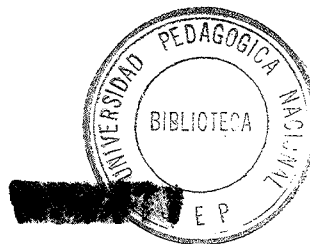




UNIDAD UPN 28-D



# LA CONSTRUCCION DEL LENGUAJE ORAL DEL NIÑO PREESCOLAR

Martha Leticia Zárate Quezada

NUEVO LAREDO, TAM.

JULIO DE 1992

3-7. 46/01



**UNIDAD UPN 28-D**

# **LA CONSTRUCCION DEL LENGUAJE ORAL DEL NIÑO PREESCOLAR**

Martha Leticia Zárate Quezada

PROPUESTA PEDAGOGICA PARA OBTENER EL TITULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACION PREESCOLAR.

**NUEVO LAREDO, TAM.**

**JULIO DE 1992**

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACIÓN

NUEVO LAREDO, TAM, a 12 de septiembre de 1992.

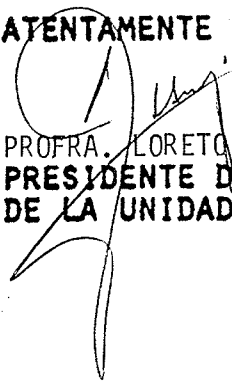
C. PROFR. (A) ZARATE QUEZADA MARTHA LETICIA,  
P R E S E N T E :

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: "LA CONSTRUCCION DEL LENGUAJE ORAL DEL NIÑO PREESCOLAR",

, opción PROPUESTA PEDAGOGICA,  
a propuesta del asesor C. Profr. (a) SAENZ CISNEROS MARIA  
GUADALUPE, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE

  
PROFRA. LORETO ARROYO ORDEANO,  
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN  
DE LA UNIDAD UPN 284.



S. E. P.  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 284  
N. LAREDO TAM.

LAO\*cgg.

# INDICE

	PAG.
INTRODUCCION. . . . .	
I. FORMULACION DEL PROBLEMA	
A. Antecedentes. . . . .	1
B. Definición. . . . .	5
C. Delimitación. . . . .	10
D. Justificación . . . . .	14
E. Objetivos . . . . .	18
II. MARCO TEORICO	
A. Conceptos teóricos del lenguaje oral	
1. Fundamentos teóricos del lenguaje de Jean Piaget	20
2. Areas Cognoscitiva, Psicomotora y Social . . . . .	21
B. La construcción del lenguaje. . . . .	26
1. El lenguaje infantil en el primer periodo de la inteligencia sensorio-motriz . . . . .	26
2. El lenguaje infantil en el segundo periodo . . . . .	30
C. Factores sociales que intervienen en la construcción del lenguaje oral del niño preescolar . . . . .	33
1. El lenguaje oral en el jardín de niños . . . . .	33
2. El medio ambiente en el desarrollo del lenguaje - oral del preescolar. . . . .	39
III. ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	
Estrategia No. 1. Características descriptivas de un - niño. . . . .	45
Nombre de la actividad: "Así soy yo". . . . .	45
Nombre de la actividad: "Me parezco a..." . . . . .	46
Estrategia No. 2. Conozcamos animales salvajes . . . . .	49
Nombre de la actividad: "Inventemos un cuento soñado".	49

Nombre de la actividad: "Juguemos en el circo" . . . . .	50
Estrategia No. 3. Di ¿qué es? . . . . .	51
Nombre de la actividad: "Inventemos rimas" . . . . .	51
Nombre de la actividad: "Escuchas, pero no lo ves, descubre ¿qué es? . . . . .	52
Estrategia No. 4. Juguemos en le rincón de las ciencias	53
Nombre de la actividad: "Descubramos lo que pasa". . .	53
Nombre de la actividad: "Construyamos una granja de hormigas . . . . .	54
IV. PERSPECTIVAS	
V. METODOLOGIA	
CONCLUSIONES	
BIBLIOGRAFIA	

## INTRODUCCION

En la actualidad se han escrito innumerables libros acerca de los orígenes de la construcción del lenguaje oral. Esto nos brinda una amplia visión acerca de la importancia que representa conocer principalmente en los jardines de niños, la forma en que el niño se apropia de la lengua.

Hoy en día, el personal que labora en el nivel preescolar debe estar consciente de lo que esto representa para aplicar sus conocimientos en prácticas docentes renovadas que se combinen con elementos característicos de los niños.

El presente trabajo es una propuesta pedagógica: un documento que contiene un análisis de un problema educativo con su fundamentación teórica, y una estrategia metodológica-didáctica formulada para resolverlo.

En este escrito está planteado el problema, con su definición, justificación, delimitación y objetivos que se pretenden lograr al aplicar las estrategias metodológicas sugeridas.

En el siguiente apartado del marco teórico, se incluyen temas relacionados con la construcción del lenguaje oral del niño preescolar y la teoría psicogenética, así como su relación con las áreas, cognoscitiva, psicomotora y afectiva-social.

También se presenta la construcción del lenguaje en el periodo sensorio motriz y en el periodo preoperatorio, así como su relación con los factores sociales como su familia, el jardín de niños y el medio ambiente.

En el apartado de las estrategias metodológicas, se introducen algunas alternativas a la tarea educativa para renovar el pa

pel del educador frente al grupo.

La forma de concebir el conocimiento de este tema, apoyará - el trabajo educativo, ya que si el maestro desea contribuir al - desarrollo exitoso de sus alumnos en el proceso de aprendizaje, deberá tener en cuenta que éstos son sujetos activos, que preguntan, exploran, construyen y reconstruyen hipótesis, etc., en - otras palabras que piensan.

Existe un espacio dedicado a las perspectivas, en donde se - sugiere analizar el escrito para que los educadores retroalimenten sus conocimientos teóricos y los lleven a la práctica.

Además se incluye la explicitación de la metodología; este - apartado se requiere en todo trabajo investigativo, ya que refleja el proceso que se siguió para la elaboración de la propuesta pedagógica.

## I. FORMULACION DEL PROBLEMA

### A. Antecedentes

A medida que la humanidad ha ido evolucionando, el lenguaje también ha sufrido importantes transformaciones hasta llegar a conformarlo de la manera en que se encuentra actualmente, lo cual facilita el entendimiento entre los humanos.

El lenguaje nació de la necesidad que el hombre sentía de comunicarse con sus semejantes. El hombre prehistórico disponía de un lenguaje inarticulado para comunicar a los suyos, las distintas vivencias, ya fueran placenteras o dolorosas. Estas manifestaciones eran intuitivas, y por lo tanto no se podrían tomar como base firme en los diversos estudios acerca de la aparición del lenguaje ya que dichas manifestaciones son prácticamente idénticas en toda la humanidad y varían de una manera muy leve en comparación con las diferentes culturas.

Durante esta larga trayectoria por la que atravesó el lenguaje, el hombre se familiarizó gradualmente con los objetos, reconociéndolos primeramente por los sonidos, para después darle un nombre. Fue entonces que la palabra se convirtió en signo, pero en ese signo se incluían una multitud de conceptos hasta que llegaron a describirse puramente, definidos en conceptos.

La experiencia adquirida por el hombre, ayudó a enriquecer su lenguaje, ya que éste debía estar presente en su mente para poder comprenderlo como sonido articulado que definiera un determinado concepto.

Edward Sapir dice que el lenguaje es una característica única y exclusiva de los seres humanos, porque éstos lo utilizan pa



ra comunicar sus emociones e ideas por medio de un sistema de símbolos de manera deliberada y se hace necesaria e imprescindible entre el hombre y su realidad, ya que mediante el lenguaje, el hombre aprendió a reconocer y a distinguir los distintos rasgos del mundo que lo circunda y lo utilizó para manifestar sus intereses y deseos al emitir los distintos mensajes a sus semejantes. La lengua se manifestó como el hecho cultural por excelencia, ya que fue el hombre quien la creó, la modificó en la medida en que la fue utilizando.

El lenguaje permite a las personas comunicar informaciones o significados y peticiones, así como organizar sus pensamientos y expresar sus emociones. La mayor parte de lo que sabemos se nos ha transmitido mediante el lenguaje, y la cultura de una sociedad se pasa de generación en generación mediante una palabra ya sea oral o escrita. Gracias a este medio las personas pueden saber mucho más de lo que podrían aprender por la experiencia directa. Esto se demuestra en estudios controlados históricamente acerca de "niños salvajes" (wildeskind) quienes fueron criados aisladamente del lenguaje humano. Estos niños llegaban a poseer, como máximo, imágenes sonoras, que unían a los gestos para expresar sus necesidades más apremiantes construyendo vocablos acerca del idioma del ambiente natural imitándolos al momento de interactuar con la sociedad a la que se incorporaban.

Harder manifiesta que cuanto más se repitan las experiencias del hombre y sus nuevas características en su propia mente, más firme y fluido resulta el lenguaje. Cuando el hombre distingue y clasifica, su lenguaje se hace fluido y ordenado.

Rafael Seco dice que el lenguaje es el gran instrumento de comunicación de que dispone la humanidad y menciona que los pensamientos y estados de ánimo son siempre inconcretos si estos no se traducen en palabras.

Rafael Ramírez opina que no se nace sabiendo ya el idioma, sino que su adquisición necesita de un largo aprendizaje que el individuo inicia desde que es muy pequeño y lo va ampliando a medida que interactúa con su medio.

De esta manera se observa que el niño a temprana edad se comunica con los demás de una forma no convencional, sino que manifiesta signos verbales propios de su edad como ciertas señales fonéticas, que van desde la risa y el llanto hasta la emisión más o menos causal de sonidos como la lalación y el balbuceo. Posteriormente, el niño aprende que al emitir ciertos sonidos produce reacciones en los adultos, lo cual lo ubica en los albores de la comunicación, ya que mediante la emisión de estas primeras manifestaciones lingüísticas logra atraer la atención de los mayores, satisfaciendo de esta forma algunas de sus necesidades o exigencias.

Para que el niño haya logrado llegar a este punto, de darse cuenta de que hay una correlación entre los sonidos que emite y la relación que provoca en los adultos, tuvo que haber desarrollado un trabajo de análisis y de descubrimientos para llegar a comprender que el lenguaje hablado por los demás en el ambiente que lo rodea, le servirá para entablar una comunicación.

Cuando el niño ha desarrollado la capacidad de decodificación (interpretación) ha llegado así a los umbrales del lenguaje

verdadero, y esto lo llevará a interactuar con mayor desenvoltura en el medio que viva.

El lenguaje verdadero se da cuando el niño supera la simple imitación de los ejemplos lingüísticos que escucha a su alrededor para crear sus propias expresiones verbales y esto se logra por lo general en la etapa de las operaciones formales, que distingue Piaget en su teoría psicogenética.

Cassier opina al respecto, que el lenguaje humano no se aprende nunca de la simple imitación, y esto se puede constatar en la clase de errores que el niño de tres y cuatro años tiene al conjugar los verbos irregulares. Por lo general esto se le considera una equivocación porque el niño no sabe tratar los verbos irregulares, pero este error sistemático aparece en casi todas las lenguas y no se da por simple imitación, puesto que el adulto no habla así, sino que el pequeño busca regularidades coherentes en su propia lengua. Estas equivocaciones son construcciones propias y originales de los niños, y no copia o imitación de los adultos y serán abandonados progresivamente por éstos, hasta llegar a apropiarse del lenguaje convencional.

Los niños de tres y cuatro años van aprendiendo el lenguaje convencional relacionando lo que ya saben de él con el que reciben de los adultos para formular hipótesis, verificarlas y hacer el uso adecuado de éstas para construir sus propios enunciados.

Piaget opina al respecto que el lenguaje del niño preescolar es selectivo, ya que solamente toma de él lo que le es interesante y lo que puede aplicar en las construcciones lingüísticas.

El problema de la presente propuesta se relaciona con el lenguaje

guaje oral que el niño de edad preescolar utiliza como medio de expresión.

Para el presente estudio, se hace necesario relacionar el lenguaje oral con el desarrollo del niño durante la etapa preoperatoria, ya que la aparición del lenguaje oral es una de las características más relevantes de esta etapa.

Piaget opina al respecto que el lenguaje permitirá al niño adquirir una interiorización de acontecimientos que paulatinamente irán construyendo su pensamiento.

En el periodo preoperatorio aparece la capacidad de representar las cosas y acciones por medio de gestos, dibujos y otros objetos. El lenguaje aparece en este periodo para describir las acciones que el niño realiza al interactuar con los objetos, y a través de estas experiencias y conocimientos que va adquiriendo de la realidad que lo rodea va incorporando en su representación el manejo de los símbolos más socializados que expresa en sus juegos, en el lenguaje y en sus representaciones gráfico-plásticas.

#### B. Definición

Los rasgos y capacidades fisiológicas y psíquicas son aspectos que no se pueden pasar por alto en la explicación de la forma en que se adquiere el lenguaje.

El lenguaje oral es un sistema de comunicación por medio de signos sistematizados para expresar pensamientos y deseos, en el que participa el aparato vocal.

En la definición que ocupa la presente propuesta, el lenguaje oral del niño de edad preescolar es el objeto de estudio.

Para analizar este objeto de estudio, se hace necesario tomar en cuenta los factores que participan en él y son: fisiológico, psicológico y social, ya que intervienen de manera directa o indirecta en la adquisición del lenguaje oral.

La adecuada equilibración entre estos factores es fundamental, ya que tanto el lenguaje oral, la madurez, y el desarrollo son importantes en la construcción del pensamiento infantil.

Piaget opina que el aprendizaje de cualquier conducta se da sola a través de la propia actividad del niño sobre los objetos de conocimiento, ya sean físicos, activos o sociales. Pero para que dichos aprendizajes se lleven a cabo, necesita haber una interacción constante entre los siguientes factores: la maduración, la experiencia, la transmisión social y el proceso de equilibración entre estos factores.

El proceso fisiológico es el medio por el cual se llega a la maduración y el cambio o crecimiento ya sea físico o intelectual es el desarrollo.

La maduración, es la evolución mental que caracteriza los rasgos fisiológicos de cada etapa del desarrollo. En este aspecto, las experiencias y actividades que aporta el medio social serán el vehículo que lleven al niño a cambiar sus sistemas de comportamiento y lo guiará para que aprenda a disponer de ellos progresivamente.

El desarrollo por su parte es un proceso más espontáneo que hace intervenir a todo el organismo, de esta manera, la condición fundamental para que esto se presente será el crecimiento de los órganos, por lo tanto el desarrollo se realizará en fun--

ción de la experiencia y la maduración.

En el nivel educativo preescolar, surgen algunas problemáticas ya que en muchas ocasiones se desconoce la relación de los factores fisiológicos y sociales con el lenguaje que presentan los niños que asisten a este tipo de centros educativos, así como también desconocen los procesos evolutivos por los que atraviesa el preescolar por parte de las personas encargadas de impartir clases de dicho nivel y no lo relacionan con la disposición que presentan los niños para aprender diferentes aspectos.

Dentro de los factores fisiológicos y psicológicos que participan en el aspecto biológico del individuo; en el aspecto social y cultural toman parte los maestros, la escuela, los contenidos curriculares, así como el medio social que rodea al niño, quienes proporcionan las experiencias necesarias que permiten la transformación del pensamiento del educando, propiciando el desarrollo del lenguaje oral.

Para los fines de este trabajo, la práctica docente también se considera como un objeto de estudio, ya que el lenguaje oral es un elemento que está inmerso en la tarea educativa.

En el programa vigente de educación preescolar, el lenguaje oral aparece como una característica a favorecer durante el desarrollo del proceso educativo. Además el lenguaje oral es un eje de desarrollo marcado en dicho programa que se desarrollará durante la estancia del niño en este tipo de instituciones.

Los ejes de desarrollo del Programa de Educación Preescolar se basan en las características psicológicas del niño.

El Programa de Educación Preescolar se fundamenta en la teoría

ria psicogenética de Jean Piaget y pretende propiciar el desarrollo integral del niño en esta etapa tan decisiva.

El Programa de Educación Preescolar es el instrumento que la educadora maneja como apoyo didáctico para planear y orientar su práctica diaria, y los ejes de desarrollo que el mismo maneja están basados en los lineamientos teóricos en que se fundamenta dicho programa.

Los ejes de desarrollo son:

- A) Afectivo social.
- B) Función simbólica.
- C) Preoperaciones lógico-matemáticas.
- D) Construcción de las operaciones infralógicas.

En la presente propuesta pedagógica se intenta analizar el lenguaje oral desde las perspectivas de los factores que participan en el proceso de adquisición del lenguaje y las etapas por las que éste atraviesa hasta que el niño de edad escolar se apropia de él, al utilizarlo en construcciones lingüísticas con mayor propiedad.

Durante la realización de la práctica docente en educación preescolar surgen distintos problemas con respecto al lenguaje oral, ya que muchas veces los niños muestran inseguridad al comunicarse con su educadora y sus compañeros y en gran parte esto se debe a la falta de oportunidades que el niño tiene de expresar sus ideas y sentimientos con libertad y con orgullo en la escuela.

Esto es propiciado por la falta de información que los educadores de este nivel tienen con respecto a las características

del lenguaje y desarrollo del niño preescolar ya que en la mayoría de los casos no se les brindan oportunidades para que los niños expresen sus vivencias oralmente, a través de las distintas actividades que se realizan en el proceso educativo.

La expresión oral en el jardín de niños vendría a ser el vehículo de comunicación entre los adultos-niños y los niños-niños, ya que mediante esta habilidad el educando comunica sus pensamientos a través de la palabra y si no existe este vínculo espontáneo en el niño y el adulto, no se logrará una relación propicia para el aprendizaje.

Para brindar oportunidad a los niños de expresarse libremente se hace necesario que los educadores del nivel preescolar apliquen sus conocimientos con respecto a las características de sus educandos con relación a su madurez y su forma de comunicarse.

Esto ayudará a que los niños tengan un mayor acercamiento con sus compañeros y con sus maestros ya que las limitaciones en el aspecto oral, influyen en las relaciones personales. Por tal motivo surge la interrogante de este estudio: ¿cómo favorecer el desarrollo del lenguaje oral del niño preescolar a través de las diferentes manifestaciones que presentan los alumnos durante la construcción del mismo?

La comprensión de este tipo de temas por parte del personal docente del nivel preescolar redundará en los beneficios que se ofrezcan al niño con respecto a su participación dentro de la sociedad a la cual pertenece, ya que el lenguaje oral es una característica propia de cada cultura y por consiguiente de toda la



humanidad, y es por medio de la palabra que se han construido el mayor número de relaciones entre los humanos, y entre las culturas.

### C. Delimitación

En la presente propuesta pedagógica se proponen algunas estrategias que ayuden a favorecer la adquisición y el desarrollo del lenguaje oral de niños de cuatro a seis años de edad, aproximadamente.

Este escrito se encuentra ubicado en el nivel preescolar y contiene sugerencias dirigidas al personal docente que labora en el mismo, relacionandolas con las actividades encaminadas a favorecer el lenguaje oral infantil.

Con respecto a su aplicación, podrá llevarse a cabo en cualquier jardín de niños ya que el material solicitado para las actividades es de fácil adquisición.

Para que se aplique la presente propuesta en cualquier centro educativo preescolar, lo único que se necesita es que el personal docente conozca las características que gobiernan el desarrollo infantil para proporcionarle oportunidades que favorezcan sus expresión lingüística durante la etapa preoperatoria, ya que puede aplicarse al primero, segundo y tercer grado. Los apoyos didácticos sugeridos se pueden elaborar con material de reuso y son económicamente muy accesibles, como por ejemplo: se podrían citar cuentos ilustrados, estampas, libros de lecturas infantiles, revistas, etc.

El tiempo en que se aplicará dependerá de las necesidades e intereses del grupo, y se sugiere que sean aplicadas durante el

transcurso del año, cuando menos una vez al día.

Como se mencionó con anterioridad, en la etapa preoperatoria, el lenguaje oral aparece y se desarrolla más que ningún otro aspecto, la educadora tiene la gran responsabilidad de proporcionar experiencias favorables que ayuden a formar estructuras lingüísticas en el niño, de acuerdo a sus capacidades. Además, los maestros deberán tomar muy en cuenta los intereses de sus alumnos y a partir de ellos, para planear sus actividades.

La presente propuesta apoyará el programa oficial vigente, ya que está fundamentada en la teoría psicogenética de Piaget y contiene aspectos teóricos que ayudarán a reforzar el trabajo de las educadoras y así comprender mejor el comportamiento que presenta el niño preescolar para propiciar favorablemente sus aprendizajes posteriores.

Aunque de antemano se sabe que en el nivel educativo citado, las actividades que se proponen en el programa oficial están estrechamente relacionados con todas las áreas que participan en el desarrollo infantil, puesto que el objetivo de la educación preescolar es favorecer su desarrollo integral, para fines didácticos, se hace necesario mencionar que determinadas actividades favorecerán más a una área específica que a otras, o en este caso con las estrategias metodológicas que se presentan al final de este trabajo se pretende favorecer el lenguaje oral infantil.

Por otra parte, el lenguaje está estrechamente vinculado con funciones cognoscitivas tales como el pensamiento, la formación de conceptos, la rememoración y la solución de problemas.

Piaget opina al respecto que el desarrollo del lenguaje es -

parte del desarrollo cognoscitivo, y que la cognición dirige al desarrollo del lenguaje oral, ya que la inteligencia sensorio-motriz (de cero a dieciocho meses, aproximadamente) comienza a desarrollarse primero que el lenguaje.

Aunque en investigaciones hechas al respecto se encuentran pruebas convincentes de que el lenguaje facilita la memoria, el pensamiento y la solución de problemas, esto no demuestra que el lenguaje sea necesario para el desempeño de las funciones cognitivas (como por ejemplo se puede citar el caso de algunos niños sordos o mudos).

Con respecto al área social que participa en la adquisición del lenguaje, para el presente estudio, se considera el medio ambiente como aspecto que influye en la adquisición del lenguaje infantil puesto que el niño tiene que apropiarse de la lengua materna porque es parte del mundo que lo rodea y porque ve en los demás su utilización y le dan sentido.

El medio social es el que impone en definitiva el tipo de lengua que se aprende y el niño aprende como lengua materna la lengua del medio ambiente.

Piaget sitúa al lenguaje según sus fuentes de origen y por su naturaleza dentro del conocimiento social y éste se caracteriza por ser arbitrario, es decir, que proviene del consenso sociocultural al que pertenece, ya que los convencionalismos son elaborados por la gente.

De lo anterior se desprende que el contexto socio-cultural donde se sitúa la presente propuesta participan la institución educativa, la familia y el medio ambiente.

La institución educativa involucra a los maestros y sus normas con sus conocimientos sociales y culturales que él posea más allá de su formación profesional.

En su tarea el docente echa mano de todos los recursos posibles ya sean técnicos, personales, intelectuales y afectivos para estar frente a un grupo escolar.

La variedad de experiencias que los escolares encuentran a su paso por las escuelas depende en gran medida de sus maestros y en este caso, el jardín de niños es la primer institución formal a la que el niño asiste y en la que encontrará educadoras que incidirán de manera objetiva en la adquisición de sus primeros hábitos y conocimientos y por consiguiente de su evolución en el lenguaje oral.

La familia participa de manera directa en el desarrollo de dicho aspecto, ya que ella es la primera institución o núcleo social donde el niño convive y adquiere experiencias significativas que lo lleven a transformar su realidad.

La familia que interactúa con sus hijos abiertamente sobre situaciones lingüísticas, proporciona a éstos oportunidades de incrementar sus aptitudes verbales mediante actividades que los lleven a desarrollar una rápida comprensión del uso del lenguaje utilizando reglas gramaticales en la elaboración de oraciones no vedosas desde muy corta edad.

El aprendizaje de las reglas y valores sociales debe considerarse como proceso que el niño construye en sus relaciones con los adultos y con sus compañeros. La manera de cómo se forma el conocimiento social, depende de las relaciones que el niño tenga

con las personas mayores con las que convive cotidianamente.

#### D. Justificación

La presente propuesta nace con el interés de que el personal docente que labora en el nivel preescolar retroalimente su conocimiento en cuanto a los diversos factores que participan en el desarrollo de lenguaje infantil.

También en este trabajo se presentan algunas estrategias metodológicas didácticas enfocadas a contribuir en el trabajo que desempeña el personal docente del nivel preescolar para favorecer el desarrollo lingüístico relacionándolas con el nivel de madurez de los educandos.

El jardín de niños participa en el proceso educativo formal del niño en un periodo de singular importancia, ya que durante esta etapa se sientan las bases para sus aprendizajes posteriores.

En la etapa preoperatoria, la aparición del lenguaje oral es uno de los aspectos más relevantes y el niño lo utiliza a través de signos.

El niño adquiere estos signos de manera distinta: una de ellas es que los aprende del medio que lo rodea, de lo que escucha en los mayores. Otra es el esfuerzo que hace para comunicarse, o bien de la necesidad de expresar estados emotivos o petición de ayuda para satisfacer esas necesidades. Pero, no todo lo que él escucha lo aprende, él aprende lo que le es interesante y significativo, lo que puede utilizar en los mensajes que quiere transmitir y esto se observa en muchas situaciones dentro del jardín de niños ya que él le da significado propio a determinado

objeto, aunque este significado no sea el que la sociedad le ha dado. Esto se debe a que el educando posee una actividad y creatividad lingüística propia, ya que él inventa, ejercita y reformula oraciones o palabras que escucha para ajustarse a su propia gramática. A medida que su lenguaje evoluciona se va apropiando del lenguaje que habla la sociedad en la que se desenvuelve.

Cuando él adquiere las palabras con un significado real es porque ha interactuado con los objetos, situaciones y experiencias durante un largo periodo que lo llevó a descubrir el significado de nuevas palabras que le permitirán construir mensajes en forma cada vez más completa.

Durante la práctica docente se ha observado que algunas educadoras transmiten información que piensan es interesante para sus alumnos, pero con esto en el mayor de los casos sólo logra obtener respuestas condicionadas por parte de ellos. Por lo tanto la intención del presente trabajo es la de orientar a los maestros de este nivel para que den libertad a sus alumnos que hablen de lo que a ellos en realidad les interesa, sin llegar a caer en el desorden y así inducirlos a hablar en clase de lo que saben, a comunicarse con sus compañeros y profesores.

La aptitud verbal incrementada suele realzar las funciones cognitivas, es necesario que la educadora favorezca estas aptitudes, mediante la interpretación de las oraciones que los niños emitan, ya que en una sencilla oración el niño puede mostrar que además de hacer una buena estructuración lingüística, en su forma de hablar, posee ya conocimiento que se relacionan con otras áreas.

El contenido general del Programa de Educación Preescolar corresponde al núcleo organizador "el niño y su entorno" y se apoya en la línea teórica de la fundamentación psicogenética cuyo objetivo general es el de favorecer el desarrollo integral del niño preescolar.

El programa arriba mencionado, consta de diez unidades temáticas cuyo contenido engloba un aspecto de la realidad del niño, apoyándose en el contexto en el cual se desenvuelve, por lo tanto el personal docente posee en sus alumnos un basto material que le servirá para planear las actividades tomando en cuenta la participación oral de los niños, promoviendo de esta manera su reflexión anticipada de las posibles acciones a realizar así como lograr que el niño ordene los elementos de un problema y proponga alternativas de solución.

Para lograr lo anterior la educadora deberá conducir los conocimientos o participaciones activas en clase, partiendo de lo que el niño sabe de determinado tema para que de ahí, su profesora le brinde nuevas experiencias que irán enriqueciendo su conocimiento.

Una característica que debe prevalecer dentro de una aula de clases es el respeto a la forma de hablar de cada niño, ya sea de educadora-niño o niño-niño, ya que como todas las personas que laboran en este nivel saben que algunos niños presentan un lenguaje incorrecto muchas veces esto los cohibe, y aunque quisieran participar en clase mediante conversación, no lo hacen por miedo a ser blanco de burla por parte de sus compañeros, limitándolos a exponer ideas abiertamente.

También se pretende que al utilizar el presente escrito se fomente una conciencia de responsabilidad por parte del personal docente que labora en instituciones de nivel preescolar con respecto a las conductas que los niños presentan y que son propias de su edad en el aspecto lingüísticamente hablando, para que reflexione acerca de la manera que el niño construye y desarrolla su lenguaje para lograr una verdadera comunicación entre las profesoras y niños.

Alcanzando esta comunicación en el jardín de niños, se lograrán relaciones interpersonales favorables con toda la comunidad estudiantil así como con los padres de familia, ya que mediante pláticas informativas se les tendrá al tanto de la evolución de sus hijos así como de las conductas que éstos presenten, propiciándose un ambiente favorable en la aplicación del Programa de Educación Preescolar que favorecerá la socialización y el conocimiento de los educandos.

Puesto que una de las metas permanentes de la educación preescolar es la de favorecer la capacidad comunicativa del niño, la educadora tiene a cuestas una gran responsabilidad, ya que le ayuda a estructurar el conocimiento acerca del mundo, lo conduce hacia la socialización, hacia la capacidad de actuar sobre las cosas, porque el lenguaje es la forma de comunicación más eficaz y usual que posee el ser humano. El lenguaje es el medio por el cual, el hombre asimila y se apropia de su cultura.

La solución de este problema se reflejará en el comportamiento de los niños y los maestros. Por su parte, los alumnos serán capaces de actuar con seguridad inducidos a pensar con sentido -



crítico ya que durante su formación escolar se les enseñará a -  
 pensar y razonar sobre los aspectos que se le presenten en su vi-  
 da cotidiana.

Los maestros serán capaces de reconocer algunos problemas -  
 que presenten sus alumnos y los ayudarán a incorporarse al grupo  
 mediante la planeación de distintas actividades que permitan al  
 niño actuar con seguridad y confianza.

#### E. Objetivos

La intención del presente escrito, consiste en proporcionar -  
 elementos que consoliden los fundamentos de conocimiento de -  
 acuerdo con las expectativas y necesidades específicas en la -  
 práctica docente, que permitan orientar a los maestros hacia po-  
 siciones más definidas en el campo de la educación preescolar en  
 el aspecto del lenguaje oral.

A continuación se presentan los objetivos que se pretenden -  
 alcanzar con la aplicación de la presente propuesta.

##### Objetivo General

Lograr que los maestros que participan en el proceso educati-  
 vo preescolar, apliquen y conozcan los fundamentos teóricos en -  
 que se basa el Programa de Educación Preescolar y lo relacionen  
 con el comportamiento de sus alumnos para que de esta manera com-  
 prendan las diferentes manifestaciones que presentan los niños -  
 en la evolución de su lenguaje oral.

##### Objetivo General

Lograr que los maestros que participan en el proceso educati-  
 vo preescolar, apliquen y conozcan los fundamentos teóricos en -  
 que se basa el Programa de Educación Preescolar y lo relacionen

con el comportamiento de sus alumnos para que de esta manera comprendan las diferentes manifestaciones que presentan los niños en la evolución de su lenguaje oral.

#### Objetivos Particulares

- Que el docente del nivel preescolar retroalimente sus conocimientos con base en las distintas etapas por las que atraviesa el educando en este nivel.

- Proporcionar al docente bibliografía accesible para que realice sus conocimientos con relación al desarrollo y madurez infantil.

- Proporcionar algunas estrategias metodológicas que favorezcan el lenguaje oral del niño preescolar.

## II MARCO TEORICO

### A. Conceptos teóricos del lenguaje oral

#### 1. Fundamentos teóricos del lenguaje de Jean Piaget.

La evidencia más sencilla del desarrollo durante la etapa preoperatoria es la evolución del lenguaje hablado.

Aproximadamente a los dos años de edad, el niño empieza a usar palabras como símbolos en lugar de objetos. Un sonido (palabra) viene a representar un objeto. Inicialmente, el niño utiliza oraciones de una sola palabra, pero su facilidad de comunicarse se extiende rápidamente por medio del lenguaje.

A la edad de cuatro años más o menos, el niño ha dominado enormemente el uso del lenguaje hablado. El puede hablar y utilizar la mayoría de las reglas gramaticales y puede entender bastante, si lo que escucha contiene un vocabulario familiar para él.

El desarrollo rápido de esta forma de representación simbólica (lenguaje hablado) es muy importante, ya que facilita el rápido desarrollo conceptual y toma lugar durante esta etapa.

Con relación a los efectos del lenguaje en la vida intelectual Piaget escribió:

- El lenguaje hablado tiene tres consecuencias esenciales en el desarrollo mental:
- La posibilidad de intercambio verbal con otras personas el cual es el precursor del principio de la socialización de acción.
  - La interiorización de palabras, la aparición de pensar por sí mismo mantenida por el lenguaje mental y un sistema de signos.
  - La interiorización de acciones, las cuales de ahora en adelante representará intuitivamente por medio de experiencias y esquemas mentales. (1)

(1) Wadsworth Barry. Piaget's theory of cognitive and affective development. 3a. ed. Nueva York. Ed. Logman Inc. 1984. pág.74

El lenguaje hablado (y otras formas de representación) abre puertas al niño que antes no fueron abiertas. La interiorización del comportamiento a través de la representación facilitada por el lenguaje puede tomar lugar según se presente la experiencia. Durante la etapa sensorio-motriz la experiencia toma lugar solamente tan rápido como el movimiento ocurre.

El niño, en efecto, lleva a cabo acciones con el fin de pensar (movimiento produce pensamiento). Con el desarrollo de la representación durante la etapa preoperacional, el pensar puede ocurrir en parte a través de representaciones de acciones más bien que acciones solas.

En 1926 Piaget sugirió con base en sus observaciones de conversaciones de niños pequeños, que hay esencialmente dos clasificaciones en el lenguaje de la etapa preoperacional:

A) Lenguaje egocéntrico                      B) Lenguaje socializado

En el lenguaje egocéntrico infantil, el niño imita sin saberlo por simple confusión de la actividad de otro con la suya propia, y se caracteriza por la falta de comunicación real. El niño habla en presencia de otros, pero sin ninguna intención aparente de que otros puedan oír su conversación. Aunque el niño habla con otros, no hay comunicación.

El lenguaje social surge como una respuesta a la necesidad de comunicarse y conocer a los demás.

2. Areas Cognoscitiva, Psicomotora y Social en el lenguaje infantil.

Piaget distingue cuatro grandes periodos en el desarrollo de las estructuras cognitivas íntimamente unidos al desarrollo

de la afectividad y de la socialización del niño.

1er. Periodo. La inteligencia sensorio-motriz desde que nace el niño hasta los dieciocho o veinticuatro meses aproximadamente.

2o. Periodo. Preoperatorio, de los dos a los seis o siete años, aproximadamente.

3er. Periodo. De las operaciones concretas, de los siete años al inicio de la adolescencia.

4o. Periodo. De las operaciones formales. La adolescencia.

En la presente propuesta se tratarán los dos primeros periodos que propone Piaget, ya que en el segundo de ellos se sitúa la problemática de este escrito relacionada con el lenguaje oral.

El desarrollo se hace por escalones sucesivos, por etapas y por etapas.

La primer etapa o periodo que precede al lenguaje, la llamó Piaget de inteligencia sensorio-motriz y se sitúa antes de los diez y ocho meses aproximadamente. En este periodo existe una inteligencia anterior al lenguaje, pero no hay pensamiento antes del lenguaje.

Inteligencia, según Piaget, es la solución de un problema nuevo que el sujeto da, es la coordinación de los medios para llegar a un fin que no es accesible de manera inmediata, mientras que el pensamiento es la inteligencia interiorizada que no se apoya sobre la acción directa sino sobre un simbolismo, sobre la evocación simbólica por el lenguaje, por las imágenes mentales, etc. que permiten representar lo que la inteligencia senso-

rio-motriz por el contrario va a captar directamente.

En el periodo de la inteligencia sensorio-motriz, el lenguaje se tarda en aparecer, porque el lenguaje es solidario del pensamiento y supone es consecuencia, un sistema de acciones interiorizadas e incluso, tarde o temprano un sistema de operaciones. Las operaciones son acciones interiorizadas, es decir, ejecutadas no solamente en forma material, sino interiormente, simbólicamente. Estas acciones constituyen el pensamiento, estas acciones interiorizadas, ante todo, hay que aprender a ejecutarlas materialmente y exigen al comienzo todo un sistema de acciones efectivas, de acciones materiales. Pensar es por ejemplo, clasificar, ordenar o poner en correspondencia, etc.

Es necesario que todas estas operaciones hayan sido ejecutadas materialmente como acciones para luego construir las como pensamiento. Por esto existe un periodo sensorio-motriz tan prolongado antes del lenguaje y es por ello que el lenguaje es relativamente tan tardío durante esta etapa.

La relación entre el lenguaje y el pensamiento es importante. La formulación del desarrollo sensorio-motriz de Piaget, demuestra que la conducta de la inteligencia se desenvuelve antes que el desarrollo del lenguaje. El sostiene que la aparición de la representación interior (del cual el lenguaje es una forma) incrementa el pensamiento, sugiriendo tres diferencias entre el comportamiento sensorio-motriz:

- a) La secuencia de acontecimientos en patrones sensorio-motriz es restringida por la rapidez de los actos haciendo la inteligencia sensorio-motriz muy lenta. De otra manera, el comportamiento verbal permite la representación de muchas acciones rápidamente.

- te.
- b) Las adaptaciones sensorio-motriz están limitadas - por las acciones inmediatas del niño, mientras que el lenguaje permite al pensamiento y a la adaptación ir más allá de la actividad presente.
  - c) La inteligencia sensorio-motriz avanza al mismo - tiempo que se adapta, mientras que el pensamiento y el lenguaje permiten al niño manipular simultáneamente muchos elementos de manera organizada. (2)

Por esta razón el lenguaje es una forma de representación de objetos y eventos, el pensamiento que envuelve al lenguaje es liberado de las limitaciones de la acción directa del pensamiento sensorio-motriz.

El segundo periodo. La representación preoperatoria se presenta alrededor de los dos años produciendo un evento extraordinario en el desarrollo intelectual del niño. Es cuando aparece - la capacidad de representar algo por medio de otra cosa. Es lo - que se llama función simbólica. Es un sistema de signos sociales por oposición a los signos individuales. Pero al mismo tiempo - que este lenguaje aparece, hay otras manifestaciones en la función simbólica. Existe el juego que se convierte en un juego simbólico; representar una cosa por medio de un objeto o gesto. Hasta aquí, el juego no era más que de ejercicios motrices en tanto que alrededor del año y medio o los dos años, el niño comienza a jugar con símbolos hasta llegar al nivel de signos.

Los símbolos son signos individuales elaborados por los propios niños sin ayuda de los demás, y generalmente son comprendidos sólo por ellos mismos, ya que se refieren a recuerdos y experiencias íntimas y personales. Los signos a diferencia de los símbo-

(2). Ibidem. Pág. 78

los, son altamente socializados y no individuales están compuestos de significantes arbitrarios en el sentido de que no existe ninguna relación con el significado y son establecidos convencionalmente según la sociedad y la cultura.

Una de las formas en que se manifiestan los símbolos es a través del dibujo, por medio del cual el niño intenta imitar la realidad a partir de una imagen mental formada por lo que sabe del objeto, hasta poder representar lo que ve del mismo, esto es, incorporando progresivamente aspectos objetivos de la realidad.

Otra de las manifestaciones del manejo de símbolos individuales se da en el juego simbólico. La actividad que el niño realiza al representar diferentes papeles viene a ser la asimilación de situaciones reales con su yo.

El juego simbólico es una de las expresiones más notables y características de la actividad del niño en esta etapa. Sus miedos, deseos, conflictos aparecen en los símbolos que utiliza durante el juego y éstos hablan de su mundo afectivo y de los procesos del pensamiento. Por medio de estas actividades el niño va llegando a la construcción de signos, cuyo máximo exponente es el lenguaje oral y escrito tal como lo utilizan los adultos.

El desarrollo del lenguaje oral es sorprendente en esta etapa si se considera la diferencia entre el primer llanto y la utilización que un niño hace de su lengua para ingresar al jardín de niños.

Este aprendizaje se da en virtud de la comprensión que adquiere desde muy temprana edad de las reglas morfológicas y sintácticas de su lengua.



El lenguaje es una forma de representación de objetos y eventos. Cada lenguaje tiene una estructura lógica que es elaborado socialmente por un sistema de relaciones, clasificaciones y más. El lenguaje existe antes que el niño. Quiere decir esto que la lógica del lenguaje es el recurso del niño, ya que él crea e inventa su propia lógica.

En 1969 Piaget y Shelder realizaron dos estudios en donde mantenían su teoría de que el lenguaje no es una condición suficiente ni necesaria para asegurar el desarrollo del pensamiento lógico. Estudios en niños sordo-mudos mostraron que éstos desarrollan el pensamiento lógico en la misma secuencia de etapas que los niños normales, pero con uno o dos años de retraso en algunas operaciones. Esto sugiere que el lenguaje no es necesario para el desarrollo de las operaciones lógicas, aunque actúa claramente como un facilitador. Otros estudios en niños ciegos demostraron un retraso mayor de cuatro años en las mismas tareas, ya que los niños ciegos están impedidos desde su nacimiento en la representación general del desarrollo sensorio-motriz y la manera de hablar no los compensa en esto.

#### B. La construcción del lenguaje.

1. El lenguaje infantil es el primer periodo de la inteligencia sensorio motriz.

Piaget llamó al primer periodo de la inteligencia sensorio motriz y éste es anterior al lenguaje. Le llamó así, porque a falta de función simbólica y lenguaje, el lactante no presenta todavía pensamiento ni afectividad ligada a representaciones que le permitan evocar a las personas o a los objetos ausentes.

El momento de aparición de la inteligencia senso-motor es difícil de precisar, pero se da por hecho cuando aparecen señas de nuevos progresos en las conductas de los niños.

El recién nacido, desde un punto de vista psicológico se encuentra en un estado en donde su atención no ha sido atraída por ningún objeto, por lo que no existe en su mente representaciones de ninguna especie. A este estado se le llama autismo. "Autismo, desinterés por el mundo exterior". (3)

A veces el bebé muestra sonrisas desde la segunda semana de nacido, pero esto no es ninguna respuesta emocional a la madre, ni a ningún objeto, estas sonrisas o gesticulaciones son autistas, ya que el niño está totalmente solo y carece de un aparato psicológico, estrictamente hablando.

Del estado de autismo se irán formando representaciones objetales y parciales y después de la 3a. a la 5a. semana de vida, el niño aparentemente responderá con sonrisas porque está estableciendo contactos emocionales con la madre y su estado de autismo ya no es absoluto.

El lenguaje gestal es uno de los antecedentes del lenguaje oral. A continuación se presentan tres teorías sobre la construcción del lenguaje.

Piaget dice que el niño aprende de su experiencia al interactuar en el medio que lo rodea, con todo lo que siente interés por conocer. Dice que para que el niño llegue a apropiarse de un conocimiento, en este caso del lenguaje oral, él necesita cons-

(3) Enciclopedia Salvat. Diccionario. tomo 2. Barcelona. Ed. Salvat. 1972. pág. 356.

truir hipótesis, descubrir la función de la palabra, reconstruir sus hipótesis y modificar las anteriores cuando ya no le sirvan. También aprende de la imitación al interactuar con los adultos, y de la observación de la conducta de un modelo. Es en este contexto donde se inicia el lenguaje. Las condiciones para que el lenguaje se dé son parte de un vasto contexto, un contexto preparado en las diferentes etapas del periodo de la inteligencia sensorio-motor.

Durante el transcurso de estas etapas, aparece la función simbólica, y es en este momento cuando aparece el lenguaje, aprovechándose todo lo que se ha adquirido con anterioridad por la lógica sensorio-motora y de la función simbólica, de la cual el lenguaje es sólo un caso particular.

Chomsky ha propuesto una teoría y dice que "los seres humanos poseen una suerte de estructura innata llamada dispositivo para la adquisición del lenguaje (DAL)", (4) que le permitirá al niño procesar el lenguaje escuchado, construir reglas, comprender y generar un habla gramaticalmente correcta.

Por su parte Skinner trata de explicar la adquisición del habla en función de la asociación de un estímulo y una respuesta con recompensa o reforzamientos. Pero es muy poco probable que el solo reforzamiento pueda explicar el aprendizaje que se efectúa con tanta rapidez como lo es el lenguaje, ya que los adultos no explican a los niños, por ejemplo reglas gramaticales y sin embargo ellos las utilizan correctamente, o bien podemos escu-

(4) Mussen, Conger, Kagan. Desarrollo de la personalidad del niño. 2a. ed. Ed. Trillas. México. 1982. pág 214.

char por parte de los niños oraciones bien estructuradas que nunca las han escuchado sino que ellos las han construido.

Como se puede apreciar, la adquisición del lenguaje no puede explicarse exclusivamente en función de la recompensa y el estímulo, y por demás difícil demostrar o de refutar la hipótesis de los mecanismos innatos del lenguaje. Estas explicaciones no toman en cuenta un elemento esencial en el desarrollo del lenguaje como es la actividad y la creatividad lingüística del propio niño que aparece con la función simbólica que explica Jean Piaget.

Desde que nacen y en adelante, los niños producen toda una variedad de gritos. A veces los padres distinguen entre gritos de dolor, de hambre o de aburrimiento de sus hijos.

A la edad de cinco a seis meses, comienzan a balbucear y combinan sonidos vocales y consonantes en sucesión de sílabas como ba, ba, ta, ta,. El balbuceo continúa durante seis a ocho meses y disminuye después de que aparecen las primeras palabras.

Antes de que aparezca el lenguaje verdadero o convencional, el niño comienza a comunicar sus necesidades haciendo gestos, señalando y vocalizando hacia el objeto que quiere. Utiliza sonidos onomatopéyicos para señalar o nombrar los animales, para decir perro dice guau, miau, etc.

Antes de que los niños empiecen a combinar palabras con frases u oraciones, sus pronunciaciones de una sola palabra funcionan como oraciones. Un ejemplo que se podría citar es cuando el niño comunica al adulto que tiene hambre, dice "teta", "bibi", etc. y esta palabra, acompañada de llanto o sollozos el adulto

comprende lo que quiere o siente el niño. Si el niño repite "pe-lota, pe-ota" mientras trata de alcanzarla, es evidente que está pidiendo ayuda para alcanzarla o cogerla

El significado que los niños asignan a alguna de sus primeras palabras son ampliaciones o generalizaciones muy extensas: - sus definiciones son más amplias. Ferrito puede designar a gatos, vacas, caballos o a cualquier otro animal de cuatro patas. Cuando el niño va incorporando a su vocabulario palabras nuevas, va estrechando el significado con las características en este caso del animal, cuando conoce rasgos como mugido y cuernos, se añaden al criterio que él ya poseía de cuatro patas y de esta manera amplía su vocabulario, y reconoce lo que es una vaca.

De esta manera, el niño va adquiriendo el lenguaje, se la pasa verificando hipótesis, repitiendo palabras, ensartando unas palabras con otras, y le da nombre a las imágenes, realiza juegos de sustitución, para hacerse entender por quienes lo rodean.

## 2. El lenguaje infantil en el segundo periodo.

Al inicio del periodo preoperatorio, el niño posee un gran número de palabras que las emplea en diferentes combinaciones -- por lo general lentamente y luego, de pronto, comienzan a aparecer más rápidamente.

Para que el niño pueda comprender su lengua, ha tenido que reconstruir el sistema, creando su propia gramática y tomando selectivamente la información que le brinda el medio. Una clase de error, vista por los adultos es la que los niños hacen de los verbos irregulares como cuando dicen morido en vez de muerto. El niño ha aprendido la regla que el participio pasado se forma con

las terminaciones ado, ido, bo, cho, to, y aún no toma en cuenta que morir tiene un participio pasado que termina en to. Cuando el niño dice jugamos deriva la conjugación de juego. Yo poní en lugar de yo puse. Hacido, en vez de hecho. De esta manera el niño regulariza los verbos irregulares porque busca regularidades coherentes de su lengua. Con esto se confirma la teoría de Piaget, relacionada con la apropiación del lenguaje, la cual se realiza de acuerdo a la necesidades que se les presentan durante el proceso de apropiación del lenguaje.

Estos errores no son por falta de conocimiento por parte del niño, sino que son construcciones originales de él y no una imitación del adulto y serán abandonadas progresivamente.

Hacia los cuatro años, el lenguaje oral del niño es parecido al del adulto, éste es capaz de emplear oraciones completas y complejas. A partir de los cinco años, maneja el orden y la estructura básica de la lengua, siendo capaz de comunicarse y recibir mensajes, relata hechos en tiempo y espacio; hace hipótesis pero es muy común escuchar que no saben estructurar correctamente los adverbios de tiempo y frecuentemente se escucha oraciones como "mañana fui al parque, o ayer me van a comprar un juguete".

La noción del tiempo la va estructurando muy paulatinamente debido a la naturaleza tan abstracta de este aspecto. Este aspecto aparece indiferente al niño mezclando pasado con futuro, y sólo está claro para él lo que ocurre en el presente. Por esto el progreso del lenguaje es parte del desarrollo cognoscitivo. El pensamiento, en forma de inteligencia sensorio-motriz empieza a evolucionar antes que el lenguaje. Las primeras expresiones de

los niños, manifiesta su nivel de pensamiento y sus maneras de percibir a otros y a su ambiente.

Algunos niños hablan bien desde muy pequeños y otros sin embargo, no pronuncian con claridad aún ya cumpliendo los cinco años, pero en el desarrollo del lenguaje intervienen factores biológicos y psicológicos que propician que existan problemas en este aspecto.

El lenguaje está estrechamente ligado con el área psicomotora, ya que en la adquisición de este aspecto, están involucrados los aparatos del habla como son los órganos físicos.

Aunque los niños realizan avances enormes tanto en lo que respecta a la comprensión del habla como en lo tocante a su producción durante los años preescolares, a lo largo de su niñez se siguen haciendo adelantos sintácticos y semánticos.

B. La teoría del equilibrio de Jean Piaget. (Asimilación, Acomodación y Equilibrio).

En su teoría del equilibrio, Piaget opina que el aprendizaje de las distintas conductas se caracteriza por la adquisición que se efectúa mediante experiencias anteriores, pero en éstas, no existe un control sistemático. El opina que el aprendizaje no se obtiene por simple percepción o por la inducción, ya que en estas dos formas sí existe un control sistemático.

Dice además que el fenómeno de aprendizaje se traduce en una modificación de conducta, que resulta de una transformación ya sea de naturaleza sensorio-motriz, cognitiva o de un esquema de acción. Este esquema puede transformarse bajo el esquema de una tendencia compensatoria de acomodación de los objetos cuando

se resiste a la asimilación.

En la fase de la asimilación se da lugar al fenómeno de aprendizaje, ya que existe una organización sensorio-motriz previa. En la fase de acomodación el aprendizaje se realiza en base a la experiencia. El equilibrio se establece cuando exista algún caso de discordancia entre la asimilación (cuando se le presenta la incorporación distorsionada de un objeto) y la acomodación (la modificación del esquema mismo para aplicarlo al objeto).

La relación que se establece entre el niño que aprende y lo que aprende, se concibe como una dinámica bidireccional. Para que un estímulo actúe como tal sobre un individuo, es necesario que éste también actúe sobre el estímulo, se acomode a él y lo asimile a sus conocimientos o esquemas anteriores. (5)

Estas operaciones involucradas en los mecanismos de asimilación y de acomodación son acciones mentales que operan en la estructura progresiva del conocimiento. Por lo tanto, lo que adquiere mayor importancia para el conocimiento de la realidad no es el estímulo en sí, sino la estructura de conocimientos previos en la cual el estímulo puede ser asimilado.

C. Factores sociales que intervienen en la construcción del lenguaje oral del niño preescolar.

#### 1. El lenguaje oral en el jardín de niños.

Psicólogos y estudiosos del lenguaje coinciden en que los factores que intervienen en el desarrollo del niño, incluyendo el lenguaje, son la fisiología, el ambiente, la genética y la personalidad individual de cada niño. Pero además de esos factores, existen otros, y su importancia no debe de dejarse de tomar

---

(5) SEP. Programa de Educación Preescolar. Libro 1. Méx. pág. 14



en cuenta al analizar el desarrollo del lenguaje y es la actitud de los padres y en general de los adultos que rodean al niño en la etapa preoperatoria.

El alumno cuando inicia su educación preescolar, se encuentra en dicha etapa, y por lo general, posee un lenguaje oral muy extenso que la educadora deberá tomar en cuenta al aplicar los contenidos curriculares para que de esta manera pueda favorecer y ampliar la expresión oral de sus educandos.

Piaget distingue cuatro factores que intervienen en la velocidad y duración del desarrollo infantil y son los siguientes:

a) La herencia. La maduración interna, es el conjunto de procesos de crecimiento orgánico, particularmente del sistema nervioso, que brinda las condiciones fisiológicas para que se produzca el desarrollo psicológico y biológico unidos a los efectos del aprendizaje o de la experiencia.

b) La experiencia física, la acción de los objetos. Es un factor esencial, pero solo es insuficiente, ya que en particular la lógica del niño no se extrae de la experiencia de los objetos, sino cuando interactúa con el medio ambiente y los objetos mismos.

c). La transmisión social. Es la información que el niño recibe de sus padres, hermanos, de los diversos medios de comunicación, etc.

d). Equilibración. Es necesario que exista una equilibración entre los factores mencionados, porque actúa como un mecanismo regulador entre la actividad cognitiva, los factores madurativos y los del medio ambiente. De la forma en que se interre-

lacionen estos factores, dependerá el ritmo personal de cada sujeto.

El niño preescolar va adquiriendo el lenguaje oral de acuerdo a las vivencias que se le presenten y de acuerdo al interés que en ellas encuentre. "A partir del momento en que el lenguaje oral aparece, éste influye sobre las adquisiciones cognitivas de tal manera que se forma una interacción entre ambos".(6)

El lenguaje oral representa un objeto de conocimiento para el niño y su adquisición requiere de la actividad cognitiva, durante la cual el niño reconstruye el lenguaje y sus reglas para poder apropiarse de él.

En el proceso de apropiación, el niño ensaya hipótesis, las pone a prueba, las corrige y poco a poco descubre las reglas combinatorias del sistema lingüístico. Los supuestos errores que el niño comete en su lenguaje son necesarios en el proceso de su construcción, ya que le ayudan a llegar por él mismo a las palabras correctas.

En estas situaciones, las educadoras deberán tomar en cuenta este tipo de errores de los niños y permitirlos, ya que les ayudarán a conocer mejor el nivel cognitivo del niño, así como proporcionarles situaciones adecuadas que favorezcan este aspecto.

Durante el periodo preescolar, el proceso del pensamiento y el desarrollo del lenguaje oral y escrito tienen lugar a partir de las experiencias y situaciones en las que el niño tiene

---

(6) SEP. Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral. México. 1990. pág. 50.

participación directa y significativa.

En la educación preescolar, la experiencia que tienen tanto el educador como el educando es muy importante, ya que si el profesor posee una amplia gama de conocimientos y práctica escolar, sabrá encaminar la experiencia que el alumno tenga sobre de terminado tema ofreciéndole alternativas que el niño puede utilizar para que se convierta en un ser crítico-autónomo, que sea creativo, buscador de nuevas y originales formas de solución.

Favorecer la capacidad comunicativa del niño debe ser una meta permanente de la educación preescolar, ya que el lenguaje ayuda a estructurar el conocimiento del mundo, amplía la capacidad de actuar sobre las cosas. "Es indispensable que desde el primer grado de preescolar, la educadora realice acciones de leer delante de los niños y nombre con palabras dichos actos".(7)

Todo esto conduce a la socialización, ya que es la forma de comunicación más usual, eficaz y directa que posee el ser humano.

Como el niño preescolar se encuentra en una etapa en donde se le presentan y forman las estructuras básicas del lenguaje es aquí donde se le puede proporcionar ejercicios que ayuden al niño a construir estructuras sintácticas, semánticas y pragmáticas necesarias para un adecuado desarrollo lingüístico. "La curiosidad y el interés del niño como generadores de su actividad, se despiertan en la medida en que haya algo interesante para él".(8)

En el jardín de niños, las situaciones a tratar las expre-

---

(7) Ibidem. Pág. 128.

(8) Ibidem. Pág. 43.

sa el niño según su interés por aprender y descubrir nuevos aspectos. El niño aprende así a reflexionar sobre determinados acontecimientos y que al expresarse abiertamente con opiniones sobre la selección de los temas que se tratarán en clase, se le está motivando y tomando en cuenta su lenguaje oral, que modifica internamente sus estructuras cognoscitivas relacionadas con sus expresiones verbales. "De este modo, las relaciones que pueda establecer entre los objetos, las personas, los acontecimientos, etc. surgen al tener frente a sí esos elementos en los cuales centra su pensamiento".(9)

La adquisición de las palabras con un significado real es una construcción que efectúa el niño a partir del contacto con la realidad y con su experiencia.

A través de esta interacción es como el niño descubre el significado de palabras nuevas o significados nuevos y los utiliza en actitudes de comunicación oral mediante la construcción de mensajes cada vez más completos.

Uno de los objetivos generales del Programa de Educación Preescolar es:

"Que el niño desarrolle su autonomía dentro de un marco de relaciones de respeto mutuo entre él y los adultos y entre los mismos niños, de tal modo que adquiriera una estabilidad emocional que le permita expresar con seguridad y confianza sus ideas y afectos".(10)

Para favorecer estos aspectos es importante que las educadoras de jardines de niños proporcionen a sus educandos modelos flexibles cuando se dirijan a ellos, empleando construcciones

---

(9) Idem.

(10) Idem.

lingüísticas completas, así como tratar de interpretar lo que los niños dicen y se les responden sus dudas, asumiendo una actitud de respeto hacia su forma de comunicarse.

Además es necesario que en la escuela se le proporcione al niño situaciones que le permitan transmitir sus estados de ánimo, para descubrir situaciones, comunicar sus pensamientos y expresar sus emociones impulsando de esta manera al lenguaje como instrumento de expresión y comunicación de gran importancia.

Otro aspecto a considerar es el conocimiento acerca del lenguaje. No se pretende que el niño lo analice en el sentido en que la gramática lo establece, sino partir del conocimiento implícito que en el uso cotidiano del lenguaje, el niño descubre lo que es válido decir y lo que no, en ciertas circunstancias que las palabras puedan ser interpretadas de diferentes maneras; que un mensaje oral pueda dividirse en palabras y éstas en sílabas.

Todos estos descubrimientos se van adquiriendo de manera natural cuando se le permite al niño jugar con el lenguaje: por ejemplo, decir mentiras, verdades, trabalenguas, rimas, juegos de palabras y propiciar los juegos tradicionales.

Todas estas actividades corresponden a la escuela activa, en donde el niño deja de ser únicamente receptor para convertirse en un ser activo y participativo en clase. Por lo tanto, el jardín de niños debe facilitar todo este tipo de manifestaciones, ya que son un medio para identificarse con sus compañeros de juego y con su cultura.

Tanto la adquisición del lenguaje, como el aprendizaje son

procesos continuos donde cada nuevo comportamiento tiene su base en esquemas anteriores. Es por ello que cuando el niño se enfrenta a conflictos cognitivos se está creando una necesidad por descubrir algo nuevo, manifestándolo a través de su interés. "Un conflicto cognitivo se da cuando se presenta una situación suficientemente significativa para provocar un desequilibrio que despierte en el niño su interés, motivándolo a actuar para superarlo".(11)

Para el maestro, esto resulta importante saberlo, ya que debe conocer la etapa o nivel anterior del niño, para llevarlo al siguiente y con esto promoverle su desarrollo.

El jardín de niños es la institución formal que le proveerá al niño oportunidades de favorecer este aspecto, ya que es esencial para sus aprendizajes posteriores.

## 2. El medio ambiente en el desarrollo del lenguaje oral del preescolar.

El lenguaje es un sistema establecido convencionalmente, cuyos signos lingüísticos tienen una raíz social de orden colectivo, es decir, que poseen una significación para los que lo utilizan; entonces, la adquisición de éste, requiere de la transmisión social que se da a través de la comunicación.

De esta forma, el niño adquiere de manera natural el significado y la función del lenguaje oral. "Los niños aprenden el lenguaje, básicamente, porque es parte del mundo que lo rodea,

(11) SEP. Ob. Cit. Pág. 25.

porque ven a otra gente que lo usa que le da sentido.(12)

Cuando se habla del medio ambiente como condicionante en la adquisición del lenguaje oral, se refiere a la información que el niño recibe de su familia, de los medios de comunicación, de otros niños, de la escuela, etc. y su desarrollo en este aspecto está condicionado por las características que de él recibe.

Ya se ha dicho en capítulos anteriores que Piaget hace referencia a cuatro factores que intervienen en el proceso del desarrollo del niño y son: la maduración, la experiencia, la transmisión social y el proceso de equilibración. En este capítulo se hablará de las características del medio ambiente o social como participante directo en el desarrollo del lenguaje oral del niño preescolar. "El lenguaje del niño se va elaborando a partir de la interrelación entre la realidad y la estructura del pensamiento".(13)

Muchas personas e instituciones hacen aportaciones considerables a la socialización del niño, pero los padres y hermanos son los agentes principales y de mayor influencia, específicamente en la etapa preescolar.

Siendo la familia el primer factor del medio ambiente al que el niño se enfrenta, es de gran importancia analizarla, para determinar las aportaciones que realizará ésta con respecto a la adquisición del lenguaje oral.

Durante la realización de la práctica docente, se ha com--

(12) UPN. Desarrollo lingüístico y curriculum escolar. México. -  
pág. 3

(13) Idem.

probado que los hijos de familia de escasos recursos económicos, donde los padres no tienen un nivel cultural que pueda propiciar en sus hijos un desarrollo verbal normal, tienen una marcada diferencia con los hijos de familia cuyos padres poseen un nivel -- un nivel cultural más alto, en cuanto a la cantidad de palabras utilizadas, ya que estos padres ofrecen a sus hijos mayores oportunidades de ponerlos en contacto con estímulos que puedan ayudarles a ampliar su vocabulario.

Algunas de las actividades que los padres de familia realizan para favorecer el lenguaje de sus hijos son: narraciones de cuentos, pláticas sobre acontecimientos, ya sean familiares o de trabajo, experiencias diarias, etc. que consciente o inconscientemente practica con sus hijos.

Una de las responsabilidades de los padres es proveer al niño de oportunidades orales tempranas con conversaciones afectuosas, lecturas en voz alta, etc., ya que estas experiencias ayudan a favorecer el lenguaje y contribuyen al crecimiento intelectual del niño.

El lenguaje se aprende a través del uso, hablándolo y dándole sentido. "Muy poco de nuestro conocimiento del lenguaje se nos ha enseñado realmente".(14) "Nuestro lenguaje está lleno de reglas que nunca se nos enseñaron".(15)

El lenguaje es un medio eficaz con el que el niño podrá expresar opiniones y argumentar sobre realidades en las que él participa, y si en su casa trata temas que él conoce o ha escuchado

---

(14) Ibidem. pág. 5

(15) Ibidem. pág. 6



algo al respecto, puede participar en la conversación con desenvoltura, ya que poseerá un lenguaje más completo.

Los medios de comunicación en la actualidad, son también - factor determinante en la adquisición de este aspecto. La televisión, por ejemplo, proporciona a los niños experiencias las cuales pueden compartir con sus compañeros de escuela o del barrio, aumentando la cantidad de palabras en comparación con los niños que no tienen acceso a este tipo de estímulos.

Aunque la televisión en nuestros días es el medio de comunicación más atractivo para los niños, nadie se ha acercado todavía a una explicación del porqué los niños la ven tanto.

Algo muy obvio en relación a esto es que los pone en contacto con las personas, lugares y acontecimientos de esa gran parte del mundo que está fuera de su experiencia ordinaria.

Muchas veces en el jardín de niños cuando se les pide que describan determinado tema, lo detallan de tal manera que parecería como si hubieran estado en ese lugar. "El medio social en el que se desenvuelve el niño, proporciona un tipo de experiencia - determinado que conduce a obtener un conocimiento del mundo diferente, según su procedencia social".(16)

Viéndole el lado amable a la televisión, en investigaciones hechas en diferentes países arrojan resultados en donde con la ayuda de este medio de comunicación, los niños adquieren un porcentaje de palabras alto, en relación con niños que no la ven.

Otro medio de comunicación que interviene como factor del

(16) Ibidem. pág. 9.

medio ambiente es la videograbadora, ya que muchos hogares del medio urbano las utiliza muy regularmente, estimulando las posibilidades de ampliar el lenguaje oral del niño, ya que puede expresar opiniones más abiertamente sobre realidades comprobadas por él mismo.

El jardín de niños es otro factor que interviene dentro del ambiente favorable al lenguaje. Este debe proporcionar a los niños oportunidades de entrar en contacto con el mundo que lo rodea, ya que muchas veces le proporciona las claves de significado. "Enseñarle al niño lo que significan las situaciones y las relaciones sociales, es enseñarle a comprender su lenguaje oral".

(17)

La oportunidad que brinda el jardín de niños a los alumnos con desventajas sociales es importante, ya que ofrece situaciones en donde estos niños tienen la oportunidad de entrar en contacto con los distintos materiales que le ayudarán a incrementar su vocabulario, por medio de cuentos, cantos, rimas, etc., ya que ellos no ignoran los mensajes contenidos en obras de títeres, en escenificaciones, en una lámina, o en un dibujo. Pero las educadoras deberán tomar en cuenta este interés por parte de los niños y trasladarlo al currículo no como diversión sino como un espacio legal bajo el rubro de lenguaje.

---

(17) Ibidem. pág. 44.

### III. ESTRATEGIAS METODOLOGICAS

En los capítulos anteriores se ha hecho una recopilación de datos en donde se explica la forma en la cual el niño se apropia del lenguaje, y como la adquisición de éste requiere de la transmisión social que se da a través de la comunicación y que el niño lo adquiere de manera natural, aprendiendo su uso y su función sin necesidad de enseñarle estructuras gramaticales. Por lo tanto, en este apartado se darán algunas sugerencias metodológicas que ayuden a favorecer el lenguaje del niño preescolar, esperando que sean de utilidad para los maestros que lo lean, ya que es muy importante que la escuela propicie situaciones que permitan al educando utilizar un lenguaje que ayude a comunicar su pensamiento y describa situaciones que impulse su madurez oral y lo lleve al descubrimiento de nuevas palabras o bien que conozca el significado diferente de palabras ya conocidas para que construya sus mensajes cada vez de manera más completa.

En el Programa de Educación Preescolar, en el apartado de actividades, están organizadas con base en los siguientes bloques de desarrollo:

- Afectivo social.
- Función simbólica.
- Preoperaciones lógico-matemáticas.
- Construcción de operaciones infralógicas.

Todos los aspectos están íntimamente relacionados y en cualquier actividad que el niño realice, responden como indisolubles, pero para fines didácticos se considera que hay actividades que favorecen más algunos de estos aspectos por lo que se ha

ce necesaria esta distinción arbitraria para llevar a cabo la práctica.

Los ejes que aparecen en el programa se fundamentan en el hecho de que constituyen las líneas básicas del desarrollo del niño en el periodo preescolar, o sea que corresponde a los niños entre cuatro y seis años que asisten al jardín de niños.

Las estrategias metodológicas que aquí se sugieren están situadas en el eje de la función simbólica "apartado lenguaje oral", con las características cómo habla y cómo se comunica, y se pueden aplicar al primero, segundo y tercer grado, adaptando las consignas al grado elegido.

Estrategia número 1: Características descriptivas de un niño.

Nombre de la actividad: "Así soy yo".

Objetivo: Que el niño describa oralmente situaciones significativas utilizando palabras de acuerdo a su nivel de madurez.

Para realizar esta actividad, el maestro hará uso de láminas con figuras del cuerpo humano, una del sexo masculino, y la otra del sexo femenino. Después de la presentación de las láminas dirigirá unas preguntas a los niños de tal forma que las respuestas provocadas vayan más allá de un sí o un no, por ejemplo:

¿Qué es lo que ves?

Cuando los niños son muy pequeños o se les dificulta encontrar soluciones, se deberán planear alternativas para que ellos elijan una de ellas. Por ejemplo: ¿De qué color tiene el cabello la niña? café o negro.

al presentársele las láminas, las preguntas deberán provocar que el niño descubra características, diferencias, semejanzas, etc., y así guiarlos para que ellos hablen de su físico, de sus intereses y cualidades con orgullo. Ejemplo: ¿Tú a quién te pareces? -- ¿Por qué? De tu grupo, ¿quién más se parece a tí? ¿Por qué?

Al momento en que el niño se describe, se le está introduciendo en la actividad "así soy yo", y al estarlo haciendo, está reflexionando acerca de las características con las cuales identifica al hombre o a la mujer.

En esta actividad, el niño puede mencionar como característica más relevante, la forma de vestir de un niño y una niña, el corte de cabello, el calzado, etc.. Aunque los niños no mencionan el aspecto de la voz, en juegos realizados con anterioridad donde se esconde un niño sin que los otros lo vean, ni sepan quién es, al momento de hablar y de preguntar si es niño o es niña, éstos lo identifican sólo por el timbre de su voz, aún siendo de otros grupos.

Dentro de esta misma actividad, cuando el niño menciona la forma de vestir, el maestro puede guiar a los alumnos aprovechando la situación para que éstos se interesen en otro tipo de vestimenta como pueden ser los trajes típicos, ya sean regionales, nacionales o internacionales, con la ayuda de estampas o libros.

También se pueden introducir los rasgos fisionómicos de algunas razas, aunque no profundice en esto con el nombre de los países a los que pertenecen, solamente presentar las láminas y el niño pueda analizarlas y dar sus opiniones.

Nombre de la actividad: "Me parezco a ...".

Esta actividad se puede realizar por medio de la narración, estampas de personajes imaginarios que resulten atractivos para los niños, resaltando actitudes y valores de ellos, y se pretende que sirvan de patrón para que el niño se identifique con algunos valores positivos o negativos como la lealtad, obediencia o actitudes negativas como caprichosos, mentirosos, etc.

El maestro iniciará la narración de un cuento por medio de estampas en donde describirá algunas actitudes del personaje principal y dejará al niño en libertad para que éste narre las consecuencias de determinado comportamiento o bien que complete el final de la narración dependiendo de su capacidad creadora.

Se puede motivar al niño para que éste le dé nombre a los personajes de manera que lo identifique ya sea por sus actitudes o por su físico.

Otra actividad sería que el niño diera significado propio a las actitudes como obediencia, caprichos, mentiras, orden, desorden, agresividad, respeto, optimismo, aseo, timidez, etc. y los identificara por medio de códigos.

Las actividades propuestas, se vinculan con las áreas de naturales, matemáticas, sociales o lingüística. y favorecen su sociabilidad, cooperación y autonomía.

El lenguaje está ubicado en el conocimiento social o convencional y se caracteriza por ser arbitrario, es decir que proviene del consenso socio-cultural que está elaborado por la gente. Durante la transmisión de este tipo de conocimiento no existe motivo físico ni lógico para transmitirle al niño, por ejemplo, la lectura o el lenguaje, sino que el aprendizaje de las reglas y

valores sociales lo construye el niño en su relación con el medio y con los adultos mediante la experiencia.

De esta forma, la teoría constructiva de Jean Piaget es inductiva ya que debe partir de las experiencias que el niño posea y son los adultos o el medio quienes se las proporcionan. Entonces, el aprendizaje se realiza por referencia. Piaget explica que el aprendizaje es un proceso continuo donde cada nueva adquisición tiene su base en esquemas anteriores y sirven a la vez para los conocimientos futuros, y éste no tiene punto de partida absoluto.

La forma de evaluar el lenguaje de los niños, se hará en forma continua, anotando en un cuaderno y en forma individual la manera de comunicarse de ellos, por ejemplo si un niño habla más claro que otro, si su lenguaje es más fluido, si sustituye acciones por palabras se ubica al alumno en el nivel que le corresponda, para planear situaciones que favorezcan el lenguaje oral.

El maestro deberá actuar con base en el interés del niño, pero los intereses de los niños deberán articularse con los de los demás, para que éstos aprendan a respetar y a aceptar decisiones colectivas después de haber defendido sus puntos de vista, ya que cualquier tema elegido por el niño da lugar a su utilidad y aprendizaje.

El maestro debe provocar situaciones en las que los conocimientos se presentan como necesarios para alcanzar las finalidades concretas elegidas o propuestas por los niños, y las soluciones encontradas por los demás niños sean de contraste para que obliguen al niño en determinados casos a rectificar sus errores

cuando éstos se produzcan.

Estrategia número 2: Conozcamos los animales salvajes.

Nombre de actividad: "Inventemos un cuento soñado".

Objetivo: Estimular la creatividad del niño en donde participe oralmente, partiendo de sus experiencias para inventar cuentos y poderlos reproducir en escenificaciones en donde integren sonidos, movimientos corporales y distintos materiales.

Para introducir al niño en esta actividad, el maestro se puede valer de estampas, con el tema del circo, o bien narrar experiencias de visita a un zoológico, o de una película de estas características.

Por lo general esto es de bastante interés para todos los niños, pero el maestro deberá tomar en cuenta las participaciones orales de sus alumnos ya que de ellos se podrían obtener contenidos interesantes que produzcan aprendizajes significativos.

Por ejemplo si un niño menciona que vio tal o cual animal en la película se le harán preguntas de ¿qué viste? ¿Cómo le hacía? ¿Qué come? Etc., de manera que exprese sus conocimientos en forma más abierta para que los demás niños aprovechen estas situaciones e irlos guiando hasta llegar a la explicación más específica.

Otro aspecto muy importante es el de darle información sencilla a los niños de palabras nuevas que ellos escuchen, por ejemplo: feroz, salvaje, selva, etc. o con los nombres de los animales que no conozcan o no hayan escuchado, presentarles estampas de los mismos para ampliarles su conocimiento y su vocabulario.

Ya con estos antecedentes el niño puede crear sus propias -



historias, o inventar relatos, de tal forma que vaya formando al gún cuento en donde la mayoría de los alumnos participe con sus aportaciones orales.

En esta actividad, la actitud del maestro deberá ser la de guía y la de ayudar al pequeño a construir su propio conocimiento. No se trata de transmitir los conocimientos ya elaborados. - El educador debe ser un profesional consciente, y de muchos recursos, que tenga sus propias normas para cultivar en sus alumnos una actitud crítica.

El método que se aplica es el inductivo, ya que se induce al alumno a contestar y a crear su propio conocimiento. La técnica puede ser de preguntas y respuestas y la evaluación puede ser - continua, de acuerdo a la madurez de los niños.

Nombre de la actividad: "Juguemos en el circo".

Con los antecedentes de la actividad pasada, y con la elaboración de un cuento, el maestro puede estimular en el niño sus - manifestaciones artísticas, de manera que se creen formas propias de expresión.

La actividad principal de este apartado será la escenificación de un espectáculo del circo, en donde los niños escogerán - sus personajes y sus vestimentas e introducirán acciones que los animales del circo realizan. En este tipo de actividades, el maestro será el organizador y deberá asumir una actitud de respeto hacia los alumnos que no quieran participar, propiciando que éste exprese sus gustos o disgustos así como sus decisiones o razones de no participar, llevándolo hacia el análisis del lenguaje oral.

Ya elegidos los personajes se hará la distribución de las representaciones, se procederá a ensayar para poder presentar el cuadro del circo, invitando a la comunidad estudiantil y a sus padres.

El método que se utilizará es el inductivo y la actividad se vincula con el área de naturales, sociales, matemáticas y sobre todo con la lingüística, ya que los diálogos que aquí se inventen, deberán llevar una secuencia lógica, de manera que resulte interesante para quienes lo vean.

También se puede introducir adverbios de tiempo, al momento de ensayar preguntándoles: ¿Qué hicimos ayer? ¿Qué haremos mañana? Y el niño puede contestar utilizando estos adverbios para favorecer su estructuración temporal.

Los aspectos de la personalidad que se favorecen, son la cooperación, la socialización, la autonomía y la disciplina.

El principio teórico que se relaciona con este tipo de actividades es que la construcción del conocimiento es resultado de la propia actividad del niño. En este aspecto, Piaget dice que un sujeto activo es aquel que compara, ordena, incluye, formula hipótesis, etc. y que los niños desarrollan, con su interacción con el medio, su capacidad de pensar.

Estrategia número 3: Di ¿qué es?

Nombre de la actividad: "Inventemos rimas".

Objetivo: Favorecer la capacidad de invención y creatividad del niño proponiendo respuestas, haciendo anticipaciones, predicciones, para descubrir los nombres de las cosas.

El material que se sugiere para esta actividad, pueden ser - frutas reales, o estampas.

Primeramente se les presentan a los niños las estampas y se les pregunta el nombre de cada una de ellas. Se separan las es--tampas de las frutas que los niños desconocen el nombre y se les encarga de tarea que lo investiguen. Después que hayan hecho es--to, sugerirles realizar y componer una rima de cada una. Se puede planear una rima diaria, con la participación de todos los niños.

Después se van escribiendo las rimas en hojas de papel car--toncillo y se colocan alrededor del salón de clases cada una con la estampa correspondiente.

De esta forma, se estimula a los niños a describir objetos, a descubrir nombres desconocidos para ellos, a proponer reglas - de trabajo, a expresar lo que dicen sus compañeros, etc.

Nombre de la actividad: "Escuchas, pero no lo ves; descubre -  
lo que es..."

Esta actividad se puede realizar con el material de la acti--vidad anterior. Se invita a los niños a pasar al frente y descri--bir las características de la estampa, sin que sus compañeros la vean y dicen: "Escuchas, pero no lo ves; descubre lo que es..." por ejemplo, es redonda, de color morado, es aguadita, etc.

Este tipo de actividades, se les brinda la oportunidad de - que describan los objetos acerca de sus atributos, similitudes, diferencias y cuando no conocen el nombre de los objetos, an--pliarle las posibilidades de descripción, conversando con ellos para hacer y descubrir el nombre de las cosas.

Estas actividades están relacionadas con el área de natura--

les, sociales, matemáticas y lingüística.

El área de lenguaje preescolar debe estar siempre lleno de palabras, ruidos, de gestos y de comunicación. Y esta comunicación está ligada estrechamente a la lecto-escritura, ya que el niño observa a su maestra el hecho de leer y escribir, y es durante la etapa preoperatoria, por lo general que el niño descubre que los signos (letras) dicen algo.

Las actividades arriba propuestas, se pueden implementar en cualquier situación, solamente se cambian las estampas de los objetos, y se enriquecen los estímulos. También se puede utilizar un diccionario para descubrir lo que quieren decir algunas palabras desconocidas para los niños.

El papel del maestro que pretenda guiar a sus alumnos hacia el descubrimiento de nuevas palabras, deberá tener muy en cuenta el proceso particular de cada uno de sus alumnos.

Para esto se requiere un cambio de actitud con respecto a la planeación de sus clases, porque ya no será el adulto que sabe y que enseña a sus alumnos desde el frente del salón, sino que tendrá enfrente a seres activos que buscan soluciones a los problemas, que discuten e intercambian opiniones.

Estrategia número 4: Juguenos en el rincón de las ciencias.

Nombre de la actividad: "Descubramos lo que pasa".

Objetivo: Incitar a los niños a descubrir y describir por sí mismos nuevos problemas y tratar de resolverlos sin que sea la educadora quien proporcione la solución.

Los materiales sugeridos son:

Un vaso de vidrio, agua, colorante vegetal (azul o rojo) y un manojito de apio con hojas.

Instrucciones: Llene el vaso de agua, agréguele algunas gotas del colorante vegetal (que pinte el agua suficientemente). Coloque el manojito de apio dentro del vaso con el agua pintada. Coloque en un lugar cálido por lo menos una hora.

Después de pasado este tiempo se observará un cambio en la coloración del apio.

Se le formularán preguntas a los niños que les ayuden a pensar y a descubrir lo que pasó, se realiza un intercambio de experiencias en donde el niño exprese sus opiniones.

Recordemos que el niño de esta edad, al utilizar el lenguaje oral, enfrenta la dificultad de reconstruir por medio de la representación, lo que había adquirido en el plano de las acciones, por lo que el lenguaje se vincula con su actividad concreta con objetos, personas o situaciones.

No se debe confundir que se está enseñando al niño el lenguaje oral, sino que se debe entender como un proceso integrador significativo en donde el niño tenga la oportunidad de hablar de las experiencias, expresando lo más significativo de lo que observó.

Nombre de la actividad: "Construyamos una granja de hormigas"


Materiales sugeridos: Dos vidrios, cuatro barrotos de madera, arena o tierra, miel, hojas secas, papel obscuro.

Se construye la granja de las hormigas con la madera, y los vidrios, éstos deberán quedar separados más o menos diez centímetros.

tros, como lo muestra el dibujo del anexo. No tapes la parte superior de la granja, ya que por ahí se humedecerá la tierra, la cual deberá estar húmeda la mayor parte del tiempo. Para acercar las hormigas a su nueva casa, coloque un pañuelo blanco cerca del hormiguero y rocíelo de tierra hasta localizar a la hormiga reina. Ella será mucho más grande que las otras hormigas. Ya localizada la hormiga reina y las demás hormigas, se colocan en su nueva casa. Después vierta algunas gotas de miel en la parte superior de la granja. Luego cierre con cinta la parte superior.

Si usted cubre los vidrios con papel obscuro por varios días, dará oportunidad a que las hormigas construyan sus túneles y se podrá observar cosas muy interesantes.

Con esta actividad, se incitará a que el niño aprenda cómo viven las hormigas. Aprenderá también cómo se organizan y cómo trabajan. Promoviendo el desarrollo de su lenguaje, ante situaciones objetivas.

114575  


#### IV. PERSPECTIVAS

La presente propuesta pedagógica, contiene información relacionada con la construcción del lenguaje oral infantil.

El jardín de niños actual ha adquirido gran importancia en la atención al desarrollo de la lengua oral, la cual se favorece en la planeación y realización de las diversas situaciones que se dan con base en el trabajo cotidiano.

El presente escrito brindará posibilidades de proporcionar al docente del nivel preescolar una retroalimentación en sus conocimientos con respecto a las distintas etapas de desarrollo, a las características que presenta el niño, por lo que se sugiere discutirlo y analizarlo en los distintos centros de trabajo, para lograr que los educadores de este nivel actualicen sus conocimientos con base en esta problemática, y retomen con mayor conciencia su labor educativa. Con esto se logrará una mejor comunicación en los centros educativos de este nivel.

Al analizar este escrito, el educador podrá retomar aspectos de la teoría psicogenética que le auxiliarán al momento de planear, ya que tendrá un conocimiento claro de lo que representa en realidad, conocer al niño, sus características y sus formas de actuar y de hablar.

## V. METODOLOGIA

La labor docente que se realiza en el jardín de niños, requiere de una reflexión continua al momento de planearla, ya que los alumnos de un grupo son todos diferentes. Lo que no varía, según la teoría de Jean Piaget, es el hecho de que todos atraviesan por las mismas etapas, en escalones, al apropiarse de un concepto o conocimiento, pero en diferente tiempo.

Partiendo de esta reflexión, se encuentra la problemática relacionada con la construcción del lenguaje oral. A lo largo de la experiencia docente se observa que en algunas ocasiones no se respetan las características propias de cada niño en el aspecto de su lenguaje.

Ya ubicado el problema y priorizado, se avocó a utilizar el método analítico, y así reunir la bibliografía adecuada, que serviría para la apropiación del mayor número de conocimientos en este aspecto.

Para la elaboración de las fichas bibliográficas, se utilizaron las técnicas de investigación documental, las cuales sirvieron de apoyo para conformar el marco teórico.

Retomando la experiencia docente y con base en la teoría que fundamenta esta propuesta, se construyeron y elaboraron diversas estrategias que ayudarán a resolver en parte la problemática que se presenta en los jardines de niños con respecto a la construcción del lenguaje oral.



## CONCLUSIONES

El conocimiento en el aspecto teórico que la educadora tenga acerca del desarrollo del niño, ayudará a clarificar la planeación y realización de su tarea pedagógica porque es necesario que conozca las bases fundamentales en que se apoya el Programa de Educación Preescolar, ya que le ayudará a comprender el lenguaje que el niño presenta en la etapa preoperatoria.

Si la educadora no conoce el porqué el niño presenta determinada forma de hablar, entonces caerá en errores que limitarán la evolución del proceso enseñanza-aprendizaje.

La ventaja que presenta el conocimiento de la teoría, relacionado con la práctica, traerá como consecuencia que se posea una capacidad creativa, ya que se podrán idear nuevas técnicas, y soluciones que se disiparán y se podrán encontrar alternativas y soluciones a posibles problemas que se presenten en la labor cotidiana.

La preparación intelectual y la conceptualización en el campo educativo, provee al maestro de un punto de vista diferente, porque puede generar ideas nuevas y puede justificar sus decisiones y acciones cuando alguien lo desafía, ya que estará seguro de lo que está realizando.

En conclusión, podemos citar que hay que asignar un nuevo significado al niño preescolar en la práctica. Hay que intentar nuevas posturas con respecto a la comprensión de la teoría para

transformar nuestras actitudes y formas de trabajo en el aula.

## BIBLIOGRAFIA

- GIUSSEPPE, Francesco. El lenguaje infantil. 3a. ed. Madrid. Ed. Península, 1978. 365 pp.
- LUBLIANSKAIA, A.A. Colección Pedagógica. Desarrollo psíquico del niño. México, Ed. Grijalbo, 1977. 450 pp.
- MUSSEN, CONGER, KAGAN. Desarrollo de la personalidad en el niño. 2a. ed. Barcelona. Ed. Trillas, 1987. 370 pp.
- PIAGET, Jean. La formación del símbolo en el niño. México. Fondo de Cultura Económica, 1982. 370 pp.
- SEP. Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar. México, 1990. 170 pp.
- Programa de Educación Preescolar. Libros 1 y 3. México. 1981.
- UPN. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. Antología. México, 1988. 366 pp.
- Desarrollo lingüístico y curricula escolar. Antología. México, 263 pp.
- El lenguaje en la escuela. Antología. México, 1988. - 135 pp.
- El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua. Antología. México, 1988. 409 pp.
- Teorías del aprendizaje. Antología. México, 1986. 448 pp.
- WADSWORTH, Barry. Piaget's Theory of cognitive and affective development. 3a. ed. Nueva York. Ed. Logman Inc. 1984. 280 pp.