

RSICAD  
A  
IAL

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 191



✓ El proceso de adquisición de la  
Lengua Escrita en primer año.

MARIA FELIX CASTILLO HERNANDEZ.

Monterrey, N.L. 1990.

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 191

El proceso de adquisición de la  
Lengua Escrita en primer año.

MARIA FELIX CASTILLO HERNANDEZ.

Tesina presentada para obtener el  
título de Licenciada en Educación Básica

Monterrey, N.L., 1990.

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Monterrey, N. L., a 30 de Octubre de 1990.

C. PROFRA].

MARIA FELIX CASTILLO HERNANDEZ.  
P r e s e n t e .-

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: "EL PROCESO DE ADQUISICION DE LA LENGUA ESCRITA EN PRIMER AÑO".

opción TESINA modalidad ENSAYO a propuesta del asesor C. Profr(a). SANJUANA RODRIGUEZ TOVAR

manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

A t e n t a m e n t e ,

PROFR. ISMAEL VIDALES DELGADO  
Presidente de la Comisión de Titulación  
de la Unidad 191 Monterrey



A MIS PADRES:

Gracias, por su ejemplo invaluable  
indicándome siempre el camino hacia  
la superación.

Gracias, por su paciencia, comprensión  
y respeto hacia mi trabajo.

Gracias, por mostrarme un camino  
amplio, lleno de fé y esperanza.

Gracias, por darme la vida y  
con ella la oportunidad de ser lo que  
me gusta.

## INDICE

Página

DICTAMEN

DEDICATORIA

I.- INTRODUCCION	1
II.- IMPORTANCIA Y JUSTIFICACION DEL TEMA	5
III.- FUNDAMENTACION PSICOPEDAGOGICA DEL TEMA	8
IV.- EL PROCESO DE ADQUISICION DE LA LENGUA ESCRITA	15
A. Hipótesis Presilábica	16
B. Hipótesis Silábica	20
C. Hipótesis Silábico-Alfabética	21
D. Hipótesis Alfabética	21
V.- FACTORES QUE INTERVIENEN EN EL PROCESO DE ADQUISICION DE LA LENGUA ESCRITA	23
A. Factores que favorecen el proceso	23
B. Factores que perjudican el proceso	25
VI.- EL PAPEL DEL MAESTRO EN EL PROCESO DE ADQUISICION DE LA LENGUA ESCRITA	27
VII.- OTRAS IMPLICACIONES EN EL PROCESO DE ADQUISICION DE	

## INDICE

	Página
LA LENGUA ESCRITA	31
A. Planeación de Actividades	31
B. Organización del Trabajo en el aula	32
C. Tareas Escolares	33
D. Relación con los padres de familia	33
VIII. - CONCLUSIONES	35
BIBLIOGRAFIA	

## I. INTRODUCCION

La educación primaria que se imparte en México ha venido cumpliendo con los objetivos planteados: como el estar al alcance de la mayoría y disminuir el porcentaje del analfabetismo. Sin embargo existe la constante preocupación para que esta educación éste cada vez más de acuerdo a las necesidades de los constantes cambios de la sociedad en que se vive.

Uno de los problemas que enfrenta la educación actual es la gran cantidad de reprobados en los primeros grados y aunado a esto un alto índice de deserción escolar.

Entre las diferentes áreas de aprendizaje las que presentan el mayor número de reprobados son Español y Matemáticas, deduciendo que, la apropiación del sistema de lectura y escritura es una de las actividades que más dificultad presenta para los niños.

Estas expectativas poco favorables que presenta la educación actual ha propiciado que los educadores busquen nuevas alternativas que conduzcan su labor docente a la obtención de resultados mas satisfactorios.

Entre las múltiples aportaciones a la Educación está la realizada por Piaget y colaboradores en donde explica de acuerdo a la teoría psicogenética, que se pueden obtener en la escuela resul-

tados más significativos y duraderos.

Estos aportes son parte de las alternativas para disminuir el fracaso escolar en los primeros grados, proporcionado al maestro más elementos que faciliten la adquisición de la Lengua escrita.

El presente trabajo tiene como objetivo concientizar al maestro acerca del por qué es necesario e importante que el proceso de adquisición de la lengua escrita sea conocida por todos. Al conocer este proceso se dará cuenta de que responde a las interrogantes que se ha planteado en el aula, con relación a las dificultades presentadas en la adquisición de la lengua escrita.

En los siguientes capítulos se da a conocer el proceso de adquisición de la lengua escrita en sus diferentes momentos evolutivos y las características que presenta, los factores que intervienen favoreciendo o deteniendo el paso de una hipótesis a otra y se consideran otros aspectos importantes que influyen en el buen desarrollo de dicho proceso.

En el capítulo VI se habla del papel del maestro ya que es determinante para identificar y respetar los diferentes momentos evolutivos y para guiar y favorecer adecuadamente el desarrollo de las diferentes hipótesis que sobre la lengua escrita tiene sus alumnos.

La finalidad de este trabajo es exponer una de las formas que el maestro puede emplear para que el educando se apropie de nuestro sistema de escritura, donde el niño es tomado en cuenta como sujeto activo en la construcción de su conocimiento. Tomando en cuenta también cómo se desarrolla el conocimiento, las etapas por las que atraviesa y los factores que favorecen el desarrollo de las estructuras intelectuales.

El presente ensayo se apoya en la investigación documental y en la práctica docente que me ha permitido llevar a la práctica la comprobación de este proceso, y constatar que cuando el niño es el constructor de su conocimiento, en este caso la lengua escrita, adquiere un conocimiento duradero y capaz de llevar a la práctica respondiendo así a las necesidades del educando.

En este trabajo se ha enfocado principalmente a la escritura, haciendo a un lado la lectura de la misma, por lo que es necesario aclarar que no obstante el estar conscientes de la estrecha vinculación que existe entre ambas, se ha optado por considerar solamente la escritura.

El hecho de que se haya tomado esta determinación está en que ambas (lectura y escritura) constituyen un tema demasiado extenso, en el que se tendría que considerar los elementos que intervienen en la lectura, lo cual para el trabajo en cuestión (ensayo) sobrepasaría las características elementales de dicho trabajo.

jo.

De todas formas es importante mencionar que la lectura se da a la par con la escritura y son procesos complementarios que traen como consecuencia la comprensión y uso adecuado del sistema de la lengua escrita al que se hace referencia en este trabajo.

## II. IMPORTANCIA Y JUSTIFICACION DEL TEMA

Hasta hace poco la formación de maestros normalistas se basaba en los postulados del Conductismo. Donde el maestro normalista planeaba su trabajo diario partiendo de sus objetivos y necesidades como maestros sin tomar en cuenta al niño. El niño pasaba a ser un "receptor" de todos los conocimientos que el maestro preparaba para que los "aprendiera".

Esta formación tradicional recibida por la mayoría de los maestros impide que el proceso enseñanza-aprendizaje pueda ser visto desde otro punto de vista. Actualmente dicho proceso parte de lo que el maestro considera que el niño debe aprender, sin tomar en cuenta las experiencias y posibilidades del niño.

La enseñanza tradicional tiene la idea de que todos los niños llegan a la escuela en "blanco" y hay que partir de cero. Los contenidos de aprendizaje que la escuela tiene preparados se los hace llegar mediante la repetición y la mecanización, con ejercicios que la mayoría de las veces no tienen relación con las necesidades del niño.

Los conocimientos adquiridos de esta manera no son comprendidos y es donde se presenta el problema para los alumnos, puesto que no son capaces de llevar a la práctica esos conocimientos y por lo tanto carecen de utilidad en su vida diaria.

"En los últimos años, el fracaso escolar masivo ha sido objeto de inquietud e investigación. Se ha buscado en contrar las causas, realizando diversas investigaciones basadas en la teoría psicogénética, dentro de la cual se considera al niño como sujeto activo frente al objeto de conocimiento que es la lengua escrita. Se considera que en el momento de enfrentarse a la lengua escrita, el niño posee diversas habilidades lingüísticas, que generalmente no son tomadas en cuenta por los sistemas tradicionales de la enseñanza". (1)

Es importante que el maestro continúe actualizando su información pedagógica, que tenga acceso a los avances que en materia educativa se están dando como resultado del trabajo de investigadores, psicólogos y pedagógos, cuya tarea principal es proporcionar a los maestros nuevas armas que les permitan mejorar su labor educativa para que vaya acorde con los avances científicos y tecnológicos de la actualidad.

El conocer el proceso de adquisición de la lengua escrita por el que atraviesa el niño, proporciona al maestro los elementos necesarios para identificar los diferentes momentos evolutivos en que se encuentran sus alumnos. Se da cuenta de la experiencia que tienen sobre la lengua escrita y las necesidades que presentan y que le sirven de base para planear su trabajo diario.

Al conocer y respetar la evolución de las diferentes hipótesis, el maestro proporciona la confianza que el niño necesita para continuar sus intentos por comprender su sistema de escritura, sin desalentarse por las dificultades que presenta. De ahí la

(1) Gómez Palacio Margarita. Estrategias Pedagógicas. México, 1986 SEP-OEA. p. 87.

importancia de que el maestro conozca el desarrollo de dicho pro  
ceso.

Se busca mediante el uso constante de la lengua escrita en el au  
la facilitar la comprensión y dominio de ella, y disminuir el nú  
mero de fracasos que se dan en esta área.

La adquisición de la lengua escrita vista de esta manera sugiere  
adoptar una postura activa en el salón de clase tanto del maes--  
tro como del alumno, buscando que el niño actúe sobre la lengua  
escrita, que descubra sus usos, que adquiera el gusto por ella y  
se percate de los beneficios que obtendrá en su vida diaria.

Que los conocimientos adquiridos en la escuela sean útiles en su  
vida diaria, es uno de los principios que rigen esta postura pe-  
dagógica y para que se lleva a cabo es importante que el maestro  
conozca el proceso de adquisición de la lengua escrita, lo que -  
contribuye al logro de este objetivo.

### III. FUNDAMENTACION PSICOPEDAGOGICA DEL TEMA

El presente trabajo esta guiado por las ideas que Piaget ha expuesto en su Teoría Psicogénetica y que ha servido de base para múltiples investigaciones en el campo educativo.

Las investigaciones realizadas por Piaget y sus colaboradores - en diferentes países han demostrado que los conceptos manejados hasta hace poco sobre Aprendizaje y Desarrollo estaban bastante alejados de la realidad y que los resultados obtenidos anteriormente en base a esos conceptos distaban mucho de cumplir con los objetivos generales de la educación: que son propiciar el desarrollo armónico de todas las facultades del ser humano, proporcionar los elementos necesarios para que se adapte positivamente a su medio ambiente y sea útil a la sociedad en que vive.

Ha demostrado que las actitudes pasivas acostumbradas en la escuela, aparte de ser contrarias a la naturaleza infantil, impiden que el niño actúe sobre el objeto de conocimiento, que descubra mediante esta acción las características y posibilidades del mismo, en una palabra que construya su conocimiento y sea capaz de llevarlo a la práctica. Que haga a un lado la idea que se tiene de que, lo que se aprende en la escuela solo sirve para pasar el año.

Los conceptos de Desarrollo y Aprendizaje vistos desde el punto

de vista Piagetano adquieren un significado muy diferente al que se dió a la mayoría de los maestros en su formación conductista, la cual planteaba al maestro como único poseedor del conocimiento y por consiguiente el encargado de transmitir ese conocimiento a quienes no lo poseen. Se pensaba que al ir acumulando aprendizajes, éstos propiciarían un mayor desarrollo intelectual.

De acuerdo a Piaget el desarrollo se da de la siguiente manera:

"El desarrollo del conocimiento es un proceso espontáneo vinculado a todo el proceso de embriogénesis. La embriogénesis se refiere al desarrollo del cuerpo, pero concierne, de igual manera, al desarrollo del sistema nervioso y al desarrollo de las funciones mentales. En el caso del desarrollo del conocimiento en los niños, la embriogénesis termina solo hasta la adultez. Es un proceso de desarrollo total que debemos relocalizar en su contexto general biológico y psicológico. En otras palabras, el desarrollo es un proceso que se relaciona con la totalidad de las estructuras del conocimiento". (2)

Este enfoque acerca del desarrollo permite distinguir un concepto más amplio sobre el desarrollo, que se ha considerado sólo en el aspecto físico, sin tomar en cuenta el desarrollo intelectual que es determinante para que el niño pueda apropiarse del conocimiento.

"El aprendizaje presenta el caso opuesto. En general, el aprendizaje es provocado por situaciones: Provocado por un experimentador psicológico, o por un maestro, de acuerdo a cierto aspecto didáctico, o por una situación externa. En general, es provocado, como opuesto a espontáneo. Además, es un

proceso limitado: limitado a un solo problema, o a una sola estructura." (3)

La mayoría de los maestros han creído que es suficiente con que el niño tenga la edad de seis años para que pueda iniciar su aprendizaje escolar, considera que el niño de esa edad ha adquirido las estructuras cognoscitivas necesarias para participar de lo que la escuela le proporcione y que a medida de que se apropie de los contenidos dados por la escuela, propiciará un mayor desarrollo.

Sin embargo Piaget explica que es en base al desarrollo de las estructuras cognoscitivas del niño que puede apropiarse de los contenidos que pone a su alcance la escuela y no al contrario.

El desarrollo del conocimiento para Piaget comienza con la idea de una operación, en la que sugiere que para conocer un objeto no basta con observarlo, sino que es necesario actuar sobre él, modificarlo, o transformarlo, para entender como esta construido de tal forma que sea capaz de volver a construirlo en caso necesario. Estas acciones vistas desde este punto de vista forman la esencia del conocimiento.

Piaget distingue cuatro etapas del desarrollo: la etapa sensorio motriz, la etapa pre-operacional, la etapa de operaciones concretas, la etapa de operaciones formales.

(3) U.P.N. Aprendizaje y Desarrollo, México 1985 p. 10

"La primera es sensorio-motriz, una etapa preverbal que tiene lugar aproximadamente durante los primeros dieciocho meses de vida. En esta etapa se desarrolla el conocimiento práctico - que constituye la subestructura del conocimiento representacional posterior. Un ejemplo es la construcción del esquema del objeto permanente." (4)

En esta primera etapa las acciones de los niños son chupar, fijar la vista, coger objetos, tirarlos, balbucear, imitar, etc.

"En una segunda etapa, tenemos la presentación pre-operacional: los principios del lenguaje, de la función simbólica, y por lo tanto, del pensamiento representacional, debe existir ahora una reconstrucción de todo aquello que se desarrolla en el nivel sensorio-motor". (5)

En esta etapa construye su lenguaje verbal, describe situaciones, cuenta cuentos, dibuja, posee una escritura elemental, etc.

"En una tercera etapa aparecen las primeras operaciones, pero - las llamo operaciones concretas porque operan sobre objetos, y - aún no sobre hipótesis expresadas verbalmente". (6) En esta etapa adquiere la noción de número, noción de espacio y tiempo, - posee un lenguaje más amplio, razonamiento lógico, realiza una - lectura comprensiva. etc.

"Finalmente en la cuarta etapa... el nivel que llamo formal o de operaciones hipotético-deductivas; esto es, él puede ahora razo-

(4) U.P.N. Aprendizaje y desarrollo, México 1985 p. 12

(5) Ibid p. 13

(6) Ibid p. 13

nar de acuerdo a hipótesis y no solo a objetos", (7) Adquiere - la capacidad de abstracción, de reflexión, observación objetiva de la realidad, formula hipótesis y conclusiones, etc.

El desarrollo de estas estructuras se efectúa a través de la Asimilación y la Acomodación; la asimilación es el resultado de la acción del niño sobre el objeto, donde percibe las características y posibilidades del objeto, mientras que la acomodación es la forma como se organiza la información nueva sobre la que ya se tenía. Aquí es donde interviene la equilibración permitiendo adaptar la información antes recibida para resolver los conflictos que se le presenten y adaptarse mejor a su medio, obteniendo un equilibrio temporal.

Los factores que explican el paso de una estructura a otra son: Maduración, Experiencia, Teansmisión Social y Equilibración. Maduración; está relacionada con la maduración del sistema nervioso que es el encargado de la formación de las estructuras cognoscitivos del ser humano, la cual juega un rol importante pero que requiere del aporte de otros elementos.

Experiencia es la que se obtiene al dar oportunidad de que el niño este en contacto con todo lo que lo rodea, que pueda manipular los objetos, pero que no sea solo una experiencia física donde descubra solo las propiedades físicas de los objetos, si no aquel

(7) Ibid p. 14

tipo de experiencia en la que descubra las propiedades de las acciones realizadas sobre los objetos.

Transmisión social, es un factor importante que no se da aislado, ya que la información que le llegará por medio de la escuela o de la sociedad en que vive, no le será de gran utilidad si el desarrollo de las estructuras congoscitivas no lo posibilitan para asimilar dicha información.

La equilibración es considerada por Piaget como uno de los factores fundamentales ya que ayuda a solucionar los conflictos, a enfrentar situaciones nuevas y encontrar las soluciones adecuadas a los problemas que se presenten. Contribuye a establecer el equilibrio temporal en cada una de las etapas del desarrollo antes mencionadas.

Hasta aquí se ha hablado más acerca del desarrollo dejando a un lado lo que se entiende por aprendizaje en esta concepción teórica. Difiere de lo que se consideraba como aprendizaje hasta hace poco, donde el niño mecanizaba los contenidos planteados en el aula a tal grado que le era imposible hacer uso de ellos en su vida diaria, puesto que no eran comprendidos.

En aprendizaje visto desde el punto de vista expresado por Piaget es aquel que el niño logra construir mediante su acción sobre el objeto de conocimiento, al descubrir como se contruye,

como se utiliza, cuando comprende y es capaz de utilizarlo en su vida diaria y en las diferentes situaciones que se le presenten.

La lengua escrita como objeto de conocimiento requiere ser comprendida desde su forma de construcción hasta encontrar los múltiples usos que tiene en todos los ámbitos de la sociedad en que vive y donde el dominio de la escritura es de gran importancia.

## IV. EL PROCESO DE ADQUISICION DE LA LENGUA ESCRITA

El niño, como parte de la sociedad en que vive tiene la oportunidad de estar en contacto con el lenguaje oral y posteriormente con el lenguaje escrito, así el medio lo pone en contacto con todo tipo de escritos, revistas, anuncios, etiquetas, etc. Todo esto permite al niño iniciar su trabajo de reflexión sobre su sistema de escritura, antes de ingresar a la escuela primaria, de manera que aquellos niños que han tenido más contacto con la lengua escrita han avanzado más en su conceptualización sobre la misma, que aquellos que en su medio, la lectura y la escritura son actividades poco usuales.

En base a estudios realizados de acuerdo a la teoría psicogenética, se ha observado que el proceso de adquisición de la lengua escrita es similar en todos los niños pero distinto en su evolución.

De acuerdo a las etapas del desarrollo de Piaget, se ubica este proceso de adquisición al final de la etapa pre-operatoria que comprende de (2 a 6 años) y en los inicios de la etapa de operaciones concretas que comprende de (6 a 11 años); o bien de una manera mas general entre los 5 y 6 años que es la edad en que ingresan a la escuela primaria.

En su intento por comprender nuestro sistema de escritura el ni-

ño presenta diferentes hipótesis acerca de lo que piensa que se puede leer y escribir, entre las que encontramos las siguientes: Hipótesis Presilábica, Hipótesis Silábica, Hipótesis Silábico-Alfabética, Hipótesis Alfabética.

#### A. Hipótesis Presilábica

Es la primera hipótesis que presenta el niño, no establece una relación entre el lenguaje oral y el escrito, de manera que al representar la escritura de una palabra lo hace sin tomar en cuenta las características cuantitativas y cualitativas de la misma, representándola mediante pseudografías, dibujos, números o combinando letras y números, pero sin que haya relación entre la emisión oral y la representación escrita. Dentro de esta hipótesis se encuentran diferentes momentos evolutivos que a continuación se mencionan.

##### 1) Escritura Gráficas Primitivas:

En un principio las producciones de los niños no permiten distinguir el trazo-dibujo del trazo-escritura, ejemplo:



pez



rana



conejo

Una característica de estos niños es que al presentarle un texto

con dibujos y preguntarle donde dice algo, señala los dibujos - debido a que los textos para él no tienen significado.

Más adelante las representaciones de los niños se harán en base a dibujos similares al objeto mencionado y dentro le agregan una pseudografía o una grafía, la cual requiere del dibujo para que tenga significado. A medida que avanza el niño va separando la escritura del dibujo hasta que puede prescindir del dibujo.



pez



rana



conejo

## 2) Escritura Unigráficas:

Se les denomina unigráficas por que el niño requiere de una sola grafía para representar una palabra e incluso un enunciado, también hace las representaciones con números.



pez



rana



conejo



La rana brinca mucho

## 3) Escrituras sin control de cantidad:

Posteriormente cuando considera que la escritura de una palabra pueda representarse con más de una grafía, utiliza una o dos grafías alternadamente y solo las condiciones materiales (renglón, hoja) determinan la cantidad de grafías usadas.

O / O / O / O / O / O / O / O / O /

pez

n / n / n / n / n / n / n / n / n /

rana

oo / oo /

conejo

#### 4) Escrituras fijas:

A partir de este momento el niño considera que una palabra no se puede representar con una o dos grafías (hipótesis de cantidad) por que son muy poquitas y no dice nada y cree que con menos de tres grafías no tienen significado y no le preocupa en absoluto que sean las mismas grafías para representar diferentes palabras y sólo la intención al escribir distingue una palabra de otra.

SOM

pez

SOM

rana

SOM

conejo

## 5) Escrituras diferenciadas:

En el ejemplo anterior aparece la hipótesis de cantidad pero es en este momento donde se alterna con la hipótesis de variedad en donde el niño pone en juego sus estrategias para establecer diferencias en la escritura de palabras.

a) Cantidad constante y repertorio fijo parcial: la cantidad de grafías empleadas es la misma para todas las palabras y utiliza en una parte de la palabra las mismas grafías y en el resto varía algunas de ellas.

b) Cantidad variable y repertorio fijo parcial: la cantidad de grafías es diferente de una palabra a otra y la variedad es el mismo repertorio en una parte de las palabras mientras que en el resto intenta diferenciar escribiendo grafías diferentes.

c) Cantidad constante y repertorio variable: a pesar de que la cantidad de grafías no varía intenta diferenciar mediante el uso de las diferentes grafías que conoce para cada palabra o cambiando el orden de las mismas.

d) Cantidad variable y repertorio variable: cada palabra la representa con distinta cantidad de grafías y usa todas las grafías que conoce para diferenciar aún más la escritura de las palabras.

e) Cantidad y repertorio variable y presencia del valor sonoro - inicial: lo que hace la diferencia de la anterior es que el niño hace corresponder la letra inicial con una de las grafías de la primer sílaba de la palabra, por lo que se considera que se encuentra en un momento de transición a la siguiente hipótesis.

### B. Hipótesis Silábica

Cuando el niño establece una correspondencia entre la emisión sonora y la representación escrita da inicio la hipótesis silábica, al mismo tiempo que descubre que el habla no es un todo indivisible y que a cada parte de la emisión sonora le corresponde una parte de la representación escrita por lo que requiere una correspondencia entre ambas.

Este momento se caracteriza por que a cada sílaba de la emisión oral le hace corresponder una grafía, aunque en un principio esta correspondencia no es exacta, debido a que se presenta un conflicto en el niño con respecto a que su concepción silábica le indica que para palabras como sol o pez es necesario una sola grafía, mientras que la hipótesis de cantidad requiere por lo menos de tres grafías para que tenga significado.

<i>escribe</i>	SNR	CEO	AOA	NS
<i>interpreta</i>	pez	co ne jo	ga vio ta	ra na

La hipótesis de variedad crea algunos conflictos a los niños que en su escritura silábica hacen uso de las vocales, de tal forma

que al presentarles palabras como manzana o naranja la hipótesis de variedad le hace ver que no puede representar con la misma letra cada palabra.

<i>escribe</i>	A A T	A A S
<i>interpreta</i>	man za na	na ran ja

### C. Hipótesis Silábico-Alfabética

El estar en contacto con otros textos escritos lo llevan a comprobar su hipótesis silábica y cuando esta fracasa sigue intentando acercarse a la comprensión de la lengua escrita y es donde coexisten la hipótesis silábica y alfabética en la que al representar la escritura de una palabra, la primera parte lo hace de una manera silábica y el resto de la palabra lo representa con una grafía por cada fonema, ejemplo:

<i>escribe</i>	r n a	c o e j o	a p t a	a s o
<i>interpreta</i>	ra na	c o ne j o	ga vio t a	gan s o

### D. Hipótesis Alfabética

Cuando el niño ha llegado a establecer la relación fonema-grafía en la que hace corresponder a cada fonema con una letra en la representación escrita, se considera que ha llegado a comprender una de las características principales de nuestro sistema de escritura alfabético.

				22
<i>escribe</i>	s u t n	b s u t e	t u s a l e	
<i>interpreta</i>	r a n a	g a n s o	c o n e j o	
<i>escribe</i>	t r e n	t r o m p o	p e l o t a	
<i>interpreta</i>	t r e n	t r o m p o	p e l o t a	

Apartir de la hipótesis silábica el niño puede hacer uso de las grafías convencionales de nuestro sistema al representar una sílaba ya sea con la vocal o la consonante que le corresponde y así en cada una de las hipótesis siguientes; o bien la representaciones de estas hipótesis pueden no tener ninguna grafía que le corresponde a la escritura de una palabra lo que determinará su representaciones como no convencionales.

## V. FACTORES QUE INTERVIENEN EN EL PROCESO DE ADQUISICION DE LA LENGUA ESCRITA

El desarrollo normal del proceso de adquisición de la lengua escrita puede ser favorecido o afectado por diversos factores entre los que se encuentran: la maduración, la experiencia, la transmisión social y la equilibración.

### A. Factores que favorecen el proceso

La maduración de las estructuras intelectuales en el niño no han alcanzado su máximo desarrollo por lo que están aún en formación. Es necesario que el maestro conozca que estructuras están ya desarrolladas y cuales contenidos de aprendizaje pueden ser asimilados por sus alumnos. Esto ayudará a que el niño no sea forzado a asimilar contenidos que para él no tienen significado. De esta manera la planeación de las actividades se hará de acuerdo al desarrollo intelectual de sus alumnos.

La experiencia que el niño ha adquirido al estar en contacto con su medio ambiente, al manipular los objetos que tiene a su alrededor, al interactuar con niños de mayor y menor de edad, al observar portadores de textos que hay en su medio, todo esto será de gran valor en su intento por comprender su sistema de escritura.

Este sinúmero de acciones que el medio le ha proporcionado al niño marca la diferencia en el concepto que se tenía anteriormente considerando erróneamente el niño como un recipiente vacío al que había que llenar de conocimientos.

El niño trae un gran número de experiencias, al llegar a la escuela es necesario que el maestro brinde la oportunidad de que cada niño demuestre estos conocimientos adquiridos en su medio ambiente, que le serán de gran utilidad en la planeación de sus actividades, en base a las necesidades de sus alumnos.

La transmisión social se da mediante la convivencia con las personas que viven a su alrededor, de los diferentes medios de comunicación, de su continuo interrogar acerca del porque de las cosas, toda esta información contribuye a facilitar el desarrollo del proceso de adquisición de la lengua escrita.

La familia juega un papel importante en el desarrollo de éste proceso. Facilitando materiales escritos como libros, cuentos, revistas, portadores de textos, y contestando las interrogantes del niño o bien presentándole situaciones que lo lleven a hacer uso de la escritura.

La equilibración es un factor fundamental y regulador de los anteriores, gracias a él toda la información obtenido es organizada para que pueda ser utilizada adecuadamente, y facilitar la solución de los conflictos que se le presentan, encontrando la for

ma de resolverlos de la mejor manera posible. Al llegar a un estado de equilibrio el sujeto estará en posibilidad de recibir información cada vez más compleja, misma que contribuirá a ampliar las estructuras en desarrollo.

#### B. Factores que perjudican el proceso

Cuando la maduración de las estructuras intelectuales que requiere el niño de primer año no se han desarrollado, perjudicará el desarrollo de este proceso el cual no se obtendrá ya que las reflexiones que se hagan sobre la lengua escrita no tendrán significado para el niño en ese momento.

La experiencia.- Cuando el niño no ha tenido la oportunidad de actuar sobre los objetos que tiene a su alrededor, que no le han permitido manipularlos, cuestionar sobre ellos, carecerá del conocimiento que se obtiene de ellos al saber de que están hechos, como son, para que sirven etc. y que sólo se obtienen al realizar acciones sobre ellos.

El niño que vive aislado y que tiene poca comunicación con otros niños o personas adultas, carecerá de los conocimientos que se obtienen gracias a la transmisión social, lo que le hará más difícil la comprensión de su sistema de escritura.

La familia donde no se acostumbra hacer uso de la lectura y la

escritura, perjudica el desarrollo del proceso de adquisición de la lengua escrita, al no presenciar el niño estas actividades, - lo que también dificultará que tenga a su alcance libros, cuentos, revistas, periódicos, etc. Otra actitud perjudicial es que cuando el niño muestra sus avances en la escritura, éstos no son valorados positivamente, cuando en su familia le dicen que es un - trabajo mal hecho.

La función de la escuela es poner al alcance del niño todos los elementos que el medio o su familia no le han proporcionado para facilitar la apropiación de su sistema de escritura.

## VI. EL PAPEL DEL MAESTRO EN EL PROCESO DE ADQUISICION DE LA LENGUA ESCRITA

Para elevar la calidad de la educación es indispensable que el maestro se dé cuenta de lo necesario que es actualizar su información pedagógica, se requiere estar consciente de que la sociedad en que se vive esta en constante cambio y por lo tanto la educación no puede estar llevándose a cabo con la formación recibida hace 20 o más años, misma que cumplió con los objetivos de su tiempo, pero que necesita de cambios que vayan de acuerdo a las necesidades actuales.

El maestro con una formación pedagógica actualizada facilitará la introducción de un cambio en la forma de realizar la labor educativa. Como sería el llevar a cabo su labor docente tomando en cuenta el proceso de adquisición de la lengua escrita.

"El maestro que comprende el proceso por el cual atraviesa el niño para llegar a utilizar la lengua escrita reconoce que su acción pedagógica debe de estar de acuerdo con éste, sabe que la meta que persigue con su trabajo es propiciar el aprendizaje y no se apresura en tratar de que los niños memoricen las letras, sino que sobre todo le preocupa que "descubran" el sistema de escritura, que comprendan que con la escritura pueden comunicar a través del tiempo y la distancia lo que piensan, lo que dudan, lo que sienten e interpretar lo que otros piensan a través de la lectura". (8)

Es fundamental la actitud positiva del maestro hacia el conoci-

(8) SEP Propuesta para el aprendizaje de la Lengua Escrita México-1988 p. 78

miento del proceso por el cual sus alumnos se apropian del sistema de escritura, es muy importante que después que identificó los diferentes momentos en que se encuentra sus alumnos los respete y sobre todo que planeé adecuadamente las actividades que favorezcan el desarrollo de dicho proceso.

Es importante mencionar que al planear o diseñar las actividades no hay que olvidar que se puede encontrar en el grupo las cuatro hipótesis de la lengua escrita y no hay que verlo como una dificultad sino al contrario, ya que los niños tendrán oportunidad de conocer diferentes ideas y reflexionar sobre ellas lo que les permitirá avanzar en su conceptualización. Es necesario que el maestro fomente el respeto por todas las respuestas que den sus alumnos, aunque desde su punto de vista le parezcan equivocadas.

"Dado que las actividades de los niños se dan simultáneamente, tendríamos que permitir y estimular la confrontación de sus distintos puntos de vista. Este hecho es de suma importancia puesto que no sólo hacer ver a cada niño la existencia de opiniones diferentes a la suya, sino que, cuando estas opiniones se presentan al mismo tiempo constituyen una fuente potencial de conflicto".(9)

Los conflictos como resultado de la confrontación de opiniones son de un gran valor educativo, puesto que es en base a ellos que el niño pasa de una hipótesis sobre la lengua escrita a otra que se acerque más a las características de nuestro sistema de

(9) Emilia Ferreiro, Margarita Gómez P, Nuevas perspectivas sobre los procesos de Lectura y Escritura 3a. ed. Siglo XXI, México 1984. p. 156

escritura,

El maestro con una concepción nueva sobre el aprendizaje hará a un lado la idea de un grupo silencioso y sin movimientos para dar oportunidad a sus alumnos de que puedan interactuar con sus compañeros, confrontar sus trabajos, cuestionarlos, trabajar en el piso o fuera del salón en algunas actividades que así lo requieran. Un grupo con estas características hará a un lado también las tradicionales hileras de bancos para adaptarlas a las actividades a realizar, ya sea por equipos, alrededor del salón, etc.

"Conducir el aprendizaje de los niños proporcionando el ambiente y las condiciones necesarias para que descubran la función y utilidad de la lengua escrita, es el papel del maestro; para ello, planea el trabajo diario en función de los aprendizajes a que ha llegado el grupo, sin limitar el contacto con la lengua escrita, alterna en su clase diaria, desde el primer momento, actividades que enfatiza tanto la producción como la interpretación de textos, haciendo hincapié en la función comunicativa de la lengua escrita". (10)

El maestro deja de ser un transmisor del conocimiento para convertirse en guía del trabajo de sus alumnos, propiciador de actividades que tengan como finalidad crear la discusión y la reflexión sobre el objeto de conocimiento; al mismo tiempo tendrá como finalidad respetar y favorecer el desarrollo del proceso de

(10) SEP, Propuesta para el Aprendizaje de la Lengua Escrita. México, 1988. p. 81.

adquisición de la lengua escrita, y la utilidad de la misma en su vida diaria.

Establecer las relaciones adecuadas propiciando un clima de confianza y respecto mutuo, dando al niño seguridad en sí mismo y favoreciendo el desarrollo armónico de sus facultades, formarán parte de los objetivos del maestro con un nuevo concepto de Aprendizaje.

## VII. OTRAS IMPLICACIONES EN EL PROCESO DE ADQUISICION DE LA LENGUA ESCRITA

Para que el desarrollo del proceso de adquisición de la lengua escrita se dé una forma natural y espontánea es indispensable tomar en cuenta los siguientes elementos que también intervienen de manera significativa en dicho proceso: la planeación de actividades, la organización del trabajo en el aula, las tareas escolares y la relación con los padres de familia.

Aunados a los factores que influyen en el desarrollo del proceso y al papel del maestro, los siguientes elementos contribuyen a integrar las partes esenciales que intervienen en el proceso de adquisición de la lengua escrita.

### A. Planeación de actividades

Se recomienda que los temas a desarrollar sean propuestos por los niños de situaciones de su vida diaria y de interés para ellos. Una vez seleccionados los temas, el maestro diseñará las actividades que provoquen la discusión y reflexión sobre la lengua escrita.

Las actividades planeadas contemplarán la participación de todos los niños con sus diferentes hipótesis, es recomendable tomar en cuenta la opinión de todos y las justificaciones que dan a sus

respuestas.

El objetivo principal de la planeación de actividades es buscar que estén encaminadas a que el niño actúe sobre el objeto de conocimiento, la lengua escrita, que reflexione sobre ella, que le permita poner a prueba su hipótesis y modificarla cuando lo considere necesario.

#### B. Organización del trabajo en el aula

El trabajo en el aula comprende la actividad individual, trabajo en equipos y trabajo grupal, el cual no tiene que seguir un orden específico sino en base a las necesidades.

La confrontación de opiniones que resulta del trabajo grupal y en equipos es muy favorable al desarrollo del proceso de adquisición de la lengua escrita por lo que se recomienda trabajar de esta manera.

Es recomendable fomentar el respeto mutuo entre compañeros hacia sus trabajos, así como del maestro al alumno y del alumno al maestro, es recomendable crear un clima de igualdad, confianza y respeto.

"Los maestros, deben tomar muy en cuenta que la dinámica de grupo, para la obtención de los resultados más deseables, preconiza el desenvolvimiento armónico del educando en un "

"clima social" de verdadera democracia. En este clima, el maestro se constituye en el promotor de actividades, encauzador de intereses, guía experimentando en el aprendizaje de sus alumnos y a la vez, los educandos se constituyen en los principales agentes de su propio aprendizaje". (11)

### C. Tareas escolares

La realización de actividades en el hogar es una práctica muy usada por la escuela por lo que es difícil no tomarlo en cuenta.

La realización de tareas dejan de ser actividades mecánicas para convertirse en actividades de investigación, de reflexión que le permitan descubrir el uso que tiene la lengua escrita en su vida diaria.

Estas actividades lo ponen en contacto con una gran cantidad de textos escritos, que interactúe con la sociedad en que vive, todas estas experiencias le facilitan la comprensión de su sistema de escritura.

### D. Relación con los padres de familia

Cuando los padres de familia están informados de la forma en que su hijo trabajará en la escuela, facilitan la labor del maestro.

---

(11) U.P.N. Pedagogía: Bases Psicológicas. México 1982, p. 13

Generalmente el padre de familia preocupado por la educación de sus hijos solicita información sobre éste y la manera en que puede colaborar con el maestro. Si el padre no está debidamente informado, el apoyo que se reciba no será el adecuada ya que el padre conserva la idea tradicional de como él aprendió.

Es recomendable realizar reuniones periódicas de información en el transcurso del año, para que conozca los avances logrados por sus hijos.

Estos elementos son importantes en todo hecho educativo por lo cual no deben dejarse a un lado restandoles la importancia que tiene, ya que de la conjunción adecuada de todos ellos, dependerá el éxito en la labor emprendida por el maestro.

## VIII CONCLUSIONES

- 1.- El conocer como el niño se apropia de sus sistema de escritura es una necesidad elemental en la formación de todos los maestros. El niño es un ser muy perceptivo y se dá cuenta cuando es respetada su personalidad como tal, cuando son tomadas en cuenta las actividades que a él le interesan, cuando son escuchadas sus opiniones.
- 2.- La educación requiere ser más formativa que informativa, es indispensable que el maestro se dé cuenta de esta necesidad y se involucre en la tarea de llevarla a cabo, buscando los elementos necesarios; el maestro necesita tomar conciencia de esta necesidad ya que la mayoría de las veces la considera ajena a su función.
- 3.- El proceso de la adquisición de la lengua escrita es uno de los aportes a la educación que más pueden ayudar al maestro para la mejor conducción de su práctica educativa.  
Requiere a su vez de una gran disposición del maestro, de mentalidad abierta al cambio que implica actualización constante y estar de acuerdo con la sociedad cambiante en que se desenvuelve.
- 4.- Se necesita disposición a modificar su labor educativa, en la que tome en cuenta todos los elementos que intervienen en

el hecho educativo, que no son solo el maestro y el alumno - sino que hay que darle la importancia que tiene el medio, la familia, los medios de comunicación, el desarrollo intelectual, etc. todo lo anterior como partes esenciales en el proceso educativo.

- 5.- Es necesario que modifique su rol de maestro y el rol del alumno, dejan de ser transmisor y receptor, para convertirse en sujetos activos en la construcción del conocimiento.
- 6.- Se presentan algunos resultados de la teoría psicogénica como una alternativa que permite estar al tanto de los aportes a la educación, que tiene como finalidad elevar la calidad de la misma y que esté a la par con las necesidades de los alumnos.
- 7.- La actualización constante del maestro es esencial en el campo educativo, es favorable para la educación que los maestros tengan el interés de estar actualizados formando parte de las opciones que para ello se tienen.

## BIBLIOGRAFIA

FERRERIO, Emilia y Gómez Palacio Margarita. Nuevas Perspectivas sobre los Procesos de Lectura y Escritura. Siglo XXI, México 1984.

GOMEZ PALACIO, Margarita. Estrategias Pedagógicas para superar las dificultades en el dominio del Sistema de Escritura. México, SEP-OEA 1986.

LABINOWICZ, Ed. Introducción a Piaget. Pensamiento. Aprendizaje. Enseñanza. Fondo Educativo Interamericano. 1982.

S.E.P. Propuesta para el Aprendizaje de la Lengua Escrita. México, SEP 1988.

U.P.N. Contenidos de Aprendizaje México, SEP. 1983.

U.P.N. El niño: Aprendizaje y Desarrollo. México, SEP. 1985.

U.P.N. Pedagogía: Bases Psicológicas, México, SEP. 1982.