo marcado por el programa, sino que tiene que sujetarse a lo dispuesto por las actividades inmediatas, dando como resultado que las actividades que pudieran beneficiar a la comprensión de la lectura sean vistas con poca profundidad, ocasionando que el alumno no lea sino que sepa "asociar figuras gráficas a las realizaciones fonéticas de las palabras" y "conozca y junte las letras". Claro que todo esto no quiere decir que el docente sea el culpable directo, sino que esto surge de la falta de experiencia de quienes están al frente de esta importante profesión, de los métodos por ellos compuestos, muchas veces obsoletos.

El problema continuamente se manifiesta, más que nada cuando el alumno trata de desenvolverse por sí solo; no bien comienza a hacerlo cuando ya está preguntando "¿qué es lo que hay que hacer?" o "¿por qué hay que hacer aquello?" o "no le entiendo a la maestra" o, en caso de la lectura comprensiva o cuestionarios, luego pregunta "¿dónde viene la respuesta, maestra?"

Otro de los motivos, causas o razones, es el medio ambiente en que se desenvuelven los alumnos. La escuela en cuestión está localizada en una población minera muy pequeña, en la cual rara vez un padre trata de apoyar y ayudar a su hijo, así que aunque la lectura esté inmersa en todas las actividades que se llevan a cabo dentro de la escuela como fuera de ella, el alumno no tiene suficiente motivación y por lo tanto su interpretación es nula, prueba de ello es que aunque está comprobado que el niño puede leer antes de entrar a la primaria, en dicha escuela nunca se ha dado el caso.

Es pues urgente que surjan estrategias metodológicas didácticas para lograr una mayor calidad en la educación, el progreso así lo exige; debe haber transformaciones sumamente audaces y renovadoras para lo cual el docente debe estar preparado, sobre todo por la época en que nos toca vivir, la de la modernización educativa, la cual a pesar de no conocerla ampliamente, sí es posible sugerir algunas alternativas con las cuales el alumno logre una mejor comprensión de la lectura:

- Antes que nada el punto de partida debe ser el que el niño marque, es decir, el niño es el que va a marcar la pauta a seguir y un error de casi todos los mentores es el de partir de donde marca el programa sin siquiera investigar si el niño posee ya esos conocimientos, error que más tarde se lamenta cuando se ve que el objetivo deseado no se logró.

- Otra alternativa es la propuesta por Bruner: llevar al niño a que investigue, reflexione y critique; y tomar en cuenta lo sugerido por John Dewey: preparar al educando para la vida de acuerdo a la realidad y no basarse en los conceptos y quedarse dentro de ellos, es decir, no crear un lenguaje muerto, sino uno que a él le sirva para comunicarse con sus compañeros y no marcarle pautas a seguir sino dejarlo expresarse y decir todo cuanto quiera así como apearse a la capacidad y necesidad de los alumnos, y tener en cuenta que este proceso no comienza cuando el niño llega a la escuela, sino desde que éste nace.

El mentor debe ayudar al enseñante a tener en cuenta y usar todos los conocimientos que tiene y que en determinado caso pudieran servirle para comprender el texto que se va a tratar y por medio de estos comprender otros así como todo nuevo vocabulario.

Los textos deberán ser de acuerdo al grado de comprensión del alumno, así como de acuerdo al desarrollo cognoscitivo de éste.

IV. ESTRATEGIAS DIDACTICAS

A. Presentación

Pocas cosas en la vida producen una satisfacción tan grande en el ser humano como aprender cosas nuevas. Aprender es una perspectiva exclusiva del hombre ya que para realizarlo tiene que pensar, actuar, crear y muchas cosas más. La educación es quien hace posible que el hombre se desarrolle en todos los aspectos que conforman su personalidad, ya que el fin de la educación es posibilitar al ser humano para que sea capaz de promoverse a sí mismo en la búsqueda de la realización plena. Antiguamente se creía que el único lugar en donde el niño recibía educación era en la institución escolar, la cual durante mucho tiempo tuvo su interés enfocado a lograr que el alumno adquiriera un gran caudal de conocimientos, de manera que fuera capaz de recordar el mayor número posible de datos, así como de repetir procesos ya explicados por el maestro o de narrar y explicar con exactitud todo tipo de sucesos pasados.

Una educación concebida en esa forma, para las necesidades actuales, dista mucho de ser una respuesta a lo que la vida moderna exige hoy. Las características de nuestro tiempo reclaman más un hombre capaz de engendrar ideas que de repetirlas y almacenarlas en su mente, es por eso que una de las más importantes labores de la escuela es

la de inculcar en el alumno la reflexión crítica, entendiéndose por reflexión crítica la resultante del espíritu de investigación de la originalidad de la iniciativa, de la amplitud de criterio, de la libertad de acción y de la capacidad de desenvolverse según las propias decisiones.

Para lograr lo anteriormente mencionado es necesario mucho esfuerzo por parte del docente y sobre todo no caer en la rutina y la indiferencia, que son el enemigo número uno de la educación, pues no es posible que el alumno se apropie de conocimientos si el maestro no le presenta las condiciones necesarias tales como la variedad de estímulos y una serie de elementos para que los combine y descubra nuevas formas de actuar.

Es, pues, bastante difícil la profesión magisterial; sólo quien posee un espíritu abierto, una estabilidad psicológica, entendida como la capacidad de tener una actitud ecuánime, entusiasta y justa ante los educandos a pesar de todos los naturales problemas personales que pudiera arrastrar detrás de él. Solo quien tenga una visión positiva de la vida, que le haga tener fe en si mismo, en la respuesta de los demás, en el futuro de la humanidad y sobre todo, fe en el poder de la educación, podrá desempeñar con éxito esta profesión.

Ciertamente que del ejercicio de esta labor se pueden esperar muchas satisfacciones, desde luego no relacionadas con estupendas remuneraciones económicas; satisfacciones tales como un cambio favorable en nuestros alumnos, la convicción de estar desempeñando una labor que vale la pena, la sensación de que una actividad cultivada en nuestros alumnos se hará presente en la comunidad en que se desenvuelve. Desde luego se pueden esperar también situaciones de prueba, como la sensación de trabajar en el vacío cuando el medio en que se trabaja es realmente difícil, la impresión de estar en una profesión que no es suficientemente valorada, la sensación, de "remar contra la corriente" cuando el mismo ambiente magisterial en que se trabaja se ha convertido en pasivo y rutinario. Mas todo esto no debe significar un obstáculo para el maestro, sino al contrario todo esto debe alentarle a seguir adelante, a superarse, porque al hacerlo él, lo harán también sus alumnos: objetivo fundamental de la educación, pues la tan mencionada calidad de la educación no tiene otra función sino de hacer al alumno un hombre capaz de enfrentar las alternativas que el mundo le presenta y para tal efecto no hay otra solución que buscar las estrategias más adecuadas para lograr el objetivo que él se propone.

Pero, ¿qué es una estrategia didáctica? Una estrategia didáctica es un recurso que utiliza el docente para dirigir y coordinar las acciones educativas para alcanzar los objetivos

específicos que se proponen dentro de la educación, o también pudiera definirse como un esquema amplio para obtener, evaluar y utilizar información. Aplicado a la lectura esto se refiere a la serie de habilidades empleadas por el lector para utilizar diversas informaciones obtenidas en experiencias previas con el fin de comprender el texto, objetivo primordial de la lectura y principal preocupación de cualquier maestro en activo. Mas no por esta creciente preocupación mejora la calidad de la lectura de los niños de México, al contrario, la lectura en nuestros niños y jóvenes deja mucho que desear, debido tal vez a esa misma preocupación por parte del maestro para lograr que la mayor parte de sus alumnos terminen leyendo a fin de ciclo escolar; la mayoría lo logra pero, ¿y de qué forma?, de una manera vaga, superficial y mecánica, es decir, sin reflexionar ni comprender lo que está leyendo, y no hay que olvidar que la base del aprendizaje es la comprensión, y esto no se limita únicamente a la institución escolar, sino a todos los contextos. Frank Smith, en su libro "Comprensión de la lectura", marca que existe una estrecha relación entre la comprensión y lo que el niño desea aprender, de lo contrario cualquier cosa que lo confunda será ignorada por el alumno. Quien se dedica a esta bonita profesión sabe que esto más tarde conduce al fracaso escolar. En fin, la comprensión para el niño es básica y fundamental, por lo tanto el problema planteado es la "no comprensión de la lectura en el niño de tercer año", debido quizás a la manera de como esos

niños se apropiaron de este proceso: de una manera mecánica, superficial, sin reflexión ni comprensión, sino únicamente hilando las sílabas que lograron aprender, o la decodificación de unidades gráficas a unidades sonoras y olvidando por completo que la lectura es más que nada una conducta inteligente.

B. Estrategias didácticas

En base a lo anteriormente descrito, y para fortalecer la comprensión lectora en el niño de tercer año, se llevaron a cabo las siguientes estrategias o situaciones de aprendizaje con las cuales no se pretende llegar a la solución de este problema, sino de lo que se trata es de lograr un acercamiento a la comprensión de este proceso.

La primera de ellas que se puso en práctica al observar el problema que se tiene en el grupo fue la siguiente:

a) Cuestionario

Objetivo:

Como en todas las demás su objetivo fue el de lograr a largo plazo que el niño se apropie de una lectura profunda y con significado, es decir, que comprenda lo que lee, y eso por supuesto no se va a lograr de un día para otro o con dos o tres situaciones de aprendizaje.

Material:

Hojas de máquina y lápiz.

Desarrollo:

La actividad consiste en entregar al alumno ilustraciones a la mitad de la hoja de máquina, acompañadas de alguna simple pregunta. Ejemplo: si el dibujo consiste en cierta cantidad de flores se les pregunta "¿Todas las flores son iguales?", a lo que ellos deberán responder sí o no; otra pregunta sería "¿De qué color son las flores?", y los niños contestan lo que se les está pidiendo, ya sea en la parte de abajo de la ilustración o al reverso de ésta. Otra ilustración consistió en árboles diferentes y las preguntas fueron: ¿Qué árbol es más alto?, ¿Cuál de ellos conoces?, etc.

Esta actividad tal vez sea demasiado sencilla pero hay que tomar en cuenta que se llevó a cabo al inicio del ciclo escolar y el niño recién había terminado el segundo grado, mas al avanzar el año escolar el grado de comprensión puede ir creciendo.

b)Carteles**Objetivo:**

Fortalecer la comprensión de la lectura.

Material:

Cartulina, lápiz, colores y tijeras.

Desarrollo:

Al inicio del año escolar, al fijarse las leyes, normas y acuerdos que nos van a regir durante todo el ciclo escolar, se llegó a la conclusión de que tales acuerdos no debían olvidarse, por lo tanto se optó por hacer sus respectivos carteles. Esta actividad se realizó por equipos, a los cuales se les entregó cartulina en donde con ayuda de plantillas se inscribía algún mensaje con su respectiva ilustración, por ejemplo: "Poner la basura en su lugar", bajo esta inscripción ellos dibujaron una ilustración alusiva al mensaje, la pintaron y luego la pegaron en la pared en lugar visible; otros mensajes fueron los siguientes: "Podemos equivocarnos porque estamos aprendiendo", "Hay que respetar las pertenencias de todos", "Sólo podemos aprender equivocándonos" y algunos otros más.

Para realizarlos primeramente se dialogó con ellos sobre lo que se pretendía, cuando se logró esto, lo cual no fue en una sola sesión, se les sugirió lo que podían plantear cada quien en su cartel y que ellos inventaran la ilustración. Se llevó a cabo de esta manera porque los niños en esta etapa no están muy familiarizados con la lecto-escritura mas sí con el dibujo, el cual fue libre y espontáneo, así como lleno de vida, colorido y alegría; claro que las actitudes y vestidos fueron muy imperfectos mas las observaciones de los

compañeros hacen que éstas sean cada vez de mejor calidad, pues incluso hubo niños que gracias a las críticas constructivas de sus amigos o complementaron su dibujo o bien lo volvieron a hacer con mejores resultados. Los niños realizaron esta actividad con gran placer, pero sobre todo tomaron conciencia de lo ahí plasmado, ya que lo que no entendían lo preguntaban y tuvieron necesidad de encontrar una respuesta real y concreta, hicieron trabajar su imaginación comparando sus puntos de vista con el de sus compañeros, también ampliaron su forma de ver las cosas con el objetivo de que se les entendiera.

c) Rumor

Objetivo:

Favorecer la comprensión de la lectura para que el alumno pueda ser poseedor de un verdadero significado.

Material:

Tarjetas de cartulina.

Desarrollo:

Esta actividad dio inicio sacando a un niño de la clase y dándole a otro la tarjeta realizada previamente por el maestro en la cual se le platica una sencilla historia. Luego se le pide que se la cuente al compañero más próximo, éste lo hará con el siguiente y así sucesivamente hasta que

todo el grupo la conozca; después se le pide al niño que entre y al grupo que cuente la historia. El niño la escuchará y luego se le dará la tarjeta con la historia para que él y sus compañeros decidan si tiene relación. Las primeras ocasiones se verá que la historia está completamente deformada porque, o no se comprendió el contenido de la historia, o se le añadió algún pasaje; mas al aplicarla de nuevo los alumnos tratarán de comprenderla y dar la versión lo más apegada posible a la tarjeta.

Esta actividad se puede cambiar y en lugar de ser un solo alumno el que lo lea y dé su versión, se le puede pasar a todo el grupo siempre y cuando éste sea pequeño, y luego recogerla para que cada uno le cuente algún pasaje al niño que está afuera. Por lo general siempre hay algún niño que agrega algo que no va con la historia original.

d) Presentación

Objetivo:

Favorecer la comprensión de la lectura en el niño de tercer año.

Material:

Libro de texto, lápiz y cuaderno, cartulina, colores y tijeras.

Desarrollo:

Esta situación fue manejada por equipo y cada uno de ellos representaron a un personaje de determinada lectura; algunas veces cada quien dibujó en cartulina el personaje que iba a representar, otras, si la situación lo permitía, se disfrazaban. Estas dramatizaciones fueron de lo más sencillas y breves de manera que el grupo comprendiera y pudiera sacar la idea principal la cual es anotada en su respectivo cuaderno y en el momento de contestar las preguntas que hace el libro de texto ellos ya las comprenden y pueden contestarlas sin vacilación. Antes de dar inicio a la clase se le explica a cada equipo en qué consiste lo que habrán de hacer; ellos aportan buenísimas ideas. Esta técnica va mejorando cada vez más ya que las primeras veces que se pone en práctica los niños se cohiben y no encuentran qué decir ni hacer, mas la experiencia les va ayudando a dominarla.

e) Preguntas y respuestas

Objetivo:

Buscar que el alumno reflexione ya que de esa manera no tan solo comprenderá la lectura sino que la disfrutará.

Material:

Libro de texto o complemento didáctico, tarjetas de cartulina hechas con anticipación por el maestro, que pueden ser las mismas que vienen en su libro o complemento pero

desglosadas de manera que el niño las entienda o bien agregar otras.

Desarrollo:

Se les explica a los niños en qué consiste esta técnica, luego se forman los equipos y se les entregan sus respectivas tarjetas las cuales llevarán la pregunta que habrán de hacer a los demás equipos y su turno. Se les pide a todos los equipos que lean la lectura para así saber de qué se trata y poder hacer preguntas. El equipo al cual toque hacerlas podrá interrogar a quien desee, y si este equipo no puede contestar, otro puede acudir en su ayuda. Por cada respuesta correcta se otorgará un punto y el equipo ganador será aquel que saque mayor puntuación.

Cabe aclarar que cada equipo tiene un tiempo límite para contestar y, si ese tiempo se agota, la oportunidad será para otro equipo.

f) Plática

Objetivo:

Favorecer la comprensión de la lectura.

Material:

Tarjetas de cartulina para cada dos alumnos, pizarrón y gis.

Desarrollo:

Se organiza al grupo por parejas, y se les explica en qué consiste esta estrategia y lo que van a hacer y después se le entrega a cada pareja su respectiva tarjeta. Todas contendrán la misma pregunta, pues se pretende llegar a una solución final. Cada pareja dialogará por espacio de tres o cuatro minutos en voz baja hasta dar respuesta a la pregunta planteada; cuando lo hagan, el maestro anotará las respuestas en el pizarrón y de ahí se escogerá la más adecuada o bien las adecuadas. Esta situación hace que todo el grupo participe y la clase se motive, pues todos están interesados. Al principio todos coinciden en la respuesta, pero a medida que se sigue practicando cada quien da nuevas ideas.

g) Nuevas ideas**Objetivo:**

Que el niño comprenda lo que lee y en base a ello produzca ideas nuevas o soluciones originales.

Material:

Gis y pizarrón, así como cuaderno y lápiz.

Desarrollo:

El docente escribirá en el pizarrón en qué consiste el problema sobre lo que se va a trabajar, sus normas y el procedimiento que siempre se ha usado. Se les pide a los

niños que aporten sus propios puntos de vista, los cuales no deben de ser criticados, sino maestro y alumno escogerán las soluciones más interesantes para analizarlas. Por último se hace un resumen con las conclusiones a las que se ha llegado.

h) Debate.

Objetivo:

Fomentar por medio del debate frente al grupo la comprensión de cualquier tema, sea oral o escrito.

Material:

Esta técnica no requiere de materiales salvo en las preguntas que el maestro entregará a los integrantes del equipo que participará en el debate, los demás cuaderno y lápiz.

Desarrollo:

Esta actividad conviene plantearla más para afianzar algún tema o problema que como introducción, pues los alumnos deben conocer a fondo el dicho problema, para poder dar su punto de vista y buscar soluciones. El maestro inicia preguntando qué equipo será el que desea pasar al frente para dirigir el debate, y de este equipo surgirá el conductor, el cual su papel será únicamente guiar o conducir el debate, así como de cuidar que todo el equipo participe pero sin él entrar de lleno en el problema; también podrá aportar

elementos de información, aclarar confusiones asesorado por el maestro, y cuando la discusión se desvíe su papel será el de hacerla volver a su cauce; debe aceptar todas las presuntas soluciones, es decir, todas deberán de ser aceptadas. El resto del grupo anotará lo que el equipo del debate plantea, después todo el grupo analizará lo que se anotó y llegarán a alguna conclusión.

i) La imprenta

Objetivo:

Estimular la comprensión del alumno.

Material:

Hojas de máquina a la mitad, bolsas de medio kilo de hule, dos broches de la ropa, un hilo largo para colgar las bolsas de cada niño y lápiz.

Desarrollo:

Esta actividad se realizará con ayuda del rincón de lectura, el cual en este grado apenas se inició. Iniciará con la lectura del cuento que el niño escoja; cuando ya lo haya leído, el maestro entregará a cada uno la mitad de la hoja de máquina con las preguntas que desea que el niño conteste; éstas deberán ser lo más sencillas posible. El niño contestará en la misma hoja.

También hay que aclarar que en otras ocasiones no se hacen preguntas sino únicamente se le pide al alumno que escriba la historia que leyó, o bien que escriba las ideas principales del cuento y las ilustre. De esta manera el alumno va creando su propia imprenta, la cual irá formando en su bolsa de hule.

j) Invento de cuentos

Otra manera de presentar el cuento al niño es la de mostrarle a todo el grupo el cuento sobre el que se pretende trabajar, haciendo énfasis en el título, en la portada; luego se les invita a inventar su propio cuento a partir del título y de la portada. Esta técnica se puede llevar a cabo de manera grupal, pero también de forma individual. Cuando se realiza de la primer forma, el maestro puede intervenir haciendo preguntas como por ejemplo: ¿Por qué crees que eso sucede?, ¿Por qué el personaje "X" hará eso? Lo que los niños realicen servirá también para agrandar su imprenta.

k) Diccionario

Objetivo:

Se utiliza para conocer el significado de las palabras que en ocasiones aparecen en las lecturas y que son motivo de que el niño no la comprenda por ser desconocidas para él. Esta técnica se usa frecuentemente durante el transcurso del ciclo escolar, y los alumnos crean su propio diccionario.

Material:

Una caja de leche cortada a la mitad y forrada; tarjetas de cartulina de 10 x 6 cms.

Desarrollo:

En el transcurso de la lectura comprensiva o bien en la introducción de algún tema nuevo se van seleccionando las palabra que ellos no entienden. El maestro las va anotando en el pizarrón, y según el número de palabras se les entrega una cantidad igual de tarjetas que ellos mismos confeccionaron. Esta técnica agradó mucho y no aburrió, incluso después, por iniciativa propia, empezaron a adornar sus tarjetas con marcas o con dibujos alrededor. Su diccionario va bastante desarrollado.

1) Enciclopedia**Objetivo:**

Esta actividad, aunque fue realizada en ciencias sociales o Municipio, Estado y Nación, tiene una estrecha vinculación con lenguaje o español puesto que su objetivo es favorecer la redacción y la comprensión de la lectura. Se puede realizar en forma individual o por equipo.

Material:

Tarjetas de cartulina para formar un álbum de los

animales que habitan en la región, así como sus principales características y descripción; hojas de máquina, colores y lápiz.

Desarrollo:

Se les plantea a los niños formar un álbum. En este caso fue de los animales que habitan en el Estado de Chihuahua, pero igual puede ser de cualquier otro tema. Se les da toda clase de información que pudiesen necesitar, como por ejemplo que no tan solo se trata de la ilustración de los animales, sino de que también hay que investigar sus características principales, para lo cual hay que tener a su alcance todo tipo de material que pudiera servir de apoyo, tales como enciclopedia animal, libros, etc. Una vez que el alumno sepa lo que va a hacer, se les pide que lean el texto relacionado con el animal que escogieron o bien con el que van a iniciar, cuando lo hayan hecho, entonces empezar a redactar en una ficha las características principales utilizando toda la información que posean pero sin que sea una copia textual, sino que el maestro deberá influir para que el niño realice esta actividad con sus propias palabras; aunque al principio es un poco difícil, con la experiencia en esta actividad logrará superarse. Cuando hayan terminado se les sugiere que lo realizado lo adornen con el dibujo respectivo y lo pinten.

Para lograr una mejor calidad en sus trabajos se puede

pedir a cada niño que lea lo que hizo, de esa forma, con la ayuda de sus compañeros, surgirán nuevas ideas que desde luego podrán cambiar y al mismo tiempo podrá servir como una evaluación.

11)

Objetivo:

Favorecer la comprensión de lo leído.

Material:

Una hoja de máquina con la actividad previamente realizada por el maestro.

Desarrollo:

Esta actividad viene como una secuencia de la anterior ya que en la hoja de máquina irán anotados los nombres de los animales que se manejaron, pero irán anotados de manera incompleta de forma tal que ellos tengan que completarla; pueden ser vocales o parte del nombre, y también se puede utilizar esta situación para afianzar cualquier otro tema.

m) Periódico escolar

Objetivo:

Favorecer la comprensión o el significado de la lectura por medio de la creación de un periódico.

Material:

Periódico, revistas, tijeras y resistol, papel manila (para cada sección).

Desarrollo:

Se les explica a los alumnos en qué va a consistir esta actividad y se les muestra el material, más concretamente el periódico, poniéndose énfasis en las diferentes secciones de que está formado y haciéndoles preguntas como, por ejemplo, si aquí dice "deportes", ¿qué noticias creen ustedes que vengan aquí?; si en esta parte dice "policíaca", ¿qué noticias encontraremos?, etc. Cuando los niños hayan comprendido, entonces se procede a marcar las hojas de papel manila con las diferentes secciones y los niños recortarán tanto del periódico como de revistas encabezados y fotografías que acomodarán en donde ellos consideran pertinente. Los alumnos no tan solo leerán los encabezados sino que les interesará la noticia en general y empezarán a leer sin que el maestro sea el que lo proponga. Por último sólo se colocarán en algún lugar visible.

n) Cartelera**Objetivo:**

Favorecer el significado de la lectura para de esa

manera comprender mejor.

Material:

Periódico, cuaderno, lápiz y tijeras.

Desarrollo:

Esta situación es una secuencia de la anterior y se inicia platicando con los niños sobre películas, tema muy divertido para ellos ya que todos, en alguna ocasión al menos, han asistido a una sala cinematográfica o simplemente han visto infinidad de películas en la televisión. Se continúa preguntándoles que han hecho ellos cuando han ido al cine; cuando responden y omiten algún dato, el maestro lo aportará de una manera discreta. Luego se les escribe en el pizarrón una serie de preguntas que ellos copiarán en su cuaderno, contestarán e ilustrarán con lo que ellos deseen. También podrán recortar del periódico en lugar de dibujar. Las preguntas que los niños copiarán pueden ser: nombre de la película, cine o cines en que la pasan, dirección del cine o de los cines, teléfonos, horarios, nombre de los actores y director.

B. Evaluación de las estrategias de lectura

Varias veces a lo largo de este trabajo se ha reiterado que la comprensión juega un papel básico y fundamental en la lectura puesto que establece el factor primordial de

cualquier alumno al encontrarse con cualquier texto. También se ha explicado que la lectura es un proceso demasiado difícil en el que intervienen variados factores que deben tomarse en cuenta, pero no sólo para la práctica pedagógica, sino también para su evaluación.

Comunmente las evaluaciones que se llevan a cabo en la escuela para la lectura, se encauzan en los aspectos de menor importancia como lo es la correcta pronunciación de las palabras que conforman el texto, la velocidad y el ritmo que el alumno imprime a la lección. Todo esto, lejos de favorecer la comprensión, hace que el alumno se aleje más y más de ésta para concentrarse únicamente en lo escrito y hacer a un lado la obtención del significado; por eso es tan común, cuando se evalúa la comprensión de la lectura en el niño, ver que no recuerda casi nada de lo leído, y es que sucede que el docente no está evaluando la lectura en sí, sino la velocidad, cantidad de errores, etc.

Evaluar la comprensión de la lectura de un texto es sumamente complicado pues el docente no puede introducirse en la mente del lector para saber qué fue lo que comprendió. Por otro lado, cuando el alumno lee en voz alta enfrente del maestro y de sus compañeros, él piensa que unos y otros escucharon el contenido del texto y por lo tanto no da toda la información sino lo que él considera lo más relevante. Lo mismo sucede cuando por evaluación se le pide al educando que

repita en voz alta lo que recuerde del texto, pues muchos autores piensan que esto, más que comprensión de la lectura, es una prueba de memoria.

Una manera de evaluar la comprensión de la lectura de un determinado texto puede ser la de no analizar el número de desaciertos sino la calidad de los mismos, es decir, si éstas son de buena calidad por su pertinencia semántica como sintáctica con el texto, lo que significa que el lector está realizando una lectura con significado, es decir, está comprendiendo lo leído, pues no hay que olvidar que los errores dentro de la lectura la benefician lejos de perjudicarla.

La tarea, pues, de hacer que el niño se apropie de la lectura resulta mucho más compleja de lo que se ha considerado tradicionalmente e igualmente es la evaluación, pues no se trata de idear una manera idónea de hacerlo o de tener el material adecuado que permita evaluar al niño para determinar en qué nivel se encuentra, ya que cada alumno a la hora de leer se comporta de manera diferente. De hecho la comprensión puede evaluarse con cualquier material impreso significativo, siempre y cuando se tomen en cuenta las dificultades y características de cada texto así como la naturaleza y efecto de los desaciertos, ya que hasta ahora el interés primordial de los investigadores no ha sido idear "el programa ideal para evaluar el proceso de la lectura" o "el

programa ideal para la enseñanza de la lectura", sino que ellos lo único que tratan es formular una teoría que explique este complicado proceso de la lectura. Frank Smith, por ejemplo, expone doce reglas que entorpecen la adquisición de la lectura, entre ellas el obligar al alumno a llevar determinada velocidad dentro de ella, hacer que niño se concentre en evitar errores cuando debería de estar leyendo para comprender; hacerlo precavido cuando hay que invitarlo a que tome riesgos, etc. También este mismo autor cree que el niño aprende a leer únicamente leyendo, por lo tanto el papel del maestro es facilitarle y hacerle placentera la lectura, aunque para esto se requiera no tan solo de conocimiento y comprensión de este proceso, sino de paciencia, sensibilidad y tolerancia para el niño por parte del maestro para poder así brindarle la ayuda necesaria en el momento adecuado.

Goodman, por otro lado, sostiene que "como leer es buscar significado, el niño debe tener un propósito para hacerlo" y "que la competencia en la lectura se alcanza más fácilmente cuando la atención del educando se concentra en el contenido de los materiales y no en la lectura misma". Sugiere también que el material que va a utilizar el alumno sea variado ya que los lectores que inician con este proceso sólo responden a textos interesantes y amenos. Respecto al papel del docente este autor marca que debe estar preparado para ayudar a los niños a detectar nuevos problemas en la lectura (como algún nuevo enfoque de los mismos). También es

necesario que éste conduzca al niño a comprender la importancia de saber leer, que los motive para que encuentren satisfacción y placer en la lectura y sobre todo que los estimule para que la descubran por sí mismos, ya que como él lo expresa "el placer de una buena historia abrirá el apetito para más". "La satisfacción de conseguir la información necesaria lo estimulará a recurrir a ella como medio de información". Menciona también como algo necesario ayudar al niño a desarrollar la competencia en lectura crítica, esto para brindarles el criterio apropiado para poder juzgar lo que leen.

Fue así, pues, con la magnífica aportación de estos autores y sustentaciones, como se pudo aclarar lo relativo a la evaluación y como tal se llevó a cabo, es decir, sin materiales inventados expresamente para eso, o técnicas magníficas, sino basándose en lo expresado por ellos que se evaluó a los alumnos de tercer grado.

CONCLUSIONES

Esta propuesta trata de describir el problema tan grande que tienen los maestros frente a ellos cuando se enfrentan a problemas tales como la lectura sin significado o la no comprensión de la lectura en sus alumnos, y este problema es tan general que urge buscarle una pronta solución, pues éste es uno de los obstáculos con que tropieza la educación que se imparte en México y además la causante directa del promedio tan alto de reprobación y deserción escolar que existe en nuestro país, debido a la manera en que le es presentada al educando, pues cuantas veces al ingresar el niño a la escuela y ser ya un hábil usuario del lenguaje, el maestro lo ignora y aborda la lectura como si el niño no supiera nada sobre ella. Ya desde ahí surge la disvinculación entre escuela y medio ambiente en que se desenvuelve el niño. Afortunadamente frente a este problema existe una gran esperanza ya que la modernización educativa pone especial interés en ella, al grado que se le asigna el 45% del tiempo escolar en los dos primeros grados, y el 30% de tercero a sexto, es decir, se le confiere la más alta prioridad y eso es un gran avance. Otro de los propósitos de los nuevos programas de estudio que darán auge a la lectura es el de propiciar que los niños desarrollen su capacidad de comunicación en la lengua hablada y escrita, y que adquieran el hábito de la lectura y se formen como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen y puedan

valorarlo y criticarlo, que disfruten de la lectura y formen sus propios criterios de preferencia y de gusto estético.

Otro de los puntos que se abarca en esta propuesta es el de las estrategias, las cuales se definen como esquemas amplios para obtener, evaluar y utilizar información. Aplicado lo anterior a la lectura, se refiere a la serie de habilidades empleadas por el educando para utilizar diferentes informaciones obtenidas en experiencias previas con el fin de comprender el texto, objetivo primordial de la lectura. Su diseño y aplicación tienen como principal fundamento la nueva concepción de la lectura, la cual es vista por la psicolingüística como un proceso en el cual el lector participa activamente con el propósito fundamental de obtener significado, empleando para ello una serie de estrategias.

Considero que esta propuesta dista mucho de ser la ideal, así como de que por medio de ella se logre el objetivo deseado que es la comprensión de la lectura. Más bien ésta es un intento de acercar al alumno a que comprenda lo que lee, porque como ya se observó a través de lo expuesto anteriormente, el alumno al leer lo hace de una manera mecánica y superficial, es decir, en lugar de ser lector es descifrador. El docente, por su parte, tan enfrascado está en su extenso quehacer que no toma en cuenta las características esenciales de la lectura.

Es, pues, de vital importancia aclarar que más que las estrategias, técnicas y métodos que se utilicen para ayudar al alumno a apropiarse de la lectura, lo fundamental es la actitud y experiencia del docente la que llevará al niño a ser un lector fluido, así como de que lo haga de una manera profunda y con significado. Para esto el maestro debe estar actualizado pues constantemente surgen investigaciones que apoyan a esta profesión, porque de hecho se sabe que el proceso enseñanza-aprendizaje no cuenta con el método perfecto, por lo tanto al maestro no le queda más opción que prepararse a conciencia y apoyarse en su experiencia, y sobre todo comprometerse con los alumnos.

BIBLIOGRAFIA

- LABINOWICZ, Ed. Introducción a Piaget. Aprendizaje. Enseñanza. Pensamiento. Fondo educativo Interamericano. México, 1982. 450 págs.
- MENENDEZ Pelayo García, Ramón. et. al. Diccionario Larousse de la Lengua Española. México, 1989. 997 págs.
- PIAGET, Jean Seis estudios de psicología Barcelona 1971, Págs. 199.
- S.E.P. Artículo Tercero Constitucional y Ley General de Educación. Populibro. México, 1993. 94 págs.
- U.P.N. Teorías de aprendizaje para maestros. México, 1983, Pág. 414.
- Antología Lenguaje. México, 1988. Págs.
- Nuevas perspectivas sobre el proceso de lectura y escritura. México, 1988, Págs.
- Antología El lenguaje en la escuela. México, 1991, Págs. 138.
- Antología Sociedad y trabajo de los sujetos en el proceso enseñanza-aprendizaje. Fernández Editores. México, 1990. 423 págs.
- Antología Teorías del aprendizaje. México, 1988. Págs. 415.
- Antología Desarrollo lingüístico y curriculum escolar. México, 1990. Págs. 264.
- Antología Sociedad y trabajo. México, 1988. Págs.