

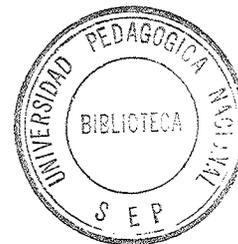


**GOBIERNO DEL ESTADO DE YUCATAN  
SECRETARIA DE EDUCACION**



**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL**

**UNIDAD UPN 31-A MERIDA**



**ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA FOMENTAR  
EN LOS NIÑOS DE PRIMER GRADO, ACTITUDES DE  
RESPECTO Y CUIDADO, HACIA LAS PLANTAS**

**GUADALUPE BIBIANA / SANCHEZ DURAN**

**PROPUESTA PEDAGOGICA PRESENTADA  
PARA OBTENER EL TITULO DE  
LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA**

**MERIDA, YUCATAN, MEXICO JUNIO DE 1994.**

PN 21: X-94



DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Mérida, Yuc., a 11 de Junio de 19 94.

C. PROFR. (A). GUADALUPE BIBIANA SANCHEZ DURAN.  
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado:

"ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA FOMENTAR EN LOS NIÑOS DE PRIMER GRADO, ACTITUDES DE RESPETO Y CUIDADO HACIA LAS PLANTAS".

opción PROPUESTA PEDAGOGICA a propuesta del asesor C. Profr.(a).  
JOSE LAUREANO NOVELO MONTALVO manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE

PROFR. ENRIQUE YAÑUARIO D.G. ORTIZ ALONZO.  
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION



S. E. P.  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA  
NACIONAL  
UNIDAD 311  
MERIDA

A MIS PADRES:

Por haberme alentado a llevar a feliz término, esta nueva - etapa de mi carrera profesional.

A MI ESPOSO:

Por su comprensión y su apoyo para llegar a la meta deseada como profesionista.

A LA NIÑEZ MEXICANA:

Porque a través de ellos, es posible transformar nuestra práctica educativa, en beneficio de nuestro país.

A TODOS ELLOS, GRACIAS.

GUADALUPE BIBIANA.

# I N D I C E

	PAGINA
INTRODUCCION . . . . .	1
CAPITULO I.- LA CONCIENTIZACION DE LOS EDUCANDOS PARA LA CONSERVACION DEL MEDIO AMBIENTE . . . . .	5
A). Selección, Delimitación y formulación -- del problema. . . . .	6
B). Lo significativo de la concientización del niño. . . . .	9
C). Propósitos de la Propuesta Pedagógica .	10
CAPITULO II.-REFERENCIAS TEORICAS Y CONTEXTUALES QUE EX- PLICAN EL PROBLEMA Y FUNDAMENTAN LA PROPUES TA. . . . .	11
A) La importancia de las plantas en nuestro medio ambiente . . . . .	12
B). Conceptualización de los sujetos del pro ceso enseñanza-aprendizaje . . . . .	17
C). La comunidad de Maxcanú, Yucatán y la es cuela primaria: "José María Iturralde Tra conis" . . . . .	22
CAPITULO III.- ESTRATEGIAS METODOLOGICAS-DIDACTICAS. . .	28
A). Metodología utilizada en la Propuesta -- Pedagógica . . . . .	29

B). Principios pedagógicos del Diseño didáctico . . . . .	31
C). Proyecto Didáctico y Cronograma . . . . .	41 52
D). Aplicación del Diseño didáctico. .	53
E). Evaluación del Diseño didáctico. .	61
CONCLUSIONES DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA . . .	64
PERSPECTIVAS . . . . .	67
BIBLIOGRAFIA . . . . .	68
GLOSARIO . . . . .	71
ANEXOS . . . . .	74

## I N T R O D U C C I O N

La labor del maestro de Educación Primaria es una tarea noble y ardua, nada sencilla cuando se es conciente y responsable de los efectos de esta práctica educativa.

Como maestra de educación primaria y durante el desempeño de mi labor, me enfrento a diversas situaciones problemáticas -- que requieren para su solución, de un análisis crítico y de nuestra acción innovadora.

Siendo protagonistas del proceso enseñanza-aprendizaje, -- tanto el alumno como el maestro, obtienen resultados positivos y negativos en esta doble tarea.

Unas veces se sienten satisfechos por los resultados obtenidos y otras, el fracazo pedagógico se hace evidente impidiendo el logro total de los contenidos de aprendizaje.

Es responsabilidad del docente, darse a la tarea de buscar otras alternativas y lograr que ese fracazo se convierta en éxito.

Lo anterior, requiere que el maestro sea un observador permanente del desenvolvimiento de todos los participantes de este proceso educativo, ya que sólo así logrará identificar aquellos que obstaculizan el logro de los propósitos, apreciar sus causas y darse a la tarea de diseñar estrategias didácticas que conduzcan gradualmente a solucionar los problemas.

La Propuesta Pedagógica es una alternativa para el trabajo del docente en el proceso enseñanza-aprendizaje, es una elaboración teórico-metodológica sobre problemas educativos. Favorecen tanto a los alumnos como al docente, quien elabora una serie de alternativas didácticas con el objeto de solucionar una problemática educativa.

Mediante la elaboración de Propuestas, el docente pretende contribuir a elevar la calidad de la educación, al problematizar su quehacer docente y apegarlo a la realidad en que ésta se circunscribe.

La presente Propuesta, pretende solucionar la problemática detectada en el primer grado grupo "C" de la escuela primaria: "José María Iturralde Traconis" ubicada en la localidad de Maxcanú, Yucatán, México.

A través de esta Propuesta, se pretende estimular al alumno a lograr un verdadero aprendizaje en el que él sea el constructor de su propio conocimiento, favoreciendo a su vez el desarrollo de su pensamiento crítico, reflexivo y creador.

La organización de este trabajo es con el propósito de proporcionar una mejor comprensión de quienes den lectura al mismo.

El presente documento consta de tres capítulos.

En el capítulo I titulado: "La concientización de los educandos para la conservación del medio ambiente", encontraremos tres apartados en los que en primer término se nos da a conocer

la problemática detectada en el aula de práctica, que es precisamente el 1er. grado grupo "C".

Asímismo, se proporcionan los argumentos que justifican la importancia del estudio y la necesidad de darle solución a este problema. Por último, se precisan los alcances de esta Propuesta Pedagógica, mismos que se tornan en Propósitos.

En el segundo capítulo, encontraremos las referencias teóricas y contextuales que explican el problema y fundamentan la propuesta. Se destaca la fundamentación teórica que sustenta este trabajo; también se conceptualiza a los sujetos del proceso enseñanza-aprendizaje y se proporciona una visión más amplia del contexto social e institucional donde fue detectado el problema.

En el capítulo III, se precisan las estrategias metodológicas didácticas de esta propuesta. Se proporciona una descripción de la metodología que se siguió en la elaboración de esta propuesta pedagógica, así como también se contemplan los principios pedagógicos del diseño didáctico; encontraremos también, el diseño didáctico y su cronograma, es decir, la serie de actividades que se elaboraron para darle solución a la problemática planteada.

En el apartado: la aplicación del diseño didáctico, se ofrece una reseña de la forma en que se llevó a efecto dicho diseño y por último, se encuentra la evaluación del mismo.

Posteriormente a estos capítulos, encontraremos las con--

clusiones de la Propuesta pedagógica, las perspectivas, la bibliografía, el glosario y los anexos de este trabajo.

Las aportaciones por parte de la Universidad Pedagógica Nacional, tanto de los asesores, como del material impreso, son para mí muy significativas, porque han contribuído a mi superación profesional.

Se agradece de manera especial, las orientaciones del maestro Alberto Cruz Poot, quien con paciencia y empeño, estuvo asesorándome en la elaboración de esta Propuesta Pedagógica; la cual, queda a consideración de maestros innovadores de educación primaria, quienes pueden mejorarla con sus aportaciones y experiencias.

C A P I T U L O I

LA CONCIENTIZACION DE LOS EDUCANDOS  
PARA LA CONSERVACION DEL MEDIO AMBIENTE

## C A P I T U L O I

### LA CONCIENTIZACION DE LOS EDUCANDOS PARA LA CONSERVACION DEL MEDIO AMBIENTE.

#### A) SELECCION, DELIMITACION Y FORMULACION DEL PROBLEMA.

En la actualidad, uno de los temas que se escuchan por doquier es el de la contaminación a nuestro medio ambiente, producto de la explotación irracional de los recursos naturales, de la industrialización y de la sobrepoblación.

Este problema que aqueja a toda la humanidad y que representa un serio peligro para la vida en la tierra, requiere de acciones inmediatas que contribuyan a contrarrestar este deterioro ecológico.

Para que el ser humano pueda participar en la protección y el mejoramiento de la naturaleza necesita tomar conciencia de que forma parte de esa naturaleza y que por lo tanto, debe establecer una relación armoniosa entre él y el medio ambiente al cual pertenece.

Todo lo anterior, se puede lograr mediante una educación ambiental que fomente en el individuo desde muy pequeño, esa toma de conciencia en el cuidado de su medio ambiente.

Siendo la escuela formadora de hábitos y actitudes, los docentes no debemos pasar por alto este problema ecológico, que podría ser más crítico para las generaciones futuras, si ahora no les inculcamos a esos niños que serán los hombres del mañana, ac

titudes de respeto y cuidados hacia la naturaleza.

El maestro, a través del trabajo cotidiano con sus alumnos, detecta diversas situaciones problemáticas que requieren de un a nálisis profundo para su solución, ya que en gran medida repercuten en el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje de los mismos y en su educación en general.

Uno de los casos que nos han llamado mucho la atención y - que a continuación mencionaremos, es la actitud de los niños res pecto al trato que le dan a las plantas.

En nuestra aula, la mayoría de los niños que acuden a la - escuela antes del toque de entrada y durante el recreo, se dedican a destruir algunas plantas de ornato, entre ellas, la que -- más llama su atención es el tulipán. Esto lo hacen con el único fin de desprenderle a la flor el pistilo, el cual utilizan pa ra jugar pegándoselos en la nariz.

A pesar de los consejos que se les ha dado a estos niños, por parte del docente como también por parte del Director de esta escuela, cuando son sorprendidos realizando esta acción, éstos no han modificado su conducta para con las plantas, pues dia riamente observamos ramas y flores tiradas en el área que le - corresponde a nuestro salón de clases.

Debido a que los otros niños tienden a imitar esta actitud negativa de sus compañeros, esta problemática se torna más preocupante; sobre todo ahora que en la enseñanza de las Ciencias Na turales en la educación primaria, encontramos contenidos relacionados con la educación ambiental, los cuales tienen como propósi

to: "desarrollar en los niños actitudes que promuevan la adquisición de valores y hábitos de participación en la protección y el mejoramiento del medio" (1).

Esta situación planteada, se ha detectado en el primer grado grupo "C" de la escuela primaria: "José María Iturralde Tracónis" ubicada en la comunidad de Maxcanú, Yucatán, México.

La enseñanza de las Ciencias Naturales en la escuela primaria, área en la cual se ubica la problemática a solucionar, presenta un enfoque esencialmente formativo, cuyo propósito central es "desarrollar las capacidades y conocimientos que le permitan al educando, comprender mejor el medio e interactuar con él"(2).

En los primeros grados de la educación primaria, el estudio del medio ambiente está orientado para despertar el interés de los pequeños sobre el cuidado de la naturaleza.

Los contenidos relacionados con la problemática planteada, se encuentran contemplados en los temas: "Los seres vivos" y "El ambiente y su protección" (3). Es a través de estos temas, como pretendemos fomentar en los niños, actitudes de respeto hacia su propio organismo y hacia todas las formas de vida, haciendo énfasis en el cuidado y el respeto que requieren las plantas para su subsistencia.

---

1) S.E.P. "Medio ambiente". Guía para el maestro. Educación primaria. México, 1992. p.12.

2) Ibid. p.7.

3) S.E.P. "Ciencias Naturales". En: Contenidos Básicos. Educación primaria. México, 1992. p. 27-28.

Con base en todo lo expuesto y ante la necesidad de resolver esta problemática, nuestra interrogante es: ¿COMO FOMENTAR EN LOS NIÑOS DE PRIMER GRADO, ACTITUDES DE RESPETO Y CUIDADO, - HACIA LAS PLANTAS?

B) LO SIGNIFICATIVO DE LA CONCIENTIZACION DEL NIÑO.

La humanidad se enfrenta actualmente ante varios problemas que representan un serio peligro para todos los seres que habitan este planeta. Lo anterior se debe a que el mismo hombre está destruyendo su medio ambiente y provoca a su vez la extinción parcial o total de diversas especies, tanto animales como vegetales.

Este descuido del hombre para con su medio, daña el ecosistema contaminando y causando serias enfermedades a todos los seres vivos que habitan la tierra.

Ante este panorama, la importancia de abordar este problema ya mencionado, radica en el hecho de poder desarrollar en los alumnos, desde el inicio de su formación educativa, actitudes que promuevan la toma de conciencia sobre la necesidad de establecer una relación más armónica entre la sociedad y la naturaleza, la adquisición de valores y hábitos de participación en la protección y mejoramiento del medio y el desarrollo de capacidades y habilidades que le permitan analizar críticamente su entorno social y natural que los encamine hacia la búsqueda de diversas opciones para enfrentar estos problemas.(4).

---

4)S.E.P. "Medio ambiente". Guía para el maestro. Educación primaria. México, 1992. p. 12.

Para "contribuir activamente al mantenimiento del equili--  
brio ecológico" que es uno de los objetivos generales de la edu-  
cación primaria, nuestro papel como docentes consistirá en incul-  
carles a los niños el aprecio y el respeto hacia las plantas, --  
pues sólo así podrán valorar los beneficios que el medio ambien-  
te les brinda y aprovecharlo en favor de su salud.

Como ciudadanos, nuestro deber es participar y difundir, -  
en la medida en que nos sea posible, en todas las acciones que -  
se lleven a efecto para contrarrestar el deterioro que está su--  
friendo nuestro medio ambiente.

### C) PROPOSITOS DE LA PROPUESTA.

Los propósitos de esta Propuesta Pedagógica son:

- Lograr que los niños de primer grado adopten una actitud posi-  
tiva respecto al cuidado que requieren las plantas, contribu-  
yendo a su vez en el mejoramiento del medio ambiente.
- Diseñar estrategias que al ponerlas en práctica propicien la  
participación directa de los niños en el cultivo y el cuidado  
de algunas plantas de ornato.
- Cumplir con las pretenciones de la Modernización Educativa, -  
integrando los Contenidos de Ciencias Naturales relacionados  
con el medio ambiente, contemplados en la guía de Educación -  
ambiental.
- Vincular los conocimientos teóricos adquiridos en esta Univer-  
sidad Pedagógica, con nuestra práctica docente.

C A P I T U L O    I I

REFERENCIAS TEORICAS Y CONTEXTUALES QUE EXPLICAN  
EL PROBLEMA Y FUNDAMENTAN LA PROPUESTA

## C A P I T U L O    I I

### REFERENCIAS TEORICAS Y CONTEXTUALES QUE EXPLICAN EL PROBLEMA Y FUNDAMENTAN LA PROPUESTA.

#### A) LA IMPORTANCIA DE LAS PLANTAS EN NUESTRO MEDIO AMBIENTE.

Las causas de los problemas ambientales se asocian a los diferentes estilos de concebir, aprovechar y usar los recursos naturales (5).

Desde los inicios de la humanidad, el hombre ha estado en contacto con la naturaleza y ha dependido directamente de los recursos que ésta le ofrece; sin embargo esta dependencia no ocasionaba un gran deterioro ambiental.

La relación que se ha establecido entre el hombre y la naturaleza en nuestro tiempo, es la del dominio del primero sobre la segunda. De ahí que el hombre explote los recursos como si fueran una fuente inagotable, sin darse cuenta que está actuando en contra de su propia vida y la de los demás seres vivos.

El deterioro del ambiente natural tiene relación directa con la forma en que el hombre aprovecha y distribuye los recursos naturales. La naturaleza ha sido explotada por el hombre para satisfacer sus necesidades inmediatas sin tomar en cuenta

---

5) TRANG-THONG. "Contribución de Henry Wallon a la Pedagogía científica". Antología: Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. México. U.P.N. 1987.

las consecuencias posteriores.

Los hombres consideran que la naturaleza es una fuente inagotable de recursos a su disposición, por lo que no han adquirido conciencia de que está regida por leyes que regulan su funcionamiento y que cada uno de los elementos que la conforman guardan relación estrecha con los demás.

Estas leyes de la naturaleza están sabiamente estructuradas, de tal manera que se recuperan por sí mismas; al intervenir el hombre debe dejarle tiempo de recuperación y no abusar de ninguno de sus elementos porque es cuando se provoca un desequilibrio ecológico (6).

El deterioro del entorno del hombre, causado por la industria y la urbanización, por el agotamiento de los recursos de energía y materias primas tradicionales, el desequilibrio de los balances ecológicos naturales, el exterminio de plantas y animales y la contaminación con los desechos producidos por el hombre, es considerado como un problema ambiental (7).

La necesidad de contrarrestar este problema requiere de una educación ambiental.

En la educación primaria, la educación ambiental pretende conducir a la formación de nuevas generaciones más concientes, mejor capacitadas y eficaces en la preservación y cuidado del medio

6) TAREAS E ILUSTRACIONES. "Ciencias Naturales". Maestro en casa. Editorial Avance. Número 1. México, 1985.

7) S.E.P. "Deterioro ambiental". En: La república mexicana. Equilibrio ecológico. México, 1992. p.19-25.

Las constantes interrogantes del niño respecto a los fenómenos naturales, encuentran respuestas mediante el estudio de -- las Ciencias Naturales.

A través de métodos y procedimientos sistematizados, la escuela propicia que el niño comprenda y aproveche el medio que lo rodea (8).

Desde el primer grado, es primordial interesar al niño por conocer el medio ambiente que lo rodea, ya que únicamente así, -- podrá valorar todo lo que la naturaleza le brinda y que siempre tendrá a su alcance si hace uso de ella, con moderación.

Las plantas pasan su vida en silencio y en un solo lugar. Por vivir silenciosamente a veces nos olvidamos de que existen, es decir, que tienen vida. Para su alimentación requieren de agua, aire, luz, ciertas sales minerales y temperaturas adecuadas.

Las plantas viven y crecen gracias al fenómeno de la Fotosíntesis que les permite elaborar sus propios alimentos a partir de sustancias inorgánicas: el agua y las sales minerales que extraen de la tierra y el bióxido de carbono que toman del aire.

La energía necesaria para llevar a cabo este proceso de -- síntesis química, la obtiene la planta de la acción de la luz -- del sol sobre la clorofila, el pigmento verde contenido en hojas y tallo (9).

8) S.E.P. Libro para el maestro. Primer grado. México, 1989. p.25.

9) S.E.P. "Las plantas con flores". En: Ciencias Naturales. Antología para el 1o. y 2o. semestre de educación Normal. México, 1976. p.387-390.

Las plantas producen oxígeno y contribuyen en la salud del ser humano, por lo que es necesario cultivarlas y cuidarlas; así mismo, digno es reconocer que algunas de ellas, además de la función que realizan, contribuyen al embellecimiento de los jardines y al decorado de establecimientos o casas-habitación.

Al acudir por primera vez a la escuela, el niño conoce ya una gran variedad de plantas, debido a que en su hogar son cultivadas; nuestra labor como docentes, será guiar ese conocimiento hacia la comprensión de su función vital para la vida del ser humano, mediante estrategias que estimulen el cuidado y el respeto hacia las plantas.

En los nuevos Programas en vigor, los contenidos de Ciencias Naturales, se han organizado en cinco ejes temáticos, los cuales se pretenden desarrollar simultáneamente a lo largo de los seis grados de educación primaria. Estos ejes son:

- Los seres vivos.
- El cuerpo humano y la salud.
- El ambiente y su protección.
- Materia, energía y cambio.
- Ciencia, tecnología y sociedad (10).

De estos cinco ejes temáticos, los que más se relacionan con los propósitos de esta Propuesta son: "Los seres vivos" y "El ambiente y su protección". Por lo tanto, acudiremos a estos temas para fomentar en los niños, actitudes de respeto y cuidado, hacia la naturaleza, específicamente hacia las plantas.

---

10) S.E.P. "Ciencias Naturales". En: Plan y Programas de Estudios 1993. Educación básica. Primaria. México, 1993. p.75.

Para lograrlo, es necesario partir de situaciones reales, con métodos y prácticas que permitan la participación directa de los educandos sobre el objeto de conocimiento y puedan lograr aprendizajes significativos.

Tomando en cuenta lo que Monserrat Moreno menciona acerca de que el pensamiento del niño "está sujeto a una evolución progresiva que va adquiriendo grados mayores de complejidad funcional" (11), es nuestra labor, como maestros, contribuir a desarrollar esa capacidad de razonamiento lógico, por lo que siempre debemos tener presente que el educando al ingresar al primer grado se encuentra en el período de las operaciones concretas, etapa en la que su razonamiento es aplicable a lo real, por lo tanto, el continuo interactuar con el objeto de conocimiento, lo ayudarán a organizar sus estructuras mentales.

La experimentación, la elaboración de hipótesis y la comprobación de las mismas, permitirán un conocimiento científico de los fenómenos naturales.

---

11) MORENO, Monserrat. "Lenguaje y Pensamiento". Antología: La matemática en la escuela I. México, U.P.N. 1991. p. 32.

B) CONCEPTUALIZACION DE LOS SUJETOS DEL PROCESO  
ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.

La Práctica Docente es "una actividad institucionalizada - que tiene por objeto, planificar, conducir, orientar y evaluar - el proceso de aprendizaje de los alumnos" (12).

Considero que más que conducir, lo ideal sería facilitar - el proceso de aprendizaje de los alumnos, y el encargado de facilitarlo es el maestro.

En este proceso, el profesor desempeña las funciones de organizador y coordinador de un ambiente diseñado para facilitar - el aprendizaje de los educandos.

En el proceso enseñanza-aprendizaje intervienen una serie de factores como son: el contexto social e institucional, el sujeto de aprendizaje, las características del maestro, la índole del contenido y los recursos materiales. Estos factores siempre habrá que tenerlos presente al abordar la labor educativa.

La enseñanza es un medio fundamental para adquirir, transmitir y acrecentar la cultura; este proceso permanente contribuye al desarrollo de la personalidad del individuo y a la trans-formación de la sociedad.

---

12) ANTINORI, Dora. et. al. "La enseñanza y el aprendizaje". Antología: Pedagogía: La Práctica Docente. México, U.P.N. 1987. p. 29.

Existen diversas concepciones de lo que es el aprendizaje, la Teoría Constructivista sostiene que "el aprendizaje escolar, -no debe entenderse como una recepción pasiva de conocimientos, -sino como un proceso activo de elaboración, a lo largo del cual pueden darse asimilaciones incompletas o defectuosas de los contenidos; sin embargo, estos ensayos son necesarios para que el proceso de aprender continúe con éxito" (13).

Lo anterior nos lleva a considerar que la enseñanza es un proceso dinámico en constante cambio y que para ello, los docentes debemos estar preparados capacitándonos frecuentemente, sobre todo ahora que estamos en tiempos de modernización.

En la dinámica del proceso enseñanza-aprendizaje, el alumno juega un papel muy importante; al interactuar con el maestro y sus compañeros logra aprendizajes significativos si los métodos empleados permiten la participación activa sobre el objeto de conocimiento.

El maestro que considera a cada uno de sus alumnos como -sujetos cognoscentes, constructores de su propio conocimiento, está obligado a asumir una actitud de respeto intelectual hacia cada uno de ellos. Deberá promover siempre entre sus alumnos, la comunicación y el intercambio de opiniones, permitiéndoles -interactuar entre sí y proporcionarles la información que necesitan cuando ésta no surge de ellos mismos.

---

(13) DELVAY, Juan. "Epistemología y enseñanza". En Módulo Peda-gógico. Plan de Actividades Culturales de Apoyo a la Educación Primaria. México, 1987. p.98.

Otro aspecto muy importante para el éxito de la labor educativa, es la relación que se establece entre los participantes del proceso enseñanza-aprendizaje. Para ello, es necesario -- promover relaciones armoniosas y afectivas entre el grupo, ya que el mismo Esson E. Morris, en su texto: "Trabajo con la clase como grupo", nos advierte que una relación negativa puede lesionar psicológicamente a algún niño e impedir su proceso de -- construcción de aprendizaje.

En nuestro grupo de primer grado, las relaciones se dan dentro de un clima agradable. Para lograrlo, hemos acudido a los juegos organizados y a los cantos, obteniendo de esta manera mayor participación y cumplimiento en las tareas escolares, así como también el respeto hacia sus compañeros y hacia las -- normas que rigen esta institución.

Dentro de las tareas del docente, está la del conocimiento biopsicosocial del educando; esto le permite diseñar estrategias que faciliten la comprensión de los contenidos de aprendizaje al tener presente el nivel de maduración y los intereses -- de los alumnos.

En cuanto a las etapas del desarrollo infantil, Jean Piaget ubica a los niños de 6 a 12 años en el período de las operaciones concretas. Tomando en cuenta esta etapa del desarrollo y considerando que la edad de los niños del primer grado a nuestro cargo, oscila entre los 6 y los 8 años, los ubicaremos también en este estadio del desarrollo de las operaciones concretas.

Algunas de las características de esta etapa son:

"El niño a través de sus relaciones interindividuales, adquiere conciencia de su propio pensamiento con relación a los demás; corrige el suyo (acomodación) y asimila el ajeno. Adopta una conducta de colaboración en grupo.

Tiene en cuenta las reacciones de las personas que lo rodean, al entablar un diálogo.

Posee una cierta lógica y su pensamiento es reversible.

Su lógica es aplicable a objetos manipulables, puede reunir objetos en conjuntos; puede combinar objetos relacionándolos. También le es posible manejar las estructuras de conjunto en problemas de seriación y clasificación.

En esta etapa el niño razona sobre lo real, por lo que su equilibrio es poco estable" (14).

Basándose en estas etapas del desarrollo, el maestro puede detectar en qué medida estas características se manifiestan en sus alumnos y así diseñar y poner en práctica estrategias didácticas que amplíen y posibiliten el proceso de maduración de los educandos.

Muchas veces descubrimos que en nuestros alumnos es más lento el proceso maduracional de sus estructuras intelectuales debido a que sus experiencias físicas con su entorno son muy limitadas. Esto no quiere decir que lo anterior se manifieste -

---

14) DE AJURIAGUERRA, J. "Estadios del Desarrollo según J. Piaget". Antología: Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar.

México, U.P.N. 1987. p. 106-111.

en todos nuestros alumnos, pues como Piaget menciona: "los niños asimilan los conocimientos dependiendo de sus características individuales" (15). Esto es, en el proceso maduracional de los educandos intervienen también otros factores muy importantes como son el medio social, económico y cultural de donde provienen.

Por otra parte, el enfoque psicogenético de Jean Piaget, menciona que "el niño no puede adquirir la comprensión de un conocimiento si no tiene la suficiente maduración, puesto que el aprendizaje supone el empleo de estructuras intelectuales previas para la adquisición de un nuevo conocimiento" (16).

Con esto, nos da a entender que los mecanismos del aprendizaje dependen del nivel de desarrollo evolutivo del niño, así como también de sus experiencias físicas y de su interacción social, y que la combinación de ambos factores favorecen su proceso maduracional.

La enseñanza de las Ciencias Naturales en la escuela primaria, anticipan al alumno para la experimentación formal. La formulación y la verificación de hipótesis requiere de un conocimiento hipotético-deductivo que sólo es posible a partir de los 12-13 años (17).

---

15) WOOLFOLK, Anita. "Una teoría global sobre el pensamiento. La obra de Piaget". Antología: Teorías del Aprendizaje. México U.P.N. 1987.p. 199-204.

16) Ibidem.

17) MOLINA MOLAS, Azurena. "Las actitudes experimentales en los niños de la escuela primaria". Tribuna Pedagógica. Revista de la UPN en Yucatán. Mérida, Noviembre. 1991. p.15-16.

En el primer grado, la enseñanza de las Ciencias Naturales, debe partir de la realidad del niño, ya que es allí donde posteriormente aplicará esos conocimientos.

Para que el niño adquiriera actitudes de respeto y cuidados hacia las plantas, no basta con que escuche los comentarios del maestro, del radio o la televisión, sino que este proceso debe incluir la participación directa del educando en el cuidado de las plantas y así pueda valorar la importancia de la vegetación dentro de nuestro medio ambiente para el beneficio de nuestra salud y el de la sociedad en su conjunto.

C) LA COMUNIDAD DE MAXCANU, YUCATAN Y LA ESCUELA PRIMARIA: "JOSE MARIA ITURRALDE TRACONIS".

El contexto de la problemática que nos ocupa es la escuela primaria: "José María Iturralde Traconis", ubicada en la Villa de Maxcanú, Yucatán, México.

Dicha comunidad se localiza al Oeste del Estado de Yucatán, a una distancia aproximada de 63 Km. de la ciudad de Mérida, capital del Estado.

Este municipio tiene aproximadamente 1320.82 Km<sup>2</sup>. de superficie y limita al Norte con los municipios de Samahil y Kinchil; al Sur con Halachó; al Este con Kopomá y Opichén y al Oeste con Becal, Campeche.

Según el XI Censo Nacional de Población y Vivienda, la población del municipio cuenta con 17 mil 263 habitantes.

Entre los medios de comunicación con que cuenta esta población están el teléfono, el telégrafo, el correo, la televisión, la radio y la prensa editada en la capital del estado.

De los medios de comunicación ya citados, la radio y la televisión están al alcance de la mayoría de los habitantes de esta comunidad y una minoría hace uso de los otros servicios.

En cuanto a carreteras, cuenta con dos vías de acceso, la carretera federal Mérida-Campeche y la desviación Maxcanú-Muna, que une a este municipio con la carretera federal Campeche-Vía Ruinas, pasando por el centro arqueológico de Uxmal.

Esta población cuenta con los siguientes servicios educativos: tres jardines de niños, siete escuelas primarias, dos secundarias (una secundaria técnica y una para trabajadores), una preparatoria incorporada a la Universidad Autónoma de Yucatán, un módulo del C.B.T.A. de Xmatkuil, una Academia Comercial, una Biblioteca Municipal y recientemente fue puesta al servicio de la comunidad una Escuela de Educación Especial.

También se encuentra prestando sus servicios en esta población una Misión Cultural y un costurero del DIF.

Los Servicios de Salud y atención médica, son proporcionados a través de una clínica del I.M.S.S. y un módulo del I.S.S. S.T.E. Algunas de estas instituciones como el I.M.S.S., están en contacto continuo con las escuelas de la localidad, mediante las campañas de vacunación, la aplicación de flúor dental, etc. Esto favorece en parte el estado de salud de los educandos; sin

embargo, existen otros aspectos de la salud, como la nutrición, que no todos los niños poseen debidamente.

Los habitantes de esta localidad se dedican entre otras actividades al trabajo del campo; en sus parcelas cultivan: maíz, frijol, tomate, chile, papaya, calabaza y jícama.

Dichos productos los utilizan para el consumo familiar y algunas veces para su venta en el mercado de esta población.

En vista de que el ingreso familiar con la venta de estos productos es insuficiente dado el número de personas que integran las familias (5-8 personas), los miembros del sexo femenino contribuyen a mejorar su economía mediante la elaboración de manufacturas (tejidos y bordados) y la cría de animales domésticos (pavos, cerdos, gallinas, etc.), labores que alternan con las domésticas.

A pesar de que la mayoría de las viviendas cuenta con los servicios de luz eléctrica y agua potable, las condiciones de salud aún son críticas debido a que la alimentación de los pobladores de esta comunidad, no cuenta con los suficientes nutrientes y a la carencia de los servicios sanitarios indispensables. La población infantil es la más afectada en este aspecto, repercutiendo en la inasistencia a las escuelas y contribuyendo al bajo rendimiento del aprovechamiento escolar.

La escuela primaria "José María Iturralde Traconis", en la cual presto mis servicios, se encuentra ubicada en la parte Norte de esta población, en el predio número 106 de la calle 15 por 22.

Este colegio pertenece a la zona 039 con cabecera en esta misma población; es de organización completa y funciona en el turno matutino.

Su población escolar es de 395 alumnos, siendo éstos atendidos por trece maestros distribuidos de la siguiente manera: tres primeros grados, dos segundos, dos terceros, dos cuartos, dos quintos y dos sextos grados. Complementan el servicio educativo la labor que desempeña el maestro de educación física.

Para el mantenimiento y conservación del edificio escolar se cuenta con un oficial de intendencia.

En lo que respecta al aspecto físico y material de la institución, ésta cuenta con doce aulas construidas por el C.A.P.F. C.E. y un aula improvisada con techos de lámina de zinc, en el cual se encuentra laborando el grupo del lo. "C".

Este edificio escolar cuenta también con servicio sanitario, tanto para los alumnos como para los maestros; tomas de agua, un salón de computación, una cooperativa escolar, una plaza cívica y amplios campos de recreo.

Para el mejor funcionamiento de la escuela y preservar su prestigio ante la comunidad, la distribución de los grupos y -- las comisiones que se desempeñan dentro del Consejo Técnico Consultivo, están a cargo del Director de esta escuela, quien la lleva a efecto con base en su experiencia y en el conocimiento que tiene respecto a las habilidades y aptitudes de cada uno -

de los maestros (18).

Las relaciones que se establecen entre los maestros, el Director y el oficial de intendencia, son de camaradería y respeto hacia el trabajo de cada uno; lo cual favorece el desarrollo del quehacer educativo.

Es necesario mencionar que cuando surgen conflictos de tipo laboral entre el Director y los maestros, se procura entablar un diálogo que pueda servir para que ambas partes contribuyan a su solución.

Por su ubicación en la población y el prestigio que ha logrado, a esta escuela asisten niños provenientes de diferentes estratos sociales; contamos con hijos de médicos, maestros, comerciantes, ferrocarrileros, panaderos, albañiles y en su gran mayoría hijos de campesinos. Estos últimos son los más afectados en su economía, sus padres se dedican a las labores del campo o se desempeñan como albañiles u obreros en la capital del Estado, mientras que las madres de familia se dedican a las labores del hogar y en ocasiones también viajan a la ciudad de Mérida para trabajar como domésticas en casas particulares.

Lo anterior ocasiona que la relación maestro-padres de familia se dé en forma esporádica.

Entre la población escolar de esta institución, también encontramos a niños que vienen de las comisarías pertenecientes a este municipio.

---

18) AGUILAR, Citlali. "La definición cotidiana del trabajo de los maestros". Antología: Análisis de la Práctica Docente. México, U.P.N. 1990. p.4-5.

En esta escuela, tengo a mi cargo el primer grado grupo: "C", el cual está integrado por 30 niños, de los cuales 16 son varones y 14 son niñas. Sus edades fluctúan entre los 6 y los 8 años; unos tienen educación preescolar y otros carecen de esta educación.

Siendo un grupo así, su desarrollo intelectual, sus intereses y capacidades no son semejantes. A pesar de que todos -- los niños son de nuevo ingreso al primer grado, las oportunidades de acceso a la educación preescolar que han tenido algunos, los pone en ventaja con relación a los demás. Todo lo anterior, habrá que tomarlo en consideración al planificar la labor educativa por lo que la necesidad de adaptar los contenidos y las actividades a la realidad del grupo será fundamental.

Durante el proceso de enseñanza, estas diferencias mencionadas se hacen notorias. Unos se apropian de los conocimientos sin dificultad, mientras que para otros, este proceso de aprendizaje requiere de mayor tiempo.

La mayoría de los padres de estos niños, son indiferentes hacia la educación de sus hijos; cuando hemos tratado de involucrarlos en las actividades escolares concientizándolos respecto a la importancia que tiene el dar atención y apoyo a los niños en las tareas que realizan, ya sea en la escuela o en su casa, muy pocos han respondido positivamente. Esta indiferencia de los padres, propicia que los niños sean desinteresados e incumplidos con sus tareas escolares.

C A P I T U L O   I I I

ESTRATEGIAS METODOLOGICAS - DIDACTICAS

### C A P I T U L O    I I I

#### ESTRATEGIAS METODOLOGICAS- DIDACTICAS

##### A) METODOLOGIA UTILIZADA EN LA PROPUESTA PEDAGOGICA.

Durante los estudios del séptimo semestre de la licenciatura en Educación Primaria, se dió principio a la construcción de esta Propuesta Pedagógica, como una alternativa a solucionar un problema detectado en los alumnos y que en cierta forma tiene relación alguna con la contaminación a nuestro medio ambiente.

Para ello fue necesario observar las conductas de los alumnos y reflexionar acerca de las mismas, y cómo estas mismas conductas se han manifestado en años anteriores con otros grupos a nuestro cargo.

Fue a través de las lecturas relacionadas con la ecología la contaminación ambiental y la reflexión de las observaciones realizadas respecto a las conductas de los alumnos, como se logró una identificación plena entre el problema detectado.

Al cursar el octavo semestre y para concluir la carrera de LEPEP'85, se hizo necesaria la elaboración de la Propuesta Pedagógica formalmente, es decir, con todos sus elementos a través de una serie de pasos a seguir.

Al elegir esta Propuesta como opción para titularme, asistí a un "taller para elaboración de Propuestas Pedagógicas" en el mes de Julio con el asesor que anteriormente había escogido.

En este Taller, el asesor dió una amplia explicación acer

ca de la necesidad de tomar en consideración algunos capítulos - que le hacían falta a nuestro trabajo. Lo cual obligaba a la re- construcción de esta Propuesta Pedagógica al tener que actuali- zar algunos datos.

Ahora bién, para aplicar la Propuesta Pedagógica en el gru- po, se le dió a conocer al Director de la escuela primaria, el - proyecto a realizar; quien después de analizar los beneficios -- del mismo, estuvo de acuerdo y dió su autorización y su apoyo pa- ra fomentar el jardín con plantas de ornato.

También se citó a los Padres de familia de los niños del - primer grado grupo "C", para informarles y solicitarles su cola- boración, llegado el momento, para proporcionarles a sus hijos - algunas plantas de ornato y en caso de que fuera necesario ayu- dar en la preparación del terreno para el jardín.

Después de cada sesión se fue registrando el desarrollo y una vez concluída la aplicación de la Propuesta Pedagógica, se - elaboró un registro general anexando las fotografías que fueron tomadas en su momento durante el desarrollo de las actividades.

Por último, se elaboraron las conclusiones, la bibliogra- fía, el glosario, los anexos, la introducción, el índice y la -- portada de este documento.

En general concluimos que se partió de la reflexión sobre la práctica docente para seleccionar una situación problemática del contexto institucional y social específico en donde labora- mos y que a su vez tiene relación alguna con un contenido curri- cular.

Al definirse y delimitarse el problema se procedió a su formulación y su justificación expresando a su vez los propósitos de la misma.

Una vez que se llegó a las referencias teóricas y contextuales que explican y fundamentan esta Propuesta, se procedió a la elección de recursos didácticos y a la definición de las estrategias metodológicas-didácticas con sus respectivas actividades y su fundamentación.

Cabe destacar que el hecho de haber puesto en práctica esta Propuesta Pedagógica como una alternativa de solución a un problema detectado en el grupo y planteado con anterioridad, me ha llenado de satisfacción debido a que sirvió de base para despertar el interés de maestros y alumnos por forestar la escuela mediante la colaboración de los padres de familia de esta institución y el vivero de SOLIDARIDAD del gobierno del Estado, quien proporcionó las plantas que fueron solicitadas por el director de esta escuela primaria.

#### B) PRINCIPIOS PEDAGOGICOS DEL DISEÑO DIDACTICO.

El interés del maestro por mejorar su práctica docente, lo lleva a planear actividades que den solución a situaciones problemáticas detectadas en el proceso enseñanza-aprendizaje.

La misma toma de conciencia acerca de lo valioso que resulta su trabajo dentro del aula y los efectos que ocasiona éste fuera de la misma, lo impulsan a diseñar estrategias didácticas que le permitan el manejo adecuado de contenidos del currícu

lum en los cuales se presentan dificultades en el aprendizaje.

"Las estrategias didácticas son los procedimientos que ha en posible la operación de las conceptualizaciones y principios pedagógicos contenidos en la propuesta" (19).

Vienen a ser el conjunto de acciones innovadoras que permiten al profesor facilitar el proceso educativo siguiendo el interés que demuestre el niño hacia el aprendizaje de un contenido curricular.

La elaboración de las estrategias requiere de la selección de métodos y medios que hagan efectiva su aplicación.

Existen diversos métodos de enseñanza de los cuales el profesor elige los que a su juicio beneficiarán su labor. La pedagogía moderna pone a disposición del docente los métodos activos y dinámicos, los cuales se basan en el principio de que la acción y la experiencia son el mayor motor del aprendizaje. Su filosofía es "Aprender-haciendo"; al alumno no se le dan soluciones ni resultados, sino problemas y procedimientos. La participación del estudiante orientada por el profesor es una forma de activar la enseñanza (20).

---

19) U.P.N. "Una definición de la Propuesta Pedagógica del área terminal". En Una propuesta pedagógica para la enseñanza de las Ciencias Naturales. Antología. México, 1991. p.4-7.

20) SUAREZ, DIAZ, Reynaldo. "Selección de estrategias de enseñanza aprendizaje" En: Medios para la enseñanza. Antología. U.P.N. México, 1989. p.4.

Desde muy pequeño debe fomentarse en el niño una actitud participativa y responsable como miembro de un grupo, de tal manera que vaya adquiriendo conciencia de lo importante que es para la salud de todos, el cuidar y respetar las plantas.

Por propio convencimiento, el niño adoptará conductas positivas hacia su medio ambiente en la medida en que participe en situaciones donde intercambie puntos de vista con los adultos y con sus compañeros y establezca relaciones directas de afecto con las plantas.

En esta propuesta pedagógica, el método a seguir es el experimental, pues al igual que Jean Piaget consideramos que es necesario que el niño observe su entorno, su ambiente y a través de las acciones y experiencias que realice al relacionarse con los objetos, acontecimientos y procesos que conforman su realidad, reflexione y se dé cuenta del mundo que lo rodea.

La mayoría de las veces, los niños tienden a imitar las actitudes negativas que observan de los demás, en este caso la destrucción de las plantas. Por esta razón pretendemos concientizar a los educandos del porqué éstas requieren del cuidado y el respeto del ser humano.

En la medida en los niños de primer grado se pongan en contacto directo con las plantas, estarán reflexionando respecto a la importancia de las mismas y contribuirán a disminuir uno de los problemas ecológicos como lo es la destrucción de la vegetación.

El método a seguir comprende dos fases:

- 1) La preparación y
- 2) La experimentación.

En la primera fase que viene a ser la observación, se incluye la elección de materiales y una explicación sencilla del trabajo que se pretende realizar y el porqué de éste.

En la experimentación, que viene a ser la aplicación, se requiere de la organización para el trabajo en sí, es decir, la puesta en práctica de la siembra de las plantas.

En esta Propuesta Pedagógica, una manera de hacer llegar a los niños de primer grado el contenido seleccionado, que consiste en inculcarle actitudes de respeto y cuidados hacia las plantas, es mediante una planificación ordenada del trabajo con bases teóricas y metodológicas que apoyen y fundamenten dicho contenido.

Para ello es necesario tomar en cuenta las tres etapas o momentos del proceso de enseñanza-aprendizaje como son: la Planeación, la Realización y la Evaluación.

La Planeación o planificación "es un proceso a través del cual se preparan y ordenan las oportunidades educativas, de manera que los alumnos adquieran un determinado tipo de experiencia" (21).

Una forma de planificar ordenadamente el trabajo educativo es tener en cuenta la Planificación general y la Planificación parcial; la primera se realiza al iniciar un curso o un se

---

21) MELENDEZ, CRESPO, Ana. "Relaciones entre comunicación y educación". En Medios para la enseñanza. Antología. U.P.N. México, 1989. p.11-12.

mestre escolar y la segunda al elaborar el Plan de Unidad o un tema específico.

La planificación hace más sencillo el trabajo del docente y le sirve de guía; al elaborar su plan de trabajo tiene que meditar sobre el proceso que pretende seguir durante el desarrollo de su labor, sobre los medios que utilizará y la forma en que evaluará las actividades.

Luis G. Moncayo (en "Sistematización del proceso enseñanza aprendizaje") dice que la Planeación es elaborar un plan de acción, tanto para el que aprende como para el que facilita el aprendizaje.

Tomando en cuenta lo anterior, al planificar el trabajo, sería interesante responder a las siguientes interrogantes:

¿Qué enseñar?

¿Por qué enseñar?

¿A quién enseñar? y

¿Cómo enseñar?

La reflexión de estas interrogantes, evitaría las improvisaciones que tanto perjudican a los educandos.

La Realización es el momento en que se pone en práctica el proceso enseñanza-aprendizaje que se ha planeado con anterioridad. Durante la realización el profesor debe mantener el interés de los educandos por aprender, lo cual conseguirá mediante una buena motivación y a su vez emplear algunos medios de enseñanza para enfocar la atención del grupo hacia el contenido a tratar.

"Se conoce con el nombre de medios, al conjunto de recursos materiales a que debe apelar el profesor. Los medios son - medios, el fin es el logro de los objetivos educacionales" (22).

Los medios bien utilizados tienen como función interesar al grupo, motivarlo, enfocar su atención, fomentar la participación de los alumnos.

El punto culminante del proceso enseñanza-aprendizaje es la evaluación; viene a ser un proceso integral que permite determinar la eficacia del aprendizaje de los alumnos, de la enseñanza del profesor, de los procedimientos y técnicas utilizados, de los contenidos y recursos seleccionados y de todo cuanto converge al proceso educativo.

La eficacia de la evaluación radica en el hecho de poder dar a conocer tanto los éxitos como las deficiencias del proceso enseñanza-aprendizaje; a su vez permite que el alumno renueve sus esfuerzos y logre superar sus deficiencias.

Mediante la evaluación el profesor se da cuenta de la actitud que adoptó durante este proceso y si observa deficiencias en los educandos. tratará de corregir o mejorar los recursos y procedimientos que había empleado; para ello, una nueva revisión al Programa le permitirá adecuarse mejor a los medios de enseñanza-aprendizaje.

Según Morán Oviedo, la evaluación "es un proceso eminentemente didáctico, se concibe como una actividad más que conve-

---

22) SUAREZ DIAZ, Reynaldo. "Selección de estrategias de enseñanza aprendizaje" En: Medios para la enseñanza. Antología U.P.N. México, 1989. p.5.

nientemente planeada y ejecutada puede coadyuvar a vigilar y mejorar la calidad de toda práctica pedagógica" (23).

La evaluación debe estar en todo el proceso educativo, para ello existen varios tipos de evaluación como son: la evaluación diagnóstica, la evaluación formativa y la evaluación sumativa.

La evaluación diagnóstica también es conocida como evaluación inicial. A través de ella el docente logra información respecto a los conocimientos y destrezas que poseen los alumnos al iniciar un curso escolar; esto le permite a su vez determinar los objetivos de aprendizaje, los procedimientos, las actividades y los recursos necesarios para el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje.

La evaluación formativa viene a ser un procedimiento continuo cuya finalidad es verificar constantemente los aciertos y desaciertos de los alumnos en la elaboración de sus conocimientos.

La evaluación sumativa es la que se aplica al finalizar una unidad o un curso, semestre o proyecto educativo. Tiene como propósito asignar calificaciones a los estudiantes conforme a su rendimiento en relación con los objetivos fijados para el curso.

---

23) MORAN OVIEDO, Porfirio. "Propuesta de elaboración de programas de estudio en la didáctica tradicional, tecnología educativa y didáctica crítica". En: Planificación de las Actividades docentes. Antología. U.P.N. México, 1988. p.282.

Considero que ambas evaluaciones, tanto la formativa como la sumaria, se complementan para proporcionar una evaluación -- más confiable respecto a los logros de los alumnos como resultados de un aprendizaje.

Entre los recursos que el maestro puede emplear para la - evaluación están: la observación, los trabajos por equipos, las participaciones en clases, etc.; a su vez, para lograr que la - evaluación cumpla con su función pedagógica integral (cognoscitiva, socioafectiva y psicomotriz) se pueden emplear algunos instrumentos auxiliares de evaluación como son: las asistencias y la escala estimativa.

Es necesario recalcar que la "evaluación pedagógica no elimina de ninguna manera los exámenes, ni rechaza las calificaciones, sino que los ubica en su justa dimensión como parte necesaria y benéfica del proceso educativo" (24).

Sin embargo, concluimos que el maestro nunca debe recurrir únicamente a los exámenes y mucho menos considerarlos como los más apropiados para asignar la acreditación de los alumnos, o - la no acreditación; esto es, porque la misma experiencia nos ha demostrado que no proporcionan una información veraz del logro del aprendizaje de los alumnos, ya que a veces éstos se prepara--ran únicamente para responder a los cuestionamientos de dicho - examen sin llegar a comprender el contenido del tema, es decir, se dedican a memorizar conceptos que con el tiempo olvidan.

---

24) OLMEDO, Javier. "La evaluación educativa". En: Evaluación en la práctica docente. Antología. U.P.N. México, 1990. p. 172.

Para la evaluación de cada una de las sesiones de trabajo en esta Propuesta Pedagógica será necesario tomar en consideración la participación y el entusiasmo que el niño demuestre en cada actividad, el cambio de actitud que vaya logrando en su proceso de concientización hacia el respeto del medio ambiente y su conservación.

Todos los trabajos que los niños elaboren se irán registrando y controlando con el objeto de verificar el logro final de los alumnos al concluir el objetivo propuesto.

A través del contacto directo con las plantas, podremos darnos cuenta de cómo el niño va avanzando o continua en su actitud negativa por destruir las plantas.

En general, la evaluación seguirá todo un proceso en el que también se tomarán en consideración los procedimientos y los recursos que se emplearon durante el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje.

Ahora bien, para encauzar y facilitar el aprendizaje, el maestro se guía a través de objetivos, los cuales persiguen un fin específico.

El tiempo empleado para la enseñanza de un objetivo es variable tomando en cuenta que unos son más complejos y extensos que otros, por lo que requieren para su desarrollo de varias sesiones de clases.

Los objetivos generales son finalidades que se persiguen al concluir un proyecto didáctico. A través de las actividades de aprendizaje, el alumno logra este objetivo y es cuando adopta la conducta que se pretende.

En los nuevos Planes y Programas de estudio vigentes, estos objetivos generales, son nombrados como: "Contenidos de Aprendizaje"

El Objetivo específico es el indicador del logro del aprendizaje y de la madurez del educando; actualmente se le denomina: Propósitos.

Las actividades didácticas son las acciones que el propio alumno debe realizar con la ayuda del maestro, es decir, bajo la vigilancia y la guía u orientación de éste; quien para lograr en forma más directa y segura los propósitos deseados, puede crear actividades de su propia iniciativa. La modernización educativa los considera ahora como: situaciones comunicativas.

Los recursos didácticos son los auxiliares del maestro, - éstos le permiten hacer más práctica y objetiva su enseñanza.

El conjunto de procesos, procedimientos, métodos y recursos que emplea el docente para su enseñanza recibe el nombre de técnica.

C) PROYECTO DIDACTICO: "CUIDEMOS Y RESPETEMOS LAS PLANTAS"

FECHA DE INICIO: \_\_\_\_\_

No. DE SESIONES: \_\_\_\_\_

EJE TEMATICO: LOS SERES VIVOS: LAS PLANTAS Y LOS ANIMALES

Mediante estos temas se pretende que el niño tome conciencia de su medio ambiente y pueda contribuir a la conservación y preservación del mismo, adoptando actitudes de respeto y cuidados hacia las plantas.

---

CONTENIDO DE APRENDIZAJE: LAS PLANTAS

---

PROPOSITOS: Lograr que el niño exprese en forma oral o plástica sus experiencias y observaciones en relación con las cosas que lo rodean.

---

SITUACIONES COMUNICATIVAS

- 
- Se hará un recorrido por la escuela con todos los niños mediante la guía del docente.
  - Los niños comentarán lo que hayan observado, mencionando lo que más les llamó la atención.
  - Dibujarán lo que les gustó de este recorrido.
  - Explicarán su dibujo a sus compañeros.
  - Expondrán sus trabajos en un periódico mural.

---

FUNDAMENTACION

Se favorece el contacto que los niños tienen con su entorno y se desarrollan los sentidos de la vista, el tacto y el olfato.

El lenguaje oral es la herramienta básica que le permite al niño revelar su interés e intercambiar ideas.

A través del dibujo el niño expresa sus experiencias. Al escuchar a sus compañeros, los niños van aprendiendo a respetar la participación de aquellos que externalizan sus vivencias; la demostración de trabajos es estimulante para el niño.

RECURSOS DIDACTICOS: papel, colores, marcadores o crayolas.

EVALUACION: La evaluación seguirá todo un proceso desde el momento en que se inicie el recorrido observando las conductas de los alumnos, el interés por participar en los comentarios hasta la elaboración de los dibujos para el Periódico Mural.

SEGUNDA Y TERCERA SESION

---

PROPOSITOS: Identificar algunas características de los seres vivos de su localidad en relación con los no vivos.

---

SITUACIONES COMUNICATIVAS

- Se promoverá un diálogo para que los niños recuerden las cosas que observaron durante el recorrido del día anterior y digan si algunas de esas cosas que observaron las encuentran en su casa.
  - Diga cuáles de las cosas mencionadas considera que tienen vida y cuáles no.
  - Se integre en equipos de a cinco elementos y dialogue acerca de las cosas que tienen en su casa, tengan vida o no.
  - Dibujarán en la mitad de una hoja de papel, todas las cosas que tienen vida, y del otro lado de la hoja las que no tienen vida.
  - Se solicitará a cada equipo que dé sus explicaciones respecto a la clasificación que hizo.
  - El maestro irá escribiendo en el pizarrón las ideas afines de los equipos acerca de los seres vivos y no vivos.
  - Se leerá junto con el maestro las ideas escritas en el pizarrón.
  - Breve información acerca de los seres vivos, por el maestro.
  - Comentarán la importancia del aire, agua, sol y tierra para la subsistencia de los seres vivos.
  - Elaborarán un mural con recortes de dibujos de cosas vivas y no vivas.
-

## FUNDAMENTACION

A través del diálogo el niño expresa sus vivencias empleando el lenguaje oral.

El niño construye sus propias hipótesis acerca de lo que piensa de las cosas.

Al trabajar en equipo, se favorece el desarrollo del proceso de socialización, la autonomía y la cooperación.

El dibujo expresa las ideas del niño y es también una forma de comunicación.

Se promueve a través de las participaciones en clase, el respeto hacia los que tienen la palabra.

Por medio de la escritura se pone al niño en contacto con la lengua escrita como un medio de comunicar nuestras ideas.

La participación oral sobre hechos conocidos, propicia la ejercitación que el niño necesita ante el grupo.

El mural, es una forma de registrar y organizar una información.

**RECURSOS DIDACTICOS:** hojas en blanco, colores, resistol, pizarrón, gises de colores, papel manila y marcadores.

**EVALUACION:** Para evaluar el avance de los niños se tomarán en cuenta aspectos como: el interés que demuestran los educandos por las actividades, si éstas les permitieron obtener nuevas informaciones; si hubo cambios en los criterios para clasificar los seres vivos al realizar el mural.

CUARTA SESION

---

PROPOSITOS: A través del teatro, sensibilizar a los niños acerca de los graves riesgos que corre la humanidad ante la destrucción de las plantas, contribuyendo a crear en ellos, la protección de su medio.

---

SITUACIONES COMUNICATIVAS

- Dialogue acerca de lo que ha observado respecto al comportamiento de los seres humanos para con las plantas.
  - Diga si les gustaría escenificar el comportamiento de la gente para con las plantas.
  - Se integre en equipos de a cinco elementos y elija la participación que le agrada representar. (Dos equipos harán la escenificación y los otros tres confeccionarán el vestuario).
  - Se organice con su equipo para participar en esta actividad.
  - Lleve a efecto la escenificación.
  - Comente acerca de lo que considera correcto o incorrecto en el comportamiento de la gente para con las plantas (según lo observado en la escenificación).
  - Mencione la importancia de las plantas para la vida del hombre y los demás seres vivos.
  - Dialogue acerca de lo que ocurriría si no hubieran plantas en nuestro medio.
  - Haga un dibujo acerca de cómo puede el hombre contribuir a conservar y proteger las plantas.
- 

FUNDAMENTACION

A través del diálogo el niño expresa sus comentarios respecto al comportamiento que observa de los demás.

La escenificación es una representación improvisada por un

grupo de alumnos acerca de una situación, permite la reflexión - del educando al observar las actitudes adoptadas por los personajes.

Las actividades realizadas en equipo, propician la socialización y la cooperación grupal.

Al escuchar las opiniones de los compañeros, el niño confronta sus ideas con éstas y va adoptando juicios críticos.

Los comentarios que se realizan respecto a la importancia de las plantas propician que los alumnos valoren la función de - los seres vivos, en especial la de las plantas y les permite comprender la interrelación entre ellos para su subsistencia.

Los dibujos suelen ser muy atractivos para el niño, en este caso, propician una toma de conciencia acerca de la protección de su medio ambiente.

RECURSOS DIDACTICOS: Papel crepé de diversos colores, marcadores, tijeras, resistol, colores y cuaderno.

EVALUACION: Se tomará en cuenta todo el proceso que el niño siguió para adoptar el cambio de conducta - que se quiere lograr, el cual quedará plasmado en el dibujo que realizará al final de esta sesión.

QUINTA SESION

---

PROPOSITOS: Fomentar su imaginación creativa al observar carteles con dibujos alusivos al problema de la explotación irracional de los recursos naturales (los árboles) para contribuir en parte a aminorar este problema.

---

SITUACIONES COMUNICATIVAS

- Observe diversos carteles alusivos a la tala de árboles, y a la destrucción de los mismos por medio de incendios.
  - Comente con sus compañeros y el maestro lo antes observado.
  - Diga en qué medida repercuten estos problemas en la vida de los demás seres vivos, incluyendo al hombre.
  - Proponga algunas soluciones ante estos problemas.
  - Modele en plastilina lo que haría para contribuir a aminorar este problema. (puede emplear otros materiales que tenga a su alcance.
  - Lleve a efecto una demostración con los trabajos realizados.
- 

FUNDAMENTACION

Las ilustraciones despiertan el interés de los educandos y a su vez les permite reflexionar respecto a los problemas que se manifiestan en ellos.

A través de la proposición de soluciones, se fomenta el espíritu solidario para la resolución de problemas sociales.

El modelaje en plastilina favorece el desarrollo de las habilidades psicomotrices del niño y externa su opinión respecto a cómo solucionar una problemática.

RECURSOS DIDACTICOS: Carteles alusivos a la tala inmoderada de los árboles, a incendios producidos, madera , plastilina, masa.

EVALUACION: El trabajo que el niño realice en el modelado indicará el logro del propósito, sin embargo, también se tomará en cuenta la participación - del niño en todas las actividades a realizar.

SEXTA SESION

---

PROPOSITOS: Motivar a los niños para que siembren plantas de ornato y contribuyan a proporcionar un mejor aspecto a la escuela.

---

SITUACIONES COMUNICATIVAS

- Se comentará el trabajo de modelado que hicieron en la sesión anterior.
- Se preguntará si están de acuerdo en llevar a efecto lo que modelaron.
- Se promoverá un diálogo para que los niños elijan las plantas que deseen sembrar.
- Se hará una lista de estas plantas para seleccionar aquellas que son de ornato, de las que no lo son.
- Los alumnos elegirán las que estén a su alcance para llevar a la escuela.
- Se integrarán por equipos para elegir y elaborar carteles con mensajes a todo el alumnado en general para que contribuyan a conservar estas plantas y respeten el área donde se sembrarán.

---

FUNDAMENTACION

La participación oral espontánea sobre hechos anteriores, propicia la ejercitación de la memoria.

El niño externa sus conocimientos hacia la naturaleza (plantas) y confronta sus conocimientos con las del adulto y sus compañeros, estableciendo así relaciones de afecto hacia el medio natural y social.

RECURSOS DIDACTICOS: Pizarrón, gises, cartulinas, marcadores, clavos y martillo.

EVALUACION: La disposición de los niños por cultivar un pequeño jardín demuestra que ya han adquirido conciencia respecto a la importancia de las plantas, lo cual permite efectuar una real evaluación

SEPTIMA, OCTAVA Y NOVENA SESION

---

PROPOSITOS: Preparación del terreno para la siembra de plantas por los padres de familia y elaboración de letre--ros en madera.

---

SITUACIONES COMUNICATIVAS

- Platica con los padres de familia acerca del lugar asignado para la siembra de plantas de ornato.
  - Tomar acuerdos respecto a cómo se organizarán para preparar el terreno.
  - Elaborar carteles tomando en cuenta los mensajes que los niños eligieron para colocar en el área destinada al jardín.
- 

FUNDAMENTACION

La participación de los padres de familia en estas actividades propicia un acercamiento más entre éstos y el maestro, además, permite que se interesen en la educación de sus hijos.

RECURSOS DIDACTICOS: picos, palas, rastrillos, carretillas, maderas, pinturas y pinceles.

DECIMA SESION

---

PROPOSITOS: Mantener el interés del niño por el cuidado que necesitan las plantas.

---

SITUACIONES COMUNICATIVAS

- Clasificar las plantas que llevaron los niños conforme a su color, tamaño, etc.
- Distribuir el área destinada para el jardín, conforme al número de plantas que llevaron los niños.
- Integración de equipos de a cinco elementos.
- Distribución del trabajo conforme al grado de dificultad del mismo y a la constitución física de los niños.
- Dos equipos harán pocetas, uno sembrará, otro regará y uno más colocará carteles en el área donde se ha construido el jardín.
- Se solicitará la colaboración de todos los niños para que conserven y mantengan con vida todas las plantas que se han sembrado.

---

FUNDAMENTACION

El agrupar objetos por su forma, tamaño, color, etc., favorece el aspecto clasificadorio.

El trabajo grupal bien organizado, propicia que todos cooperen y se inculca el espíritu solidario al realizar actividades que redunden en beneficio de todos.

Freinet dice que la práctica de estas actividades favorece el contacto que los niños tienen con las plantas para que desarrollen sus sentidos, ojos, tacto, olfato.

RECURSOS DIDACTICOS: plantas, barretas, cubetas, carteles, agua.

EVALUACION: La observación contribuirá a realizar una buena evaluación, tomando en cuenta: quienes llevaron plantas y cómo participaron en la siembra.



#### D) APLICACION DEL PROYECTO DIDACTICO.

La aplicación de la Propuesta Pedagógica tuvo las siguientes características: unos días antes de iniciarla se estuvo comentando en el grupo de primer grado a nuestro cargo, la actitud negativa de los niños que destruyen y maltratan la planta de tulipán al arrancarle las hojas y las flores.

#### PRIMERA SESION

En la primera sesión de trabajo, los niños eligieron entre varias opciones, realizar un recorrido por la escuela, observando con interés todo lo que encontraban a su paso, lo cual demostraban a través de las preguntas que hacían y su curiosidad por tocar y oler las cosas.

Algunas veces ellos mismos respondían a las interrogantes de sus compañeros; otras era necesario intervenir para sacarlos de sus dudas.

Al regresar al salón de clases, se entabló un diálogo en el que todos los niños participaron mencionando las cosas que observaron y aquello que más llamó su atención.

Posteriormente, dibujaron lo que llamó su atención durante el recorrido, pudiéndose observar en los trabajos desde piedras amontonadas, niños jugando, cuevas, pozos, botes de basura árboles, maestros trabajando y una que otra bicicleta.

Algunos niños con cierta dificultad para elaborar sus trabajos, prefirieron no entregarlos a pesar de que sus compañeros

los invitaron a pasar al frente a dar la explicación de los mis mos.

El Mural titulado: "Un paseo por mi escuela" fue expuesto en la puerta del salón de clases y llamó mucho la atención de los niños de otros salones.

Para la evaluación se tomó en cuenta el entusiasmo de los niños durante el recorrido; la participación en el diálogo y la elaboración de los trabajos para el mural.

#### SEGUNDA SESION

En la segunda sesión se recordó lo observado durante el recorrido del día anterior de la siguiente manera: los niños -- fueron pasando al pizarrón a dibujar lo que observaron; poste-- riormente se dialogó acerca de cuáles de esas cosas pueden en-- contrar en sus casas.

Al plantearles la pregunta ¿Cuáles de esas cosas menciona-- das tienen vida y cuáles no?, los niños externaron sus opinio-- nes respecto de lo que saben de los seres vivos y no vivos.

Fue muy interesante descubrir cómo los niños plantean sus hipótesis y cómo van modificándola a través de las opiniones de sus compañeros. Cuando la mayoría del grupo demostraba desa--- cuerdo por alguna opinión, se hacía necesario acudir a la demos-- tración de hechos para satisfacer las dudas surgidas.

Como ejemplo citaremos: algunas veces surgían dudas res-- pecto a que si las plantas son cosas vivas o no, para aclarar -- esta duda acudíamos a los germinadores que ellos mismos elabora

ron en días anteriores, donde dos de ellos debido a la falta de agua habían muerto, mientras que los otros ya tenían hojas.

Al integrarse los equipos de trabajo, se les proporcionó - hojas en blanco y marcadores donde después de dividir dicha hoja mediante una línea, dibujaron por un lado cosas vivas y por el - otro no vivas.

Posteriormente pasaron al frente a explicar sus trabajos - mencionando el porqué consideraban cosas vivas y no vivas lo que habían dibujado.

mientras tanto fui escribiendo en el pizarrón las ideas se mejantes que los niños fueron mencionando acerca de los seres vi vos y no vivos para después proceder a darles lectura junto con ellos.

Entre las características que mencionaron están: las plan tas dan flores y frutos por eso son seres vivos. Los perros, ga tos, pavos y cochinos también son cosas vivas porque caminan y - sienten cuando les tiramos piedras; las personas comen, toman agua y gritan cuando se lastiman; sino comen se mueren.

Las piedras no comen ni sienten cuando las pisamos, no - se quitan del camino cuando las van a majar por los coches. Los mesabancos tampoco comen, ni les duele cuando los golpeamos.

De lo manifestado anteriormente podemos darnos cuenta que los niños si tienen una idea de lo que son los seres vivos y no vivos; sin embargo, dada su edad les es difícil percibir algunas de estas características de los seres vivos: nacimiento, creci---

miento, reproducción y muerte.

Una vez hecha la lectura de las aportaciones de los niños, procedimos a dar por concluída esta sesión.

### TERCERA SESION

La tercera sesión la iniciamos recordando algunas de las características que los niños mencionaron en la sesión anterior acerca de los seres vivos.

Nuevamente procedimos a leer juntamente con los niños lo antes escrito en el pizarrón, para después proceder a dar una breve explicación de los seres vivos haciendo énfasis a la importancia del aire, agua, sol y tierra para la subsistencia de los mismos.

Para concluir se les distribuyó a todos los alumnos dos figuras y ellos tenían que pasar a armar un mural que por un lado tuviera cosas vivas y por el otro cosas no vivas.

Esta última actividad nos permitió detectar los cambios de conducta que los alumnos lograron, ya que en el momento de pegar sus figuras únicamente tres de los niños titubeaban debido a la inseguridad que sentían al hacer esta clasificación, con la ayuda de sus compañeros lograron colocar las figuras en el lugar correspondiente.

CUARTA SESION

Antes de iniciar esta sesión se les pidió a los niños que observaran durante el recreo, el comportamiento de sus compañeros de escuela para con la planta de tulipán.

Una vez iniciado el diálogo, externaron sus comentarios respecto a lo observado opinando que este comportamiento no es el correcto. También mencionaron haber visto que algunos jóvenes maltratan las plantas que adornan los jardines del parque de esta localidad.

Asimismo, aceptaron haber actuado alguna vez de esta manera tan negativa. También reconocieron que otras personas, como por ejemplo sus mamás, les dan mejor atención a las plantas ya que las riegan y además, si es alguna planta que esté dentro de la casa la exponen al sol en determinadas ocasiones para que sus hojas no queden amarillentas.

Para la escenificación hubo una ligera variación, ya que una vez que se integraron los equipos, los que eligieron elaborar el vestuario opinaron que sería mejor hacer un paisaje y los otros equipos representarían el buen comportamiento y el mal comportamiento de las personas para con las plantas.

Esta sugerencia fue aceptada y los dos equipos fueron muy aplaudidos; concluyéndose que todos deberían actuar como lo hizo el primer equipo.

Con la ayuda de un cuento, los niños reflexionaron acerca de lo que podría ocurrir si en nuestro medio no existieran plantas.

La sesión concluyó cuando los niños dibujaron lo que consideran que el hombre puede hacer para contribuir a conservar y proteger las plantas. Esta actividad nos permitió a su vez, - evaluar esta sesión de trabajo.

#### QUINTA SESION

Las ilustraciones observadas permitieron que los niños externaran sus experiencias acerca de lo que sucede en el lugar - donde viven, durante la época de quemas. Comentaron que algunos campesinos al quemar sus milpas, no realizan como es debido la limpieza de estos terrenos, ocasionando con ello que el fuego se extienda y destruya gran cantidad de árboles.

Con la ayuda de la computadora, los niños observaron la - tala inmoderada de árboles.

Como posibles soluciones ante estos problemas, los niños mencionaron que para acabar con los incendios los campesinos deben realizar mejor la guardaraya y respecto a la tala de árbo--les comentaron la necesidad de sembrar más árboles.

En el trabajo de modelado, los niños que no llevaron plastilina o masa, dibujaron lo que consideran podera realizar para contribuir a aminorar estos problemas.

#### SEXTA SESION

Una vez que los niños acordaron sembrar plantas de ornato, se hizo una selección de estas plantas de las que no lo son, unificando criterios respecto a este concepto.

Lo anterior motivó que algunos niños mencionaran que en sus casas estas plantas ornamentales no son cultivadas, sin embargo, dijeron conseguirlas para llevarlas a la escuela.

Los letreros se elaboraron primeramente con cartulina, -- posteriormente con la ayuda de los papás, se hicieron con madera.

Algunos de los mensajes elegidos fueron: "Cuida las plantas", "No pises las plantas", "No destruyas el jardín".

#### SEPTIMA, OCTAVA Y NOVENA SESION

Debido a que el terreno asignado por el Director de esta escuela, para la construcción del jardín, había sido utilizado en años anteriores, para preparar mezcla durante la construcción de varias aulas de esta institución educativa, éste requería de una preparación que únicamente con la fuerza física de los niños de primer grado, nunca iba a ser posible su realización; ya que era necesario escarbar profundamente el terreno para deshechar los residuos de concreto y posteriormente rellenar con tierra buena como lo es el k'ankab.

Para esto, los padres de familia se organizaron y emplearon tres días en la preparación del terreno para el jardín.

Una vez listo el terreno, se les indicó a los niños que llevaran sus plantas para proceder a la siembra de las mismas.

#### DECIMA SESION

Se llevó a efecto la clasificación de las plantas y la forma en que se distribuirían en el terreno. Se integraron --

los equipos de trabajo. Los niños más grandes hicieron pequeñas pocetas (dos equipos de a cinco elementos), otros dos equipos plantaron y los otros dos, se encargaron de traer agua para regar las plantas y acomodar los letreros.

Terminada la siembra, se procedió a la organización del grupo para el mantenimiento y conservación del jardín; esta organización quedó de la siguiente manera:

Los lunes, en el horario que le corresponde al grupo realizar la limpieza del área distribuída por la comisión de Higiene, todos saldrán a ejecutarla y a su vez se regará y se limpiará de malezas y basura el jardín.

Cada segundo día, le corresponderá a un equipo regar y -- desyerbar el jardín, si éste lo requiere.

Para concluir este Proyecto, se procedió a practicar una recitación con el grupo, titulada: "La plantita".

### E) EVALUACION DEL DISEÑO DIDACTICO.

Todo trabajo realizado requiere de una evaluación; como trabajo académico, la evaluación de esta Propuesta Pedagógica resulta muy valiosa.

Los alcances y limitaciones de la misma, únicamente se vislumbraron mediante su aplicación y al efectuarse el análisis de los resultados obtenidos.

Considero que los resultados obtenidos en su aplicación, fueron satisfactorios, ya que se logró la concientización de los niños respecto al cuidado y el respeto que requieren las plantas así como también se logró fomentar el pequeño jardín como un medio para conservar y preservar nuestro medio ambiente; asimismo, la siembra de plantas de ornato propició un cambio de actitud en los niños y su manera de pensar respecto a las mismas.

Las metas que nos trazamos al iniciar esta Propuesta, como una alternativa para solucionar un problema detectado en el aula, se han logrado gracias al apoyo del ciudadano Director de esta institución, profesor: José María Baltazar Rodríguez Centurión; a los padres de familia y al entusiasmo de los niños, el cual demostraron durante la aplicación de este proyecto.

Se pudo detectar que las actividades dinámicas, son las que más agradan a los niños de primer grado, y de esta manera el docente propicia que ellos mismos sean los constructores de

su propio conocimiento, permitiéndoles a su vez, a través de -- los aciertos y errores que cometen, aproximarse a la realidad.

De esta manera quedó demostrado que el camino que se si-- gue para lograr un objetivo propuesto, está lleno de errores, -- de tanteos, de equivocaciones, de correcciones; y son los mis-- mos niños los que tienen que sufrirlos y hacer los descubrimientos sucesivos e indispensables.

Por otra parte, a través de la crítica constructiva den-- tro del grupo, cuando los alumnos comentan sus preferencias por tales o cuales actividades, el profesor puede elaborar sus jui-- cios de valor y auxiliarlos para llevar a efecto una real eva-- luación.

En cuanto a los alcances de este Proyecto, considero que se logró más de lo que se esperaba, pues dió iniciativa a que -- todo el alumnado se interesara en lo que los niños de primer -- grado estaban realizando.

En los Homenajes a la Bandera Nacional de cada lunes, se invitaba a toda la escuela a colaborar en la conservación del -- jardín, y en la aportación de alguna planta de ornato.

Una de las limitaciones fue el no haber tomado en consi-- deración, el servicio que presta el mismo edificio escolar para el funcionamiento de una escuela vespertina; los niños de este turno se dedicaron a destruir algunas plantas recién sembradas y a desaparecer los letreros que se colocaron en el área corres-- pondiente al jardín. Esto no decayó en el ánimo de nuestros --

niños de primer grado, quienes aportaron más plantas para sustituir las que habían arrancado.

Fue necesario hacer una invitación, tanto a los maestros, como a los alumnos del turno vespertino para que colaboraran en la conservación del medio ambiente, no destruyendo plantas, sino sembrando más, como logramos evitar la destrucción del jardín.

La respuesta de los niños del turno vespertino en cuanto a la donación de plantas, fue muy escasa, sin embargo, se logró que éstos comprendieran que "si no siembran, tampoco deben destruir".

## C O N C L U S I O N E S

La situación problemática que se plantea respecto de las actitudes negativas de los niños del primer grado para con las plantas, requiere de una solución que los concientice y permita a su vez, la conservación y preservación de las mismas, con el propósito de contrarrestar el problema ecológico que tanto aqueja a todo ser viviente.

El firme deseo de contribuir, como maestra, a la formación de seres concientes, amantes de la naturaleza y que en este caso lo demuestren a través de su comportamiento con las plantas, justifica el estudio de este contenido temático; el cual fue indispensable delimitarlo para el 1er. grado grupo: "C" de la escuela primaria: "José María Iturralde Traconis" de la comunidad de Maxcanú, Yucatán, México.

El marco teórico hace referencia a la inconciencia del ser humano en la destrucción de su medio ambiente, y a la importancia del cultivo de las plantas, como un medio para contrarrestar el deterioro ecológico. Esto ha sido el producto obtenido durante los estudios de la Licenciatura en la Universidad Pedagógica; abarcan conocimientos, tanto del área básica, como del área terminal.

Todo lo que concierne a las estrategias metodológicas-didácticas y los principios pedagógicos del Proyecto didáctico, se relacionan con la problemática planteada en esta Propuesta; la cual se enriqueció a través de su aplicación. Los resultados --

que se obtuvieron, le dan mayor validez a este trabajo.

Con base en los resultados obtenidos en la aplicación de la Propuesta Pedagógica, considero que es posible concientizar a los educandos sobre la importancia que tienen las plantas para contrarrestar la contaminación ambiental; y la mejor manera de lograrlo, es poniéndolo en contacto con su medio, que ellos mismos se den cuenta de los errores que cometemos al maltratar las plantas y esto los lleve a adoptar conductas que permitan la preservación y la conservación de las mismas.

El cultivar un jardín con plantas de ornato, además de proporcionarle un aspecto agradable a la escuela, propicia el respeto y el cuidado hacia las plantas, contrarrestando a su vez, el desequilibrio ecológico.

La colaboración de los padres de familia y la del ciudadano Director de esta escuela primaria, fue primordial para -- llevar a feliz término esta Propuesta Pedagógica. Sin la ayuda de éstos, no se hubiera logrado fomentar el jardín con plantas de ornato.

Al crearse situaciones y espacios distintos a los que encierra el aula de práctica, se ha puesto de manifiesto la capacidad de invención por parte del docente para diseñar acciones que al ponerlas en práctica, propiciaron la participación activa y directa del sujeto cognoscente, sobre el objeto de conocimiento.

La observación, el juego, el teatro, la dramatización, -

el dibujo, etc., son actividades que agradan al niño y que le permiten "aprender-haciendo".

A pesar de que la Propuesta Pedagógica no se generaliza, sino que aporta los elementos que orientan hacia la solución de problemas particulares, esto no quiere decir, que sea imposible su aplicación en otros grupos; claro está que habría que adaptarlo a las características del educando y al contexto social e institucional donde se pretenda aplicar.

## P E R S P E C T I V A S

Esta Propuesta Pedagógica pretende ampliar sus perspectivas hasta los hogares de los niños, para que éstos experimenten todo lo relacionado con la siembra y el mantenimiento de las -- plantas; actividades que pondrán en práctica durante todo el curso escolar.

Al fomentar el jardín con plantas de ornato con los niños del primer grado grupo "C", se está dando un paso más hacia la - concientización de los alumnos por la necesidad de preservar y - conservar el medio ambiente.

Asímismo, se pretende que todos los alumnos de esta escuela imiten esta actitud y tomen conciencia de la importancia de - las plantas para aminorar el problema ecológico .

Sería un logro más que los maestros tomaran en cuenta esta problemática y abordaran contenidos temáticos relacionados con - la conservación del medio ambiente, ya que esto ayudaría a dismi - nuir la cantidad de niños y adultos que inconscientemente destruyen las plantas.

La metodología empleada en esta Propuesta puede orientar el estudio de otros problemas relacionados con la naturaleza.

B I B L I O G R A F I A

- AGUILAR, Citlali. "La definición cotidiana del trabajo de los - maestros". En: Análisis de la Práctica Docente. Antología LEPEP 85. México, UPN-SEP. 1990. 223 p.
- ANTINORI, Dora. et. al. "La enseñanza y el aprendizaje". En: Pedagogía: La Práctica Docente. Antología LEPEP'85. México, UPN-SEP. 1987. 120 p.
- DE AJURIAGUERRA, J. "Estadios del Desarrollo según J. Piaget". - En: Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. Antología LEPEP' 85. México, UPN-SEP. 1987. 366 p.
- DELVAY, Juan. "Epistemología y Enseñanza". En: Módulo Pedagógico. PACAEP. México, SEP. 1987. 243 p.
- MELLENDEZ, CRESPO, Ana. "Relaciones entre comunicación y educación" En: Medios para la enseñanza. Antología LEPEP'85. México, UPN-SEP 1989. 321 p.
- MENDEZ GUTIERREZ, Francisco. et. al. "Medio ambiente y salud". En: Guía Práctica 6o. grado. 3a. edición. México, SEP. Editorial Fernández, 1993. 324 p.
- MOLINA MOLAS, Azurena. "Las actitudes experimentales en los niños de la escuela primaria". En: Tribuna Pedagógica. Revista de la UPN en Yucatán. Mérida, Noviembre de 1991. 24 p.
- MORAN OVIEDO, Porfirio. "Propuesta de elaboración de programas de estudio en la didáctica tradicional, tecnología educativa y

didáctica crítica". En: Planificación de las Actividades Docentes. Antología LEPEP'85. México, UPN-SEP. 1988. 290 p.

MORENO, Monserrat. "Lenguaje y pensamiento". En: La matemática en la escuela I. Antología LEPEP'85. México, UPN-SEP. 1991. 371 p.

OLMEDO, Javier. "La evaluación educativa". En: Evaluación en la práctica docente. Antología LEPEP'85. México, UPN-SEP. 1990. 335p.

PEQUEÑO LARROUSE ILUSTRADO. México, 1993. 1663 p.

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Ciencias Naturales. Antología para el 1o. y 2o. semestre de educación normal. México, 1976. 498 p.

\_\_\_\_\_. "Ciencias Naturales: Medio ambiente" En: Contenidos Básicos. Educación primaria. México, 1992. 103 p.

\_\_\_\_\_. Libro para el maestro. 1er. grado. 10a. edición. México 1989. 381 p.

\_\_\_\_\_. "Medio ambiente". Guía para el maestro. Educación primaria. México, 1992. 142 p.

\_\_\_\_\_. "Ciencias naturales". Plan y Programas de Estudios 1993. Educación Básica primaria. México, 1993. 164 p.

\_\_\_\_\_. "Deterioro ambiental". En: La república mexicana. Equilibrio ecológico. México, 1992. 107 p.

SUAREZ DIAZ, Reynaldo. "Selección de estrategias de enseñanza-aprendizaje". En: Medios para la enseñanza. Antología LEPEP'85. México, UPN-SEP. 1989. 321 p.

TAREAS E ILUSTRACIONES. "Deterioro ambiental". En Maestro en casa. Editorial Avance # 7. México, 1985. 33 p.

TRANG-THONG. "Contribución de Henry Wallon a la Pedagogía Científica". En: Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. Antología LEPEP'85. México, UPN-SEP. 1987. 366 p.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Una propuesta pedagógica para la enseñanza de las Ciencias Naturales. Antología. México, 1991. 400 p.

WOOLFOLK, Anita. "Una teoría global sobre el pensamiento. La -- obra de Piaget". En: Teorías del Aprendizaje. Antología LEPEP'85 México, UPN-SEP. 1987. 450 p.

## G L O S A R I O

### APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO:

Es adquirir el conocimiento de una cosa que tiene particular importancia para el aprendiz.

### CONCIENCIA:

Conocimiento, noción; es un sentimiento interior mediante el cual el hombre aprecia sus acciones. La conciencia viene a ser nuestro propio juez.

### CONTAMINACION:

Es la presencia de gases, humos y vapores tóxicos en la atmósfera o en el agua, también los polvos y gérmenes procedentes de los desperdicios del hombre. Todo lo anterior son un impedimento para el desarrollo normal de las funciones vitales del hombre, animales y plantas.

### CLOROFILA:

Es el pigmento verde de los vegetales; para la producción de la clorofila es necesaria la acción de la luz.

### CULTIVAR:

Acción de plantar y cuidar el desarrollo de las plantas.

### DETERIORO DEL AMBIENTE:

Daño producido por la explotación inmoderada de los recursos naturales y de un aumento de contaminantes y desechos que traen como consecuencia: la extinción de algunas especies de animales y plantas; el cultivo irracional de la tierra, la conta

minación del agua, la tala inmoderada de árboles y el incendio de bosques por descuido.

**ECOLOGIA:**

Estudia las relaciones que se producen entre los seres vivos y su medio ambiente.

**ECOLOGICO:**

Relacionado a la ecología, a la defensa de la naturaleza, del medio ambiente.

**ECOSISTEMA:**

Está constituido por los seres vivos existentes en un lugar determinado y el medio ambiente que les es propio.

**EDUCACION AMBIENTAL:**

Es un proceso que forma a la persona para participar en la construcción de una relación armónica entre su sociedad y el ambiente. Este proceso desarrolla conceptos, actitudes y capacidades que permiten comprender, evaluar y transformar las relaciones entre una sociedad, su cultura y el medio.

**FOTOSINTESIS:**

Síntesis de un cuerpo químico en presencia de la luz solar, por la acción de la clorofila.

**INCONSCIENTE:**

Que no tiene consciencia de sus actos. Muchos fenómenos importantes suelen ser inconscientes.

**MEDIO AMBIENTE:**

Es todo aquello que rodea al individuo.

didáctica crítica". En: Planificación de las Actividades Docentes. Antología LEPEP'85. México, UPN-SEP. 1988. 290 p.

MORENO, Monserrat. "Lenguaje y pensamiento". En: La matemática en la escuela I. Antología LEPEP'85. México, UPN-SEP. 1991. 371 p.

OLMEDO, Javier. "La evaluación educativa". En: Evaluación en la práctica docente. Antología LEPEP'85. México, UPN-SEP. 1990. 335p.

PEQUEÑO LARROUSE ILUSTRADO. México, 1993. 1663 p.

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Ciencias Naturales. Antología para el 1o. y 2o. semestre de educación normal. México, 1976. 498 p.

\_\_\_\_\_. "Ciencias Naturales. Medio ambiente" En: Contenidos Básicos. Educación primaria. México, 1992. 103 p.

\_\_\_\_\_. Libro para el maestro. 1er. grado. 10a. edición. México 1989. 381 p.

\_\_\_\_\_. "Medio ambiente". Guía para el maestro. Educación primaria. México, 1992. 142 p.

\_\_\_\_\_. "Ciencias naturales". Plan y Programas de Estudios 1993. Educación Básica primaria. México, 1993. 164 p.

\_\_\_\_\_. "Deterioro ambiental". En: La república mexicana. Equilibrio ecológico. México, 1992. 107 p.

A N E X O S

T U N B E N C U X T A L

(Cuento)

En un lugar llamado Yaaxché (árbol verde), los pobladores eran amantes de la naturaleza porque desde pequeños habían escuchado la Leyenda del origen de su pueblo; según dicha leyenda, - cada árbol verde representaba una vida humana, razón por la cual cuidaban con esmero cada una de las plantas porque así, pensaban que cuidaban su vida misma, ya que no sabían cuál árbol representaba la vida de cada uno de ellos.

Por esta razón, este lugar estaba siempre verde y alegre con el trinar de los pájaros que veían en los árboles su hogar; y cuando por necesidad había que cortar un árbol, escogían los árboles que estaban por terminar su ciclo de vida y en su lugar sembraban dos, que cuidaban y protegían hasta verlo crecer.

Cierto día pasaron por este poblado, provenientes de otro lugar llamado Tikinché (palo seco) unos leñadores que intentaron cortar unos árboles para hacer leña, porque en Tikinché ya no tenían árboles para cortar.

Pero fueron descubiertos por los habitantes de Yaaxché, - quienes les explicaron el porqué ellos tenían suficientes árboles basándose en la leyenda en que éstos creían.

Entonces, los leñadores comprendieron el motivo por el cual en Tikinché ya no habían árboles suficientes, pues ellos mismos los habían destruido sin reponerlos oportunamente.

Los cazadores, adoptando como suya esta leyenda, se regresaron a su poblado y recordando que: "nunca es tarde para empezar", se organizaron y de inmediato se pusieron a reforestar su

territorio.

Al correr el tiempo, se dieron cuenta de los buenos resultados obtenidos con los trabajos de reforestación, que decidieron cambiar el nombre de su pueblo Tikinché, por el de Tunbencuxtal, que significa: Nueva vida.