

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 095

El problema del lenguaje en el primer
grado de educación primaria.

PROFRA. MARIA DEL CARMEN MORENO RODRIGUEZ.

México, D.F., 1988

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 095



El problema del lenguaje en el primer
grado de educación primaria.

PROFRA. MA. DEL CARMEN MORENO R.

Investigación Documental presentada para
obtener el título de Licenciada en
Educación Básica.

México, D. F., 1988

A mis padres que
me inculcaron
amor a los
niños.

A mis hijos y nieta
con todo mi amor.

A mis maestros
con cariño y
respeto.

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

MEKICO, D.F., a 3 de AGOSTO de 19 88

C. Profr. (a) MARIA DEL CARMEN MORAÑO RODRIGUEZ.
Presente (nombre del egresado)

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes --
Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titula-
ción alternativa INVESTIGACION DOCUMENTAL.
titulado EL PROBLEMA DEL LENGUAJE EN EL PRIMER GRADO DE EDUCACION
PRIMARIA.
presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a -
que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el
H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez
ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

ATENTAMENTE

El Presidente de la Comisión



S. E. P.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD SEAD

MTRA: MA. GUADALUPE OLIVARES GTE
D.F. AZCAPOTZALCO

INDICE

	Página
INTRODUCCION.....	5
I. CARACTERISTICAS DEL NIÑO DE SEIS AÑOS.....	7
A. Causas que influyen en la conducta del educando.....	11
II. RELACION PADRES-HIJOS.....	14
A. Estructura de la familia.....	15
III. EL PROBLEMA DEL LENGUAJE EN EL PRIMER GRADO DE EDUCACION PRIMARIA	
A. Lenguaje.....	24
B. Lenguaje expresivo.....	35
CONCLUSIONES.....	38
SUGERENCIAS.....	40
BIBLIOGRAFIA.....	41

INTRODUCCION

El lenguaje es la principal fuente de comunicación del ser humano. Y es curioso observar como el lenguaje del niño, se ve afectado positiva o negativamente por la influencia de la familia; pues desde sus primeros días de vida, está rodeado de estímulos que serán la base para la evolución de su lenguaje.

El niño en su primer año de vida está en una etapa de aprendizaje continuo y de acuerdo al medio donde se desenvuelve, tendrá adecuada o no articulación en su lenguaje.

Cuando se habla de tener un hijo, pocas veces se informan los padres, es como si tan solo el hecho de tenerlo les diera el conocimiento tal de lo que significa un nuevo ser y lo que necesitará para lograr un desarrollo óptimo en toda su integridad.

Desafortunadamente, un número bajo de padres están informados con respecto a la evolución de sus hijos en todas y cada una de sus etapas y pocos son los que verdaderamente se dan cuenta de los niveles de madurez que sus hijos han alcanzado o están por alcanzar.

Con la elaboración de este trabajo se pretende dar-- algunas pautas importantes a los padres de familia-- sobre el manejo para los niños, deseando primordial-- mente que en un futuro no muy lejano los padres co-- nozcan mejor a sus hijos y verdaderamente exista la-- comprensión a los niños.

Hasta hace poco tiempo, se le comenzó a dar importan-- cie a la educación de los niños con problemas y es-- pecialmente aquéllos que en una u otra forma estaban limitados para realizar una correcta comunicación -- oral y escrita.

El trabajo que se había venido desarrollando, era -- sumamente limitado, entre otras razones por el desco-- nocimiento de maestros y padres de familia sobre la-- necesidad de corregir estos problemas a la mayor bre-- vedad; por no poder realizar una detección temprana, por el poco personal capacitado para atender las so-- licitudes, por la ubicación de los centros, que con ser pocos se encontraban a grandes distancias de la mayor parte de los pacientes.

Nuestro deber no sólo consiste en ayudar a todos a-- quéllos seres que no hablan bien, sino primordial-- mente realizar una labor de tipo preventivo.

C A P I T U L O I

CARACTERÍSTICAS DEL NIÑO DE SEIS AÑOS

La infancia es la etapa comprendida entre el comienzo de la vida, hasta poco antes de lograr la pubertad.

La adquisición del lenguaje es un medio del cual se vale el niño para imponerse sobre lo que le rodea.

También empiezan a establecerse los ajustes sociales y su pensamiento mágico y concreto va cambiando poco a poco hasta llegar al nivel de las abstracciones.

El niño ahora ya puede efectuar operaciones mentales, en lugar de utilizar objetos, ya puede contar mentalmente, puede pensar acerca de las cosas.

En cuanto al desarrollo físico del niño desde los tres años a los seis años, el ritmo de crecimiento en estatura es más lento y sigue siendo hasta los diez años o doce años en que el niño promedio mide 1.20 metros.

Durante los años escolares el niño desarrolla habilidades escolares como escribir, correr, bailar, tocar instrumentos musicales.

En cuanto a su desarrollo emocional, la fijación del cariño en adultos continúa normalmente hasta los ocho años, de ahí en adelante el niño tiende a concretar su afecto en otro niño de su propio sexo y de su misma edad.

Por lo que respecta al desarrollo social en la escuela primaria se acelera. Durante esta etapa el niño aprende realmente a convivir con otros niños, especialmente con los de su sexo.

Existe interés por los juegos de conjunto y por actividades de exploración, colección y construcción.

La habilidad para cooperar a fin de lograr bienestar y el prestigio del grupo empieza a desarrollarse en los años de la escuela primaria.

La experiencia es muy estimulante desde el punto de vista social como el dominio propio, valor personal y obediencia. (1)

(1) PEINADO A. José. Psicología.
Ed. Nueva Pedagogía. México, 1952. p. 468

La percepción del niño, al entrar en primer grado, es global, es decir, que percibe las cosas como un todo-indiferenciado sin ser capaz de analizar sus componentes. Esto es citado para describir situaciones pero no para analizarlas.

El niño de esta edad es egocéntrico, sus juicios y razonamientos se caracterizan por una falta de objetividad y por su incapacidad de entender los sentimientos de los demás. A esta edad, el niño sigue sus propias reglas y es casi incapaz de entender las ajenas. Incluso en los juegos se manifiesta esta actitud ya que aunque los realice con otros, en realidad juega solo. Su conversación, más que diálogo, consiste en una serie de monólogos. Habla y cree escuchar a los demás, pero en realidad conversa consigo mismo.

A lo largo de primer año, el niño irá desarrollando una capacidad de análisis de totalidades que le permitirá apreciar elementos y relaciones. Esta capacidad se va estructurando a través de una ampliación de esquemas en un proceso de equilibrio constante. El niño amplía, enriquece, organiza y transforma incesantemente su modelo interno del mundo, basándose en la interacción con los objetos. A través del lenguaje entra

en contacto con los conceptos y nociones de los demás y comienza a ubicar el pensamiento individual dentro del sistema del pensamiento colectivo, a reconstruir acciones pasadas y anticipar las futuras, aun cuando sus nociones de espacio y tiempo son vagas, inestables y difusas." De ahí que el programa de primer grado --- haga hincapié en la importancia de la expresión por medio del lenguaje" (2)

El niño a esta edad considera que todo está hecho para los hombres y los niños mediante un plan preconcebido, y que todas las cosas están dotadas de vida. Por eso las explicaciones mágicas son para él totalmente naturales.

Resuelve por medio de la intuición, una serie de problemas que se le presentan pero su pensamiento no manifiesta todavía una estructura lógica que respalde esas acciones.

El desarrollo del pensamiento infantil aunado a la experiencia constante con los objetos permitirán que el niño, hacia los 7 u 8 años, se inicie en el entendimiento de la lógica de estos planteamientos.

(2) S.E.P. Programa de Educación Primaria Primer Grado. Ed. Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuitos. México, 1984. p. 49

A. CAUSAS QUE INFLUYEN EN LA CONDUCTA DEL EDUCANDO

Podemos decir que cualquier acto que tiene intención de herir o hacer daño a otra persona, ya sea físico- o verbal le damos la denominación de agresivo, la agresión tal como se utiliza comunmente, incluye un comportamiento cuya intención es herir o hacer mal a alguien.

Cuando los padres castigan, en especial utilizan el castigo físico. El niño que copia a sus padres de muchas maneras aprenderá la agresión por parte de ellos como el dolor del castigo.

El niño necesita un sistema social en el que tenga un lugar y en el que sus relaciones con los demás sean estables.

El exceso de población y la falta de un lugar higiénico donde se está protegido de la agresión constante y directa de los demás, sin un lugar privado, generan también agresión ya que para mantener nuestra seguridad de privacidad y de respeto se requieren determinadas distancias.

Por otra parte el constante cambio de estructuras familiares, o sea la desintegración familiar, nuevos conyuges, origina relaciones poco estables que generan angustia y muestras de agresión.

La agresión provoca en el niño que utilice su lenguaje en tono agresivo, insulta, amenaza y contradice, plantea algunas preguntas y es conservador. Usa el teléfono (algunos saben marcar), la pronunciación por lo general es buena y la forma gramatical relativamente correcta, puede descubrir sus propios errores y aceptarla corrección, existe un considerable tartamudeo, especialmente en los varones, puede enumerar la diferencia entre los objetos sencillos, presenta interés por el comienzo de las tareas.

A esta edad, le fascinan las rimas, el lenguaje cifrado las onomatopeyas y los trabalenguas. Le encantan las palabras grandes y las usa, sin entender realmente su sentido. Se le dificulta el análisis de las palabras según sus elementos fonéticos en las lecturas, al comienzo de esta edad, el niño adquiere la capacidad para hallar semejanzas entre cosas relacionadas, de contar sin detenerse y está aprendiendo a pensar de un modo sistemático empleando esquemas y principios organiza

dos.

En la conducta infantil empiezan a privar ahora las llamadas "reacciones diferidas" (3) sobre las reacciones inmediatas; ello es debido a que se acentúa el interés por el futuro individual y por tanto se establece una distancia entre el presente cronológico y el presente--psíquico. Este se avanza al primero: el niño piensa menos en lo que hace y más en lo que va hacer; menos en lo que pasa y más en lo que va a pasar. De aquí que sus reacciones se ajusten, más que a los estímulos momentáneos, a los planes y proyectos prospectivos: el niño a esta edad empieza ya a tener tendido el camino de su destino, aún cuando tal camino variará todavía muchas veces su curso hasta hacerse rectilíneo.

(3) MIRA Y L. Emilio. Psicología Evolutiva del Niño y el Adolescente. Ed. El Ateneo. Río de Janeiro 1947. p. 181

C A P I T U L O I I

RELACION PADRES-HIJOS

A partir de la infancia se conoce un poco la sociedad, la forma en la que se educa a los niños, determina las instituciones culturales de los adultos. Tampoco debemos afirmar que son las instituciones culturales de la sociedad adulta las que determinan la forma en que se ven forzadas a tomar las relaciones padres-hijos, ambas están enlazadas y representan la sociedad.

Debemos cuidar de proporcionar a sus sentidos estímulos como alimento, en la intensidad apropiada y en el momento oportuno.

También puede suceder lo contrario cuando el niño no reciba ese cariño que necesita, cuando no se le puedan dar los cuidados que requiera, su rol de padres puede resultar molesto para el niño.

Es importante señalar que " a medida que el niño va creciendo, van apareciendo dentro de sus percepciones otras personas importantes para él ", tales como los

hermanos, el resto de la familia. (4)

(4) PALMIRA O. del Carmen. Manual de la Familia
Ed. Consejo Nacional de Población, México, 1985 p. 22

A. ESTRUCTURA DE LA FAMILIA

La familia es el núcleo de la sociedad, es una pequeña comunidad en cuanto a los miembros que generalmente la integran; pero es la más grande e importante de todas las comunidades, ya que es en ella donde se forja el carácter, donde se temple al espíritu y donde se aprende a amar a los semejantes.

La familia como primer contacto con el niño, es de valor incalculable y de influencia definitiva en el desarrollo integral del pequeño. Los padres como figuras importantes y ejemplos de los hijos, determinan su adecuado desarrollo psicológico, dando también como resultado una situación familiar en la que intervienen principalmente afectividad, cuidados y atención.

No debemos olvidar que todo aquello que el pequeño recibe en las primeras etapas, serán bases primordiales para su vida futura y que es en éstas, donde suceden los fenómenos de asimilación y acomodación necesarios para su adaptación y desenvolvimiento integral.

La familia, debe ser el medio ambiente apropiado para los niños y los miembros de ésta, hacer todo lo posi--

ble por satisfacer las necesidades de todo aquéllo que la forman, es decir; que mientras el ser humano aprenda a satisfacer sus necesidades no habrá tensión y por consecuencia, tendrá una estructuración de personalidad sana.

Actualmente se considera, que una de las principales bases de la vida humana, es la afectividad; mientras un individuo esté física y mentalmente sano, estará expuesto siempre a cualquier tipo de aprendizaje porque no habrá factor emocional negativo que lo obstruya y por supuesto siempre y cuando existan estímulos generadores de actitudes positivas hacia el aprendizaje.

Es pues, la familia quién ofrecerá al niño vivencias de todo tipo, sean positivas o negativas, él las tomará para sí, porque será el primer y mejor contacto con el mundo exterior y es por ello que se insiste que los padres lleven una dinámica familiar en la que salga a flote la comprensión y el amor, para que todas las experiencias que les puedan brindar a sus hijos, sean de seguridad, positivas y sanas, siendo ésto el mejor apoyo para la vida futura del niño y las estructuras fundamentales para todo tipo de aprendizaje.

Es de gran importancia establecer que en la familia, se generan relaciones entre los miembros de la misma que interactúan constantemente en todas y cada una de las actividades de la vida cotidiana. Es decir que estas relaciones siguen en dirección triangular:

PADRE MADRE

HIJO

Uno de los aspectos más importantes captado en el núcleo familiar, es la seguridad, y es la madre en los primeros años de vida, la que constituye la imagen principal para el niño. Ella es la portadora de la carga de seguridad para sus hijos, es la que se encargará de enseñar y juntos buscar satisfacer todas y cada una de sus necesidades, mientras el niño no pueda ser autosuficiente, sin embargo, a manera que el tiempo pasa, el padre se va adentrando a la familia haciéndose partícipe en todas las actividades en función de los hijos, y aunque éste haya tenido relación indirecta durante los primeros años de vida con respecto al bebé, a ciencia cierta el padre significa el mundo de las cosas hechas por el hombre, de la ley y del orden, de los viajes, la aventura y de todo aquello desconocido para el niño. Así pues la madre dará seguridad al pequeño que le ayudará al desarrollo psicosocial adecuado a su persona, mientras el padre, lo enseñará y guiará en aquéllos problemas que--

surjan.

El niño necesita seguridad emocional, y ésta la tendrá mediante el sentimiento de saberse amado por sus padres y mientras experimente la vivencia del calor de una familia donde se practique la armonía, tendrá la oportunidad de ser un individuo psicológicamente sano.

Aún cuando la familia ha cumplido con una función adecuada, algunas veces se presentan situaciones difíciles posteriores, una de ellas es cuando el niño inicia su vida escolar, surgen problemas importantes a los que debe enfrentarse.

Cuando la estructura familiar es sólida, sabrá salir adelante con la ayuda de sus padres y podrá establecerse la adecuada adaptación al medio social que le rodea solucionando paulativamente la problemática que se le presente. Dicho en otra forma, tendrá el niño que dominar la tarea de adecuar el código paterno que ya conoce al de sus compañeros de escuela, porque este código es diferente al de su hogar, y le brindará experiencias nuevas a las que deberá adaptarse. De ahí la importancia que los padres estén muchas veces de acuerdo y tengan unificación de ciertos criterios con respecto al trato

de los hijos, ya que de ser lo contrario, el pequeño presentará conceptos erróneos con respecto a sus actitudes y acciones.

Por ejemplo cuando hay divergencia de criterios en los pa dres en cuanto al horario de sueño del niño, representa un serio problema porque el niño no sabe a quién obedecer o quién tiene la razón.

Casualmente se observan padres que desean mantener la mis ma técnica educacional que les fue impuesta a ellos, llevada a cabo sin tomar en cuenta la mayoría de las veces, personalidad, carácter y otros muchos factores importantes dentro de la cual se desarrollaron más o menos bien, actualmente se debe dar prioridad y reconocimiento principalmente al carácter y personalidad del niño, con el ob jeto de que los padres lleven una mejor técnica educacional, en donde no se impongan modificadores de conducta -- que afecten psicológicamente al niño.

Existen infinidad de actitudes que los niños tienen duran te la infancia ante las cuales, desafortunadamente los pa dres no saben la forma adecuada de actuar, y pueden cometer errores que son perjudiciales para el desarrollo emocional del niño.

Es hasta cierto punto justificable, que no sepan como actuar aquéllas familias que con frecuencia carecen de información, educación e instrucción mínima, con tradiciones y costumbres no convenientes y situación económica baja.

Esta clase de situaciones se da en familias de pocos recursos por ignorancia y también en familias adineradas, con un nivel cultural adecuado, donde el factor que sobresale es muchas veces, la falta de interés por parte de los padres que no brindan estimulación a sus hijos, dando esto como consecuencia en ocasiones alteraciones en determinadas estructuras del desarrollo integral del niño.

La estimulación es la pauta para lograr grandes cosas con el niño, debe ser generada en todas direcciones y hacia todas las estructuras, dando ésta que consiste en que los padres fomenten cambios ambientales capaces de excitar uno o varios órganos receptores, por ejemplo: los sonidos, colores y olores entre otros, seguramente estimularán los órganos efectores del niño, obteniendo así una respuesta. Es entonces en el lenguaje, de mucha importancia, pues para su aprendizaje adecuado, debe ser estimulado constantemente con la voz de los padres y reforzado en todos los momentos posibles.

Es pertinente ejemplificar el resultado de un mal manejo familiar, citemos el caso típico, donde el hijo único y toda la familia se desvive por atenderlo y darle todo lo que necesita, sólo basta que el niño apunte con su dedo tal o cual objeto, para que padres, tíos y abuelos corran a dárselo sin que el niño haga el menor esfuerzo -- por expresar lo que desea, así que una pequeña acción motora es suficiente para activar una respuesta en la familia. Lo que realmente preocupa es; ¿ qué sucederá con este pequeño más adelante?, ¿ cuál será la calidad y cantidad de su lenguaje?. La respuesta es clara; si la familia no cambia su actitud en este aspecto y llega por sobre protección a aislarse de su medio social, el lenguaje que utilizará será pobre y poco, pues el niño no tendrá patrones auditivos de donde imitar la adecuada articulación de los fonemas, retrasando así la evolución de su lenguaje.

No debemos olvidar que la familia es la primera fuente-- de estímulo sonoro en la que el niño se hace partícipe,-- y si hay mala estructuración en el lenguaje articulado-- de los miembros de ésta al referirse al niño, obviamente las aprenderá también en forma incorrecta. Desde luego-- que también existen familias que manifiestan gran amor a los hijos y que procuran evitar la sobreproducción y los

vicios de articulación en todo momento, aspecto que seguramente favorecerá la evolución no sólo del lenguaje del niño sino en toda su integridad.

Con respecto a la naturaleza del niño, se pueden citar algunas situaciones que ubican a los padres en múltiples desconciertos, unas veces actuando bien por mera intuición y otras en forma poco adecuada.

Cuando un niño, antes de iniciar el período escolar se comporta en forma egoísta con las demás personas con respecto a sus juguetes, los papás, se ven en verdaderos aprietos porque se sienten apenados con los demás al ver que su hijo actúa de esa forma, pero la mayoría de las veces los papás desconocen que su hijo aún no ha alcanzado la madurez necesaria para actuar correctamente con respecto al medio social donde se desenvuelve.

El niño se deja llevar por una fuerza interna y desea realizarla antes que nada, posteriormente, cuando sea un poquito mayor, el medio social, el ingreso a la escuela, hará que él aprenda a desprenderse de sus cosas para compartirlas -- con otros niños. Por otro lado, los padres deben dar un buen ejemplo para que el niño imite las actitudes correctas, consiguiendo con esto, formar en él la convivencia social.

Desde luego que ésto no implica que se le debe tolerar la actitud de egoísmo todo el tiempo y menos aún cuando el niño ha rebasado los tres años de edad.

Los papás, deben exigir del niño, lo que de acuerdo a su edad pueda realizar, de ahí que existan problemas también con la obediencia de los niños, por ejemplo: existen casos en que los padres piden al niño de un año el control de esfínteres, desde luego que el pequeño no obedece la sugerencia de sus padres, no porque él no lo desee, sino porque aún no puede, recordemos que para que ésto ocurra, necesariamente el sistema nervioso debe alcanzar cierta madurez, entonces es absurdo decir que el niño no quiere obedecer, aclarando que éstos fenómenos se suscitan invariablemente en cada caso, de forma diferente, pero de hecho el parámetro de normalidad para el control esfinteriano, es de un año y seis meses, en cuanto a la micción, y por lapsos muy cortos durante el día, alcanzando esta madurez durante la noche cercana a los tres años de edad.

" La autodeterminación es la capacidad que el individuo adquiere a través de todo un proceso que parte desde la infancia hasta la vida adulta".(5)

(5) PALACIOS Z. Ma. Begoña. Manual del Conductor de Educación en Población. Ed. Consejo Nacional de Población. México, 1984 p. 203

116255

C A P Í T U L O I I I

EL PROBLEMA DEL LENGUAJE EN EL PRIMER GRADO DE

EDUCACION PRIMARIA

A. LENGUAJE

El lenguaje en su acepción más amplia, significa comunicación. Para Peinado y otros autores, el lenguaje no es tan solo la palabra, sino también consideran lenguaje, a todas aquéllas formas de conducta como: gesto, grito, mirada, sonrisa, mímica, ya que sostienen que esta gama de actitudes, nunca desaparecen y se utilizan con frecuencia para dar énfasis a la palabra y hacerse entender dentro de la comunicación.

Algunos autores, entre ellos Watson, tienden a la afirmación de que el lenguaje es la fuente del pensamiento, pero Piaget, hace una observación con respecto a todos aquéllos cambios de la inteligencia que se generan cuando surge el lenguaje, y dice que éste no es el único responsable de tal tipo de transformaciones en las actitudes del niño.

Considera que existen algunas otras vías que no son precisamente el lenguaje y que a través de ellas se dan algunas representaciones sobre todo para el niño menor de los siete años.

En el niño con la aparición del lenguaje, sus conductas resultan profundamente modificadas, tanto en su aspecto afectivo co-

mo en su aspecto intelectual. Gracias al lenguaje, el niño adquiere la capacidad de reconstruir sus acciones pasadas en forma de relato y de anticipar sus acciones futuras mediante la representación verbal.

El niño nace con la capacidad potencial de aprender a hablar; pero para poder hacerlo es imprescindible que conviva con otros seres humanos para que aprenda de ellos por imitación el lenguaje, pero el grado de desarrollo que un niño puede alcanzar con respecto al lenguaje, varía mucho de uno a otro en condiciones normales.

El ser humano inicia el desarrollo del lenguaje, desde el nacimiento manifestando con llanto sus necesidades primordiales y progresivamente se amplía la gama de conductas expresivas, llegando así de un lenguaje preverbal, hasta un rudimentario y elemental lenguaje oral, que continúa su evolución en los primeros años de vida, alcanzando su madurez funcional a los seis años.(6)

Bien es sabido, que el lenguaje, es un mecanismo muy complejo mismo que se constituye por dos aspectos principales la comprensión y la expresión. Dichos aspectos están per--

(6) KRAUSE E. Guillermo. Lingüística
Ed. S.E.P. México. 1983 p. 28

fectamente coordinados y deben desarrollarse en forma armónica y simultánea.

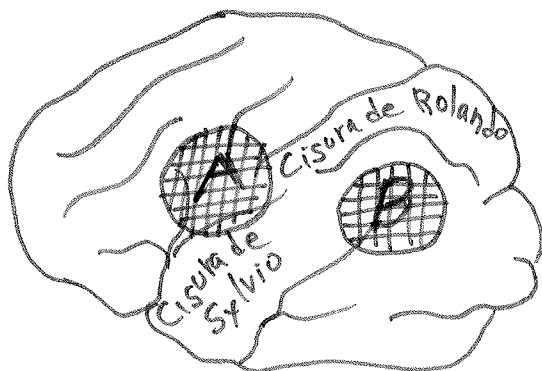
Para que exista el mecanismo de lenguaje adecuado, deben intervenir todos los elementos de la actividad neuropsíquica, que son:

Funciones perceptuales o de recepción.- La percepción auditiva es la pauta para el inicio del lenguaje hablado. Esto significa que a través de la audición, el niño recibirá todos los estímulos sonoros del medio ambiente y en los primeros meses de vida generalmente las voces de las personas más cercanas a él. Al existir este reforzamiento auditivo y al utilizar alternadamente las coordinaciones sensoperceptivas, audiovisuales y audiotactiles, se dará en el niño, paso a la formación de conceptos.

Funciones de integración o de elaboración.- Son indispensables para estructurar el pensamiento en palabras, imágenes y conceptos verbales. A través de estas funciones, se determina la comprensión de los mensajes o situaciones y la organización de conceptos.

Funciones motoras.- Por medio de esquemas motores organizados y almacenados en la corteza cerebral, el men

saje es enviado por vías motoras hasta el aparato fonarticulador, mismo que reproduce sonidos articulados, aunados la mayoría de las veces a movimientos corporales y --gestos, llevándose así la comunicación. Es conveniente citar que donde se localiza la función del lenguaje articulado es la parte inferior del lóbulo frontal.



Localización anatómica de las afasias de predominancia motora (A) y sensorial (B).

La emoción, es un factor primordial en la actividad psíquica, el plano afectivo puede bloquear o canalizar adecuadamente cualquier mensaje o situación, incluye tonode voz y actitudes que para que realmente sean positivas a la comunicación, deben ser de acercamiento y comprensión.

Sabemos que para que exista la franca comunicación, además de intervenir los elementos de la actividad neuropsíquica, (funciones perceptuales, funciones de integración y funciones motoras), se necesitan órganos auditivo-fonador y de articulación bien formados y capaces de funcionamiento normal y de reacción adecuadas y precisas a las ór

denes que les llegan de los centros nerviosos superiores. (7)

Por lo mencionado anteriormente, se puede observar, que la comunicación es un proceso altamente complejo, por lo que -- también, está expuesto a sufrir diversas patologías que -- son;

Alteraciones de la voz, alteraciones de la audición, anomalías del aprendizaje y alteraciones del lenguaje oral.

Esta última es el objeto de estudio y se refiere a las alteraciones del lenguaje oral y que son las alteraciones de la habilidad lingüística que dificultan las posibilidades de la comunicación interpersonal por medio de la palabra; -- y pueden ser: anomalías del habla y las propiamente dichas anomalías del lenguaje.

Las anomalías del habla se dividen en: mecánicas y psíquicas.

Las mecánicas son las que se refieren a la fisiología articulatoria de la palabra.

a) Dislalias; que son los defectos de la articulación del lenguaje que no obedecen a causas neurológicas. Se pueden deber a una disminución en la audición, a problemas ambientales como la sobreprotección familiar con respecto al niño, o a regresiones infantiles de conducta entre otras.

(7) MOGUEL Idolina. Nociones de Lingüística Estructural
Ed. Nuevas Técnicas Educativas. México 1982 p. 9

Por otro lado, existen las dislalias cuyo origen está caracterizado por existir la posibilidad de articular los fonemas alterados debidos a la presencia de frenillo, macroglosia -- (lengua demasiado grande), parálisis periférica de los labios y lengua, mala implantación dentaria y labio paladar--- hendido.

b) Disartrias, son alteraciones en la articulación de las palabras, que obedecen a patología del sistema nervioso central, recordando que estos transtornos sólo son compensables debido a que es una alteración irreversible. Principalmente la etiología señala causas neurológicas como: inmadurez, disfunción cerebral mínima y parálisis cerebral infantil.

Las psíquicas son : debidas a desórdenes del psiquismo (disfemias), dentro de éstas están:

a) La tartamudez, que se presenta cuando un individuo intenta comunicarse y se manifiesta en un paro de la fluidez verbal que coincide con un exceso de tono muscular, acentuando en sus órganos articulatorios y una serie de sincinesias y - tics de diferentes partes del cuerpo.

" La tartamudez, es un síndrome producido por muchas causas: herencia, zurdería especialmente contrariada, causas orgánicas" (8)

(8) WAGNER F. Rudolph. La Dislexia y su hijo.
Ed. Diana. México 1986 p. 26

b) El tartajeo, es una alteración ligera, que se manifiesta en un habla precipitada, tanto que da la impresión que el pensamiento corre más rápido que el habla.

Sinsinesias.- Movimientos involuntarios que acompañan a un acto motor, pero que no están involucrados con su finalidad.

Las anomalías del lenguaje se dividen en:

a) Anomalías en el desarrollo del lenguaje.- Son los retardos de lenguaje que se pueden detectar a través de pruebas verbales por medio de las cuales se compara el nivel lingüístico del niño con normas de desarrollo verbal previamente establecidas en el ambiente social en el cual se desenvuelve el niño.

El retardo se muestra tanto en el inicio del habla, como en la cantidad y calidad de sus posibilidades de comprensión y expresión verbal, las causas de este problema pueden ser:

Neurológicas.- Como sucede en la disfasia de evolución, que es la incapacidad parcial de usar el lenguaje simbólico debido a desórdenes neurológicos de origen genético, prenatal o posnatal (en los primeros años de vida).

Psíquicas.- Que son retardos de lenguaje, debido a problemas psíquicos primarios, tendencia al autismo (rasgo esquizofré-

nico que consiste en aislarse del mundo externo, creando un mundo propio; carencia de interés por comunicarse).

b) Anomalías de lenguaje consistentes en fenómenos de desintegración lingüística. Son los procesos de involución o retroceso lingüístico debidos a lesiones cerebrales que dejan secuelas de impedimento total o parcial en la expresión oral y en la simbolización del lenguaje. Y pueden ser causa de: lesiones orgánicas como la afasia, o por un deterioro mental, como la dislogía, la cual consiste en alteraciones en la lógica de la frase, característica del débil mental profundo, o del psicótico. (9)

La afasia es el término médico utilizado para definir las perturbaciones patológicas del lenguaje escrito u oral. Esta definición excluye lógicamente los problemas motores, sensitivos o sensoriales (parálisis de la mano, sordera, alteraciones de la voz, ceguera), que dificultan la comunicación sin que afecten a los mecanismos superiores del lenguaje.

La disartria es la alteración de la articulación verbal. Existen varios tipos de disartria:

Paralítica: con debilitamiento de la voz, timbre nasal, mala diferenciación de las sílabas. El sujeto habla como

(9) NIETO H. Margarita E. El niño disléxico
Ed. La Prensa Médica Mexicana. México 1985 p. 11

si tuviera la boca empastada.

Distónica: este tipo lo constituyen el gruñido a menudo--
incomprensible.

Parkinsoniana: donde la palabra es débil poco articulada.

Cerebelosa: la voz es escondida, explosiva, irregular.

La disfonía es la perturbación aislada de la voz, que manifiesta un mal funcionamiento de la laringe (parálisis--
de cuerda vocal; laringitis).

Semiología de la afasia.- Es muy raro que la afasia con--
lleve la suspensión total del lenguaje. Generalmente el -
afásico habla, aunque lo haga mal.

Las alteraciones patológicas son:

La reducción del lenguaje, sobre todo el espontáneo, que--
puede llegar incluso a la suspensión completa, por lo ge--
neral transitoria.

La disartria: es la deformación de palabras, inversión de
fonemas, pudiendo desembocar ciertas formas de afasia en--
una verdadera desintegración fonética.

La pérdida de la palabra es un signo mayor de las afasias.
Frente al objeto a nombrar, el paciente busca, se irrita,-
dice que lo sabe pero no lo puede decir. La facilitación -
puede obtenerse por el esbozo oral de la palabra (primera--
sílabas), sobre todo en las afasias con disartria o por el--
contexto; por ejemplo la palabra tibia (hueso de la pierna)
no puede encontrarse pero si se le dice al paciente: ni --
fría ni caliente, entonces dirá tibia.

Cuando el paciente tiene conciencia de las alteraciones del lenguaje, evita o rehúsa contestar e incluso realiza largas perífrases que enmascaran la falta de la palabra correcta.

Las parafasias: es el empleo de una palabra por otra.

Parafasia semántica cuando la palabra sustituida tiene relación con el sentido de la palabra correcta (vaso -- por botella; tenedor por cuchara).

Parafasia fonética; cuando la palabra empleada tiene -- una consonante vecina con el término exacto (diario por radio; claro por clavo).

Principales tipos de afasia:

La afasia de Broca.

Se le reconocerá por:

- la extrema reducción del lenguaje espontáneo;
- la dificultad ártica;
- los problemas más o menos importantes de la comprensión;
- la consciencia dolorosa de la enfermedad.

La afasia de Wernicke.

Es la afasia más frecuentemente observada. Se le reconocerá por: logorrea (habla mucho); la abundancia de -- las parafasias (jargonafasia) cuando las parafasias --

son muy numerosas y los neologismos abundantes, el lenguaje se hace incomprensible; los problemas más o menos importantes de la comprensión.

Papel del maestro ante un enfermo afásico:

Conducta ante el enfermo.- Cuando el enfermo es consciente de afasia; ayudarle y animarle, pues a menudo está deprimido. Intentar comunicarse con él mostrándole objetos, enumerando una serie de palabras, pidiéndole que ejecute órdenes simples. Cuando el enfermo no es consciente de su afasia, -- suele estar agresivo: hay que ser paciente; adivinar los de seos del enfermo; intentar comprender sus dolencias.

Conducta ante los familiares:

Saber aceptar al enfermo como un individuo sano de espíritu explicando que los problemas de comprensión, si existen, -- forman parte de la carencia de significado de la palabra.

No considerar al paciente como a un niño al que se le enseña a hablar, sino como a una persona que debe recuperar un lenguaje perdido. Explicar a la familia la necesidad de integrar al enfermo a una vida lo más normal posible.(10)

(10) APUNTES. Las funciones superiores del cerebro.
México 1986.

B. LENGUAJE EXPRESIVO

En el presente apartado se expondrá de manera sencilla algunas de las características referentes al lenguaje expresivo de los niños.

El autor dice: " gracias a la lengua, el hombre ha podido formar sociedades complejas e incluso organizar otros sistemas de comunicación. Mediante el lenguaje expresamos nuestros pensamientos, emociones, actitudes y también nuestros prejuicios acerca de la manera de hablar de los demás...No obstante su importancia, pocas veces nos detenemos a reflexionar sobre este instrumento de comunicación". (11)

La facultad del lenguaje, estimulada por una experiencia adecuada y continua, crea una gramática que genera oraciones dotadas de propiedades formales y semánticas. El ser humano conoce el lenguaje generado por esta gramática y al utilizar las facultades de la mente y la estructura que éstas producen, pueden entonces emplear la lengua que conoce.

(11) AVILA Raúl. La lengua y los hablantes
Ed. Trillas. México 1983 solapa.

El lenguaje es entonces la máxima capacidad con que cuenta el hombre para expresar sus ideas y sus pensamientos, pero lo más importante; será la capacidad de construcción representativa o simbólica del lenguaje.

Para el estudio de los procesos del lenguaje se pueden considerar dos aspectos fundamentales:

LENGUAJE

LENGUAJE RECEPTIVO
(IMPRESIVO)

LENGUAJE EXPRESIVO
(MOTOR)

Visto de esta manera, encontramos que el Lenguaje Receptivo (impresivo) estará encargado de la percepción de los sonidos del lenguaje, de la comprensión del significado de la palabra o frase y por último del sentido del lenguaje desarrollado.

Por tanto el Lenguaje Receptivo representa todo aquéllo que el niño va a recibir y la manera de cómo va a codificar eso que recibe.

Por otra parte, el Lenguaje Expresivo (motor) representaría todo aquéllo que de alguna manera el niño nos va a dar como sería: la pronunciación de los sonidos del lenguaje y de sus articulaciones, los cuales constituyen la estructura articulatoria de la palabra.

Esta fase de Lenguaje Expresivo, representa un proceso que -

tiene su base en la audición fonemática; sabemos que la articulación de esos sonidos requieren de una motricidad verbal precisa y también que para la pronunciación de -- las palabras.

Es imprescindible el aprendizaje de articulaciones sucesivas más complejas.

Este proceso implica que el pequeño sea capaz poco a poco de articular cada vez con mayor exactitud partiendo -- de exclamaciones simples, exclamaciones afectivas a la -- articulación de fonemas vocálicos, consonánticos. Hasta -- llegar a la palabra y con ello logre dar el paso articulado de la palabra, a la pronunciación de una frase y -- después al de una expresión más completa.

Como hemos visto ambos procesos son fundamentales dentro de la adquisición del lenguaje y desde luego, no cabe duda que la separación que de ellos hemos hecho, es -- meramente convencional y con fines didácticos. Puesto -- que de manera funcional se relacionan íntimamente uno -- con otro.*

* Ibid. NIETO H. Margarita E. El niño dislexico.

CONCLUSIONES

1.- La carga genética y el medio ambiente son factores determinantes en la adquisición del lenguaje.

2.- El lenguaje está en continua evolución, tanto en nivel expresivo como en el receptivo.

3.- Los profesores de educación primaria, están capacitados para detectar los problemas de lenguaje, posibilitando la canalización de estos casos, para su oportuna corrección.

4.- Se comprueba la importancia que tiene una dinámica familiar armónica, en donde la convivencia de los padres sea positiva, y reciba el niño los estímulos apropiados para el desarrollo del lenguaje.

5.- Es significativo que se considere parte del equipo educativo a los padres del niño y que en base a su nivel instruccional y conociendo su comportamiento familiar, se proporcione la orientación suficiente que se prolongue el esfuerzo de la labor educativa hacia el hogar del niño.

6.- Existen factores en la dinámica familiar, como la desarmonía que influyen en los niños sin defectos orgánicos para el desarrollo de su lenguaje.

7.- Es imprescindible que todas aquéllas personas que estén en contacto directo con los niños y con sus familiares, orienten a los padres para hacer conciencia de que necesitan conocer y comprender a sus hijos. Que no basta hacer cosas para sus hijos, sino que han de hacerlas con ellos y estimularlos en todos sentidos.

8.- Una pauta para la prevención de los problemas del lenguaje, es el hecho de que los padres den a sus hijos mayor calidad que cantidad de tiempo.

SUGERENCIAS

1.- Es importante que se conozcan los centros que atienden problemas de lenguaje, así como el tipo de investigación -- que ahí se realiza.

2.- Es necesario que se cree un centro de investigación -- con relación a los niños que tienen problemas en su comunicación oral, haciéndose cargo también de la creación de -- pruebas de acuerdo al niño mexicano.

3.- Se requiere de campañas intensas tendientes a la sensibilización del medio médico, magisterial y familiar sobre la importancia de los problemas de lenguaje, su temprana de--tección y atención.

4.- Considero necesaria la creación de una escuela de pa--dres de niños con problemas en el lenguaje, donde reciban orientaciones para comprender al niño, así como sobre el -- manejo más adecuado, lográndose a la vez su aceptación del problema y una mayor cooperación.

BIBLIOGRAFIA

- AVILA Raúl. La lengua y los hablantes.
6a. reimpresión. México, Ed. Trillas, 1983. 135p.
- KRAUSE E. Guillermo. Lingüística.
Ed. S.E.P. México, 1983. 255p.
- MIRA Y L. Emilio. Psicología Evolutiva del Niño y el Adolescente. Ed. El Ateneo. Río de Janeiro 1947. 310p.
- MOGUEL Idolina. Nociones de Lingüística Estructural.
3a Ed. México, Ed. Nuevas Técnicas Educativas. 1982. 127p.
- NIETO H. Margarita E. El niño dislexico.
6a reimpresión. México, Ed. La Prensa Médica Mexicana. 1985. 293p.
- PALACIOS Z. Ma. Begoña. Manual del Conductor de Educación en Población. reimpresión. México, Ed. Consejo Nacional de Población. 1984. 285p.
- PALMIRA O. del Carmen. Manual de la Familia.
Ed. Consejo Nacional de Población, México, 1985. 120p.
- PEINADO A. José. Paidología.
Ed. Nueva Pedagogía. México, 1952. 478p.
- S.E.P. Programa de Educación Primaria Primer Grado.
Ed. Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuitos.
México, 1984. 381p.
- WAGNER F. Rudolph. La Dislexia y su hijo.
Ed. Diana. México, 1986. 152p.