



UNIVERSIDAD  
PEDAGOGICA  
NACIONAL

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD S E A D 095



✓  
Método Estudio Dirigido

Mercedes Bolio y Lope

y

Josefina Chávez Godínez

Investigación Documental presentada  
para obtener el título de Licenciado  
en Educación Primaria.

México, D.F.

1988



UNIVERSIDAD  
PEDAGOGICA  
NACIONAL

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD S E A D 095

Método Estudio Dirigido

Mercedes Bolio y Lope

y

Josefina Chávez Godínez

Investigación Documental presentada  
para obtener el título de Licenciado  
en Educación Primaria.

México, D.F.

1988

## DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

México,, D. F. , a 21 de Febrero de 1989

C. Profr. (a)  
Presente

BOLIO Y LOPE MERCEDES

(nombre del egresado)

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes --  
Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titula-  
ción alternativa INVESTIGACION DOCUMENTAL  
titulado METODO ESTUDIO DIRIGIDO  
presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a -  
que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el  
H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez  
ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

ATENTAMENTE

El Presidente de la Comisión



PROFR. Y LIC. RODOLFO ALCARAZ ALARCON.

COMIS

F. ALCARAZ ALARCON

## DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

México ., D. F. , a 21 de Febrero de 19 89.

C. Profr. (a) CHAVEZ GODINEZ JOSEFINA  
Presente (nombre del agresado)

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes --  
Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titula-  
ción alternativa INVESTIGACION DOCUMENTAL  
titulado METODO ESTUDIO DIRIGIDO  
presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a -  
que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el  
H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez  
ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

ATENTAMENTE

El Presidente de la Comisión

Rodolfo Alcaraz Alarcon  
PROFR. Y LIC. RODOLFO ALCARAZ ALARCON.



S. E. P.  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD SEAD  
AZCAPOTZALCO

A nuestros profesores.  
A nuestros compañeros.  
Y a todos los niños de  
México, con el compro-  
miso de ser mejores -  
profesores para ellos.

## INDICE

### INTRODUCCION

### CAPITULO 1 CONCEPTOS

1.1 Conceptos y Antecedentes Históricos del Método Estudio Dirigido . . . . .	9
1.2 Estudio Dirigido en México . . . . .	10
1.3 Qué es Técnica . . . . .	13
1.4 Técnicas Grupales . . . . .	16
1.5 La dinámica de grupos y las técnicas grupales . . . . .	17
1.6 Técnicas de Investigación . . . . .	22
1.6.1. Entrevista . . . . .	23
1.6.2. Cuestionario . . . . .	24

### CAPITULO 2 COMO APLICAR EL ESTUDIO DIRIGIDO EN LA ESCUELA PRIMARIA. ETAPA DE PREPARACION

2.1 Estudio Dirigido . . . . .	26
2.2 Etapa de Preparación . . . . .	27
2.2.1. La lectura . . . . .	29
2.2.2. Mecanismos de la Lectura . . . . .	30
2.2.3. Defectos más comunes en la lectura . . . . .	30
2.2.4. La Comprensión de la lectura . . . . .	32
2.3 El Vocabulario . . . . .	33
2.4 Lectura técnica del libro . . . . .	33
2.4.1. Lectura de gráficas . . . . .	34
2.4.2. Lecturas de mapas . . . . .	35
2.4.3. Técnicas del subrayado, el resumen y la síntesis . . . . .	35
2.5 La ficha bibliográfica . . . . .	36
2.6 Ficha documental . . . . .	38

2.7	Toma de notas en clase, conferencias, etc. . . . .	39
2.8	Redacción de monografías e informes . . . . .	40
2.8.1.	Normas para la elaboración de un escrito . . . . .	41
2.9	Cómo utilizar una biblioteca . . . . .	42

### CAPITULO 3 ETAPA DE EJECUCION

3.1	Fases en el desarrollo del Estudio Dirigido . . . . .	44
3.1.1.	Planeamiento . . . . .	44
3.1.2.	Asignación . . . . .	45
3.1.3.	Estudio . . . . .	45
3.1.4.	Consulta . . . . .	46
3.1.5.	Debate en grupo y conclusión . . . . .	47
3.2	Las guías de estudio . . . . .	47
3.2.1.	Ejemplo de una guía de estudio para Ciencias Sociales, Sexto grado .	49
3.2.2.	Ejemplo de una guía de estudio para Ciencias Naturales Sexto grado .	52

### Apéndice: sobre la evaluación . . . . . 57

A.1	Factores esenciales en el proceso educativo . . . . .	57
A.1.1.	Características de la evaluación . . . . .	58
A.1.2.	Funciones de la evaluación . . . . .	58
A.1.3.	Medios de evaluación . . . . .	59

Conclusiones . . . . .	60
------------------------	----

Sugerencias . . . . .	61
-----------------------	----

Bibliografía . . . . .	63
------------------------	----

## INTRODUCCION

A lo largo de nuestra carrera como profesoras de educación primaria hemos sentido múltiples carencias que afectan la labor educativa; hemos tenido la inquietud por mejorar nuestra preparación profesional, y para nosotras la creación de la LICENCIATURA EN EDUCACION PRIMARIA abrió un camino, una oportunidad para superarnos. Nuestro paso por los tres años del curso tan solo han sido un escalón que nos ha permitido ver más allá y convencernos de que es preciso continuar.

El mundo de hoy está más poblado que nunca y sus habitantes necesitan educación. Una educación eficaz que responda a la urgente necesidad de multiplicar el número de personas conscientes, capaces de reflexionar críticamente a su alrededor; capaces de resistir a la desinformación y a la manipulación tan frecuente en la actualidad.

Se hace necesario un cambio pacífico basado en un cambio intelectual relacionado con el aprendizaje.

El aprendizaje es un proceso largo que tiene lugar durante toda la vida, mediante el cual procesamos información en nuestra mente, desarrollamos habilidades y actitudes, hábitos emocionales e intelectuales que se manifiestan en nuestra conducta.

El aprender debe considerarse como un búsqueda personal, de modo que todo individuo consciente, siempre será estudiante y estará en condiciones de ascender a niveles superiores de conocimientos, compromisos, responsabilidades, solidaridad y libertad.

A nosotras como profesoras de nivel básico nos interesa particularmente lograr -- que nuestros alumnos lleguen a ser autodidactas. Resulta imperativa la necesidad de aprender a aprender, lo cual facilitará en cualquier caso el sistema de estudio que se elija ya sea en las aulas, cursos de enseñanza abierta o bien en un franco autodidactismo.

Por otra parte siempre llega un momento en el que se deja el estudio escolarizado y la persona tiene que practicar el autodidactismo para no quedar rezagado en su actividad.



Un auto-didacta será capaz de llegar a ser una persona participante, activa, crítica durante su vida profesional, familiar y social.

Aprender implica cambiar y cambiar siempre cuesta un esfuerzo, requiere decisión y perseverancia. Las circunstancias actuales reclaman revolucionar el proceso de enseñanza aprendizaje y convertir a los alumnos guiados por sus conductores (profesores) en personas conscientes y responsables de su propio proceso educativo.

Hay que llegar a la participación activa en la que se ejerza la libertad, en la que se piense, reflexione y relaciones; esta actuación es la que llama -- Freire "compromiso" que nos llevará a analizar críticamente los hechos a relacionarlos y a transformarlos de modo que la existencia sea más plena y profunda.

Pensamos, deben reemplazarse los procedimientos pasivos de educación, por técnicas más actualizadas de trabajo y estudio, consideramos que el método ESTUDIO DIRIGIDO es una buena opción, pues resulta de gran utilidad para el profesor -- de primaria, ya que responde a las necesidades de la época y se ajusta a los objetivos educacionales. Capacita a los alumnos para estudiar por sí mismos y llegar al autodidactismo tan deseable.

Buscamos con este trabajo interesar al maestro de educación primaria a conocer y aplicar este método y ofrecerle alguna información que le pueda servir en su labor docente. Por este motivo lo hemos elegido como tema central de este trabajo de investigación.

## CAPITULO 1 CONCEPTOS

### 1.1. Conceptos y Antecedentes Históricos de Método Estudio Dirigido

Desde la década de los cincuenta, los objetivos de la enseñanza, al igual que otros aspectos del quehacer docente, se han extendido y modificado constantemente; gran número de personas antes indiferentes, se dijeron que el saber es la calve para alcanzar toda la gama de poderes; política, social, económica. El monopolio del saber en las manos de unos pocos, constituye el dominio de éstos sobre la vida de muchos; todo pueblo que quiera escribir su propia historia y desarrollarse a su manera debe romper con éste; convertir en propiedad común la oportunidad de recibir enseñanza, democratizar el acceso progresivo a los niveles superiores de instrucción.

El método de Estudio Dirigido ocupa un lugar principal en la tares de orientar al alumno, porque le enseña a aprender, lo ayuda a descubrirse a sí mismo a integrarse a la sociedad.

"El Método de Estudio Dirigido surge como una necesidad de la época y de la moderna concepción; educar es orientar" (1)

A principios de 1940 aparecen en Estados Unidos dos libros orientados directamente hacia el grupo de la clase y hacia su interacción en ella "Interaction" y "The Democratic Way" de Baxter y Cassidy. Fueron seguidos por cierto número de obras similares y artículos en general de las publicaciones profesionales sobre la educación.

Durante los decenios cuarenta y cincuenta se insistió con renovado vigor en la importancia que tiene para los que enseñan, ver la clase como un grupo.

En 1958 se hicieron estudios en Argentina sobre la dinámica de grupos y aplicación de técnicas grupales en la educación. Primero se adoptaron varias de estas técnicas en la Fuerza Aérea, Marina y Escuela Superior de Guerra y observando sus resultados provechosos para la educación se hizo una traducción al

---

(1) Elena M. Echegaray de Juarez, Estudio Dirigido, Kapeluz. Buenos Aires  
Página 5.

español de los estudios realizados por el Dr. Jack R. Gibb en Estados Unidos sobre dinámica de grupos y después de aplicarlos experimentalmente se vió - que facilitaban el aprendizaje. Posteriormente en 1960 se aplicaron técnicas grupales en las carreras de Psicología, Sociología e Ingeniería en la Universidad de Buenos Aires.

## 1.2. Estudio Dirigido en México

En 1944 tuvo efecto una de las reformas más importantes en la escuela secundaria hubo un aumento de tiempo considerable para las asignaturas que fortalecieran el espíritu ciudadano (Civismo e Historia).

Se reforzaron las prácticas del estudio dirigido. Se introdujeron programas semiabiertos y las materias optativas y los trabajos por equipos.

Después de veinte años, durante el Gobierno de Don Adolfo López Mateos, en el año de 1964, se hizo una reforma integral a los estudios de preparatoria la cual menciona al estudio dirigido, tan necesario para los estudiantes. Se reconoció como un método idóneo para la preparatoria y los niveles subsecuentes que debe emplearse en las clases y laboratorios.

La reforma educativa para estudiantes de preparatoria aumentó un año de estudios y buscó un equilibrio entre la formación científica y la humanística; también se impuso la tarea de proporcionar al educando los recursos que le permitieran proseguir en su vida académica la reiterada faena del aprendizaje, enseñándole las formas o maneras de aprender por cuenta propia, es decir, los procedimientos didácticos que le permitan aumentar sus conocimientos empleando sus propias habilidades y aptitudes.

Capacitar al alumno con este método, significa dotarlo de un espíritu científico, formarle un juicio crítico y encauzarlo hacia la investigación.

En lo que respecta a la educación primaria, diez años más tarde, siendo Presidente de la República, Don Luis Echeverría Álvarez, tuvo efecto una reforma educativa en la que se cambiaron los programas y los libros de texto gratuito.

En esta reforma hubo substanciales modificaciones, como el cambio del método ecléctico para la enseñanza de la lectura-escritura, por el método global de análisis estructural. Hubo un cambio notable en el área de Matemáticas en la que se intrudujeron varios aspectos que antes no se trataban. En las áreas de Ciencias Naturales y Ciencias Sociales se nota mucho el cambio en el método que va sugiriendo el texto del alumno así como las guías didácticas para el maestro. En ellos es claro el método científico inductivo, deductivo.

Hay una concordancia entre los programas, la guías didácticas y los textos del alumno, así como en los artículos de planes y programas de la Ley Federal de Educación.

Dentro de la Ley Federal de Educación, (1988) el capítulo IV referente a los planes y programas de estudio se mencionan los siguientes artículos:

ARTICULO 43 - La educación se realiza mediante un proceso que comprende la enseñanza, el aprendizaje, la investigación y la difusión.

ARTICULO 44 - El proceso educativo se basará en los principios de libertad y responsabilidad que aseguran la armonía de relaciones entre educandos y educadores; desarrollará la capacidad y actitudes de los educandos para aprender por sí mismos, y promoverá el trabajo en grupo para asegurar la comunicación y el diálogo entre educandos, educadores, padres de familia e instituciones públicas y privadas.

ARTICULO 45 - El contenido de la educación se definirá en los planes y programas los cuales se formularán con miras a que el educando:

- I. Desarrolle su capacidad de observación, análisis, interrelación y deducción;
- II. Reciba armónicamente los conocimientos teóricos y prácticos de la educación;
- III. Adquiera visión de lo general y de lo particular;
- IV. Ejercite la reflexión crítica;
- V. Acreciente su actitud de actualizar y mejorar los conocimientos y;
- VI. Se capacite para el trabajo socialmente útil.

ARTICULO 46 - En los planes y programas se establecerán los objetivos específicos del aprendizaje; se sugerirán los métodos y actividades para alcanzar, y se establecerán los procedimientos para evaluar si los educandos han logrado dichos objetivos.

ARTICULOS 47 - La evaluación educativa será periódica, comprenderá la medición de los conocimientos de los educandos en lo individual y determinará si los planes y programas responden a la evaluación histórico-social del país y a las necesidades nacionales y regionales. (2)

Los artículos de la Ley Federal de Educación y los programas no mencionan explícitamente al método estudio dirigido, pero vemos que tanto los objetivos de la Ley Federal como los de los programas coinciden con los objetivos de dicho método.

Los libros de texto para primaria están elaborados siguiendo los pasos del método científico, en sus lecciones se pretende desarrollar habilidades para observar, registrar, discutir para llegar a conclusiones. Durante el transcurso de las lecciones, el maestro guiará y orientará, dejando que el alumno se desenvuelva libremente, así podrá conocer sus inquietudes, habilidades, diferencias y respuestas ante diferentes estímulos.

Podemos considerar a la primaria como una etapa de preparación para el estudio formal que se realizará en los ciclos escolares posteriores.

Si el alumno adquiere desde temprana edad técnicas para saber estudiar de manera efectiva, será capaz de asimilar los conocimientos que adquiera durante el transcurso de todos sus estudios.

Desafortunadamente el Método Estudio Dirigido no se ha introducido formalmente en las escuelas. Podemos darnos cuenta que se dejaron muchos años entre su introducción en la escuela secundaria y su institución en el bachillerato. Así

---

(2) Ley Federal de Educación, Libros Económicos. México 1988, Página 19

como de su ausencia explícita en planes y programas de educación primaria.

Durante años en la labor docente hemos podido observar que con frecuencia no se siguen los lineamientos marcados en el programa y en las guías didácticas - para el maestro, muchos profesores abandonan las técnicas sugeridas y siguen enseñando con métodos tradicionales, sin notar el perjuicio que ocasionan a sus alumnos; quienes ordinariamente llegan a la secundaria sin tener una - lectura eficiente y la habilidad para saber estudiar. Algunos autores consideran que la causa más frecuente del fracaso escolar es la insuficiencia - en las habilidades para la lectura.

Mirando el problema de la educación desde el punto de vista del educador, el proceso de formación del alumno aparece como un camino que tiene que recorrer para llegar a encontrarse a sí mismo, para llegar a su plenitud. Un camino por el que avanzará con la ayuda de otro, hasta hallarse capacitado para seguir adelante con sus propias fuerzas. Este apoyo, esa capacitación que - el maestro dá al alumno, el padre a su hijo, en general el adulto al joven o bien a otro adulto, constituye el hecho educativo. La educación entonces se convierte en un acto consciente y planeado con miras a un fin, consecuentamente es un acto técnico.

### 1.3 ¿Qué es Técnica?

Si recurrimos al sentido etimológico de la palabra diremos que Tecné, significa hacer, proceder; luego técnica significa manera de hacer, manera de proceder, o sea el conjunto de procedimientos que nos sirven para hacer alguna cosa, esta definición dista mucho de lo que en realidad es la Técnica.

Técnica no sólo significa manera de hacer, es algo más y conviene que enfoquemos nuestra atención precisando sus características.

Oswald Spengler en El Hombre y la Técnica nos dice que la Técnica es la táctica de la vida entera. Es la forma íntima de manejarse en la lucha que es la vida misma. Establece una clara diferencia entre la técnica de los hombres y la técnica de los animales:

"La Técnica de los animales dice, es la técnica de la especie y la técnica de la especie es invariable e impersonal; el pensamiento animal está adherido al ahora y aquí inmediatos, no conoce ni el pasado ni el futuro, por eso no conoce la experiencia ni la preocupación". La técnica humana y sólo ella, es empero independiente de la vida de la especie humana. (3)

Es el único caso de la vida en que el ser individual escapa de la coacción de la especie. La técnica en la vida del hombre es consciente, voluntaria, variable, personal e inventiva.

Son tres los momentos diferentes que cíclicamente se repiten a lo largo de la historia de la humanidad.

- 1° El hombre se siente perdido, naufraga en las cosas, es la alteración.
- 2° El hombre con un enérgico esfuerzo, se retira a su intimidad, para formarse idea sobre las cosas y su posible dominación es, el ensimismamiento.
- 3° El hombre vuelve a sumergirse en el mundo, para actuar en él conforme a un plan preconcebido, es la acción de la vida activa.

Ortega y Gasset en su obra "Ensimismamiento y Alteración" señala a la técnica como una creación específicamente humana y tiene las siguientes características:

- a) Es peculiar del hombre
- b) Modifica la naturaleza
- c) anula las necesidades
- d) Es un movimiento en dirección opuesta a todos los biológicos

Pero la conciencia del acto técnico viene con la evolución de la propia técnica. El hombre no siempre se dió cuenta de ese poder. En este aspecto el referido autor nos habla de tres estadios de la técnica que nos conviene examinar porque nos dará la clave para situar a la educación como acto técnico y por ende para justificar los cambios que se han dado en la terminología pe

---

(3) Oswald Spengler, El Hombre y la Técnica. Espasa-Calpe. Argentina.

dagógica.

Estadios de la técnica según Ortega y Gasset:

- 1.- La Técnica del Azar
- 2.- La Técnica del Artesano
- 3.- La Técnica del Técnico

La primera es la técnica del primitivo, cuyo repertorio de actos técnicos es sumamente escaso. Recibe ese nombre porque el primitivo desconoce por completo el carácter esencial de la técnica que consiste en ser ella una capacidad de cambio y de progreso.

La sencillez y limitación de esa técnica primitiva, trae consigo que sean ejercitados sus actos por todos los miembros de una colectividad.

En la segunda el repertorio de actos técnicos ha crecido mucho aunque todavía el modo de su adquisición no favorece a la clara conciencia de la técnica como función creadora e ilimitada. Existe una razón decisiva para que la idea de técnica como función creadora todavía no se aísle; el hombre se apoya en lo natural y el inventor sólo ha llegado a producir instrumentos y no máquinas. Para precisar mejor, la artesanía, conviene que recordemos que la técnica consiste en dos cosas; la invención de un plan de actividad, de un método, es un estricto sentido de la técnica y la otra, la ejecución de ese plan es sólo la operación y el obrar. En suma: hay el técnico y el obrero, que ejercen en la unidad de la forma técnica, dos funciones muy diversas. En el artesano están reunidas las dos.

La tercera el síntoma principal de esta etapa es precisamente la separación radical entre el obrero y el técnico. El hombre distingue con claridad que la técnica no es azar, ni una capacidad dada, limitada al hombre. En el artesano la técnica es precisamente una fuente de actividades humanas, en principio ilimitadas. Esta nueva conciencia de la técnica es la que ha de servir para nuestro fin porque no es ajena a la pedagogía, además de que el educador se en sí mismo y medita, obtiene un plan hecho que se manifiesta peculiar del hombre, pues la planeación, como quedó establecida, es patrimonio de él y no del animal.



Un cambio en educación sólo será posible cuando el maestro se capacita para obrar no sólo en la escuela, sino en la sociedad entera, en la vida misma, es decir, cuando se transforme en un técnico social, entendiendo por técnica social "el conjunto de métodos que tratan de influir en la conducta humana - y contando entre ellos a la educación" (4)

El momento de cambio que vive la educación necesita de un maestro resuelto hacia la competencia técnica.

Frente a los cambios sociales no debemos seguir la política de "dejar hacer" porque ya tenemos los elementos necesarios para pensar y planear. Las ciencias de la Dinámica Social nos los proporcionan, no para prever con absoluta precisión pero sí para valorar el futuro sobre la base del conocimiento del pasado y del presente. Esa planeación está muy relacionada con el maestro, no podría pensarse sin él, por eso se dice que debe ser un técnico social.

La situación actual coloca al educador genuino como un profesional importante, ya que él es guía de las futuras generaciones; colabora con todos a la construcción de un mundo común.

el educador además de Técnico Social, será un profundo humanista crítico que anhele la libertad; a este respecto nos unimos a Freire al citar las palabras de Erich From:

"Libertad para crear y construir, para admirar y aventurarse. Tal libertad requiere que el individuo sea activo y responsable. No basta que los hombres sean esclavos, si las condiciones sociales fomentan la existencia de autómatas, el resultado no es el amor de la vida sino el amor a la muerte"  
(5)

#### 1.4 Técnicas Grupales

Técnicas grupales son los medios o métodos empleados en situaciones de grupo para lograr la acción de los mismos.

Por lo tanto las técnicas de grupo son procedimientos o medios sistematizados de organizar y desarrollar la actividad de grupo. sobre la base de cono-

---

(4) Ignacio Rocha Díaz, Técnica de la Enseñanza. México, D.F.  
1946 Pág. 8

cimiento suministrados por la TEORIA DE LA DINAMICA DE GRUPOS.

LAS TECNICAS DE GRUPO constituyen procedimientos fundados científicamente y suficientemente probados en la experiencia.

### 1.5 La Dinámica de Grupos y las Técnicas Grupales

Están correlacionadas ya que la una se encarga del concepto básico de teoría del campo de la conducta del grupo y la interacción de todas sus fuerzas en forma recíproca de los efectos resultantes sobre los grupos y la otra es el conjunto de procedimientos fundados científicamente y que bien aplicados nos llevarán al logro de nuestro objetivos.

Una técnica no basta por sí misma para obtener el éxito deseado, tal como ocurre con los métodos didácticos, LAS TECNICAS TENDRA SIEMPRE EL VALOR QUE LES IMPRIMAN LAS PERSONAS QUE LAS MANEJEN.

Las técnicas de grupo han de ser vivificadas por el espíritu creador de quien las utilice.

Las técnicas grupales son las que dan cierta base a la organización del grupo para que éste funcione como tal.

Es importante que sepamos que las técnicas no son en sí mismas fines sino instrumentos o medios para el logro de la verdadera finalidad grupal.

Debemos conocer y utilizar las técnicas adecuadas si aspiramos a trabajar en forma provechosa con los grupos.

Las técnicas grupales aplicadas a la dinámica de grupos son de gran importancia para la formación del individuo, ya que lo hacen participar en forma activa y positiva dentro del medio en que se desarrolla formando en él un número de experiencias que integran su personalidad.

---

(5) FREIRE Paulo, Pedagogía del Oprimido. México. Siglo Veintiuno 1973

Para poder hablar de la dinámica de grupos, es necesario referirnos primero a lo que es dinámica.

DINAMICA: (gr. dynamikós-cf.dýnamis) adj. perteneciente o relativo a la fuerza cuando produce movimiento - fig. dicese de la persona activa, diligente. (6)

DINAMICA DE GRUPOS: Podemos entenderla como un grupo activo, en movimiento, en el que cada integrante está trabajando discutiendo, haciendo sus propias investigaciones, están canalizando su energía, sus proósitos en un actividad en la que todos tienen posibilidad de participar, de intentar soluciones y de equivocarse. Los participantes van adquiriendo capacidad crítica, espíritu de colobaración, inventiva, capacidad para tomar decisiones y resolver problemas.

Por medio de la dinámica de grupos se adquieren habilidades, capacidades y actitudes que proyectan al educando como parte activa del grupo, dentro y fuera de clase.

El poder del grupo es decisivo, ya que sus integrantes mejoran notablemente sus relaciones humanas y rompen muchas barreras dentro de la comunicación, se transmiten unos a otros experiencias que les permiten conocerse mejor, aclarar dudas enriqueciendo los conocimientos de cada uno, mismos que les servirán para adquirir responsabilidad, libertad para planificar, habilidad para seguir aprendiendo, fortaleza y energía.

Los miembros que forman un grupo no nacen, se hacen según el medio, por tal motivo resulta de gran importancia el medio ambiente donde se forman los individuos, ya que favorece u obstaculiza la actividad del individuo y su educación.

"La fuerza o potencia del grupo, su dinamismo, puede traducirse en fuerza educadora o modeladora y por tanto no sólo puede usarse, sino - que no debe desperdiciarse en la acción educativa." (7)

---

(6) Diccionario Enciclopedico Quillet. México. Grollier 1976 Pág. 306

(7) CIRIGLIANO Gustavo F.J. y VIILVERDE Anival, Dinámica de Grupos y Educación Buenos Aires. Humanitas 1976 Pág. 40

La dinámica de grupos es una disciplina moderna dentro del campo de la psicología social.

No se ocupa del individuo aislado, lo estudia como integrante de una sociedad formada por pequeños grupos dentro de los cuales el individuo interactúa.

Dentro del campo educacional la influencia del grupo sobre sus integrantes se manifiesta tanto en el aprendizaje intelectual como en su vida emocional.

"La dinámica de grupos no debe ser entendida como un método didáctico, no siquiera como un método. Es, sí, un cuerpo de conocimientos teóricos que permite esclarecer los fenómenos grupales de la vida escolar, enriqueciendo las posibilidades docentes, del cual se derivan técnicas grupales que pueden ser utilizadas eficazmente en el desarrollo de una metodología del aprendizaje" (8)

En los grupos dinámicos, el maestro planifica el trabajo escogiendo la técnica grupal que considere más adecuada al tema o problema que se va a tratar, aclara dudas, hace sugerencias, pero deja que el alumno desarrolle toda su capacidad para lograr los objetivos deseados, el maestro revisará y observará el avance individual de cada uno de sus alumnos, no seguirá considerando que su papel fundamental es el de impartir conocimientos, sino el de ayudar a los educandos a adquirirlos por sí mismos como medios para llegar a los objetivos previstos.

En el proceso enseñanza-aprendizaje, es muy importante la actitud activa del educando, ya que el nuevo concepto de educación requiere de la participación activa y no de la recepción pasiva.

El empleo de técnicas grupales puede solucionar parcialmente el problema de la enseñanza masiva en México, desarrollando habilidades deseables en el educando. Habilidades para que aprenda a aprender, investigar, comunicarse, expresarse, saber escuchar, discutir, razonar, descubrir experimentar y actuar

---

(8) CIRIGLIANO Gustavo F.J. y VILLAVERDE Anival. Dinámica de Grupos y Educación. Buenos Aires. Humanitas 1976 Pág. 40

en grupo.

El grupo es el medio ideal para la comunicación. Por medio del grupo, el individuo se comunica con el mundo, entra en contacto con la realidad circundante.

La visión del mundo está condicionada por el grupo del que forma parte y la comunicación lo hace participar, percibir con emoción la interrelación que existe entre los integrantes del mismo.

Las técnicas grupales son técnicas que permiten aprender a comunicarse y a convivir actuando en grupo y practicando las relaciones humanas.

Al comunicarse con los otros integrantes del grupo, es conveniente usar un lenguaje claro y conocido para todos, expresándose con precisión.

Dewey ha dicho "nunca educamos directa, sino indirectamente, a través del medio ambiente" (9) y esto es una realidad puesto que, no se da un organismo vivo sin medio donde se produzca el crecimiento.

El grupo es el ambiente humano donde se ubica al individuo y donde va a adquirir experiencia y vivencias.

La madurez es un proceso que se adquiere mediante la convivencia humana, la cual permite realizar un avance de:

Inmadurez a madurez

Dependencia a independencia

Sometimiento a libertad

De la participación que tenga el individuo dentro del grupo depende su buena educación social.

El grupo conforma al individuo y el individuo al grupo. En los nuevos conceptos sobre los métodos didácticos se advierte la influencia de los principios de la psicología social y la dinámica de grupos; sin olvidar que el estudio de los pequeños -

---

(9) Tecnología Educativa 2° y 3er cursos para la Licenciatura en Educación Pre-escolar y Primaria. México 1976. Página 65

grupos es muy reciente, pero por sus buenos resultados en el aprendizaje, ha logrado integrarse en algunos sistemas de enseñanza.

En nuestros días hay una tendencia a la elaboración de metodologías didácticas inspiradas en los principios de la dinámica de grupos.

#### La Dinámica de Grupos en el Estudio Dirigido.

La dinámica de grupos es muy importante en el método de Estudio Dirigido, ya que en su 5a. fase, debate en grupo y conclusión, se seleccionan las técnicas grupales más adecuadas al tema y al tiempo disponible, tales como: seminarios, phillips 66, debate dirigido, corrillos, etc. mediante las cuales se llega a conclusiones grupales, cuyo éxito depende de su conocimiento, buena elección y de una aplicación eficaz.

Los programas vigentes son activos, encaminados a fomentar la comunicación interpersonal y las relaciones humanas, a fortalecer el aprendizaje; las técnicas grupales son medios adecuados para estos fines.

La combinación de técnicas logra a veces mejores resultados, el conductor debe orientar al grupo acerca de las técnicas integradas que más se ajusten a los intereses del mismo.

Las técnicas dinámicas varía según los objetivos, circunstancias y medio ambiente.

Técnicas en las que intervienen expertos:

- Simposio
- Mesa redonda
- Panel
- Diálogo o debate público

Técnicas de discusión dirigida:

- Corrillos o Phillips 66
- Acuario
- Foro
- Torbellino o lluvia de ideas
- Debate dirigido o discusión guiada

Pequeño grupo de discusión

Cuchicheo

Foro

Seminario

Comisión

Todas las técnicas en las cuales intervienen expertos, pueden combinarse con otras más participativas, intercalándose la que se crea más adecuada para ciertos problemas y casos.

En la clase escolar, por ejemplo, este tipo de procedimiento suele dar muy buenos resultados. Pueden usarse entre otras técnicas las siguientes combinaciones:

Foro	Phillips 66	Foro
Diálogo o Entrevista	Cuchicheo	Debate dirigido
Gpo. de discusión	Gabinete	Grupro de discusión
Película	Phillips 66	Foro
Conferencia	Phillips 66	Debate dirigido

Cada una de las técnicas que hemos mencionado tiene sus propias reglas y antes de utilizarlas es necesario conocer su estructura, su dinámica, sus posibilidades y sus riesgos.

Deben aplicarse con un objetivo claro para el cual la técnica empleada sea un buen instrumento.

### 1.6 Técnicas de Investigación

La Técnica de la investigación aporta valiosos instrumentos que sirven de base al estudio dirigido tales como: la observación directa, la investigación documental, la entrevista y el cuestionario.

La observación directa es un medio de exploración o de investigación. Mediante la práctica de esta técnica se consigue que el alumno disciplina su mente y desarrolle la capacidad de observación.

Investigación Documental: Existen diversas categorías de documentos. la escuela primaria en la enseñanza de las diversas ciencias se debe auxiliar de tan valiosos do-

cumentos que forman parte del acervo cultural de la humanidad.

### 16.1 Entrevista.

La importancia de este instrumento de indagación que ofrece al alumno una visión concreta de la vida de la comunidad donde se desarrolla, nos lleve a detallar la técnica de este instrumento de la investigación.

Como definición de la entrevista, diremos que es una técnica para reunir datos y que se lleve a efecto en una consulta privada o en una reunión.

Finalidades de la Entrevista. Casi todas las entrevistas tienen como finalidad obtener alguna información y el uso que se le da puede ser múltiple según el tipo de persona entrevistada, la finalidad de la entrevista, o el tipo de datos que tratamos de obtener.

En la escuela primaria tanto la entrevista como el cuestionario se pueden utilizar para elaborar el periódico escolar, para recabar información sobre cualesquiera de las áreas de estudio, para elaborar datos estadísticos. etc. De hecho en los textos de las diferentes áreas varias veces se pide a los alumnos la realización de entrevistas para obtener diversas informaciones.

Tipos de entrevista. La entrevista puede ser libre o dirigida (entrevista dirigida y entrevista no dirigida).

La entrevista dirigida se realiza en base a un cuestionario o una guía de la entrevista, es decir, que el entrevistador prepara de antemano una serie de preguntas.

Entrevistas libre o no dirigida. En este tipo de entrevista se deja al entrevistado la iniciativa total, permitiéndole que vaya narrando sus experiencias, sus ideas sus puntos de vista, etc.

En algunos casos el entrevistador puede hacer algunas preguntas; con miras a que el entrevistado manifiesten sus opiniones espontáneamente.

En toda entrevista podemos distinguir tres etapas: una previa, una media y otra final.

115606



Etapa Previa o de Preparación: en este primer momento y una vez determinado el propósito de la entrevista se establecen contactos con el futuro entrevistado por medio de una comunicación escrita o personal.

Etapa Media o de Ejecución: en esta segunda etapa se desarrolla la entrevista. Se debe iniciar con una breve contestación informal tendiente a establecer una corriente de simpatía y sinceridad. Una vez que el indagador haya conseguido una situación cómoda con su interlocutor, abordará el asunto apoyándose en el cuestionario previamente elaborado.

Etapa Final: en clase, al día siguiente, se harán comentarios sobre la entrevista. Se evaluará ésta en el aspecto técnico documental y se llegará a conclusiones.

Es conveniente la aplicación de técnicas grupales en esta etapa final; los diálogos simultáneos, el cuchicheo, los corrillos y el método Philips 66, darán oportunidad a todos los integrantes de la clase para discutir el tema y opinar sobre la entrevista.

#### 1.6.2. Cuestionario

El cuestionario representa un valioso instrumento en la realización de la entrevista. El cuestionario es un conjunto de preguntas estructuradas por escrito, que versan sobre un tema de interés, es un procedimiento utilizado para obtener datos de una o varias personas a la vez.

El cuestionario es un instrumento muy relacionado con la entrevista, presupone el diseño de la investigación. Los cuestionarios al igual que las entrevistas, varían según su contenido y según la forma de presentar las preguntas al contestante. En el cuestionario se usan dos tipos de preguntas las cerradas y las abiertas.

Pregunta cerrada: Es aquella en la que el informante o entrevistado elige su respuesta únicamente entre alternativas ya fijadas por el investigador. Pueden ser preguntas dicotómicas, en las que solo se responda sí o no, falso o verdadero.

Las preguntas múltiples o de selección múltiple incluyen varias respuestas posibles,

El alumno sabrá que un buen cuestionario debe reunir ciertas condiciones como:

- . Ser significativo
- . Buscar información
- . Ser claro
- . En cada pregunta incluir una sola idea.
- . Las preguntas deben ser objetivas y no contener sugerencias.
- . Las preguntas deben presentar un orden lógico.

Las técnicas de la entrevista y el cuestionario capacitarán a los alumnos, para que enfrente con destreza diversas situaciones de aprendizaje.

La entrevista y el cuestionario deben ser conocidos en la escuela primaria.

Estudiar habiendo sido capacitados para ello, significa tener seguridad, confianza en sí mismo, éxito en la escuela y en la vida.

Ambas técnicas están indicadas en diversas áreas y temas del programa, así como en los libros de texto gratuitos editados por la SEP.

CAPITULO 2 COMO APLICAR EL ESTUDIO DIRIGIDO EN LA ESCUELA PRIMARIA.  
ETAPA DE PREPARACION

2.1 Estudio Dirigido.

La civilización y la cultura han alcanzado en la actualidad niveles insospechados hasta hace poco tiempo.

Como consecuencia de este avance, la cantidad de material de aprendizaje es enorme, la explosión bibliográfica, los medios de comunicación, exigen cada día más a la educación que debe capacitar al alumno para aprender por sí mismo dentro de tan amplio campo del saber.

Es un compromiso para la escuela actual enseñar a aprender. El maestro moderno será un colaborador oportuno que ayudará a los alumnos a edificar su propia educación.

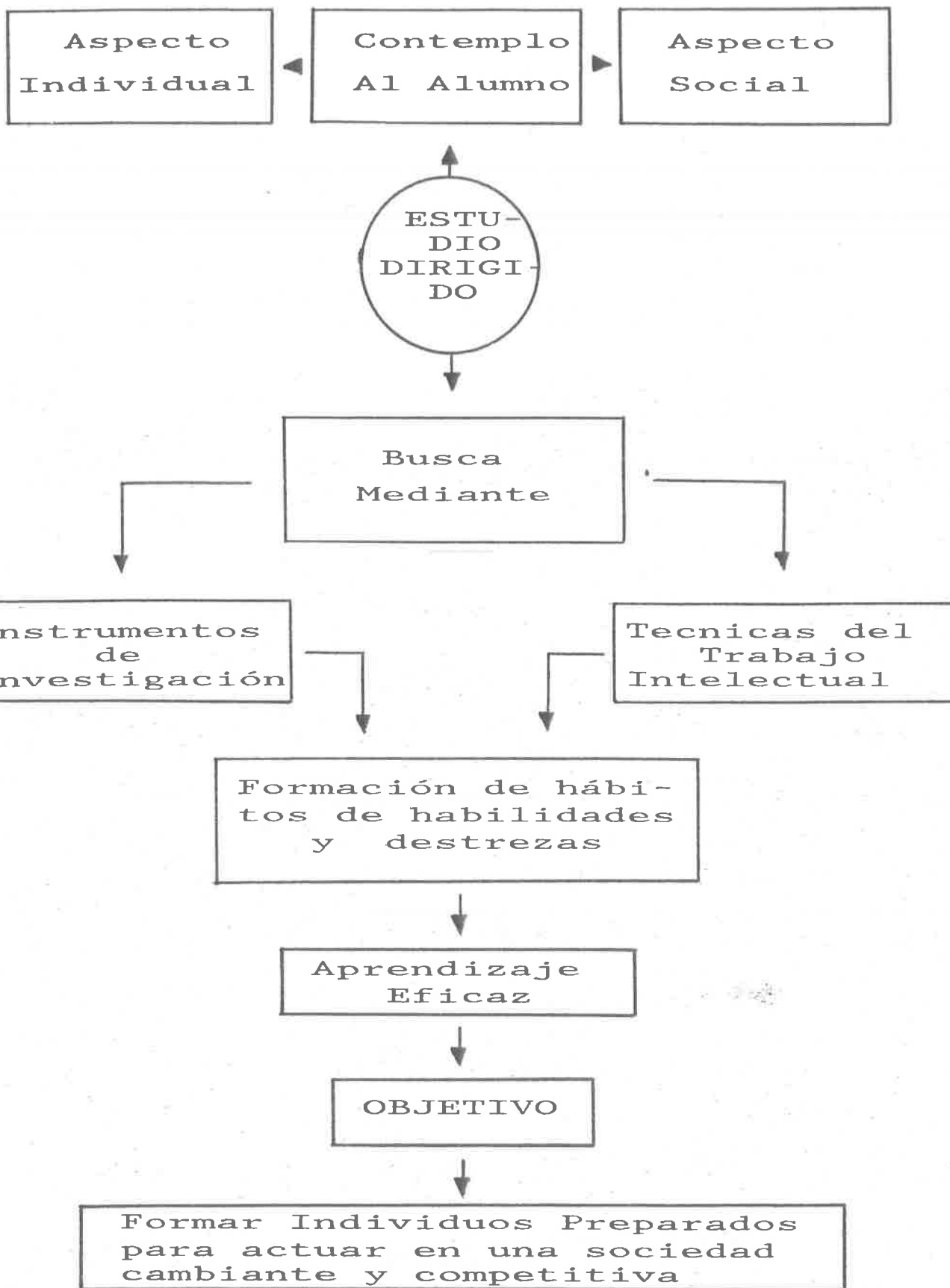
El estudio será una tarea productiva que respete el interés del alumno y se apoye en su esfuerzo creador.

Se desea dotar al alumno del hábito de pensar y organizar sus conocimientos; guiarlo en el campo del estudio productivo y el pensamiento reflexivo, para estos fines se propone el método o técnica pedagógica llamada Estudio Dirigido.

El estudio dirigido es un proceso regular de enseñanza que abarca una serie de pasos lógicos y que busca concretarse en conocimientos o comprensiones, en la adquisición de habilidades y en la resolución de problemas, La meta básica de este procedimiento pedagógico es enseñar al alumno a estudiar.

Así como formar individuos preparados para actuar en una sociedad cambiante y competitiva.

Nos permitimos transcribir el siguiente cuadro que representa en forma gráfica los alcances del método (\*)



\* ) Elena Echegaray de Juarez : Estudio Dirigido 2 Kapelusz, Buenos Aires 1972  
Pag. 5

Todo maestro está obligado a enseñar a los educandos en qué forma deben estudiar para aprender; este procedimiento debe ser práctico y gradual basándose en la lectura de comprensión. Lasso de la Vega nos dice al respecto:

"Unánimemente reconocen hoy las más relevantes autoridades pedagógicas la estrecha relación entre la lectura y el estudio, entre la lectura y el saber" (11)

El estudio dirigido como método individualizado y socializado.

Por una parte el maestro atiende la individualidad del niño, respeta su personalidad dejando que estudie y profundice según su capacidad y madurez.

El estudiar corresponde a la esfera de lo individual; pero la confrontación de lo aprendido, la discusión de enfoques, la investigación por equipos, la estructuración de proyectos, los trabajos de campo, etc. que surgen dentro de las etapas del Método de Estudio Dirigido son problemas grupales.

Cuando las guías de estudio son individuales, al finalizar es recomendable reunir a los niños y utilizar una técnica grupal para llegar a conclusiones.

De la buena elección y eficaz aplicación de la técnica grupal dependerá en gran parte el éxito deseado.

El estudio dirigido contempla el aspecto individual y social del aprendizaje.

Se dirige hacia la formación integral del educando y su adaptación al medio, empleando actividades personales y grupales.

El estudio dirigido indica abiertamente que su finalidad es:

"Dirigir el proceso de aprendizaje, guiar discretamente al alumno para que ése forme hábitos de trabajo físico y mental, para que se canalicen las aptitudes favorables al estudio, a la observación, y al sentido crítico que son indispensables para el ajuste perfecto del individuo a cada una de las situaciones de la vida" (12)

(11) Javier Lasso de la Vega. Cómo hacer una tesis doctoral. Madrid, 1947, Pag.103

(12) IBARRA Pérez Oscar. Didáctica Moderna; Madrid, Aguilar, 1968, Pág. 130

El estudio dirigido se da en dos amplias etapas: la etapa de preparación y la de ejecución. La explicación de estos dos momentos ocupa el centro de atención en este -- trabajo.

2.2. Etapa de Preparación.- Este período puede iniciarse desde los primeros grados y prolongarse según las posibilidades y necesidades del individuo y del grupo, aquí entra el aprendizaje de las técnicas de trabajo intelectual.

Las técnicas de trabajo intelectual junto con los instrumentos de investigación constituyen los elementos básicos para que el alumno adquiriera independencia en el estudio.

Si deseamos formar personas notables o por lo menos útiles por su preparación es preciso ejercitar un espíritu vigilante de modo que todo le sea motivo para aprender algo; la conversación, los viajes, las visitas, las lecturas, los programas de radio o televisión, etc. La idea fecunda puede surgir en cualquier parte ya sea directamente o por asociación. El hombre será más capaz de resolver y adaptarse a situaciones nuevas, cuanto mayor sea su capacidad de observación, reflexión crítica, comunicación, etc. Si dotamos al alumno de este potencial él podrá actualizarse en cualquier momento.

Para ésto es preciso saber: observa, escuchar, leer, reflexionar, investigar, etc.

### 2.2.1. La Lectura.

La lectura es la práctica de mayor importancia en el estudio, dar al alumno el dominio de la lectura es darle su independencia. L. Krieger cita a Harold Hugg quien dice: "La formación de una generación de ciudadanos informados y pensantes reposa sobre el desarrollo eficiente de la habilidad de leer" (13)

Los automatismos de la lectura y la escritura se han incorporado a la vida psíquica del hombre culto tanto como la palabra hablada. La habilidad en estos dos instrumentos de la comunicación son esenciales. Desde los primeros grandes en necesario hacer que el niño se interese por desentrañar el contenido de la lectura poniendo la debida atención en los obstáculos que pudieran presentarse como términos desconocidos, frases hechas, metáforas, etc.

---

(13) L. Kreiger. La Lectura en el programa activo.  
Prefacio

La velocidad de la lectura varía según el material y los proósitos del lector.

La lectura veloz surge como una necesidad de la época, saber leer más y mejor es una de las habilidades más preciosas que puede adquirir el hombre moderno. La lectura veloz se caracteriza por incrementar la rapidez hasta en un 100% con un mínimo de comprensión aceptable que oscila en el 70%.

El ejercicio sistemático llevará a los resultados perseguidos para lo cual como maestros tendremos que conocer las características de la lectura que explicamos a continuación.

### 2.2.2. Mecanismos de la Lectura.

a) Movimientos de recepción sensitiva que comprende ciertos movimientos de las ojos que nos permiten percibir y reconocer las palabras. Cuando el ojo se mueve a lo largo del renglón impreso avanza a golpes llamados fijaciones. Luego oscila del extremo derecho al izquierdo, para empezar la siguiente línea.

b) Etapa cerebral en la que se establece el significado de los símbolos impresos, - esta etapa de interpretación requiere mayor tiempo que la anterior; aunque ambos aspectos ocurren casi simultáneamente.

La eficacia y rapidez de la lectura dependen de lo desarrollado que estén estos dos aspectos.

Se recomienda que las fijaciones visuales queden un centímetro hacia dentro de los márgenes de la lectura; y proponerse un número de fijaciones para cada línea, por ejemplo: tres al principio, dos después y uno al final.

El buen lector reconoce el material a través de unidades más amplias que las palabras, en donde el pensamiento toma parte más activa.

### 2.2.3. Defectos más comunes en la lectura.

Los defectos que generalmente obstaculizan la lectura son: movimientos de cabeza y manos pobre percepción de los ojos, vocalización subvocalización y regresiones.

Los primeros pueden corregirse tan sólo con tomar conciencia de ellos y leer en posi--

ción normal con la cabeza quieta y centrada, no deben marcarse las líneas con ningún objeto ni con los dedos.

El segundo puede superarse aumentando la visión periférica y no ubicar la primera fijación en los extremos de las líneas pues de este modo se desaprovechará la mitad de la capacidad perspectiva.

El tercero (vocalización), en los primeros grados por razones físicas y psíquicas se da marcada preferencia a la lectura oral, en los grados intermedios se debe establecer un equilibrio entre la lectura oral y la silenciosa. En los grados superiores debe preferirse la lectura en silencio que favorece la comprensión y la velocidad. Esta lectura será la más empleada tanto con fines de estudio, información o recreación. Leer para sí mismo es el fin más importante.

La vocalización queda como un remanente de la lectura de los primeros grados y consiste en una lectura en voz media con movimiento de los labios o sólo con la laringe, la cual implica pérdida de tiempo y de comprensión por la distracción que ocasiona. El cuarto error la subvocalización, consiste en la repetición mental de cada una de las palabras durante el transcurso de la lectura. En el proceso de la lectura se da una doble abstracción, debido a que la palabra impresa es un símbolo que representa un sonido y éste a su vez representa una idea.

Al suprimir toda representación sonora la velocidad aumenta considerablemente. La práctica consciente para suprimir la vocalización y la subvocalización al principio puede ocasionar una baja en la comprensión; inconveniente sólo temporal ya que con práctica constante se llegará a superar.

Para evitar la subvocalización se recomiendan algunas prácticas como: Silbar o tararear quedamente mientras se lee, esto es cubrir un ruido con otro mayor.

Escuchar música tenue pero no radio pues se escucharían voces molestas que interfieren demasiado.

Mantener una conversación interna, que consiste en elaborarse preguntas sobre lo que se lee, por ejemplo acerca de la intención del autor, la idea principal; en vez de repetir mentalmente las palabras leídas resulta mucho más útil efectuar un



intercambio de ideas referentes al material que se lee, lo cual es muy posible ya que el pensamiento es mucho más veloz que la palabra.

El último de los defectos en la lectura consiste en las regresiones, éstas se dan cuando el sujeto vuelve atrás y relee ciertas palabras o frases, ello puede deberse a no haber captado bien la idea, no haber captado alguna palabra o simplemente por hábito.

Si no se captó la idea se aconseja seguir leyendo para descubrir en los párrafos siguientes el sentido del texto. Si el texto fuera muy intrincado resulta justificada y normal la regresión; pero muchas veces es tan solo desatención y mal hábito.

El no percibir bien la palabra o si su significado es dudoso conlleva a la regresión para estar seguro de entender. Cuando se desconoce el significado buscamos en el diccionario lo cual no es una regresión pero sí una pérdida de velocidad.

El error más grave está cuando volvemos por hábito, pues se interrumpe el pensamiento y la percepción global.

El maestro tratará de ejercitar al alumno en una lectura corriente evitando lo más posible las regresiones.

La regresión solo es valedera cuando hace falta cotejar, comparar o rectificar lo leído.

La regresión por hábito resulta incongruente en esta época si se piensa lo extensísimo que es el material de lectura y el tiempo disponible cada vez más corto. El lector debe esforzarse en no regresar, a pesar de tener la sensación de no haber entendido perfectamente.

Un control de las regresiones o de los impulsos por regresar puede contribuir a la desaparición del mal hábito y aumentar la velocidad y comprensión con una mayor atención.

#### 2.2.4. La Comprensión de la Lectura.

Perfeccionar los mecanismos visuales de la lectura favorece la lectura rápida y lo

fundamental para adquirir el hábito de la lectura veloz es la comprensión y la actividad mental. Un lector hábil descubrirá rápidamente la idea principal. Nos interesa como maestros desarrollar en nuestro alumno la habilidad de descubrir con rapidez la idea principal de cada párrafo para asegurar una perfecta comprensión en la lectura. Si constantemente preguntamos al alumno qué considera esencial en el párrafo le ayudaremos mucho en la formación del hábito que deseamos.

### 2.3. El Vocabulario.

La pobreza de vocabulario dificulta la velocidad en la lectura, como ya dijimos es un motivo para las regresiones. Un ejercicio constante del uso del diccionario procura el uso oral y escrito de palabras que van surgiendo en cada momento favorecerá la rapidez y comprensión de la lectura.

Para medir la comprensión hay ejercicios especiales que pueden ser de opción múltiple o de contestación directa. Los alumnos leerán una sola vez el texto y contestarán su cuestionario.

### 2.4 Lectura Técnica del Libro.

Una vez adquiridos los mecanismos esenciales de la lectura, trataremos de enseñar a leer técnicamente, siguiendo ciertos pasos con un plan prefijado teniendo en cuenta lo siguiente:

**Lectura del Título.**- Leer el título con toda atención dará generalmente una visión global del libro. Un interesante ejercicio es presentar a los alumnos obras con títulos sugestivos y pedirles que expliquen ante el grupo lo que esperan encontrar en sus páginas. Estos ejercicios de expresión oral motivarán al alumno y lo interesarán por la lectura.

**Lectura del Índice.**- Es el anunciador, su lectura proporciona la estructura y la organización del escrito. El índice como recurso previo, permite formarnos una idea del contenido del libro, su ordenamiento general.

**Lectura de las palabras preliminares.**- Por lo general los libros traen un texto inicial que se denomina prefacio, prólogo o introducción. Esta parte enuncia el contenido del libro, da a conocer los motivos y objetivos del autor para escribir la obra; nos proporciona en ocasiones una semblanza del autor.

veces está escrito por alguna autoridad en la materia y otras por el mismo autor.

Lectura preliminar.- Con ella iniciamos el estudio, ésta debe ser rápida pero atenta, nos proporcionará una idea general de lo tratado. Es aconsejable anotar en una hoja aparte las palabras que resulten del todo desconocidas para después consultarlas en el diccionario.

Lectura reflexiva.- Será en particular atenta y analítica nos servirá para ir elaborando preguntas y respuestas.

Recapitulación de tema.- Un análisis del texto y una evaluación ayudan a la retención del texto leído y a una interpretación más clara y duradera.

El autor.- Por ejemplo, puede hablarse de su estilo, época, ambiente social, político religioso, artístico, psicológico; de sus otras publicaciones etc. Con el fin de ubicar en tiempo y espacio la información que nos brinde el libro.

#### 2.4.1. Lectura de Gráficas.

Leer técnicamente un libro incluye la interpretación de gráficas y mapas. Este tipo de ilustración es cada vez más usado por su sencillez y claridad. Como opina Blay, en su obra: "Lectura Rápida"

"El gráfico nos presenta todo el conjunto de datos de un modo patente, intuitivo y directo. Su fundamento radica en la naturaleza numerable de los datos y en la posibilidad de establecer entre ellos una relación" (14)

Los tipos de gráficas más usadas son: Lineal, de barras, círculo y las pictóricas. Para relaciones se usan preferentemente las lineales; para comparar cantidades las de barra (se usan para comparar no más de seis o siete elementos); las gráficas de círculo son muy usuales en la representación de porcentajes y las pictóricas para cualquier uso siempre que se quiera lograr mayor objetividad y atractivo.

El maestro enseñará a los alumnos el trazo de gráfica, las elaborarán en clase y se darán cuenta de que pueden servir en los más diversos asuntos. Tanto en el pro

---

(14) Blay Fontcuberta. Lectura Rápida. Madrid. Iberia 1967 Pag. 211

grama de estudio dirigido, como en los programas vigentes de la SEP, la lectura e interpretación de gráficas ocupan un sitio relevante y las encontraremos en diversas áreas del programa.

#### 2.4.2. Lectura de Mapas.

Saber leer e interpretar un mapa es otra destreza incluida en la lectura técnica de un libro, facilita la comprensión de la lección a estudiar. Se dará a los alumnos la información y la práctica indispensable como: colores convencionales, signos más usado y en grados superiores escalas.

#### 2.4.3. Técnicas del Subrayado, el Resumen y la Síntesis.

Se pretende ofrecer al estudiante un camino que lo conduzca hacia el objetivo de aprender. Le daremos una fórmula, se la explicaremos y haremos que la aplique.

Esta fórmula incluye las técnicas de lectura, subrayado y la síntesis que pasa por el resumen. La denotamos por: 2L 2S 2R. El número indica cuantas veces se hará la actividad y la letra corresponde a la inicial de la actividad: L lectura, S Subrayado, R recitación y repaso.

Una vez seleccionado el material de estudio se realizarán una primera lectura total y rápida que brindará una idea panorámica del contenido. (primera L)

Segunda L. Lectura atenta y meditando con mayor detenimiento.

Primera S. Subrayado; ésta es una técnica muy eficaz para el que se inicia en el trabajo intelectual. Empezada en los primeros años y bajo un plan, guía al alumno a concentrarse en lo fundamental; aquí se tratará de encontrar la idea principal que ubique al alumno en la clave que el autor, pretende comunicar.

Segunda S. Cuando vuelve a leer sólo lo subrayado las ideas principales destacan y simplifican la comprensión y puede hacerse la síntesis en la que además interviene el pensamiento reflexivo, la elaboración personal y ésta es la labor básica de todo trabajo de investigación.

Como ejercicio preparatorio para sintetizar se hacen resúmenes empleando las palabras del autor y únicamente reduciendo los textos, claro sin perder el sentido.

Sintetizar supone una posición activa, organizada y creadora del intelecto muy dis-

tinta al copiado. En este proceso se emplea un vocabulario propio, pueden establecerse relaciones etc.

La escuela ya no se conforma con resumir sino se interesa por la síntesis, ésta puede volcarse en gráficas, cuadros sinópticos, esquemas, cuestionarios o en fichas documentales.

Primera R y Segunda R. La primera R consiste en una recitación de los trozos sintetizados y la segunda un repaso total. Estas actividades constituyen un refuerzo en el aprendizaje.

La toma de notas a partir de materiales impresos. Para complementar ampliamente la eficiencia en la lectura resulta efectivo tomar notas de las partes que se consideran esenciales, este esfuerzo reditúa con amplitud. Las notas son básicas en toda labor intelectual y para facilitar su empleo es conveniente organizarlas por fichas.

Las fichas pueden hacerse en tarjetitas especiales o en hojas que se pueden arreglar en orden alfabético. Se distinguen dos tipos de fichas: La ficha bibliográfica y ficha documental.

## 2.5 La Ficha Bibliográfica.

Todo libro consultado por el alumno deberá tener su correspondiente ficha bibliográfica; así el alumno podrá formar su fichero personal. El profesor interesará a los alumnos quienes aprenderán a seguir un orden y sistematización en los instrumentos de trabajo.

Una forma de organizar una ficha bibliográfica que puede tener un formato de 12.5 X 7.5 cm. es la siguiente:

Anverso de la tarjeta u hoja. Se anota el nombre del autor, iniciando por el apellido paterno en mayúsculas compactas, nombre del libro subrayado, edición o colección, casa editorial e imprenta, lugar de publicación, número de hojas y por último el motivo de la consulta, haciendo referencia al número de ficha documental a la que corresponde.

En el reverso de la ficha bibliográfica puede escribirse una brevísima nota del contenido y/o un juicio personal del autor.

continua<sup>o</sup>n presentamos un ejemplo de ficha bibliográfica, utilizando el formato recomendado. El primer cuadro ilustra el anverso de la tarjeta y el segundo el reverso de la misma.

---

DETGEN W. ERVIN

FORD DETJEN MARY

"Orientación Educacional en la Escuela Primaria"

Editorial Kapelusz

Buenos Aires

Número de páginas 353

Motivo de la Consulta: Conocer algunas ideas para encauzar en los alumnos el empleo adecuado de las horas libres  
Corresponde a la ficha de documentación # 1.

---

Reverso de la Tarjeta

---

Nos parecen interesantes las alternativas que los autores proponen. Pensamos poner en práctica las que más se adapten a nuestra circunstancia.

Después haremos una evaluación.

---

## 6 Ficha Documental.

El fichaje debe tener un objetivo y lo más importante es conseguir fichas de calidad que en cualquier momento sean valiosos auxiliares para la ejecución de trabajos de investigación.

La presentación será clara y bien organizada. Pueden usarse transcripciones entre comillas siempre que se consideren de gran utilidad, resúmenes y síntesis.

Un esquema puede ser el siguiente sin olvidar que el maestro tiene opción para modificarlo. Número de ficha, tema, subtemas, fuente de consulta, síntesis del contenido, conclusión y ficha bibliográfica a la que corresponde.

Ejemplo de una ficha documental:

---

Ficha No. 1

T e m a: FOMENTO DEL EMPLEO ADECUADO DE LAS HORAS LIBRES

Fuente de

Consulta: ORIENTACION EDUCACIONAL EN ESCUELA PRIMARIA

Síntesis: Las vacaciones futuras suelen desarrollarse de acuerdo a las aficiones infantiles. Cultivar las aptitudes es excelente. Reconociendo y estimulando una capacidad potencial, el maestro puede ayudar a sus alumnos a encontrar la forma más agradable de usar su tiempo libre.

Averiguar si hay algo que agrade coleccionar, ayudar a planear una forma de agrupar, montar rotular. "Mas de un -- alumno difícil ha sido conquistado por un maestro que se mostró interesado por sus aficiones"

Conclusión: La comprensión y simpatía por los intereses del alumno contribuye eficazmente al desenvolvimiento de los niños que presentan algún problema.

Las aficiones están relacionadas con el gusto, el interés o el esparcimiento.

---

Las fichas pueden organizarse por orden alfabético de temas. Se archivarán en cajas sobres o bien en carpetas de cualquier forma son muy útiles por su movilidad.

Si el maestro realiza esta práctica constantemente el alumno se entusiasmará por lo dinámico y práctico que resulta esta técnica.

Al principio la práctica de fichaje se hará con los textos comunes del grupo; poste-

riormente se emplearán textos diferentes para ello puede usarse la biblioteca circulante. También puede usarse artículos, gráficos, fotografías, mapas, etc. Ensan--charemos el horizonte cultural de nuestros alumnos y aprovechamos el caudal de in--formación que nos ofrece el periodismo actual.

Es labor del maestro aconsejar al alumno, vigilarlo, escuchar sus ideas y tomarlas en cuenta para encauzarlo y facilitar su aprendizaje, esto es dirigir el estudio.

## 2.7 Toma de Notas en Clase, Conferencias, Etc.

Uno de los recursos con que cuenta el alumno para estudiar fuera del aula son los a puntos personales que vienen a ser una memoria de lo que se trató en clase.

Tomar apuntes consiste en consignar solamente los aspectos esenciales del tema que se haya tratado en clase.

El alumno deberá escuchar atentamente las explicaciones los ejemplos y solo anotar - algún dato que resulte de mayor interés o importancia.

Se habituara a escuchar, que como sabemos constituye un hábito esencial y muy apre--ciado.

Tomar notas y atender al profesor son dos operaciones básicas para aprender. La -- práctica de tomar apuntes también requiere de un orden, como por ejemplo, el siguien--te:

Iniciar los apuntes con la fecha y número de clase.

Nombre del tema, que en caso de desarrollarse en varias sesiones se le anotará con - un ordinal la parte que se está tratando.

Para tomar buenos apuntes se requiere de:

- 1.- Atender cuidadosamente la exposición, seguir su secuencia, anotar definiciones y aseveraciones substanciales, enunciados básicos, o datos informativos relevantes. Evitar anotaciones vanas que sólo distraen.
- 2.- Usar las abreviaturas que nos sean familiares y adoptar un sistema propio de ellas, inventar signos y hacer uso de los ya existentes representará un gran ahorro de tiempo y de esfuerzo.



- 3.- Los símbolos matemáticos agilizan la labor y fijan su significado al emplearlo constantemente.
- 4.- En caso de términos o de palabras desconocidas, por ningún motivo se abreviará sino por el contrario enmarcar para aclarar su significado con el maestro o bien consultando el diccionario posteriormente.
- 5.- Si algo se escapa, dejar el espacio ya que el profesor frecuentemente, reitera lo dicho o bien para consultarlo después.
- 6.- Subrayar en nuestras notas los puntos en los que el maestro haga hincapie.
- 7.- Anotar lo que el maestro escriba en el pizarrón ayudará al estudiante pues tendrá los mismos esquemas y datos del profesor.

Quien logra aprender a tomar buenos apuntes obtendrá mayor provecho y llegará a disfrutar de las clases, conferencias, pláticas, cursos, discusiones, etc.

Como en tantas cosas, la perseverancia conducirá al éxito.

#### 1.8 Redacción de Monografías e Informes.

La elaboración de monografías es una actividad que atrae el interés de los alumnos en forma natural. Esta actividad entra en el terreno de la investigación; resulta realizable en el segundo y tercer ciclos, bajo la dirección del profesor, quien preparará al alumno sobre la forma de llevar a cabo una investigación documental y como registrarla en un texto lógicamente ordenado y comunicable.

La motivación surgirá del contacto con los temas desarrollados durante el curso escolar, en el comentario de hechos históricos, científicos o de actualidad que tanto interesan a los alumnos.

Para elaborar una monografía intervienen varias de las técnicas de trabajo intelectual que explicamos anteriormente.

Para la elaboración de una monografía pueden seguirse los siguientes pasos:

- 1.- Elección del tema.- Debemos orientar al alumno sobre temas interesantes y concretos.
- 2.- Selección y consulta de material bibliográfico, que posiblemente encuentre en la escuela, en su casa o en la biblioteca (diccionario, enciclo-

pedia, revistas, periódicos, catálogos) La información puede ampliarse utilizando instrumentos de investigación como cuestionarios observaciones directa y entrevista que ponen al alumno en contacto directo con la realidad circundante, que nos brinda la riqueza cultural de toda comunidad en los campos estético, social, económico, histórico, etc.

3.- Organización de un esquema de trabajo susceptible de cambio. Hay -- que pensar en el orden de las cuestiones, jerarquizándolas por as-- pectos esenciales, importantes o complementarios.

Conviene indicar: Títulos, subtítulos, referencias bibliográficas, otras fuentes de información, instrumentos que se utilizarán en la investigación y tiempo aproximado de trabajo.

4.- Concentrar las investigaciones en un informe ordenado que contenga:  
a) Introducción: En la que se presenta el problema, los motivos que nos llevarán a la realización del trabajo, los objetivos del mismo, las limitaciones que se presentaron y la definición de los aspectos más importantes.

b) El desarrollo: Incluye la presentación y análisis de datos. Es la parte central del trabajo que puede llevar mapas, esquemas, gráficas etc. que oportunamente presentados facilitan la comprensión de datos y argumentos.

c) Conclusión: Es la parte fundamental del trabajo pues en ella interviene la valoración personal; la síntesis de todo el argumento y un enlace con la introducción. Para completar la labor monográfica se organizará la reseña bibliográfica por ordenalfabético de autores.

#### 2.8.1. Normas para la elaboración de un escrito.

Es nuestro interés como profesores lograr que los alumnos se expresen ordenadamente, con claridad y sencillez. Las prácticas continuas en la expresión oral y escrita son fundamentales, pues a través del lenguaje funciona nuestro pensamiento. Lenguaje y pensamiento se condicionan mutuamente, caminan a la par creciendo y enriqueciéndose al mismo tiempo. El que no se expresa no lee y no escribe bien no puede tener sino los rendimientos más elementales del pensamiento.

Desarrollar en los alumnos la habilidad de expresarse correctamente al hablar, de leer y redactar en forma precisa, es primordial en la etapa de preparación del Estudio Dirigido.

Consultar el diccionario siempre que se presenten dudas de significado de ortografía.

Escritura a máquina del Informe: en la actualidad es una necesidad presentar la mayoría de trabajos, documentos o notas escritas a máquina, pues ello contribuye a la claridad, buena presentación y facilita su lectura o revisión.

Es recomendable usar papel blanco tinta y calca negros. Con respecto a los márgenes se recomienda el derecho de 2.5. cm., el superior de 3 cm., el inferior de 1.5. cm., y el izquierdo de 4 cm. Escribir a doble espacio y sin abreviaturas en el texto.

Las citas y notas al pie de la página: Escribir entre comillas las citas textuales que no exceden tres líneas, y si las superan escribir aparte en un párrafo centrado tres espacios dentro de ambos márgenes y a un solo espacio.

En las citas se anotará al pie de la página el nombre del autor, título de la obra en la que se obtuvo la cita, editorial, lugar, fecha y número de la página.

Ejemplo: Michell Guillermo; Aprende a aprender. Trillas. México 1978. Pág. 20.

la monografía debe ser para el alumno un trabajo valioso que posteriormente pueda leer por gusto o le sirva para hacer alguna consulta. Se tomará en cuenta para la evaluación .

La bibliografía: En una hoja aparte bajo el título de bibliografía, el alumno anotará en orden alfabético las obras consultadas con los datos del siguiente ejemplo:

Freire Paulo. La pedagogía del oprimido. Editorial Siglo XXI, México 1973, Pág. 71 a 95.

Ejercitar a nuestros alumnos en todas estas técnicas, los instrumentará para la vida, sea cual fuere su futuro tendrán más confianza en sí mismos y mayor posibilidad para resolver con acierto las situaciones que se les presenten.

## 2.9 Cómo utilizar una biblioteca.

Cuando el alumno consulta la biblioteca de su grupo o la de la escuela le resulta muy sencillo; pero cuando requiere consultar bibliotecas grandes puede tener algunos problemas que le impidan obtener todo el beneficio deseado. Por esto es importante que

El alumno tenga ciertos conocimientos básicos que le faciliten esta tarea.

El maestro puede organizar una visita a una biblioteca, a la que previamente haya solicitado una explicación por un empleado y realizar en ella una tarea de consulta y fichaje.

Puede darse a conocer a los alumnos el sistema de clasificación decimal que siguen muchas bibliotecas. Este sistema coloca en diez grupos las ramas del conocimiento humano.

En los catálogos aparecen numerados alfabéticamente los materiales existentes. Resulta muy favorable este acercamiento a la fuente de investigación y estudio que es la biblioteca, motiva al alumno y le da confianza para acudir a ella.

### CAPITULO 3 ETAPA DE EJECUCION

Cuando el alumno ya ha sido preparado adecuadamente en las técnicas del trabajo intelectual y utilice con propiedad las técnicas elementales de investigación aprendidas durante la etapa de preparación, entonces estará en condiciones de enfrentar por sí mismo ciertas problemáticas, de estudiarlas, de analizarlas y resolverlas, el alumno se hallará apto para entrar a la etapa de ejecución.

La práctica del Estudio Dirigido prepara al alumno para su futura ubicación en grupos donde actúe en forma cooperativa, flexible con proyectos de superación constante, le ofrece un método para aprender con el menor esfuerzo y el mayor rendimiento.

#### 1. Fases en el desarrollo del estudio dirigido.

En la etapa de ejecución del método se presentan cinco fases con actividades específicas para el maestro y para el alumno. Las fases son: planeamiento, asignación, estudio, consulta, debate en grupo y conclusión.

##### 1.1. Planeamiento.

En esta fase el maestro planea su trabajo, para lo cual analiza, jerarquiza y selecciona los contenidos del programa. Prepara el material que necesite y elabora las guías de estudio. Dialoga con los padres y trata de interesarlos en los temas elegidos les pide su colaboración para llevarlos a cabo. Los padres tendrán que autorizar alguna reunión con compañeros fuera del horario, les brindarán la mejor comodidad dentro de sus posibilidades, cuando se trata por ejemplo de hacer alguna entrevista o encuesta darán facilidades a sus hijos y en su caso a los compañeros. Las principales actividades dentro de cada fase tanto del maestro como del alumno las resumimos en cuadros.

---

#### P L A N E A M I E N T O

##### Actividades del maestro

- ) Analiza el programa
- ) Jerarquiza y selecciona los temas
- ) Planifica actividades con padres y alumnos
- ) Elabora las guías de estudio.

##### Actividades del alumno

- a) Analiza los contenidos del programa.
  - b) Selecciona los temas según intereses.
  - c) Planifica actividades con su maestro.
-

## 1.2. Asignación.

En esta fase el maestro motiva al grupo en la forma que juzgue más adecuada al contenido por estudiar. Puede valerse de sucesos nacionales o internacionales relevantes, incidentes cotidianos, películas, fotografías, posters, narraciones, lecturas, paseos, visitas, etc. Dará al alumno un enfoque general y le proporcionará su guía de estudio.

Las guías de estudio contienen: tema, área, objetivos, actividades y bibliografía. Los alumnos analizan las guías, buscan sus materiales y preparan las consultas, entrevistas, etc. que necesiten realizar.

---

### A S I G N A C I O N

#### Actividades del maestro

- ) Motiva a los alumnos
- ) Da una visión general del tema
- ) Presenta las problemáticas

#### Actividades del alumno

- a) Analiza la guía de estudio.
  - b) Selecciona el material bibliográfico.
  - c) Solicita entrevistas, visitas, consultas, etc.
- 

## 1.3. Estudio.

Durante esta fase el alumno hace uso de las técnicas aprendidas en la etapa de preparación. Aquí el maestro observará a los estudiantes, tratará de descubrir sus intereses, aptitudes, actitudes, habilidades, hábitos y las dificultades que se les presenten. Será la ocasión para intervenir dando sugerencias, estimulando la labor del alumno y evaluando su actuación. Aquí tenemos manifiesta la labor individualizada del método. El maestro nunca debe olvidar el aspecto afectivo y en este momento hay oportunidad para brindar a los alumnos en forma individual el aliento y la guía que necesitan, mucho se consigue con la comprensión y apoyo que experimenta el alumno.

---

## E S T U D I O

### Actividades del maestro

- Observa las actitudes frente al alumno
- Guía y estimula al alumno.
- Evalúa el trabajo.
- Detecta errores y dificultades personales.
- Hace indicaciones oportunas para evitar pérdida de tiempo.

### Actividades del alumno

- a) Lee, subraya, resume, sintetiza.
  - b) Elabora sus fichas, gráficas y dibujos.
  - c) Realiza entrevistas, consultas, visitas, etc.
  - d) Experimenta.
- 

### 1.4 Consulta.

En esta etapa en realidad se cumple en todo momento pues el alumno puede recurrir al maestro a quien verá como un guía, un asesor en cualquier ocasión. El maestro orientará, aconsejará al alumno mas no hará las actividades por él. Los alumnos pueden consultar a otras personas o a expertos para ampliar su información.

---

## C O N S U L T A

### Actividades del maestro

- a) Atender las consultas de sus alumnos. Colaborar con ellos.
- b) Estimula la actividad.
- c) Procura que el ambiente sea favorable

### Actividades del alumno

- A) Solicita aclaraciones.
  - b) Recurre al maestro o a otras personas en busca de información.
  - c) Visita bibliotecas.
-

### 1.5. Debate en grupo y conclusiones.

Contra aquí la labor socializadora del método, una vez concluido el trabajo individual por equipo, el maestro organiza una sesión técnica grupal según su criterio, para discutir y llegar a conclusiones que resultan del trabajo individual y del debate grupal.

---

#### DEBATE EN GRUPO Y CONCLUSION

##### Actividades del maestro

- 1) Prepara el ambiente para reunir al grupo.
- 2) Selecciona la técnica grupal.
- 3) Observa el comportamiento individual y grupal.
- 4) Interviene para asesorar oportunamente.
- 5) Evalúa el informe final.

##### Actividades del alumno

- a) Colabora en la preparación del ambiente.
- b) Se informa sobre el mecanismo de la técnica adoptada.
- c) Escucha.
- d) Participa oportunamente.
- e) Colabora para la elaboración de la conclusión final.

---

### 1.2. Las guías de estudio.

El maestro será quien las prepare como fruto de una concienzuda meditación y análisis de los contenidos programáticos. Las actividades llevarán a conseguir los objetivos que se persigan y estarán programadas de acuerdo al área de estudio, a los intereses de los alumnos, al nivel de adelanto del grupo y al grado escolar.

Para elaborar las guías de estudio puede seguirse un esquema como el siguiente.

- 1) Área
- 2) Grado
- 3) Objetivos
- 4) Unidad
- 5) Temas



- 6) Motivación
- 7) Actividades
- 8) Bibliografía
- 9) Tiempo probable de operación.

El método sale de las clases tradicionalmente expositivas, considera a la educación como un proceso de autoformación, algo muy distinto a la transmisión verbal de conocimientos. Trata de interesar a los alumnos en la superación personal y la investigación.

Para que exista un avance en los conocimientos, una generación de individuos que se interesen por los problemas de su comunidad y sus posibles soluciones, es imperiosa la reflexión crítica sobre los temas que se tratan.

Se reclama la actividad del alumno quien necesita participar, investigar, pensar. Una educación problematizadora implica el análisis de las situaciones, la reflexión crítica, el diálogo, la búsqueda de soluciones, es decir la creatividad. La actitud del maestro es de orientador, de guía efectivo, solidario, flexible, estudioso, investigador con el objetivo de enseñar a aprender. El maestro no puede dar al alumno la información o la técnica; pero sí puede enseñarlo a estudiarlas.

Los alumnos serán colaboradores responsables de su propio proceso educativo. Las guías son elaboradas por el maestro en la fase de planeación del método. El alumno será capaz de trabajar con ellas, cuando se le haya preparado adecuadamente en el manejo de las técnicas del trabajo intelectual incluidas en la etapa de preparación del método. Al trabajar directamente con las guías de estudio los alumnos estará en la etapa de ejecución que podría decirse es la parte medular del estudio dirigido.

En la continuación presentamos como ejemplos dos guías de estudio para el sexto grado, una de Ciencias Naturales y otra de Ciencias Sociales.

Los ejemplos que preparamos son guías de estudio para niños que hayan trabajado anteriormente con guías más sencillas por su contenido y de menor extensión. Estas guías abarcan una unidad de aprendizaje completa, que según el programa vigente debe cubrirse generalmente en un mes de clase.

eden hacerse otras guías sobre un solo temas de la unidad, todo depende de las -  
rcunstancias que prevalezcan en el grupo.

2.1. Ejemplo de guía de estudio para Ciencias Sociales, sexto grado.

AREA: CIENCIAS SOCIALES

UNIDAD: TERCERA

I OBJETIVOS:

El alumno analizará las causas y las consecuencias de la difusión de los ideas liberales de la Revolución Industrial en Europa, durante el siglo XIX.

Examinará las causas y las consecuencias del expansionismo económico de los Estados Unidos de Norteamérica.

TEMAS: El siglo del Liberalismo y Estados Unidos se convierte en una potencia mundial.

MOTIVACION:

¿Cómo se forja una potencia mundial?

ACTIVIDADES:

1.- Localiza en un planisferio el Reino Unido de Gran Bretaña, Italia y Alemania.

2.- Elabora una ficha de documentación referente a la función del Parlamento Inglés en el siglo XIX.

3.- Lee cuidadosamente el párrafo titulado "Las Leyes y las Instituciones deben cambiar con el tiempo" y expresa brevemente por escrito lo que entiendas.

4.- Organiza un cuadro a dos columnas, en la primera anota las ideas de los burgueses y en la segunda las de los obreros en Inglaterra.

5.- Explica en una ficha en qué consistió, el movimiento obrero inglés llamado -- Cartismo. Las conquistas que se lograron en este movimiento y las repercusiones que tuvo en otros países de Europa.

6.- Participa en una discusión dirigida que se organizará en grupo repartiendo - los temas por equipo para informar a la clase acerca de:

- . Las principales ideas que promovieron la unificación política en Italia.
- . La actuación del Rey Carlos Alberto, del Rey Víctor Manuel II, del Conde Cavour y de Jose´Garibaldi.

- . Los estados pontificios.
- . La relación entre Roma y el Vaticano.
- . La intervención de los liberales italianos en el logro de la unificación política de su país.

7.- En tu mapa de Europa colorea los territorios de Austria, Prusia y Estados alemanes independientes.

8.- Elabora un cuadro con los siguientes datos de Alemania:

- Situación política antes de la invasión napoleónica.
- Personajes que desatacaron en la unificación alemana.
- Gobierno que tuvo al unificarse.
- Ventajas para el pueblo al consumir su unificación.

9.- Comenta en corrillos lo investigado.

10.- Localiza en un planisferio la URSS.

11.- Investiga en equipo los siguientes datos de Rusia: Origen de las ideas liberales que se difundieron en Rusia.

Situación social y política en el Siglo XVIII.

Expansión lograda por el Zar Pedro I.

Forma de Gobierno

Costumbres

Religión

Reformas introducidas por los zares posteriores a Pedro el Grande.

12.- Discute con tu equipo las medidas que se utilizaron en Rusia para presionar al gobierno y lograr algunos cambios. Analiza los problemas que surgieron con la industrialización de Rusia. Anoten sus conclusiones de equipo.

13.- Participa en un debate acerca de tus investigaciones y colabora en la redacción de conclusiones de grupo.

14.- Localiza en tu planisferio el territorio actual de los Estados Unidos de Norteamérica.

15.- Delimita, coloreando en un mapa de América los territorios que en 1787 Estados Unidos compró a Francia, España, Inglaterra y Rusia, los que conquistó a México y Hawai.

16.- Elabora una ficha con los siguientes factores que hicieron posible la industrialización de Estados Unidos:

- Territorio
- Recursos Naturales
- Capital
- Aumento de la población
- Estímulo ala inmigración
- Desarrollo de las comunicaciones y los transportes
- Incremento y uso de nuevas tecnologías

17.- Realiza una lectura y coméntala en equipo y en grupo sobre la guerra civil y la abolición de la esclavitud en los Estados Unidos.

18.- Lee y anota brevemente tu interpretación sobre las circunstancias que estimularon la expansión económica de los Estados Unidos de Norteamérica en América Latina:

Necesidad de materias primas

Necesidad de mercados

19.- Has tus comentarios y elaboraremos una conclusión.

20.- Investiga y contesta el siguiente cuestionario acerca del canal de Panamá.

- ¿Cómo nació la República de Panamá?
- ¿En qué circunstancias construye Estados Unidos el canal?
- ¿Qué beneficios le ha reportado?
- ¿Qué piensa el pueblo de Panamá sobre esta situación?

21.- Participa en el comentario dirigido de la actividad anterior.

22.- Participa en la elaboración de un periódico mural con el tema el siglo del liberalismo. Ubica en él sobre una línea de tiempo, los principales acontecimientos del Siglo XIX estudiados en esta unidad.

## II Bibliografía.

Tu libro de texto

Diccionario Enciclopédico

Atlas

## II TIEMPO PROBABLE

Ocho sesiones de una hora dentro de la escuela y el tiempo que el alumno dedique a esta investigación en su casa.

### 2.2. Ejemplo de una guía de estudio para Ciencias Naturales. Sexto Grado.

AREA: Ciencias Naturales

UNIDAD: TERCERA

#### I OBJETIVOS:

El alumno describirá el movimiento de un cuerpo, según los términos de su trayectoria, su sentido y su rapidez.

Explicará la ley de la inercia.

Conocerá que las estrellas son astros que presentan características muy diversas.

Identificará la Vía Láctea como la galaxia en donde se encuentra la tierra.

TEMAS: El movimiento, la Vía Láctea y el Universo.

#### MOTIVACION:

Vivimos en una enorme ciudad, llena de edificios, calles, automóviles, gente, etc.

En las ciudades existe una gran actividad, un lugar lleno de trabajo es un lugar de movimiento. Nacimos en un mundo tan desarrollado en el movimiento que nos resulta muy familiar.

Desde muchísimos años el hombre ha venido observando el cambiante espectáculo de la naturaleza, la salida y la puesta del sol, la aparición de tantos astros en el cielo nocturno. Las grandes civilizaciones de la antigüedad tuvieron astrónomos, sabios y sacerdotes que observaron el movimiento de los astros, basados en ellos predijeron eclipses, la llegada de las estaciones, el mejor momento para la siembra y cosecha, crearon precisos calendarios.

Al conocer los elementos del movimiento el hombre los ha utilizado para su beneficio mediante una combinación exacta de ellos. Para que la civilización evolucionara fue fundamental convertir el movimiento en energía, esto se logró a través de muchos años, fue en el siglo pasado cuando se alcanzaron mayores logros, que se manifestaron con la aparición de las máquinas. Día con día los adelantos son mucho mayores, ¿cuanto más se podría avanzar? ¡Estudiemos el movimiento! Por ahora en su forma más sencilla con el avance de tus estudios profundizarás mucho más.

#### I ACTIVIDADES:

.- Realiza la investigación No. 1 de tu libro, pag. 80

## II TIEMPO PROBABLE

Ocho sesiones de una hora dentro de la escuela y el tiempo que el alumno dedique a esta investigación en su casa.

## 2.2. Ejemplo de una guía de estudio para Ciencias Naturales. Sexto Grado.

AREA: Ciencias Naturales

UNIDAD: TERCERA

### I OBJETIVOS:

El alumno describirá el movimiento de un cuerpo, según los términos de su trayectoria, su sentido y su rapidez.

Explicará la ley de la inercia.

Conocerá que las estrellas son astros que preentan características muy diversas.

Identificará la Vía Láctea como la galaxia en donde se encuentra la tierra.

TEMAS: El movimietno, la Vía Láctea y el Universo.

### MOTIVACION:

Vivimos en una enorme ciudad, llena de edificios, calles, automóviles, gente, etc.

En las ciudades existe una gran actividad, un lugar lleno de trabajo es un lugar de movimiento. Nacimos en un mundo tan desarrollado en el movimiento que nos resulta muy familiar.

Desde muchísimos años el hombre ha venido observando el cambiante espectáculo de la naturaleza, la salida y la puesta del sol, la aparición de tantos astros en el cielo nocturno. Las grandes civilizaciones de la antigüedad tuvieron astrónomos, sabios y sacerdotes que observaron el movimiento de los astros, basados en ellos predijeron eclipses, la llegada de las estaciones, el mejor momento para la siembra y cosecha, crearon precisos calendarios.

Al conocer los elementos del movimiento el hombre los ha utilizado para su beneficio mediante una combinación exacta de ellos. Para que la civilización evolucionara fue fundamental convertir el movimiento en energía, esto se logró a través de muchos siglos, fue en el siglo pasado cuando se alcanzaron mayores logros, que se manifestaron con la aparición de las máquinas. Día con día los adelantos son mucho mayores, ¿cuanto más se podría avanzar? ¡Estudiemos el movimiento! Por ahora en su forma más sencilla con el avance de tus estudios profundizarás mucho más.

### II ACTIVIDADES:

1.- Realiza la investigación No. 1 de tu libro, pag. 80

Compara la diversidad de trayectorias que siguieron las canicas.

Observa la ilustración de tu libro. Compara la trayectoria de un vehículo aéreo y la de un animal terrestre.

Lee este ejemplo y comenta con tus compañeros de equipo:

Supongamos que una ambulancia va camino al hospital, se mueve más rápido que el resto de los vehículos, busca el camino más corto para llegar.

Comenta con tus compañeros:

- Si los vehículos que circulan por una calle o carretera siguen la misma trayectoria, si todos llegan a un punto de su trayectoria al mismo tiempo, por qué algunos llegan primero que otros.

- Según las observaciones, podemos concluir que los cuerpos se pueden mover con diferente rapidez, aunque sigan la misma trayectoria.

Observa que los vehículos pueden usar la calle o carretera para ir o venir. ¿La trayectoria es la misma? ¿cuál es el elemento diferente en este caso?

¿Cuáles son los elementos que determinan el movimiento de los cuerpos? Advierte que el movimiento de un cuerpo se determina por su trayectoria, su rapidez y su sentido.

Intenta lo siguiente con tus compañeros de equipo:

- Mover un cuerpo sin aplicarle una fuerza.

- Registra tus observaciones. Comenta cuándo fue mayor la fuerza que se aplicó, al iniciar el movimiento o cuando el cuerpo ya se estaba moviendo.

- Detenga algunos cuerpos que se mueven. ¿Es necesario aplicarles una fuerza?

- Rueda una canica de madera que siga una trayectoria recta, intenta cambiar su trayectoria, rapidez y sentido. Concluye por observar que, para modificar el movimiento de un cuerpo, es necesario aplicarle una fuerza.

- Realiza la investigación No. 3 de tu libro, pág. 89. Dibuja la trayectoria seguida por la pelota al soltarla. ¿Por qué crees que se modifica la trayectoria? Concluye que la gravedad y la fricción afectan el movimiento.

- Lee el enunciado de la ley de la inercia escrito en tu libro. Con ayuda de tu maestro interpreta y ejemplifica esta ley. Enuncia con tus propias palabras lo que entiendas por inercia.

Hasta el momento hemos estudiado el movimiento en sus características esenciales. El movimiento es la principal manifestación de la energía, sin él nada existiría. El Universo se rige por las mismas leyes del movimiento que observamos en la tierra. Ahora podemos iniciar el estudio del universo.

3.- Observa el cielo varias noches seguidas, enfoca tu atención en el brillo de las

- estrellas y en su agrupación. Comenta con tu maestro y compañeros tus observaciones, dibujen los grupos de estrellas que vieron, compárenlos con los que su maestro les presente identifique las constelaciones más conocidas.
- Realiza en tu casa el siguiente experimento en un cuarto oscuro: Enciende una vela o lámpara, lee cerca de ella una página, aléjate con lentitud de la fuente luminosa, hasta que la lectura se dificulte por falta de luz. Observa que la intensidad de la luz disminuye a medida que aumenta la distancia de la fuente luminosa. Se dice que están en razón inversa.
  - Comenta si hay alguna relación entre la distancia a la tierra y el brillo de las estrellas.
  - Experimenta lo siguiente en condiciones semejantes a la actividad anterior: Enciende una vela y una lámpara separadas una de la otra, compara el tamaño de ambas fuentes luminosas y la intensidad de luz que emite cada una, observa que la intensidad de la luz está en relación directa con el tamaño de la fuente luminosa. Relaciona estas observaciones con el tamaño y el brillo que veas de las estrellas. Lee y comenta con tu maestro y compañeros lo siguiente:  
Nuestro sol por ser la estrella más cercana a la Tierra, con subbrillo opaca a todas las demás estrellas que no podemos ver durante el día, sentimos su calor vemos su gran tamaño; hay infinidad de estrellas de la misma magnitud que el Sol, sin embargo las vemos mucho menores que a él, ¿a qué crees que se deba?. También existen estrellas mucho más grandes que el sol, debido a la distancia su luz no es comparable con la del sol, pero las vemos más brillantes que otras estrellas que están mucho más cercanas.
  - Observa en varias ocasiones un cielo estrellado, trata de localizar estrellas de distinto color: rojizo, amarillentas, blancas. Comenta con tu maestro que las estrellas rojas son las más jóvenes, las amarillentas (como el Sol) han llegado a su edad media, y que las blancas son estrellas viejas que terminarán por apagarse, para convertirse en gas y polvo. Todas estas transformaciones se llevan a cabo en millones de años.
  - Visita el planetario y/o el observatorio de la ciudad de México. (Si es posible solicitar una sesión de sala exclusiva puede elegirse el tema deseado dentro de los disponibles. Para el caso de esta unidad el tema "El cielo observable desde la ciudad de México" resulta muy adecuado) Describe e ilustra tus observaciones. Comenta en tu grupo.
  - Observa el cielo en una noche despejada: ¿Las estrellas se distribuyen con uniformidad en la bóveda celeste?



¿Observaste una franja luminosa? Comenta con tu maestro y compañeros tus observaciones, la franja luminosa es la Vía Láctea.

- 19.- Lee en tu libro la definición de galaxia. La Vía Láctea es una galaxia en la que se encuentra el sistema solar.
- 20.- Observa algunas ilustraciones de la Vía Láctea y señala la posición que ocupa el sistema solar.

#### VII TIEMPO PROBABLE:

Ocho sesiones de una hora en la escuela más el tiempo que el alumno requiera - para sus investigaciones en casa, sus registros y elaboración de un trabajo - ilustrado.

#### VIII BIBLIOGRAFIA:

Texto de Ciencias Naturales para sexto año.  
Las Maravillas del Cielo Ediciones Gaisa.

#### IX EVALUACION

Ejemplo para la evaluación de la guía de estudios anterior.

Mediante la observación directa se llevará una lista de control anotando los rasgos importantes que el alumno logre en sus actividades, como son:

<u>Rasgos</u>	Si	No	Dudoso
Uso Adecuado del Material			_____
Registro de las Observaciones			_____
Respeto al material de sus compañeros			_____
Registro de las observaciones hechas en casa			_____
Presenta actitud de compañerismo			_____
Anota sus conclusiones en forma ordenada y coherente			_____
Recoge y guarda los materiales usados en sus experimentos			_____
Elabora sus fichas documentales			_____
Participa adecuadamente con sus comentarios			_____

La Unidad de trabajo No. 3 se culminará con un álbum en el que se registrarán - los resultados de las investigaciones realizadas, las observaciones, las ilustraciones que juzguen convenientes y las conclusiones a que se llegaron.

ntrega del álbum tendrá como límite de tiempo una semana, se tomará en cuenta la calificación de la unidad.

entrega del álbum tendrá como límite de tiempo una semana, se tomará en cuenta  
la calificación de la unidad.

## APENDICE SOBRE EVALUACION

pendientemente del método que se siga en la enseñanza, es inherente a la educación el proceso de evaluación. Se controlará continuamente el rendimiento escolar considerado tanto individual como socialmente, con el objeto de ir adecuando en todo momento la enseñanza al ritmo natural de aprendizaje de los alumnos. Como es la evaluación un factor fundamental en el proceso de enseñanza aprendizaje señalaremos consideraciones generales más relevantes al respecto.

La educación está considerada como un proceso sistemático que se propone lograr cambios duraderos y positivos en la conducta en base a objetivos definidos social e individualmente aceptados" (A)

Esta concepción más amplia el propósito principal de la enseñanza en la escuela es modificar el comportamiento de los alumnos, según direcciones deseadas que son los objetivos educacionales. Como parte integral del proceso educativo está la evaluación que nos lleva a determinar hasta qué punto se alcanzan dichos objetivos.

El objetivo de una operación es el resultado que se desea obtener.

Alto en la enseñanza como en la evaluación que se efectuen en forma paralela, el primer paso será la identificación y definición de los objetivos en términos de los cambios que se desean en el comportamiento de los alumnos.

Los Factores esenciales en el proceso educativo.

En el proceso de enseñanza aprendizaje intervienen tres factores íntimamente relacionados: Aprendizaje, objetivos y evaluación.

El aprendizaje: Implica cambios de conducta en forma de:

Razonar

Explicarse los fenómenos

Relacionarse

Documentarse

Los objetivos: Manifiestan los cambios de conducta al:

Registrar

Identificar

Distinguir

evaluación:

evaluación como proceso sistemático determina hasta qué punto alcanzan los alumnos los objetivos educacionales, ayuda al maestro proporcionándole información objetiva de la cual fundamentar sus decisiones, la planeación, elección de métodos, programación de actividades de recuperación y la promoción.

Las evaluaciones incluyen descripciones cuantitativas y cualitativas del comportamiento de los alumnos, sometidos a una interpretación y concluidas en un juicio de valor en relación a una norma establecida.

En la evaluación se relacionaron la consecución de objetivos con otros factores como: el esfuerzo, la salud, estado emocional, coeficiente intelectual, etc.

### 1. Características de la evaluación.

La evaluación debe ser integral, funcional y cualitativa.

Integral.- Sirve para valorar la eficacia de todos los factores que intervienen en el proceso educativo.

Funcional.- Se realiza en función de objetivos, compara los resultados obtenidos, con los objetivos que se pretendieron alcanzar mediante la realización de las diversas actividades que se programaron.

Cualitativa.- Exige especial atención a las características específicas del educando, buscando de lograrla integración de su personalidad.

### 2. Funciones de la evaluación.

La evaluación tiene una función administrativa y otra didáctica. En la primera se interesa por el edificio escolar, el mobiliario, los materiales didácticos, los planes, los métodos y las actividades del maestro.

La función didáctica es la que atañe directamente al maestro de grupo y comprende diversos propósitos que son:

a) Diagnóstico: Esta deberá ser una evaluación inicial con el objeto de descubrir las disposiciones del alumno para el aprendizaje, adquirir datos acerca de sus intereses, capacidades, limitaciones, situación ambiental, y antecedentes académicos que nos permitan detectar problemas y atenderlos oportunamente y adecuadamente.

b) Pronóstico: Para determinar hasta qué punto se alcanzarán los objetivos y en qué tiempo probable.

c) Orientación: Para conocer al alumno reagruparlo en equipos de trabajo,

corrección oportuna de procedimientos docentes y orientarlo según sus requerimientos individuales para lograr cuanto antes su recuperación.

d) Calificación: Constituirá la base para la información y colaboración de los padres de familia, servirá con fines de promoción. Para dar la calificación hay que tomar en cuenta el grado en que el alumno alcanzó los objetivos en relación con variables como el esfuerzo, la salud física, el estado emocional, el coeficiente intelectual, el nivel académico en el que inició el curso etc. Una evaluación constante y efectiva permitirá al maestro elevar la calidad de su trabajo. Constituirá la base de la planificación del trabajo escolar, con miras a alcanzar los objetivos específicos y particulares de cada unidad.

### 3 Medios de evaluación.

métodos más accesibles para realizar una evaluación continua son:

- La observación constante del alumno y de sus trabajos.
- Análisis de las actividades realizadas.
- Uso de escalas estimativas o listas de control, para valorar por ejemplo: la comprensión cuando el alumno escucha o lee, cuando se expresa en forma oral o escrita, cuando realiza investigaciones experimentales.
- Pruebas objetivas.
- Ejercicios de investigación consultando sus textos, apuntes, fichas, diccionario, etc.

necesario señalar que: "La evaluación, como simple acto de otorgar o lograr una calificación, no tiene objeto. Hay que tener presente que la evaluación no es un fin, sino un medio de retroalimentación en el proceso enseñanza aprendizaje" (B)

## CONCLUSIONES

Consideramos que uno de los problemas más importantes por resolver en la actualidad en nuestro país, es elevar la calidad de la Educación Primaria, ya que ésta es cimiento de todos los estudios posteriores; es en esta etapa donde se forman los hábitos y actitudes del individuo con relación al estudio sea o no escolarizado.

Nos parece que el método Estudio Dirigido es una buena alternativa en cuanto al problema técnico de la educación primaria empleándolo con corrección y tenacidad puede contribuir a lograr mejores resultados en el aprendizaje.

Uno de los objetivos de la educación es desarrollar en los alumnos actitudes científicas; el método Estudio Dirigido comprende en su desarrollo los pasos del método científico. Consideramos que la aplicación del método desde los primeros años será muy positiva para el alumno, ya que le proporcionará hábitos de estudio y contribuirá a la adquisición de un criterio lógico que influirá en su desenvolvimiento personal.

El método Estudio Dirigido guarda una estrecha relación con la capacidad de leer de hecho se finca en ella, por lo que la adquisición de correctos hábitos en la lectura será objetivo esencial para quien pretenda hacer uso del método.

A los alumnos preparados con este método se les facilitarán los estudios superiores; tendrán mayores posibilidades de llevar cursos por correspondencia, estudios semi-escolarizados o bienestudios de enseñanza abierta, ya que estará capacitado para estudiar solo y analizar con juicio crítico los hechos que le rodean.

## SUGERENCIAS

Sugerimos que la SEP dentro de sus proyectos técnicos considere el método - Estudio Dirigido que analizamos en este trabajo; que en la planeación educativa se incluyan los cursos necesarios de actualización pedagógica para los maestros a un nivel general impartidos por personal especializado. Nos consta que hay algunos cursos particularmente en el D.F. pero no son de carácter obligatorio y asisten a ellos unos cuantos profesores. Para los maestros que laboramos en los Estados prácticamente estos cursos no existen.

Hemos observado que la proyección de los maestros con estudios de Licenciatura ha resultado muy pobre, ya que laborando aisladamente en un grupo, su trabajo queda generalmente truncado. Nos parece que sería más provechoso que dichos maestros trabajaran como promotores o maestros de apoyo técnico a nivel escuela; y que se les impartiera cursos programados con regularidad para estar verdaderamente actualizados y llevar a su escuela las técnicas que contribuyan a elevar la calidad de la educación primaria.

Proponemos que el conocimiento del método Estudio Dirigido puede auxiliar - eficientemente al maestro de grupo para su labor cotidiana ya que responde a los lineamientos y objetivos contenidos en los programas vigentes.

Sabemos que es muy grave el problema económico tanto para el gobierno como - para los particulares que imparten enseñanza. Es ancestral el problema económico para el maestro de grupo, su salario es insuficiente para las demandas de la vida actual, ello influye negativamente en el desempeño de su labor; por lo tanto es muy necesario que el gobierno se avoque a darle solución.

Pensamos que es necesario que los directivos mantengan una mejor comunicación con sus subalternos y que estén realmente capacitados para orientar a su personal y para resolver adecuadamente los problemas que constantemente surgen dentro de su área de trabajo. Que tomen en cuenta las iniciativas positivas de los maestros de grupo y las aliente. En muchas ocasiones el maestro de grupo solo encuentra trabas para la realización de su trabajo.

En los libros de texto encontramos que cuando se tratan asuntos con cifras



a materia monetaria, resultan completamente obsoletos y descontrolan a los alumnos. Por ello nos parece que cada año deberían ser revisados y actualizados.

- Sería conveniente para nosotros los maestros, que una o dos veces al año la S.E.P. enviara a las escuelas evaluaciones elaboradas por especialistas en esta materia, que reunieran todos los requisitos de una buena evaluación.

Hemos observado que es fácil para cualquier persona no ver sus propios errores y al hacer cada maestro siempre sus evaluaciones puede caer en este caso, y medir muchas veces con poca objetividad no lográndose así los resultados óptimos que se desean. De hecho ya en los últimos años la Supervisión Escolar mandó a sus escuelas la evaluación semestral y la evaluación final, lo cual representa un adelanto. Dichas evaluaciones todavía no están lo suficientemente bien elaboradas, como para poder arrojar resultados confiables, entre otras razones porque solo atienden a unos cuantos de los objetivos programados.

## BIBLIOGRAFIA

- SBEL, David, P., Psicología Educativa; México, Trillas, 1976
- NY, Mary A. JOHNSON, Louis. V.; La Dinámica de Grupos en la Educación; España  
uilar, S.A. , 1977
- RIGLIANO, Gustavo, F.J. y VILLAVERDE, Aníbal; Dinámica de Grupos y Educación;  
enos Aires, Humanitas, 1976
- LA ROSA, Oscar, OROPEZA M. Roberto; Aprendiendo a Aprender; México, Talleres  
toarte, 1974.
- JEN W, Errvin, DETJEN Mary F.; Orientación Educativa en la Escuela Primaria;  
enso Aires, Kapelusz, 1959
- ccionario Enciclopédico Quillet; México, Cumbre, 1976
- HEGARAY, De Juárez , E.; Estudio Dirigido 1, Técnicas de Trabajo Intelectual;  
enos Aires; Kapelusz, 1972
- HEGARAY, De Juárez.; Estudio Dirigido 2, Métodos y Técnicas de investigación;  
enos Aires, Kapelusz, 1972
- EIRE, Paulo; Pedagogía del Oprimido; Siglo XXI, México, 1973
- NOTT, Haim G. Dr.; Maestro Alumno; México, 1974
- RMOSO, Najera S.; Técnica de la enseñanza de la Geografía; México, Cumbre, 1976
- RROYO, Francisco; Historia Comprada de la Educación en México; México, Porrúa,  
77
- SSO, de la Vega Javier; El Trabajo Intelectual, Normas Técnicas y Ejercicios de  
cumentación; Madrid, Paraninfo, 1975
- CHEL, Guillermo; Aprende a Aprender; Guía de autoeducación, México, Trillas, 1978
- RDIÑAS, Felipe; Metodología y Técnicas de Investigación en Ciencias Sociales; Méxi  
, Siglo XXI
- ZZANO, Clotilde; Didáctica General y Especial; Buenos Aires, Kapelusz, 1972