



CENTRO PEDAGÓGICO DEL
ESTADO DE SONORA

*Viernes
3 DE LA TARDE*



UNIVERSIDAD
PEDAGÓGICA
NACIONAL

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
CENTRO PEDAGÓGICO DEL ESTADO DE SONORA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 26-A SUBSEDE GUAYMAS

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR
Y LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA
PLAN 1985

Col. T

ESTRATEGIAS PARA LA COMPRENSIÓN
LECTORA EN EL GRUPO DE QUINTO AÑO

MARTHA ALICIA IBARRA ARAUJO

GUAYMAS, SONORA

JULIO DE 1997



CENTRO PEDAGÓGICO DEL
ESTADO DE SONORA



UNIVERSIDAD
PEDAGÓGICA
NACIONAL

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
CENTRO PEDAGÓGICO DEL ESTADO DE SONORA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 26-A SUBSEDE GUAYMAS

✓
ESTRATEGIAS PARA LA COMPRENSIÓN
LECTORA EN EL GRUPO DE QUINTO AÑO

PROPUESTA PEDAGÓGICA

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

PRESENTA

MARTHA ALICIA IBARRA ARAUJO

GUAYMAS, SONORA

JULIO DE 1997

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACIÓN

Hermosillo, Sonora, 29 de julio de 1997.

C. PROFRA (A). MARTHA ALICIA IBARRA ARAUJO,
P R E S E N T E .

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: ESTRATEGIAS PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EL GRUPO DE QUINTO AÑO, opción Propuesta Pedagógica, a propuesta del C. Profr. Ariel Mendivil Esquer, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE



LIC. MIGUEL ÁNGEL OCHOA SAAVEDRA
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN DE LA UNIDAD

GOBIERNO DEL ESTADO DE SONORA
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 26A
HERMOSILLO, SONORA

MAOS:jrmd



CENTRO PEDAGÓGICO DEL
ESTADO DE SONORA

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
CENTRO PEDAGÓGICO DEL ESTADO DE SONORA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD ACADÉMICA 26A
SUBSEDE GUAYMAS



UNIVERSIDAD
PEDAGÓGICA
NACIONAL

PROPUESTA PEDAGÓGICA

ESTRATEGIAS PARA LA COMPRENSIÓN
LECTORA EN EL GRUPO DE QUINTO AÑO

MARTHA ALICIA IBARRA ARAUJO

Guaymas, Sonora

Julio de 1997

SECRETARIA DE EDUCACIÓN Y CULTURA

CENTRO PEDAGÓGICO DEL ESTADO DE SONORA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD ACADÉMICA 26 A SUBSEDE GUAYMAS

ESTRATEGIAS PARA LA COMPRENSIÓN
LECTORA EN EL GRUPO DE QUINTO AÑO

PROPUESTA PEDAGÓGICA
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA
PRESENTA

MARTHA ALICIA IBARRA ARAUJO

Guaymas, Sonora

Julio de 1997

TABLA DE CONTENIDOS

| | Página |
|-----------------------------------------------------------------|--------|
| INTRODUCCIÓN..... | 1 |
| | |
| CAPÍTULO I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA..... | 3 |
| A. Definición del objeto de estudio..... | 3 |
| B. Justificación..... | 4 |
| C. Delimitación..... | 5 |
| D. Objetivos..... | 6 |
| | |
| CAPÍTULO II. MARCO CONTEXTUAL..... | 8 |
| A. Contexto social..... | 8 |
| 1. Características específicas de la población..... | 9 |
| 2. Medio geográfico..... | 9 |
| 3. Flora..... | 9 |
| 4. Fauna..... | 10 |
| 5. Clima..... | 10 |
| 6. Hidrografía..... | 10 |
| 7. Demografía..... | 11 |
| 8. Desarrollo económico, social y cultural de la población..... | 11 |
| 9. Características de la población..... | 12 |
| B. Contexto institucional..... | 12 |
| 1. Creación y evolución histórica..... | 12 |

| | |
|---------------------------------------------------------------------------|----|
| 2. Legislación y reglamento..... | 13 |
| C. Grupo escolar..... | 14 |
| 1. Relaciones formales e informales..... | 14 |
| 2. Aprendizaje y proceso de socialización..... | 15 |
| | |
| CAPÍTULO III. MARCO TEÓRICO..... | 16 |
| A. Marco conceptual..... | 16 |
| 1. Lectura..... | 17 |
| a. Lectura y sus elementos..... | 17 |
| b. Tipos de lectura..... | 20 |
| 2. El texto..... | 21 |
| a. Tipos de texto..... | 22 |
| 3. El lector..... | 23 |
| a. Pasos que sigue el lector..... | 23 |
| 4. Comprensión lectora..... | 24 |
| B. Teorías del aprendizaje | 25 |
| 1. Jean Piaget | 25 |
| 2. Jerome S. Bruner..... | 26 |
| 3. Lev Semiovich Vygotski..... | 27 |
| C. Desarrollo del niño y el proceso de construcción del conocimiento..... | 27 |
| 1. Desarrollo del niño | 27 |
| 2. El desarrollo y su relación con el aprendizaje | 28 |
| 3. El proceso de la lectura y su comprensión..... | 31 |
| | |
| CAPÍTULO IV. ESTRATEGIAS METODOLÓGICO-DIDÁCTICAS..... | 33 |
| A. Elementos pertinentes para la replanificación didáctica..... | 33 |

| | |
|-------------------------------------------------------------------|--------|
| B. Estructura conceptual..... | 34 |
| C. Estructura metodológica-didáctica..... | 35 |
| 1. Actividad: Identificar las partes de un cuento..... | 36 |
| 2. Actividad: Interpretar diferentes emociones..... | 36 |
| 3. Actividad: Refranes y fábulas..... | 37 |
| 4. Actividad: Las historietas..... | 37 |
| 5. Actividad: Buscar el significado de palabras desconocidas..... | 37 |
| 6. Actividad: Siguiendo instrucciones..... | 38 |
| 7. Actividad: Anuncios clasificados..... | 38 |
| 8. Actividad: Descripción..... | 39 |
| 9. Actividad: Lectura de diversos tipos de texto..... | 39 |
| 10. Actividad: Anticipación de palabras omitidas en un texto..... | 40 |
| 11. Actividad: Álbum de animales..... | 40 |
| 12. Actividad: La lotería | 41 |
| 13. Actividad: Predecir el contenido de textos..... | 41 |
| 14. Actividad: El cine..... | 42 |
| 15. Actividad: Simplificar oraciones..... | 42 |
| 16. Actividad: Reductores de textos..... | 43 |
| D. Estructura cognitiva..... | 43 |
| CAPÍTULO V. EVALUACIÓN | 45 |
| A. El contexto social y la evaluación..... | 45 |
| B. El enfoque de la evaluación en la propuesta pedagógica..... | 46 |
| C. Metodología de la evaluación..... | 47 |
| CONCLUSIONES..... | 49 |

| | |
|-------------------|----|
| BIBLIOGRAFÍA..... | 50 |
| APÉNDICE..... | 52 |
| ANEXOS..... | 58 |

INTRODUCCIÓN

La meta en el proceso de la enseñanza de la lectura es la comprensión de lo que se lee, por lo que es importante que desde su inicio se prepare al alumno en el desarrollo de destrezas que le ayuden a facilitar su adquisición y logre con ello encontrarle un gusto que lo lleve a recurrir a ella frecuentemente, cosa que aumentará su nivel de conocimiento porque a través de la lectura podemos viajar, conocer otros mundos, personas, pensamientos y formas de vida.

Es necesario que el maestro se concientice y se apropie de las bases en que se fundamenta la comprensión de lectura para aplicarlas en forma correcta con sus alumnos, lo cual redundará en beneficio de todos los aspectos en su vida cotidiana.

La falta de comprensión en la lectura se relaciona con el fracaso escolar manifestándose en su bajo rendimiento, lo que repercute en sus limitaciones personales y sociales, es por eso que la presente propuesta aborda esta problemática.

En el capítulo primero se describe en forma detallada la problemática, sus repercusiones y la importancia de detectar y buscar soluciones para erradicarla o al menos aminorarla.

También se enumeran los beneficios pedagógicos, sociales y culturales que se obtendrán y se especifica el nivel educativo y la dimensión curricular, así como los objetivos que se pretenden lograr al término del trabajo.

En el capítulo segundo se hace una descripción del contexto social, institucional y escolar para conocer, las condiciones del lugar en la que se detectó la problemática y que nos sirve de referente para canalizarlas adecuadamente.

En el capítulo tercero se plantean los fundamentos de las teorías del aprendizaje y desarrollo del niño así como el proceso de construcción del conocimiento que son imprescindibles para entender el origen de donde procede la problemática detectada.

En el capítulo cuarto se presentan las estrategias metodológico-didácticas que se proponen como alternativas pedagógicas para la solución de la problemática abordada en el presente trabajo.

En el capítulo quinto, se plasma el aspecto de la evaluación, la que debe realizarse constantemente resultando de la práctica de las estrategias propuestas.

Finalmente, el trabajo incluye conclusiones, apéndices y anexos para su mejor interpretación, así como también los apoyos bibliográficos que sustentan la propuesta elaborada.

CAPÍTULO 1

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

A. Definición del objeto de estudio

Siendo la lectura una de las principales actividades que se llevan a cabo dentro del proceso educativo todavía no se ha logrado tener un conocimiento claro sobre la adquisición del mecanismo de ella, para que no sólo sea una actividad visual, ni una decodificación en sonido, sino que se coordine con diversas informaciones con el fin de obtener textos con significado.

Una problemática de gran importancia que actualmente se observa es que la mayor parte de los alumnos de los grados superiores no han logrado vencer la fase mecánica de la lectura, leen repitiendo palabras o sílabas, eliminan o saltan palabras o renglones, en la lectura oral leen de corrido sin hacer entonación ni las pausas correspondientes lo que origina que no entiendan lo que leen; esto se percibe al ver la forma en que resuelven una serie de ejercicios o al seguir instrucciones, ya que frecuentemente preguntan lo que tiene que hacer aún cuando ya tienen escritas las instrucciones.

Todos estos indicadores nos revelan una nula o pobre comprensión lectora, lo que debemos solucionar inmediatamente porque, como ya se dijo, la lectura es fundamental para la adquisición de todas las asignaturas.

Actualmente el concepto que se tiene de lectura es la vinculación con sentido que existe entre el lector y el texto, relacionando de igual forma a la comprensión lectora como la construcción del significado que cada lector interpreta individualmente para lograr un nuevo conocimiento.

Por lo tanto, para que pueda haber una verdadera transformación en el proceso educativo es primordial que el maestro se concientice sobre las diferencias que existen entre lectura y comprensión lectora, ya que el papel más importante que desempeña es el de enlace.

Según la psicogénesis, para que un texto sea significativo para el lector es necesario que sea de su interés tomando en cuenta su conocimiento previo obteniendo con ello una auténtica comprensión.

B Justificación.

A través de la práctica docente es evidente la importancia que tiene la comprensión lectora en el aprendizaje de todas las asignaturas, no nada más en el área de español, siendo éste el motivo que lleva a presentar el trabajo, con el fin de buscar soluciones que ayuden a mejorar las deficiencias que presentan los alumnos para encontrar sentido y significado a lo que leen.

Se considera que los niños aprenden a leer únicamente leyendo, poniendo al alcance de su mano material de lectura abundante, variado, significativo e interesante para él. Para ello es necesario tener un conocimiento y comprensión del proceso de lectura, así como tolerancia, sensibilidad y paciencia para poder brin-

darle la información y retroalimentación necesaria en el momento adecuado, lo cual será patente en la aplicación de las estrategias que aquí se proponen.

Cuando los niños descubran la utilidad y función de la lectura y los beneficios que se pueden obtener de ella, tanto en el ámbito escolar como fuera de él, hará que su interés crezca tanto que sentirá la inquietud de saber el contenido de cuanto libro encuentre a su paso, repercutiendo favorablemente en la comprensión de su realidad, en el enriquecimiento de su léxico y su acervo cultural y a su vez en la sociedad misma ya que mejorará el nivel de vida social y cultural al estar mejor preparados para afrontar cualquier tipo de problema que se les presente.

C. Delimitación

Dentro del proceso educativo, la lengua desempeña un papel muy importante, ya que su dominio condiciona en cierto modo el aprendizaje en general.

El presente trabajo se ubica en la dimensión curricular del área de español en el grupo de quinto año de la escuela primaria Luis G. Dávila.

El propósito central de esta asignatura es el de lograr que los educandos desarrollen sus capacidades comunicativas utilizando las diferentes formas que tiene el uso de la lengua hablada y escrita.

Por eso desde el inicio de la educación primaria se van enlazando gradualmente los contenidos y actividades alrededor de cuatro ejes temáticos:

Lengua hablada.

Lengua escrita.

Recreación literaria.

Reflexión sobre la lengua.

Los programas del quinto grado sugieren que los alumnos trabajen con lecturas que tienen funciones y propósitos distintos : los literarios, los que transmiten información temática, instrucciones para realizar algún trabajo o tal vez comunicar asuntos personales o familiares. Se pretende que con estas actividades los niños en la primaria desarrollen estrategias para la preparación y redacción de textos de distintos tipos y se habitúen a seleccionar y organizar tanto los elementos de un texto, como el vocabulario más adecuado y eficaz.

Al obtener los alumnos de quinto grado una adecuada orientación, éstos desarrollan gradualmente destrezas que les ayudan a trabajar más fácilmente con el contenido de los libros, encontrar ideas principales y complementarias, utilizar adecuadamente diccionarios, enciclopedias y otras fuentes de información sistematizada, logrando adquirir sus propias técnicas de estudio y ejercer su capacidad de ser un estudiante autodidacta.

D. Objetivos.

1. Objetivo general

Que el alumno conciba a la lectura como un proceso en el cual participará activamente con el propósito fundamental de obtener textos significativos, desli- garlos del descifrado y conducirlos a desarrollar una verdadera comprensión lec- tora.

2. Objetivos particulares

Despertar el interés hacia la utilidad y función de la lectura y los benefi- cios que se puedan obtener de ella, tanto en la escuela como fuera de ella.

Que el alumno sea capaz de leer literalmente, de interpretar y criticar.

Desarrollar en los niños las habilidades necesarias para utilizar la lectura como un instrumento de aprendizaje.

CAPITULO II

MARCO CONTEXTUAL

A. Contexto social

“Sonora proviene de la voz Opata Xunutta que significa: En el lugar del maíz, que en oídos españoles se transformó en Sonota y finalmente en Sonora.”¹

El Estado de Sonora se localiza en la región Noroeste de la República Mexicana. Al norte colinda con los Estados Unidos de América, al sur con el Estado de Sinaloa, al este colinda con el Estado de Chihuahua, al oeste con el Golfo de California o Mar de Cortés y con Baja California.

Cuenta con una extensión territorial de 185,431 Km.2, ocupando el segundo lugar en extensión de la República Mexicana. El Estado se divide actualmente en 72 municipios.

Sonora se ha distinguido como una entidad agrícola, los cultivos más importantes son: Trigo, soya, algodón, maíz, cártamo, cítricos entre otros. En trigo ocupa el primer lugar en producción nacional. Se conoce al Estado como el granero de México. También se practica la ganadería, pesca, industria, minería, turismo y comercio.

¹ Secretaría de Fomento al Turismo. Cartilla Turística Escolar. p. 19.

1. Características específicas de la población

El municipio se encuentra ubicado al sur de la entidad cuyo nombre lo recibe de los indios Guaymas. Se fundó el 31 de Agosto de 1769 por Don José Gálvez, posteriormente el día 13 de Julio de 1859 se le otorga el título de ciudad, en el año de 1862 el congreso local la denomina Guaymas de Zaragoza y en 1953 se le concede el título de Heróica, por la acción de armas del 13 de Julio de 1854 que fue defendida por los patriotas guaymenses.²

2. Medio geográfico

La cabecera del municipio es la población de Guaymas que se localiza en el paralelo 27 °, 56 minutos de latitud norte y en el meridiano 110 °, 52 minutos de longitud al oeste de Greenwich, a una altura de 5 Mts sobre el nivel del mar.

Colinda al norte con la Colorada, al este con Suaqui Grande, Cajeme y Bácum, al noroeste con Hermosillo y al suroeste con el Golfo de California. Tiene una extensión territorial de 12,206.18 Km², siendo las localidades más importantes : Bahía San Carlos, Vicam, Pótam, y Ortíz.

3. Flora

Su flora es variada y de grandes contrastes, ya que colindan con las playas y el desierto. Entre la vegetación silvestre se encuentran: Cactus, choyas, pitaha-

²Ibidem. p. 54

yas, palo verde, sahuaros y algunas plantas características de este tipo de suelo. En lugares donde hay agua subterránea se encuentran laureles de la india, mezquites, guamúchiles, jacarandas, bugambilias, entre otros.

4. Fauna

La fauna se compone de las siguientes especies: Conejos, liebres, coyotes, zorros, zorrillos, camaleón, ardillas, murciélagos y algunos reptiles como: Cachoras, coralillos, chicotera, víbora de cascabel, sorda, también existe la fauna marina como: Víbora del mar, sardinas, atún, botete, toros, patos, camarón.y calamar.

5. Clima

El clima es cálido y seco, con gran oscilación térmica. Cuenta con una temperatura media máxima mensual de 31 °C en los meses de julio y agosto, y una temperatura media mínima mensual de 18 °C en los meses de enero y febrero; la temperatura media anual es de 19.2 °C. La época de lluvias se presenta en los meses de agosto y septiembre contando con una precipitación pluvial de 232.9 mm.

6. Hidrografía

El río Mátape o San Marcial, recorre el municipio en dirección noroeste sur y Bácum, para verter sus aguas en el estero de los algodones en el Golfo de California. Lleva un caudal permanente hasta la parte alta del valle de Guaymas y desemboca en el Golfo de California como ya se dijo anteriormente. Sus escu-

rrimientos son controlados por la presa Ignacio R. Alatorre, con una capacidad de almacenamiento de 28,000,000 Mts³. También se encuentran los arroyos Punta de Agua, Santa Cruz, el Arenoso y el Represito, que solamente arrastran caudal en época de lluvias.

7. Demografía

La población total es de 134,552 habitantes, cifra que representa el 7.07 % de la población total del estado y el .16 % del nacional. La tasa anual de crecimiento fue de 2.96 %. La densidad de población es de 10.54 habitantes por Km²; la mayor concentración de la población se encuentra en las siguientes localidades : Puerto de Guaymas, San Carlos, San José de Guaymas, Vícam, Pótam, Tórim, Agua Caliente, Tetabiate, Singapur y el Polvorón.

8. Desarrollo económico, social y cultural de la población

Se ha desarrollado por ser puerto de cabotaje y aduana; su importancia radica en sus empacadoras de pescado, calamar y mariscos, se pesca cabrilla, lenguado, calamar y camarón en gran cantidad; también se produce trigo, algodón, sandía, jitomate, garbanzo y se cría ganado vacuno.

Cuenta con los servicios educativos necesarios, desde preescolar hasta educación superior, así como escuela para adultos y educación especial. Para la recreación y el deporte se cuenta con cines, clubes campestres, casa de la cultura y varias instalaciones deportivas para el esparcimiento de sus habitantes.

Los servicios médicos con que cuenta el municipio son: Secretaría de Salud, Instituto del Seguro Social, Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado, Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado de Sonora, Enfermería de la Sexta Zona Naval Militar de la Secretaría de Marina, Servicios Médicos de Petróleos Mexicanos y Clínicas Privadas.

9. Características de la población

El nivel de vida de la población guaymense no es muy afortunado, porque la fuente principal de trabajo es la pesca, y en los últimos años se ha contemplado muy baja producción en lo que respecta a la captura de las especies marinas, productos que generan el estatus de económico y social de los habitantes del puerto. Sin embargo, existe un fenómeno que es fácil de observar, el cual consiste en que las personas de esta región buscan superarse tanto en lo económico como en lo social, para lo cual recurren al estudio. Esto ha generado que existan escuelas de todos los niveles educativos inclusive han proliferado las escuelas técnicas de tipo terminal.

B. Contexto institucional

1. Creación y evolución histórica

El plantel educativo en el cual se realiza el presente trabajo es la Escuela Primaria Estatal Luis G. Dávila con clave : 26EPR0079Q perteneciente a la zona Escolar 03 de la Delegación D - 1 - 35, localizada en el centro de la ciudad.

Esta escuela fue fundada por un destacado empresario guaymense, quien sin ser profesor, logró la construcción de la misma, por lo que lleva su nombre, hecho que se realizó en el año de 1944.

Se realizó en dos etapas, en 1945 y 1946, con aportaciones económicas en partes iguales del Gobierno Federal y el Gobierno del Estatal, siendo Gobernador de Sonora, el Gral. Abelardo L. Rodríguez.

En sus inicios se estableció como escuela tipo, porque reunía a los grupos de quinto y sexto grado de las escuelas ya existentes, como fueron las escuelas primarias Francisco I. Madero (hoy Ignacio R. Alatorre), la escuela exclusiva para niñas José María Pino Suarez y la escuela Loreto Encinas de Avilés.

Actualmente cuenta con una organización completa de trece grupos atendidos cada uno por su respectivo maestro, un grupo de apoyo atendido por su maestra de Educación Especial. También labora una maestra de Educación Física, Educación Artística e Inglés. Las actividades se realizan en el turno matutino, iniciando a las 8:00 Hrs., la salida al recreo a las 10:30 Hrs, entrando a las 11:00 Hrs. y dando por terminado las labores a las 12:30 Hrs.

2. Legislación y reglamento

La documentación oficial en la que se apoyan las escuelas primarias es en base a la Ley General de Educación, el Artículo 3° Constitucional y la Ley de Servicio Civil en el Estado.

La escuela primaria Luis G. Dávila, pertenece al sistema estatal y se rige por las propias normas que el sistema tiene, así como acatando las disposiciones giradas por medio de circulares.

Para la organización interna del plantel, se cuenta con el manual de organización para la directora, que proporciona la Secretaría de Educación Pública, donde se especifica claramente las funciones que debe cumplir cada uno de los elementos que laboran en ella.

C. Grupo escolar

1. Relaciones formales e informales

El grupo escolar en el cual se presenta la problemática tratada en este trabajo cuenta con alumnos con edades comprendidas de los 9 a los 11 años, integrado por 17 mujeres y 17 hombres, que cursan el quinto grado de educación primaria en la Escuela Luis G. Dávila. En el grupo se dan dos tipos de relaciones, formales e informales.

Las formales se dan entre los alumnos y el maestro, en donde se crea un ambiente de confianza para el educando, las relaciones entre los compañeros son de apoyo mutuo y de compañerismo.

Las relaciones informales surgen al asistir a un paseo o excursión, ya que el niño actúa de diferente manera a como permanece en el aula al sentirse con libertad para elegir lo que más le gusta o llame su atención.

En estos niños existen algunos rasgos fundamentales que los caracterizan: Empiezan a tomar y necesitar a la vez decisiones por sí mismos, les gusta investigar, (lo que los vuelve reflexivos) experimentan sobre lo que les interesa, son activos, establecen nuevas relaciones afectivas y participan en actividades colectivas de los grupos sociales a los que pertenecen.

2. Aprendizaje y procesos de socialización

Para estimular la socialización del grupo en las actividades que se organizan se procura la participación de los niños y niñas por igual, lo mismo que dialogando sobre la forma en que resuelven sus problemas y comparar cómo lo hacen los demás, principalmente fomentando el compañerismo y los acuerdos tomarlos a nivel grupo.

Dentro del aula se forman equipos de trabajo contando cuatro con siete integrantes cada uno de ellos y un equipo con seis alumnos, nombrándose un jefe por equipo. También se designan otras comisiones como: Jefe de grupo, que es el encargado de representarlo en las actividades que se presenten y se nombra por ellos mismos. La comisión de aseo, que se encarga de revisar diariamente el aseo dentro del aula. La comisión de deportes, que se encarga de formar equipos para jugar en la hora del recreo y realizar encuentros deportivos con los demás grupos.

CAPÍTULO III

MARCO TEÓRICO

A. Marco Conceptual

Cada persona conoce el sistema de su lengua, al comprender las expresiones producidas por hablantes de la misma lengua y producir vocablos que puedan ser comprendidos por los otros hablantes. Este conocimiento lo posee cualquier persona capaz de comunicarse por medio de la lengua, la que se adquiere aún sin tener conciencia de ello, sin haberse enseñado, lo que hace pensar que el niño adquiere el lenguaje a través de su capacidad natural y con la interacción entre las personas adultas.

El lenguaje oral es el instrumento básico mediante el cual el infante va conociendo el mundo que lo rodea, intercambia experiencias, expresa sus emociones y estados de ánimo. También al relacionarse con sus compañeros, en el trabajo común, en el juego del que todos disfrutan es cuando la comunicación adquiere su verdadero significado al obtener la capacidad suficiente para aprender por sí mismo.

Cuando se le permite al pequeño la libre expresión de sus ideas y vivencias, poco a poco se irá perfeccionando hasta lograr adquirir la suficiente habilidad para manifestar sus ideas, necesidades y experiencias cada vez más complejas

de tal manera que el lenguaje se convertirá en un poderoso medio de desarrollo intelectual y social.

Como parte de la lengua hablada, la lectura constituye una herramienta vital para la obtención de conocimientos, por lo que es necesario leer con frecuencia, ya que para lograr una buena lectura se requiere práctica, que se le encuentre sentido a lo que se lee de tal manera que sea parte de su vida cotidiana, logrando formar hábitos y proporcionar placer al llevar a cabo dicha actividad.

1. Lectura

a. Lectura y sus elementos

Anteriormente se entendía a la lectura como sinónimo de lectura oral y que la comprensión implicaba una pronunciación correcta. A partir de los años sesenta se da otro enfoque a la concepción de lectura ya que actualmente se estudian los procesos mentales que se llevan a cabo para la obtención de la misma, las estructuras de los textos y las formas en las cuales se recupera la información en la memoria.

Frank Smith (1975) explica que:

Para obtener significado de un texto el lector debe recurrir a dos fuentes de información, que son los conocimientos que ya se poseen con anterioridad, esenciales en la lectura: Las fuentes visuales, que son los signos impresos que se perciben directamente a través de los ojos; y las fuentes no visua-

les que es aquello que está detrás de los ojos, como el conocimiento del lenguaje, tema o materia de que trata el texto.³

Goodman (1970) también trata lo anterior, quien se centra en tres tipos de información utilizadas por el lector:

La grafonética que se refiere al conocimiento de las formas gráficas (letras, signos de puntuación, espacios) y de su relación con el sonido o entonación que representan. Este tipo de información correspondería a la información visual descrita por Smith. La información sintáctica se relaciona con el conocimiento que cualquier usuario del lenguaje tiene sobre las reglas que rigen el orden de las secuencias de palabras y oraciones. La información semántica abarca los conceptos, vocabulario y conocimientos relativos al tema de que se trata en el texto. Las informaciones sintácticas y semánticas corresponden a la información no visual de Smith.⁴

Al emplear adecuadamente estos tipos de información se facilita la lectura, ya que al emplear más información no visual se depende menos de la visual dando por consecuencia una lectura más fluida. Como todas estas informaciones se implican en el lenguaje gráfico, el lector las usará cuando sea necesario desarrollando para ello una serie de estrategias que le permitirán hacer predicciones y anticipaciones sin necesidad del descifrado.

Una estrategia se define como un esquema amplio para obtener, evaluar

³ Margarita Gómez Palacios. Estrategias pedagógicas para superar las dificultades en el dominio del sistema de escritura. p. 16.

⁴ Idem.

y utilizar información. Aplicado a la lectura se refiere a la serie de habilidades empleadas por el lector para utilizar las experiencias previas, con el fin de comprender el texto, que es el objetivo fundamental de la lectura. Dichas estrategias son:

Muestreo: Que consiste en la selección que hace el lector de los índices más productivos que le permitan anticipar y predecir lo que vendrá en el texto y cuál será su significado.

Predicción: Permite al lector predecir el final de una historia, la lógica de una explicación, la estructura de una oración compleja o el contenido de un texto.

Anticipación: Se relaciona con la predicción. Todo lector anticipa constantemente mientras lee que será más habitual en la medida que posea y emplee información no visual, que son los conocimientos sobre el vocabulario, contexto, conceptos y lenguaje del texto.

Inferencia: Se refiere a la posibilidad de inferir o deducir información no expresada en el texto.

La predicción, anticipación e inferencia necesitan de la confirmación para probar las elecciones tentativas de confirmar o rechazar predicciones y anticipaciones previas o inferencias sin fundamento.

Autocorrección: Permite localizar el punto del error y reconsiderar o buscar más información para efectuar la corrección.⁵

Estas estrategias se emplean constantemente, pero como se trata de un proceso muy rápido no se perciben todos los recursos que intervienen, por lo que generalmente no se tiene conciencia de ello.

⁵ Secretaría de Educación Pública, *La lectura en la escuela*. p. 27.

b. Tipos de lectura

Existen diferentes formas de leer, entre las cuales se encuentran las siguientes:

Lectura a golpe de vista o global: Esta forma de lectura se emplea para obtener una idea general de la información que se nos presenta.

Lectura de consulta o de información: Cuando ya se sabe de qué trata el material de lectura, se procede a leerlo con más cuidado para estar bien informado de lo que nos comunican los textos.

Lectura de estudio: Algunos textos, sobre todos los que nos interesan para aprender algo de una manera formal: Los libros escolares, los que enseñan técnicas, ensayos, investigaciones, se leen de forma meticulosa a fin de realizar análisis, síntesis, juicios o tomar ejemplos. Esta lectura requiere mucha concentración.

Lectura recreativa: Cuando se lee una novela, cuento o un poema, se busca captar con cierto placer lo que los autores nos comunican. Se trata de apreciar las formas, las emociones y las ideas plasmadas en los escritos.

Lectura personal o individual. Leer a solas cuando se desea practicar la entonación, el ritmo, la respiración y el volumen de la lectura o se ensaya para declamar, resulta muy beneficioso.

Lectura de auditorio. Se aplica cuando se va a leer ante un grupo. Estimula

la la dicción.

Lectura aural. Consiste en lograr una lectura fluida a través del aprovechamiento de dos canales de recepción: La vista y el oído. Esta lectura constituye un paso intermedio para llegar a la lectura en silencio de manera independiente.

Lectura en silencio. Se considera la forma básica de leer, es uno de los mejores medios para lograr la comprensión de un texto, por llevarse a cabo en forma mental.

Lectura comentada. Se inicia con una lectura en voz alta, realizando pausas para hacer comentarios acerca de lo leído, de tal manera que al terminar de leer todo el contenido se tiene una concepción total de lo que está escrito en el texto.

Lectura en voz alta. Al leer el texto se debe cuidar que la voz sea escuchada por todos, emplear una velocidad adecuada, ni muy rápida que no se entienda, ni muy lenta que aburra a los que escuchan, pronunciar claramente todas las palabras, respetar los signos de puntuación y dar la entonación para marcar las distintas emociones que expresa el escritor.

2. El texto

Un texto es la globalidad en la que se enlazan aspectos gráficos, sintácticos y semánticos. Estos últimos están dados por una serie de relaciones de significado, que constituyen cadenas encargadas de darle continuidad semántica al texto,

algunos se emplean para no repetir elementos ya mencionados.

Debido a las diversas intenciones y contenido, existen diferentes géneros de texto. Siendo el texto parte del proceso creador del significado se debe considerar en relación con las situaciones contextuales y con las actividades del lector quien intentará elaborar un producto de comprensión que tenga sentido, de acuerdo con su perspectiva individual del mundo.

a. Tipos de texto

Descriptivos. En estos tipos de textos se enumeran las partes y los aspectos de un objeto, una situación o una persona, así como su relación con el entorno. Se caracterizan por ser fidedignos, exactos y objetivos. Un ejemplo de este tipo son las biografías.

Narrativos. La información contenida en este tipo de textos son de relatos reales o imaginarios. Se caracterizan por ser claros e interesantes, siguiendo un orden cronológico y utilizando un lenguaje cotidiano. Dentro de este género se encuentran las novelas, fábulas, cuentos, leyendas e historietas.

Expositivos. Describen sucesos relacionados lógicamente con el objeto de explicar, informar o convencer, contienen un carácter científico. No existe orden temporal ni descripción de acciones humanas en el contenido. Este tipo de texto tiene un importante papel en la comunicación del conocimiento, entre ellos encontramos los libros, artículos científicos y prensa escrita.

3. El lector.

a. Pasos que sigue el lector.

Desde el marco de la epistemología genética de Jean Piaget, se da importancia al papel activo del sujeto cognoscente en todo acto de conocimiento. En el proceso de construcción del significado que el lector realiza se llevan a cabo cuatro ciclos:

Ciclo ocular: Los movimientos de los ojos permiten localizar la información gráfica más útil en una pequeña parte del texto.

Ciclo perceptual: El lector basa su trabajo de acuerdo con sus expectativas.

Ciclo sintáctico: El lector utiliza la predicción y la inferencia usando los elementos principales de las estructuras sintácticas que conforman las diferentes proposiciones del texto, para procesar su contenido.

Ciclo semántico: Se da la mayor importancia de todo el proceso de lectura ya que aquí se articulan los ciclos anteriores porque en la medida en que se construye el significado, el procesamiento de la información y su incorporación a los esquemas de conocimiento del lector se reconstruye el significado. Aunque no siempre se necesitan todos los ciclos para completar una lectura antes de que el lector logre el significado.

4. Comprensión lectora

Una definición de la comprensión lectora nos la da Pearson y Johnson (1994):

Comprender, es construir puentes entre lo nuevo y lo conocido... La comprensión es activa no pasiva; es decir, el lector no puede evitar interpretar y cambiar lo que lee de acuerdo con su conocimiento previo sobre el tema. La comprensión no es simplemente cuestión de grabar y contar literalmente lo que se ha leído. La comprensión implica hacer muchas inferencias".⁶

De esta forma el niño comprende un texto cuando establece conexiones lógicas entre las ideas y pueden expresarlas de forma diferente, de tal manera que lo lleve a una concepción más profunda ya que no comprende palabras aisladas, sino que toma en cuenta el conocimiento de la estructura del texto.

Para facilitar la comprensión de textos un tanto difíciles los escritores se han auxiliado de determinados recursos como son las señalizaciones, para identificar y resaltar la información más relevante y así el lector tenga una visión general del texto, hecho que lo ayudará a organizar adecuadamente la información, es decir, obtener las ideas principales unidas en forma coherente en su mente, las almacene en su memoria a largo plazo para que pueda hacer uso de ella en diferentes situaciones que se le presenten en su vida diaria.

⁶ Secretaría de Educación y Cultura. Desarrollo de habilidades para la comprensión lectora . p. 32.

La comprensión lectora es un proceso cognitivo complejo pero que se puede modificar favorablemente cuando se prepara en forma adecuada a los alumnos, tener un verdadero conocimiento de los materiales con los que se trabajan y de su aplicación oportuna, pero sobre todo de la disposición y apoyo del maestro.

B. Teorías del aprendizaje

1. Jean Piaget

Según Piaget, el individuo recibe dos tipos de herencia intelectual: La herencia estructural, que parte de las estructuras biológicas que determinan al individuo en su relación con el medio ambiente, que es la que nos lleva a percibir un mundo específicamente humano; otra es la herencia funcional que es en la que se producen distintas estructuras mentales. La función más conocida es la adaptación que junto con la organización forman las invariables funcionales, que no varían durante toda la vida porque constantemente organizamos nuestras estructuras para adaptarnos y que son realizadas de dos maneras: Mediante la asimilación, que es el resultado de incorporar el medio al organismo y mediante los cambios que la persona tiene que hacer sobre el medio para apropiarlo.

Al leer un texto, se analiza, se comprende y se asimila en la medida que es comprendido, lo que no es importante del texto, se olvida. Cuando se logra la asimilación, aparece la acomodación que es cuando ya se ha modificado el intelecto del individuo logrando avances progresivos ascendentemente. La repetición de invariantes funcionales, que son los esquemas de acción, adquieren rapidez al automatizarse.

Para resolver un problema utilizamos varios esquemas de acción diferentes en cada una de las etapas del desarrollo del individuo. Al cambiar de una etapa a otra se lleva a cabo el proceso de equilibramiento encargado de organizar las estructuras mentales, de tal manera que al no lograr este proceso, surge un desequilibrio por la falta de acomodación.

2. Jerome S. Bruner

A semejanza de Piaget, Jerome Bruner creía que las estructuras cognitivas cambian cualitativamente conforme crece el infante y que la mente se desarrolla en unas cuantas etapas fundamentales. El crecimiento mental se lleva a cabo a medida que los niños pasan de un estado donde lo inmediato y lo manifiesto capta su atención, a otro donde su mente puede trascender las apariencias, que vienen siendo el aprendizaje significativo.

Las etapas propuestas por Bruner corresponden aproximadamente a los dos primeros períodos de Piaget y son las siguientes:

Etapas enactiva: Es la primera de ellas y se parece al período sensoriomotor, en el cual el lactante aprende por medio de la acción.

Etapas icónica: Es la segunda y se asemeja al período preoperacional temprano, en esta etapa los niños desarrollan y usan las imágenes.

Etapas simbólica: Viene siendo la tercera etapa, donde el infante desarrolla y emplea el lenguaje para relacionar lo real con lo abstracto.

Bruner ha enfocado el aprendizaje por medio del descubrimiento, ya que los estudiantes aprenden mejor cuando ellos mismos descubren la estructura de un objeto por medios inductivos. En el descubrimiento guiado, el maestro formará andamiajes para lograr el desarrollo del potencial del intelecto.

3. Lev Semionovich Vygotski

Propone que el desarrollo cognoscitivo tiene lugar mediante la interacción con adultos, con niños mayores, quienes juegan el papel de guías y maestros ofreciéndoles la información y apoyo necesarios para su crecimiento intelectual. En ocasiones, a esta ayuda se le denomina *escalón*.

De acuerdo con Vygotski, en cierto punto del desarrollo, se presentan algunos problemas casi resueltos por los mismos alumnos, sólo necesitan una estructura, claves, recordatorios o ayuda para recordar los detalles o los pasos, ánimo para seguir intentando, aunque a veces los pueden resolver solos. De tal manera que cuando resulta necesaria la ayuda de los demás se encuentra en la zona de desarrollo proximal. Es el área donde la instrucción y la aceleración, pueden realizarse, ya que en ella es posible el aprendizaje verdadero.

C. Desarrollo del niño y el proceso de construcción del conocimiento

1. Desarrollo del niño

El aspecto evolutivo del desarrollo humano es un proceso continuo en el que no se puede precisar el paso de una etapa a otra, pero existen características

descritas que nos sirven de referencia para distinguir las necesidades en cada grado escolar.

El niño de quinto grado, de nueve a once años, empieza a establecer conexiones y a realizar las funciones mentales indispensables para adquirir una percepción más realista y lógica del mundo físico.

El desarrollo de las capacidades mentales en esta edad es muy intenso ya que la capacidad de abstracción y de pensamiento lógico le permiten realizar actividades cada vez más complejas.

Otra característica de esta edad, es que el educando siente la necesidad de establecer relaciones de amistad con compañeros del mismo sexo, a la vez que empieza a interesarse por el sexo opuesto. Deja de ser egocéntrico, al tomar en cuenta los sentimientos de los demás, es cooperativo y ayuda en lo necesario. También comienza a volverse independiente al tomar decisiones por sí mismo, se presentan repentinos estados de ánimo, exagerando las reacciones de algunos problemas. Es necesario que mediante la observación se descubran las características propias de cada alumno para ayudarlo a explotar sus potencialidades y superar sus limitaciones.

2. El desarrollo y su relación con el aprendizaje

Piaget establece la vinculación existente entre el desarrollo y aprendizaje a través de etapas.

Período sensoriomotor (0 -2 años). Durante las primeras semanas que siguen al nacimiento, el niño responde sobre las bases de esquemas sensoriomotores innatos (reflejos), la discriminación es el primer tipo de aprendizaje que se tiene. Este período se divide en seis etapas que son las siguientes:

En la primera etapa el infante integra la conducta innata a la experiencia, abarca desde el primero al cuarto mes.

En la segunda etapa, aparecen reacciones circulares secundarias que van desde los cuatro hasta los ocho meses. “En esta etapas los actos se tornan intencionales, los esquemas de la primera etapa se amalgaman y el niño busca objetos que han sido eliminados súbitamente. (permanencia del objeto).⁷

En la tercera etapa el niño es capaz de encontrar objetos escondidos detrás de barreras y distingue entre fines y medios.

En la cuarta etapa aparece el significado simbólico. Es el momento en el que el infante empieza a comprender la causalidad entre fines y medios.

La quinta etapa corresponde a las reacciones circulares terciaria, va desde los doce a los dieciocho meses, aparece la imitación como mecanismo del aprendizaje para la acomodación, aunque el pequeño sigue dependiendo de la experiencia didáctica como base de asimilación.

La sexta etapa constituye un lapso durante el cual el infante empieza

⁷ Universidad Pedagógica Nacional. Teorías del aprendizaje . p. 209.

a aplicar esquemas conocidos a situaciones nuevas con el fin de modificar esquemas que el niño ya conoce.

El segundo período es el preoperacional (2 a 7 años), este período se caracteriza por acciones internalizadas que son reversibles en el sentido de que el niño puede pensar en una acción que fuese anulada, él ya no está limitado a un tipo de aprendizaje por ensayo y error, sino que empieza a demostrar un aprendizaje cognitivo cada vez mayor. Este período se divide en dos etapas que son: La egocéntrica, que va de los dos a los cuatro años y la etapa intuitiva de los cinco a los siete años. Durante este período el niño ejecuta experimentos mentales en los que recorre los símbolos de hechos como si él participara realmente en éstos.

El tercer período es el de las operaciones concretas de siete a once años, en este período el pensamiento del infante se descentra y se vuelve totalmente reversible. Esta capacidad está sujeta a una limitación importante: El niño necesita presenciar o ejecutar la operación en orden para invertirla mentalmente. En este período se desarrolla la base lógica de la matemática bajo la forma de una serie de esquemas lógicos discretos. Otro cambio cualitativo que se produce en las aptitudes del pequeño consiste en la comprensión del principio de la conservación que es “la modificación de la apariencia no cambia las propiedades restantes de un objeto.”⁸

El período de las operaciones formales que van de los once a los quince años, se caracteriza por su capacidad para realizar operaciones abstractas interna-

⁸ Ibid. p.210.

lizadas basadas en principios generales o ecuaciones para predecir los efectos de las operaciones con objetos. En esta fase también interviene el comportamiento del proceso de desconcentración, hasta llegar al punto de que el pensamiento y la resolución de problemas, puedan presentarse dentro de un marco de referencia puramente abstractos ajenos a toda finalidad de satisfacer otras necesidades.

3. El proceso de la lectura y su comprensión

A través de la experiencia como lectores, nos percatamos de que para lograr realmente una verdadera comprensión de un texto es necesario seguir un proceso. Perfetti (1986) explica este proceso en dos niveles: Los microprocesos que son el primer paso que se realiza cuando el infante reconoce palabras, es decir, se va adentrando al léxico. El inicio requiere de atención y esfuerzo que a través de la práctica se vuelve automático y se reconocen las palabras a golpe de vista, que es cuando ya se adquiere una lectura fluida. El siguiente paso en este nivel, es la comprensión de proposiciones o enunciados que son unidades de significado, para lo cual se hace uso del conocimiento previo y también de la estructura del texto.

El segundo nivel de comprensión son los macroprocesos que se llevan a cabo cuando se integra la información de un texto, que es el momento en que relaciona los enunciados y se encuentra sentido de lo que significan dentro del párrafo y del texto.

El proceso de la lectura se inicia antes de que el niño ingrese a la escuela de manera informal, se continúa de manera ya formal al acudir a ella, iniciando en el primer grado y en los siguientes se reafirma y desarrollan habilidades para ma-

yor comprensión de la misma.

CAPÍTULO IV

ESTRATEGIAS METODOLÓGICO-DIDÁCTICAS

A. Elementos pertinentes para la replanificación didáctica

En nuestra vida el lenguaje juega un papel muy importante por que a través de él nos comunicamos con los demás a la vez que progresamos intelectual y socialmente. Por eso el propósito fundamental de la educación primaria es el desarrollar las capacidades de comunicación en los distintos usos de la lengua hablada y escrita en torno a cuatro ejes temáticos:

Lengua hablada: Se inicia tomando en cuenta el lenguaje espontáneo, intereses y vivencias de los niños, luego se van introduciendo actividades más elaboradas como aprender a organizar y relacionar ideas, a fundamentar opiniones, a seleccionar y ampliar el vocabulario, etcétera.

Lengua escrita: Se ejercita en la preparación y redacción de textos de distinto tipo, que comunican significados y que forman parte del entorno y de la vida cotidiana.

Recreación literaria: Analiza tramas, formas, estilos literarios, maneja argumentos, caracterizaciones, expresiones, desenlaces y se coloca en el lugar del autor.

Reflexiones sobre la lengua: Los contenidos gramaticales y lingüísticos se deben asociar a la práctica de las capacidades comunicativas.

Para que el niño le encuentre significado a los signos impresos es necesario que desarrolle habilidades, conceptos e ideas que emanen de su entorno físico-social lo que redundará al convertirlo en un ser seguro de sí mismo familiarizado con los diversos usos y fines del lenguaje oral aplicando en forma particular a la lectura.

Para lograr el éxito del proceso de la lectura se combinan varios factores, aparte de la capacidad personal del propio lector, la cultura social, el conocimiento previo, el control lingüístico, las actitudes y los esquemas conceptuales.

La comprensión de la lectura no es sino un caso particular de la comprensión general. Como lo han demostrado las teorías psicogenéticas en los diversos campos de la construcción del conocimiento, el sujeto comprende el mundo a partir de esquemas de asimilación que previamente he elaborado, donde la lectura es un medio para la adquisición de dichos esquemas.

B. Estructura conceptual

La lectura es un proceso cognitivo complejo, que se puede desarrollar cuando se prepara a los alumnos para que implementen estrategias y habilidades apoyándose en los textos mediante señalizaciones como son el detectar las ideas principales, organizar información con elementos que no se encuentran juntos en el texto, es importante el manejo del conocimiento previo del niño sobre el tema,

cosa que le dará significado al texto, lo mismo que utilizar el manejo de estrategias en la organización y estructuración del texto.

También el maestro debe conocer y comprender a fondo el proceso de la lectura para entender lo que el alumno trata de realizar y a su vez pueda ayudarlo a solucionar sus dudas y retroalimentar sus carencias en el momento adecuado. Debe favorecer las estrategias de muestreo, predicción, anticipación, confirmación y autocorrección, estimulándolo para que trabaje con todo el material que le resulte interesante, permitiéndole que cometa errores ya que es parte de su aprendizaje, sin interrumpirlo constantemente, reconocer los conceptos, vocabulario y experiencias del educando, sus conocimientos lingüísticos y los pueda utilizar en el momento de abordar cualquier texto, se debe ofrecer material de lectura abundante, variado, significativo e interesante, para que sean capaces de desarrollar esquemas acerca de los diferentes estilos y tipos de información que son transmitidos por los textos.

C. Estructuras metodológica-didáctica

Para que el niño lea y comprenda adecuadamente, es necesario que desarrolle esa habilidad propiciando un ambiente de confianza que le brinde la seguridad de que no va a ser criticado si comete errores sino todo lo contrario, sabe que va a recibir ayuda para superar las dificultades mediante la práctica continua en la que él mismo va a comparar los resultados positivos que vaya obteniendo.

A continuación se presentan una serie de actividades en esta propuesta y tienen como fin desarrollar las estrategias necesarias para la obtención de una

buena lectura.

1. Actividad: Identificar las partes de un cuento

Objetivo: Que el alumno ordene la estructura de cuentos para estimular la comprensión.

Material: copias de cuentos.

Desarrollo: Se formarán equipos de niños a los que se les entregarán una copia de un cuento dividido en trozos, conteniendo los diferentes momentos de la narración. Los integrantes del equipo leerán cada una de las partes, luego tratarán de ordenarlos para reconstruir la trama del cuento y finalmente se comentará el contenido del mismo.

2. Actividad: Interpretar diferentes emociones

Objetivo: Reconocer el significado de algunas expresiones contenidas en un texto.

Material: Tarjetas con oraciones escritas según el número de niños.

Se le entregará a cada alumno una tarjeta que llevará escrita una oración y el estado de ánimo en la que será expresada. Cada uno de ellos pasará al frente del grupo y expresará la oración en voz alta y el resto del grupo adivinará el estado de ánimo expresado.

3. Actividad: Refranes y fábulas

Objetivo: Identificar las moralejas de refranes y fábulas.

Material: Cartulina, plumones, cinta, libro de lecturas

Desarrollo: Cada niño elaborará letreros con un refrán, los cuales no deben repetirse y se pegarán al frente del salón de clases, de manera que se visualicen. Cada día se leerá una fábula, cuidando que se adapte a un refrán. La fábula será leída en voz alta tantas veces como se necesite, hasta que se logre captar el mensaje y así unir la fábula con el refrán que le corresponda. (véase apéndice 1)

4. Actividad: Las historietas

Objetivo: Inventar historias

Material: Historietas, (Archi, El conejo de la suerte, Superman y otras) resistol, tijeras.

Desarrollo: Se les pide a los niños una historieta que más les guste, que la lean y comenten con sus compañeros lo que les ha llamado la atención, después las intercambian hasta que al final ya todos leyeron las de cada uno y saben de qué se tratan. Se recortan los personajes que se crean necesarios e inventan una historia enmarcando en rectángulos y globitos los diálogos.

5. Actividad: Buscar el significado de palabras desconocidas

Objetivo: Ampliar el vocabulario.

Material: Diccionario, una lectura, pizarrón y gis.

Desarrollo: Leer en silencio un texto, subrayar las palabras que no entiendan y se escriben en el pizarrón, después se busca el significado entre ellos mismos, sólo cuando nadie lo sabe se procede a buscarlo en el diccionario, por último se lee en voz alta el mismo texto para después explicar con sus propias palabras su contenido.

6. Actividad: Siguiendo instrucciones

Objetivo: Reconocer la atención que se sigue en los instructivos.

Material: Hoja y lápiz

Desarrollo: Elaborar en una hoja instrucciones escritas, de las cuales sólo se realizarán los dos primeros pasos, que serían leer con mucho cuidado las instrucciones y escribir el nombre en un papelito. Las demás preguntas no se toman en cuenta.

7. Actividad: Anuncios clasificados

Objetivo: Encontrar información adecuada

Material: Periódico, revistas

Desarrollo: Se le entregará a cada niño un anuncio recortado de un periódico o revista y se le indicará que van a extraer de él lo más importante para exponerlo en forma oral lo que captó, el maestro verificará si son ciertos los datos que se dan. Por último los alumnos deducirán lo que se anuncia. (véase apéndice 2)

8. Actividad: Descripción

Objetivo: Estimular la capacidad de observación

Material: Dibujo

Desarrollo: Presentar un dibujo, cuadro o pintura en el que se encuentren personas y explicar los motivos por los que creen que se encuentran en ese lugar y con esa información escribir una historia.

9. Actividad: Lectura de diversos tipos de texto

Objetivo: De acuerdo al tipo de texto será la entonación que se utilice.

Material: Textos diversos.

Desarrollo: Se entregará a cada niño un texto diferente: narración, periodístico, informativo, cuento, deportivo, noticia, etc. que pasará a leerlo en voz alta con la entonación adecuada al tipo de texto que le tocó.

10. Actividad: Anticipación de palabras omitidas en un texto

Objetivo: Encontrar el sentido de textos aún cuando falten palabras y que es posible anticiparse.

Material: Copia de un cuento con espacios en blanco que corresponden a diversas palabras con diferentes categorías gramaticales.

Desarrollo: Se le entrega a cada niño una copia del texto y se platica brevemente sobre su contenido. Se les indica que en los espacios van escribir las palabras que creen que vayan bien con la historia. Después el maestro lee en voz alta, deteniéndose en los espacios para escuchar las respuestas de los alumnos y discutir entre todos lo acertado y las razones de lo incorrecto. (Véase apéndice 3)

11. Actividad: Álbum de animales

Objetivo: Extraer las ideas principales de diversas informaciones

Material: Tarjetas de diversos animales que en el reverso se describen brevemente sus características principales.

Desarrollo: Se le entrega a cada niño una tarjeta para que la lean y redactar en una ficha las características principales que describen al animal que le tocó, con sus propias palabras. Después cada uno de los integrantes leerá su tarjeta en voz alta y posteriormente la ficha que escribió y verificar entre todos si la interpre-

tación fue correcta o lo que le falta. (Véase apéndice 4)

12. Actividad: La lotería

Objetivo: Desarrollar la imaginación y creatividad

Material: Cartas de lotería

Desarrollo: A cada niño se le entrega una carta de la lotería y se le indica que cada uno de ellos dirá una oración relacionada con la figura de la carta que le tocó. El maestro inicia con la frase tradicional: *Había una vez...*, y en seguida toca a un niño que pasará al frente enseñando su carta y diciendo la oración correspondiente, al terminar éste tocará a otro alumno que seguirá la secuencia de la oración anterior pero ahora en relación con su carta. Así se sigue hasta que el último participante dirá el fin.

13. Actividad: Predecir el contenido de texto

Objetivos: Realizar predicciones de textos tomados en cuenta sus características, encabezados o ilustraciones.

Material: Libro de lecturas.

Desarrollo: Se elige del libro de lecturas un cuento, se habla sobre el título y el autor, luego tratarán de predecir el contenido basándose en las señalizaciones que contenga: título, ilustraciones. En seguida cada uno de los niños va leyendo

un párrafo y se detienen porque el maestro les preguntará lo que creen que pasará y por qué, después se sigue la lectura y confirmarán si sus predicciones fueron correctas.

14. Actividad: El cine

Objetivo: Estimular la memoria y la expresión oral

Material: Televisión, videograbadora y película.

Desarrollo: Que vean en la televisión una película interesante y que hagan comentarios sobre lo que más les gustó, quiénes son los personajes principales, lo que hizo cada uno de ellos, por qué creen que actuaron así y lo que harían en lugar de ellos, cuál es la enseñanza que les deja.

15. Actividad: Simplificar oraciones

Objetivos: Eliminar información innecesaria para mejorar la lectura y comprensión de textos.

Material: Tarjetas con oraciones escritas.

Desarrollo: Se entrega a cada niño una tarjeta con oraciones se les indica que encierren entre paréntesis todas las palabras que se repiten. Se suprimen dichas palabras, se unen las palabras que quedan en una sola oración, si es necesario se eliminan algunos puntos y se agrega alguna palabra en lugar de lo que se

suprimió. (Véase apéndice 5)

16. Actividad: Reductores de textos

Objetivo: Resumir textos

Material: Libro de lecturas

Desarrollo: Se escoge una lectura de tipo informativa y se lee atentamente y se les explica que van a reducir el texto en veinte renglones sin que cambie el significado del mismo, escribiéndolo en su cuaderno. Después de leerlos en voz alta se les pide que lo vuelvan a escribir pero en diez renglones. Se sigue la misma mecánica hasta llegar a contener la información en sólo dos renglones.

D. Estructura cognitiva

La lectura es un proceso mental complejo, que se puede facilitar cuando se prepara debidamente al educando con estrategias adecuadas que lo ayudan a desarrollar una habilidad lectora, de tal manera que sea una actividad placentera que lo lleve a adquirir nuevos conocimientos al leer textos de contenido.

En nuestra vida diaria nos encontramos con abundante información impresa que constantemente se está visualizando hasta llegar a familiarizarnos con ellos. El niño logra concluir que dichos mensajes tienen un significado lo cual es imprescindible porque el proceso de la lectura consiste precisamente en darle un sentido a lo impreso. El cerebro es el encargado de captar los mensajes enviados

a través de los ojos tomando lo más significativos para procesarlos, lo que viene siendo la memoria a largo plazo. Por medio de la información no visual, la memoria a largo plazo y el conocimiento previo se plasman las estructuras cognitivas las cuales deben llegar a la memoria de larga duración cuando ya se adquirió un conocimiento.

CAPÍTULO V

EVALUACIÓN

A. El contexto social y la evaluación

El acuerdo 200 (véase anexo 1) de la Secretaría de Educación Pública, establece que es obligación de las escuelas oficiales y particulares evaluar el aprendizaje de los educandos en forma permanente expresándose con calificaciones parciales que reflejan el aprovechamiento alcanzando según los propósitos marcados en los programas de aprendizaje.

La escala de calificaciones es numérica representada del 5 al 10 y se asignan en cinco momentos del año.

Los alumnos que no aprenden a leer y escribir bien en el primer grado, lo logran fácilmente en el segundo año siempre y cuando no presenten problemas de aprendizaje causa por lo que es conveniente sea promovido tomando en cuenta también si asistió regularmente a clases, para reprobalo se deben haber detectado serios problemas de aprendizaje y sobre todo contar con la opinión del padre de familia y autoridades de la escuela para que de común acuerdo precisar la atención que se le debe otorgar al niño.

Los educandos de segundo a sexto grado serán promovidos si su promedio anual es igual o mayor que seis, pero si no alcanzan tal promedio en las

asignaturas de español o matemáticas automáticamente quedan reprobados aún cuando alcanzan la calificación mínima.

Por lo regular la evaluación en las escuelas primarias se realizan mediante pruebas escritas que de alguna manera angustian emocionalmente al alumno, lo que impide que en verdad refleje el grado de conocimientos que tiene, siendo lo mejor evaluar en forma constante mediante la observación que se haga en todo momento del proceso enseñanza-aprendizaje.

B. El enfoque de la evaluación en la propuesta pedagógica

La evaluación es el resultado que se obtiene de una serie de elementos que nos ayudan a conocer los logros adquiridos por los educandos en el transcurso de la enseñanza-aprendizaje mediante la observación, participación, actitudes y habilidades que se reflejan en los avances que demuestra cada niño y así determinar la acción pedagógica adecuada a realizar para mejorar el logro de los objetivos y también superar algunas deficiencias detectadas.

Tomando en cuenta a la comprensión lectora como una actividad mental nos percatamos de ella a través de la observación indirecta ya que no podemos adentrarnos en el cerebro para ver cómo se llevan a cabo las operaciones mentales, pero sí podemos mirar el grado de comportamiento que va presentando el lector y que nos sirve de referente para realizar una adecuada retroalimentación considerando principalmente las diferencias individuales en cuanto a los avances y desarrollo en relación a sí mismo.

Cuando se realiza a conciencia el proceso de la lectura se tiene como resultado el desarrollo de habilidades que nos llevan a obtener una verdadera comprensión lectora, las cuales deben ejercitarse con frecuencia y a la vez comprobando la forma en que se utilizan a través de observaciones y registros. Es muy importante crear un ambiente de confianza y seguridad en el niño para que pueda manifestar fácilmente sus potencialidad y desarrollar las que aún no logran surgir.

La evaluación en esta propuesta se realizará a través de la observación, expresión oral y la evolución lograda en su habilidad lectora, que se registrará en la ficha de observación. (véase apéndice 6)

C. Metodología de la evaluación

Para llevar a cabo la evaluación de la comprensión lectora, el maestro debe analizar y explicar la actitud que muestra cada niño con respecto a cada texto presentado de tal manera que se obtengan elementos suficientes que nos vayan indicando el grado de desenvolvimiento en esta actividad.

Primeramente se debe conocer el estado inicial de conocimientos en el que se encuentra el alumno que en este caso vendría siendo una evaluación diagnóstica por medio de la lectura de un texto que nos serviría de referente para verificar las dificultades que presenta al leer poniendo énfasis en la forma de la obtención de significados.

En seguida se irá desarrollando cada una de las estrategias recomendadas

para el proceso de la comprensión lectora hasta lograr que cada uno de los alumnos adquiriera tal habilidad, que ya no sentirán aversión para leer cualquier tipo de texto.

Otro aspecto que no se debe descuidar es el de involucrar al padre de familia para que nos ayude a reforzar la adquisición de la lectura, siguiendo una secuencia de la escuela a la casa, por tal motivo se les debe orientar claramente en lo que se pretende.

Los criterios de evaluación que se tomarán en cuenta en esta propuesta es corroborar si aplican favorablemente su habilidad lectora mediante las estrategias y si es capaz de retener y captar el mensaje del escrito.

CONCLUSIONES

Habiendo analizado los elementos anteriores, se llega a las siguientes conclusiones:

Lo importante que debemos buscar en una lectura es la obtención de significado y desligar al alumno del descifrado.

La comprensión lectora no se da en forma aislada al término de una lectura sino desde que inicia y al utilizar más la información no visual será mayor el grado de comprensión.

También es importante basarnos en los conocimientos previos con los que cuenta el alumno para que establezca relaciones entre lo que conoce y lo que lee, así será significativo para él y podrá lograr la comprensión del texto.

La comprensión lectora es un proceso cognitivo que se vuelve accesible para los alumnos cuando se les prepara adecuadamente con una serie de estrategias que se convierten en habilidades a través de una práctica continua, por lo que es necesario tener el apoyo del maestro, padre de familia y tomar en cuenta la estructuración de los libros de texto.

BIBLIOGRAFÍA

DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN ESPECIAL. Estrategias pedagógicas para superar las dificultades en el dominio del sistema de escritura. México, 1987. 300 p.

CRAIG, Grace J. y WOOLFOLK, Anita E. Manual de psicología y desarrollo educativo. Tomo I, México 1990. 332 p.

_____. Manual de psicología y desarrollo educativo. Tomo II, México 1990, 643 p.

_____. Manual de psicología y desarrollo educativo. Tomo III, México 1990, 323p.

OCEANO GRUPO EDITORIAL. Autodidáctica Océano Color, Tomo I, España 1996. 280p.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Manual del curso: Desarrollo de habilidades para la comprensión lectora, México, 1995, 154 p.

_____. Plan y programas de estudios de educación básica primaria. México, 1993, 164 p.

_____ . La lectura en la escuela, México, 1995, 311 p.

SECRETARÍA DE FOMENTO AL TURISMO. Cartilla Turística Escolar.
Hermosillo, Ed. Gobierno del Estado de Sonora, 1997, 85 p.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Desarrollo lingüístico y
currículum escolar, Antología. México, 1988. 264 p.

_____ . Teorías del Aprendizaje, Antología. México, 1987, 450 p.

APÉNDICE

Apéndice 1. Refranes y fábulas

REFRANES

En boca del mentiroso,
lo cierto se hace dudoso.

Del dicho al hecho,
hay mucho trecho.

Agua que has de beber,
déjala correr.

FÁBULAS

El perro envidioso

El pastor mentiroso

¿ Quién le pone el cascabel al gato ?

Apéndice 2. Anuncios clasificados



Se le informa a los niños que un señor busca trabajo, pero como él no recibe el periódico necesita ayuda para obtener la información necesaria. Por lo que se debe leer los anuncios de empleo y extraer lo más importante: si cumple con los requisitos, si le conviene el trabajo, a dónde puede acudir o comunicarse y a qué horas, etcétera.

Apéndice 3. Anticipación de palabras omitidas en un texto

EL CAMPESINO

El campesino es un hombre que trabaja la _____ diariamente.

Con él _____ hace surcos para sembrar el _____ y así poder darle algo a su familia para que se pueda alimentar. El campesino es el que más sufre porque tiene que trabajar de _____ a sol, y siempre su _____ no le alcanza para darles de comer a sus _____, sufre porque piensa que también sus hijos serán igual que él. Por eso es que pasa el día en el surco, con el _____ en la frente, preguntándose si el día de _____ tendrá _____ para comer.

Apéndice 4. Álbum de animales

CANGURO (*Macropus Gigantus*)

Mamífero marsupial perteneciente a la familia de los macropoides, especialmente a los comprendidos en el género *macropus shaw*. Su característica principal son sus extremidades exteriores que son muy cortas en tanto que las posteriores son largas, muy desarrolladas y fuertes. Algunas especies tienen cinco dedos y otras tres, en las patas posteriores, pero en todas ellas el dedo de enmedio es el más desarrollado. El canguro se apoya sobre éstas y sobre la cola, y al caminar lo hace dando saltos. En la cabeza tiene el hocico alargado y está provisto de unos incisivos medianos, los cuales tiene muy desarrollados; los usa para cortar pasto y ramas con las cuales se alimenta lo mismo que algunos frutos. La altura media de su cuerpo es de 2.50 Mts. habita en las llanuras australianas vive en manadas y es inofensivo. Tiene cada año un hijuelo que carga siete meses en la bolsa que las hembras tienen en su vientre y que se llama marsupio.

Apéndice 5. Simplificar oraciones

SIMPLIFICAR ORACIONES

Había una vez una niña.

La niña se llamaba Ricitos de Oro.

Ricitos de Oro pasó por la casa de los osos.

Ricitos de Oro se acercó a la casa de los osos.

Ricitos de Oro miró por la ventana de la casa de los osos.

Sí suprimimos o reemplazamos las palabras repetidas por otras, podemos unir las oraciones en una sin cambiar su significado. Se pone entre paréntesis primero lo que se repite:

Había una vez una niña.

(La niña) se llamaba Ricitos de Oro.

(Ricitos de Oro) pasó por la casa de los osos.

(Ricitos de Oro) se acercó a (la casa de los osos.)

(Ricitos de Oro) miró por la ventana de (la casa de los osos).

Había una vez una niña llamada Ricitos de Oro que pasó por la casa de los osos, se acercó y miró por la ventana.

Apéndice 6. Ficha de observación

FICHA DE OBSERVACIÓN

Nombre del alumno: _____

Fecha: _____

Observación: _____

ANEXOS

Anexo 1. La evaluación de acuerdo a la normatividad oficial

Acuerdo número 200, emitido por el C. Secretario de Educación Pública el 31 de agosto de 1994, por el que se establecen normas de evaluación del aprendizaje en educación primaria, secundaria y normal.

1. Es obligación de las escuelas oficiales y particulares incorporadas al Sistema Educativo Nacional evaluar el aprendizaje de los educandos.

2. La evaluación del aprendizaje es permanente y da lugar a la formulación de calificaciones parciales.

3. La asignación de calificaciones parciales debe ser congruente con las evaluaciones del aprovechamiento alcanzado por el educando respecto a los propósitos de los programas de aprendizaje.

4. La escala oficial de calificaciones es numérica del 5 al 10.

5. Las calificaciones parciales se asignan con números enteros en cinco momentos del año lectivo: al final de los meses de octubre, diciembre, febrero, abril y en la última quincena del año escolar.

6. El maestro registra en la boleta de evaluación las calificaciones parciales de cada asignatura o grupo de éstas con números enteros.

7. Las asignaturas que aparecen agrupadas (Historia, Geografía y Educación Cívica) se evalúan en conjunto, respetando la proporción de contenidos cubiertos de cada una de ellas en el periodo de evaluación correspondiente.

8. La calificación final de cada asignatura se obtiene al sumar las calificaciones parciales respectivas y dividir el resultado entre cinco, por ser éste el número de calificaciones parciales. Ésta se debe registrar con un número entero y una cifra decimal, además no debe redondear. La calificación final mínima aprobatoria es de 6.0

9. El promedio general anual se obtiene al sumar las calificaciones finales de todas las asignaturas y dividir el resultado entre el número de éstas. Al anotar este promedio, se debe utilizar un número entero y una cifra decimal, además no se debe redondear.

10. La calificación final de cada asignatura o grupo de asignaturas y el promedio general anual de la boleta de evaluación de los alumnos de primero a quinto grado deben coincidir con los anotados en la forma IAE, y para sexto grado deben coincidir con los anotados en la forma Relación de Folios de Certificados de Terminación de Estudios (REL - 2).

11. Los documentos oficiales que se utilizan para dar validez a la

acreditación de estudios son los siguientes:

- Boleta de Evaluación.

- Formas de Inscripción y Acreditación Escolar, (IAE) de primero a Quinto grado.

- Control de Reinscripción Escolar para sexto grado (CRE).

- Relación de Folios de Certificados de Terminación de Estudios (REL-2)

12. Los criterios de promoción son:

a). Primer grado:

Primero y segundo grados de primaria son considerados como partes de un ciclo. Muchos alumnos que no aprenden a leer escribir en primero, lo hacen sin mayores problemas en segundo. Por ello, el alumno que haya asistido regularmente a clases debe ser promovido a segundo, a menos que el maestro detecte problemas serios de aprendizaje. Se recomienda que al decidir reprobar a un alumno de primer grado de primaria, se tome en cuenta la opinión del padre de familia o tutor y de las autoridades de la escuela. En este caso es conveniente definir una atención especial con la participación de los maestros, los padres de familia y las autoridades de la escuela.

b) Segundo a sexto grado:

PROMOVIDO: Si el alumno obtiene calificación final aprobatoria en Español y Matemáticas y si, además, su promedio general anual es mayor o igual a 6.0.

El alumno es promovido si obtiene calificaciones finales menores que 6.0 en algunas de las asignaturas que no sean Español ni Matemáticas, siempre y cuando el promedio general anual sea de 6.0 o más.

NO PROMOVIDO: El alumno no es promovido si reprueba Español o Matemáticas; o si aprueba esas dos asignaturas, pero su promedio general anual es menor de 6.0.

c) Segundo a sexto grado de Educación Indígena:

PROMOVIDO: Si el alumno obtiene calificación final aprobatoria en Lengua Indígena, Español y Matemáticas y si, además, su promedio general anual es mayor o igual a 6.0.

El alumno es promovido si obtiene calificaciones finales menores de 6.0 en algunas de las asignaturas que no sean Lengua Indígena, Español ni Matemáticas, siempre y cuando el promedio general anual sea de 6.0 o más.

NO PROMOVIDO: El alumno no es promovido si reprueba Lengua Indígena, Español o Matemáticas; o si aprueba esas tres asignaturas pero su promedio general anual es menor de 6.0.