



**"Como Fomentar la Autonomía en el Niño de Tercer Grado de Preescolar para Favorecer el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje"**

PROPUESTA PEDAGOGICA QUE  
PARA OBTENER EL TITULO DE

Licenciado en Educación Preescolar

PRESENTA :

***Juana Pérez Hernández***

**DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION**

FEBRERO 25, 1994.

**C. PROFRA.  
JUANA PEREZ HERNANDEZ  
PRESENTE.-**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, opción PROPUESTA PEDAGOGICA titulado "COMO FOMENTAR LA AUTONOMIA EN EL NIÑO DE TERCER GRADO DE PREESCOLAR PARA FAVORECER EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE" presentado por usted le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.



S.E.P  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
**PROFR. JUAN BERNARDO ESCAMILLA HERNANDEZ**  
Presidente de la Comisión de Titulación  
DIRECCION

# INDICE

|  |           |
|--|-----------|
| <b>INTRODUCCION.....</b>                         | <b>2</b>  |
| <b>I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....</b>        | <b>4</b>  |
| ANTECEDENTES .....                               | 4         |
| DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA.....                   | 7         |
| JUSTIFICACIÓN.....                               | 7         |
| OBJETIVO.....                                    | 8         |
| <b>II. MARCO TEORICO Y CONCEPTUAL.....</b>       | <b>9</b>  |
| ASPECTO SOCIOLOGICO .....                        | 9         |
| ASPECTO PEDAGOGICO DIDACTICO .....               | 13        |
| ASPECTO PSICOLOGICO.....                         | 25        |
| MARCO CONCEPTUAL.....                            | 32        |
| <b>III MARCO CONTEXTUAL.....</b>                 | <b>35</b> |
| COMUNIDAD .....                                  | 35        |
| INSTITUCION.....                                 | 37        |
| EL GRUPO .....                                   | 40        |
| <b>IV ESTRATEGIA METODOLOGICA DIDACTICA.....</b> | <b>43</b> |
| TEORIA CONSTRUCTIVISTA .....                     | 43        |
| OBJETIVOS .....                                  | 44        |
| SUJETOS.....                                     | 44        |
| TEMATICA DE LA METODOLOGIA.....                  | 45        |
| RECURSOS DIDACTICOS.....                         | 47        |
| TIEMPOS Y HORARIOS .....                         | 47        |
| EVALUACION.....                                  | 48        |
| CRONOGRAMA.....                                  | 49        |
| PLAN DE ACTIVIDADES .....                        | 50        |
| <b>CONCLUSIONES.....</b>                         | <b>67</b> |
| <b>ANEXO.....</b>                                | <b>70</b> |
| <b>BIBLIOGRAFIA.....</b>                         | <b>72</b> |

## INTRODUCCION

El niño es un ser en desarrollo, con sus propias características físicas, psicológicas y sociales, que se encuentra en un proceso de construcción; donde las relaciones de afecto con su familia y sus compañeros en el Jardín de Niños determinan su identidad personal y su proceso de autonomía.

El presente trabajo es planteado tomando en cuenta la necesidad de fomentar la participación, la cooperación, la convivencia y la reflexión crítica del alumno de tercer grado de preescolar (autonomía), considerando la colaboración de los padres de familia en actividades educativas que favorezcan el proceso de aprendizaje.

Con el trabajo se persigue lograr que el docente al dirigir las actividades educativas, trate de favorecer al máximo el desarrollo de la autonomía del niño preescolar; involucrando a los padres de familia, para que éstos puedan descubrir como el niño al interaccionar con objetos concretos, razona de manera diferente a la del adulto (lo que es obvio para el adulto no lo es para los niños).

El contenido del trabajo esta dividido en cuatro apartados: En el primero se mencionan los antecedentes del problema, su delimitación y objetivo.

En el segundo se describe la fundamentación teórica, abarcando los aspectos social, didáctico y psicológico. Se apoya principalmente en la teoría de Jean Piaget y sus seguidores, lo mismo que en la de Wallon en el aspecto social.

En el tercer apartado se hace referencia al contexto, desde los antecedentes históricos, sus características físicas, sociales y económicas, así como las condiciones del grupo escolar.

Por último se plantean los objetivos, la importancia de los recursos didácticos y la estrategia metodológica que se propone como alternativa para lograr un mayor acercamiento de los padres de familia al trabajo preescolar.

A las educadoras que consideran que un niño pasivo, que acepta y obedece, no es la persona que deseamos formar, sino por el contrario debemos orientar al niño a ser curioso, a tener iniciativa y a compartir sus juegos y sus inquietudes; tanto con sus compañeros como con el adulto, siendo así, estaremos de acuerdo en fomentar el proceso de autonomía, encaminado al desarrollo integral del alumno, partiendo de la relación familia-escuela.

# I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

## ANTECEDENTES

El ser humano desde el momento en que nace pasa a formar parte de la familia (célula básica de la sociedad), la cual se encarga de alimentarlo, de vestirlo, de enseñarlo a dar los primeros pasos, de brindarle afecto y de integrarlo a otros grupos sociales como la escuela, el barrio, la iglesia, etc., entendiendo esto como la socialización del niño.

La mayoría de los padres de familia se preocupan principalmente por trabajar para sostener económicamente su hogar, pasa más tiempo en el lugar de trabajo que con sus hijos. La madre de familia se encarga de prepararle los alimentos, de llevarlo a la escuela y de realizar todas las tareas del hogar.

Muchas veces algunos padres se dedican a desarrollar sus primordiales tareas, olvidándose o desconociendo que el niño además de darle todo lo necesario, necesita ser orientado a cada momento en sus etapas de crecimiento y desarrollo, con el cual deben jugar, intercambiar ideas y brindarle todo el cariño necesario; que lo estimule a lograr su propia seguridad en el incremento de su autonomía.

La función de la familia es determinante en la vida del niño desde el momento en que nace, así como el cúmulo de experiencias que va adquiriendo al interaccionar con los objetos o con el ambiente social y natural que lo rodea.

Los conocimientos que el niño adquiere en sus primeros años de vida antes de ingresar al Jardín de Niños, dependerán del ambiente familiar, el cual puede ser favorable o desfavorable según sea el caso.

La escuela es una institución social que responde a las características de la sociedad en que se encuentra. Ahí se constituye la cotidianidad escolar, con el uso de programas de estudio, libros, horarios y normas institucionales.

Las relaciones entre el alumno y el docente, así como los contenidos académicos son una forma de existencia social, donde entran en juego la historia de los maestros, tanto hombres como mujeres y de los alumnos, propiciando un clima de construcción social dentro del aula.

La educación preescolar tiene como objetivo lograr el desenvolvimiento integral del niño, fincar su capacidad de aprendizaje como necesario en el avance de estudios posteriores. Pretende respetar los intereses y necesidades de los niños en su capacidad de expresión, de juego y enriquecer su proceso de socialización.

La educadora tiene una tarea primordial, la cual supone no sólo la preparación de conocimientos, sino la capacidad suficiente para guiar con paciencia a los niños hacia la reflexión, sobre todo que sea crítico, que sea capaz de expresar lo que piensa ante los demás y que decida que es mejor para todos.

Es de suponer que al principio el niño sólo recibe el impacto de su familia, le transmite los primeros valores sociales y las normas de conducta sobre sus miembros, se adapta al estilo familiar y al barrio en el cual vive.

Taba Hilda dice al respecto:

"La socialización se lleva a cabo a través de una variedad de agentes culturales, entre los cuales la familia es el más poderoso. Pero la escuela, el empleo y la religión continúan el proceso de socialización a lo largo de toda la vida" <sup>1</sup>.

Al ingresar el niño al Jardín va a convivir con niños de su misma edad, intercambiando juegos, materiales y nuevas experiencias que le van a enriquecer el proceso de

---

<sup>1</sup>TABA Hilda "Aprendizaje social y cultural", Antología UPN, Grupo Escolar, SEP 1987, p. 126.

socialización; además al mismo tiempo va adquirir hábitos, habilidades y actitudes para convivir en grupo.

En el Jardín de niños debe buscarse una relación estrecha con los padres de familia para que participen en actividades como exposiciones, festivales y convivencias, sobre todo por la edad de los niños, para que valoren lo que este puede hacer y la importancia de la educación preescolar.

Por lo anterior, es importante conocer al niño en todos sus aspectos desde que ingresan al Jardín; saber con cuales personas interactúa diariamente, que lugar ocupa dentro de la familia, que enfermedades padece, con quien duerme, etc., lo mismo que la ubicación de la casa dentro del lugar. Todo esto puede ser determinante en el proceso o desarrollo social en el crecimiento sano del niño, que necesariamente le proporcionará relaciones de comunicación y de afecto.

En la actualidad existen agencias culturales que propician mucha información al niño como la iglesia, el barrio, entre los que pueden destacarse los medios de comunicación como: la radio, la televisión y los videos, los cuales en ocasiones contradicen la educación que reciben en el hogar o en la escuela, por tanto deben analizarse desde varios puntos de vista.

También es indispensable conocer el nivel económico de la familia de la cual proviene el niño, para ver hasta que punto éste disfruta de lo más indispensable para vivir. Todos sabemos que mucho depende del factor económico para vivir bien o no materialmente. Dicho aspecto determina el tipo de alimentación, de vestido, de vivienda o de salud; que le es indispensable al ser humano para desenvolverse dentro de una sociedad.

Cuando los niños llegan a la escuela, pasan a formar parte de un grupo, al principio algunos son demasiado callados (tímidos), otros inquietos y juguetones, otros no quieren integrarse a algunas actividades (música y movimiento, educación física, etc.), en fin es un grupo heterogéneo, el cual se va a tratar de integrar para trabajar en forma conjunta, en equipos o en grupo con el fin de favorecer el proceso de autonomía.



## **DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA**

De acuerdo a lo descrito anteriormente, el propósito que se pretende lograr con el presente trabajo es, que la educadora analice críticamente la manera de conducir su labor educativa que realiza diariamente para favorecer el proceso enseñanza-aprendizaje, dándose a la tarea de proponer actividades didácticas que junto con los padres de familia lleven al alumno a desarrollar su proceso de autonomía y por tanto su educación integral.

Por tal motivo la propuesta está dirigida al docente que desea aplicarla con sus alumnos y padres de familia adaptándola a su propio medio escolar.

El problema se define de la siguiente manera:

**COMO FOMENTAR LA AUTONOMIA EN EL NIÑO DE TERCER GRADO DE PREESCOLAR PARA FAVORECER EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.**

## **JUSTIFICACIÓN**

La práctica docente que la educadora realiza diariamente es un trabajo de gran responsabilidad, en el cual la conducción del proceso de aprendizaje es lo mas importante, así como el tipo de actividades que se lleven a cabo.

Se pretende hacer el trabajo con la finalidad de comprender al niño cuando sale del círculo familia y llega a una institución desconocida para él.

El niño se muestra heterónimo, es decir que depende más del adulto, principalmente por que en casa sólo interactúa con su familia, es decir con un círculo social reducido.

Algunos niños tienen la oportunidad de asistir primero o segundo grado de preescolar, por tanto se integran con mayor facilidad al grupo y para continuar con el proceso de autonomía.

El niño al ingresar al Jardín entra en un mundo de interacciones más amplio, no sólo con el grupo, sino con los niños de toda la escuela. Se pretende guiarlo hacia el desarrollo

del proceso de autonomía, es decir, que aprenda a jugar, a trabajar, a convivir y a intercambiar experiencias con los demás, en fin a obtener satisfacciones junto con el grupo.

Cuidando principalmente que las actividades tengan sentido para él, que lo lleven a experimentar y a intercambiar puntos de vista, que le proporcionarán confianza, seguridad asimismo y en su futuro aprendizaje.

La necesidad de realizar el trabajo es de interés personal así como institucional para ver hasta que punto los alumnos pueden desarrollar su proceso de autonomía, sin olvidar la cooperación de los padres de familia, de tal forma que éstos vean el interés de la educadora por trabajar juntos por la educación de sus hijos.

## **OBJETIVO**

Con el presente trabajo se pretende lograr el siguiente objetivo.

Diseñar una Estrategia Metodológica que permita al docente fomentar en el niño de tercer grado de preescolar el proceso de autonomía, por medio de la coordinación de puntos de vista con sus compañeros y con el adulto.

## II. MARCO TEORICO Y CONCEPTUAL

### ASPECTO SOCIOLOGICO

Los seres humanos en su gran mayoría nacen en el seno de una familia, la cual representa el primer agente determinante de los estímulos sociales del niño, de la que aprenderá las normas de conducta, sus características personales y sus actitudes sociales. La familia asegura la continuidad del cuidado del niño y la importancia de ciertas relaciones por encima de otras, asimismo tiene un sistema de parentesco que a su vez es un elemento de estructura social.

La escuela como institución social, cumple con una tarea educativa primordial dentro de nuestra sociedad, porque es el lugar donde se reúnen los niños, los jóvenes y la población en edad escolar de toda una comunidad o de un pueblo, para formar parte de una "sociedad escolar" donde comparten responsabilidades, valores, normas e intereses, así como las aulas y el patio de la escuela.

Una vez que el alumno forma parte de un grupo éste tiene que adaptarse a una serie de normas establecidas por la institución, como son: horarios, uniformes, disciplina etc., elementos que han hecho necesarios en la práctica social desde los inicios de la escuela.

Se considera que la escuela cumple con una función social que puede brindar al alumno un panorama cultural más amplio que va a enriquecer su cultura, así como su propia experiencia al interrelacionar con nuevas situaciones y con otras personas de su misma edad.

Respecto a esto Wallon afirma:

"La escuela crea, en el mundo infantil un hecho social de una importancia considerable. La escuela absorbe a los niños de la población y crea para ellos un nuevo medio" <sup>2</sup>.

La función social de la escuela es compleja, se refiere al entendimiento humano a través de las relaciones entre las personas, por tanto resulta esencial que en el Jardín de Niños se pretenda en todo momento fortalecer las relaciones de los alumnos entre ellos mismos y con el adulto, principalmente por medio de juegos, cantos, trabajos, convivencias o visitas; para que cada niño vaya interiorizando su propia imagen, sus aptitudes, sus gustos y sus deseos. Formando así su individualidad y su forma de actuar ante el grupo, para que en un momento posterior en sus etapas de desarrollo, sus relaciones sociales sean más amplias así como sus conocimientos.

La afectividad es un aspecto que va muy ligado a la función social en las relaciones del alumno cuando éste recibe confianza y seguridad al expresar sus dudas o al efectuar alguna actividad es probable que lo vuelva hacer, en cambio, si recibe restricciones por parte del adulto, se cohibe su iniciativa y no desarrolla su autonomía. No se debe olvidar que el niño es por naturaleza inquieto, siempre tiene la curiosidad de indagar, de explorar e investigar lo que observa o escucha a su alrededor.

La función del docente implica una gran responsabilidad con la sociedad en la cual vivimos, de tal manera que reconozca su trabajo como agente de cambio en cualquier lugar donde se desenvuelva. Para lo cual reclama una actualización continua de conocimientos, no sólo de los programas de estudio sino además la lectura de temas que ayuden a enriquecer el trabajo diario en el aula, y de ser posible estudiar en escuelas superiores, mejorando de esa manera el nivel de educación que se tiene.

El docente como guía del proceso educativo debe comprender y entender al alumno en el nivel en que se encuentre, partiendo de sus propias necesidades y deseos para dirigir el aprendizaje, sin dejar de considerar sus propias características. Encaminarlo hacia la cooperación de grupo y no a una alineación donde se le imponga lo que tenga que hacer,

---

<sup>2</sup>TRANG-Thong. "Que ha dicho verdaderamente Wallon". Antología UPN. Desarrollo del niño y Aprendizaje Escolar. SEP 1987, p. 218.

más bien brindarle la oportunidad de exponer sus ideas y confrontar sus propios puntos de vista.

De acuerdo a esto Citlali Aguilar señala:

"El trabajo de los maestros es un producto de la relación sujeto-institución donde ambas instancias lo modifican y son modificadas por éste".<sup>3</sup>

Durante el trabajo de los docentes en la escuela inciden otros elementos como: el tipo de aula, el mobiliario, canchas deportivas y el patio escolar; elementos que forman parte de toda institución educativa y que contribuyen a propiciar un mejor aprendizaje en los alumnos.

La escuela requiere una conducta de cooperación por parte de los padres de familia para lo cual el docente buscará su participación por medio de una relación constante, que deje ver su entusiasmo y responsabilidad.

Es a través de la práctica cotidiana donde el maestro descubre realmente su papel como formador social en el aula y la comunidad.

Si hablamos del área rural diríamos que cada comunidad es diferente; por su manera de vestir, sus costumbres, sus tradiciones, sus valores y el tipo de trabajo de sus habitantes.

La vida en un pueblo es algo similar a las comunidades o rancherías en cuanto a su forma de sobrevivir, se diferencia por los mayores servicios con que cuenta (agua potable, luz eléctrica, drenaje, etc.), aunque algunos son igualmente utilizados por la gente de las comunidades como el teléfono, el correo, etc..

Los contenidos en el Jardín son abordados de acuerdo a los intereses de los niños y las sugerencias de la educadora, guiados hacia el principio fundamental que es la

---

<sup>3</sup>AGUILAR, Citlali. "La definición cotidiana del trabajo de los maestros", Antología UPN, Análisis de la Práctica Docente. Sep 1989.

globalización, donde entran en juego los bloques y actividades, dependiendo unas de otras.

Uno de los objetivos del programa actual es lograr que los niños sean cada vez más autónomos, es decir, que se les de la oportunidad de reflexionar, de actuar, de proponer sus ideas incluso de aceptar o rechazar lo que propone la educadora.

La mayoría de los niños al ingresar al Jardín se muestran egocéntricos y heterónomos, de ahí que se pretende fomentar el respeto y seguridad en sus acciones, asimismo motivarlos para que se comuniquen e intercambien puntos de vista en el momento de tomar decisiones grupales.

De lo contrario si el adulto refuerza la heteronomía del niño por medio de sanciones y castigos será difícil lograr su autonomía en un momento posterior.

La autonomía se entiende como un proceso que se va ampliando a través de la vida del individuo, conforme se va incrementando su nivel de cultura en un medio de libertad, tiende a ser más autónomo.

Considero que la autonomía se inicia en los niños, primero en el hogar, continúa en la escuela y durante el transcurso de la vida del ser humano.

Un niño autónomo sería aquel que sea capaz de confrontar ideas, experiencias, o vivencias, con sus compañeros y con el adulto, que llegue a tomar determinados acuerdos durante la actividades docentes de manera crítica y reflexiva.

Para brindarle la oportunidad de reflexionar al niño sería utilizando cuestionamientos sencillos de acuerdo a su edad.

Una forma de cuestionarlo sería por ejemplo: ¿porque creen que deben lavarse las manos?, ¿qué trabajo les gustaría realizar?, ¿dónde desean sentarse?, ¿qué día es hoy?, ¿porqué vuelan algunos animales?, etc. así los niños al exponer sus puntos de vista podrán complementar o modificar sus ideas llegando a nuevas conclusiones.

Kamii en su estudio de la autonomía considera:

"El desarrollo de la autonomía significa llegar a ser capaz de pensar por sí mismo con un sentido crítico, teniendo en cuenta muchos puntos de vista tanto en el ámbito moral como en el intelectual" <sup>4</sup>.

Debemos considerar que si el docente pretende manejar los contenidos hacia el logro de la autonomía es necesario en primer lugar que éste sea autónomo en su desempeño profesional, que sea crítico y reflexivo, que defienda sus propias ideas, para que en su papel de conductor del aprendizaje, propicie un clima de respeto y reciprocidad con sus alumnos, presentando materiales nuevos, lo mismo que actividades variadas e interesantes ya que el programa de preescolar es flexible, se pueden proponer, ampliar, investigar y complementar hasta que los niños y el docente decidan finalizar el tema (o proyecto), aunque no deben perderse de vista las características del niño y los objetivos del programa. (por parte de la educadora).

## ASPECTO PEDAGOGICO DIDACTICO

Al hablar directamente del Jardín de Niños, tendremos que analizar que la educación preescolar es el primer escalón de instrucción escolar para un niño del medio rural o urbano en el caso de algunos municipios (sin desconocer que en las ciudades existen instituciones de educación inicial temprana o guarderías), éste pasa a formar parte de una institución, que a partir de ese momento va a ser muy significativo en su vida; todas las actividades van a girar en torno a la escuela, por ejemplo: el horario de sus alimentos, de la siesta, de sus juegos, de sus paseos, etc., por esto la educadora tiene que ser conciente y cautelosa en la relación con el alumno tomando en cuenta que para él, asistir al Jardín representa el primer desprendimiento de su familia al integrarse a un medio social más amplio.

Posteriormente cuando los niños empiezan a conocerse, la relación de la educadora con todos será afectiva, invitando en todo momento a conocerse a través del diálogo y a participar en los juegos.

---

<sup>4</sup>KAMII, Dra. Constance, "Implicaciones de la Teoría de Piaget", Universidad de Illinois. Círculo de Chicago, 1982, p.2.

Es muy característico oír decir a los niños "no puedo", sobre todo cuando se trata de una actividad nueva para ellos, entonces será necesario darles confianza para que lo intenten nuevamente.

La educadora por su parte observará a cada niño en sus diferentes momentos durante todo el año escolar, realizando la evaluación transversal en tres tiempos: evaluación diagnóstica o inicial (en el mes de octubre), evaluación intermedia (en febrero), evaluación final (en mayo), y la evaluación permanente que se lleva a cabo en forma constante.

Deben realizarse anotaciones individuales referentes al desarrollo del trabajo dentro del salón, en actividades de educación física, de música y movimiento, o en el tiempo libre a la hora del recreo, todo esto con el fin de hacer una evaluación de todos los aspectos que intervienen en la formación del niño.

En el nivel preescolar se ha optado por la evaluación cualitativa, que se caracteriza por tomar en consideración los procesos que sustentan el desarrollo, aborda las formas de relación del niño consigo mismo, con los otros y con su entorno.

La observación individual hacia los niños es fundamental, cada uno tiene su propia forma de ser, no podemos olvidar que su personalidad se va conformando no sólo de las experiencias del Jardín de Niños, sino principalmente por el afecto de su familia, donde cada uno al relacionarse con el medio social y natural va interiorizando su imagen y su propia personalidad.

Respecto a lo anterior el programa de preescolar establece lo siguiente:

"En el Jardín de Niños el docente sea hombre o mujer es quien marca normas, valores sociales, vínculos afectivos para los niños" <sup>5</sup>.

El alumno por su parte, al recibir confianza, oportunidad de participar, de expresarse y de convivir con sus compañeros y con el docente, va aprender una nueva forma de

---

<sup>5</sup>Aspectos Metodológicos. Programa de Educación Preescolar, SEP. 1992 p. 65



interactuar con el grupo, además va adquirir una nueva experiencia que le proporciona mayor seguridad y autonomía a medida que se va construyendo su propio conocimiento.

Definitivamente para que se de el proceso enseñanza-aprendizaje, tiene que existir la relación docente-contenido-alumno, si faltara alguno de los tres, la educación no tendría significado.

El docente es quien va guiar al alumno durante el desarrollo de los contenidos educativos, utilizando las estrategias didácticas, así como las técnicas adecuadas al nivel preescolar.

El material didáctico es otro factor indispensable para trabajar los contenidos, es necesario solicitar a los padres de familia su colaboración junto con los alumnos y educadora para elaborar y adquirir material, de acuerdo a las necesidades del grupo y a los objetivos propuestos.

Para complementar el desarrollo de los contenidos dentro del aula, se debe contar con áreas de trabajo; que consisten en la distribución de materiales dentro del salón de clases, que inviten al niño a experimentar, observar, manipular y trabajar en un espacio estructurado. Cada una estará separada de otra de tal manera que el niño tenga la sensación de encontrarse en un espacio diferente.

Las áreas de trabajo representan una importancia considerable para el niño, siempre y cuando cuenten con material variado e interesante.

Las áreas que pueden formarse dentro del aula son: de biblioteca, de expresión gráfico-plástica, de dramatización, de naturaleza, etc. que pueden cambiarse en el transcurso del año escolar a juicio del alumno y del docente.

En cuanto a esto Piaget expresa:

"La buena pedagogía debe abarcar situaciones que presentadas al niño, le den la oportunidad de que él mismo experimente, en el más amplio sentido del término: probando cosas, manipulando símbolos, haciendo preguntas y buscando sus propias respuestas".<sup>6</sup>

El programa de educación preescolar PEP '92, establece una nueva forma de trabajar los contenidos en el aula escolar, por medio de Proyectos; estos surgen entre la educadora y los alumnos como temas a desarrollar; se amplían conforme el interés y opinión de los mismos, dando con esto una mayor flexibilidad en el trabajo educativo.

Anteriormente con el PEP '81 no existía mucha libertad por que marcaba las unidades, situaciones de trabajo y actividades a desarrollar durante el año escolar.

En la planeación diaria relacionada con el proyecto se integrarán juegos y actividades relacionadas con el mismo, sugeridas tanto por el alumno como por la educadora.

Los bloques de juegos y actividades que sugiere el programa son los siguientes: bloque de juegos y actividades de sensibilidad artística, de psicomotricidad, de relación con la naturaleza, matemáticas y de lenguaje. Sin descuidar las actividades de rutina: Educación física, música y movimiento, etc., y las actividades libres como pueden ser las que el niño realiza, mientras terminan sus compañeros alguna actividad del proyecto.

Los bloques de juegos y actividades responden a la globalización del pensamiento del niño, es decir, cuando realiza una acción, cuando construye relaciones lógicas o cuando descubre las propiedades físicas de los objetos, no sólo abarca un bloque, sino varios. Por ejemplo si el niño "clasifica hojas", podrá establecer formas, tamaños, color, cantidad (aspecto matemático), y a la vez se relacionará con la naturaleza y el lenguaje.

Piaget afirma lo siguiente:

---

<sup>6</sup>KAMII, Dra. Constance. "Principios Pedagógicos de la teoría de Piaget". Antología UPN. Teorías de Aprendizaje. SEP 1987 p. 360.

"La lógica de los niños de corta edad suele encarar totalidades globales y sólo en ocasiones partes aisladas".<sup>7</sup>

Los niños captan la realidad por totalidades y no en forma cualitativa, el conocimiento y la percepción son globales, el procedimiento mental actúa como una percepción sincrética, indiferenciada de la realidad para pasar posteriormente a un análisis de las partes, y finalmente reúne cada una de ellas para formar la estructura.

El alumno va a construir su pensamiento por medio de las acciones concretas que le brindan los objetos y sucesos reales, quienes lo llevan a experimentar y desarrollar su pensamiento infantil. Es por medio del descubrimiento como construye su pensamiento físico (por ejemplo: si pone objetos en el agua, descubrirá cuáles se hunden y por qué), al mismo tiempo reconocerá las propiedades de los objetos que manipula.

Por otro lado el pensamiento abstracto del niño se refiere al uso de la representación por medio de la invención, es decir la estructura lógico-matemática va a crearse por la propia actividad cognitiva del niño, no se va imponer la respuesta correcta sino robustecer el proceso de razonamiento en actividades como: la clasificación, seriación y formulación de preguntas que lo lleven al análisis de sus acciones.

Lograr una buena relación docente-contenido-alumno durante la tarea cotidiana educativa, reclama por parte del conductor o guía, contar con una preparación teórica-didáctica, que redunde en la enseñanza según el nivel de escolaridad de los niños, desplegando al máximo el desarrollo de su inteligencia.

Las relaciones en el grupo inician desde el momento en que los niños llegan al Jardín para formar parte del mismo (hombres y mujeres).

Comienzan conociendo a sus compañeros y poco a poco se van integrando a ellos. Desde los primeros días intercambian juegos, materiales y a expresarse con poca seguridad, hasta que llega un momento en que se comunican con tanta familiaridad, mejor que con los niños de otros grupos.

---

<sup>7</sup>KAMII, Constance. op. cit. p.363.

Una vez que logran integrarse como grupo, después de un tiempo de haber ingresado a la escuela empezarán a interactuar con mayor confianza (depende mucho de las actividades de integración que maneje la educadora), no sólo para dar su opinión sobre lo que se realiza en el salón, sino para comentar sucesos que acontecen en su casa, por ejemplo las pláticas de sus padres respecto a una situación o las funciones de los miembros de su familia incluyéndose él mismo. Esto sucede con frecuencia ya que el niño está muy apegado a sus padres o hermanos mayores quienes le brindan protección, sobre todo en situaciones que para él son nuevas.

Sobre este tipo de relaciones Juan Delval expresa:

"El niño tiene que aprender a coordinar sus puntos de vista y sus acciones con los demás. De esta manera puede superar su egocentrismo, característico del pensamiento infantil" <sup>8</sup>.

En las relaciones de grupo, los niños entablan conversaciones interesantes sobre sus experiencias vividas, es posible observar que entre ellos mismos se corrigen cuando tienen errores, incluso manifiestan sus impulsos agresivos, reconociendo lo que les gusta o les desagrada.

El papel del docente como guía del proceso de aprendizaje sería que mediante la relación con el alumno fueran encausadas sus propias inquietudes hacia actividades creativas, así como el sentido de cooperación entre todos para lograr algo.

La importancia del juego en el nivel preescolar es trascendental, puesto que el niño desde que ingresa al Jardín se le invita a jugar con los demás para que se integre al grupo; todas las actividades se enfocan hacia el juego, inclusive el programa maneja el término bloques de juego y actividades para referirse a las acciones a realizar con una finalidad educativa.

---

<sup>8</sup>DELVAL Juan. "Orientaciones Didácticas". Dirección General de Educación Especial SEP. México 1984 p. 21.

Es a través del juego por medio del cual el niño se expresa, se manifiesta, se comunica, se desplaza y se enfrenta a los demás con mayor facilidad, en resumen, es el lenguaje que mejor maneja, por eso, se utiliza el término con mucha frecuencia. Comunmente el niño juega con plastilina, juega a colorear, juega con material de construcción, en educación física, y por supuesto que el niño juega a la hora del recreo, de ahí la afirmación que en el Jardín de Niños se "aprende jugando".

En el programa de preescolar se afirma lo siguiente:

"El juego es el lugar donde se experimenta la vida, el punto donde se reúne la realidad interna del niño con la realidad externa, es el espacio donde niños y adultos pueden crear y usar toda su personalidad".<sup>9</sup>

El juego en preescolar tiene que ser un medio autoeducativo un espacio de intercambio de ideas, que promueva la participación individual de cada uno de los niños, donde junto con el docente organicen, busquen y experimenten sus propias hipótesis.

También por medio del juego el docente podrá conocer al niño en su forma de comportamiento en diversas situaciones; durante las interacciones sociales y en su actitud ante el medio natural. Identificando por medio de la observación diaria los aspectos más relevantes en los alumnos dentro del proceso educativo para que en un determinado momento puedan elaborarse nuevas estrategias didácticas. Es preciso que el docente tenga claramente definidos los objetivos pedagógicos para ver de que manera los materiales que existen en el salón de clases, los juegos y actividades que se llevan a cabo con los niños refuerzan su autonomía.

El juego se presenta en el niño como una necesidad vital para la supervivencia, desde pequeño en su medio familiar juega con sus hermanos, sus padres o juega solo. Posteriormente en la escuela se enfrenta al juego en un campo de interrelaciones más amplio, con niños iguales en edad, intereses y características, con quienes va intercambiar nuevas experiencias.

---

<sup>9</sup>Programa de Educación Preescolar. SEP, 1992 p. 12.

El actual programa de Educación Preescolar, PEP 92, presenta bloques de actividades y juegos que sin contradecir el principio de globalización se relacionan con los aspectos del desarrollo infantil, los cuales son los siguientes:

-Bloque de juegos y actividades de sensibilidad y expresión artística.

Este bloque permite al niño expresarse, inventar, crear sus propias ideas con la utilización de materiales en el campo del arte.

Actividades de música: al producir sonidos, marcar ritmos, ejecutar pasos con ritmo, cantar en rondas, etc..

Artes escénicas y visuales permiten a los niños participar en forma dirigida o espontánea con títeres, digitales o de guante, sacar fotografías, montar exposiciones y asistir a proyecciones.

Artes gráficas y plásticas: actividades que estimulan la creatividad, el pensamiento y habilidad de los niños, en la elaboración de periódicos murales, decoraciones, construcciones con materiales (piedras, fichas, cajas, etc.), dibujos alusivos a los temas del proyecto, visitas a museos de pinturas, escultura entre otros.

-Bloque de juegos y actividades de psicomotricidad.

Este bloque brinda al niño la oportunidad de realizar movimientos, utilizando las distintas partes de su cuerpo, a través de sus posibilidades, limitaciones de movimiento y percepciones. Para cada vez más domine la coordinación de manejar objetos de uso diario, en relación con sus compañeros y adultos. Asimismo va estructurando nociones de espacio y tiempo tales como: arriba, abajo, antes, después, etc..

Resaltan las actividades corporales tanto dentro del salón como al aire libre: cantos y juegos en la clase de Educación Física que le permitan desplazarse al caminar, girar, correr, saltar o imitar actitudes o movimientos de animales.

Los juegos de construcción con bloques de madera, material de plástico, cajas , etc., despiertan en el niño la imaginación, al relacionarse con los objetos expresan su conocimiento del medio que los rodea.

El modelado con plastilina o barro, despierta el interés del niño al representar su propia realidad, creando objetos para sus juegos.

Para la estructuración del tiempo resaltan las actividades como: ordenar secuencias de un cuento, identificar los días de la semana por medio de dibujos o símbolos, inventar calendarios para diferentes motivos, hacer mediciones de distancias o planear en forma gráfica los proyectos.

Bloque de juegos y actividades de relación con la naturaleza.

Las de este bloque, ayudan a desarrollar en el niño una sensibilidad responsable y protectora de la vida humana, del mundo animal y la naturaleza en general.

Asimismo que se interese por indagar, para encontrar respuestas a ciertos fenómenos de su entorno natural y social.

Que desarrolle hábitos de higiene en la conservación y cuidados de su cuerpo por medio de la práctica. Lavarse las manos, cepillarse los dientes, peinarse, etc. logrando ésto por medio de visitas al Centro de Salud, jugando al doctor o participando en campañas de vacunación.

Relacionar al niño con la ecología al observar y proponer soluciones de higiene dentro de la escuela, sobre el cuidado del agua, la recolección de la basura, etc. auxiliandose de dibujos o del modelado para exponer sus propias ideas.

Iniciarlo en el cultivo y cuidado de las plantas, ya sea en el interior del aula o en el exterior de la misma. Así como en el cuidado de animales (tortugas, pollos, peces, etc.), observando cambios en su crecimiento.

Invitarlo a formar colecciones de hojas, flores, piedras, etc. a observar y registrar fenómenos naturales, a realizar experimentos sencillos con los distintos estados físicos del agua, introduciendolo de esa manera en la ciencia.

-Bloque de juegos y actividades matemáticas.

Las actividades de este bloque permiten que el niño se relacione con objetos, personas y situaciones de su entorno, tales como: cuantificar, medir, ordenar, quitar, repartir, comparar o relacionarse con el número como un intento de representación matemática.

-Bloque de juegos y actividades relacionadas con el lenguaje.

Las actividades de este bloque permiten que el niño sienta libertad para expresar sus emociones o necesidades con los otros niños y con el adulto.

Tiene la posibilidad de favorecer la comprensión de la lengua escrita para darse a entender con los demás. Puede experimentar formas diferentes para comunicarse como el dibujo, o los signos socializados de la lengua escrita.

Se relaciona con la lengua cuando escucha lecturas o historias, describen fotografías, juega con adivinanzas, imitan personajes o relatan hechos vividos en común.

Pueden representar gráficamente (dibujar o escribir) lo que desean comunicar o registrar para ciertas actividades, como los nombres, direcciones, horarios, calendarios, etc., los cuales pueden ser aprovechados para leer a los niños. Otros materiales son los cuentos, libros, revistas, etc. que tienen imágenes relacionadas con el contenido y que pueden ser incluidos en todos los temas de estudio.

Todas las actividades antes descritas, conforman los bloques de juego, que pueden llevarse a cabo según los temas del proyecto, los intereses y necesidades de los niños, bajo la orientación del docente, y sin descuidar la valiosa cooperación de los padres de familia.

El docente debe promover que los niños compartan sus ideas, sus materiales, en fin todas sus acciones, posibilitando su mayor expresión de diferentes maneras.



Cuestionando sus razonamientos sobre lo que piensan o realizan, dando oportunidad que trabajen en distintos espacios (áreas de trabajo), respetando sus ideas espontáneas en un ambiente de confianza y seguridad, favoreciendo así una mayor autonomía y comunicación.

Para que realmente se desarrolle la autonomía en el niño, el docente tendrá demasiado cuidado en no reforzar la heteronomía, usando sanciones y estímulos, los niños no se preocuparán por tomar decisiones, sino obedecer, y lo mismo pasa cuando las recompensas son más agradables que los castigos (se portan bien sólo por recibir un premio), es decir son gobernados por los demás.

En cambio si el niño se desenvuelve en un medio donde existe la confianza y la libertad de expresión, éste se atreverá a preguntar, cooperar o actuar, tomando en cuenta la opinión de otras personas para decidir lo que debe hacer y formarse su propio criterio.

Cuando Piaget habla sobre descentrar, autonomía y cooperación, se refiere a procesos cognitivos y afectivos, donde las relaciones entre los mismos niños durante el ejercicio de juegos y actividades, resultan mucho más importantes en el desarrollo de su inteligencia y su personalidad. El docente al promover la cooperación en grupo, tiene que asegurarse que las cosas tengan sentido desde el punto de vista del niño, sin olvidar que es demasiado difícil para él, olvidar que el docente representa la autoridad dentro de la institución.

Para fomentar la autonomía por reciprocidad, Piaget establece algunas sanciones que le dan la posibilidad al niño de tomar una decisión.

-Excusión temporal o permanente del grupo.

Esta sanción está relacionada con el acto sancionado y con las necesidades de los adultos o del grupo, da la posibilidad al niño de construir por sí mismo la regla de ser considerado con los demás, es decir de tomar una decisión (o te estás aquí sin molestar, o te vas a otro lugar tú solo).

Quitar al niño el objeto que ha maltratado. Esta sanción es para proteger los sentimientos de los niños. Se utiliza el poder del adulto para fomentar la autonomía (podrán trabajar con plastilina siempre y cuando respeten los trabajos de los demás, o podrán jugar en el área de construcciones pero sin derribar las que ya hicieron sus compañeros).

-Hacer al niño lo que él nos ha hecho. Puede ser en ocasiones útil, siempre y cuando esta sanción sirva para permitir al niño que comprenda el punto de vista de otra persona; de lo contrario puede generar venganza entre los mismos niños.

-Otra sanción por reciprocidad es la restitución. Cuando a los niños les pasa un incidente y no temen ser castigados, están dispuestos a responder a la llamada y hacer la restitución. Por ejemplo: si un niño derrama pintura por el suelo, una reacción apropiada será decirle: te gustaría que te ayudara a recogerla?.

-Otro tipo de sanción es una simple expresión de disgusto o desaprobación. Sólo una expresión de contrariedad es más propicia que un castigo para que sea más cuidadoso en el futuro.

Piaget señalaba que el respeto mutuo, de afecto y respeto entre el adulto y el niño es esencial para el desarrollo de la autonomía.

"El niño que se siente respetado por su modo de pensar y sentir es más susceptible de sentir respeto por el modo de pensar y sentir de los adultos".<sup>10</sup>

Es preciso resaltar que autonomía no es lo mismo que libertad total, es tomar en cuenta los factores más significativos para decidir que es lo más conveniente para todos (coordinar puntos de vista).

Los medios o recursos materiales que son indispensables para activar el proceso educativo en el nivel preescolar son los materiales concretos (contacto directo con

---

<sup>10</sup>KAMII, Constance. La autonomía como objetivo de la educación. Antología de apoyo a la Práctica Docente del nivel preescolar. SEP 1993. p. 29.

objetos y sucesos reales), que en ocasiones pueden adquirirse en tiendas comerciales, pero también resulta esencial que el niño construya sus propios juguetes, utilizando material natural que se encuentre en el lugar donde vive, lo mismo, objetos de reuso que pueden ser transformados en objetos de juego de acuerdo a su interés y al seguimiento o desarrollo de temas determinados.

Por medio de las actividades y bloques de juego el niño se relaciona, discute, se integra y se socializa en forma constante.

Por tanto el juego se presenta en el niño como una necesidad interior, donde muchas veces representa las acciones de los adultos, es decir, se empieza a ejercitar en lo que posiblemente va a ser cuando sea grande.

En el Jardín de Niños se utiliza el juego como un recurso pedagógico y socializador donde la función de la educadora es orientar los juegos hacia el trabajo, garantizando los intereses y necesidades hacia su autonomía y aprendizaje.

## **ASPECTO PSICOLOGICO**

Desde el punto de vista psicológico y en base a la teoría psicogenética se trata de comprender al niño preescolar en base a su madurez y desarrollo, tomando en cuenta que es un ser que debe ser respetado en su forma de sentir, de pensar y de actuar en su interpretación del medio social y natural. Contribuyendo así a fomentar el desarrollo de su autonomía.

El enfoque psicogenético analiza como se da el aprendizaje enfatizando aspectos externos e internos en la interacción del niño con su medio; es decir, para que éste tenga un progreso en su formación educativa, requiere la actividad sobre objetos concretos, afectivos o sociales (relación sujeto-objeto). De acuerdo a la teoría de Piaget sucede el proceso de asimilación (o acción del niño sobre los objetos en el proceso de incorporarlo a conocimientos anteriores) y a la acomodación (modificación que sufre el niño en relación a la acción del objeto sobre el niño), todo esto como acciones mentales que operan en la estructuración progresiva del conocimiento.

Dentro del desarrollo psíquico del niño, en relación recíproca con las estructuras cognitivas, el desarrollo de la afectividad y la socialización, íntimamente unidos, Piaget distingue cuatro grandes períodos.

1- Inteligencia sensorio-motriz. (hasta 24 meses)

Período de ejercicios de los reflejos, donde aparecen los primeros hábitos elementales, asimismo todo lo sentido y percibido se asimilará a la actividad infantil (egocentrismo integral).

2- Período Preoperatorio (hasta los seis años o siete años)

Desarrolla el lenguaje, se interesa por la función simbólica (actividad lúdica) donde el niño toma conciencia del mundo, su pensamiento es irreversible y se constituyen los sentimientos frente a los demás.

3- Período de las Operaciones Concretas (de los 7 a los 12 años)

Avanza en la socialización y objetivación del pensamiento, adquiere un sistema de operaciones concretas; la reversibilidad y la progresiva descentralización por el intercambio social.

4- Período de las Operaciones Formales (adolescencia)

Sistema plenamente reversible de operaciones, progreso de la lógica y de toda su personalidad en general, pasando de la heteronomía moral a la auténtica cooperación autónoma.

Se ubica al niño de tercer grado de preescolar en el segundo período (preoperatorio), donde puede decirse que no todos alcanzan la misma frecuencia, puesto que cada uno es diferente por el tipo de interacciones del medio familiar, social y natural.

Cabe resaltar que los aspectos del período son características esenciales que se dejan ver en el comportamiento diario del niño: durante sus juegos de ficción (o juego simbólico) donde son capaces de representar distintos personajes que conocen o que han

observado en alguna ocasión. Juegan al doctor, al vendedor, la costurera, la mamá, etc., interpretan papeles variados con gran interés y satisfacción, modificando roles de acuerdo al propio deseo de los jugadores.

En los juegos de ficción los niños simbolizan las ideas sobre las personas u objetos que representan, expresan el conocimiento que tienen de la realidad; ahí se da la relación recíproca entre el hogar y la escuela. Adquieren responsabilidades según el papel que desempeñan y utilizan la comunicación verbal para ponerse de acuerdo e intercambiar ideas, existiendo disposición de cada uno de los participantes.

El factor afectivo social es determinante en el niño como base emocional de su edad. Wallon establece que éste es moldeado por la influencia de su medio, por la disponibilidad a recibir las experiencias externas que le propicia el medio donde se desenvuelve; tanto el medio familiar como la escuela y el barrio de donde proviene. Sin olvidar que el niño es esencialmente social, su relación no es estática sino que varía según la edad y los cambios del entorno.

Se observa como en el intercambio de experiencias que se favorecen en la escuela, cada uno expresa sus emociones respecto a sus padres, externando su ambiente familiar, donde incluyen a sus parientes más cercanos, quienes lo protegen, lo auxilian, lo llevan de la mano, le enseñan hábitos, costumbres o valores. Lo mismo pasa con su barrio, hablan de sus vecinos, de sus amigos con quienes comparten juegos, convivencias o hasta desavenencias. Por todo esto se dice que el niño está adaptado a su medio social, pero si por alguna causa la familia debe cambiar de lugar (geográficamente) se considera que éste puede adaptarse a otro medio con facilidad, siempre y cuando se encuentre con las personas que más quiere y que le brindan la seguridad necesaria para su crecimiento, por ello en la escuela va ir conformando su propia personalidad por medio de las relaciones y experiencias con sus compañeros, fortaleciendo así el desarrollo de su autonomía.

Cabe resaltar que dentro del medio familiar el niño empieza a relacionarse con los múltiples medios de comunicación social representando gran significación en la conducta, en sus preferencias y en su experiencia personal.

Por esa gran influencia de los medios de comunicación como la radio, la televisión, los videos, etc., se considera que en la escuela no pueden pasar desapercibidos para el

docente, por el contrario pueden ser utilizados con fines educativos dentro del aula, partiendo de las vivencias de los niños para involucrarlos en una conversación de grupo, relacionando lo que observan o escuchan en los medios, con los temas de los proyectos y de esa forma llegar a conclusiones acertadas.

Las características más sobresalientes en el niño de tercer grado de preescolar son las siguientes:

- El juego es su principal atractivo.
- Busca la relación con los otros.
- Es imitativo y curioso.
- Es egocéntrico (tiene como finalidad satisfacer el yo)
- Manifiesta impulsos agresivos y violentos.
- .Las operaciones mentales no se desprenden de la acción.

Es necesario que siempre se tengan presentes las características psicológicas de los niños por parte del docente, para comprenderlos permanentemente como individuos, en su actuar constante y durante el transcurso de las actividades, así como las manifestaciones de su comportamiento en: el juego, el trabajo, en convivencias y en sus expresiones espontáneas de conducta.

Respecto a la tarea del docente Helman comenta:

"La educación actual encarga al profesor la tarea de brindar oportunidades al niño, estas deberán estar de acuerdo con las capacidades a medida que se desarrollan...".<sup>11</sup>

---

<sup>11</sup>HELLMAN, Ilse. "El psicoanálisis y el maestro" en: El desarrollo del niño y aprendizaje escolar, (antología) México, UPN, SEP 1987 p. 281.

La personalidad y conducta del docente son sumamente importantes al conducir el proceso educativo por la necesidad de intercambiar ideas, de brindar seguridad, cariño y respeto al niño, de lo contrario es posible bloquear su pensamiento, suscitando la desconfianza y temor hacia los demás. Por ejemplo: cuando realiza un trabajo donde pone todo su esfuerzo, pero al docente no le agrada, entonces se inhibe su capacidad y por tanto su aprendizaje.

La curiosidad del niño que se convierte en la urgencia de conocer el porque de los hechos que observa, las dudas sobre lo que realiza o las preguntas sobre su propio crecimiento. Por ejemplo: una pregunta muy frecuente, sobre la diferencia de sexo, o el origen de los bebés. Inquietudes que son dirigidas en primera instancia a los padres de familia, quienes muchas veces alúden las preguntas, dando respuestas ajenas a la realidad, o las desvían hacia otros temas con tal de no contestar. Quizá piensan que el niño no debe saber cosas o simplemente no pueden afrontar las verdades hacia sus hijos; por otro lado dejan la sensación en el niño de que el conocimiento no es para él o que en casa no debe hablarse al respecto. Cuando de antemano se debería estar consciente que ya tiene conocimientos sobre el sexo o sobre el origen de los bebés, cuando observa a mamá embarazada o en los programas de televisión, sólo que despiertan muchas dudas en su pensamiento, por tanto su curiosidad.

En el Jardín de Niños generalmente tampoco se habla de sexo el niño de tercer grado no se atreve hacer ese tipo de preguntas, sólo que se le invite a conversar. En sus opiniones se pueden apreciar sus propias conclusiones que se ha formado de las cosas que ha visto, de las respuestas que le dan en su hogar, o imaginan que así es. Regularmente afirman que los bebés los trae la cigüeña o los van a comprar y los llevan a casa.

Por otro lado se puede ver que en el intercambio de sus juegos, muestran curiosidad por conocer el cuerpo del sexo opuesto, más que nada por la necesidad de explorar y conocer su propio cuerpo y el de los demás.

Por tanto, para hablar del desarrollo biológico en el Jardín, resulta necesario que el docente adopte una conducta natural y reflexiva, libre de prejuicios, para poder afrontar las respuestas correctas frente al pensamiento infantil, explicando con términos sencillos la realidad del ser humano.

Asimismo conversar con los padres de familia para que en determinado momento sean capaces de comprender a sus hijos, de conducir sus inquietudes en la resolución de sus problemas, de tal manera que se pretenda llevar al niño a que considere las cuestiones sexuales con naturalidad, tanto en su hogar como dentro de la escuela.

Después de analizar las características más sobresalientes en el niño de tercer grado de preescolar, es necesario hacer énfasis en la manera de fomentar la autonomía durante las actividades docentes.

Para fomentar el desarrollo de la autonomía en el niño, sería que todo lo que éste realiza, ya sea en forma individual, en equipo o en grupo, tenga sentido para él, que sienta confianza al relacionarse con los demás, sobre todo al exponer sus propias ideas y sus razonamientos.

Respecto a esto Kamii afirma:

"Cuando los niños son alentados a tener opiniones y sus ideas se respetan, sean estas adecuadas o no, aprenden más (modificando sus propias ideas) que cuando se les hace recitar las respuestas correctas".<sup>12</sup>

Es necesario crear condiciones favorables dentro del aula para encausar verdaderamente el proceso de autonomía, encausando la confrontación de puntos de vista con el docente y con sus propios compañeros durante el trabajo diario, guiando sus razonamientos sobre las situaciones de aprendizaje que se presenten y sobre todo que tengan confianza en su habilidad de enfrentar los problemas.

El desarrollo de la autonomía no pretende enseñar verdades hechas que sólo lleven al alumno a la memorización de respuestas ya que lo confunden en sus creencias, más bien, se pretende que por sí mismo reflexione para encontrar respuestas junto con los demás.

Los niños llegan a ser desanimados cuando se les sanciona por cometer errores, o para que den las respuestas deseadas; siendo muy probable que más adelante vuelva a cometer

---

<sup>12</sup>KAMII, Dra. Constance, op.cit. p.27.



el mismo error. De lo contrario si tiene oportunidad de explicar su razonamiento a veces se corrige de manera autónoma (se da cuenta de su error y lo corrige).

Kamii al aclarar el concepto de autonomía lo divide en moral e intelectual de la siguiente manera:

"Autonomía moral: es elaborada por cada persona a partir de sus relaciones humanas. Es la regla dorada de tratar a los demás como queremos ser tratados por ellos".<sup>13</sup>

La moral se refiere al bien y al mal en la conducta del ser humano, cada persona determina sus valores morales (como la justicia, la confianza, la honestidad, etc.) por medio de la reciprocidad (coordinar puntos de vista); es decir, el niño tiene la posibilidad de pensar sobre lo que debe hacer, teniendo en cuenta valores relevantes al decir que es lo mejor para todos.

Un niño que toma en cuenta a los demás en sus decisiones no podrá mentir con facilidad o romper promesas, porque se sentiría mal con él mismo.

Para que el adulto pueda fortalecer la autonomía moral en el niño, necesita reducir su poder coercitivo, exponiendo sus puntos de vista en un plano equitativo. Por ejemplo si el niño dice o afirma algo que no es verdad (esta mintiendo) entonces se le puede decir que después no se podrá confiar en lo diga (tiene que pensar una decisión) tiene una alternativa para que razone sobre lo que debe hacer.

"Autonomía intelectual: Una persona intelectualmente autónoma es un pensador crítico, quien tiene su propia opinión bien fundada lo cual puede ir en contra de la propia opinión popular".<sup>14</sup>

El desarrollo intelectual, de acuerdo con Piaget, se refiere al conocimiento del hombre a través de generaciones.

---

<sup>13</sup>KAMII, Dra. Constance, op. cit. p. 14.

<sup>14</sup>KAMII, Dra. Constance, op. cit. p. 17.

Considera que los niños primero tiene relaciones egocéntricas, antes de ser capaces de coordinarlas en un sistema más amplio, es decir que el niño también adquiere conocimientos por medio de la construcción interior al interactuar con el medio ambiente.

Para lograr una autonomía intelectual lo importante es permitir al alumno que hable, que defienda sus ideas, tomando en cuenta el punto de vista de los demás, haciendo sentir al alumno que el docente es un amigo en quien se puede confiar y con quien puede intercambiar conversación sin dejar ver su autoridad.

Si el adulto por el contrario, impone su autoridad, utilizando reglas, sin darle la oportunidad de construir su pensamiento por medio de la interacción, estará creando una persona heterónoma.

Para desarrollar la autonomía intelectual en el niño, el adulto debe reducir su poder, absteniéndose de corregirlo, dando oportunidad para que reflexione y así encontrar la respuesta correcta. Por ejemplo: si el niño tiene una equivocación al estar realizando algo (al hacer una seriación), se le preguntará: ¿cómo llegaste a esa idea?. Así el niño entenderá que el equivocarse no quiere decir que no pueda hacerlo.

Por tanto para que el docente pueda encaminar al niño hacia la autonomía, necesita saber la diferencia entre esta y la heteronomía, preocupandose por ser cada vez más autónomo al responsabilizarse de su función como educador, pensando siempre como conducirlo hacia la construcción de sus valores morales y su pensamiento, lo mismo que su autoafirmación, es decir un niño capaz de defender sus puntos de vista y de valerse por sí mismo en las actividades propias de su edad.

## **MARCO CONCEPTUAL**

Durante el desarrollo del marco teórico se manejan varios conceptos, entre ellos el de socialización, el cual se entiende como un acto social que se cumple ante la presencia real o simbólica de otros individuos, donde el ambiente de relaciones interpersonales más poderoso es la familia, la escuela y posteriormente el trabajo.

El principio de globalización en el programa de educación preescolar, considera el desarrollo infantil como un proceso integral en el que los elementos afectivos, cognitivos, motrices y sociales se interrelacionan entre sí. Desde una perspectiva psicológica, social y pedagógica.

El juego es un elemento esencial en el aprendizaje y en la personalidad del niño de ahí que algunos autores responden a esta cuestión de la siguiente manera:

Henri Wallon, describe cuatro tipos de juego en nivel creciente: Juegos funcionales, juegos de ficción, juegos de adquisición y juegos de fabricación o construcción.

Para Piaget el juego constituye un verdadero revelador de la evolución mental del niño y los clasifica en: Juegos de ejercicios, juegos simbólicos y juegos de reglas.

Desde la perspectiva psicogenética de Piaget, conceptualiza el aprendizaje como un proceso mental mediante el cual el niño descubre y construye el conocimiento a través de las acciones y reflexiones que hace al interactuar con los objetos, acontecimientos, fenómenos y situaciones que despiertan su interés.

La evaluación que se realiza en el Jardín de Niños es entendida como un proceso sistemático y continuo de gran utilidad para revisar y replantear los objetivos de desarrollo tanto a nivel individual como grupal.

El trabajo está encausado hacia la autonomía, la cual significa que el alumno no sea un receptor pasivo sino que sea capaz de construir su propio conocimiento, adoptando una actitud crítica y reflexiva, tomando en cuenta los puntos de vista de los demás, en el terreno moral como en el intelectual.

La autonomía moral significa ser gobernado por sí mismo, es decir cada individuo decide lo que está bien y lo que está mal mediante la reciprocidad (coordinación de puntos de vista), cuando existe el respeto mutuo y el niño siente la necesidad de tratar a los demás como quiere ser tratado.

La autonomía intelectual se representa en una persona crítica con una opinión bien fundada, que puede incluso no coincidir con la opinión popular, siempre y cuando las cosas tengan sentido para él.

En cambio la heteronomía significa ser gobernado por otro cuando se obedece a personas con autoridad, cree incondicionalmente lo que le dicen, incluyendo conclusiones ilógicas y propagandas.

Una de las características propias de la edad del niño es el egocentrismo el cual significa ver únicamente el punto de vista propio, se opone a lo que el no considera interesante. El mundo se ha revelado, se ha extendido a su alrededor y es él quien ocupa el centro, quien está en el punto de partida y en el de llegada de todo lo que se produce. Por tanto al intercambiar puntos de vista con los demás y coordinandolos con los suyos, empieza a salir de su egocentrismo.

La afectividad en el niño preescolar es un factor importante que implica relaciones de afecto, sensaciones y sentimientos entre él, sus hermanos y con sus padres, en el medio escolar con sus compañeros y con la educadora. La calidad de estas relaciones determinan su autoconcepto y autoestima.

El niño en el período preoperatorio tiene un pensamiento irreversible es decir no tiene la habilidad de llevar a cabo ejercicios mentales opuestos simultáneamente, es hasta el período operatorio cuando su pensamiento es reversible. Coordina una acción, se ha vuelto capaz de volver atrás por ejemplo: separar puede ser anulada por una transformación de juntar. Ya no es necesario realizar esas transformaciones basta imaginarlas.

### III MARCO CONTEXTUAL

#### COMUNIDAD

El Jardín de Niños en el cual desarrollo el trabajo docente se encuentra en el municipio de Moctezuma, el cual fué fundado por Don Juan Escanamé en 1593 por indios tlaxcaltecas con el nombre de San Jerónimo de Agua Hedionda.

En 1893, se le dió el nombre de Moctezuma, en recuerdo al General Potosino Esteban Moctezuma.

Este pueblo ha contado siempre con un manantial de agua transparente que estuvo antiguamente poblado por los broncos chichimecas, que fué motivo de disturbio por otras tribus, las que al correr del tiempo fueron desapareciendo, olvidandose así su idioma y sus costumbres.

El nacimiento de agua, considerado de gran importancia, llamado "ojo de agua", se encuentra al poniente del municipio y riega gran número de huertas. Otra laguna de agua salada se encuentra en el lugar llamado el tapado.

Moctezuma se encuentra en la región norte de nuestro Estado, a 86 kilómetros de la ciudad capital. Su sistema montañoso lo forman varias serranías en las que destaca la Sierra de Santa Catarina, que desprende sus ramificaciones hacia el oeste. En la actualidad la Cabecera Municipal con red de agua potable que suministra el gasto de la población.

La gente de todas las comunidades surten de agua de los pozos, estanques y manantiales.

Entre sus industrias cabe mencionar la de tejidos de tapetes y cobijas de lana en el ejido de Cruces y la de malla en varias rancherías y en la cabecera municipal.

Tiene una extensión de 2,211 Km. cuadrados y se encuentra a 1,777 m. sobre el nivel del mar. Su clima es seco con lluvias deficientes durante todo el año, la mayor parte de los ejidos son de temporal y sólo una pequeña parte de regadío.

El ferrocarril Mexico-Laredo, atraviesa su territorio de sur a norte y toca las estaciones de Mocetzuma, dista de la cabecera municipal a 8 kilómetros.

Una carretera San Luis Charcas y otra de Moctezuma a Villa de Arista.

El municipio está formado por un pueblo, 5 congregaciones, 36 ranchos y 30 ejidos. Su población asciende a 18,000 habitantes y de ellos corresponden 2,300 a la cabecera municipal.

Judicialmente perteneciente al Distrito de Venado y al Sexto electoral.

El pueblo es administrado por un ayuntamiento de elección popular, el cual está integrado por el presidente municipal, regidores y síndicos, éste controla y administra libremente los ingresos económicos, procedentes de las contribuciones que señala la legislatura del Estado.

Su comercio se conforma por tiendas de abarrotes, fruterías, carnicerías, panaderías, restaurantes y fondas. Establecimientos a los que también acude la gente de las comunidades, principalmente los fines de semana.

La población se dedica a diversas actividades para sobrevivir; desde comerciantes, profesionistas (profesores, abogados, enfermeras, etc.), empleados, agricultores, obreros y jornaleros, sin olvidar la gente que abandona el hogar para salir a trabajar a los Estados Unidos o a los Estados de San Luis y Monterrey.

En la mayoría de las familias quien aporta ingresos económicos son el padre de familia y los hijos mayores, generalmente son integradas de 5 a 8 personas.

Los servicios médicos con los que cuenta son: el hospital del IMSS, el Centro de Salud y consultorios particulares, así mismo existen varias farmacias para adquirir medicamentos.

Moctezuma cuenta con los servicios de electricidad, drenaje y agua potable.

Los medios de comunicación con los que cuenta son: el teléfono, el correo, televisión, videocassetera, radio, etc..

Existen dos campos deportivos de gran importancia para sus habitantes, con canchas para basquet boll, voli boll, beis boll y fut boll, una sala para cine y una biblioteca abierta a todo el público.

Las instituciones educativas que se encuentran en Moctezuma son: el Jardín de Niños Federal, un Jardín de Niños que funciona por cuenta del DIF (en la periferia del pueblo), una escuela primaria con turno matutino y vespertino, una secundaria y un Colegio de Bachilleres. Es importante mencionar que algunos jóvenes acuden al municipio de Venado a estudiar una carrera técnica (CEBETA), otros se trasladan a San Luis, para continuar sus estudios.

La gran parte de la población profesa la religión católica para lo cual hay dos iglesias; aunque existen otras religiones que también tienen sus templos pero están formadas por menos personas.

Para tener acceso al pueblo, los medios de transporte son el altiplano, que tiene salidas cada hora de San Luis a Charcas pasando por Moctezuma, autobuses potosinos de Villa de Arista a Moctezuma, cada 3 horas. Los transportes particulares más comunes son: camionetas, motocicletas, bicicletas, carros, etc..

## **INSTITUCION**

Moctezuma cuenta con dos zonas de nivel preescolar, la 071, y la 021, contando con 35 educadoras cada una.

El Jardín de Niños Federal en el cual desempeño la labor docente lleva el nombre de "Manuel José Othon", ubicado en la calle Ocampo No. 7 en Moctezuma S.L.P.

El Jardín de Niños pertenece a la zona 021, siendo la inspectora la Profra. Micaela López Ibarra. Quien lleva a cabo reuniones con todas las educadoras que conforman la zona, por ser el lugar de la inspección, también ahí se realizan continuamente eventos culturales, deportivos y sociales con la participación de todos los Jardines de Niños.

El Jardín de Niños "Manuel José Othón" fué fundado el 5 de noviembre de 1973 por la Profra. Ma. Salud Valdez Tristán y la Sra. Ma. Guadalupe Aguilar Salas (como niñera), quien actualmente es auxiliar de intendencia del mismo Jardín.

Las clases se iniciaron en un aula prestada por la escuela primaria, utilizando el mobiliario que donó una institución de San Luis Potosí.

En el ciclo escolar 1977-1978 el presidente municipal Eliseo Martínez Cerda donó el terreno y ordenó la construcción del Jardín, formado por dos aulas y dos baños, estando como directora la Profra. Elodia Martínez Uresti.

Posteriormente en el ciclo escolar 1985-1986 fueron construidas tres aulas más, una dirección y se ampliaron los sanitarios.

Después en el ciclo escolar 1990-1991 se hizo una aula de usos múltiples, que al igual que las últimas aulas fueron construidas por CAPFCE. En ese mismo año se realizó una cancha deportiva con la aportación del programa Escuela Digna y la cooperación de los padres de familia, estando como directora la Profra. Ma. de los Angeles Aguilar Salas.

Se cuenta con un parque infantil con juegos mecánicos (resbaladilla, columpios, pasamanos, etc.), el cual pertenecía al municipio, pero éste lo donó para que sea propiedad del Jardín. Además tiene un arenero, áreas verdes y patio de recreación.

El personal docente, administrativo y de intendencia que labora en la escuela es el siguiente:

Directora. Profra. Ma. de los Angeles Aguilar Salas.



Educadora. Profra. Silvia del Carmen Mendoza Gallegos.

Educadora. Profra. Raquel Martínez García.

Educadora. Profra. Ma. de Jesús Loredo Gutierrez.

Educadora. Profra. Juana Pérez Hernández.

Profr. de Música. José Guadalupe Aldape Vázquez.

Auxiliar de intendencia. Ma. Guadalupe Aguilar Salas.

La función de la directora es encargarse de la organización administrativa y de mantener constante comunicación con las educadoras para planear y llevar a cabo las actividades docentes, lo mismo que con los padres de familia, para informar, capacitar o conscientizar sobre su función en la educación de sus hijos.

La función de la educadora es guiar el proceso de enseñanza-aprendizaje, a través de la planeación de las actividades educativas que se efectúen en el grupo. También se participa en actividades como: desfiles, demostraciones, convivencias, etc. que organice la escuela o la zona.

El profesor de música se encarga de impartir clase dos veces por semana a todos los grupos (lunes y miercoles).

La función del auxiliar de intendencia es mantener limpio y en buenas condiciones el edificio escolar.

El Jardín de Niños cuenta con los siguientes grupos:

Un grupo de tercer grado "A" con 23 alumnos

Un grupo de tercer grado "B" con 21 alumnos

Un grupo de tercer grado "C" con 21 alumnos

Un grupo de segundo grado con 28 alumnos

Un grupo de primer grado con 20 alumnos.

La población escolar del Jardín de Niños es de 113 alumnos.

Las relaciones entre la directora y las educadoras, son buenas, permitiendo esto, que se tomen acuerdos en un ambiente de confianza y respeto, en beneficio de la educación infantil.

Las relaciones con los padres de familia es constante y aceptable, las educadoras se comunican con cada uno de ellos para solicitar su cooperación, para elaborar material didáctico o para hablar sobre la situación de sus hijos. Se organizan por medio de reuniones o entrevistas personales.

## **EL GRUPO**

El grupo con el cual se está trabajando es mixto, de tercer grado de preescolar, formado por 11 niñas y 10 niños, la mayoría tiene la misma edad (5 años y meses), por tanto sus características son las mismas, aunque no podemos olvidar que cada niño es diferente, tiene su propia forma de ser, de pensar y de comportarse ante los demás, puesto que todos provienen de familias diferentes; siendo para ellos el primer impacto de cultura que reciben.

Se considera un grupo heterogéneo en cuanto al nivel de conocimientos, ya que algunos niños asistieron al Jardín primero y segundo grado, otros solamente segundo y los que acaban de ingresar sólo van a cursar tercer grado. (9 de 21).

Se puede apreciar la diferencia de los niños que asistieron anteriormente al Jardín porque manifiestan un mayor grado de madurez en la mayoría de las actividades de los bloques de juego relacionadas con los proyectos, lo mismo que en el desarrollo de su autonomía, se desenvuelven con mayor facilidad, opinan y defienden sus puntos de vista mejor que los niños de nuevo ingreso, quienes se muestran más inseguros y tienen más dudas en el momento de participar. Por tanto es necesario integrarlos al resto del grupo

por medio de las dinámicas, de los ejercicios, de juegos, etc., conversando con ellos individualmente y al mismo tiempo animarlos a que participen, se expresen, trabajen e intercambien puntos de vista con los demás.

No debemos olvidar que el niño se encuentra en un proceso de socialización donde al interactuar con los demás, aprende a valorar hábitos, normas y actitudes para convivir en grupo.

La comunicación es de vital importancia en el Jardín, es por medio de las interrelaciones entre los niños, niño-educadora, como se convierte en un miembro activo.

La relación alumno-alumno en el grupo se da con mucha facilidad, durante las actividades en las mesas de trabajo, en las áreas (de biblioteca, gráfico-plásticas, de dramatización, de naturaleza, etc.), en la clase de educación física y sobre todo a la hora de recreo. Continuamente se facilita el medio para que interactúen e intercambien puntos de vista por medio de la cooperación en equipo.

Generalmente a la hora de recreo los niños tienden a jugar juntos y las niñas también, formando grupos de dos a cuatro personas; en el salón de clases están distribuidos en las mesas niños y niñas de tal manera que puedan conversar todos.

La relación educadora-alumno, se da en un ambiente de respeto, de afecto y de confianza, se establece comunicación con todos los niños, propiciando la relación entre ellos mismos. En ocasiones se hace necesaria una comunicación directa con cada uno, para conocer mejor sus ideas, intereses o necesidades.

El papel de la educadora como guía es hacer sentir al alumno que es un elemento más en el grupo y no la autoridad que impone sus puntos de vista. (si al niño se le invita a saltar, correr o gatear, la educadora también debe hacerlo).

El niño es capaz de involucrarse en los temas del proyecto, en las áreas de trabajo o en cualquier actividad, siempre y cuando sean estimulados y se les presenten materiales interesantes.

En el Jardín de Niños se despierta su interés para que se exprese no sólo verbalmente, sino en sus diferentes formas: escrita, gráfico-plástica, en educación artística y por medio del juego en las actividades diarias del proyecto.

Es muy característico en los niños, comunicar lo que acontece en su casa o lo que observan en su entorno, por tanto debe ser escuchado con atención y respeto, tratando de enfocar sus comentarios hacia el desarrollo de su propia autonomía.

El nivel económico de los niños que conforman el grupo de tercer grado, se ubica en un nivel bajo, sólo una minoría se encuentra en un nivel medio, principalmente los hijos de comerciantes, ya que en su mayoría son hijos de pequeños agricultores, obreros y jornaleros.

## IV ESTRATEGIA METODOLOGICA DIDACTICA

### TEORIA CONSTRUCTIVISTA

La metodología comprende el conjunto de estrategias didácticas, refiriéndose a métodos, técnicas y recursos didácticos que sirven como guía tanto a la educadora como al alumno dentro del proceso educativo.

La metodología es la teoría que nos lleva por el camino hacia el logro de un fin determinado, es la rama de la Pedagogía que se encarga del estudio de los métodos para lograr mejores resultados en la adquisición de conocimientos.

El trabajo se basa principalmente en la teoría de Jean Piaget, el cual decidió que una forma adecuada de estudiar al conocimiento es analizando la adquisición de conocimiento en los niños (teoría del interaccionismo y constructivismo).

Para Piaget la observación (teoría empirista y la razón (teoría racionalista son ambas importantes pero sólo por adición. Para él uno de estos factores no puede darse sin el otro; para aclarar esto, hace la distinción entre el conocimiento físico y social por un lado y el conocimiento lógico-matemático por el otro.

El conocimiento físico es el de objetos que están "allá" observables en la realidad exterior.

El conocimiento social tiene su fuente en las convenciones que la gente ha elaborado, el niño puede conocerlas únicamente a través de la gente.

Lo cierto es que el conocimiento físico no puede ser construido separado del marco lógico-matemático y éste a su vez no puede ser, si no hay objetos en el ambiente que el niño pueda relacionar. Por ejemplo: para que un niño identifique un globo amarillo,

necesita un esquema de clasificación de "amarillo" opuesto a todos los demás colores, lo mismo que para reconocer un objeto cuadrado, el niño necesita un esquema de "cuadro" que se oponga a los demás objetos.

Para resumir se aclara lo siguiente: el conocimiento físico y social es en parte conocimiento empírico, por otro lado el conocimiento lógico-matemático se ubica en la teoría racionalista que enfatiza la razón.

La teoría de Piaget es una síntesis de las dos, aunque su mayor preocupación fue por la operatividad en el campo de la razón. Reveló que los niños aprenden construyendo relaciones desde adentro a través de las interacciones y coordinando lo que construyeron anteriormente.

Por lo tanto puede decirse que al dirigir el proceso de aprendizaje en el niño, alentándolo a ser "mentalmente activo" (por medio de la Interacción) es posible desarrollar su autonomía.

## **OBJETIVOS**

1. Proponer una estrategia metodológica que favorezca los bloques de juego y actividades, dando importancia al proceso de autonomía.
11. Promover la participación de los padres de familia en actividades de aprendizaje, en los aspectos físico, social, afectivo e intelectual.

## **SUJETOS**

La propuesta se aplicará a los alumnos de tercer grado de preescolar con la participación de los padres de familia; en el Jardín de Niños "Manuel José Othón" del municipio de Moctezuma S.L.P.

## **PRINCIPIOS GENERALES DE LA METODOLOGIA**

### **Educadora**

- Ser conductora del proceso de aprendizaje.
- Buscar la participación activa de cada uno de los alumnos en todas las actividades.
- Propiciar la interacción y cooperación entre los alumnos y padres de familia para que expongan sus puntos de vista de manera crítica y reflexiva.
- Orientar al niño hacia su propia creatividad, manipulando objetos, experimentando y resolviendo pequeños problemas.

**Niño:**

- Durante el trabajo de grupo, participe activamente, respetando las ideas de los demás en un plano equitativo.

Realizar los trabajos individualmente utilizando su propia creatividad, tanto en la expresión gráfica, la dramatización o en otras actividades como la conservación de la naturaleza.

**TEMATICA DE LA METODOLOGIA**

Se proponen ocho temas a desarrollar:

- 1) ¿Cómo nos alimentamos? (alimentación y hábitos de higiene)
- 2) ¿Cómo crecen las plantas? (sembrar verduras)
- 3) ¿Cómo llegar al Número? (construcción de correspondencia y conservación de número)
- 4) ¿Cuál contiene más? (Noción de cantidad "líquido")
- 5) ¿Será la misma cantidad? (noción de cantidad "sólido")
- 6) ¿Qué nos gusta leer? (fomentar la lecto-escritura)

7) ¿Cómo nos expresamos? (dramatización con muñecos guiñoles)

8) Juego con mis papás. (Matrogimnasia).

Los temas de la metodología, contienen actividades de aprendizaje que pueden ser integradas al trabajo por proyectos, encaminadas a desarrollar el proceso de autonomía (cooperación, participación reflexiva y socialización). La rutina de activación colectiva se incluye en todas las sesiones para estimular al alumno y padres de familia al iniciar las actividades planeadas.

Consiste en una serie de ejercicios corporales, acompañados con música, acordeón etc. es dirigida por la educadora y los alumnos en un área libre.

En la actividad tres sobre la construcción de correspondencia y conservación de número, la teoría psicogenética define los tres estadios siguientes:

-Primer estadio (de 4 a 5 años aproximadamente)

No conservación franca, ausencia de correspondencia término a término y evaluación global de las colecciones.

-Segundo estadio (de 5 a 6 años y medio aproximadamente)

Etapa intermedia entre la no conservación y la conservación de número. Establecimiento de la correspondencia término a término pero sin equivalencia durable.

Los niños de tercer grado de preescolar se ubican en el segundo estadio, aunque creo que puede variar según la frecuencia con que se apliquen este tipo de actividades con diversos materiales.

-Tercer estadio (operatorio a partir de los 6 años y medio aproximadamente)

Conservación de número (generalmente se logra hasta en la escuela primaria).



Al desarrollar las actividades planeadas se involucra a los padres de familia, con la finalidad de establecer una mayor comunicación, padre-hijo-educadora, a partir de experiencias prácticas educativas en el aspecto pedagógico-didáctico.

Se considera que los temas que se sugieren pueden adaptarse a todos los proyectos, siempre y cuando la educadora los relacione a otros temas de estudio.

## **RECURSOS DIDACTICOS**

Los recursos didácticos son los materiales que pueden utilizar la educadora para activar el proceso educativo.

Existen auxiliares didácticos como los siguientes:

-Experiencias directas. Son las que se adquieren al tener contacto con la realidad (visitas al Centro de Salud, al campo, etc.

-Audiovisuales. La televisión.

-Imágenes fijas. Libros, revistas, cuentos, carteles, etc.

-Símbolos orales. Lenguaje hablado, ruidos, discusiones en grupo, radio, etc.

-Materiales de reuso. Se encuentran en el ambiente que rodea a la escuela y que puede ser utilizado con fines educativos por ejemplo: fichas, piedras, cajas, palillos, etc.

Los recursos didácticos son esenciales en todas las actividades, permiten al alumno comparar, asociar, observar o experimentar; en fin motivan al alumno para mantener su interés en lo que realiza.

## **TIEMPOS Y HORARIOS**

Se contemplan ocho mañanas de trabajo a realizar, distribuidas en diez sesiones. La primera para informar a los padres de familia (puede ser la mamá o el papá) y alumnos

sobre las actividades que se pretenden desarrollar, la décima para hacer una evaluación general y clausura de las actividades propuestas.

Se podrán llevar a cabo las sesiones en cinco meses aproximadamente, aunque podría cambiar el orden de los meses según el interés y posibilidades de los participantes; se proponen realizarse de la siguiente manera: dos sesiones en el mes de septiembre, octubre y noviembre, una en el mes de diciembre y tres en el mes de enero, con la asistencia del 50% de los padres de familia de la segunda a la octava sesión y en la primera, novena y décima, asistirán todos.

En la actividad de sembrar verduras, los padres de familia asistirán cuatro días al mes, para observar y cuidar el crecimiento de las plantas junto con los niños (sin coincidir con otra sesión), el espacio puede variar, según el acuerdo de los participantes y las características de la escuela; en caso que no se cuente con agua suficiente se puede llevar a cabo la actividad en macetas.

## **EVALUACION**

La evaluación es un factor importante en cada una de las actividades propuestas, la cual en un determinado momento puede llevarnos a replantear los objetivos.

Principalmente se podrá evaluar la participación en grupo (alumnos y padres de familia), la participación individual al interaccionar con los objetos y la asistencia a cada una de las sesiones.

Posteriormente se hará una evaluación general de todas las sesiones que permita a los padres de familia, alumnos y educadora, expresar sus experiencias y sus puntos de vista, respecto a las actividades de aprendizaje que se llevaron a cabo.

## CRONOGRAMA

| TIEMPOS<br>SESIONES   | SEP. | OCT. | NOV. | DIC. | ENE. |
|---|------|------|------|------|------|
| 1.- Presentación de las actividades a desarrollar, a padres de familia y alumnos. | X    |      |      |      |      |
| 2.- Alimentación y hábitos de higiene   | X    |      |      |      |      |
| 3.- Sembrar verduras  |      | X    |      |      |      |
| 4.- Construcción de correspondencia y conservación de número.                     |      | X    |      |      |      |
| 5.- Noción de cantidad (Líquido)  |      |      | X    |      |      |
| 6.- Noción de cantidad (Sólido)   |      |      | X    |      |      |
| Fomentar la lecto-escritua  |      |      |      | X    |      |
| 7.- Dramatización con muñecos guiñoles  |      |      |      |      | X    |
| 8.- Matrogimnasia   |      |      |      |      | X    |
| 9.- Evaluación y clausura.  |      |      |      |      | X    |



| SESION | ACTIVIDADES  | TECNICAS Y RECURSOS DIDACTICOS   | TIEMPO  | EVALUACION                                     |  |
|--------|--|--|---|--|--|
| 2      | <p>Como nos alimentamos?<br/>-Alimentación y hábitos de higiene.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Presentación de padres de familia.</li> <li>-Rutina de activación colectiva (alumnos y padres de familia)</li> <li>-Relacionar la actividad con el proyecto.</li> <li>-Iniciar con varios cuestionamientos:               <ul style="list-style-type: none"> <li>-¿Qué alimentos consumen diariamente?</li> <li>-¿serán nutritivos?</li> <li>-¿Qué debemos hacer con los alimentos antes de consumirlos?</li> </ul> </li> <li>-Leer la importancia de la higiene de los alimentos (un padre de familia)</li> <li>-Organizarse para preparar el coctel de frutas, partiendo de cuestionamientos.</li> <li>-A quién le gustaría ayudar a lavar las frutas?</li> <li>-Quién podrá picar las frutas?</li> <li>-Quién acomoda los manteles?</li> <li>-Quién pone las servilletas.</li> <li>-Quienes servirán el coctel?</li> <li>-Quienes acomodarán el comedor, utilizando el mobiliario?, etc.</li> <li>-Realizar la convivencia (resaltar las posturas correctas)</li> <li>-Comentar la importancia de cepillarse los dientes después de cada comida.</li> <li>-Observar la forma de cepillarse los dientes (utilizando una lámina)</li> <li>-Invitarlos a salir a cepillarse los</li> </ul> | <p>Gafetes</p> <p>Técnica "interacción"</p> <p>Libros</p> <p>Participación en equipos</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-frutas</li> <li>-cuchillo</li> <li>-manteles</li> <li>-vasos</li> <li>-tenedores</li> <li>-servilletas.</li> </ul> <p>-Lámina</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-cepillos dentales,</li> <li>-pasta</li> </ul> | <p>En una mañana de trabajo de 9 a 12 a.m.</p> | <p>Hacer cuestionamientos sobre los hábitos de</p> |

| SESION | ACTIVIDADES  | TECNICAS Y<br>RECURSOS<br>DIDACTICOS | TIEMPO | EVALUACION  |
|--------|--|--------------------------------------|--------|---|
|        | <p>dientes.</p> <p>-Al término de la sesión cuestionará a todos, que les pareció la actividad y si les gustaría volver a hacerlo.</p> <p>-Despedida a los padres de familia. (por medio de un juego o un canto).</p> | -vasos                               |        | <p>higiene que deben realizar diariamente.</p> <p>Cada equipo presentará lo que debe hacerse para fomentar los hábitos de higiene (como deseen hacerlo)</p> |

| SESION                                       | ACTIVIDADES   | TECNICAS Y RECURSOS DIDACTICOS   | TIEMPO | EVALUACION |
|--|---|--|--------|------------|
| 3  |   |  |        |            |
| Cómo crecen las plantas?<br>Sembrar verduras | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Bienvenida a los padres de familia (por medio de un juego).</li> <li>-Rutina de activación colectiva (ejercicios corporales, realizada por todos).</li> <li>-Relacionar la actividad con el proyecto que se esté trabajando.</li> <li>-Iniciar los comentarios sobre la importancia de las verduras para la alimentación y la forma como se producen.</li> <li>-Investigar en libros todo sobre las verduras (en cada mesa, un padre o madre de familia podrá decir o leer lo más importante).</li> <li>-Invitarlos a buscar la manera de integrarse para distribuir las comisiones partiendo de los intereses de los niños a partir de los siguientes cuestionamientos:<br/>Quién desea ayudar a:</li> <li>-Preparar la tierra,</li> <li>-Regar la tierra,</li> <li>-Sembrar o</li> <li>-Proteger el lugar</li> <li>-Una vez, que se tengan las comisiones, se procederá hacer las actividades.</li> <li>-Al terminar las actividades se tomarán acuerdos, para ver que días pueden acudir los papás a observar y mantener el cuidado de las plantas junto con los niños.</li> </ul> | <p>Gafetes</p><br><p>Técnica "De participación".</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-libros</li> <li>-tierra adecuada para plantas,</li> <li>-agua</li> <li>-pala,</li> <li>-azadón.</li> <li>-semillas (cilantro, rábano, calabaza, etc.)</li> <li>-alambre.</li> </ul> |        |            |

| SESION | ACTIVIDADES | TECNICAS Y<br>RECURSOS<br>DIDACTICOS | TIEMPO | EVALUACION |
|--------|-------------|--------------------------------------|--------|------------|
|--------|-------------|--------------------------------------|--------|------------|

-Despedida a los padres de familia por medio de una dinámica ("ensalada de verduras").

Hacer preguntas a los alumnos y padres de familia sobre la actividad:  
 -Qué fue lo que más les gustó?  
 -De que otra manera se podría realizar?, etc.



| SESION | ACTIVIDADES   | TECNICAS Y RECURSOS DIDACTICOS  | TIEMPO  | EVALUACION   |   |
|--------|---|---|---|--|---|
| 4      | Cómo llegar al número?<br>Construcción de correspondencia, y la conservación de número. | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Rutina de activación colectiva (alumnos y padres de familia).</li> <li>-Relacionar la actividad con el proyecto.</li> <li>-Se invitará a los niños a jugar con objetos y comparar dos conjuntos (los padres de familia se integraran con los alumnos).</li> <li>-Repartir el material (pueden auxiliar los padres de familia) poniendo una fila de fichas azules a cada niño de 6 a 10 elementos.</li> <li>-Se invitará a los niños a efectuar correspondencias y transformaciones por medio de cuestionamientos.</li> <li>-Podrán colocar una cantidad igual de fichas rojas a la que tienen frente a ustedes?</li> <li>-Juntar más los granos del modelo (educadora y padres de familia) y preguntar si tienen igual de fichas en las dos filas?</li> <li>-Después, juntar en un montón las fichas del modelo y preguntar si tienen la misma cantidad, o hay más de un color?</li> <li>-Posteriormente, producir la misma acción pero a la inversa y volver a preguntar.</li> <li>-Finalmente se le pedirá, podrás hacer que haya la misma cantidad de fichas azules que de rojas?</li> </ul> | <p>Técnica "De interacción"</p> <p>Material:<br/>fichas azules y rojas.</p> | <p>En una mañana de trabajo de las 9 a las 12 a.m.</p> | <p>Observar y registrar si realizan la correspondencia o sólo cuidan la longitud de la fila.</p> <p>-Se registrará a todos los niños, para saber si manejan la equivalencia numérica y ubicarlos en un estadio.</p> <p>-Registrar si al hacer las</p> |

| SESION | ACTIVIDADES  | TECNICAS Y RECURSOS DIDACTICOS                | TIEMPO | EVALUACION  |
|--------|--|---|--------|---|
|        | <p>-Los padres de familia también harán las actividades animando a los niños para que lo intenten varias veces, sin imponer la respuesta correcta, se trata que ellos mismos la descubran.</p> <p>-Representar la misma actividad con recortes de dos colores (por ejemplo cada falda necesita un botón, podrán ponerlo?)</p> <p>-Despedida a los padres de familia (por medio de un juego o canto, donde participen todos).</p> | <p>Material:<br/>Recortes en dos colores.</p> |        | <p>transformaciones<br/>piensan que hay más de un color que de otro. (hoja de evaluación)</p> |

| SESION  | ACTIVIDADES   | TECNICAS Y RECURSOS DIDACTICOS  | TIEMPO   | EVALUACION  |
|---|---|---|--|---|
| 5   |   |   |  |   |
| ¿Cuál contiene más?<br>Noción de cantidad (líquido) | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rutina de activación colectiva (alumnos y padres de familia)</li> <li>- Relacionar la actividad con el proyecto.</li> <li>- Se invitará a los niños a jugar con líquido (agua de sabores, refresco, etc.) para comparar cantidades.</li> <li>- Formar equipos de dos personas, incluyendo a los padres de familia (se podrán integrar por medio de un juego).</li> <li>- Repartir el material "dos botellas iguales y una diferente por equipo" (los niños serán quienes ayuden a repartir el material)</li> <li>- Invitar a los niños que llenen las botellas hasta una cierta altura (los padres dejarán que los niños lo hagan).</li> <li>- Después se harán las siguientes interrogantes: <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Tendrán la misma cantidad de agua?</li> <li>- ¿por qué?</li> <li>- Ahora podrán vaciar el agua a la botella que tienen vacía (en la que es diferente).</li> <li>- Ahora, tendrán la misma cantidad?</li> </ul> </li> <li>- Volver hacer la acción varias veces.</li> <li>- Se trata que en un momento posterior lleguen a la respuesta correcta intercambiando puntos de vista y experimentando. (no se logra completa-</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Técnica "De interacción"</li> <li>Material: <ul style="list-style-type: none"> <li>Botellas de diferentes tamaños.</li> <li>Líquido (agua, refresco etc.)</li> </ul> </li> </ul> | <p>En una mañana de trabajo de las 9 a las 12 hrs. a.m.</p> <p>Repetir la actividad con frecuencia utilizando materiales variados.</p> | <p>Observar a los niños si tienen la idea de lo que es menos cantidad, o igual cantidad, y hacer observaciones individuales.</p> <p>Observar quien se encuentra en un momento de transición al dar respuestas alternadas, sin llegar completamente a la conservación de cantidad.</p> |

| SESION | ACTIVIDADES | TECNICAS Y RECURSOS DIDACTICOS | TIEMPO | EVALUACION |
|--------|-------------|--------------------------------|--------|------------|
|--------|-------------|--------------------------------|--------|------------|

mente en el período preescolar).

-Finalmente hacer el ejercicio con dibujos, donde se resalte la idea de más, menos o igual cantidad (se dará libertad al niño de iluminar, pintar o pegar papel).

-Despedida, por medio de un juego, o un canto, donde participen todos.

| SESION | ACTIVIDADES   | TECNICAS Y RECURSOS DIDACTICOS                                | TIEMPO   | EVALUACION   |
|--------|---|---|--|--|
| 6      | <p>¿ Será la misma cantidad ?</p> <p>-Noción de cantidad (sólido)</p>   | <p>Técnica "De interacción".</p> <p>Material: plastilina.</p> | <p>En una mañana de trabajo de las 9 a las 12 a.m.</p> | <p>Observar y registrar las respuestas de los niños al hacer las transformaciones.</p> |
|        | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Rutina de activación colectiva (alumnos y padres de familia).</li> <li>-Relacionar la actividad con el proyecto.</li> <li>Repartir el material: una porción de plastilina igual para todos (los niños repartirán el material, también a padres de familia).</li> <li>-Pedir a todos que tomen una porción igual a la que se les dió.</li> <li>--Hacer cuestionamientos:               <ul style="list-style-type: none"> <li>-¿ Serán iguales ?</li> </ul> </li> <li>-Posteriormente se les propone que alarguen una de las porciones.</li> <li>-Enseguida se les preguntará si ambas tienen la misma cantidad.</li> <li>-Nuevamente hacer que las dos queden iguales (por ejemplo dos pelotas)</li> <li>-Después tomar una y sugerir que hagan la figura que ellos quieran (según el proyecto).</li> <li>-Volver a preguntar si las dos tienen la misma cantidad o si una tiene más.</li> <li>-Pedirles que hagan otra figura igual a la que ya tienen.</li> <li>-Nuevamente hacer cuestionamientos.</li> <li>-Proponer a los niños y padres de familia que las figuras que hicieron las coloquen en un lugar para formar una exposición.</li> </ul> |   |  |  |

| SESION | ACTIVIDADES   | TECNICAS Y RECURSOS DIDACTICOS | TIEMPO | EVALUACION  |
|--------|---|--------------------------------|--------|---|
|        | <p>-Durante la mañana de trabajo debe animarse a los niños para que lo intenten varias veces tratando de encontrar la respuesta correcta (aunque no se logra completamente en educación preescolar).</p> <p>-Despedida (por medio de un juego).</p> |                                |        | <p>Realizar anotaciones individuales para ver si algunos ya logran la idea de conservación de cantidad o están en un momento de transición.</p> <p>Anotar comentarios de los niños y padres de familia.</p> |

| SESION | ACTIVIDADES  | TECNICAS Y RECURSOS DIDACTICOS  | TIEMPO  | EVALUACION  |
|--------|--|---------------------------------|---|---|
| 7      | ¿Qué nos gusta leer?<br>Fomentar la lecto-escritura.   | Técnica "De interacción social" | En una mañana de trabajo de las 9 a las 12 a.m. | Hacer cuestionamientos a los alumnos y padres de familia sobre la actividad realizada.<br>Anotar sugerencias. |
|        | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Rutina de activación colectiva (alumnos y padres de familia)</li> <li>-Relacionar el tema con el proyecto.</li> <li>-Proponer que formen equipos con alumnos y padres de familia (pueden agruparse según el color del gafete).</li> <li>-Cada equipo decidirá lo que desea leer (un cuento, una lección, una fábula, una rima, etc.)</li> <li>-Se dará oportunidad para que intercambien ideas y puntos de vista (puede sugerirse a los padres que comenten con los niños sobre la lectura)</li> <li>-Cada equipo hará un cartel donde escriba el nombre del cuento, lección o rima, que leyó. -Después cada equipo expondrá lo que haya leído (auxiliándose de dibujos u otros materiales que ellos mismos elaboren), por una o dos personas que ellos mismos elijan.</li> <li>-Se pueden hacer cuestionamientos a cada equipo como los siguientes: <ul style="list-style-type: none"> <li>-¿Para que sirven los libros?</li> <li>-¿Dónde se lee?</li> <li>-¿En los dibujos se puede leer?</li> <li>-¿Dónde se inicia a leer?</li> </ul> </li> <li>-Despedida por medio de un juego o un canto donde participan todos.</li> </ul> |                                 |   |   |

| SESION  | ACTIVIDADES  | TECNICAS Y RECURSOS DIDACTICOS  | TIEMPO   | EVALUACION  |
|---|--|---|--|---|
| 8   |  |   |  |   |
| ¿Cómo nos expresamos?<br>Dramatización con muñecos guiñoles | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Rutina de activación colectiva (alumnos y padres de familia)</li> <li>-Relacionar la actividad con el proyecto-</li> <li>-Elaborar muñecos guiñoles (en forma individual), según lo que se desee dramatizar.</li> <li>-Utilizar el material adecuado de acuerdo al títere que traten de elaborar (de varilla, de guante etc.)</li> <li>-Los padres o madres que asistan se les pedirá que construyan dos pequeños teatros con cajas de cartón u otro material.</li> <li>-Una vez terminados los títeres se decidirá como desean jugar con los títeres.</li> <li>-Si los niños aceptan, podrán dramatizar un cuento con los títeres, pero antes se distribuirá el papel a cada participante.</li> <li>-Se ensayará el cuento con los títeres.</li> <li>-Se presentará la dramatización.</li> <li>-Los padres de familia también podrán presentar una dramatización.</li> <li>-Despedida por medio de un juego, utilizando los títeres.</li> </ul> | <p>Técnica "De participación"</p> <p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-bolsas de papel</li> <li>-algodón</li> <li>-conos</li> <li>-trozos de tela</li> <li>-palillos</li> <li>-resistol</li> <li>-cajas</li> <li>-papel de dif. colores.</li> </ul> | <p>Durante una mañana de trabajo de 9a 12 a.m.</p> | <p>Cuestionar a los niños y padres de familia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Qué les pareció la actividad.</li> <li>-Consideran que la dramatización ayuda al desenvolvimiento del niño?</li> <li>-¿Por qué?</li> </ul> |



| SESION                                 | ACTIVIDADES   | TECNICAS Y RECURSOS DIDACTICOS  | TIEMPO  | EVALUACION   |
|--|---|---|---|--|
| 9                                      |   |   |   |  |
| Juego con mis padres<br>Matrogimnasia. | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Integración de niños y padres de familia (por medio de una ronda).</li> <li>-Invitarlos a jugar por parejas (cada niño con su papá o mamá).</li> <li>-Distribuirse en un espacio amplio.</li> <li>-Se podrá iniciar con los siguientes ejercicios:</li> <li>-Se toman de la mano por parejas (padre e hijo) para empezar a caminar despacio, rápido, hasta correr (como carros o lo que a ellos se les ocurra).</li> <li>-Después en posición de sentados, con pies extendidos se toman de la mano, para jalar atrás y adelante.</li> <li>-Jugar a llegar al otro extremo de la cancha; el papá o mamá con el niño en los hombros.</li> <li>-El papá se desplaza gateando con el niño arriba.</li> <li>-Hacer carretillas (la mamá o el papá toma al niño de los pies para que avance)</li> <li>-Después invitarlos a jugar al basquet-boll.</li> <li>-Formar los equipos (niños y padres de familia)</li> <li>-Colocar las canastillas de basquet e iniciar el juego.</li> <li>-Al final se hará la relación por medio de un canto (en posición de sentados o acostados).</li> <li>-Pasar al salón y platicar con los</li> </ul> | <p>Técnica "De participación".</p> <p>Material:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ropa comoda</li> <li>-espacio adecuado.</li> <li>-canastillas para basquet boll.</li> <li>-pelotas.</li> </ul> <p>Material:</p> <p>grabadora<br/>cassetes</p> | <p>En una mañana de trabajo de 9a 12 a.m.</p> | <p>Por medio de cuestionamientos, sobre lo que les pareció la actividad.</p> <p>Niños:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Qué fue lo que más les gustó?</li> <li>-Les gustaría que su papá o su mamá, asistiera nuevamente al jardín?</li> </ul> <p>Padres:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Estarían dispuestos a participar nuevamente?</li> </ul> |

| SESION | ACTIVIDADES | TECNICAS Y RECURSOS DIDACTICOS | TIEMPO | EVALUACION |
|--------|-------------|--------------------------------|--------|------------|
|--------|-------------|--------------------------------|--------|------------|

niños y padres de familia sobre la importancia del desarrollo de las habilidades físicas, el control corporal y las relaciones afectivas.

-Representar lo que más les haya gustado sobre la actividad realizada de la manera como deseen hacerlo también los padres o madres de familia que asistieron)

-Despedida (por medio de un canto u otra manera que los niños quieran agradecer la presencia de los padres de familia.

-Modelar con plastilina,  
-dibujar,  
-etc.

## PLANEACION DE LAS ACTIVIDADES

| SESION     | ACTIVIDADES   | TECNICAS Y RECURSOS DIDACTICOS              | TIEMPO                                       | EVALUACION   |
|------------|---|---|--|--|
| 10         |   |   |  |  |
| Evaluación | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Integración de padres de familia y alumnos (por medio de un juego o ronda, que los niños elijan).</li> <li>-Dar oportunidad para que comenten las experiencias obtenidas en cada una de las sesiones (o mañanas de trabajo), tanto alumnos como padres de familia.</li> <li>-Planear nuevas actividades tomando en cuenta las sugerencias de niños y padres de familia.</li> <li>-Entregar constancia de participación, tanto a alumnos como a padres de familia.</li> <li>-Llevar a cabo una convivencia.</li> <li>-Despedida (por medio de una ronda, un juego, etc.).</li> </ul> | Técnica "De interacción".<br>Expresión oral | Durante una mañana de trabajo de 9 a 12 a.m. | Anotar las experiencias más significativas de alumnos y padres de familia. |

## CONCLUSIONES

La estrategia didáctica que se propone sugiere a la educadora una manera de trabajar las actividades en el aula, con la participación de los padres de familia, para fortalecer el desarrollo del proceso de autonomía en el niño de educación preescolar.

Se considera que podría llevarse a la práctica con éxito, si la educadora tiene la mayor disposición para favorecer la interacción con los padres de familia por medio de reuniones, convivencias, pláticas, etc., para que en el momento que se solicite su colaboración, éstos tengan disponibilidad y entusiasmo al participar en el desarrollo de las actividades propuestas.

Dichas actividades podrán adaptarse a cualquier proyecto con el cual se esté trabajando, puesto que tienen un método globalizador, es decir que todas las situaciones de aprendizaje pueden interrelacionarse unas con otras al abarcar los diferentes bloques de juegos y actividades que marca el programa (Naturaleza, Psicomotricidad, Sensibilidad y Expresión Artística, Lenguaje y Matemáticas).

Con el intercambio de experiencias padre-alumno-educadora, se pretende que los padres de familia puedan contribuir en el desarrollo del proceso de autonomía en el niño, y al mismo tiempo comprendan las actitudes e intereses de sus hijos.

La evaluación que se llevará a cabo se podrá registrar en la gráfica (anexo) para identificar a los niños en su forma de participación y cooperación ante los demás (autonomía), además se manejará un diario de anotaciones individuales que en base a las observaciones se indicará el avance de cada uno, tanto en su desenvolvimiento, como en su participación y seguridad ante sus compañeros y el adulto.

Esta propuesta podrá ser desarrollada con el mobiliario que se encuentra en el salón de clases, y las actividades se pueden llevar a cabo con el material didáctico que se tenga o complementarse con el de reuso que se pueda conseguir en la comunidad.

Las limitaciones que podrían presentarse y obstaculizar la propuesta, sería la falta de apoyo de los padres de familia al presentar poco interés, o no tener la mayoría de asistencias a las sesiones, otro factor sería la ausencia de motivación por parte de la institución (Directora, compañeras de trabajo, o en el caso de las unitarias de la inspectora), hacia el docente y padres de familia que participen.

Si la educadora en su papel de guía u orientadora trata de encausar las actividades hacia una mayor convivencia, haciendo ver a los padres de familia la gran responsabilidad que tienen en la educación de sus hijos, entonces podrá lograrse un mayor equilibrio y madurez emocional en el niño.

**HOJA DE SEGUIMIENTO DE CADA UNO  
DE LOS ALUMNOS EN BASE A LA OBSERVACION**

| ALIMENTACION Y<br>HABITOS DE HIGIENE | SEMBRAR<br>VERDURAS | CONSTRUCCION DE<br>CORRESPONDENCIA | NOCION DE<br>CANTIDAD | NOCION DE<br>CANTIDAD | FOMENTAR LA<br>LECTO-ESCRITURA | DRAMATIZACION CON<br>MUÑECOS GUIÑOLES | MATROGIMNASIA |
|--------------------------------------|---------------------|------------------------------------|-----------------------|-----------------------|--------------------------------|---------------------------------------|---------------|
| 1.- <u>NOMBRE DEL ALUMNO</u>         |                     |                                    |                       |                       |                                |                                       |               |
| 2.- <u>NOMBRE DEL ALUMNO</u>         |                     |                                    |                       |                       |                                |                                       |               |
| 3.- <u>NOMBRE DEL ALUMNO</u>         |                     |                                    |                       |                       |                                |                                       |               |
| 4.- <u>NOMBRE DEL ALUMNO</u>         |                     |                                    |                       |                       |                                |                                       |               |

**NOTA: EVALUACION INDIVIDUAL SOBRE LA COOPERACION, PARTICIPACION  
Y DESARROLLO DEL NIÑO (AUTONOMIA).**

## ANEXO

## **DINAMICA**

### **(ENSALADA DE VERDURAS)**

**PARTICIPANTES:** Alumnos, padres de familia y educadora.

**MATERIALES:** Sillas y espacio adecuado.

**PROCEDIMIENTO:** Todos se sientan (en semicírculo), y se ponen un nombre de verdura. Pasa una persona al frente (no tiene silla), y va a decir el nombre de las verduras que quiera, enseguida se tendrán que cambiar de lugar quien tenga esos nombres, en eso la persona que está al frente aprovechará para ganar una silla; quien se quede de pie pasará adelante para continuar el juego.



## BIBLIOGRAFIA

- AGUILAR, Citlali. *"La definición cotidiana del trabajo de los docentes"*, Antología UPN. Análisis de la Práctica Docente SEP\* 1988.
- CAJITA de Sorpresas, *"Orientaciones para padres y maestros"*, Volumen 4, Editorial Oceano, 1968.
- DELVAL, Juan, *"Orientaciones Didácticas"*. Dirección General de Educación Especial, SEP 1984.
- GUTIERREZ, Francisco, *"Los medios de comunicación social fuera de la escuela"*, Antología UPN, Medios para la Enseñanza, SEP 1988.
- GUIA Didáctica *para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el Nivel Preescolar*, SEP 1990.
- HELLMAN, Ilse, *"El psicoanálisis y el maestro"*, Antología UPN, Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar, SEP 1982.
- KAMII, Dra Constance, *"Implicaciones de la Teoría de Piaget"*, Universidad de Illinois, Círculo de Chicago 1982.
- KAMII, Dra. Constance, *"Principios Pedagógicos de la teoría de Piaget"*, Antología UPN, Teorías de Aprendizaje, SEP 1987.
- KAMII, Dra. Constance, *"La autonomía como objetivo de la Educación"*. Antología de apoyo a la Práctica Docente del nivel Preescolar, SEP 1993.
- LA EVALUACION, *en el proceso didáctico en el Jardín de Niños*, SEP 1991.

- LERNER, Delia, "*Concepto de Número*", Antología UPN, La Matemática en la Escuela, SEP 1988.
- PALACIOS, Jesús, "*Condiciones evolutivas de la educación*", Antología UPN, El Niño Aprendizaje y Desarrollo, SEP, 1968.
- PROGRAMA de *Educación Preescolar*, Primera Edición, SEP 1992.
- PROGRAMA de *Educación Preescolar*, Libro No. 1, Primera Edición SEP 1981.
- R. Aldrete, Jesús y Vicente Rivera, "*Geografía del Estado de San Luis Potosí*", Editorial Tizoc, 1969.
- SUAREZ, Díaz Reynaldo "*Selección de Estrategias Didácticas de Enseñanza-Aprendizaje*", Antología UPN, Medios para la Enseñanza SEP 1988.
- TABA, Hilda, "*Aprendizaje Social y Cultural*", Antología UPN, Grupo Escolar, SEP 1987.
- TRANG, Thong, "*Que ha dicho verdaderamente Wallon*", Antología UPN, Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar, SEP 1987.