



UNIDAD  
**SEAD**

311

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

✓ Disciplina escolar; proceso educativo  
para modelar la conducta infantil



GERTRUDIS MARIA DE GUADALUPE PEREZ GONGORA

Investigación documental presentada para obter por  
el título de Licenciada en Educación Primaria

Mérida, Yuc., 1982

Constancia de terminación de trabajo  
para titulación.

Mérida , Yuc ., a 30 de Enero de 19 82.

C. PROFR. A. GERTRUDIS MARIA DE GUADALUPE PEREZ GONGORA,

Presente /

Comunico a usted, que después de haber analizado el trabajo de  
titulación, en la modalidad de INVESTIGACION DOCUMENTAL.  
titulado "DISCIPLINA ESCOLAR, PROCESO EDUCATIVO PARA MODELAR LA  
CONDUCTA INFANTIL"

se considera terminado y aprobado, por lo tanto puede proceder  
a ponerlo a consideración de la H. Comisión de Exámenes Profe-  
sionales.

Atentamente



PROFR. ANDRES UC DZIB.

El asesor pedagógico

c.c.p. Interesada.  
c.c.p. Expediente SEAD.  
AUD/mace.

## DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

Mérida , Yuc , a 30 de Enero de 19 82.

C. Profr. (a) GERTRUDIS MARIA DE GUADALUPE PEREZ GONGORA.  
Presente (nombre del egresado)

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes --  
Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titula-  
ción alternativa INVESTIGACION DOCUMENTAL,  
titulado "DISCIPLINA ESCOLAR, PROCESO EDUCATIVO PARA MODELAR LA  
CONDUCTA INEANTIL"  
presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a -  
que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el  
H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez  
ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

ATENTAMENTE

El Presidente de la Comisión

  
\_\_\_\_\_  
PROFR. RUSSELL R. VALLEJO SANCHEZ,  
(VASR-410203)



S.E.P.  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD SEAD  
MERIDA

c.c.p. Expediente Unidad SEAD.  
RRVS/mace.

A mis padres: Profr. Rolando Pérez Rosado y Sra. Gabina Góngora de P.

A mis hermanos.

A mis compañeros de trabajo de la Col. Puerto Juárez, Cancún, Quintana Roo.

A mis maestros y compañeros de estudio de la Universidad Pedagógica Nacional.

## PROLOGO

Con motivo de la terminación de estudios de Licenciatura en Educación Primaria establecidos por la Universidad Pedagógica Nacional y conducidos en nuestra Entidad a través de la Unidad del S.E.A.D. 311, he seleccionado para mi examen recepcional el presente trabajo de investigación documental intitulado:

" DISCIPLINA ESCOLAR; PROCESO EDUCATIVO PARA MODELAR LA CONDUCTA INFANTIL"

por considerar la valiosa importancia de este aspecto organizativo en la escuela primaria para la efectividad de nuestra actividad docente y el consiguiente mejoramiento de la personalidad infantil de los educandos.

Considero que los factores socio-culturales predominantes en el medio donde se encuentra establecida la escuela primaria urbana federal matutina " Miguel Hidalgo", clave 23178-36, ubicada en la ciudad de Cancún, Municipio de Benito Juárez, Estado de Quintana Roo, o sea, el lugar donde ejerzo la actividad docente, son decisivos para la efectividad de la disciplina escolar.

Consecuentemente he realizado una investigación documental para interpretar y actuar conforme a la realidad del problema planteado en el presente trabajo, o sea: las condiciones socio-culturales de la citada comunidad, para estar en aptitud de realizar un eficaz trabajo docente y social apegado a los lineamientos pedagógicos más recientes, sobre bases realistas, en beneficio de la propia actividad escolar y tam-

bién de la personalidad infantil que día a día se modela en -  
las aulas escolares bajo nuestra dirección.

## INDICE

	Página
PROLOGO	3
I. INTRODUCCION	6
II. CONCEPTOS Y OBJETIVOS DE DISCIPLINA EN EL MEDIO ESCOLAR	8
III. PERSPECTIVAS PSICOSOCIOLOGICAS DE LA DISCIPLINA	14
A. Tipos de disciplina escolar	18
1. Premios	23
2. Castigos	23
B. Medios aplicables en la escuela primaria para detectar problemas de disciplina	28
1. La observación	29
2. La entrevista	29
3. El sociograma	33
4. El juego	36
5. La autoevaluación	39
IV. PROBLEMAS EN LOS MEDIOS FAMILIAR Y COMUNAL QUE INCIDEN EN LA DISCIPLINA ESCOLAR	40
V. MEDIDAS PARA ESTIMULAR LA DISCIPLINA ESCOLAR	44
VI. CONCLUSIONES	50
VII. SUGERENCIAS	51
GLOSARIO	53
BIBLIOGRAFIA	56
APENDICES	57

## I. INTRODUCCION

En este trabajo de investigación expondré mis experiencias durante la actividad docente así como los resultados de la aplicación de conocimientos adquiridos en fuentes documentales con el propósito de resolver el problema de la disciplina escolar en la escuela donde laboro.

Consecuentemente este trabajo de investigación lo he -- subdividido en los siguientes Capítulos:

- Conceptos y objetivos de disciplina en el medio escolar.
- Perspectivas psico-sociológicas en la disciplina.
- Problemas en los medios familiar y comunal que inciden en la disciplina escolar.
- Medidas para estimular la disciplina escolar;

Al conocer las condiciones económicas, sociales y culturales de las familias de la comunidad, o sea, la Colonia -- Puerto Juárez de la Ciudad de Cancún, Quintana Roo, se podrán reforzar los cimientos educativos promovidos por la Secretaría de Educación Pública para lograr positivamente nuestros -- propósitos docentes en el sentido de que la disciplina escolar permite estimular en el educando el amor al estudio y al trabajo con la creación de los hábitos consiguientes que desembocan en la personalidad infantil modelada convenientemente por la escuela, fortaleciendo los conceptos de cooperación decidida y el sentido de responsabilidad de los alumnos para superarse en su vida adulta, en beneficio propio y de la comu

nidad, así como del país que requiere la participación efectiva de todos sus habitantes.

Esta ha sido y es la orientación de mi labor docente y social, misma que he superado con los conocimientos adquiridos durante mi preparación en los Cursos de Licenciatura en Educación Primaria conducidos por el S.E.A.D. 311 de la Universidad Pedagógica Nacional, ya que me han permitido mejorar mi capacidad profesional en el ejercicio del magisterio.

## II. CONCEPTOS Y OBJETIVOS DE DISCIPLINA EN EL MEDIO ESCOLAR

Se considera con algún grado de dificultad, definir o - caracterizar el concepto sumamente amplio de: disciplina, por estar estrechamente relacionado con diversos factores, entre- los que destacan los sociológicos, psicológicos, pedagógicos y los de carácter organizativo.

El niño se manifiesta durante su vida escolar según su carácter y temperamento. y también a través de los patrones - culturales positivos o negativos, de acuerdo con las circuns- tancias que con gran influencia imperan en el medio familiar y social de donde procede; es muy decisiva la educación fami- liar y comunal durante la vida de toda persona.

En contraposición con dicho patrón cultural, en la es- cuela se encuentra el mismo niño con un sistema normativo u - organizativo al que debe adaptarse durante todo el período de su escolaridad, completa o incompleta. Este último caso, que constituye el más elevado porcentaje, está sujeto a mayores - influencias familiares. La adaptación y progresiva integra- ción de los educandos a las normas y exigencias sociales de - la escuela primaria es lo que podría caracterizarse como la - primera dirección de la disciplina estrechamente ligada a la conducta individual de los propios alumnos.

En este orden de situaciones destaque la finalidad prin- cipal de la disciplina, como uno de los componentes esencia- les de la educación y que significa: lograr paulatinamente la madurez personal de todos los individuos como elementos ac- tuantes de una sociedad o comunidad en el sentido más amplio

y coherente.

Los objetivos de la disciplina escolar se dividen en -- clásicos y modernos; destacando entre los clásicos las normas siguientes:

- mantenimiento del orden en el edificio escolar;
- no desconocer ni violar las normas establecidas en el pasado remoto en prestigio de la institución;
- respeto y obediencia a la autoridad escolar y a la comisión que vigila la disciplina escolar;
- identificación de la disciplina con el adiestramiento en las actividades cívicas;
- temor de los escolares a los castigos que trasciendan al hogar.

Entre los objetivos modernos de la disciplina escolar, - destacan los siguientes:

- despertar el interés de los educandos y conducir en - forma agradable las actividades de la enseñanza;
- participación de director, maestros y alumnos en la - creación de normas disciplinarias en beneficio de la adquisición del aprendizaje;
- estimular el respeto basado en la comprensión mutua;
- convertir la disciplina en programa adecuado a las capacidades de los educandos;
- reforzar en el aula, en la terraza cívica y en el teatro los conceptos de cooperación, espontaneidad y ci-

vismo;

- estimular entre el alumnado el amor al trabajo y la comunicación entre ellos, los maestros y la familia, y en sentido más amplio, en la comunidad.

Basada en los objetivos modernos antes señalados, se establece que la disciplina es la manifestación externa más característica que imprime el ritmo y la imagen a todo el ambiente escolar y que en forma decisiva influye en la educación de los alumnos.

También es considerada la disciplina escolar, como el instrumento más poderoso de educación moral, de formación del carácter y de la voluntad infantil. Estas normas bien adquiridas son importantes en la integración de la personalidad infantil, con positiva repercusión en la vida futura.

El estudio de la disciplina escolar puede ser abordado en sus diferentes aspectos en varias perspectivas: se trata de un problema pedagógico bajo la responsabilidad de todo maestro, que surge de la necesidad de formar moralmente a los alumnos: supone un problema de carácter organizativo, toda vez que en la escuela primaria funciona un régimen de orden imprescindible para que el trabajo docente se realice con eficacia en beneficio directo de los alumnos; y, por último, la disciplina implica un problema psico-sociológico, en el que están conjugadas las características individuales de los alumnos y la estructura social de cada grupo escolar.

Como se ha expuesto en un principio, destaca la disciplina como un medio de formación moral en el ámbito escolar. Consiguientemente, no es el único camino para lograr la edu--

cación en su sentido más amplio, pero sí es uno de los más va lios al alcance de los maestros. La escuela primaria, ademas de procurar la formación intelectual del educando, también debe atender a su desarrollo individual y social, en todos los grados, tomando en cuenta que no todos concluyen su escolaridad. De aquí se deduce para una mejor comprensión de todos los propósitos educativos que la actividad del maestro no se limita a proporcionar a sus alumnos solamente una serie de conocimientos, sino que, también dicha acción educativa, facilita la adquisición e interiorización de las normas morales y de la educación cívica.

La educación moral referida se enfoca preferentemente a la formación de la voluntad. No es independiente de la educación cívica o social, toda vez que la posesión del concepto personal de cada uno de los educandos solamente se logra en función de su distinción de los componentes del grupo escolar y tampoco lo es respecto a la educación intelectual, pues la verdadera moralidad se fundamenta en el conocimiento de las normas que rigen la conducta humana. La auténtica moralidad se demuestra en el individuo que, se hace portador de las nor mas que dirigen su conducta o su disciplina personal.

El ingreso y tránsito en la escuela primaria representa para el niño un avance muy importante respecto al modo de vida que había llevado en el hogar hasta el momento de su ingreso a la escuela, cuyo hecho es muy significativo para él y su familia. Las normas de carácter predominantemente afectivo de tipo familiar que se brindaba al niño, son reemplazadas en el ámbito escolar por reglas más objetivas y extensas por estar ligadas a maestros y condiscípulos. Estas normas en el ámbito

escolar suponen un enriquecimiento en la conducta de los niños y les hacen experimentar de una manera más notable, la necesidad de afirmar su individualidad ante los demás niños: Este es el momento en que el proceso de socialización infantil adquiere la mayor importancia, dándose el primer paso en busca de la autonomía moral que distinguirá al educando de todo el alumnado de la escuela a que concurre.

La escuela primaria pone o debiera poner al niño desde su ingreso en el camino correcto hacia la búsqueda de la autonomía moral, y uno de los medios de que dispone es la disciplina. Por medio de ella, los alumnos irán adaptándose paulatinamente a los modos de vida de la sociedad adulta, ordenada y civilizada, como se pretende en nuestros días.

La disciplina ha de entenderse como una de las guías o medios que conduce al niño hacia una libertad responsable. En ningún sentido ha de concebirse la disciplina como un medio de represión o reducción forzosa a ciertas normas. La liberdad se adquiere paulatinamente por medio de experiencias que permiten el ejercicio de la razón y el dominio de sí mismo, como un postulado de la educación cívica adquirida. En tal virtud, la escuela primaria debe favorecer el desarrollo interior de la personalidad de los educandos.

El recurso que todo maestro posee para dicho logro es encauzar dichas experiencias infantiles, con lo que se define la disciplina con el siguiente concepto: "... es el conjunto de medios utilizados para que, gradualmente, el niño adquiera conciencia de responsabilidad en su conducta en sus medios de vida familiar, escolar y comunal". (1)

Los primeros elementos que han de tenerse en cuenta para el establecimiento de una disciplina considerada real y --verdaderamente educativa, son las características particula--res del propio educando. Y no se logra ni se logrará algo positivo si las normas de conducta que se enseñan y se exigen --al niño sobrepasan su nivel de madurez. Si lo que se pretende es favorecer el correcto desarrollo formativo del educando, --se precisa acomodar o adecuar las normas de conducta a medida que el alumno logre nuevas fases de desarrollo madurativo que lo conducirán a un régimen de libertad en el que cada uno sea responsable de sus acciones. Para lograr este propósito, el --maestro debiera atender individual y socialmente a los alum--nos mediante un tratamiento constante y respetuoso, y encau--zarlos a la participación en actividades cívicas donde los ni--ños puedan poner las normas adquiridas.

---

Enciclopedia Técnica de la Educación. Tomo 1. Emiliano Mertí--nez y otros, Ediciones Santillana, España, 1970, página 127 (1)

### III. PERSPECTIVAS PSICOSOCIOLOGICAS DE LA DISCIPLINA

Se ha comprobado que según sea el sistema disciplinario que el maestro adopta en el ámbito escolar, consigue o no, lo gros en el desarrollo normal de la naturaleza de los niños, - por lo que se considera preciso que extreme el cuidado antes- de adoptar una postura en el aspecto de la disciplina escolar puesto que será decisiva y muy delicada.

El dominio de su temperamento e impulsos en beneficio - de la actividad educativa que tiene encomendada, y el abandono de prejuicios arraigados en las costumbres y en los hábi-- tos escolares será determinante para el logro de la discipli- na. Todo esfuerzo por parte del maestro será pequeño cuando - se trate de asegurar la eficacia de los métodos educativos y de contribuir positivamente al desarrollo de la personalidad- de sus educandos.

Es un hecho indiscutible que el mayor éxito de la disci- plina escolar depende en mucho de la iniciativa personal y -- profesional, de la inteligencia y de la habilidad del maestro para que su acción educadora sea constante hacia el niño y pe- netre el ambiente en que éste se desenvuelve: ya sea la clase la terraza cívica, el taller, la parcela, el jardín o en la - sala de cantos. Y aun aplicando los principios de autonomía - escolar, la personalidad del maestro podrá ser siempre con -- servada y dignificada como un positivo ejemplo para la efecti- vidad de tales principios. Sólo en esta forma contará siempre con la adhesión respetuosa del niño. Para tal merecimiento, - no necesita poseer y evidenciar virtudes excepcionales.

Los niños tienden a imitar a su maestro, padres y familiares, a sus vecinos mayores, para conformar su propia personalidad y para adquirir experiencias y rectificar errores en sus habituales formas de conducta.

Desde luego, el niño solamente imita a las personas que considera dignas de ser imitadas. De donde se concluye que si el maestro aspira y logra una posición ejemplar, se convierte en un excelente guía, en un modelo para el niño; éste invariablemente buscará en él, la aprobación o censura en sus actos o normas de conducta y así irá adquiriendo plena conciencia de sí mismo. Consiguientemente un error en el carácter del maestro, una inhabilidad o torpeza en la apreciación de la conducta infantil, una innecesaria violencia o una injusticia -- ejercida, pueden destruir toda la imagen elaborada durante -- una larga y perseverante actuación magisterial.

Lo expuesto anteriormente demuestra que la disciplina escolar es un logro estimulado por el maestro, dependiendo de su actuación en el ámbito escolar y también fuera de él. Una de las medidas que favorecen positivamente la disciplina escolar consiste en que los educandos deben ser considerados en el mismo plano de igualdad por el maestro de grupo, y por -- ello todos los educandos de la clase deben sentirse envueltos por su simpatía personal y cariño. Resulta muy conveniente -- que el maestro, antes de adoptar decisiones respecto a un niño, medite acerca de las razones positivas o negativas de éstas. Una consecuencia de la disciplina es el respeto a las -- normas establecidas en los diversos medios de desenvolvimiento del niño: el hogar, la escuela, la comunidad. El niño in--

disciplinado no obedece las normas establecidas, y por tanto, queda expuesto a sufrir las consecuencias.

En términos generales, el respeto y el cumplimiento de normas, constituyen uno de los medios con que cuentan los padres de familia y los maestros para procurar que el niño satisfaga sus deberes hogareños y escolares en la forma más disciplinada.

El niño enfrenta una serie de situaciones concretas que implican la posibilidad de dañarse a sí mismo o a las demás personas que le rodean. En estas situaciones es necesario que en el hogar, en la escuela y en la comunidad, las normas disciplinarias sean cumplidas en beneficio de la personalidad -- del niño.

La demostración de la disciplina consiste en conjugar -- la libertad con el orden, y en esa conjugación es un hecho -- íntimo e independiente del aspecto externo de las personas: -- este último está ligado en cierto modo al temperamento del maestro de grupo que no tiene nada en común con su capacidad -- profesional. El maestro puede ser por su temperamento:

- serio y grave;
- alegre y decidor;
- comunicativo o reservado;
- de movimientos lentos y acompasados, o animados y vivaces;
- tranquilo o nervioso;
- calmado o impaciente;

- difícilmente alterable o de reacciones vivas, y en -- ocasiones, violentas;
- fino o rudo en su trato;
- cuidadoso o desaliñado;
- ordenado en sus planes, listas, boletas de califica-- ciones, en el material de trabajo e iniciativas, o
- descuidado y olvidadizo.

Y puede ser en cualquiera de los anteriores casos, un -- excelente maestro si es limpio espiritualmente, y sus senti-- mientos posean la gracia de inspirar confianza, amor y respe-- to a los niños, hallándose en completa plenitud espiritual -- cuando brinda sus enseñanzas o sus consejos; y al establecer-- se esta corriente de mutua simpatía y comprensión, la disci-- plina se produce espontáneamente y los medios externos de men-- tenerla, surgen en la misma forma por imitación, como resulta-- do de la buena relación entre el maestro y los alumnos, de -- igual manera que entre padres e hijos se produce la mutua sim-- patía y la comprensión en los hogares bien organizados.

Si los maestros se producen siempre con verdad y afecto en sus enseñanzas, los niños se manifestarán también en esta forma, es decir, comprenderán que obrar bien, estudiar y --- aprender forma parte de sus deberes.

Cuando el maestro es valor pedagógico para el niño, la disciplina es una realidad que se produce automáticamente. -- Porque el niño aspira a ser también un valor psico-social ante el maestro y ante sus compañeros, pero sobre todo, ante sí mismo, que le permite elaborar un concepto más elevado de su

propia personalidad.

#### A. Tipos de disciplina escolar

En la actividad escolar hay que considerar siempre una finalidad educativa y una instructiva; ambas finalidades no deben estar en conflicto, lo que todo maestro tiene presente en beneficio de la institución educativa y del desenvolvimiento psico-social de los educandos.

La orientación de la conducta infantil requiere un círculo de ideas rectoras, y un conjunto de destrezas indispensables para el correcto desarrollo de la vida humana. A su vez, carecería de sentido y de valor si no influyera favorablemente en el proceso educativo del niño.

La escuela primaria de nuestros días se propone un contenido cultural para cada momento de la evolución infantil, planeada y ejecutada sobre la base de las posibilidades del niño; al mismo tiempo dicha evolución infantil está inspirada en ideales educativos a cuya realización contribuye el sistema general de cultura que integra el programa escolar y el plan de actividades de cada grado de la educación primaria. Finalmente, todo maestro conciente de la dependencia entre el proceso educativo y el medio en que este proceso se desarrolla, entenderá entonces que la disciplina es resultante de la ordenación de la comunidad escolar (director, maestros y alumnos) de modo que constituye el medio que hace posible la consecución de la finalidad cultural concreta que asegura a la actividad general de la escuela primaria la máxima eficacia educativa.

Consecuentemente, los dos problemas fundamentales de -

la escuela primaria, son: el programa escolar con su plan de actividades grupales, y la disciplina escolar.

La resolución del primer problema se refiere a la definición de las aspiraciones educativas concretas; la resolución del segundo problema está relacionado con la aptitud educativa del ambiente escolar.

El estado de la disciplina pedagógica sólo puede juzgarse observando detenidamente la vida de la escuela primaria y el trabajo que maestros y alumnos realizan en las aulas, los talleres, las canchas y campos deportivos y la sala de cantos y de proyecciones cinematográficas.

Desde una perspectiva pedagógica, también adquiere mucha importancia la clase de disciplina exigida en la comunidad escolar. El amplio concepto de comunidad escolar abarca: la comunicación y la verdadera cooperación entre todos los elementos personales de la escuela primaria, aunque ciertamente no es la concepción más usual en nuestro medio social y en el sistema de trabajo profesional que nos hemos impuesto los maestros. Debido a la interpretación democrática, nacionalista y organizada del hecho educativo, hay la tendencia en nuestras escuelas a promover la solidaridad y el espíritu de trabajo en equipo en el desarrollo de la enseñanza.

Ciertamente, son muy variados y actualizados los medios con que dispone el maestro para establecer en el salón de clases un régimen de trabajo cooperativo o bien para establecer actitudes de solidaridad entre los educandos: desde el empleo del método de proyectos, hasta las realizaciones de trabajo colectivo y socialmente útil de la escuela activa en los ta -

lleres, el huerto, la parcela escolar, y desde luego, en el aula escolar, que preparan al niño para desenvolverse mejor en su educación secundaria.

La actual organización escolar acepta las sugerencias y valoraciones que sobre los métodos modernos de disciplina ha establecido la pedagogía contemporánea. En tal virtud, todo maestro debe y puede contar con los siguientes medios para establecer la disciplina pedagógica:

- Un magnífico sentido del humor, que contagie a sus alumnos;
- Una actitud amistosa y razonable hacia las preguntas de los educandos, y la tendencia discreta a desviar la discusión hacia temas similares no incluidos en los libros de texto;
- Uniformidad de disposición y reacción positiva del maestro ante las conductas indebidas de los niños en detalles de poca importancia que pudieran desviar la atención de la clase;
- Cuidadosa preparación del trabajo diario a realizar en el aula y elevado nivel de conocimientos útiles, en bien de su prestigio personal y el resultado favorable de sus enseñanzas;
- Diversas muestras acertadas de trato justo y respetuoso a la personalidad de cada educando, sabiendo que la mejor enseñanza es la que tiene como base el ejemplo constructivo.

La disciplina organizativa, al igual que la disciplina

pedagógica, dirigida por el maestro, es un medio para desarrollar la conciencia ética del niño mediante la creación de una serie de hábitos de: cooperación, estudio y solidaridad. En la aceptación del conjunto de normas, en función de los educandos, radica el punto de partida que permiten superar la personalidad infantil y la adquisición del sentido de responsabilidad.

Cuando la jornada escolar es conducida en forma estructurada mediante actividades que responden a los intereses con una actitud de orden y disciplina que surge de una disposición personal, de un afán de cooperación en la función didáctica que conduce a la adquisición del aprendizaje consiguiente y de ninguna manera como resultado de la imposición externa o de la presión indebida del maestro.

Maestro y alumno deben estar plenamente identificados en alcanzar los mismos fines educativos. Como consecuencia el proceso de la disciplina organizativa puede estar esquematizado de la siguiente manera: establecimiento de normas, traducidas en tareas muy concretas, que conducen a un orden basado en relación, cooperación y responsabilidad en las tareas, que culminan en la consecución de los fines educativos, en el desarrollo de la conciencia moral del educando y en la superación de la personalidad infantil.

La disciplina funcional de la escuela se desarrolla desde dos puntos de vista o formas de disciplina: forma interna y forma externa.

Se conoce como disciplina interna: "... la que surge de lo más hondo e íntimo de cada ser, aceptada como una necesi--

dad para el individuo y para la comunidad de donde procede " (1).

Por lo tanto, la disciplina en su expresión de orden interior es resultado de una disciplina íntima, en que las actividades del niño se adaptan a los fines de la educación escolar. Este concepto disciplinario es designado como funcional y autónomo.

La disciplina externa plantea el fenómeno de las sanciones leves al no cumplir el niño con: órdenes, normas, reglas y horarios, considerados indisciplinables para el correcto funcionamiento de la escuela primaria. Se considera como una forma natural de disciplina en el ámbito escolar, el trabajo socialmente útil, con la condición de que sea interesante y, desde luego, deseado y ejecutado normalmente por los niños.

El orden efectivo es el establecido durante la clase mediante la actividad del maestro y los niños, así como en los juegos organizados, las rondas, los cantos, las actividades tecnológicas y la educación física. La primera virtud disciplinaria de la actividad escolar reside en la espontaneidad de los impulsos, de las habilidades y del afán de perfección en el trabajo realizado.

La actividad escolar cuando es deseada por los educandos se traduce en disciplina externa, que es duradera. La disciplina depende de la organización de la actividad en el salón de clases y sus anexos, por lo que el trabajo escolar es fuente de disciplina. Todo esfuerzo espontáneo (intelectual o manual) del niño, tendrá necesariamente su traducción en un noble sentimiento del deber cumplido, en una consecuencia del propio valor personal del maestro y alumnos y en un imperativo de la conducta.

Las convivencias, funciones de cine, teatro guiñol, festivales de artistas en navidad, día del niño y clausura de cursos, son recursos que ayudan a la integración de la personalidad.

### 1. Premios

La psicología infantil recomienda que en el caso de no poder prescindir la escuela primaria de otorgar en alguna ocasión un premio o estímulo por aplicación, se realice la premiación después de una laboriosa y justa valorización, tomando en cuenta no sólo la evaluación del aprovechamiento obtenido sino el esfuerzo realizado, la voluntad demostrada durante un mes, un semestre o un año escolar y el constante interés de superación, con la finalidad de no ocasionar el maestro la frustración de los alumnos y la creación de complejos de inferioridad. La justa promoción al grado inmediato superior es desde luego, el mejor reconocimiento para el alumno.

### 2. Castigos

Los nuevos conocimientos en materia de educación infantil, y como consecuencia, las nuevas corrientes de la refor-

ma educativa, han ocasionado un cambio radical al viejo sistema de los castigos con los nuevos enfoques psicológicos y educativos y la firme convicción de que los castigos corporales distorsionan la personalidad del educando, en lugar de ayudar a corregir determinados defectos o el bajo rendimiento escolar.

Como educar implica ciertamente enseñar criterios, actitudes, hábitos y normas de conducta, los castigos no constituyen ni deben constituir en nuestras escuelas normas fijas, -- aunque a veces sea necesaria su aplicación. Son más recomendables y con resultados más saludables la presentación de modelos positivos a través de las lecturas y el ejemplo constructivo.

Los actos de indisciplina de los educandos han de ser -- considerados, en parte, como problemas originados a causa de su inexperiencia o de su imperfección. Lo mismo puede aplicarse en el caso del cumplimiento de las tareas en el salón de -- clases o las que se recomiendan a los niños para realizar en casa.

Objetivamente hablando, el castigo frecuente a los niños en el aula es algo imperdonable, porque degrada tanto al maestro como al educando, resultando bastante inútil como medio para mantener la disciplina en el aula. Por ello, el maestro debe pedir disculpas en ciertas ocasiones, como un recurso para que los niños la sepan pedir ante el maestro y sus -- compañeros ante ciertas faltas intrascendentes.

Se considera el castigo en su forma física, como un incentivo de carácter negativo e inhibidor de la personalidad --

del niño, en virtud de que en ocasiones es de consecuencias - peligrosas, no solamente para el ritmo del aprendizaje, sino- para la personalidad infantil en cuanto que produce en él sen- timientos de culpabilidad, complejos de inferioridad y la pér- dida de interés en el estudio que lo convierte en un ser dó-- cil pero indeciso en su aprendizaje y en su conducta.

Desde el punto de vista social, los efectos de los cas- tigos frecuentes suelen ser perturbadores de la conducta. El educando que es aislado en un rincón del salón de clases y se le convierte en motivo de burlas, suele desplegar una conduc- ta antisocial como un medio de reacción afectiva contra el - maestro y sus condiscípulos, por considerarse herido en su -- personalidad.

Es preciso que el niño pueda tener conciencia de su cul- pa. Esta conciencia puede no existir, bien porque el niño es demasiado inmaduro o porque a causa de una situación afectiva se ofusca su entendimiento. En el primer caso, el castigo se- ría inútil; en el segundo caso sería contraproducente.

En las escuelas primarias (urbana y rural), existen mu- chos educandos que destacan como incorregibles en sus normas de conducta ante los maestros y sus condiscípulos. Con este - tipo de niños indisciplinados suelen adoptarse por parte del maestro de grupo y del director, diversas actitudes: desde la llamada de atención, las advertencias y alusiones en clase, - hasta la expulsión temporal o definitiva. Será muy loable la actitud del maestro comprensivo que trate de averiguar el por qué de la rebeldía del niño, ésta siempre tiene algún origen dentro o fuera del recinto escolar. De no serle posible al --

maestro ayudar al niño indisciplinado, recomendará al padre de familia consulta a un psicólogo para hallar los motivos de la rebeldía y proporcionar una orientación al niño para lograr una mejor adaptación al medio escolar. Estas medidas adoptadas por maestros y padres de familia, serán en base a efectos posteriores.

El educando cuyo comportamiento constituye una amenaza para la buena disciplina del salón de clase o del plantel escolar, seguramente sufre alguna perturbación que puede ser:

- referente al carácter y personalidad muy particulares de cada individuo;
- de carácter constitucional o formativo, y
- de orden familiar.

En cada caso, primero deben buscarse las causas en la misma escuela, porque suele suceder que, una disciplina rígida, o un profesor ineficaz y autoritario, o un programa mal conducido que no logre motivar al niño, produzcan en él reacciones insospechadas.

Consecuentemente, la primera medida a tomar por el maestro consistirá en averiguar el origen de la indisciplina frecuente del niño, que en el fondo, es resultante de su inadaptación comprensiva, ayudándolo a superar sus crisis nerviosas. Ciertamente, la disciplina escolar, suele ocasionar algunos choques y conflictos entre los niños, por tratarse de un aprendizaje de convivencia, de aceptación de normas diferentes a las del hogar y la calle, de usos y leyes, todo lo cual es básicamente conflictivo para el niño que frecuentemen

te tiene problemas interdisciplinarios en su hogar o en el ambiente social donde se desenvuelve con demasiada libertad.

En el campo de la adaptación disciplinaria, se recomienda tener en cuenta los siguientes principios:

- conocimiento del niño en forma individual: su temperamento, su anterior historia disciplinaria, su adaptación a la escuela ( pudiera no ser de su completo agrado) el hogar y sus amistades; sus costumbres en el hogar, incluyendo su tiempo disponible para estudiar, jugar y dormir normalmente.
- adaptar el tratamiento en el ámbito escolar a los niños, teniendo en cuenta su personalidad en formación con sus muy especiales necesidades y su condición de educando, sin que por esto el maestro trate de establecer tratamientos comunes para determinados tipos de conducta escolar.

Es muy conveniente tratar de conservar la mayor confianza y la buena disposición de cada educando, quien debe creer en su maestro como alguien que le comprende, que le guarda cariño, que es justo con él, y con todos al mismo tiempo, y que al interesarse por el aprendizaje eficaz de los niños, no es capaz de cometer atropellos con los que son lentos en la adquisición de conocimientos.

Los castigos tienen un aspecto negativo y deben evitarse, porque:

- pueden gestar en los educandos sentimientos de desprecio y odio al maestro y a la escuela. Por lo tanto, -

resultan nocivos a la educación, siendo falso el concepto de que el castigo transforma las conductas y -- costumbres de los niños faltistas, inquietos y desobedientes a las medidas de orden en el aula y en los - ejercicios de educación física;

- la expulsión, es desaprobatoria desde todo punto de - vista. Maestro y director de la escuela debieran analizar las desventajas de esta negativa medida disciplinaria porque crea en el niño un complejo de inferioridad ante sus amigos y sus padres; lo expone a -- fracasar en la vida y lo priva de los beneficios de - la educación, convirtiéndolo en un resentido y vengativo con la escuela, con su familia y con la socie -- ded;
- el maestro que castiga con demasiada frecuencia, revela la incapacidad en el ejercicio del magisterio y su -- falta de autoridad ante un grupo que se le ha confiado para superarlo mental y moralmente.

#### B. Medios aplicables en la escuela primaria para detectar problemas de disciplina

Todo maestro de educación primaria debe tomar en consideración la conveniencia de informarse sobre el mayor o menor grado de tensión o de conformidad social existente en el seno del grupo escolar a su cargo, para comprender qué disciplina es la más apropiada a las características de los educandos y del medio (urbano o rural) en que se halla ubicada la escuela.

Naturalmente, para lograr esta información, el maestro podrá valerse de una serie de medios, entre los que destacan: la observación, la entrevista, el sociograma (en el salón de clases) mediante el cual el niño reflejará sus tensiones y grado de integración social, así como del juego y la autoevaluación, que permitirán al maestro conocer con gran margen de seguridad o confiabilidad las actitudes y las reacciones de los alumnos ante determinadas situaciones, de carácter personal o social.

1. La observación: es de suma importancia; ayuda al maestro dentro y fuera del aula, es decir, le permite apreciar las formas de conducta de sus educandos, en todo momento, durante la realización de las tareas escolares, como son: los cantos, las matemáticas, durante las actividades recreativas y en el patio escolar.

2. La entrevista: El concepto de entrevista como un cambio de impresiones que generalmente se efectúa entre dos personas que emplean el idioma oral como vehículo de comunicación de las ideas y la recopilación de datos acerca de formas de conducta, grado de aprendizaje, hábitos de estudio, dificultades para obtener mayor rendimiento escolar; es una técnica que todo maestro puede emplear con sus alumnos, con fines de investigación.

Este procedimiento evaluativo constituye un recurso práctico, eficaz y seguro. Permite al maestro tratar en forma directa al educando y le facilita el conocimiento de muchos aspectos de la personalidad infantil, propósito de la educación escolar.

La entrevista, comunmente conocida como conversación, - es una técnica muy útil para que el maestro obtenga información directa de sus alumnos y de sus circunstancias. Puede aplicarse en forma oral o en forma escrita mediante un cuestionario; tiene mayores ventajas la primera, porque las personas generalmente prefieren hablar que escribir.

Cuando se logra establecer una relación segura y amistosa con el alumno, el maestro puede obtener de él ciertas informaciones que el niño se resistiría a expresar por escrito. No se debe ignorar que se puede apreciar mejor la verdad de la información solicitada por el lenguaje del rostro, pues éste permite al entrevistador, o sea, al maestro, captar por la expresión de los ojos y el color de la piel del semblante, la verdad o falsedad de las expresiones verbales.

Cuando el niño no entienda bien una pregunta, el maestro debe formularla de otra manera con las aclaraciones necesarias para la mejor comprensión de la pregunta, tomando en consideración el grado de escolaridad del alumno y su seguridad de comprensión. También se puede lograr la misma información por distintos recursos y en diversos momentos de la entrevista, lo que permite una comprobación de la veracidad de las respuestas obtenidas.

La primera cuestión que se plantea al maestro o entrevistador es saber si debe o no tipificar la entrevista o si debe o no planearse anticipadamente, lo que significaría una entrevista ocasional. Los estudiosos de esta materia opinan que el maestro debe realizar la entrevista en forma tipificada que significa: ajustar varios temas semejantes como la dis

ciplina escolar, la higiene escolar y del hogar, la calidad de alimentación, la distracción en los ratos libres, bien sea en el hogar o en lugares apropiados de la comunidad, el ahorro escolar, etc., a una norma común que pretende conocer la personalidad del niño de manera que el maestro quede enterado del nivel de preparación o grado de madurez del niño.

La entrevista planeada permite saber de antemano qué es lo que interesa conocer al maestro. En el interrogatorio preparado se procurará una clara precisión en el orden de las preguntas y los comentarios estimulantes que en forma sistemática han de conducir la entrevista para obtener las respuestas deseadas.

Una entrevista no tipificada resulta ser una conversación incidental que tiene un valor como medio de observación de la conducta. Las pláticas que los maestros sostienen con sus alumnos, antes o después de la clase, o durante el recreo brindan datos valiosos sobre los educandos y sus experiencias fuera de la escuela, por lo que el maestro debe anotar los elementos importantes al término de esta entrevista no tipificada, en una libreta que cuidará con el mayor celo. En el desarrollo de estas conversaciones es necesario cuidar la relación personal entre el maestro y el alumno para que la entrevista se realice en un ambiente de gran cordialidad y confianza en que prevalezca la mutua simpatía.

Lograr esta relación agradable significa un arte o mérito del entrevistador, y el procedimiento para lograrlo será variable de un educando a otro. Puede decirse que una actitud de serenidad, apariencia tranquila, alegría, sonrisa franca y

amistosa, contribuyen a establecer o afirmar dicha relación.

Es fundamental la tarea inicial de lograr la confianza y cooperación del educando en la realización de la entrevista si el maestro comienza tratando un tema de interés para el -- educando, se logra vencer la desconfianza con que el niño accede a ser entrevistado, de tal manera que responderá espontáneamente y con prontitud a la información que le sea solicitada, apegada a la verdad y sin muestras de hostilidad o resentimiento, por lo que el maestro asegurará al niño que sus respuestas serán completamente reservadas o secretas entre ambos.

El maestro, en su condición de entrevistador debe hacer anotaciones durante el transcurso de la conversación, procurando efectuar los apuntes con el mayor cuidado y el menor número de interrupciones. Es conveniente advertir al niño que -- será necesario tomar diversos datos durante la entrevista para orientarle o ayudarle lo más posible; con esta indicación, el niño se sentirá más confiado y su participación durante la entrevista será más cordial o franca.

En cuanto a las condiciones externas de la entrevista, se debe tener el debido cuidado de no realizarlas delante de otras personas, sobre todo, delante de compañeros o amigos -- del salón de clases para evitar consecuencias que resultarían penosas en cierta forma para el entrevistado. En tal virtud -- es muy recomendable efectuar la entrevista fuera del horario escolar.

El estado de ánimo del maestro (entrevistador) y el educando (entrevistado) es muy importante. Si se desea obtener -- buenos resultados de la entrevista, habrá que procurar que --

uno y otro estén libres de preocupaciones o desacuerdos que pudieran dificultar dicha conversación o falsear sus datos.

En el curso de una entrevista se distinguen tres etapas que son:

- inicial: se refiere a las primeras palabras entre el entrevistador y el entrevistado para aclarar la actuación de ambos. El maestro dará a entender características, contenido y objetivos de la misma, para que el niño comprenda que mediante esta conversación se pretende ayudar y favorecer su proceso educativo.
  - media: en esta fase se realiza el planteamiento del problema pedagógico, el hallazgo de las cuestiones a resolver y la anotación de los rasgos significativos. En este momento se tratan los puntos previamente fijos por el maestro, que pueden ser de tipo escolar, recreativo, social, familiar y personal.
  - final: mediante los datos recogidos es posible hallar las soluciones idóneas y controlar el resultado positivo o negativo de la entrevista. Cuando se adopte una actitud directiva, será el maestro quien encuentre la solución a los problemas del educando. En una actitud no directiva, corresponderá al educando (después de conocerse a sí mismo) conocer sus necesidades y circunstancias, y lo más importante decidir él mismo la solución de sus problemas.
3. El sociograma: por medio de el sociograma, el maestro puede comprobar la índole de relaciones interpersonales prevalecientes en el aula escolar. Revela cuales son los educandos -

de mayor influencia sobre el grupo o los equipos y que actúan favorablemente en cuanto al rendimiento, la disciplina y el interés constante en beneficio de la enseñanza-aprendizaje, en la terraza cívica, en el taller, y en fin, en todo el ámbito escolar.

Identificados los educandos de mayor influencia en el grupo escolar se facilita al maestro actuar favorablemente en cuanto al rendimiento y las reacciones de la clase.

Los resultados obtenidos permitirán observar que junto a los posibles jefes de grupo o de equipos, se centran igualmente las preferencias y atracciones de los demás alumnos, pero lo que es más importante para el maestro de grupo, es el hecho de quedar al descubierto el grupo de alumnos considerado como los rechazados, que ocasionan problemas de disciplina durante las actividades escolares.

Mediante la técnica sociométrica es factible establecer el agrupamiento de los educandos en función de la simpatía recíproca, la amistad o la eficacia en el aprendizaje, permitiendo al maestro integrar equipos homogéneos de educandos que se sientan unidos por los mismos intereses y preferencias bien definidas.

La sociometría permite solucionar los más diversos trabajos de agrupación en la clase: desde la simple tarea de distribuir alumnos en el aula, evitando con esto los consiguientes problemas de disciplina que la vecindad de caracteres opuestos produce casi siempre, hasta la integración de grupos deportivos o equipos de trabajo para la realización de las tareas programadas por el maestro de grupo, el director de la -

escuela y los maestros de actividades diversas (talleres, -- agricultura, educación física, canto, baile y educación tecnológica).

Aplicado el sociograma y analizados los resultados, el maestro dedicará especial atención al grupo de educandos considerados como rechazados, condición que obedece a causas muy variadas. Por ejemplo: si se trata de formar equipos para las prácticas deportivas, algunos alumnos poco hábiles en estas actividades por baja estatura, gordura o alguna invalidez pueden ser rechazados por sus compañeros por tales impedimentos físicos, aun cuando gocen de sus simpatías y lazos de amistad. Contrariamente, al tratar de distribuir a los niños en el aula, la causa del rechazo tiene otra naturaleza: la tensión social o la carencia de simpatía personal, producto quizá de los factores sociales del medio en que se desenvuelven los niños.

El maestro fijará su atención en los niños que por alguna circunstancia psico-social sean de los considerados como rechazados y su mayor preocupación consistirá en integrarlos en algunos de los grupos creados en el aula, a fin de obtener un clima favorable y libre de dificultades en la clase para la mejor realización de la enseñanza con el consiguiente --- aprendizaje positivo. Para ello, el maestro brindará al o a los niños rechazados la oportunidad de tratar a aquellos compañeros de grupo que ha elegido o los ha aceptado. En general los alumnos seleccionados para tener como compañeros a los niños rechazados son aquellos que demuestren alto grado de sociabilidad y posean la cualidad de las buenas relaciones humanas. Si aceptan la protección o ayuda, esos niños tímidos,-

huraños y rezagados, llevados de la admiración que sienten -- por el líder o jefe del grupo, se dejarán influir fácilmente, por éste adquiriendo confianza y fe en sus propias capacida-- des.

Integrados los equipos en el aula, corresponde al maes-- tro asignar trabajos al grupo, y los jefes a su vez, distri-- buir las tareas entre los mismos miembros de su equipo. Como una sana medida de disciplina escolar, es muy conveniente que todos los alumnos, mediante rotación, ejerzan las responsabi-- lidades internas que el grupo tiene establecidas, evitándose de esta manera el inmovilismo, equivalente a la oposición, a los cambios o a las innovaciones, y la monotonía que provocan las tareas y la dirección del grupo, así como la vanidad.

4. El juego: es otro medio de diagnóstico que permite al maes-- tro percatarse de la estructura social del grupo a su cargo. En el desarrollo del juego se repite el principio de selec--- ción, similar al que se comprueba en la aplicación de los so-- ciogramas. La selección suele realizarse de acuerdo con las - capacidades específicas que requiere cada juego o deporte de carácter competitivo, o en función de otras razones, como: la amistad y la simpatía, si se trata de actividades lúdicas con un alto sentido cooperativo. En ambos casos, se pone en relie-- ve el grado de atracción o de rechazo de los participantes -- dentro del grupo.

Independiente de su valor diagnóstico, el juego puede - interpretarse como un medio o recurso para el desarrollo de - la autonomía moral de los educandos. Durante el desarrollo -- del juego de los niños, se imponen tácticamente el acatamien--

to de las reglas inherentes. De este modo organizativo, los niños satisfacen su necesidad de justicia y de valoración social, toda vez que, mediante la voluntaria aceptación de las reglas o normas del juego, los niños participan de análogas condiciones. Este orden organizativo se logra comprender desde los ocho años de edad, que es cuando el niño siente intensamente la necesidad del reconocimiento de la eficacia de su actuación por los demás componentes del grupo.

De lo antes expuesto se deduce que el juego es un recurso excelente para disciplinar el carácter, por cuanto en él se desarrollan de un modo espontáneo determinadas cualidades morales y reglas disciplinarias, como: la decisión, el orden, la constancia, la responsabilidad, el respeto a las normas establecidas de antemano y coordinadas por capitanes de equipo y jueces, acrecentándose los sentimientos de solidaridad y respeto a los demás jugadores y los espectadores.

El valor psicológico del juego es extraordinario para ayudar al niño en su desenvolvimiento como componente de los equipos. Mientras se practican los juegos diversos en el ámbito escolar, en el parque, en la excursión o en las canchas y campos deportivos, observamos que en el niño se despierta poco a poco la satisfacción por las creaciones propias de formas y figuras; surge la alegría del creador, el disfrute que ha creado mediante el juego, como premio al trabajo. El juego en común, (por equipos) tiene enorme influencia educativa sobre la formación del carácter. El valor, el sufrimiento para el dolor físico a causa de la fatiga, el sentimiento del honor (al defender los colores de su equipo), la responsabilidad y la confianza en sí mismo, la compasión por el niño dé-

bil, el sentido de justicia, son cualidades psico-sociales para cuya asimilación son muy convenientes los juegos de lucha y de caza bien dirigidos, y antes de que el niño practique es tos juegos con fines destructivos.

En ningún período ulterior de la vida aprenderá tanto - el niño como en la edad de los juegos infantiles. Gracias al juego en sus diversas manifestaciones se desarrollan las fuerzas internas y psíquicas del individuo con tanta espontaneidad como en la enseñanza metódica escolar. En el juego se despierta el interés y la energía de aprendizaje, y esta cualidad la estimula siempre el maestro en beneficio de la educación del niño, como en:

- juegos de lucha corporal o mental; cuyo valor reside en su acción catártica (la catarsis es la purificación de las pasiones mediante la emoción estética; en sentido psicológico se refiere a la liberación de emociones o complejos reprimidos), y comprende los siguientes: los juegos y los combates en que se hacen - apuestas para seleccionar a los ganadores;
- juegos en que se ejercitan las disposiciones psíquicas superiores ( experimentación con el empleo de las facultades intelectuales, con el de afectos, como tensión de ánimo, impaciencia y temor). Estos juegos sirven al desarrollo de la fantasía y de la capacidad de combinación; y
- los juegos de amor que comprenden: el baile, algunos juegos de sociedad (imitación del trato de los adultos en las fiestas sociales); las adivinanzas; las --

bromas amorosas en forma de burlas de buen humor, que constituyen una especie de válvula de seguridad contra la explosión de los instintos sexuales.

Las cualidades individuales durante la infancia se manifiestan muy tempranamente en la clase en forma de juego en el papel que se le atribuye al jugador durante la realización de las actividades en que se imitan actos sociales, cuando éstas se realizan en equipos, lo que es significativo en las actividades escolares.

5. La autoevaluación: es otro medio de diagnóstico entre los educandos, para conocer el grado de tensión o de conformidad en el seno del grupo escolar.

La ficha que se emplea para verificar la prueba o diagnóstico, comprende varios aspectos, desde luego susceptibles de adaptarse según el medio donde funciona la escuela. La conveniencia de su aplicación al inicio y al fin de un curso escolar quedará comprobada en los anexos correspondientes.

( Anexos II, III, IV,V)

#### IV. PROBLEMAS EN LOS MEDIOS FAMILIAR Y COMUNAL QUE INCIDEN EN LA DISCIPLINA ESCOLAR

En el hogar y en diversos sitios de la comunidad, el niño adquiere y practica normas de conducta en contradicción -- con las normas establecidas en la escuela primaria.

Los problemas en el medio familiar que no favorecen la disciplina escolar son muy diversos, destacando los siguientes:

- La mala situación económica prevaleciente en la mayoría de los hogares, ocasiona que además de los padres los hermanos mayores, trabajen en quehaceres domésticos ajenos a su hogar, o en alguna tienda, o en actividades conectadas a los hoteles de la zona turística de Cancún. Por lo tanto, gran número de niños permanecen casi solos en la casa, al cuidado de algún familiar; se dan casos en que los niños mayorcitos se encargan de la atención de los más pequeños. Consiguientemente, en muchos hogares hace falta la figura maternal para la vigilancia del comportamiento y del estudio de numerosos niños que por esta causa no asisten a la escuela. En estos casos, la responsabilidad de la disciplina infantil queda al cuidado de personas no idóneas. Ante la ausencia de ambos progenitores en el hogar, los niños adoptan actitudes antisociales no obstante los cuidados que el maestro ponga en su labor escolar. Por lo general, el alumno que no asiste a la escuela convierte en centro de reunión la calle y allí practica juegos deportivos o de otra índole, -

a veces muy peligrosos por el excesivo tránsito de ve  
hículos motorizados. Se han dado numerosos casos de -  
niños accidentados por jugar en la calle en horas de-  
clases. Por otra parte, cuando la disciplina de los -  
hijos queda a cargo de padres irresponsables, la capa  
cidad de éstos para brindarles los cuidados y orienta  
ciones para los estudios, ocasionan que los niños op-  
ten por salir a la calle o a veces sean los propios -  
padres quienes los envíen para evadir su responsabili  
dad. En muchos casos, la escuela primaria, por la fal  
ta de colaboración de algunos padres de familia, re-  
sulta insuficiente para lograr la total educación de  
los niños. En este sentido esa indisciplina de los pa  
dres, es decir, esa falta de cooperación repercute en  
el niño y por efecto de ella adquiere un equivocado -  
concepto de disciplina en su hogar. Se dan casos de -  
padres que consideran cumplida su obligación en el as  
pecto de la educación escolar, por el simple hecho de  
inscribir y enviar a sus hijos a la escuela, aunque -  
sea impuntualmente.

- La actitud negativa de los adultos debida a los efec-  
tos del alcoholismo, el tabaquismo, juegos de azahar  
y drogadicción, muy arraigados y extendidos en la po-  
blación adulta y en la juventud; cuya influencia ne-  
fasta en el niño, le hace perder la fe en la honesti-  
dad de sus padres, y contrarresta el mensaje diario -  
de sus maestros y sus libros escolares en lo que se -  
refiere al trabajo honrado y las buenas costumbres pa  
ra triunfar en la vida.

La comunidad también propicia problemas que contravienen la disciplina escolar, por medio de los siguientes hechos:

- Las revistas y periódicos (que llevan los padres al hogar o se consiguen en puestos o estanquillos);
- las noticias que se difunden por la radio o la televisión;
- el cine, plagado de situaciones negativas, crímenes y terrorismo a nivel mundial, no son material para la formación de una sana personalidad, y causan en la mentalidad de los educandos graves impactos que influyen seriamente en su conducta personal, y desde luego en la disciplina escolar;
- la excesiva propaganda en los medios informativos para el consumo de alcohol, tabaco y el abuso de las escenas eróticas en los anuncios comerciales, señales inequívocas de inmoralidad pública, propician resultados enajenantes, o avivan el deseo de disfrutar de esos productos por el grado de placer con lo que son anunciados;
- la presentación de nuevas formas de conducta: en el cine y la televisión mediante la divulgación de formas de vida, costumbres y situaciones muy diferentes a las nuestras, tales como las modas atrevidas (sobre todo en los trajes de baño); la picardía y ofensa al pudor.

Las playas de Cancún, cosmopolitas, por ser sitio de ve

raneo, penetran con modas y costumbres no acordes con nuestra idiosincracia, creando confusión y conflictos en los niños. - Todo esto falsea los propósitos de la educación en este medio tan heterogéneo, y suscita incertidumbre en cuanto a la verdadera significación de los valores morales. Gran parte de la población de la colonia Puerto Juárez, de la ciudad de Cancún Quintana Roo, se desenvuelve en estas condiciones sociales.

Consecuentemente, los niños son el reflejo de los orígenes que tuvo la integración de esta población de Quintana Roo.

## V. MEDIDAS PARA ESTIMULAR LA DISCIPLINA ESCOLAR

La disciplina de los alumnos de la escuela donde laboro es afectada de manera particular a causa de las razones condicionantes del medio y de los hogares de donde proceden los niños.

La colonia Puerto Juárez está ubicada en una zona de la ciudad de Cancún, Quintana Roo, donde es muy sensible el serio problema de la inmigración de familias provenientes del campo o de ciudades de la península yucateca y de otras regiones de nuestro país, atraídas por las fuentes de trabajo.

Los niveles de vida y los aspectos socio-culturales de los habitantes del medio donde funciona la Escuela Primaria - Federal "Miguel Hidalgo y Costilla", son muy diversos entre las clases trabajadoras y clase media.

Las familias que conforman la colonia están constituídas por muchos elementos y habitan en hogares que disponen de ciertas comodidades, de acuerdo con los ingresos económicos de los padres y de algunos hijos mayores que contribuyen al sostenimiento del hogar.

Muchos niños en edad escolar trabajan en diversas actividades además de asistir a sus clases. Por lo tanto, en la calle y en diversos sitios, los niños adquieren normas de conducta, que a veces no concuerdan con las de la escuela y las de los hogares, en detrimento de su formación disciplinaria.

Es muy notable en muchos casos la carencia de disciplina en muchos hogares, hecho que origina la formación de pendillas infantiles y juveniles, con actitudes contrarias a nues-

tras leyes constitucionales.

La lectura de revistas consideradas nocivas, cuya venta no ha sido prohibida a pesar de las campañas realizadas, daña seriamente a jóvenes y adultos, pero sobre todo a los niños -- que sutilmente, mediante dichas lecturas van deformando su -- personalidad.

Las películas que se proyectan en las salas de cine de la ciudad, basadas en temas eróticos o de rebeldía, causan -- grave perjuicio a la población infantil al modificar sus conceptos de moralidad y de sana recreación.

Los continuos anuncios para el consumo de tabaco y alcohol, que ocasionan graves daños en la mentalidad y en la conducta de las personas adultas, también repercute en los niños porque éstos a veces aprenden por imitación el comportamiento de los adultos, aunque no tengan ninguna relación familiar -- con ellos.

No toda la población de la colonia y de la ciudad de -- Cancún disfruta de los servicios de seguridad social, que proporcionan el ISSSTE, el IMSS, y tampoco gozan de protección -- sindical; esto se traduce en perjuicio de la salud personal y en la seguridad de su fuente de ingresos, generando tensiones que los niños manifiestan con actos de indisciplina en la escuela.

El hecho de que no toda la población adulta terminó la educación primaria, repercute en la disciplina escolar porque los niños que provienen de estos hogares actúan de acuerdo -- con las normas generalmente de tipo autoritario y de tipo represivo.

tras leyes constitucionales.

La lectura de revistas consideradas nocivas, cuya venta no ha sido prohibida a pesar de las campañas realizadas, daña seriamente a jóvenes y adultos, pero sobre todo a los niños -- que sutilmente, mediante dichas lecturas van deformando su -- personalidad.

Las películas que se proyectan en las salas de cine de la ciudad, basadas en temas eróticos o de rebeldía, causan -- grave perjuicio a la población infantil al modificar sus con-- ceptos de moralidad y de sana recreación.

Los continuos anuncios para el consumo de tabaco y alco-- hol, que ocasionan graves daños en la mentalidad y en la con-- ducta de las personas adultas, también repercute en los niños porque éstos a veces aprenden por imitación el comportamiento de los adultos, aunque no tengan ninguna relación familiar -- con ellos.

No toda la población de la colonia y de la ciudad de -- Cancún disfruta de los servicios de seguridad social, que pro-- porcionan el ISSSTE, el IMSS, y tampoco gozan de protección -- sindical; esto se traduce en perjuicio de la salud personal y en la seguridad de su fuente de ingresos, generando tensiones que los niños manifiestan con actos de indisciplina en la es-- cuela.

El hecho de que no toda la población adulta terminó la educación primaria, repercute en la disciplina escolar porque los niños que provienen de estos hogares actúan de acuerdo -- con las normas generalmente de tipo autoritario y de tipo re-- presivo.

Entre las soluciones que los maestros, la autoridad municipal y los servicios de seguridad social han puesto en --- práctica para solucionar los anteriores problemas de conducta personal y social, podemos destacar los siguientes:

- funcionan centros de educación básica para que la población regularice su escolaridad, obteniendo los certificados correspondientes;
- funciona una biblioteca municipal para superar la cultura de la población;
- el DIF-Cancún brinda diversos servicios a las fami---lias, así como la legalización de las uniones libres y el registro de los hijos, más la enseñanza de las modas, las artesanías y los servicios de hotelería;
- las escuelas primarias de la colonia Puerto Juárez, - han adoptado diversas estrategias para mejorar y controlar la disciplina escolar, con resultados muy positivos, tales como: visitar los hogares y efectuar periódicas reuniones en las escuelas, orientando a los padres sobre las formas de conducir y mejorar la disciplina de sus hijos;
- también se realizan en las aulas actividades específicas que mejoran la disciplina escolar como: combinar el estudio con el juego, el canto y actividades deportivas a fin de que el aprendizaje le sea placentero.

La escuela ha sido solidaria para fomentar y lograr la disciplina escolar en beneficio de las actividades docentes y de los propios alumnos. Entre las estrategias empleadas se

hallan: la integración de equipos de trabajo para lograr armonía y fomentar duraderos lazos de amistad; clubes infantiles para impulsar las prácticas deportivas; grupos de poesía coral, de canto, para promover la sana recreación; reuniones de maestros con padres de familia, para plantear problemas y --- brindar a los padres la orientación más adecuada en cuanto a la educación y escolaridad de sus hijos. Se ha evitado llegar al extremo de las expulsiones de los niños de la escuela, tratando de encontrar apoyo y comprensión oportuna por parte de los padres, logrando despertar su mayor interés en lo que se refiere a la conducta de los niños con problemas.

El hecho de vivir y convivir en la misma comunidad donde se labora ha logrado el mayor acercamiento entre la escuela y el hogar, mediante la comunicación y trato frecuente. In citar a los padres para superarse culturalmente, para arraigarse al medio que representa gran porvenir, la escuela pretende obtener respuestas favorables para lograr mejoría en -- sus intereses familiares como consecuencia de la educación es colar.

La efectividad de las comisiones de la sociedad de alum nos ha contribuido en muchos aspectos a la disciplina. Personal docente y alumnos constituyen un equipo de trabajo en materia docente y social.

En sentido más amplio se puede señalar, como resultado de la experiencia adquirida, que el concepto de la nueva disciplina escolar debe fundamentarse en los siguientes aspectos:

- en la iniciativa, habilidad e inteligencia del maes--

tro;

- en el trabajo, que se refiere a los factores que intervienen en el aprendizaje adquirido por todos los niños del aula;
- en la influencia recíproca de los niños;
- en la positiva colaboración de los padres de familia;
- en la realización del trabajo escolar en un ambiente alejado de centros de vicio (cantinas, billares, entre otros).

Se ha podido constatar que para establecer una disciplina escolar tal como asientan los especialistas en este campo de la educación, como se ha experimentado en la escuela primaria " Miguel Hidalgo y Costilla" de la colonia Puerto Juárez, de ciudad Cancún, Quintana Roo, es indispensable:

- que ésta sea resultante de la aplicación de medidas que se adopten para garantizar la efectiva organización y funcionamiento de los planteles educativos;
- establecerla con la intervención de los maestros y la participación de los educandos, en los aspectos fundamentales de la organización escolar y el orden;
- coordinar las actividades particulares de cada grupo escolar con la organización general del plantel educativo;
- evitar en lo posible cambios de maestros durante el ejercicio lectivo;
- asegurar la regular y puntual asistencia de los maes-

tros;

- observar una conducta ejemplar por parte del personal docente de la escuela;
- mantener en constante actividad y bajo vigilancia a los grupos escolares;
- reprimir los desórdenes con serenidad y buen criterio;
- pugnar porque cada alumno tenga desde el principio del año escolar los elementos de estudio y trabajo necesarios;
- dejar proscritos los castigos corporales de crueldad mental y las penas infamantes a los alumnos;
- dar un trato especial a los educandos que presenten problemas graves de disciplina. Este podrá consistir en un estudio por parte de las autoridades escolares auxiliadas por las clínicas de conducta para tomar las medidas que deban adoptarse.

## VI. CONCLUSIONES

- La educación familiar brinda al niño las primeras experiencias duraderas.
- La disciplina es de gran importancia en todos los actos de la vida. El concepto de disciplina es sinónimo de orden y progreso en la actividad que se desempeña en la escuela primaria sobre normas sólidas para realizar el hecho educativo con resultados positivos.
- La disciplina escolar se sostiene sobre una racional organización de trabajo, exigiendo condiciones relacionadas con el aseo, la puntualidad, el estudio ordenado y otros buenos hábitos.
- La disciplina es mantenida en el ámbito escolar bajo el influjo poderoso de los intereses infantiles, unido a una actividad constante realmente útil a su formación integral.
- El aprendizaje surge con naturalidad y va ligado a la actividad de la enseñanza a cargo del maestro.
- El problema de la educación no se encuentra en la aplicación de frecuentes correctivos, sino en la forma como se orienta a los educandos hacia situaciones de mejoría en la conducta y en la adquisición de los conocimientos que contribuyen a superar su personalidad en constante formación.
- La disciplina escolar es importante en todos los actos de la vida humana, por la validez de las normas de conducta que adquiere el niño para toda su vida.

## VII. SUGERENCIAS

- Se sugiere que los hábitos de aseo, puntualidad, ahorro escolar, estudio ordenado, sean constantes en la integración de la personalidad infantil, de manera que sean duraderos y factibles de realizarse en la vida adulta.
- Se estima muy importante que el maestro aproveche el conocimiento de las inclinaciones infantiles para establecer la disciplina en los aspectos de: cooperación, solidaridad, espíritu de servicio, respeto mutuo, consideración a los mayores, fraternidad y convivencia humana, en virtud de que la educación modela la personalidad del niño para una mejor vida en el seno de la comunidad a la que ha de integrarse con las mejores nociones de la vida ciudadana.
- Todo maestro debe saber aprovechar los sentimientos infantiles para modelar la personalidad del niño, hacia una vida mejor.
- Sería saludable que los maestros orienten a los educandos hacia la superación de la conducta mediante la adquisición de conocimientos útiles acordes a su edad y a sus intereses. En tal virtud, el maestro debe acostumbrar al niño a ser cumplido en la asistencia y puntualidad en la escuela, así como en sus tareas escolares de manera que se fomenten en él buenos hábitos disciplinarios.
- Se deben realizar las campañas entre los alumnos, para estimular las actitudes de compañerismo, simpatía y dedicación al trabajo escolar, para hacerles fijar en su mente que la escuela es su segundo hogar y consecuentemente, todos merecen respeto y consideración.

- Todo maestro debe desarrollar en forma constante actividades que motiven en los educandos actitudes de simpatía, de afecto para sus maestros; de cooperación, amistad y agradable reconocimiento entre sus compañeros del salón y de otro grupo.

## GLOSARIO

### A

**APTITUD:** Capacidad y disposición para el aprendizaje. Cualidad que hace que un objeto o persona sean aptos para cierto fin.

**AUTOEVALUACION:** Acción de estimarse a sí mismo una persona.

### B

**BASICO:** Fundamental.

### C

**CASTIGOS:** Reprensión, aviso, consejo, amonestación o corrección con fines de enseñanza.

**COMUNIDAD:** Reunión de personas que viven unidas en una población. Concepto de pertenencia a la totalidad de las personas.

**COOPERACION:** Acción y efecto de cooperar u obrar conjuntamente con otras personas para un mismo fin.

### D

**DISCIPLINA:** Instrucción de las personas en lo moral, arte, facultad o ciencia.

**DOCENTE:** Relativo a la enseñanza. El maestro.

### E

**ESCOLARIDAD:** Conjunto de cursos que sigue un estudiante en un establecimiento docente.

**EVALUACION:** Acción y efecto de evaluar o estimar el valor de una cosa, o la capacidad de aprendizaje de un educando.

## F

**FALTA:** Defecto en el obrar, quebrantamiento de la obligación personal.

**FICHA:** Cédula antropométrica del niño para su identificación.

## H

**HABITOS:** Costumbres adquiridas por la repetición de actos de la misma especie.

## I

**INCENTIVO:** Aliciente.

**INDISCIPLINA:** Falta de disciplina y motivo de alguna forma de castigo disciplinario.

**INHIBIR:** Abstenerse de participar en una actividad.

## J

**JUEGOS:** Ejercicios recreativos sometidos a ciertas reglas para su mejor desarrollo.

## N

**NORMA:** Modelo o regla que debe seguirse en los actos de la vida humana.

## O

**OBJETIVOS:** Fin, término de un acto; meta.

**OPTAR:** Escoger una decisión o cosa entre otras similares.

## P

PEDAGOGIA: Arte de enseñar o educar a las personas.

PERSONALIDAD: Diferencia individual que constituye a cada persona y la distingue entre otras. Cualidades personales.

PERSPECTIVA: Apariencia o representación de las cosas.

PREMIO: Recompensa, galardón que se da por algún mérito o servicio.

## R

REGIMEN: Modo de gobernarse o regirse en una actividad.

RESPONSABILIDAD: Obligación moral resultante de un asunto determinado.

## S

SOCIALIZACION: Acción y efecto de socializar o promover las condiciones sociales que favorezcan el desarrollo integral de las personas.

## T

TRASCENDENCIA: Importancia, consecuencia de una acción o de una cosa.

## BIBLIOGRAFIA

ALONSO, Dámaso y otros; Diccionario de la Lengua Española;  
España; Espasa-Calpe, S. A.; 1970; 1424 páginas .

ENCICLOPEDIA del Hogar, Tomo II; 11a. Edición  
Grolier Internacional, Inc..  
Ediciones Carriga, S. A..  
Barcelona, España, 1972

JIMENEZ y Coria, Profr. Laureano; Conocimiento del Educando:  
Psicotécnica Pedagógica y Organización Escolar;  
Editorial Porrúa, S. A. 5a. Edición; México; 1975

MARTINEZ, Emiliano y otros; Enciclopedia Técnica de la Educa-  
ción; España; Ediciones Santillana; 1970; 2530 páginas

MENDIETA Alatorre, Angeles; Tesis Profesionales;  
Editorial Porrúa, 9a. Edición; México, D.F. 1976

SALVAT Editores y otros; Enciclopedia Salvat;  
México, D.F.. 1972

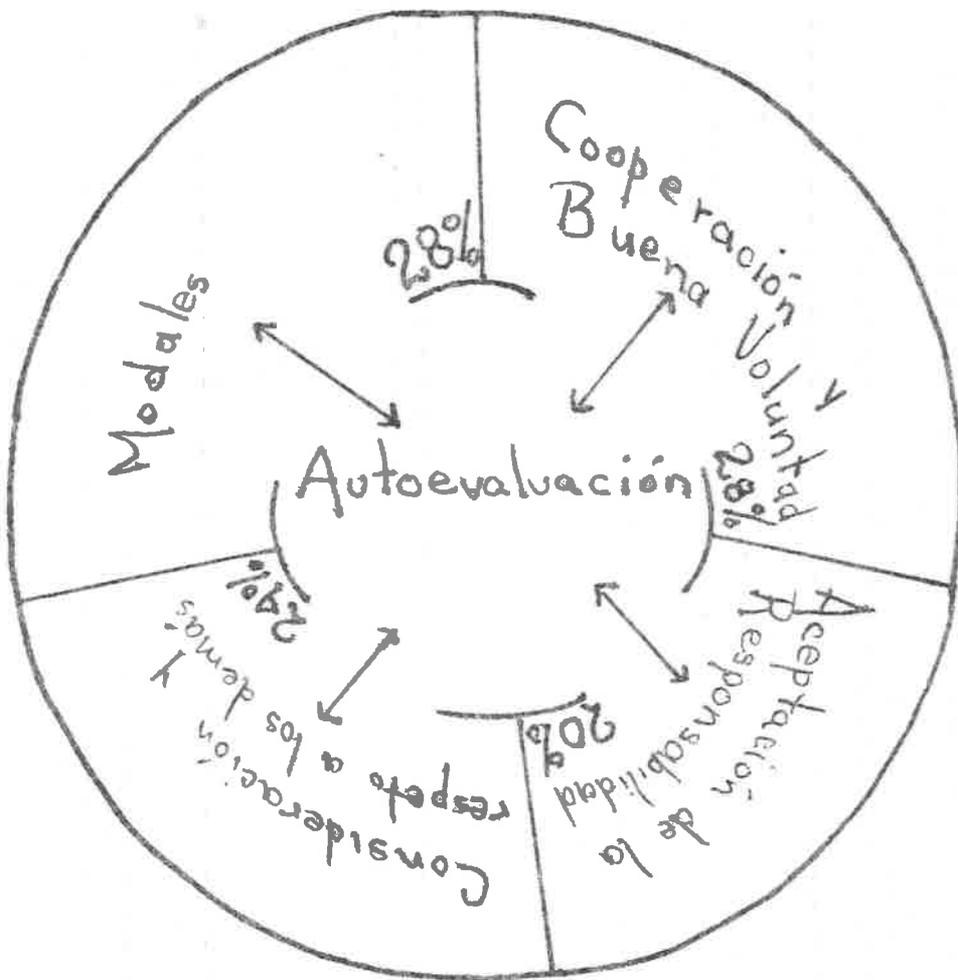
SANCHEZ Hidalgo, Efraín; Psicología Educativa;  
Puerto Rico; 8a. Edición; 1973

TIRADO Benedí, Domingo; Problemas de la Organización Escolar;  
Editorial España Nueva; Madrid; 1975

VELAZQUEZ, Sánchez José de J.; Vademécum del maestro de Es-  
cuela Primaria; Editorial España Nueva; Madrid; 1975;  
Editorial Porrúa; 5a. Edición; México; 1977

A P E N D I C E S

ANEXO I  
Esquema de los factores de la Autoevaluación  
de acuerdo con su porcentaje



ANEXO II

Escuela Primaria Urbana Federal Clave 2317836: "Miguel Hidalgo"

Nombre del alumno: Nancy López López  
Grado: 4 Grupo 8 Fecha Septiembre 9 de 1980

Contesta a las preguntas siguientes con las palabras:

Casi siempre - Ocasionalmente- Nunca- Sí- .

MODALES:

- ¿Cuidas tu aspecto externo?(pelo, vestido, uñas) Casi siempre
- ¿Ofreces una sonrisa en vez de un ceño fruncido? Sí
- ¿Eres capaz de conservar la calma en lugar de andar con prisas y agitado? Sí
- ¿Acostumbras a hablar en voz baja? Ocasionalmente
- ¿Evitas masticar chicles en presencia de tus padres, maestros y amistades? Sí
- ¿Dices "por favor", "gracias" y "perdone"? Sí
- ¿Eres cortés, animoso, agradable y evitas ser rudo? Sí

COOPERACION Y BUENA VOLUNTAD:

- ¿Te agradan la mayoría de las personas con las que vives, estudias y juegas? Sí
- ¿Te gusta ayudar y brindar siempre tu ayuda a tus amigos, familiares y vecinos? Casi siempre
- ¿Tienes en consideración los derechos y deseos de las demás personas? Nunca
- ¿Colaboras con el grupo escolar en vez de hacer solo tus tareas? Sí
- ¿Evitas hacerte el inteligente y jactancioso y de atraer la atención de las personas con quienes convives o estudias? Nunca
- ¿Te abstienes de hablar cuando debes de estar callado? Casi siempre
- ¿Evitas ser amargado y beligerante? Sí

CONSIDERACIONES Y RESPETOS A LOS DEMAS

- ¿Tratas a las demás personas como te gustaría ser tratado? Casi siempre
- ¿Eres compesivo y generoso, amable y amistoso? Casi siempre
- ¿Eres considerado, decente y generoso en tus expresiones ante tus semejantes y personas del sexo opuesto? Casi siempre
- ¿Ayudas a los nuevos alumnos del colegio donde estudias, y con mayor razón si son de tu salón de clases? Sí



ANEXO III

Escuela Primaria Urbana Federal Clave 2317836: "Miguel Hidalgo"

Nombre del alumno: Nancy Lopez Lopez

Grado: 4 Grupo B Fecha Junio 17 de 1981

Contesta a las preguntas siguientes con las palabras:

Casi siempre - Ocasionalmente - Nunca - Sí - .

MODALES:

- ¿Cuidas tu aspecto externo?(pelo, vestido, uñas) ocasionalmente  
¿Ofreces una sonrisa en vez de un ceño fruncido? Sí  
¿Eres capaz de conservar la calma en lugar de andar con prisas y agitado? ocasionalmente  
¿Acostumbras a hablar en voz baja? ocasionalmente  
¿Evitas masticar chicles en presencia de tus padres, maestros y amistades? Sí  
¿Dices "por favor", "gracias" y "perdone"? ocasionalmente  
¿Eres cortés, animoso, agradable y evitas ser rudo? Sí

COOPERACION Y BUENA VOLUNTAD:

- ¿Te agradan la mayoría de las personas con las que vives, estudias y juegas? Sí  
¿Te gusta ayudar y brindar siempre tu ayuda a tus amigos, familiares y vecinos? Sí  
¿Tienes en consideración los derechos y deseos de las demás personas? ocasionalmente  
¿Colaboras con el grupo escolar en vez de hacer solo tus tareas? ocasionalmente  
¿Evitas hacerte el inteligente y jactancioso y de atraer la atención de las personas con quienes convives o estudias? Sí  
¿Te abstienes de hablar cuando debes de estar callado? Sí  
¿Evitas ser amargado y beligerante? ocasionalmente

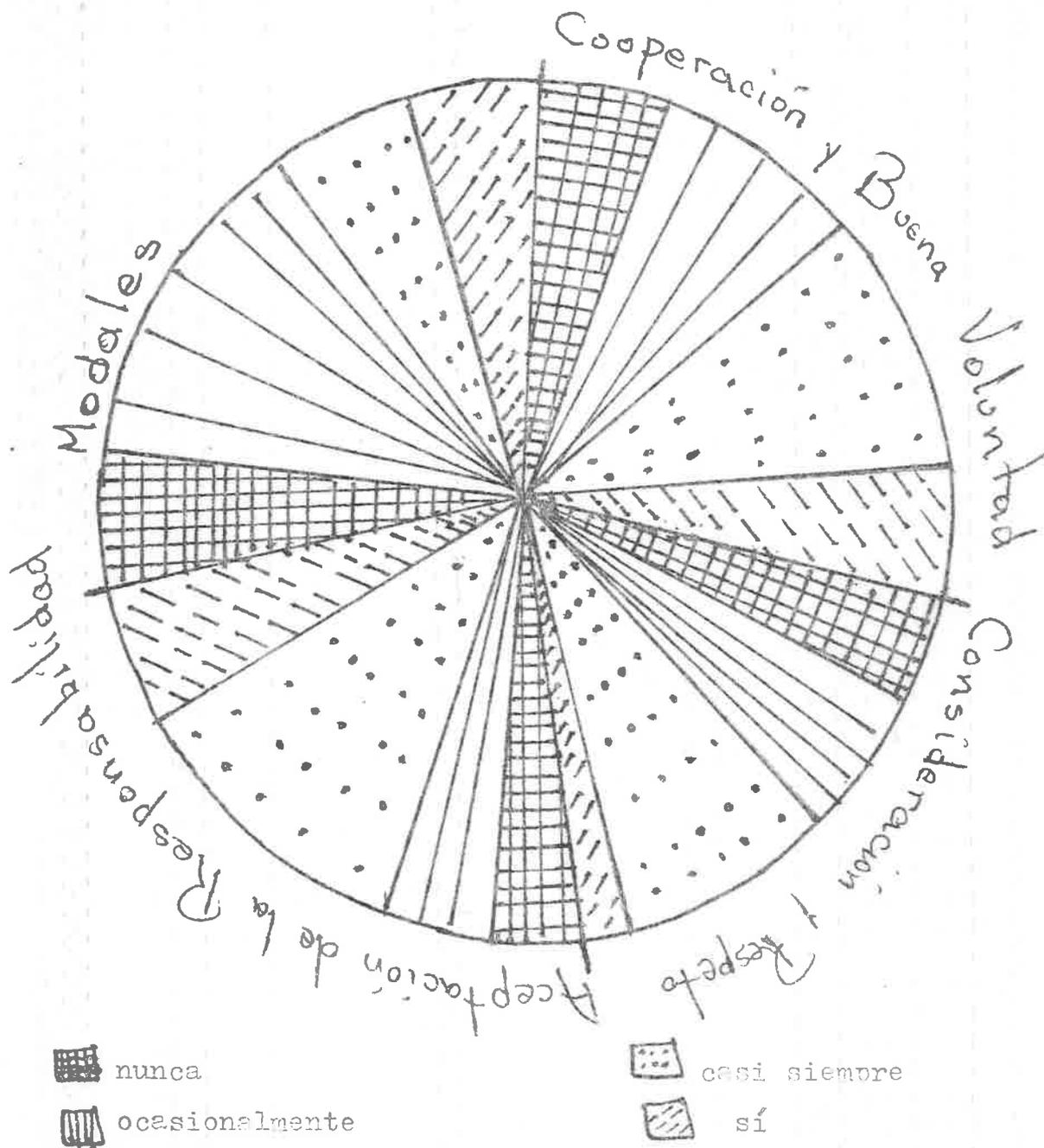
CONSIDERACIONES Y RESPETOS A LOS DEMAS

- ¿Tratas a las demás personas como te gustaría ser tratado? Sí  
¿Eres compesivo y generoso, amable y amistoso? Sí  
¿Eres considerado, decente y generoso en tus expresiones ante tus semejantes y personas del sexo opuesto? ocasionalmente  
¿Ayudas a los nuevos alumnos del colegio donde estudias, y con mayor razón si son de tu salón de clases? Sí



ANEXO IV

Gráfica de los resultados obtenidos en la Autoevaluación aplicada en el Co. Grupo Escolar "Miguel Alemán" de la Escuela Primaria "Miguel Hidalgo y Costilla", de la colonia Puerto Juárez, Cancún, Quintana Roo, el día 9 de septiembre de 1980.



ANEXO V

Gráfica de los resultados obtenidos en la Autoevaluación --- aplicada en el 4o. Grado Grupo "B" de la Escuela Primaria : "Miguel Hidalgo y Costilla", de la colonia Puerto Juárez, Cárn cún, Quintana Roo, el día 17 de junio de 1981 .

