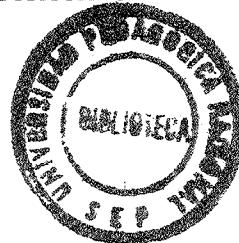




SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 123

La lectura en la escuela primaria



VICTORIA LUISA ALMAZAN GONGORA
MARGARITA BASILIO GONZALEZ
ADELAIDO SALGADO CRUZ
CLEOTILDE SALGADO SOTELO
ROBERTO FRUCTUOSO MIGUEL
VILLANUEVA BATALLA

Tesis presentada para obtener el Título de
Licenciado en Educación Primaria

Iguala, Gro., 1988.

Con cariño a los
maestros renovadores
de la educación.

"Si pudiesen leer - por no decir nada de escribir y hablar - serían capaces de instruirse a sí mismos desde el principio hasta el fin de su vida adulta" .

MORTIMER J. Adler.

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

IGUALA, GRO., A 27 de JULIO de 1988.

C. PROFR. (A). **VICTORIA LUISA ALMAZAN GONGORA.**
P R E S E N T E .

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: LA LECTURA EN LA ESCUELA PRIMARIA

opción TESIS a propuesta del asesor C.-
Profr. (a) MARIO FLORES DE LA CRUZ.

, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo - y se le autoriza a presentar su examen profesional.



ATENTAMENTE

[Handwritten Signature]
S. E. P. **PROFRA. MA. GUADALUPE FAURENO CHAVEZ.**
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
UNIDAD 3548 DE LA UNIDAD UPN.
IGUALA

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

IGUALA., GRO., A 27 de JULIO de 1988.

C. PROFER. (A). **MARGARITA BASILIO GONZALEZ.**
P R E S E N T E .

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: LA LECTURA EN LA ESCUELA PRIMARIA.

opción TESIS a propuesta del asesor C.-
Profr. (a) MARIO FLORES DE LA CRUZ.

, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo - y se le autoriza a presentar su examen profesional.



ATENTAMENTE,
[Handwritten Signature]
PROFR. **MA. GUADALUPE FAURENO CHAVEZ.**
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
UNIDAD SAAS DE LA UNIDAD UPN.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA Y TECNOLÓGICA DE MÉXICO
UNIDAD SAAS
IGUALA

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

IGUALA, GRO., A 27 de JULIO de 1988.

C. PROFR. (A). ADELAIDO SALGADO CRUZ.

P R E S E N T E .

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: LA LECTURA EN LA ESCUELA PRIMARIA.

opción TESIS. a propuesta del asesor C.-
Profr. (a) MARIO FLORES DE LA CRUZ.

, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo - y se le autoriza a presentar su examen profesional.



ATENTAMENTE

Guadalupe Faureno Chavez
S. E. P. PROFRA. MA. GUADALUPE FAURENO CHAVEZ.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA Y TECNOLÓGICA DE GUATEMALA
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
UNIDAD SAAS DE LA UNIDAD UPN.
IGUALA

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

IGUALA, GRO., A 27 de JULIO de 1988.

C. PROFR. (A). **CLEOTILDE SALGADO SOTELO.**
P R E S E N T E .

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: LA LECTURA EN LA ESCUELA PRIMARIA.

opción TESIS. a propuesta del asesor C.-
Profr. (a) MARIO FLORES DE LA CRUZ.

, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo - y se le autoriza a presentar su examen profesional.



MENTALMENTE

S. E. P.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA Y TECNOLÓGICA DE GUERRERO
UNIDAD SAHAGÚN
IGUALA
DOÑA. MA. GUADALUPE FAURENO CHAVEZ.
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD UPN.

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

IGUALA., GRO., A 27 de JULIO de 1988.

C. PROFR. (A). **ROBERTO FRUCTUOSO MIGUEL VILLANUEVA BATALLA.**
P R E S E N T E .

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: LA LECTURA EN LA ESCUELA PRIMARIA.

_____ ,
opción TESIS a propuesta del asesor C.-
Profr. (a) MARIO FLORES DE LA CRUZ.

_____ , manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo - y se le autoriza a presentar su examen profesional.



_____ EN FAVOR
[Signature]

PROFRA. MA. GUADALUPE PAURENO CHAVEZ.
S. E. PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA Y TECNOLÓGICA DE GUATEMALA
UNIDAD DE LA UNIDAD UPN.
IGUALA

I N D I C E

	Pág.
INTRODUCCION	
I. FORMULACION DEL PROBLEMA	
A. Antecedentes	11
B. Problema	12
C. Planteamiento del problema	12
D. Justificación	12
E. Objetivos.	14
F. Hipótesis	14
II. GENERALIDADES	
A. Orígenes del lenguaje.	15
B. Importancia de la lectura	17
1. En la sociedad	17
2. En el nivel medio superior	18
3. En la escuela primaria	19
C. Concepto de lectura	20
III. FACTORES QUE INFLUYEN EN AL LECTURA	
A. Situación educativa	23
B. Factores generales	25
C. Factores específicos	26
1. Del maestro	26

	Pág.
2. Del niño	27
3. De la organización y administración. .	27
4. De la metodología	28
5. De las condiciones materiales de la escuela	28
 IV. OBJETIVOS DE LA LECTURA EN LA ESCUELA PRIMARIA	
A. Objetivos generales	30
B. Interpretación	32
 V. METODOS EN LA ENSEÑANZA DE LA LECTURA	
A. Métodos sintéticos	35
1. El método alfabético	35
2. Método fonético	36
3. Método silábico	37
B. Métodos analíticos	39
1. Método ecléctico	39
2. Método global de análisis estructural.	40
 VI. TECNICAS DE LA LECTURA	
A. Condiciones	44
B. Finalidades	45
C. Técnicas específicas	45
1. Técnica para desarrollar la capacidad de comprensión de la lectura	46

	Pág.
2. Técnica para captar la idea principal de un cuento (texto)	46
3. Técnica para determinar el tema o asunto	47
4. Técnica para leer con el volúmen, fluidez y entonación adecuada	48
D. Técnicas generales	48
1. Lectura básica	49
a. Metodología	49
2. Lectura de estudio	50
a. Fases	50
b. Pasos	51
E. Otros tipos de lectura	53
1. Lectura de valorización literaria . . .	53
2. Lectura de escenificación o dramatizada.	54
3. Lectura recreativa	54
4. Lectura de información	55
5. Lectura de consulta	55
6. Lectura valorativa o crítica	56
7. Lectura de localización	56

VII. DEFICIENCIAS EN LA LECTURA

A. Diagnósis	58
1. Estudio defectuoso de las palabras . . .	59
2. Pobreza de vocabulario	60
3. Lentitud e ineficacia en la lectura . .	61

CONCLUSIONES

SUGERENCIAS

BIBLIOGRAFIA

INTRODUCCION

En la búsqueda de los principales factores que afectan a la educación primaria, encontramos que a los alumnos no se les enseña a leer con profundidad, situación que ha provocado reprobación y deserción escolares, además ha impedido que se cumplan sus objetivos; la mayoría de los egresados de este nivel, no tienen los conocimientos ni las habilidades necesarias para afrontar con éxito estudios posteriores, hecho que comprobamos con las estadísticas publicadas en trabajos realizados por investigadores del Centro de Estudios Educativos.

Nuestra preocupación coincide con lo expresado por los autores de las fuentes consultadas, algunos de ellos, profesores de educación media superior, afirman que la mayoría de estudiantes no saben leer. Si este problema persiste en jóvenes y aun en profesionistas, ¿qué podemos esperar en los niños de educación elemental?. También afirman que leer es un proceso que lleva tiempo y es necesario comenzarlo a temprana edad, pero este proceso es obstaculizado en nuestras escuelas.

En el transcurso de esta investigación, se dan a conocer aspectos que se involucran en forma directa con el proceso de la enseñanza de la lecto-escritura, donde se menciona la evolución y las características principales de los métodos más utilizados, haciendo hincapié en la metodología que debe emplearse en los primeros grados, así como las técnicas para la práctica de la lectura en los subsiguientes, todo ello, basado en los objetivos de los programas actuales.

La observación y comparación de los cambios de conducta en nuestros alumnos, guiados con distintos criterios didácticos durante su trayecto en la escuela primaria y su proyección a la educación secundaria, nos fue fortaleciendo la idea de que a pesar de tantos factores que se interponen a la educación, es mucho lo que se puede hacer para mejorarla; seleccionando los métodos y técnicas adecuadas, donde el niño no agote sus energías en trabajos mecánicos y tediosos, donde el dinamismo y la participación le hagan olvidar el calor, el ruido y hasta el hambre.

Esta experiencia, es fortalecida con la investigación bibliográfica realizada, donde las fichas de trabajo predominantes fueron las de síntesis, interpretativas y de comentario, que nos permitieron unificar criterios y conformar el trabajo en un todo, donde se plasman y conjugan las ideas pedagógicas de varios autores.

Finalmente diremos que nuestro trabajo, pretende persuadir al maestro-lector, para que participe en el cambio que ha de favorecer a la educación en nuestras escuelas, proporcionando al niño, situaciones de aprendizaje que le permitan desarrollar destrezas en la lectura. Si esta pretensión es alcanzada, nuestro esfuerzo será ampliamente justificado.

CAPITULO I

FORMULACION DEL PROBLEMA

A. Antecedentes

Los programas elaborados para cada grado de la escuela primaria, son demasiados extensos y agobiantes para que el maestro sea siempre el expositor o interpretador de los libros de texto; además las técnicas participativas funcionales recomendadas para la adquisición de conocimientos, requiere de investigaciones y trabajos extra-clase para poder avanzar más en el desarrollo del programa, resultando la mayoría de las veces trabajos deficientes y engañosos; al preguntarle al alumno el contenido, su respuesta es incoherente o simplemente no responde, con esto se concluye que el alumno sólo transcribe sin entender el significado de lo leído. Al darnos cuenta del problema se nos presentan dos disyuntivas: dedicarnos a desarrollarle la habilidad de comprender lo leído para seguir practicando las técnicas participativas, donde el alumno contribuye activamente en su formación. O la abandonamos, para dedicarnos a cumplir con lo programado en forma tradicionalista donde el maestro es el actor principal.

Generalmente optamos por la segunda alternativa, porque la habilidad en la comprensión de la lectura requiere dedicación y tiempo especial, pues no es cuestión de un problema, sino de varios como son: delecteo, silabeo, pobreza de vocabulario lentitud, etc., problemas que el alumno no logra superar, termina su primaria sin saber leer y llevando unicamente la información de las diferentes áreas que logró captar de su maestro, más no los conocimientos básicos para seguir con éxito sus estudios.

B. Problema.

"LA LECTURA EN LA ESCUELA PRIMARIA"

C. Planteamiento del problema.

¿ La lectura cumple su función comprensiva en los alumnos, para la adquisición de los contenidos programáticos de la escuela primaria ?.

D. Justificación.

Los objetivos de los diferentes grados de la escuela primaria no llega a cumplirse por diferentes factores, uno de

ellos es la extensión de los programas; buscando la forma de cómo superar este problema, encontramos como elemento fundamental el desarrollar la habilidad en la lectura, para que el alumno se sirva de ella y pueda acrecentar sus conocimientos y experiencias de aprendizaje; este hecho, le permitirá avanzar en forma dinámica, reflexiva y de acuerdo a su ritmo personal.

Los trabajos presentados hasta ahora, por maestros que han obtenido el título de Licenciado en Educación Primaria, se han abocado al estudio de la enseñanza de la lecto-escritura en el primer grado; nosotros pretendemos además de hacer un estudio de ésta, analizar las etapas subsiguientes en las cuales se profundiza la comprensión de la lectura, hasta convertirla en una actividad imprescindible en la formación del niño.

Al abordar este tema que nos ha parecido de mucha importancia, dado el avance científico y tecnológico del mundo en que vivimos, que nos abruma con un sinnúmero de información escrita de manera permanente; deseamos despertar el interés de nuestros compañeros docentes en su análisis, el interés en polemizar, aportar, en fin, en un interés que nos lleve a mejorar nuestra labor educativa, que al final, beneficiará al niño que tenemos por compromiso desarrollarlo de manera armónica e integral.

E. Objetivos.

Al concluir este trabajo de investigación, el maestro:

- Analizará la importancia que adquiere el dominio de la lectura en la formación del niño.

- Reflexionará acerca de la metodología que se emplea en la enseñanza de la lectura en la escuela primaria.

- Conocerá la evaluación de los métodos de la enseñanza de la lectura a través del tiempo, en nuestro país.

- Comprenderá la importancia que tiene la función semántica de la lectura.

- Adecuará el proceso de la enseñanza de la lectura a las exigencias que el proceso de la ciencia y la cultura imponen al alumno de la escuela primaria.

F. Hipótesis.

"La lectura generalmente no cumple con su función comprensiva en la mayoría de los alumnos, para la adquisición de los contenidos programáticos de la escuela primaria".

CAPITULO II

GENERALIDADES

A. Orígenes del lenguaje.

El hombre para dar solución a sus problemas y explicar los fenómenos naturales, sintió la necesidad de comunicarse con sus semejantes utilizando diferentes formas; entre las más remotas tenemos: gesticulaciones, sonidos guturales, señas, miradas y muchas más; que con el tiempo, se han sustituido o completado según las condiciones del medio.

Cuando su cerebro evoluciona, adquiere su calidad que lo distingue del resto de los animales, entonces es capaz de elaborar conceptos abstractos, y como consecuencia, aptitudes para representar los objetos y sus pensamientos por medio de signos articulados, originando así, el lenguaje; que además de ser vínculo entre los hombres, ejerce una influencia en la organización de los pueblos.

No satisfechas sus necesidades y obligado tal vez por las limitaciones de la memoria inmediata, busca y encuentra nuevas formas para recordar, utilizando dibujos, signos grabados que

son a la vez sus primeros pasos para encontrar formas de transmitir un pensamiento a los demás de manera escrita. La escritura cuneiforme en los ladrillos de Mesopotamia y los caracteres jeroglíficos que fueron usados en Egipto, son una prueba de la experiencia humana de expresar las ideas por medio de símbolos escritos, que al igual que el lenguaje oral han ido perfeccionándose para beneficio de la sociedad, ya que por medio del lenguaje escrito se transmiten los conocimientos y experiencias de nuestros antepasados, y lo que siente y piensa el hombre actual.

El lenguaje articulado y escrito tiene una función clave dentro del proceso evolutivo de la sociedad .

La comprensión del lenguaje escrito se realiza en primer lugar a través del lenguaje hablado, pero paulatinamente este camino se va abreviando hasta que el lenguaje hablado acaba por desaparecer como vínculo intermedio.

A juzgar por las evidencias disponibles el lenguaje escrito se convierte en un simbolismo directo que se percibe del mismo modo que el lenguaje hablado. Únicamente debemos tratar de imaginar los enormes cambios que se producen en el desarrollo cultural de los hombres y que son consecuencia del dominio del lenguaje escrito y de la capacidad de leer. (1).

(1). U.P.N. Metodología de la Investigación I p. 138.

Con lo anterior se concluye que la lectura es determinante en la evolución de la sociedad y merece atención especial para acelerar un poco más el desarrollo cultural de nuestro país.

B. Importancia de la lectura

Comprender lo que expresan los signos escritos, analizar lo leído y explicar las experiencias y conocimientos adquiridos, pone de manifiesto la importancia de la lectura, por tanto el cultivo de ésta, es la base principal del aprendizaje para la adquisición del conocimiento.

La función de la lectura en general es la de servir de instrumento de comunicación y se enfoca a diferentes niveles como son:

En la sociedad

En el nivel medio superior

En la escuela primaria

1. En la sociedad

La civilización y la cultura de nuestro tiempo han aumentado en forma insospechada y van exigiendo a los hombres cada vez mayor preparación para que puedan adaptarse a ella, y a la

vez participar concientemente en los cambios que han de favorecer a la sociedad, por lo cual los profesionales, científicos, hombres de empresa, obreros, campesinos y ciudadanos en general, tienen que recurrir a un medio que les permita estar ubicados dentro de la realidad presente; y la lectura por el hecho de expresar las experiencias en sus múltiples aspectos, es el medio entre la colectividad humana que impulsa al progreso.

2. En el nivel medio superior

La mayoría de estudiantes de estos niveles, carentes de recursos para sostener sus estudios y con deseos de superarse profesionalmente se ven en la necesidad de buscar un medio que les permita subsistir y además estudiar en su tiempo libre, buscan escuelas que mejor se adapten a su situación y se encuentran con que tienen que recurrir al autodidactismo; tarea difícil o imposible, puesto que el estudiante se le tiene acostumbrado a proporcionarle la información y el conocimiento en forma directa, pero nunca a llegar por sí solo a conclusiones hechas mediante la lectura, orillándolo muchas veces a abandonar los estudios por sentirse incapaz de adquirir el conocimiento.

Los autodidactas no son los únicos que se encuentran con

este problema, también los alumnos que asisten regularmente a clases presentan reprobaciones y deserciones en gran escala, por no ser suficiente lo aprendido con sus maestros y compañeros, porque las clases no siempre son detalladas y habrá algo que se escapa y que no permita un completo entendimiento siendo necesario buscar un conducto que le permita superar estas deficiencias, este problema se puede resolver fomentando en el educando su capacidad analítica y comprensiva a través de la lectura, que le permitirá no solo desarrollar su pensamiento sino también la satisfacción de saber que obtuvo por sí mismo tal o cual conocimiento. Esto es su mejor estímulo para seguir adelante.

3. En la escuela primaria

Hemos visto en los anteriores incisos el papel fundamental de la lectura y cómo su escaso dominio ocasiona deserciones y frustraciones en el ámbito escolar. Esto cobra vital importancia en la educación primaria, ya que tiene la delicada misión de enseñar a leer. El fruto de esta enseñanza le servirá para lograr los objetivos propuestos en el plan de estudios de la escuela primaria, pues cada vez menos los maestros y padres de familia pueden ser los transmisores del saber porque los programas se han ido aumentando cada vez más, para poder satisfacer las bases que un alumno debe tener al termi-

minar su instrucción primaria para que se sienta seguro de que tendrá éxito en la solución de posteriores problemas.

Si el maestro logra la buena adquisición y el funcionamiento adecuado de la lectura, los objetivos de las diferentes áreas se lograrán en forma más completa y satisfactoria, además, que disminuirá el agotador trabajo del maestro concretándose solamente a dirigir la enseñanza, proporcionándole así al alumno el instrumento necesario para convertirlo en agente de su propio desarrollo.

C. Concepto de lectura

Lectura se deriva del vocablo latino *lectio* que a su vez proviene de *ligare*, *lectum* que significa; leer. "Leer es pasar la vista por lo escrito o impreso, haciéndose cargo del valor y significación de los caracteres empleados pronunciándose o no, las palabras representadas por ello."(2).

Una definición formalista dice: "Por lectura se entiende, el proceso de reconocimiento e interpretación de los símbolos de la escritura y su traducción de sonidos articulados cuando se trata de la lectura oral."(3).

(2) Quillet Diccionario Enciclopédico Tomo VII p. 382.

(3) Amparo Rubio de Contreras. et al. Didáctica de la lectura oral y silenciosa. p. 65.

"Leer es interpretar inteligentemente una página impresa, es una actividad fundamentalmente visual; su proceso mental se basa en estas ideas: percibir, entender y expresar."(4)

Leer es a veces "aprender", incorporar a nuestro espíritu hasta hacerlas nuestras, las noticias que contiene el texto leído: Así el estudiante frente al libro de texto y la madre ante la carta del hijo ausente. Leer es, otras veces "formarse", dar al propio espíritu la forma espiritual de aquello que se lee; así el platonizante cuando lee a Platón o el devoto moderno que medita sobre las páginas del padre Nieremberg. Leer puede ser también "afirmarse", definir la personalidad propia frente a las opiniones de que discrepamos. Leer es, en ocasiones, "enajenarse", salir de uno mismo y perderse en el mundo creado por el autor de lo leído."(5).

En la comunicación intelectual establecida por la lectura a cuya importancia nos hemos de referir en forma particular, el lector ciertamente, como dice la definición, realiza un primer proceso de reconocimiento del conjunto de símbolos escritos que le son dados, que no es otra cosa que descubrir su significado inductivo sensible y luego más importante aún penetrar con la reflexión del pensamiento en el significado lógico

(4). Artur I Gates. et al. Didácticas Especiales de la Escuela Primaria. p. 149.

(5). Moisés Ladrón de Guevara. La Lectura. p. 156.

conceptual de los mismos. En otras palabras, establecer la relación entre los símbolos como formas de expresión del lenguaje y su significado estrechamente conectado a un concepto o a una verdad; a una idea o a una acción.

Leer no es por lo tanto cualquier cosa, como aparentemente se juzga, no es tan fácil entender lo que alguien ha querido decir. Por esto comprendemos que leer es una labor difícil por sí sola, y que aprender a leer y enseñar a leer supone para el educador el ejercicio de diversas técnicas.

Algunas de las cuales encontrarán en el desarrollo de este trabajo.

CAPITULO III

FACTORES QUE INFLUYEN EN LA LECTURA

De la lectura como ya se ha mencionado, depende el éxito o el fracaso escolar.

Las fallas en el campo educativo originan reprobación o deserción escolar o difícilmente llegan a alcanzar un nivel satisfactorio en los subsiguientes grados, impidiendo que se logre a nivel masivo de la población los objetivos de instrucción ocasionando como es lógico, el atraso cultural que afecta no solo a nuestra zona de estudio, sino al pueblo de México.

A. Situación educativa

Según investigaciones del centro de Estudios Educativos de nuestro país:

Los índices de reprobación y deserción continúan sumamente altos, ya que de los 3 millones 460 mil niños que iniciaron la primaria en 1978, únicamente lograron finalizarla un millón 730 mil, mientras que solo un millón de estudiantes que ingresaron a la secundaria en 1982, 700 mil

obtuvieron el certificado correspondiente."(6)

"El C.E.N., indicó que los dos principales fenómenos que enfrenta el sistema educativo nacional, son: la reprobación y la deserción, mismas que no han sido superadas por la revolución educativa."(7)

De las cifras antes expuestas, se desprende que durante el periodo 1978-1984, de los 3 millones 460 mil niños que iniciaron la primaria, solamente el 50% la concluyó.

Este problema es similar en toda América Latina, comprobándose con las cifras oficiales que proporciona, la UNESCO, los siguientes datos de tal situación educativa.

Del total de la población comprendida entre los 7 y 12 años, en 1970, el 20% se encontraba fuera del sistema educativo: de toda la población escolarizada apenas el 53% llega al 4o. grado. Las dos terceras partes del total de repetidores, se ubica en los primeros grados de escolaridad; y alrededor del 60% de los alumnos que egresan de la escuela, han repetido una o dos veces."(8).

(6). Alicia Ortiz. Metodología de la Investigación I p. 43

(7). S.E.P. Periódico del maestro. p. 8

(8). U.P.N. Metodología de la Investigación I p. 60

B. Factores generales

Lo anterior, es el panorama educativo en forma general. No dudamos que son varios los factores que contribuyen a la conformación de esta situación, sin embargo por los datos expuestos y por observaciones directas en nuestra zona de estudio, se advierte que los niños desertores o repetidores, generalmente son niños con deficiencias en la lectura.

Los maestros nos damos cuenta del problema, pero recurrimos a explicaciones a manera de disculpas, para no encarar el problema con la seriedad que merece, así escuchamos expresiones tales como: el grupo venía muy atrasado, en su casa no les ayudan, los grupos son numerosos, la mala alimentación, etc.

Estas explicaciones tienen mucho de verdad, solo que hace falta mencionar la responsabilidad que como maestros tenemos, para superar los problemas y ubicar los puntos claves en los cuales debe girar el aprendizaje, sugiriendo en forma consciente los cambios que deben hacerse; lo mismo deben hacer nuestras autoridades educativas, empeñadas más en el aspecto político que en el educativo.

Estos factores o la confluencia de varios de ellos son los que intervienen en forma positiva o negativa en el aprendi-

zaje de la lectura y porqué no decirlo, en el aprendizaje en general.

C. Factores específicos

1. Del maestro

En la vida moderna, cualquier profesión que envuelva ciertas responsabilidades, supone en quien las ejerce una cuidadosa preparación. La sociedad en defensa de sus más altos intereses, no debe permitir que desempeñen tales profesiones quienes carecen de la habilidad necesaria. El maestro responsable de modelar la inteligencia y la personalidad de sus alumnos, tiene el carácter de una acción personal y directa; su misión exige satisfacer las condiciones fundamentales para que cumpla con eficacia su cometido: vocación pedagógica, aptitudes específicas para el magisterio, preparación científica y habilitación profesional. Estos requisitos, garantizan el éxito en el aprendizaje de la lectura en la mayoría de los niños; de lo contrario, el maestro será un obstáculo para ello, defraudando así, al niño y a la sociedad.

2. Del niño

Las investigaciones han demostrado que los éxitos del niño en el aprendizaje de la lectura influye su madurez biopsicosocial; además, demuestran que los mejores lectores son aquellos alumnos cuyos hogares están provistos de material de lectura y cuyos miembros tienen el hábito de leer.

El hecho es que, por causas hereditarias y del ambiente en que se desarrolla, el niño adquiere hábitos que le ayudan a desarrollar su madurez y por consecuencia el desarrollo de su inteligencia; se van creando en él maneras peculiares de actuar que dan un perfil propio.

Estas diferencias existen a su ingreso a la escuela, por lo que conllevan en unos, más dificultades para la adquisición de la lectura que en otros.

3. De la organización y administración

La facilidad y el éxito en la realización de un buen trabajo, depende también de la organización y administración.

Deben de existir mecanismos y procesos adecuados que permitan actualizar, capacitar, comprobar, evaluar y retroalimentar si es necesario, los planes y programas permanentemente, para que sus contenidos y métodos educativos contribuyan a una mejor enseñanza.

4. De la metodología

La escuela primaria tiene un plan de estudios que el profesor tiene que cubrir y enseñar esos contenidos programáticos siguiendo la metodología establecida, aún sin estar convencido de que es la más adecuada. O bien, en forma reiterativa se obstina en sus métodos y técnicas que no tienen la suficiente fundamentación científica. Tal es el caso de la lecto-escritura con la implantación oficial del método global de análisis estructural y los métodos fonéticos a los que tanto se aferra el maestro.

5. De las condiciones materiales de la escuela

Frecuentemente el maestro desempeña su labor docente, en aulas inadecuadas; insuficiencia de mobiliario, falta de ventilación, espacio reducido, exceso de ruido, iluminación deficiente, etc., son algunos de los problemas de

carácter material, que afecta al buen logro del proceso enseñanza - aprendizaje.

Estamos seguros que con los factores mencionados, no agotamos el caudal de obstáculos, sin embargo, creemos que son los más determinantes para ayudar a reflexionar y tratar de mejorarlos.

CAPITULO IV

OBJETIVOS DE LA LECTURA EN LA ESCUELA PRIMARIA

La formulación de objetivos es imprescindible para que - maestros y alumnos establezcan un sistema de autoevaluación - objetiva y eficiente.

Este proceso irá enriqueciendo, en forma paulatina pero segura, los conocimientos que se pretendan lograr.

El maestro, principal elemento en la transformación del - educando, debe tener pleno conocimiento de los objetivos que señala el programa de educación primaria, para elegir los métodos y procedimientos más adecuados para lograr eficazmente el aprendizaje; programándolos para un plazo razonable y en un - grupo determinado de alumnos.

A. Objetivos generales

1er. Grado. "Iniciarse en el aprendizaje de la lectura y escritura."(9)

(9). S.E.P. Libro para el maestro 1er. grado. p. 27

2o. Grado. "Desarrollar la capacidad de comprensión de la lectura."(10)

3er. Grado. "Leer con el volumen de voz conveniente, entonación y fluidez, y haciendo las pausas correspondientes a la puntuación, sin menoscabo de la comprensión del texto."(11)

4o. Grado. "Manejar secuencias temporales de causas y efecto, ideas principales, ubicación espacial, inferencias, suposiciones, interpretación de textos e instrucciones de algunas fuentes de información."(12)

5o. Grado. "Interpretar, comparar, resumir y establecer relaciones lógicas mediante el comentario; obtener información en textos, mapas, planos, anuncios e instructivos."(13)

6o. Grado. "Interpretar, comparar, resumir y establecer relaciones lógicas mediante el comentario en la lectura básica y en la de estudio; obtener información en textos, mapas, planos, anuncios e instructivos."(14)

- (10). S.E.P. Libro para el maestro 2o. grado. p. 49
- (11). S.E.P. Libro para el maestro 3er. grado. p. 28
- (12). S.E.P. Libro para el maestro 4o. grado. p. 27
- (13). S.E.P. Libro para el maestro 5o. grado. p. 27
- (14). S.E.P. Libro para el maestro 6o. grado. p. 22

Logrando ésto podrá conocer profundamente los materiales escritos, analizarlos y dar sobre ellos un juicio de valor.

En el 5o. y 6o. grado, el objetivo es convertir a la lectura en un instrumento de trabajo. Se perfecciona la capacidad de comprensión de textos escritos, logrando adquirir y - mantener el gusto por la práctica de la lectura.

CAPITULO V

METODOS EN LA ENSEÑANZA DE LA LECTURA

La lecto - escritura, ha ocupado un lugar importante en la preocupación de los educadores. Pero a pesar de los varios métodos que se han puesto en práctica existe un gran número de niños que no logran este aprendizaje.

Los investigadores franceses Bendelot y Establet, suponen que el aprendizaje de la lectura en las condiciones que se practica en la escuela primaria, ha tenido resultados poco satisfactorios y la frecuencia persistente de los errores en cuanto a los procedimientos seguidos producen en el niño vicios y lesiones difíciles de superar.

Este problema ha persistido, estancando notablemente el avance educativo, siendo ya indispensable que el maestro actúe con profesionalismo y tenga presente que el desconocimiento o la inexperiencia puede llevarlo a tomar medidas inadecuadas que afectan en forma decidida a nuestros educandos.

CARACTERISTICAS Y EVOLUCION DE LOS METODOS EN LA ENSEÑANZA DE LA LECTURA

A. Métodos sintéticos

Son métodos rígidos y ausentes de toda motivación para el niño, se descuida uno de los aspectos más importantes de la lectura, que es, la comprensión del significado de lo leído, consecuencia por lo que no despierta interés por la lectura, por que parten de elementos menores a la palabra, es un proceso que consiste en ir de la parte al todo; entre ellos encontramos los siguientes métodos.

1. Método alfabético

Es el método de mayor antigüedad, se usaban silabarios y cartillas; se pronunciaba el nombre de las letras del alfabeto, que a fuerza de repeticiones llegaban a ser conocidas. Más tarde, esas mismas letras se combinaban en sílabas, palabras y frases.

Por la importancia que concede este método alfabético del reconocimiento de las letras también ha sido llamado "Método de Deletreo".

Las dificultades que ofrece son numerosas, sobre todo si se atiende a un hecho singular, el nombre de las letras no corresponden con su sonido en la mayoría de los casos. Aunque ya está en desuso, todavía lo recordamos al escuchar cuando un maestro para ayudar a su alumno le dice: " la ele con la a - la".

2. Método fonético

Para mejorar algunos de los inconvenientes del método alfabético surge el método fonético; mejor conocido como Onomatopéyico, que en lugar de partir del conocimiento del nombre de las letras sueltas, se apoya en el sonido de cada una de ellas. El proceso es similar al del método alfabético. Primero hay que repetir los sonidos aislados; luego la formación de sílabas, de palabras y frases; mecánica de la lectura, que da lugar hasta este momento la comprensión del texto leído; (en contados niños) se culmina con la lectura expresiva donde se agrega la entonación. Este método trata de adquirir la técnica del descifrado del texto. Por lo que la escritura se concibe como la transcripción gráfica del lenguaje oral, donde leer equivale a decodificar lo escrito en sonidos.

Las sílabas sin sentido son utilizadas regularmente

lo que trae como consecuencia inevitable, disociar el sonido de la significación, que a pesar de la habilidad, nunca llegan los maestros a suprimir ese período de silabeo mecánico, en cuyo transcurso las palabras son leídas sin que evoque nada en el espíritu del niño.. Su mayor ventaja es que el alumno puede pronunciar cualquier palabra aunque sea perfectamente desconocida para él.

3. Método silábico

El método silábico se diferencia de los anteriores en que éste parte de las sílabas en lugar de las letras.

Se suprime el inconveniente del fónico; es decir, la dificultad para unir las consonantes y vocales. Sin embargo, sigue la misma técnica en cuanto al progreso del aprendizaje. De las sílabas se pasa a las palabras y de éstas a las frases.

Las letras después de haber sido reconocidas forman diversas combinaciones, y se estudian separadamente.

Se apoya en palabras y dibujos para aumentar la motivación y facilitar la retención de las sílabas nuevas.

En las primeras páginas se estudian las vocales, luego las sílabas simples, etc., actualmente es utilizado por varios maestros, comprobándose con la demanda de libros comerciales como: "MIS PRIMERAS LETRAS", " JUGUEMOS A LEER ", etc.

Comparándose con los anteriores tiene este método bastantes ventajas, entre ellas satisface el deseo de los maestros, quienes abrumados por la tradición y urgidos por el tiempo, quieren que sus alumnos lean (descifren) a los tres o cuatro meses sin importarles las consecuencias, ni los objetivos.

Puede reprocharse a los métodos sintéticos el que se habitúen los niños a fijar la vista en cada letra o en cada sílaba; es decir, a realizar muchas detenciones de la mirada y a tener campos de reconocimiento estrechos, que desvían la comprensión del texto. Este exagerado énfasis que pone sobre la enseñanza de las letras y sus múltiples combinaciones, conduce también a la adquisición de cierto tartamudeo que prevalece durante años, y, además, constituye un serio obstáculo para adquirir una ortografía fluida.

reconocimiento

B. Métodos analíticos

Los métodos analíticos en el aprendizaje de la lectura son aquellos que toman a la lectura como un acto global e ideovisual, que llevan en forma lógica al análisis.

Parten de la lectura de una palabra, una frase o de un texto completo.

1. Método ecléctico

Como una paso al avance de la pedagogía nace el método ecléctico que toma diversos aspectos positivos de las direcciones analíticas y sintéticas. De los analíticos existentes, como el método de la palabra, método de la frase método del cuento que ofrecían ya interés por parte del alumno por sus temas y por la existencia en la comprensión e interpretación de lo leído y que fueron criticados porque no permitían desarrollar las técnicas básicas para independizar al alumno, y capacitarlo en el reconocimiento de las partes que componen las palabras desconocidas.

De los métodos sintéticos toma las ventajas que ofrecen como: la progresión, selección y desarrollo de

técnicas de reconocimiento que le permiten conocer los elementos que integran la palabra, concibiéndose a la lectura, en el método ecléctico, en el cual ningún factor debe ser descuidado. Análisis y síntesis son cultivados simultáneamente, se apoya en principios psicológicos y en particular del secretismo infantil.

Su proceso se inicia con diversos ejercicios para lograr la educación de la memoria visual y auditiva, - continúan con la percepción global de la frase, análisis de las frases en palabras y las palabras en sílabas y formación de nuevas palabras y frases.

Este método se desarrollaba por medio de unidades de trabajo, su inconveniente radicó principalmente en la utilización de un lenguaje poco común y dar nuevamente mucha importancia a la sílaba sin sentido.

2. Método Global de análisis estructural

En el año de 1972, se propone la enseñanza de la - lectura y escritura por medio del método Global de Análisis Estructural. Este método incluye como novedad y complemento metodológico, el análisis de: sencillas estructuras lingüísticas basadas en la expresión verbal,

de todo lo que siente el niño, lo que vive, ha vivido y que trata activamente de comprender la naturaleza del lenguaje que se habla a su alrededor.

Su proceso tiene como principio la visualización de enunciados, continuando con el análisis de las mismas en estructuras lingüísticas para que los elementos que se estudien, estén siempre en un contexto significativo. El procedimiento termina en la sílaba sin forzar a los alumnos a que se reproduzcan sonidos aislados; las sílabas deben verse siempre en palabras y éstas dentro de enunciados.

Este procedimiento es el que sigue una madre al enseñarle a hablar a su niño en el cual nunca le presenta rá fonemas aislados.

Estos métodos ponen en primer plano la comprensión del significado de los textos tomando la idea como punto de partida que va estrechamente ligada a la imagen como un todo orgánico y funcional. Por lo que responde eficientemente a la necesidad, curiosidad e interés del niño pues ya no se encuentra entre signos abstractos y sin significado, sino entre fórmulas que exprese lo que ha pensado y que gracias a su sólida memoria visual; re conocerá las frases, las palabras y espontáneamente establecera relaciones.

Se considera conveniente enunciar las ventajas más sobresalientes de estos métodos:

- a. Despiertan el interés del niño y hacen nacer el deseo por la lectura.
- b. Promueven desde el principio del aprendizaje el hábito de leer inteligentemente, haciéndolos adquirir hábitos de discernimiento.
- c. Se ha comprobado que los niños atrasados llegan a leer cuando se les emplea.
- d. Desarrollan la atención y la observación.
- e. Favorecen la lectura expresiva, suprimiendo el tartamudeo.
- f. Facilitan la ortografía.
- g. Relacionan la lectura con las demás áreas del programa.

Conociendo las ventajas y desventajas de los métodos expuestos; los analíticos tienen muchas condiciones propicias para el mejor aprendizaje de la lectura y más aún el global de análisis estructural. El maestro debe practicarlos con espíritu imparcial y crítico evitando así que los niños queden atrapados en las redes de las combinaciones sin sentido cometiendo errores imposibles de autocorrección.

No dudamos que este método sea reemplazado por otro tal vez ya en gestación y como consecuencia de principios psicológicos aún ignorados, impondrá una nueva manera de encarar el aprendizaje de la lectura.

CAPITULO VI

TECNICAS DE LA LECTURA

El capítulo anterior trata en forma específica del método que se sigue al iniciar en forma sistemática la enseñanza de la lectura en el primer grado. Este trata de recalcar la importancia de seguir con las técnicas precisas para su consolidación en los siguientes grados y ayudar al niño a rendir más en su aprovechamiento, tomando en cuenta las condiciones y las finalidades generales de la lectura.

A. Condiciones

1. Los ejercicios deben promover siempre el desarrollo de la capacidad de comprensión.
2. Se debe practicar la lectura con diversos materiales para desarrollar la capacidad del autodidactismo.
3. El tema y el lenguaje del texto leído debe ser apropiado para el nivel psicológico del alumno.
4. Debe crear habilidades especiales según el objetivo que se pretende lograr.

B. Finalidades

1. La lectura debe tener como finalidad inmediata, convertirse en una actividad agradable y placentera, con el objeto de vivir y gozar mejor de la vida en sus aspectos más nobles y elevados.
2. Ser fuente constante de información e inspiración, para aumentar el caudal del saber y para colocarse en planos de altura del pensamiento.

Tomando en cuenta lo anterior, se reconoce la validez de la metodología de la lectura que se propone en la escuela primaria; porque está desarrollada en tal forma, que puede el alumno penetrar gradualmente en el contenido de los materiales escritos, mediante la aplicación y desarrollo de técnicas específicas.

C. Técnicas específicas

El dominio de estas técnicas las va adquiriendo el niño desde su inicio en la lectura, graduando los pasos de acuerdo a su nivel escolar y a las necesidades más comunes que enfrenta el grupo. Las variaciones entre una y otra son pequeñas; por ejemplo en el 1er. y 2o. grado, la lectura la realiza el

maestro, para que comprendan el contenido en forma global; en los grados superiores, es una lectura en silencio hecha por el alumno.

Las técnicas que se mencionan, se presentan en forma ascendente donde las primeras son adaptables a los grados inferiores.

1. Técnica para desarrollar la capacidad de comprensión de la lectura.
 - a. El alumno escucha la lectura realizada por el maestro
 - b. Expresa si le gusta o no y por qué.
 - c. Lee el texto en voz alta.
 - d. Dialoga con sus compañeros sobre el contenido del texto.
 - e. Resuelve un cuestionario.

2. Técnica para captar la idea principal de un cuento (texto).
 - a. El alumno escucha la lectura expresiva del cuento, hecha por el maestro.
 - b. Lee en silencio el cuento.
 - c. Consulta el significado de las palabras desconocidas.

(pide ayuda a su maestro o a un compañero si la necesita).

- d. Se reúne con tres o cuatro compañeros para comentar el contenido de las ilustraciones del cuento.
- e. Lee en voz alta una parte del cuento a sus compañeros.
- f. Responde a preguntas relacionadas con el contenido.
- g. Dice como empieza el cuento y lo escribe en un enunciado.
- h. Dice qué sucede y lo escribe.
- i. Dice cómo termina y lo sintetiza en uno o dos enunciados.
- j. Escribe un texto con los enunciados del principio, el intermedio y el final del cuento.
- k. Elige entre varios títulos al que explica mejor el contenido.
- l. Dice y escribe por qué escogió ese título.

3. Técnica para determinar el tema o asunto

- a. Leer de manera global el texto.
- b. Descifrar el vocabulario para captar el contenido, con la ayuda del maestro.
- c. Localizar las palabras y expresiones claves.
- d. Identificar las relaciones del significado.
- e. Hacer una recopilación de lo leído.

- f. Determinar el tema o asunto.
4. Técnica para leer con el volumen, fluidez y entonación
- a. Lea en silencio textos seleccionados en verso o en prosa.
 - b. Comprenda lo leído con ayuda del maestro.
 - c. Consulte las palabras cuyo significado desconozca.
 - d. Lea en voz alta los mismos textos, adecuando el volumen al número de oyentes.
 - e. Realice la lectura oral, individualmente.
 - f. Grabe de ser posible la lectura.
 - g. Señale las deficiencias que haya observado en sus compañeros y en sí mismo.
 - h. Escuche las correcciones que le haga el grupo.
- En esta lectura el maestro hará reflexionar al alumno de que es una lectura eminentemente comunicativa.

D. Técnicas generales

El programa de educación primaria ha generalizado las técnicas en dos secciones: lectura básica y lectura de estudio; la primera pretende que el niño encuentre la información superficial para que enseguida interprete y pueda dar su punto de vista. En la lectura de estudio, es el manejo de pasos

para la capacitación de una lectura independiente y fructífera en cualquier aspecto del saber humano.

1. Lectura básica

Los objetivos de esta lectura son: que el niño sea capaz de leer literalmente, interpretar y criticar; esto lo podrá lograr sólo si el ambiente del salón de clases, los anima a ser creativos y a participar activamente, con derecho a equivocarse.

a. Metodología

- i. Localización de las palabras desconocidas. Los niños deben sentirse libres y confiados para preguntar cualquier palabra que no conozcan o comprendan.
- ii. Explicación de cada palabra por los niños o el maestro, utilizando regularmente el diccionario.
- iii. Explicación del sentido de la frase donde aparece la palabra en cuestión.
- iv. Aplicación de cada palabra en el contexto de los enunciados que inventan los niños.
- v. Los niños leen en voz alta.
- vi. Se hacen comentarios generales sobre el contenido de la lectura.

2. Lectura de estudio

La lectura de estudio tienen como objeto desarrollar en los niños las habilidades necesarias para utilizar la lectura como un instrumento de aprendizaje; se les enseñará a localizar datos en distintos materiales, manejar índices y fichas bibliográficas; aprenderán a seleccionar las informaciones y a registrar por medio de notas, apuntes, resúmenes, cuadros sinópticos, gráficas, etc., además practicarán la ejecución de órdenes escritas y adquirirán mayor velocidad en la lectura.

En la lectura de estudio desempeñarán un papel importante, las actividades realizadas en las otras áreas valioso complemento de los ejercicios que se proponen para el área de Español.

a. Fases

- i. Examinar cada lectura para obtener una idea general del asunto que trata. Los niños deben aprender a captar la idea general de un escrito, por medio de un examen del contenido del texto. Que se revisen y comenten los títulos y subtítulos de las lecturas, a través de ello, se obtiene una idea general del asunto.

- ii. Plantearse preguntas. Desde el momento en que el niño lee el título de un escrito, debe irse formulando una serie de preguntas e ir las anotando. Esas preguntas anticipan por así decirlo, lo que va a leer; crean expectación que estimula al niño concentrarse en la lectura.
- iii. Obtener información a través de la lectura. Si el libro contiene materiales gráficos, los niños deben aprender a leerlos e interpretarlos; deben saber interrumpir su lectura para mirar las láminas, las gráficas o los planos y después continuarla.

b. Pasos

- i. Los niños redactan experiencias relacionadas con el tema.
- ii. Se comenta el significado de palabras desconocidas o complejas. Los niños utilizan el diccionario.
- iii. El maestro aclara los conceptos difíciles.
- iv. Se hace la lectura y una discusión del texto.
- v. Se verifica la información y las ideas obtenidas.
- vi. Se utiliza y amplía la información de las ideas.

- vii. Los niños exponen el contenido de la lectura. Es conveniente que después de leer un párrafo, los alumnos digan con sus propias palabras lo que el autor expuso; más tarde podrá hacerse lo mismo con toda una página o con un capítulo. Es muy útil tener presente los títulos o subtítulos para recordar mejor el tema.
- viii. Sintetizar los conocimientos adquiridos. Para aprender no basta releer varias veces un texto, hay que comprender y asimilar el contenido.

Los programas en la escuela primaria señalan técnicas y actividades que permiten la práctica de una lectura inteligente, auxiliando al niño de los grados inferiores con lecturas en voz alta ejecutada por el maestro, con el fin de que el alumno capte el contenido global, posteriormente se recomienda que las lecturas se hagan en silencio, con excepción del tercer grado, donde el objetivo requiere que el alumno aprenda a comunicar lo escrito en forma oral.

Esta observación se debe a que, al igual que en los primeros grados no se utilizan los pasos adecuados, porque el maestro se concreta a que el niño lea en voz alta y con ello cree comprobar el aprendizaje de la lectura. Y cuando el niño se ve en la necesidad de comprender, tiene que repetir dos o

tres veces el mismo texto en voz alta porque así se acostumbro. La lectura se hace tediosa y fatigante, pues la pronunciación de las palabras por más rápida que sea, no puede alcanzar la imagen visual y hace que la atención del lector se divida e interfiera las imágenes de las palabras que se ven, con el sonido de las que se pronuncian, dificultando de esta manera la comprensión.

E. Otros tipos de lectura

Las técnicas presentadas anteriormente son nombradas de acuerdo a los objetivos principales que se pretenden lograr, sin embargo es tan amplio el campo de la lectura que creemos importante mencionar otros tipos de lectura, que también cumplen una función determinada y que servirán para enriquecer la imaginación y creatividad.

1. Lectura de valorización literaria

Esta lectura familiariza al lector con términos literarios comunes como: frases bellas, ideas hermosas que van a servir al niño para aumentar su léxico, adquiriendo de esta forma la idea de un lenguaje perfecto e incrementando la afición y el gusto por la lectura.

2. Lectura de escenificación o dramatizada

Constituye una grata experiencia para el niño, puesto que permite por medio de su interpretación canalizar de una forma amena y placentera la capacidad expresiva que posee, después de haber leído, analizado y resumido un texto.

Además de ser un medio de diversión, tiene un gran valor educativo y formativo, todo ello dependerá de la habilidad del maestro al utilizarlo.

3. Lectura recreativa

Su meta principal es la de proporcionar deleite al lector, empleándola como diversión para vivir con la imaginación, realidades o fantasías del escritor.

En esta lectura predomina una actitud contemplativa imaginativa y emotiva. La presentación de diversos textos narrativos, además de proporcionar momentos agradables al lector lo inducirán a diferenciar de una manera cómoda y sencilla los textos en prosa de los textos en verso.

4. Lectura de información

Tiene como objetivo principal el de satisfacer una curiosidad momentánea, no precisa mucha atención pero su práctica ayuda al enriquecimiento del vocabulario y al incremento de la comprensión.

Esta lectura informativa posee un doble valor: por una parte ofrece al alumno la oportunidad de practicar y afirmar el dominio de la lectura y por la otra, suministrar datos necesarios para tener de un objeto o una situación la información necesaria.

5. Lectura de consulta

Se caracteriza por ser el medio por el cual el alumno podrá resolver una duda concreta o ampliar un conocimiento determinando.

Dentro de la escuela primaria, la lectura de consulta promueve la investigación personal enriqueciendo culturalmente al educando y familiarizándolo con el empleo y manejo de diferentes materiales didácticos: libros, fichas, tarjetas, etc., por medio de los cuales verá satisfecha su necesidad cognoscitiva: lo que le -

ayudará a obtener y relacionar datos, creándole la capacidad analítica - sintética, fundamental para el autodidactismo.

6. Lectura valorativa o crítica

Esta lectura tiende a analizar y juzgar valores de distinta clase en un texto determinando, estableciendo una comparación entre ellos y ejerciendo un juicio crítico.

Su ejercitación ayuda al alumno a desarrollar su capacidad de comprensión para descubrir valores desconocidos y poder de esta forma recomendar o no cierto tipo de lectura.

7. Lectura de localización

La lectura de localización tiene por objeto, encontrar en un texto determinando un concepto concreto previamente señalado. Es utilizada por el maestro, como ejercicio para que el alumno busque o distinga con rapidez un dato determinado.

Por lo concreto de su objetivo, este tipo de lec
tura reclama la máxima atención por parte del alumno.

CAPITULO VII

DEFICIENCIAS EN LA LECTURA

Se ha mencionado la importancia de las habilidades y conocimientos de la lectura, adquiridos en los diferentes grados de la Escuela Primaria, para lograr que el alumno sea capaz de dominarla y utilizarla positivamente en la formación de su personalidad.

Sin embargo, la poca práctica, la mala elección del método de su enseñanza y de técnicas para su desarrollo en la escuela primaria, originan que la mayoría de los niños adquieran la lectura con defectos que la obstaculizan.

Su diagnóstico es muy laborioso y complejo, comprende desde aplicación de pruebas hasta la observación sistemática del alumno.

A. Diagnosis

El maestro tratará de captar los problemas de la lectura desde el principio del año escolar para corregirlos y lograr los objetivos programados.

Para su mejor control anotará en una ficha, para no omitir ningún detalle que pueda esclarecer la naturaleza específica de la dificultad que generalmente son: silabeo, deletreo, regresiones, la vocalización, subvocalización, movimientos de cabeza, señalamientos con el dedo, etc.. Algunos estudiosos proponen agrupar las dificultades en tres categorías: estudio defectuoso de las palabras, pobreza comprensiva, lentitud e ineficiencia lectora.

1. Estudio defectuoso de las palabras

Los tipos de dificultades que con mayor frecuencia se presentan en este sector, se pueden deber a un insuficiente vocabulario visual, a una pobre comprensión del significado de las palabras, a la ineficiencia en el uso del contexto, a el defectuoso análisis de los vocablos o a una actitud hiperanalítica por parte del escolar.

Una vez conocido el problema, el tratamiento consistirá en efectuar los ejercicios correctivos más apropiados; así para desarrollar el vocabulario visual el niño deberá leer textos fáciles, cuidando mucho la introducción de nuevas palabras y gradúandolas en función de su mayor o menor uso y dificultad.

En cuanto a la comprensión del significado de las palabras, los ejercicios se deben dirigir no sólo hacia vocablos aislados, sino también al papel que la palabra desempeña en la frase o contexto para que él distinga los matices o distintos significados que puedan adoptar.

Los ejercicios de antónimos y sinónimos y las opciones para elegir entre varias respuestas, son las más adecuadas para este tipo de dificultades.

2. Pobreza de vocabulario

La comprensión de las ideas que el texto contenga es indispensable para que la lectura cumpla su finalidad, sin embargo, muchas veces el niño se encuentra imposibilitado para ello, entonces es conveniente realizar ejercicios para enriquecer el vocabulario del alumno con recursos usuales como láminas, historietas, gráficas, proporcionar textos fáciles y altamente interesantes; conversar sobre las ideas que se expongan en un texto; manejar el diccionario siempre que sea preciso, extraer la idea central de un párrafo, hacer que los niños sepan utilizar las aclaraciones que el autor ofrece en el texto; comentar y precisar la utilización

de expresiones y figuras del lenguaje.

Además de estos ejercicios se debe procurar que los niños lean siempre con un objetivo concreto, como obtener una información valiosa, divertirse o aprender. Para la comprensión de las tareas escolares se hace necesario cuidar y ampliar el vocabulario técnico que posee el alumno, introduciéndole paulatinamente en la interpretación de mapas, gráficas, tablas, esquemas, etc.

3. Lentitud e ineficacia en la lectura

La lentitud e ineficacia en la lectura, pueden ser originadas por múltiples causas: el escolar puede reconocer con dificultad las palabras, en otros casos muestra unos hábitos de lectura silenciosa inadecuados como la pronunciación en voz baja de aquello que lee, recorrer con el dedo la línea o renglón, efectuar numerosos movimientos oculares regresivos, leer cada palabra aislada e independiente, etc..

La corrección de estas deficiencias se logra por medio de materiales que utilicen un vocabulario conocido y dominado por el niño e indicándole que no debe mo

ver sus labios, ni intentar pronunciar lo que lee.

Para desterrar el hábito de perseguir la lectura con el dedo, puede utilizar transitoriamente marcadores de líneas; para evitar la lectura palabra a palabra, un buen medio es hacer que el alumno practique la lectura expresiva.

En lo expuesto no hay ninguna novedad, si hemos observado o puesto en práctica los programas y libros de texto, donde encontramos que para cada grado se sugieren las técnicas a seguir; como en los libros para los niños, donde están desarrolladas en forma de estudio dirigido, técnicas que no debemos menospreciar, sino al contrario, enriquecerlas con las experiencias obtenidas.

CONCLUSIONES

- La lectura es el proceso más eficaz para que el individuo se apropie de los bienes culturales del grupo social al que pertenece, que en forma insospechada, han ido aumentando día tras día.
- Las limitaciones en las destrezas de la lectura del egresado de la escuela primaria le impiden: adquirir conocimientos por sí mismo, realizar una fluida comunicación con sus semejantes y lograr el éxito en la actividad educativa que se proponga.
- La enseñanza de la lectura no culmina en el primer grado, sino que es un proceso que se desarrolla en forma gradual y sistemática, en cada uno de los grados de la educación primaria.
- A pesar de los esfuerzos realizados por la Secretaría de Educación Pública para mejorar la metodología de la enseñanza de la lecto - escritura, la mayoría de los maestros se obstinan en aplicar métodos que limitan la capacidad del niño para comprender lo que lee.

SUGERENCIAS

- Es urgente que el maestro de educación primaria reconsidere su práctica docente, en la que debe conceder al logro de las destrezas en la lectura, la primordialidad que ésta tiene en la formación del educando.

- Los cursos que las autoridades educativas promueven para habilitar al docente de la nueva metodología en la lecto - escritura, deben contemplar la evolución histórica de este proceso metodológico, para que el maestro se ubique en su tiempo y en su espacio pedagógicos.

- Un factor determinante para el logro del autodidactismo en el alumno de educación primaria, son los libros de texto gratuitos, es necesario que los estructuren de tal modo, que permitan al educando ejercitar la lectura en su función comprensiva.

- El ejercicio de la lectura en voz alta es: lenta, compleja y fatigante, por lo que debe fomentarse la lectura silenciosa o visual, que permite al lector desarrollar la comprensión de lo leído, además de incrementarle su rapidez en lo que lee.

BIBLIOGRAFIA

- AMBROSIO GENARO P., Enrique. Así es como se estudia. Editorial Forja Impreso en México, 1976. 129 pág.
- AVILA, Raúl. La lengua y los hablantes. Edición 1984, Méx. D.F. 135. pág.
- ALVES DE MATTOS, Luiz. Compendio de Didáctica general. 2ª Edic. julio de 1974, Editorial Kapelusz S.A. Buenos Aires, Argentina. 356 pág.
- FERREIRO, Emilia, Margarita, Gómez Palacio y colaboradores. Análisis de las perturbaciones en el proceso de aprendizaje de la lecto-escritura. Editorial. S.E.P. O.E.A. Méx. 1982, 104 pág.
- GUTIERREZ SAENS, Raúl, Sánchez Gonzalez José. Metodología del trabajo intelectual. Edic. 1983, Méx. D.F., 200 pág.
- HERNANDEZ RUIZ, Santiago. El primer grado de enseñanza primaria Ensayos pedagógicos Fernández, Editores S.A. Méx. 260 p.
- HERNANDEZ SANTIAGO, René Gastón. El éxito en los estudios. Ediciones Pegaso, S.A. mayo 1982. Méx. D.F. 134 pág.
- I GATES, Artur et al. Didácticas Especiales de la escuela primaria y del jardín de niños. Editorial librería del Colegio Buenos Aires, Argentina. 1974, 250 pág.
- LADRON DE GUEVARA, Moisés. La lectura. Edic. 1981. Méx. D.F. 159 p.
- LAROUSSE. Enciclopedia Metódica. 1964 Librería Larousse París. Edic. 1980. impreso en Méx. 368 pág.
- LOCAU, María Hortensia. Didáctica de la lectura creadora. Editorial Kapelusz S.A. Argentina. 1966 254 pág.
- LURGAT, Liliane. El fracaso y el desinterés escolar. Edic. 1986 Méx. D.F. 135 pág.

- OLEA FRANCO, Pedro y Sánchez del Corpio Francisco. Manual de -
Técnicas de Investigación documental. Edic. 1984. Edi-
torial Estinge Méx. 231 pág.
- RUFFINELLI, Jorge. Comprensión de la lectura. Ed. 1985. Méx.D.F.
110 pág.
- RICHMOND. El desarrollo de la inteligencia. Experimentales c ch.
Sur. pág.
- SAAVEDRA, Agueda, Díaz Muzož Sara, Pérez Ma. del Carmen. Redac-
ción e Investigación Documental. Ed. 1981. Méx. D.F.
153 pág.
- S.E.P. Didáctica de la lectura escritura. 2ª ed. 1967. Monterrey
No. 46 México 7, D.F. 312 pág.
- S. E. P. Didáctica de la lectura oral y silenciosa. Ediciones
Oasis S.A. agosto 1966. 430 pág.
- S. E. P. Libros para el maestro primer grado. Ediciones 1983.
México, D.F. 381. pág.
- U. P. N. Español. 2o. y 3o. Curso de Licenciatura en Educ. Pre-
Escolar y Primaria 410 pág.
- U. P. N. Lectura y escritura. Anexo II 1983. Imprecolor, S.A. Du-
rango 252 Col. Roma, c.p. 067000 México 7, D.F. 89 pág.
- U. P. N. Metodología de la Investigación I. Volumen 2 Sep. 1481
Victoria editorial. 243 pág.
- U. P. N. Metodología de la Investigación I Volumen 1 114 p.
- U. P. N. Redacción e Investigación Documental I Organización
Gráfica M. México 13, D.F. 233 pág. Irma Munguía Zata
rain, José Manuel Salcedo Aquino.

U. P. N. Tecnología Educativa. (Antología) 2o. y 3er. Curso de
Licenciatura en Educación Pre-Escolar y Primaria. 1ª
Edición 1976. Bufete editorial S.A. México, 11 D.F.
478 pág.