



UNIVERSIDAD  
PEDAGOGICA  
NACIONAL

UNIDAD  
S E A D

05 C

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA



120511

EL DOCENTE EN EL PROCESO DE INTEGRACION  
GRUPAL EN EL PRIMER CICLO DE  
EDUCACION PRIMARIA

DELIA AMALIA GONZALEZ GONZALEZ

TESIS PRESENTADA PARA OBTENER EL TITULO  
LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA

PIEDRAS NEGRAS, COAHUILA, 1993



unidad

05C

Secretaría de Educación Pública

El docente en el proceso de integración grupal en el  
primer ciclo de educación primaria

DELIA AMALIA GONZALEZ GONZALEZ

Tesis presentada para obtener el título de  
Licenciado en Educación Primaria

Piedras Negras, Coahuila., 19 93

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Piedras Negras, Coahuila., a 15 de Junio de 1993.

C. PROFRA.  
DELIA AMALIA GONZALEZ GONZALEZ  
P r e s e n t e:

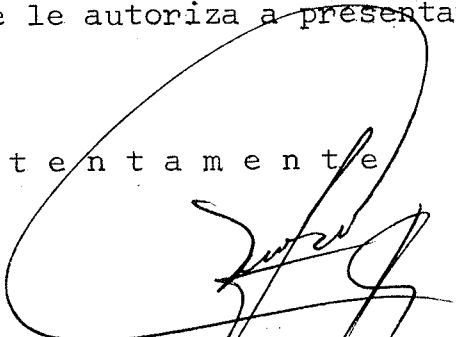
En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación -  
de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su  
trabajo intitulado:

"El docente en el proceso de integración grupal en el pri -  
mer ciclo de educación primaria",

opción tesis, a propuesta del asesor C. Profr. Roberto Mu -  
ñoz Robles, manifiesto a usted que reúne los requisitos aca  
démicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y -  
se le autoriza a presentar su examen profesional.

A t e n t a m e n t e

  
PROFR. MANUEL J. VILLALOBOS MALDONADO  
Presidente de la Comisión de Titulación  
de la Unidad UPN-05C



Dedico este trabajo al compañero maestro donde quiera que se encuentre, porque sé que al tenerlo en sus manos, mi palabra cobrará vida y mis pensamientos tendrán sentido al hacer resonancia en su conciencia.

## TABLA DE CONTENIDOS

	<u>Página.</u>
PORTADILLA	I
DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION	II
DEDICATORIA	III
TABLA DE CONTENIDOS	IV
INTRODUCCION	1
CAPITULO I	4
EL MEDIO SOCIAL Y SU INFLUENCIA EN LA VIDA ESCOLAR	4
1. La hostilidad en el aula	4
2. La importancia de la integración grupal	5
3. El grupo como fuerza dinámica	7
CAPITULO II	13
LA SOCIABILIZACION EN LA ESCUELA PRIMARIA	13
1. El método clínico en las ciencias sociales	13
2. Fuentes de la investigación	14
3. La sociabilización según el programa escolar	19
CAPITULO III	25
EL GRUPO COMO PROCESO DINAMICO PARA EL APRENDIZAJE	25
1. Aspectos básicos de construcción educativa	25
2. En el aprendizaje todos participamos	30
3. Interrelación con los contenidos programáticos	33
CAPITULO IV	41
CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS	41

1. Conclusiones	41
2. Sugerencias	45
GLOSARIO	47
BIBLIOGRAFIA	49

## INTRODUCCION

Las Ciencias Sociales aparecen como una posibilidad científica, que descubre y comprende los porqués del comportamiento humano dentro de la relación social de un grupo escolar, con características propias que lo circunscriben ante factores específicos y predominantes como: las costumbres maternas, las creencias, los intereses y las normas establecidas en un lugar y en un tiempo determinado.

Me he dado a la tarea de destacar la problemática que engendra el proceso de integración grupal en un medio hostil; donde resulta difícil llevar a cabo una educación integrada bajo una conciencia colectiva que coadyuve en los intereses de grupo y que trascienda, generando cambios de conducta en favor de los propios educandos al obtener un mayor rendimiento escolar.

La educación de nuestro país requiere hoy, no sólo de una investigación, que arroje datos estadísticos o de una información que tienda a quedarse en un archivo; la necesidad nos advierte rescatar todas las vivencias y observaciones que surgen de la experiencia de la práctica docente.

Como docentes podemos rescatar, para utilidad nuestra, todas aquellas posibilidades inmediatas de las que nos podemos auxiliar para resolver problemas dentro del aula de clases; acciones que son el resultado de una formación profesional en esen-

cia, emanada de un currículum personal y de la experiencia de -- años de servicio, que se convierten en actividades valederas -- científicamente; todas éstas sirven de motivación y apoyo a más compañeros maestros que también buscan promover una unidad so-- cial, con el propósito de unificar criterios.

Destacar una situación problemática, que surja de la vida- cotidiana de nuestro centro de trabajo, equivale a un análisis- minucioso, introspectivo del ejercicio docente; no sólo con la finalidad de exaltar un problema en sí, sino para aprovechar el espacio que se presenta y abrirnos a la reflexión que merece la búsqueda para el encuentro de soluciones.

Este trabajo es un ensayo presentado en capítulos. En el primer capítulo, expongo las observaciones y análisis particula res sobre el problema de integración grupal que afecta al proce so de enseñanza-aprendizaje; se muestran las características -- más relevantes del proceso de integración grupal, del cual se -- han tomado los factores internos institucionales y externos so- cioculturales, que influyen en el comportamiento social del gru po.

Después de haber hecho un acercamiento al problema, presen to en el segundo capítulo los aspectos teóricos que apoyan mis- observaciones, sobre la práctica del proceso de integración; -- menciono los recursos que ofrece la escuela como institución so cial, la metodología que me apoya y las fuentes de investiga--- ción; así como los programas escolares cuyos contenidos marcan el desarrollo de la socialización en la personalidad del educan do.



Las estrategias pedagógicas están contempladas en el tercer capítulo, el cual presenta una panorámica de la construcción educativa y las conceptualizaciones que se van modificando al paso del tiempo.

A lo largo de este trabajo quedan contenidos los distintos roles de comportamiento, de quienes participamos en este proceso educativo de integración grupal; los maestros, los educandos y las familias, quienes se interrelacionan y relacionan a la vez con los contenidos programáticos existentes.

Al final del trabajo encontrarás mis conclusiones y las aportaciones a modo de sugerencias. Conforme redescubramos el quehacer docente conceptualizaremos de distinta manera el proceso educativo.

## CAPITULO I

### EL MEDIO SOCIAL Y SU INFLUENCIA EN LA VIDA ESCOLAR

La problemática que se presenta surge de la experiencia obtenida a lo largo del trabajo realizado en el nivel del primer ciclo escolar en la escuela primaria, que abarca primero y segundo grado; no será para muchos ajeno saber, que la aplicación del Método Global de Análisis Estructural, requiera al mismo docente para la atención de estos grados y en forma consecutiva.

Las características de estos alumnos desde su primer año escolar, se han presentado de forma especial por la variada oscilación de conductas y temperamentos, que no pasan desapercibidos en el resto del conjunto escolar.

#### 1. La hostilidad en el aula

Es el producto de una inadecuada interrelación grupal, propiciada por la conducta de los educandos que más que encontrarse chocan, en razón de una lucha constante en la que miden su fuerza y su predominio; como un mero reflejo familiar y social al que pertenecen.

Al recibir el grupo, se encuentran dentro del comportamiento de los niños, actitudes de agresividad entre ellos mismos, unos atacantes y otros que actúan en su defensa; al separar estos repentinos encuentros, se puede reconocer la cólera en su acelerado ritmo cardíaco y su enrojecida tez, que lanzan deste-

llos de enojo; a pesar de su corta edad, aparecen fácilmente -- irritable.

El resto del grupo muestra una actitud contraria a la anterior, niños introvertidos, temerosos, quienes no se desprenden de sus útiles escolares en ningún momento y por ninguna circunstancia, con las miradas de temor para con el resto de sus compañeros.

El ejemplo presentado es un grupo que formó parte de otro mayor compuesto de 70 alumnos al inicio del año escolar, posteriormente y al dividirlo, pasó a integrarse en un grupo de 35 alumnos con otra maestra a su cargo; a mí me correspondió ser la tercer maestra, ya avanzado el año escolar, pero sin terminar aún el primer semestre. Al dividirse este primer grado en dos grupos normales de 35 alumnos respectivamente, coincidió -- que el grupo a mi cargo se constituyera por alumnos que en su mayoría no habían cursado el nivel preescolar y además desarrollaban una conducta muy irregular; los niños contaban con edad escolar pero no con muchos deseos de trabajar.

A ésto lo he denominado "un medio hostil", desfavorable, -- difícil de abordar; que logró ponerme en un verdadero predicamento sobre las fuerzas que interactúan en el ámbito escolar en relación al medio socio-cultural que lo define y lo delimita.

## 2. La importancia de la integración grupal

Considero que la situación problemática que expongo no será ajeno a un buen número de compañeros maestros que hayan vivido un problema semejante a éste, dentro de una experiencia do--

cente.

El medio hostil en el aula no surge como producto del comportamiento de una nueva generación de estudiantes, sino que -- aparece como el reflejo de un medio ambiente que expresa la desintegración social urbana en conflicto y se adentra con fuerza hacia las instituciones educativas.

El docente tiene la necesidad de conocer el medio social - en que se desenvuelven los educandos y además necesita realizar acciones en conjunto, en las cuales se establezcan vínculos de interrelación coadyuvante para fortalecer la integración grupal en el aula, que satisfaga las necesidades psicosociales de los educandos y se conviertan en ayuda mutua, apoyo y seguridad para la superación personal de cada participante del proceso educativo.

Reflexionar sobre la problemática que nos atañe puede significar un paso hacia adelante, si establecemos nuevas perspectivas de acción, modelos que surjan de la experiencia y mayor - preparación para integrarnos en una unidad que fortalezca nuestra condición de docentes.

El proceso de enseñanza-aprendizaje requiere de un atmósfera de cordialidad y de confianza, en donde se logre la comunicación entre los elementos que participan: el maestro, el alumno y el padre de familia, quienes deberán permanecer interac---tuando dentro de un medio social y familiar que los delimita.

El docente es y ha sido siempre la fuerza motriz de la ---práctica educativa nacional, es el elemento más apto para organizar a los demás y establecer los vínculos de unidad y desarro

llo en cuanto a los grupos sociales que están a su responsabilidad, grupo escolar, grupo de padres, relaciona y fundamenta las actividades de la escuela con la comunidad.

Para lograr la integración grupal en los educandos no basta sólo reconocer el medio en el que nos desempeñamos, es necesario realizar acciones conjuntas en donde se establezca una interdependencia social y moral, por lo que se requiere de una sólida preparación académica que enriquezca nuestra capacidad creativa.

### 3. El grupo como fuerza dinámica

El concepto de grupo no sólo es el resultado de la conformación de individuos determinados que se unen en busca de fines comunes; ampliando el concepto, podemos agregar que es la integración social en movimiento constante y permanente, en donde se desarrolla y funciona la personalidad de los individuos que lo forman; quienes aprenden sobre sí mismos y el mundo; gracias a él se pueden ampliar, corregir y evolucionar las propias ideas de la realidad.

En base a lo anterior podemos afirmar que es la estructura de un grupo la que determina el comportamiento de un individuo dentro de éste y las relaciones que presenta, dependen siempre de la interrelación de las distintas personalidades en juego, produciendo el fenómeno de grupo a través de una dinámica que despierta la conciencia de pertenencia de grupo.

Podemos entender por desintegración grupal a todo desajuste de la personalidad que produce repulsión, tensión o compul-

sión emocional en donde se da una constante de desinterés por colaborar y servir de apoyo a los demás elementos que integran el grupo, dicho de otro modo una unidad que existe sólo en forma más no de contenido.

Sin embargo, aunque es saludable que en un grupo no existan fricciones para la integración, en tanto el fenómeno de acomodamiento, tolerancia y aceptación de unos a otros, el extremo de esta situación obstruye y obstaculiza el desarrollo del aprendizaje, porque si no damos atención a la esfera socio-afectiva del educando cuando éste manifiesta una verdadera necesidad de ser atendido, escuchado, comprendido, apreciado, estimulado en sí; de antemano estamos demostrando al niño que sus emociones y sentimientos no tienen importancia para el maestro y aún más, no son válidas para lo que pretendemos que él aprenda y que sólo nos es importante que se ajuste a lo planeado conforme a los objetivos del conocimiento escolar. Es entonces cuando deja de ser para él importante lo que se aborda o aprende en la escuela, puesto que deja de ser significativo para su vida emocional.

Mientras que predomine un ambiente de sometimiento a las tareas escolares, el alumno mostrará desinterés por aprender y desviará constantemente su atención de todo objetivo programático en cualquiera de las áreas del aprendizaje.

Existen múltiples criterios en los que se pueda considerar obstáculos o interrupciones dentro de la mecánica de la enseñanza en el aula; pero a la que en lo personal considero de mayor importancia es aquella interrupción provocada por la falta de -

adaptación a la convivencia y tolerancia de unos a otros, en -- tanto se mantiene un egocentrismo y mecanismos de autodefensa y agresión dentro de cada elemento que participa en el proceso de aprendizaje.

Es necesario, por tanto, canalizar las energías en movi--- miento para que no se produzcan actos que dañen la propia perso- nalidad de los educandos, quienes están en un proceso de forma- ción constante; por ello todo cuanto suceda en el grupo es de - mucha importancia para equilibrar y formar su criterio, convir- tiendo todo en un momento de aprendizaje, lograremos canalizar- las energías negativas en cargas positivas de apoyo y compren--- sión de unos con otros, lo que nos llevará a alcanzar mejores - metas de aprendizaje escolar.

En base a lo anterior como docentes tendríamos que cuestio- nar sobre: ¿Qué tipo de niños estaremos formando hoy en el seno de nuestras aulas? ¿Qué tanto favorece el tipo de instrucción - empleado a nuestros educandos? ¿Realmente estamos creando una - conciencia social o sólo una cívica nacionalista? ¿Somos verda- deramente agentes de cambio para favorecer a las nuevas genera- ciones?

Como docentes tenemos que practicar la auto-crítica, dando un giro a nuestras acciones equívocas; necesitamos de una prepa- ración que nos permita estar a la par con las necesidades del - mundo actual, salir al encuentro de cuanta oportunidad se pre-- sente para convertirlo en un momento de aprendizaje grupal o -- propiciarlos nosotros mismos.

Cambiar el mundo en que vivimos es labor de todos, pero --

principalmente se requiere de la participación, a tiempo, en -- nuestro quehacer docente, tanto dentro como fuera del aula.

Nuestros educandos no sólo necesitan adquirir habilidades y aprender los conocimientos básicos para que le ayude a asumir un comportamiento social que los beneficie, sino que además, deben ser capaces de entender y comprender los distintos roles -- que juegan los demás individuos dentro de la sociedad; emitiendo juicios de valor con base en cuestionamientos críticos que -- señalan sus propias perspectivas de acción.

Por todo lo anterior, podemos afirmar que un grupo escolar que no se finque en mecanismos de interacción, no comparta intereses gremiales y en su comportamiento predomine la agresividad que interrumpe la comunicación, base de la adquisición del conocimiento, pierde la posibilidad de alcanzar metas conjuntas, -- afectando directamente el avance en el aprendizaje y manifestando, por lo general, un bajo rendimiento escolar.

Nuestros educandos exigen de nosotros, en la medida en que sus actitudes expresan, una gran cantidad de atención, cariño y orientación dentro de su proceso formativo de la personalidad; -- por ello es que tengamos que poner en práctica distintas actividades interdisciplinarias que logren penetrar en el plano de -- sus propios intereses, en la búsqueda de sí mismos y en el re-- descubrimiento del mundo que habitamos.

Los niños se expresan dentro de un lenguaje propio, aparentemente oculto e indescifrable, una gama de señales que indican la necesidad urgente de llenar el espacio creativo; en donde -- las actividades sugeridas por el maestro los lleven a encontrar



se con su sensibilidad creadora, apropiándose de nuevos conocimientos.

La potencialidad del educando se manifiesta a través de su lenguaje y su capacidad de interactuar en forma social comunicándose con los demás, a veces de un modo no verbal por medio de gestos, muecas y movimientos corporales, mismos que deben ser interpretados por el docente y tomados en cuenta para descifrar sus gustos e intereses.

Interpretar lo que es interés de los educandos, estriba en saber asociar lo que expresan sus conductas y los alcances de sus ideas en torno al medio socio-cultural en el que se desenvuelven y de donde sustentan concepciones maternas.

A medida en que el niño experimenta situaciones nuevas, en su contacto con otras personas, muchas veces distintas a las ya conocidas se va apropiando de modo distinto de actuar. Por lo tanto es muy frecuente que se encuentre en conflicto, en una lucha por discernir de qué lado se encuentra la razón.

Es muy notorio ver al niño en un plano de inseguridad, porque a su nerviosismo lo delata el llanto o actúa a la defensiva.

Conforme va visualizando y familiarizándose con el nuevo ambiente, se advierten cambios también notorios en su comportamiento.

La calidad de indefensos los hace actuar con cierta perspicacia, agudizan sus sentidos para medir las situaciones que en lo posterior pueden aprovechar; dicho de otro modo, ellos saben cuándo hacer travesuras o maldades.

Nosotros también podemos buscar los momentos propicios para hacer de las distintas situaciones, momentos de aprendizaje-colectivo que exalte los valores humanos puestos en juego; sin caer en una actividad represiva por parte nuestra, sino con el único afán de establecer un consenso de grupo, permitiendo que sean ellos mismos quienes consideren los caminos más adecuados para alcanzar los fines propuestos.

## CAPITULO II

### LA SOCIABILIZACION EN LA ESCUELA PRIMARIA

El desarrollo alcanzado en la tecnología y la metodología para realizar un estudio profundo y minucioso de cada una de las ciencias, ha permitido el desarrollo de las ciencias sociales, mismas que se relacionan, en cuanto a sus funciones, con las demás áreas del aprendizaje.

En razón de estos vínculos de relación e influencia, que establecen entre sí las áreas del conocimiento, podemos destacar que el problema de análisis de este trabajo se sitúa en la materia de la sociología, la cual se encarga del estudio del comportamiento humano en relación con los demás individuos dentro de una sociedad.

#### 1. El método clínico en las ciencias sociales

El estudio de las ciencias sociales ha orientado frecuentemente al investigador para hacer uso del método clínico, porque éste sirve para obtener información directa del objeto de estudio y permite que la observación pueda abarcar la totalidad de las distintas manifestaciones del comportamiento que se observa.

Este método persigue regularmente un objeto práctico, del cual se puede emitir un juicio o un diagnóstico, para establecer posibles alternativas de solución.

El método clínico es utilizado en etnología sobre el terreno o en psicología social, en el caso de encuestas o diagnósticos o incluso de exploración de una empresa o grupo.

La eficacia de su aplicación determina el éxito o el fracaso del mismo.

El profesor de grupo por su esencia es un investigador natural y formal, pues se encuentra en una búsqueda permanente de su devenir histórico social. Cultivar y enriquecer el sentido-clínico es un derecho innegable, es el fruto de una experiencia, es el resultado de una observación constante, de donde surge con rigor la propia interpretación de los hechos vividos; de ahí que sea científicamente válida.

## 2. Fuentes de la investigación

Este ensayo ha sido elaborado con base en una experiencia que se da dentro de un grupo escolar con problemas de integración y de adaptación, en donde nace la necesidad de indagar el por qué se manifiesta este comportamiento que expresan los alumnos, así como los factores que lo determinan; aunque para ello, fue necesario recurrir al apoyo de la investigación documental y la de campo.

Llamamos investigación documental a la actividad que se ejecuta con el fin de descubrir algo, apoyado en documentos escritos, referentes al problema o tema a tratar; los cuales pueden ser folletos, libros o documentos que sirven de argumento teórico porque ilustran o aclaran el caso investigado.

Considero necesario agregar que otra fuente de apoyo lo tu

ve en revistas editadas y elaboradas por un equipo de investigadores de la Universidad de Tamaulipas, a quienes de algún modo presté ayuda en sus investigaciones realizadas sobre la vida socio-cultural de las fronteras, en cuanto a la influencia social de las familias que laboran en las maquiladoras y en cuyas empresas trabajan la mayoría de los padres y familiares de nuestros educandos y quienes, de un modo u otro, reflejan el sistema de vida familiar, los gustos y preferencias de diversión y, las ocupaciones en sus tiempos libres.

En una de las revistas que edita la universidad, se escribió un artículo sobre los distintos mecanismos de enseñanza escolar; que el grupo es en sí quien determina la dinámica a seguir sin que ésta sea impuesta; sino que se determina por las condiciones imperantes en el grupo y son los niños y el maestro quienes, de común acuerdo y en un marco de armonía, se introducen a este proceso de integración; por lo que debemos tener en cuenta este momento, más que para ser testigos oculares, para ser verdaderos agentes de integración social.

Para lograr integrarnos en el trabajo cotidiano en el aula, es necesario conocernos de cerca, saber los gustos y las costumbres que predominan en los educandos y así poder emplear las dinámicas más adecuadas según el caso.

"El maestro que es capaz de enseñar a los niños a trabajar en equipo, a contribuir para lograr las metas de grupo; está enseñando recursos que en cierto modo, son tan importantes como la lectura, la escritura y la aritmética, que son correlativos- esenciales del desarrollo para el desenvolvimiento intelec-----

tual". (1)

De lo antes señalado, podemos destacar la importancia de la integración grupal considerándola como fundamento para establecer las bases del aprendizaje en grupo; puesto que de ello depende que los niños aprendan unos de otros, marquen sus aciertos y señalen los errores; situación que no sería posible si no existiera un ambiente de comunicación y confianza, propicio para el desarrollo de las demás áreas del aprendizaje.

Destacar el objetivo principal de la educación básica nos da idea de lo que se pretende desarrollar en el primer ciclo de la educación primaria, el cual determina el predominio en el uso del lenguaje, tanto en el aspecto oral como en el escrito, con la finalidad de establecer la mecánica de la comunicación y tomando en cuenta los distintos niveles de maduración, los cuales se pueden desarrollar, a medida que se vaya sociabilizando a través de un uso más fluido del lenguaje.

Leonard Bron y Pihilip Selzinck, consideran que "El lenguaje es una potencialidad del hombre, dada en forma biológica. Pero el hombre no podría desarrollar esta potencialidad si no fuera primeramente capaz de interactuar en forma social y comunicarse con otros de un modo no verbal, de gestos, dentro de actividades en acción que son compartidas". (2)

De ahí, que debemos interpretar la razón que nos da el au-

(1) Eson, Morris E. Bases psicológicas de la educación. México, Ed. Interamericana, 1978, p. 181.

(2) Leonard Brom y Pihilip Selzinck. Sociología. 5a. ed., México, Ed. Compañía Editorial Continental S. A. 1980, p. 158.

tor al referirse a la comunicación humana, considerando que sin la interrelación social del sujeto, el lenguaje no sería posible.

La comprensión humana y la auto-conciencia emergen de la interrelación social acompañada por el lenguaje.

La fuente principal de donde surge este análisis, es el campo de acción o grupo de estudio en donde se obtienen los materiales de información directamente y en donde surge el problema a tratar, para estudiar el fenómeno que he planteado anteriormente.

La conceptualización hipotética se obtuvo de encuestas y entrevistas con alumnos, padres de familia, y demás maestros relacionados con el problema, lo cual arroja datos de comprobación sobre el análisis que aquí señalo. El grupo escolar es la fuente principal de información y en este caso, son los alumnos de primer grado y los mismos observados al pasar a segundo. Los maestros de apoyo del Centro Psicopedagógico son una fuente muy importante para mis observaciones, por su calidad profesional y su labor de apoyo a los niños con mayor índice de problemas en el aprendizaje; el equipo de apoyo cuenta con una trabajadora social que realiza estudios socioeconómicos de las familias involucradas en el problema de los educandos; cuenta también con terapeutas de audición y lenguaje y psicólogos que canalizan a niños con problemas más avanzados a un centro especializado.

La información obtenida de estos grupos coincide con mis observaciones, destacando que la desintegración que pone en con

flicto al grupo, es el reflejo de la problemática familiar que vive cada uno de los educandos, puesto que en un 90% del total de los hogares de los niños en cuestión, existe desintegración familiar y sólo un 10% forma parte de familias completas.

Las entrevistas se realizan de forma directa con los padres de familia, quienes en algunos casos han dado información sobre el desarrollo embrionario de los niños y manifiestan que desde la fecundación fueron expuestos a fuertes y violentas experiencias emocionales, que al nacer o desde muy temprana edad, afrontan problemas económicos y múltiples carencias y faltas de atención, de lo que se deduce que su esfera socio-afectiva no ha sido estimulada adecuadamente.

Los datos estadísticos de la escuela, que se toman al inicio del año escolar, indican que un 30% de los alumnos que ingresan al primer grado no cursaron preescolar de forma completa, porque el cambio de residencia de sus familias es muy frecuente en este medio, debido a la constante búsqueda de mejores fuentes de trabajo se ven en la necesidad de emigrar del medio rural al medio urbano, ésto significa que no cuentan con viviendas propias y ello provoca una verdadera desestabilización del núcleo familiar.

Las observaciones de campo nos han permitido detectar que muchos de los alumnos viven en compañía de otros familiares: tíos, abuelos, e incluso amigos procedentes de sus lugares de origen.

Toda la información nos sirve de argumento para comprender más a fondo los factores que propician el problema de la desin-



tegración grupal en el aula, y de no obtenerla nos sería muy difícil su comprensión; aún más, poder ofrecer alternativas que modifiquen el comportamiento del niño que, como se deja ver al ingresar a la escuela, trae consigo un gran número de problemas que lo agobian. Es nuestro deber ser más receptivos y ofrecer a nuestros alumnos mejores posibilidades de adaptación que aminoren su carga y les permitan, al mismo tiempo, desarrollar una adecuada formación social humana.

### 3. La sociabilización según el programa escolar

Debemos comprender que a medida que avanza la educación -- primaria -y más aún en los últimos años-, ha ido teniendo cambios significativos en cuanto a sus contenidos y objetivos básicos.

Es observable una evolución en los métodos de enseñanza, -- sobre todo en el primer ciclo escolar donde se inicia la adquisición de la lecto-escritura. El uso de los métodos ecléctico, onomatopéyico, silábico y el global de análisis estructural hasta llegar a la propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita, contemplan en distinto modo, la sociabilización en el educando, pero el empleo de cada uno de ellos, va evolucionando no sólo en cuanto la enseñanza de las letras, también registra una evolución en la forma de incorporar y tratar al niño en la sociedad escolar.

De todos estos métodos de enseñanza, podemos realizar un análisis en cuanto la importancia que cada uno le ha dado a la maduración y sociabilización de los educandos.

Recordemos que en épocas pasadas consideraban al niño como un adulto en pequeño y cuya capacidad de entender y comprender era un tanto igual; si el niño no sabía era porque estaba vacío de conocimiento, si no dominaba algo era incapaz de aprender todo lo demás, si el niño no obedecía una orden o se revelaba contra ella, era un salvaje mal educado.

Conceptos basados en una interpretación de acuerdo a la -- época y a la falta de conocimientos sobre el comportamiento y -- maduración en los niños; puesto que la sociabilización era considerada en este tiempo como una amaestranza o domesticación -- que sólo debió emplearse para los animales no así para las personas. Mas hemos de recordar que la disciplina que manejaban -- los maestros era rígida e impuesta, obligaba a los educandos a una sumisión y obediencia incondicional llamada "respeto".

Hoy gracias a los avances científicos e intelectuales pode mos reconocer que, al igual que la ciencia, la concepción del -- hombre y su comportamiento social también avanzan y se revolu-- cionan.

Los programas de educación han sido modificados obedecien-- do a políticas de gobierno que pretenden transformar la socie-- dad y su comportamiento por medio de la educación escolar, por-- lo que significa una gran responsabilidad y un reto a lograr -- por parte de los agentes de cambio que, en este caso, somos los maestros.

Los programas escolares vigentes contemplan a la sociabili zación como un objetivo fundamental; nos señalan actividades -- que permiten a los educandos relacionarse y conocerse con mayor

familiaridad, toman como punto de partida al niño y su entorno, la escuela, su composición y sus funciones, quiénes trabajan en ella y qué actividad desempeñan; el antecedente principal de este entorno es la familia donde vive, con quién y qué función desempeña cada uno de los elementos que la integra, ésto es en cuanto la sociabilización del educando.

El programa si contempla de forma la estructura social del entorno del educando, marca las actividades para que el niño conozca la ubicación y el área de su escuela o su casa; pero los mecanismos de integración grupal los establece el maestro, ya que el programa sólo es un apoyo o una guía didáctica, pero las necesidades del grupo sólo las puede establecer él mismo y su principal apoyo y guía es, y seguirá siendo, el maestro del grupo, quien conoce y suple los aspectos o problemas que presenta.

La prisa con que se vive hoy en día, ha influenciado el contenido programático, prueba de ello es una llamada jerarquización o reajuste a los programas atendiendo al exagerado o cuantioso número de objetivos que regularmente no era posible alcanzar; por ello, destacando que el maestro es quien toma y da importancia a las actividades según lo que él considera más adecuado para el educando.

Lo último que se nos ha presentado es un programa emergente que ahora contempla más que el aspecto cognoscitivo temático, la formación personal del educando y pretende hacer girar sobre la estructura social del niño, todo lo que para él sea necesario e interesante conocer; dando así un énfasis y mayor respeto a la personalidad y a las características propias de cada-

niño; pretende ajustar el programa al niño, no como se hacía anteriormente que se pretendía ajustar al niño a un programa establecido y elaborado por especialistas o pedagogos de todas partes, menos del grupo que atendemos hoy y aquí

Si bien es cierto, muchas cosas están ya escritas, pero -- también son muchas y muy variadas las interpretaciones que de ellas se hacen, según el lente de quienes la interpretan. Esto es, que si tenemos en nuestras manos documentos de apoyo u ---- orientación, depende en gran parte el grado de interpretación - que le demos, lo cual depende también del criterio y formación-profesional del docente.

Podemos afirmar que el programa nos da las pautas o los indicadores que pretendemos desarrollar, pero el grupo de educandos nos señalan las necesidades y los intereses que habremos de tomar en cuenta, para conformar el espacio donde se generen los nuevos conocimientos del educando.

Estamos en un proceso de transformación más palpable que - nunca, porque a nivel nacional y mundial se están generando cambios en la organización social y se está dando mayor apertura a la democracia de los pueblos; si bien la educación está jugando un papel muy importante en todos estos cambios, -puesto que se- rá a través de ella donde se determine la mecánica que actuali- ce y forme al resto de la sociedad que aún no está completamen- te formada-, y por ello es llamado el período de transición.

Hoy en día tenemos en nuestras manos un programa emergen-- te, el cual significa un programa de transición y aplicación -- preparatoria para la aplicación de un programa más acorde con -

las necesidades actuales que viven nuestros educandos.

En el programa emergente podemos observar que el área de las ciencias sociales se suple por una asignatura más personal y más precisa y directa en cuanto a la formación personal del educando; se refiere a que pretende rescatar valores sociales y culturales del educando, respetando la particularidad de cada uno de los niños que atendemos y estableciendo entre ellos mismos las pautas y las formas de convivencia social en el grupo; inicia al niño en la noción y aplicación de las reglas para una mejor convivencia, conduce al niño a la formación de una imagen personal adecuada, en relación con otros niños de su misma edad y con su maestro; lo estimula a revalorar el significado de amigo y la importancia de la ayuda y colaboración con sus compañeros de escuela.

Pretende también, fortalecer su identidad personal, su relación con la familia y la escuela; busca además la formación de sentimientos patrios que lo conducirán a elevar el sentido de pertenencia social, de su nacionalidad y lo que ello representa.

Los contenidos básicos del programa emergente de reformulación de contenidos y materiales educativos, se expresa a través de temas a desarrollar para cada asignatura y los temas que considera para la materia de civismo. Podemos mencionar las más significativas para el desarrollo y formación personal del niño, y entre las siguientes: autonomía y autoestima, expresión de sentimientos y estados de ánimo, derechos y obligaciones, reglas de convivencia con otros niños, responsabilidad en la ca--

sa, interrelación con niños y niñas, amistad, instituciones: -- la escuela y el salón; la identidad nacional.

El desarrollo de la temática está acompañada de materiales de apoyo como las guías para el maestro, en donde se dan sugerencias y aborda un poco más los temas a desarrollar en el programa.

Aún así, las actividades principales son las que el maestro considere más adecuadas según el caso.

Tocante a estos cambios y los nuevos materiales, es necesario decirlo, que aún nos hacen falta muchos materiales didácticos y que aunque podemos comprender que todo cambio requiere de ciertos sacrificios y esfuerzos, acrecentamos la esperanza de un sistema educativo más real y acorde con la vida del país, como se ha prometido.

El mejor material complementario para esta loable labor es la preparación del maestro y sus criterios de operación y desempeño ante este nuevo reto, que bien vale la pena apoyar, porque responde a las necesidades imperantes de los educandos, aunque falte mucho por hacer, estamos avanzando.

### CAPITULO III

#### EL GRUPO COMO PROCESO DINAMICO PARA EL APRENDIZAJE

##### 1. Aspectos básicos de construcción educativa

La educación es una actividad básica del aprendizaje, su calidad se aprecia en la conducta eficiente presentada por el sujeto, para discernir y resolver los problemas de la vida diaria; esta actividad se construye bajo la influencia directa de la familia, en la escuela y el entorno socio-cultural de la comunidad. En sí, podemos asegurar que la educación se construye permanentemente a lo largo de la vida del sujeto, quien por su capacidad psíquica y social, aprende, modifica y transforma sus estructuras cognitivas.

La experiencia docente tanto en escuelas rurales unitarias como en escuelas urbanas, nos demuestra que el proceso educativo debe ser determinado por las necesidades e intereses de los propios educandos.

Cuántas veces, hemos tratado de llevar al estudiante a un conocimiento científico y por más preparación realizada, el resultado es invalidado por el desgusto, se refleja a través de manifestaciones insistentes y expresas, los alumnos se distraen con persistencia en otras cosas que reclaman su interés, presentando una negativa por asimilar, lo que en ese momento tratamos de alcanzar.

Es entonces cuando debemos poner en alerta nuestra sensibilidad, perceptiva y creadora, logrando con ella entrar en el -- plano del interés de los alumnos; interés que se encuentra, muchas veces, disperso o indeterminado, por lo que es un tanto -- complejo canalizarlo hacia un mismo fin, sobre todo si el educador no es consciente de ello.

Saber interpretar lo que es interés de los educandos requiere, tan sólo, de poner en práctica nuestras habilidades técnico-pedagógicas para ayudarles a centrar sus intereses, apuntando todos hacia un mismo rumbo, para lograr que estalle la -- lluvia de nuevos saberes.

No podemos negar que en la práctica, nos hemos sumergido -- dentro de una educación conductista; aparte de seguir las indicaciones del proceso educativo impuestas por necesidades ajenas al grupo de educandos, arriesgamos el proceso educativo real -- que nos marcan los propios alumnos, sometemos su interés sin -- sospechar siquiera que estamos perdiendo la oportunidad extraordinaria, de llegar a descubrir junto con ellos sus propias metas; presenciar los nuevos matices que cada uno añade a sus propios descubrimientos.

La experiencia nos enseña, no demos oídos sordos a las demandas educativas de nuestros educandos; revaloremos su ingenio infantil y aceptemos ponerlo en práctica, demos inicio a la interrelación que ha de conducirnos a una verdadera integración -- grupal de fondo y forma.

Los maestros en el grupo somos un educando más.

La costumbre tiene sus raíces en el pasado y se estructura



en el presente como fuente de las normas establecidas para el efecto de un buen proceder del sujeto en sociedad. Sin embargo, lo establecido en el ayer hoy resulta inoperante.

El difícil arte de educar sólo lo pueden comprender aquellos que lo ejercen y se atreven a su análisis. Habrá que detenernos a pensar en la mayoría de los que hoy somos producto de una educación hecha al margen de la libertad, con mucho amor, ahínco, mano dura de arraigo a la sumisión, al temor, inseguridad y servilismo; la educación tradicionalista, sin ruido, con pocos movimientos, aprendizajes cronometrados, memoristas, estricta medición; en sí, un aprendizaje mecanicista. ¿Cómo educar de distinto modo? si fuimos sometidos y parece que surtió efecto, ¿cómo romper las estructuras que marcaron rasgos imborrables en nuestra personalidad?

Por ello, en nuestra realidad, chocan las corrientes de una escuela nueva operativa y creadora, con las formas que dañaron, -para algunos de modo irreparable-, la conciencia crítica, analítica y transformadora del ser humano, en una educación tradicionalista que aún pretende mantenernos al margen en el desarrollo de estas habilidades; que lo permitamos es decisión nuestra.

"El hombre no es una excepción. Existe, ciertamente, el individuo acostumbrado al rebaño, doblegado a la obediencia, domesticado hasta el punto de haber perdido la reacción vital que es su dignidad". (1)

Habremos de analizar primeramente nuestros procederes en el aula, reconocer la personalidad que nos adjudicamos y la re-

al; nuestras acciones hablan por sí mismas: no se puede dar lo que no se posee.

Complicado es cortar de tajo la maleza espiritual que equivocadamente pretenda refugiarse en la personalidad autoritaria del maestro, le hace perder la noción de lo esencial, negando al niño su derecho de tomar iniciativas propias y valederas, establecidas en su consenso de grupo, dentro de un proceso educativo natural.

"Tener autoridad, es evidentemente en el fondo, poseer una cualidad natural a la que contribuye a veces la prestancia física y siempre un conjunto de cualidades intelectuales, psicológicas y morales que son susceptibles de cultivarse". (2)

Hoy sólo es operante una actitud en el docente que permita guiar al niño hacia la satisfacción de sus necesidades primordiales de libertad y respeto mutuo como persona pensante, capaz de emitir un juicio y de proponer soluciones, de cuanto problema se presente y logre vivenciar.

Si conocemos que la madurez en el educando se da por estadios, respetémoslo dentro de un proceso congruente en donde alcance el equilibrio de un paso a otro con solidez; permitiendo que sus estructuras mentales se conformen de modo armónico y dinámico, en la larga carrera del aprendizaje psico-evolutivo.

La conformación de un grupo operante establece el clima de

(1) Fernando Jiménez. Freinet una pedagogía de sentido común. - México, Ed. El Caballito, 1985, p. 93.

(2) Martha Elba Tlaseca Ponce, et. al. Antología Grupo Escolar. México, Ed. U. P. N., 1985, p. 94.

aprendizaje en el aula, en donde cada uno de los sujetos interactúan mediante roles distintos de conductas visibles, en la práctica de actividades dirigidas para alcanzar un fin común y determinado por el interés de quienes lo pretenden.

El ser humano posee la facultad de satisfacer sus necesidades por medio de acciones conectadas a intereses gremiales, específicamente en el grupo del cual obtiene protección, apoyo, ayuda, seguridad para el logro de sus satisfactores, por lo que el interés de grupo lo determina como un ser social.

Por ello, la necesidad crea al interés y éste permite el desarrollo de las habilidades y destrezas del sujeto pensante, quien difícilmente lograría sobrevivir fuera del grupo.

El niño por su condición, no posee una conciencia plena de su participación en un grupo escolar, porque de él no siente necesidad alguna de pertenencia y acomodación. En comparación con su núcleo familiar, la pertenencia se eleva a la máxima expresión en razones bastante obvias; lo cual nos indica que en el aula no habrá pertenencia si no establecemos un clima familiar, de confianza, en donde se satisfagan, entonces sí, las necesidades del espíritu consciente, el hambre de saber, de descubrir creativamente la fenomenología de la vida.

"Desde el momento de que un niño se transforma en miembro de estos grupos aprende a jugar su parte dentro de ellos, y también las normas que definen su papel". (3)

---

(3) Martha Tlaseca Ponce. Ibidem. p. 87.

## 2. En el aprendizaje todos participamos

Si la enseñanza y el aprendizaje es para todos, en su construcción debemos participar de igual forma.

Practicar la libertad en sociedad para algunos puede ser utopía; el significado y el sentido que representa dentro del contexto escolar, -expresada la libertad en pedagogía-, limita las imposiciones externas y favorece el ejercicio del aprendizaje por sí mismo, equilibra las fuerzas de interés y satisface los espacios de acomodación, comprensión y creatividad del aprendiz.

Para evitar el autoritarismo y la monopolización de la enseñanza en el aula, existe la opción de plantear a nuestros alumnos alternativas de acción, que no siempre emanen del maestro; los niños guían el proceso de un modo más natural y apegado a sus intereses, por lo que generalmente son acciones de movimientos rápidos y significativos.

Lo que menos gusta a los niños es estar en el aula en calidad de prisioneros, pero este concepto puede cambiar si mostramos el aula, tal cual debe ser, abierta; sin ataduras impuestas por un orden sobre establecido como: no salir a la hora que quieren, no tirar, no hablar, no comer en clase, no gritar; el "no" de primera instancia abrumba, incomoda, e incita a su destrucción aunque éste sea por un momento.

"Si la libertad consiste ante todo en la expansión del ser y el ejercicio de la plenitud de sus facultades, no se ve por qué la autoridad, si tiende a obtener idénticos resultados en

los individuos sobre los que se ejerce, sería incompatible con la libertad así comprendida". (4)

La libertad en el aula debe ser el elemento pedagógico para dar paso a la actividad, sin que esta atropelle la libertad de los otros; por ello las reglas de juego en clase, deben ser determinadas y establecidas por todos los que en ella participan, con la conciencia de hacer sólo lo que convenga a los intereses y necesidades del grupo.

Si como maestros practicamos la libertad y la democracia - convertiremos a nuestra aula en un recinto sagrado, nuestro, de intimidad, seguridad y libre para ejecutar actividades en donde las sorpresas de la interacción consolidan el aprendizaje colectivo, en un marco de cooperación y ayuda mutua y surja de manera espontánea: "yo tengo y te presto", "te doy", "le ayudo", -- "nos juntamos", "hacemos", "pasamos a decir". ¡La participación expresa y voluntaria en movimiento propio!

Así surge la democracia, el proponer de todos, en cuanto - nuestro quehacer cotidiano; en donde el avance programático es dictado por los momentos más propicios para desarrollar contenidos de aprendizaje, acordes al momento y ante condiciones precisas para la asimilación, el análisis y la acomodación de nuevos conocimientos.

En base a lo anterior, debemos cambiar el avance programático semanal por una relatoría semanal del proceso aprendizaje-

---

(4) Martha Tlaseca Ponce. Ibidem. p. 93.

del grupo.

Cuando la democracia se pone en práctica en clase, el desarrollo de las actividades programáticas asumen un papel más relevante, de mayor calidad y trascendencia; los alumnos se vuelven más participativos y exigentes porque las acciones surgidas en consenso de grupo difícilmente se revocan. El ahínco por alcanzar los fines propuestos se ejercen sin descanso hasta lograrlos.

Se puede pensar que las posturas anteriores, no son aplicables para niños pequeños; pero sólo quienes se hayan atrevido a ponerlas en práctica conocen de su calidad y eficiencia de tantas mentes claras e inquietas en los niños del primer ciclo de educación primaria.

Ironía, el niño aprende más jugando a la escuelita que en la misma escuela.

La actividad lúdica es fascinante por sus ricas y variadas formas de comportamiento, mediante ella se dan las relaciones humanas en una clara expresión; a medida en que se participa se logra conocer a fondo nuestra personalidad.

La capacidad de imaginar, crear, de sorprenderse, explorar, interactuar, sacar a flote el sentir de la emoción; se estimula por el impulso del juego.

Esta actividad rompe las fricciones que pudieran existir entre los alumnos, regula la agresividad, desahoga los impulsos e invita a la confianza dando forma y estructura en la organización grupal.

"El juego es una manifestación espontánea y libre que ha -

surgido de la relación entre el medio y el comportamiento; cuando el juego es creativo, se llama arte y es una puerta abierta a la expresión, un camino a la libertad, una vía de desarrollo" (5)

Para hacer sentir el juego en el aula, no se requiere de mencionar su magia -vamos a jugar-, se necesita más que eso, poner en práctica la participación de todos los integrantes del grupo -¿Cómo?- Cambiando continuamente los roles de la actividad educativa; hacer sentir a los niños que el maestro es parte del equipo, en donde su intervención sólo aparece cuando sea requerida. Ellos pueden dirigir y poner las reglas del juego, todos podemos explicar algo; eso sí, los niños se vuelven muy exigentes en sus distintos papeles, buscan siempre la perfección, no aceptan tan fácilmente los errores, pero siempre juntos participamos y aprendemos unos de otros.

Hagamos del salón de clases el escenario teatral en donde los protagonistas de la escena cambian sus partituras y las elaboran en su momento preciso; es curioso pero real, el maestro y los alumnos representan personajes espontáneos y divertidos, somos gruñones, payasos, románticos, violentos, sabios y locos; presenciemos en el aula la tragicomedia de la vida cotidiana en donde no se vale ser sólo espectador.

### 3. Interrelación con los contenidos programáticos

(5) Patricia Meraz Rios, et. al. El niño en el proceso de enseñanza aprendizaje. México, Ed. P. A. C. A. E. P., 1987.p.88

Las perspectivas de este ensayo están íntimamente relacionadas con los objetivos generales del programa de educación primaria; ambos buscan: "la formación integral del individuo, la cual le permitirá tener conciencia social y que él mismo se convierta en agente de su propio desenvolvimiento y el de la sociedad a la que pertenece". (6)

Sabemos que las áreas se han determinado en razón a un conocimiento profundo y especializado de cada ciencia; pero el aprendizaje se presenta como un todo en el que se entremezclan las distintas ciencias del conocimiento.

Atendiendo la perspectiva en donde el aprendizaje se da -- por necesidad e interés de los educandos; podemos discernir en ello, el campo en el cual se ubican, descifrando la inclinación que presentan por alguna de las áreas de contenido.

No hay tema de interés o fenómeno por estudiar que no se pueda ubicar en la tabla de contenidos programáticos; si aplicamos el método inductivo o el deductivo, nos facilitará centrar el objeto de estudio en una área, módulo, unidad y objetivos específicos.

En base a lo anterior bien podemos explotar el punto de interés y abarcar todas las áreas de aprendizaje donde entren en juego las aptitudes y habilidades en desarrollo.

Podemos tratar un tema específico y de su objeto de estudio, determinaremos las actividades a realizar que contemplen -

---

(6) Carlos Acuña, et. al. Libro para el maestro segundo grado. - México, Ed. S. E. P., 1981, p. 13.



la aplicación de las distintas áreas, haciendo uso de la literatura, las matemáticas, las ciencias sociales, naturales, la educación física, para la salud, la educación tecnológica y artística.

Si en las actividades que realizamos van implícitas las áreas del aprendizaje, logramos la participación activa del educando, permitiéndole apropiarse del conocimiento a través de sus distintas manifestaciones.

Integrar un grupo, en cuanto relación humana, significa el campo más propicio de la integración física y psíquica en sus estructuras de conocimiento dentro de las distintas áreas de interés para el aprendizaje.

La construcción del aprendizaje en un individuo es influenciado por los agentes culturales socializantes, -quienes lo patrocinan-; la familia, la escuela, la religión, su trabajo específico, ayudan a la continuidad de sus valores y creencias mediante el proceso de socialización.

El idioma, lengua materna, al igual que las costumbres y tradiciones, se aprende por imitación a muy temprana edad; esta actitud va acompañada por el grado de identificación del individuo; constituye, sin duda, su personalidad en formación.

Habremos de reconocer que la herencia genética, a través de sus códigos, alberga en el ser humano particularidades de su personalidad y en complemento por la influencia ejercida por el medio donde se desenvuelve, permite la construcción de sus estructuras cognitivas mediante un proceso de formación a lo largo de su existencia, el cual se presenta de modo dinámico en re

lación a la carga de experiencias recibidas del contexto cultural, al que tiene acceso.

La ciencia y la tecnología a lo largo de la historia de la humanidad son prueba contundente de las transformaciones sociales alcanzadas por el hombre, en la práctica de la construcción del aprendizaje, a medida que satisface y desarrolla sus aptitudes psicosociales de su habitat.

En base a lo anterior podemos afirmar, que un grupo escolar siempre está en constante movimiento generando cambios de conducta observables durante el transcurso del año escolar.

Estar prestos en estudio permanente de estos cambios es -- responsabilidad nuestra, porque ello representa un apoyo fundamental, para asegurar el rendimiento académico del proceso enseñanza aprendizaje.

El niño como ente social, se apropia del medio que lo rodea y aprende sus modos de conducta dentro de las expectativas culturales y esquemas de motivación adoptados en el ejercicio de la socialización.

El maestro puede y debe ser el principal relator de la micro-historia generada por el grupo escolar para determinar el avance cualitativo más que cuantificador, del aprovechamiento escolar.

El registro y la relatoría del desarrollo del aprendizaje hablan más, que las notas de calificación contables en donde -- los números no bastan, ni son determinantes para medir todos -- los conocimientos, habilidades y destrezas adquiridos y desarrollados por el educando.

La evaluación es el mecanismo didáctico que permite medir y cuantificar los rasgos del conocimiento, adquiridos en el proceso de aprendizaje, determinando el nivel de aprovechamiento escolar.

Uno de tantos vicios de la escuela es la evaluación cuantitativa, enajenados por todos los números, que arrojan las pruebas sistemáticas, estadificamos en promedios y escalas la medición del conocimiento adquirido, de los educandos.

Cuán equivocados hemos de estar si nos atrevemos a aplicar pruebas estandarizadas de conocimientos específicos, que generalmente carecen de acomodaciones psíquicas aplicables en los niveles y estadios donde se ubica la individualidad psicogenética de los niños.

Preocupados todos por cuantificar el aprovechamiento, olvidamos que los rasgos generales correspondientes a cada área no determinan el conocimiento global ni su real aplicabilidad en la resolución de problemas específicos, en los que el niño desarrolla más que rasgos; en un problema real utiliza el conocimiento adquirido aunado a la práctica de sus habilidades y destrezas, mismas que no pueden ser visibles en una sola prueba escrita.

Para no caer en más errores o fallas crónicas, debemos dar un cambio a las medidas de evaluación; los maestros debemos agregar a nuestras observaciones y evaluaciones diarias, una evaluación conjunta en donde el propio educando participe en la determinación de lo aprendido.

La auto-evaluación permite al alumno establecer un crite--

rio propio y compartido del grado de conocimiento adquirido, en los trabajos realizados en el grupo de clase.

La revaloración de las actividades escolares debe empezar por el auto-análisis de quienes participamos en este proceso; - el alumno, maestro, dirección técnica deberán participar en la construcción de los mecanismos de auto-evaluación.

Al término de las actividades diarias se puede resumir y - analizar el proceso aprendizaje en una crítica abierta (foro) - en donde se expongan los pormenores de los objetivos alcanzados a través de las actividades realizadas en torno al objeto de es tudio; determinando el alcance y desarrollo del mismo.

Con la auto-evaluación nos concientizamos, de que somos -- los propios individuos, aprendices de todos, quienes poseemos - la facultad de ser los principales gestores de nuestro aprendi- zaje y a quienes deberá interesar más el proceso evolutivo de - la construcción del conocimiento.

Ponerla en práctica nos permitirá reconocer las fallas y - superar las dificultades encontradas mejorando nuestra calidad.

La potencialidad de un país se determina por el grado de - educación generado en su sociedad, proyectado en sus niveles de organización interna, tanto en su infraestructura como en su su perestructura, la cual mediatiza la resolución de los proble--- mas en los que se ve inmerso y de los cuales sale avante, me--- diante mecanismos de participación colectiva y consciente de su devenir histórico.

Un individuo se proyecta en la práctica de sus conocimien- tos, de cuya valoración no parte del grado de escolaridad, sino

de la eficacia de la resolución de sus conflictos y de la calidad de su trabajo.

El conocimiento se estructura a través de la experiencia y la investigación, en donde la personalidad se identifica motivada por el interés que pone en práctica en el alcance de sus objetivos, generando el proceso de desarrollo intelectual.

La formación de las estructuras mentales se manifiesta en la conducta y en la socialización de un sujeto, quien ha de recibir influencia innegable de los diferentes medios de comunicación, los cuales arrojan mensajes intencionados de condicionamiento para mantener un estatus social.

En términos sociales y políticos, la educación debe tener como función fundamental, capacitar al hombre para convertirlo plena, física y lúcidamente en ciudadano, miembro conscientemente actuante de una democracia; debe despertar en él si es necesario, una conciencia de responsabilidad social que lo capacite para percibir nítidamente el desempeño de sus responsabilidades y el ejercicio de sus derechos . (7)

Una cualidad innata en los niños, estriba en poner en práctica lo aprendido; conscientes de poseer un conocimiento adquirido, gustan de auxiliar a su compañero que aún no logra resolver una situación.

Habremos de poner mucho cuidado a la comunicación que se practica en el aula, porque frecuentemente va acompañada de la aplicación de los conocimientos adquiridos por el niño.

(7) Jorge Efrén Domínguez. Enseñanza superior: ¿con qué objetivos? México, Ed. EDUCIEN, UAT, 1980, p. 9.

Los momentos de aprendizaje se proyectan en el alumno con toda lucidez, rostros de alegría iluminados por la satisfacción de sentirse capaces de ejecutar correctamente una acción, se ponen de manifiesto y es tanta la sorpresa y el júbilo que les motiva a repetir la acción.

Es entonces cuando la integración de un grupo se da en calidad de sus conductas colectivas, compartiendo y aplicando los saberes adquiridos y puestos en práctica en el aula.

La proyección del conocimiento va más allá de los muros de la escuela, cada alumno lleva su porción de aprendizaje a su casa en donde habrá de compartirlo con su familia.

La libertad y la democracia en el aula permiten proyectar los conocimientos reales y prácticos de los educandos, por ello los invito a ponerla en práctica.

## CAPITULO IV

### CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

#### 1. Conclusiones

El problema analizado está comprendido en las ciencias sociales, puesto que es ésta una posibilidad científica que nos permite descubrir el comportamiento social de un grupo determinado.

El análisis del comportamiento de los educandos en el primer ciclo escolar nos da la perspectiva en cuanto a la formación y el desarrollo de la personalidad de cada niño; el cual forma parte del conjunto de alumnos que determinan el perfil del grupo. El comportamiento de cada alumno arroja una información sobre los factores de influencia en su personalidad, en donde el antecedente principal es su relación con el entorno familiar.

Se denomina un medio hostil al ambiente general de un grupo, en el que predominan constantes fricciones entre los alumnos y en donde el maestro tiene que intervenir para propiciar la acomodación y la aceptación, incluso la tolerancia, entre los mismos educandos para lograr compartir juntos nuevas experiencias que les permitan aprender unos de otros.

El compartir un mismo espacio entre un número elevado de niños, no es fácil; pero si se logran explotar al máximo las ne

cesidades e inquietudes de cada niño, el grupo ofrece una gran riqueza de múltiples aportaciones y diferentes fuentes de información que son antecedentes a todo nuevo conocimiento que pretendamos alcanzar.

Las circunstancias ambientales del proceso de sociabilización que se generan en una esfera de agresividad, violencia y destrucción, son actitudes totalmente negativas y significan una constante interrupción y obstáculo, para el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje; al mismo tiempo que propician un desajuste en el proceso de integración grupal.

La hostilidad en el aula surge en la interacción de unos niños con otros, con marcados rasgos de agresividad que son, sin lugar a dudas, el producto de una desintegración familiar en donde se dan, con fuerza, los conflictos de una sociedad urbana que se refleja en las instituciones educativas.

Se destaca que la integración grupal es un proceso evolutivo y gradual; no un resultado espontáneo que surja de modo natural bajo la estructura física de la constitución de un grupo, en donde sólo se tome en cuenta el número de personas y el lugar en donde se concentran y que al paso del tiempo se acostumbran a convivir; la integración que se considera real, es aquella que surge por medio de las relaciones humanas en movimiento determinadas por el comportamiento de cada individuo y cuyas reacciones dependen siempre de las distintas personalidades en juego, así como de los factores ambientales y circunstanciales que propicie el docente por medio de actividades, dinámicas y espacios de reflexión sobre el comportamiento social de cada



uno en el grupo.

Comprender los factores que interfieren en el proceso de integración grupal, nos permite crear nuevas estrategias como alternativas para lograr en sí este proceso dinámico, que expresa la potencialidad del educando y su capacidad de interactuar-comunicándose con los demás y mostrando sus propios intereses en forma social y armónica.

Para desarrollar el proceso enseñanza-aprendizaje se requiere de la construcción de una atmósfera de cordialidad y confianza, en donde exista la intercomunicación de los elementos que participan en ella.

La educación es una actividad básica para el aprendizaje, de cuya calidad se aprecia en la conducta eficiente presentada por el sujeto, para discernir y resolver los problemas de la vida diaria; esta actividad se constituye bajo la influencia directa de la familia, la escuela y el entorno socio-cultural de la comunidad.

La libertad en el aula debe ser el elemento pedagógico por excelencia para dar paso a la actividad creativa; respetando la libertad de los demás y construyendo una conciencia de pertenencia de grupo.

La práctica de la libertad y la democracia en el aula, permite que la educación sea más relevante, de mayor interés y calidad; para trascender al entorno familiar apoyando directamente el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje.

El objetivo de la educación básica para el primer ciclo de educación primaria se sustenta en el uso del lenguaje por medio

de la expresión oral y escrita, para desarrollar en el niño un dominio de la expresión basada en la comunicación para con todos aquellos que le rodean estableciendo un mecanismo de diferentes niveles de maduración.

La educación, al igual que la vida misma, ha evolucionado; ambas corresponden a las necesidades que se presentan en la actualidad; de ahí, que tengan cambios significativos en cuanto a sus contenidos y objetivos para transformar a la sociedad y --- avanzar bajo nuevas estructuras de organización social.

Gracias a los avances científicos, tecnológicos e intelectuales, podemos reconocer que, al igual que la ciencia, la concepción del hombre y su comportamiento social también avanzan y se revolucionan.

Los programas actuales contemplan más que el aspecto cognoscitivo-temático, la formación personal del educando para hacer girar sobre la estructura social del niño, todo lo que le sea necesario e interesante aprender.

Los programas educativos nos dan las pautas o los indicadores que pretendemos desarrollar; pero el grupo de educandos nos señalan las necesidades y los intereses que habremos de tomar en cuenta, para guiar los pasos hacia la construcción de nuevos preceptos.

El material humano y potencial del maestro es quien determina las pautas o procedimientos más adecuados para contribuir a la verdadera integración de sus educandos, su preparación académica es contundente, porque actualizarse significa estar a la par con la vida y las necesidades que se presentan.

## 2. Sugerencias

La investigación un trabajo de equipo. El niño tiene la cualidad de ser un investigador natural, misma que debemos tomar en cuenta para propiciar y canalizar sus búsquedas mediante el trabajo de equipo, donde él valore la calidad de los resultados; porque en la realización de las actividades se fomenta la interrelación, el intercambio, la ayuda mutua, y sobre todo, -- pueda construir el conocimiento en una participación de equipo, experimentando distintos roles y viviendo un aprendizaje dinámico. El maestro puede apoyarse en el método clínico porque éste permite obtener información directa del objeto de estudio y hace posible que la observación pueda abarcar la totalidad de las distintas manifestaciones del comportamiento que se observa.

Aplicación de las dinámicas, como etapa sensibilizadora. -- Cuando intentamos por primera vez una dinámica grupal con nuestros alumnos no debemos olvidar que ésta debe ser manejada por los mismos niños, para que sean ellos quienes determinen los roles de los que integramos el grupo; dentro del cual deberá prevalecer siempre el afán de colaboración y el hecho de poder compartir juntos todo cuanto existe, motivando un aliento de satisfacción colectiva por el papel que representamos en él. Debemos asegurar que la participación de los niños sea en forma rotativa, permitiéndoles que se desenvuelvan en un mismo grado de oportunidad, dándoles confianza y seguridad en sí mismos, para desarrollar su capacidad creadora en una identificación plena -- con sus habilidades y destrezas. Como docentes habremos de po-

ner en alerta nuestra sensibilidad perceptiva y creadora, para entrar en el plano de los intereses de los educandos, permitiéndoles obtener nuevos saberes.

Hacer del aula un taller de aprendizaje. Toda actividad realizada por los niños tiene sus niveles de aprendizaje, de nosotros depende, como docentes, canalizarlas y obtener mayor provecho de ellas. Las vivencias diarias en el aula son una constante de aprendizaje, que no debemos pasar desapercibidas; todo cuanto sucede y la manera de resolverlo en el grupo, siempre deja algo nuevo; de tal modo, que podamos cimentar una conciencia colectiva de unidad, de interacción en el trabajo diario. Todos los materiales hasta los más insospechados en uso y desuso, en manos de los educandos se convierten en objetos útiles de inspiración y la creatividad de los niños es la herramienta mágica que da forma y contenido a lo que parece muerto en el desuso. Pongamos materiales a su alcance o incitemos a buscarlos, de su utilidad práctica se encargarán ellos y en el aprendizaje nos recrearemos todos.

Para que los niños se instruyan propiamente en el arte de pensar y logren desencadenar su libertad creadora, debemos abrirnos a la crítica, incitando a los educandos a reflexionar, darles el tiempo, el medio y el espacio adecuado para su instrucción y autoevaluación.

## GLOSARIO

1. Anacrónico:  
Es un hecho que no tiene correspondencia con la época y el tiempo presente, por ello es inoperante.
2. Aprendizaje:  
Acción mediante la cual un individuo adquiere conocimiento y se vale de él al ponerlo en práctica.
3. Autoridad:  
Cualidad natural en el hombre susceptible de cultivarse mediante el desarrollo de sus facultades intelectuales, psíquicas y morales.
4. Autoritarismo:  
Actitud irracional, arbitraria raramente eficaz, generalmente en ella se sobreactúa el papel de la autoridad.
5. Conciencia:  
Propiedad del espíritu humano de reconocerse en sus atributos esenciales y en todas las modificaciones que en sí mismo experimenta.
6. Contexto:  
Es la configuración de un todo, en donde se llevan a efecto el enlace de las partes que corresponden a un mismo hecho y se identifican en la función histórica de un ente.
7. Currículo:  
Es el conjunto de experiencias del alumno bajo la influencia de la escuela: hechos, actos y comprensiones del estudiante, que conforman su microhistoria.
8. Estructuras:  
Es la distribución y el orden de los conceptos intelectuales de los que se apropia un sujeto para dar forma y contenido a su pensamiento.
9. Evaluación:  
La evaluación es el mecanismo didáctico que permite medir y cuantificar los rasgos del conocimiento adquirido, mismo que sólo es superado por la práctica de la autoevaluación del educando.

10. Integración:

Es la unión de alta calidad en la que se está consciente de formar parte activa de una unidad social en la que habrá de apoyarse el educando para el desarrollo armónico de sus capacidades.

11. Interrelación:

Son las relaciones humanas que se dan dentro de la convivencia social de un grupo determinado con correspondencia de efecto y de causa y que en último grado lo identifican.

12. Libertad:

Es la facultad que posee el hombre o las colectividades de obrar de una manera u otra sin tropezar o interrumpir la libertad de otro evitando caer en la anarquía de modo desorganizado y arbitrario.

13. Operativo:

Son las unidades humanas y materiales que tengan función de utilidad en la práctica de los menesteres que a diario utiliza el hombre en razón de sus necesidades.

14. Plano:

Es el espacio que permite deslizar las actividades prudentes guiando la búsqueda y el encuentro de nuestros objetivos de conocimiento.

15. Preceptos:

Son las instrucciones que se dan para el conocimiento de un arte o facultad emanados por los sujetos que participan en el proceso de enseñanza-aprendizaje en congruencia de sus intereses educativos.

16. Perspectivas:

Es el arte que conjunta las cualidades intelectuales del ser humano en las cuales proyecta la organización de una serie de actividades puestas en práctica, con el deseo de alcanzar.

## BIBLIOGRAFIA

- ACUÑA, Carlos. Libro para el maestro de segundo grado. México Ed. S. E. P., 1981.
- BROOM Y SELZNICK, Leonard. Sociología. 5a. ed., México, Ed. - Continental S. A., 1980.
- DOMINGUEZ, Jorge Efrén. Enseñanza superior ¿con qué objetivo? Tamaulipas, Mex., EDUCIEN U. A. T., 1980.
- JIMENEZ, Fernando. Freinet una pedagogía de sentido común. México, Ed. El Caballito, 1985.
- MERAZ, Patricia, et al. El niño en el proceso enseñanza aprendizaje. México, Ed. S. E. P. PACAEP., 1987.
- MORRIS, Eson. Bases psicológicas de la educación. México, Ed. Interamericana, 1978.
- TLASECA PONCE, Martha, et al. Grupo escolar. México, Ed. UPN, 1985.
- UPN. Escuela y comunidad. Antología, México, Cía. Litográfica Rendón, S. A., 1985.
- \_\_\_\_\_. Grupo escolar. Antología, México, Cía. Litográfica Rendón, S. A., 1985.
- \_\_\_\_\_. Pedagogía: la práctica docente. Antología, México, Impre Roer, S. A., 1987.
- \_\_\_\_\_. Técnicas y recursos de investigación I. Antología, México, Cía. Litográfica Rendón, S. A., 1985.
- \_\_\_\_\_. Técnicas y recursos de investigación II. Antología, -- México, Talleres Impre Roer, S. A., 1986.
- \_\_\_\_\_. Técnicas y recursos de investigación III. Antología, -- México, Talleres de Prisma Mexicana, S. A., 1986.
- \_\_\_\_\_. Técnicas y recursos de investigación IV. Antología, -- México, Talleres Impre Roer, S. A., 1987.
- \_\_\_\_\_. Técnicas y recursos de investigación V. Antología, México, Talleres Gráficos de la Nación, 1987.

W. M. Jackson, Inc. Diccionario hispánico universal. 24a. ed.  
México, Editoriales de México, S. A., 1981.