

UNIVERSIDAD
PEDAGOGICA
NACIONAL

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 191



EL DESARROLLO DEL NIÑO
PREESCOLAR

ELMER GUADALUPE FLORES SILVA

Monterrey, N. L.

Julio de 1990.



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 191

EL DESARROLLO DEL NIÑO
PREESCOLAR

ELMER GUADALUPE FLORES SILVA

Tesina presentada para obtener
el título de Licenciado en Educa
ción Básica.

Monterrey, N. L.

Julio de 1990.

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Monterrey, N. L., a 4 de Julio de 1990.

C. PROFRA(A).

ELMER GUADALUPE FLORES SILVA.
P r e s e n t e .-

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: "EL DESARROLLO DEL NIÑO PREECOLAR".

opción TESINA modalidad ENSAYO a propuesta del asesor C. Profr(a). MA. DARIA ELIZONDO GARZA manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.



A t e n t a m e n t e ,

S. E. PROFRA. ISRAEL VIDALES DELGADO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL de la Comisión de Titulación
UNIDAD SEAD de la Unidad 131, Monterrey
191 MONTERREY

Con cariño, a mis padres y hermanos por el apoyo que me han brindado en mis estudios.

Con afecto, a mis compañeros y amigos que colaboraron conmigo para la realización de este trabajo.

Con respeto, a toda aquella persona - que lea este ensayo esperando sea de provecho su contenido.

INDICE

	Página
DICTAMEN	
DEDICATORIA	
I .- INTRODUCCION	1
II .- IMPORTANCIA DEL TEMA	3
III .- TEORIA PSICOGENETICA DEL DESARROLLO DEL NIÑO	4
IV .- LA EDUCACION PREESCOLAR	9
A. Breve historia de la educación preescolar	9
B. La educación preescolar actual	11
C. Características del niño preescolar	13
D. El papel del educador	14
V .- AREA AFECTIVA	15
VI .- AREA COGNOSCITIVA	19
VII .- AREA PSICOMOTORA	22
VIII.- AREA SOCIAL	25
IX .- CONCLUSIONES	29
NOTAS BIBLIOGRAFICAS	
BIBLIOGRAFIA	

I. INTRODUCCION

Siendo conscientes de que el hombre se encuentra en una evolución constante desde todos sus ámbitos; y que el cambio sucedido en cada individuo provoca una transformación en la sociedad en que se desarrolla, y donde la educación influye de manera determinante, ya que por medio de ésta el individuo adquiere conocimientos y se prepara para su vida; es pertinente mencionar que la educación es meramente social, ya que se establece y se desarrolla dentro de una sociedad y sus resultados se presentan dentro de la misma.

A la educación le corresponde guiar la trayectoria de una sociedad tomando en cuenta sus características económicas, políticas, sociales, etc. para provocar los cambios necesarios de acuerdo a sus prioridades. Al presentarse dichos cambios la educación evoluciona automáticamente de acuerdo a las nuevas necesidades; formándose de esta manera un proceso bidireccional educación - sociedad.

El niño al desarrollarse en una sociedad debe de ser educado y preparado para llegar a ser un miembro importante dentro de la misma, para lo cual la educación preescolar forma la pauta inicial, siendo ésta la encargada de favorecer el desarrollo integral del niño, tomando como fundamento las características propias de su edad.

En este trabajo de tesina, modalidad ensayo se pretende explicar el período evolutivo del niño en una edad contemplada aproximadamente entre los dos a los seis años.

Se ha realizado una división en cuatro áreas de desarrollo, siendo éstas la afectiva, la cognoscitiva, la psicomotora y la social. Sin embargo la división se ha hecho sólo para fines de estudio, ya que durante el proceso de evolución del niño, se presentan estrechamente relacionadas estas áreas.

Este trabajo lo realizo con la finalidad de presentar mi examen profesional para obtener el título de licenciado en educación básica, esperando que el contenido de éste proporcione elementos teóricos a los educadores acerca del desarrollo del niño para mejorar - nuestra labor docente.

Para la elaboración de este ensayo consulté en algunos libros de autores especializados en el tema y apporto los conocimientos derivados de mi práctica docente en el jardín de niños.

II. IMPORTANCIA DEL TEMA

Como maestro de grupo que actualmente laboro en un jardín de niños considero de mucha importancia el conocer el proceso de desarrollo de mis alumnos, para poder tratarlos de la manera más adecuada y así lograr una mejor preparación de ellos para sus próximas etapas de la vida.

El desarrollo del niño mucho depende de la afectividad que haya tenido en los años anteriores a la etapa preescolar, y también influye de una manera determinante para sus siguientes etapas.

De igual manera el área cognoscitiva es de mucha importancia y es precisamente dentro de ésta donde el niño desarrolla su conocimiento, manifestándose a través de la elaboración de conceptos, del desarrollo del lenguaje, de la clasificación, de la seriación, de la conservación del número, de la estructuración del espacio y tiempo, etc.

Al igual que las demás áreas, la psicomotora es determinante para el desarrollo del niño en la etapa preescolar y en las posteriores; presentándose ésta estrechamente relacionada con los intereses cognoscitivos, afectivos y sociales del niño.

El niño por naturaleza es egocéntrico, y a través de una serie de cambios en su comportamiento llegará a convertirse en un ser social, siendo los adultos los responsables para propiciar un ambiente favorable en donde el niño pueda dar principio a su socialización.

III. TEORIA PSICOGENETICA DEL DESARROLLO DEL NIÑO

En la teoría psicogenética se estudian las etapas de desarrollo por las que pasa el niño; en las cuales evoluciona y forma su conocimiento.

Jean Piaget menciona:

"Para entender el desarrollo del conocimiento, podemos comenzar con una idea que me parece central: La idea de una operación. - El conocimiento no es una copia de la realidad. Conocer un objeto, conocer un evento, no es simplemente verlo y hacer una copia mental o imagen de él. Conocer un objeto es actuar sobre él. Conocer es modificar, transformar el objeto y entender el modo como el objeto está construido. Así una operación es una esencia del conocimiento, es una acción interiorizada que modifica el objeto de conocimiento". (1)

El desarrollo del conocimiento, Piaget lo divide en cuatro etapas o períodos, entendiéndose que éstos se encuentran ligados entre sí, de tal manera que el paso de un período a otro es gradual y no existe una separación entre ellos.

Las operaciones del conocimiento son continuas, ya que en cada período se mezclan las del anterior y también se presentan como base para el siguiente período; existiendo un orden entre éstos. Es decir que un período no podrá presentarse antes que su período anterior, ni después de su período siguiente.

La edad en que se presentan estas etapas es variable ya que interviene de manera muy importante el medio ambiente donde se desarrolla el niño. Quedando ubicadas de acuerdo a su edad, aproximadamente en los siguientes períodos:

Primero: Sensoriomotriz (de 0 a 2 años)

Segundo: Preoperacional (de 2 a 7 años)

Tercero: Operaciones concretas (de 7 a 11 años)

Cuarto: Operaciones formales (de 11 a 15 años)

Dentro del período sensoriomotriz el niño pasa por una serie de cambios actuando primero por reflejos innatos, después aprende algunas habilidades que se le presentan por casualidad haciendo uso de la repetición; al paso del tiempo aparece en el niño una conducta de retención, es decir que trata de que los hechos sean permanentes. Después basado en su experiencia casual hace uso del ensayo y el error. En este período por naturaleza el niño es egocéntrico, es decir que se considera único en el mundo sin tomar en cuenta las demás personas, sin embargo al finalizar este período se observa que se inicia en el niño la descentración, o sea que disminuye su egocentrismo.

En el período preoperacional el niño ya no aprende por ensayo y error, sino que empieza a organizar sus conocimientos. En el niño preoperacional se observa una mezcla de un egocentrismo y algunas manifestaciones de descentración. También se puede ver en él, que inicia con algunas actividades de clasificación. En esta etapa el niño inicia con el lenguaje, con las expresiones de función simbólica y con las representaciones.

En este período no existen aún las operaciones:

" No existe todavía la conservación, que es el criterio psicológico que indica la presencia de operaciones reversibles. Por -

ejemplo si vertimos líquido de un vaso a otro de diferente forma, el niño preoperacional pensará que hay más en uno de los vasos que en el otro. En ausencia de la reversibilidad operacional no existe conservación de cantidad". (2)

Durante el período de las operaciones concretas el pensamiento del niño se vuelve reversible, es decir que ya tiene la capacidad para invertir el orden de una operación; si se le presenta a éste el ejemplo en que se vierte el líquido de un recipiente a otro de diferente forma y al preguntarle cuál de los dos tiene más líquido el niño operacional dirá que tiene la misma cantidad, ya que al regresarle al primer recipiente se observará que el espacio que ocupa el líquido es el mismo que tenía antes de pasarlo al segundo recipiente. Esto nos explica que al tener el niño la reversibilidad, entonces adquiere la noción de conservación de cantidad. Dentro de este período el niño opera únicamente sobre objetos observándose - que su pensamiento va de la inducción a la deducción.

En el período de las operaciones formales, el niño actúa no solamente sobre los objetos sino que reflexiona acerca de ellos tomando en cuenta todas sus características y formando hipótesis sobre estos objetos. En esta etapa el niño adquiere la capacidad para manejar operaciones abstractas, pudiendo explicar los efectos de las operaciones con objetos. "Durante el cuarto período (operaciones formales), el niño se torna capaz de ir más allá de la experiencia sensorial inmediata y de pensar en forma abstracta". (3)

Durante la evolución del niño al pasar por los períodos antes mencionados influyen cuatro factores que determinan su desarrollo;

siendo éstos la maduración, la experiencia, la transmisión social y la equilibración.

La maduración representa un papel básico ya que toma parte en cada cambio que sucede en el niño durante su desarrollo.

La experiencia es el resultado de la actuación del niño sobre lo que le rodea. Se puede decir que existen dos tipos de experiencia: la física, en la cual el niño actúa sobre objetos y puede observar algunos cambios en éstos; la lógico - matemática, donde los conocimientos no son resultado de la actuación sobre los objetos, sino de las acciones que se realizan con los objetos. .

A través de la transmisión social, el niño recibe información de los adultos. La información que se le transmite debe de estar de acuerdo al nivel de desarrollo en que se encuentra el niño. Es por eso que al explicarles algo que sea superior a su capacidad no logran entenderlo.

La equilibración es donde se presenta, como su nombre lo dice, un equilibrio entre la maduración, la experiencia y la transmisión social. Para efectuar este equilibrio, el niño pasa por un proceso de adaptación, en el cual asimila y acomoda sus experiencias. "La adaptación a través de la asimilación y la acomodación conduce a unos cambios en la estructura cognitiva del individuo, cambios en suma de organización". (4)

El niño posee conocimientos, adquiridos ya sea por naturaleza o aprendizaje, y al encontrarse con una situación nueva que no -

concorda con lo poseído, inicia una asimilación; la cual le provoca un desequilibrio en su pensamiento y se ve en la necesidad de actuar, es decir buscar resultados sobre la situación, y de esta manera forma un nuevo conocimiento haciendo uso de la acomodación para llegar a un equilibrio o adaptación. Este proceso se presenta en forma constante durante el desarrollo del niño, ya que continuamente tiene que reestructurar su conocimiento.

El niño aprende a través del contacto y la acción directa sobre los objetos de conocimiento; para lo cual el maestro debe motivar y animar a los alumnos, y sobre todo proporcionarles actividades donde interactúen con los objetos; teniendo siempre presente que para lograr el desarrollo integral del niño, es necesario darle libertad de acción.

IV. LA EDUCACION PREESCOLAR

En este apartado se ha optado por hablar de la educación preescolar. Para su estudio se han formulado cuatro subtemas, siendo éstos los siguientes: Breve historia de la educación preescolar, La educación preescolar actual, Características del niño en el nivel preescolar y El papel del educador.

A. Breve historia de la educación preescolar

"La aplicación de las ideas de Pestalozzi a la educación de párvulos es obra de Federico Froebel (1782 - 1852). En ello reside el rendimiento perdurable de este ilustre pedagogo, que ha creado nada menos que los jardines de la infancia". (5)

La pedagogía que aplicaba Froebel en el jardín de niños, era la de considerar al alumno como un ser con una capacidad creadora, - considerando que las facultades de su capacidad debían despertarse a través de estímulos; donde los niños eran considerados como plantas de un jardín las cuales se desarrollaban gracias al cuidado y estímulo permanente de las jardineras, que era el nombre que recibían las educadoras.

En México los maestros Manuel Cervantes Imaz y Enrique Laubscher desde el año de 1883, promovieron los jardines de niños; el primero en la ciudad de México y el segundo en Jalapa Veracruz, - aunque estos funcionaron de manera incompleta e interrumpida.

Fué hasta enero de 1904 cuando se fundaron en forma definitiva

Los dos primeros jardines de niños en México, siendo éstos el "Froebel" y el "Enrique Pestalozzi"; estuvieron bajo la dirección de las Profras. Estefanía Castañeda y Rosaura Zapata, respectivamente.

El programa en los jardines de niños constaba de cinco partes, siendo éstas: Los juegos gimnásticos, que servían para favorecer el desarrollo físico del niño. Los dones, que eran objetos que servían para despertar en el niño algunas representaciones de forma, color, consistencia, textura, etc. Las labores manuales, que eran utilizadas para favorecer el aspecto psicomotor. Las pláticas, por medio de las cuales se le comunicaba al niño la moral. El canto, que servía para controlar la disciplina y alegrar el ambiente de trabajo.

Para 1908, el número de jardines de niños aumentó, en mayo del mismo año se creó la inspección técnica de éstos. Un aspecto que influyó de manera determinante para el impulso de los jardines de niños fué una revista pedagógica en la cual se hablaba sobre la técnica y la doctrina de los jardines, siendo dirigida por la Profesora Estefanía Castañeda.

Durante el período revolucionario el funcionamiento de los jardines de niños se vió afectado y fue hasta 1921 cuando se les dió más apoyo. A través de los años fue aumentando su número de tal manera que para 1942 existían en la República cuatrocientos ochenta jardines de niños.

La educación preescolar actual

La finalidad que actualmente tiene la educación preescolar es amplia y para el logro de ésta se toman en cuenta varios aspectos desarrollar en los niños. En los jardines se pretende favorecer el desarrollo físico del niño, a través de juegos y ejercicios estimulando al mismo tiempo la sociabilidad con sus compañeros, también se busca propiciar un ambiente donde el niño tenga una relación directa y libre con objetos y que por sí mismo adquiriera sus experiencias, dándole la oportunidad de que se exprese libremente, favoreciendo de esta manera su expresión oral y escrita como un medio de comunicación. También se fomentan nociones de música, hábitos personales y sentimientos de nacionalidad; pretendiendo que con el logro de todo lo antes mencionado el niño se encuentre preparado para ingresar a la escuela primaria.

Actualmente en la educación preescolar se labora aplicando un programa, el cual está compuesto por tres libros: el primero trata sobre la planificación general, el segundo sobre la planificación por unidades y en el tercero habla de los apoyos metodológicos para su implantación.

El actual programa tiene como fundamento la teoría psicogenética, la cual toma en consideración que el desarrollo en el niño es un proceso continuo y se construye de una manera lenta y progresiva, influyendo determinadamente las relaciones afectivas y sociales con los adultos. La construcción del conocimiento en el niño se logra a través de la acción directa sobre los objetos, tocando

al educador propiciar un ambiente favorable donde el niño actúe y reflexione con libertad.

"El objetivo general del programa se dirige a favorecer el desarrollo integral del niño tomando como fundamento las características propias de esta edad.

Partir de este objetivo general implica un análisis de cada una de las áreas de desarrollo; afectivo - social, cognoscitivo y psicomotor. Esto no significa que estén desintegradas, porque el desarrollo debe ser comprendido como un proceso en el que de manera indisociable confluyen estos aspectos. Cualquiera que sea la actividad del niño, siempre es una expresión global de su inteligencia, de sus emociones y en general de su personalidad". (6)

Los contenidos del programa se encuentran distribuidos en diez unidades de trabajo, las cuales se subdividen en situaciones y a su vez en actividades generales específicas, encontrándose los contenidos enfocados hacia un núcleo organizador que es el niño y su entorno. El programa es flexible, con el fin de que se aplique de acuerdo a las características del niño y el ambiente en el que se desarrolla; ya sea quitando, agregando o modificando actividades de acuerdo al criterio del educador.

Las actividades se encuentran organizadas en base a cuatro ejes de desarrollo, siendo éstos: Afectivo - social, Función simbólica, Preoperaciones lógico - matemáticas y Construcción de las operaciones infralógicas; los cuales constituyen las líneas básicas en que evoluciona el niño en el nivel preescolar. Los ejes de desarrollo se encuentran estrechamente relacionados entre sí, y es imposible hacer una división exacta entre ellos, ya que al realizar el niño cualquier actividad se encuentran favorecidos todos

os ejes, aunque algunos en mayor grado que otros.

2. Características del niño preescolar

Como se ha venido mencionando en capítulos anteriores, para lograr el desarrollo integral del niño será necesario respetar sus características, que son naturales y propias de su edad. Entre ellas encontramos el animismo, el artificialismo y el realismo.

El animismo es la inclinación existente en el niño, en la cual observa las cosas como si todas ellas tuvieran vida, él considera que todos los objetos que se mueven están vivos, y a los objetos inermes los anima, o sea les da vida. Esto sucede porque aún no existe en el niño una diferencia bien determinada entre el yo y el mundo exterior.

El artificialismo es la "Creencia de que las cosas han sido hechas por el hombre o un ser divino". (7). Es decir que el niño preescolar cree que todas las cosas son hechas por alguien.

El realismo es "Cuando el niño supone que son reales hechos que no se han dado como tales; por ejemplo los sueños, los contenidos de los cuentos, etc."(8). Es decir que el niño piensa que son reales algunos acontecimientos, que son solamente imaginativos.

Otra característica que se observa en el niño es que constantemente hace la pregunta del ¿ por qué ?, y esto lo hace por el deseo de saber las causas y los objetivos de las cosas que a él le interesan.

Algo más que caracteriza al niño preescolar es el juego, ya que su actividad lúdica está presente casi en todo momento y por medio de ésta expresa su fantasía. Además la mayor parte de las veces - que el niño interactúa con los objetos lo hace por medio del juego significando para él un factor muy importante en su desarrollo.

D. El papel del educador

Para llevar a cabo de una manera eficiente el proceso enseñanza - aprendizaje, es de suma importancia el papel que representa - el educador.

"El maestro, conociendo en que nivel de desarrollo se encuentra el niño, sabiendo cómo evolucionan los procesos particulares de cada uno de los conocimientos que él quiere que el niño haga su yos, se le organizará un programa de aprendizaje, le proporcionará los elementos necesarios, los motivará, los interesará a través de sus preguntas, lo enseñará a investigar, a observar, a sacar conclusiones significativas y solo así, en esa doble interacción maestro - alumno, alumno - maestro, alumno - alumno, se logrará un verdadero aprendizaje, es decir un enriquecimiento del intelecto y de la personalidad total del individuo, o - sea del sujeto que aprende". (9).

El educador debe tomar el papel de guiador y orientador del pro ceso del desarrollo del niño, propiciándole un ambiente que le per mita reflexionar, preguntar y buscar soluciones a las situaciones que se le presentan, y para su logro debe conocer las áreas en que se da su desarrollo.

En los capítulos siguientes se explican las cuatro áreas del de sarrollo del niño preescolar.

V. AREA AFECTIVA

Es de suma importancia estar conscientes que las etapas por las que pasa la conducta de todos los niños son sumamente parecidas o proximadas, aunque cada uno de ellos reacciona de diferente manera conforme a su maduración y a su modo propio de expresión; y es precisamente por ello que a cada niño se le debe respetar su individualidad de acuerdo a su forma de ser, para lograr un mejor desarrollo de su personalidad.

Al igual que todos los procesos, "La evolución de la esfera afectivo emocional se realiza en una especie de movimientos de péndulo, pasando de etapas de ajuste y estabilidad a épocas de inestabilidad y descontrol, para lograr después nuevos ajustes adecuados a las necesidades de una nueva etapa". (10)

Algunas conductas del niño preescolar son: Que trata de llamar la atención a través de sus acciones para recibir afecto. Tiene deseos de aventura. Tiene algunos temores ya sea a lluvias, a algunos animales, pero sobre todo al sentir la ausencia de su madre. - En algunas ocasiones demuestran una actitud diferente en su hogar que en el jardín de niños o algún otro lugar.

Durante su desarrollo el niño pasa por una serie de simpatías y antipatías. Dependiendo del trato que se le de sentirá simpatías con aquellas personas que le demuestren interés y que valoren sus actuaciones, y en forma contraria sentirá antipatías entre aquellas personas que no lo toman en cuenta. Es por ésto que el niño desde pequeño elige sus amistades.

En algunos niños de tres a cinco años, se observa el llamado complejo de Edipo, que es el hecho de que el niño ve a su madre como lo ideal y considera a su padre como algo ajeno. De forma contraria en el caso de las niñas su inclinación es hacia el padre y no hacia la madre. Posteriormente el niño se identifica con su padre y la niña con su madre, debido a la interiorización de las imágenes paternas o maternas, lo que le trae una mayor seguridad e independencia, y le permite afianzar su propia personalidad.

En algunos casos cuando el niño es alejado de su círculo familiar para asistir al jardín, se manifiesta en él una agresividad y una terquedad, lo que posteriormente es superado a través de la convivencia con sus compañeros.

Es común escuchar del niño preescolar las llamadas mentiras infantiles, las cuales manifiesta en algunas ocasiones por no saber distinguir entre realidad y fantasía; ya que para el niño la ficción es una realidad. Otras veces la mentira es por mala interpretación de lo que ve y lo que oye, sin embargo no es su propósito el engañar. En otras ocasiones la mentira se presenta debido a la mala pronunciación de algunas palabras y los adultos no logramos entender lo que el niño nos quiere decir.

En algunos casos los niños hacen uso de las mentiras auténticas pudiéndose presentar, ya sea como acusaciones en las cuales el niño culpa a otro de lo que él ha hecho. Otras veces el niño usa las exageraciones para darse importancia y engrandecer algún éxito obtenido o alguna aventura realizada. También miente mediante la al-

eración de la verdad, por ejemplo cuando hace algún daño y él afirma que no es culpable. Sin embargo la mayor parte de las veces los adultos somos culpables, ya que de alguna forma u otra los obligamos a que mientan; tal puede ser el caso del niño que ha cometido algún error y se ve acorralado con necesidad de mentir, debido a que sus padres o maestros son muy estrictos y no aceptan su acción. O también la mentira puede ser originada por la imitación de la mentira existente entre los adultos.

Es de suma importancia para el desarrollo del niño, el apoyo afectivo que reciba de su familia, pero desgraciadamente en muchas ocasiones los niños carecen de afecto; motivado ya sea por algún miembro de su familia o inclusive por todos ellos. En algunos casos la carencia afectiva es por parte de la madre, debido a la ausencia o bien a la indiferencia. La ausencia puede ser temporal motivada por necesidades o razones de trabajo, o total ya sea por muerte o por separación. La indiferencia puede ser debido a que existe un rechazo consciente o inconsciente hacia un hijo que no quiere.

Además de la madre, el padre también puede ser un factor de desequilibrio en el desarrollo afectivo del niño, por ejemplo cuando este toma incorrectamente su papel y no permite que su hijo se identifique con él, o cuando existe una separación temporal o total entre el niño y su padre.

También las relaciones negativas y rivalidad existentes entre los hermanos causa desajustes afectivos en el niño; es decir que

es el hogar completo el que repercute directamente sobre el desarrollo de su personalidad.

Aunque también es importante mencionar que influye el papel de sus familiares más lejanos como abuelos, tíos, primos, etc. "Las carencias afectivas impregnan la personalidad y determinan el comportamiento del individuo, tanto ante sí, como ante los demás; conducta agresiva, amoralidad". (11)

Actualmente en los jardines de niños se pretende fomentar el desarrollo afectivo de acuerdo al objetivo del programa: "Que el niño desarrolle su autonomía dentro de un marco de relaciones de respeto mutuo entre él y los adultos y entre los mismos niños, de tal modo que le permita expresar con seguridad y confianza sus ideas y sus afectos". (12) Para el logro del cual se realizan una serie de actividades encaminadas a propiciar la participación espontánea, fomentar el respeto hacia los demás, formar hábitos de higiene personal y de moral, respetar la individualidad de sus compañeros, fomentar la cooperación, expresar sus opiniones ante el grupo, entre otras.

VI. AREA COGNOSCITIVA

El área cognoscitiva abarca los procesos mediante los cuales el niño adquiere y utiliza su conocimiento; al aprender, formar conceptos, pensar, percibir, etc.

El desarrollo de las percepciones influyen de una manera determinante en la evolución del conocimiento del niño. Entendiéndose como percepción a "La selección, la organización, la interpretación inicial o categorización de las impresiones sensoriales del individuo, es decir de lo que oye, toca, huele o siente". (13)

El niño en su desarrollo cognoscitivo hace uso de los sentidos mediante la observación, la percepción y la discriminación; es decir comparará experiencias anteriores con nuevas y llega a alguna conclusión, para formar de esta manera los conceptos.

El pensamiento del niño preescolar es precausal, debido a que en esta edad no le importa la causa o el cómo surgió un fenómeno, a él sólo le interesa la intención de éste.

Su pensamiento también es sincrético, ya que en su razonamiento infantil no existe un orden lógico de los detalles que suceden; es decir que no los organiza mediante una relación de sucesos hasta llegar a una conclusión, sino salta de unos a otros en forma incoherente.

El egocentrismo en el pensamiento del niño se puede manifestar de diferentes formas, tales como la dificultad que existe en él para aceptar la posibilidad de que antes de su nacimiento ya existie

ran cosas. También lo manifiesta al dibujar, ya que hace las cosas como él piensa que son, sin tomar en cuenta si realmente en la representación ha dibujado lo que él sabe del objeto.

Un aspecto muy importante y fundamental en el desarrollo cognoscitivo del niño es la aparición del lenguaje, y a medida que se observa avance en éste también se observa avance en el aprendizaje del niño.

Luria, un psicólogo ruso dice que:

"En las primeras etapas del desarrollo del niño, el lenguaje es únicamente un medio de comunicación con adultos y con otros niños... Después se convierte también en un medio del que se vale para realizar su experiencia y regular sus propias acciones. De manera que la actividad del niño se efectúa por intermedio de las palabras". (14)

El lenguaje influye determinadamente en el niño, ya que le permite narrar sus acciones. Puede expresar el pasado, anticipar algunos actos que se realizarán en el futuro, o explicar algo aunque éste se encuentre ausente.

En el proceso cognoscitivo del niño, se observa que primero hace uso de la percepción para observar las imágenes, después el niño adquiere su capacidad de representación a través de su función simbólica, y a medida que avanza su lenguaje, llega por último a la formación de conceptos.

Un aspecto muy importante en el desarrollo del niño son sus intereses, pues surgen de sus propias necesidades, y es fundamental

respetarlos ya que de éstos dependerá su mejor aprendizaje.

En los jardines de niños se fomenta el desarrollo cognoscitivo de acuerdo a su objetivo:

"Que el niño desarrolle la autonomía en el proceso de construcción de su pensamiento, a través de la consolidación de la función simbólica, la estructuración progresiva de las operaciones lógico - matemáticas y de las operaciones infralógicas o espacio - temporales. Esto lo llevará a establecer las bases para sus aprendizajes posteriores particularmente en la lecto - escritura y las matemáticas". (15)

Para el logro del anterior objetivo se realizan una serie de actividades encaminadas a favorecer las sensopercepciones visuales - de forma, color, tamaño, posición, distancia y orientación, favorecer las sensopercepciones auditivas, táctiles, olfativas y gustativas, propiciar ejercicios de seriación, clasificación y conservación de número, propiciar actividades de noción espacial y temporal, favorecer el desarrollo de la memoria a través de juegos, - propiciar ejercicios de asociaciones por semejanzas y diferencias, favorecer la expresión oral y escrita, propiciar ejercicios de asociación auditiva y campos semánticos, entre otras.

VII. AREA PSICOMOTORA

Durante la edad preescolar el niño pasa por una serie de cambios físicos tales como: aumento en su peso y estatura, el tamaño la fortaleza de sus huesos aumentan, también se observa en ellos un rápido crecimiento en sus músculos y sistema nervioso, etc.

Muchos factores influyen en el desarrollo y la fuerza física de cada niño, entre éstos se pueden mencionar la salud, la alimentación, el ejercicio que realice, los hábitos de dormir, la constitución de su cuerpo, etc.

El avance psicomotor depende en gran parte de su desarrollo físico. Es por lo anterior que durante el período preescolar se observan en el niño algunos cambios en su madurez psicomotora, en comparación con sus años anteriores de vida. Así pues un niño de tres años de edad puede trepar una escalera sin necesidad de que le ayuden, puede correr aumentando y disminuyendo su velocidad, e inclusive puede parar de pronto, es capaz de brincar hacia arriba con los pies juntos, puede permanecer en un solo pie durante algunos segundos. Al dibujar algunos trazos le resultan poco definidos. Al pedirle que doble una hoja de papel, es capaz de doblarla en forma horizontal o vertical, pero no diagonalmente, etc.

El niño al llegar a los cuatro años, su desarrollo físico ha evolucionado y al mismo tiempo sus facultades psicomotoras han madurado y se han mejorado en comparación de cuando tenía tres años. Ahora no es capaz sólo de aumentar y disminuir su velocidad al correr, sino que además puede descomponer con facilidad los ritmos -

de su paso, a parte de brincar hacia arriba con sus pies juntos - también lo hace hacia adelante y atrás. Al dibujar puede realizar círculos y cruces, y ya es capaz de doblar la hoja diagonalmente, etc.

Cuando el niño llega a los cinco años de edad, se observa en él una capacidad de equilibrio más madura que anteriormente, ahora - puede brincar hacia los lados y también sobre algún objeto. Puede dibujar a un hombre resultando su dibujo reconocible, también es - capaz de copiar un cuadrado y un triángulo, etc.

Es oportuno aclarar que en los párrafos anteriores se menciona el grado de madurez en que se encuentra el niño en una edad determinada. Pero esto no significa que todos los niños realizan esas - actividades motoras en la edad en que se les ha clasificado; debido a que por diversas causas algunos niños maduran antes o después de lo mencionado en los ejemplos. Sólo que esas conductas se observan en la mayoría de los casos.

Es de importancia el mencionar que la personalidad del niño, mucho depende de su acción motora, ya que la "Habilidad motriz es la aptitud del individuo para controlar la fuerza, seguridad, ritmo y magnitud de sus movimientos; para producir esquemas coordinados en el espacio, en el tiempo, y en relación con las herramientas e instrumentos". (16)

Para lograr un mejor desarrollo psicomotor en el niño, es de - gran influencia la actitud que debemos asumir los adultos. Ya sea el maestro o cualquier otra persona que se encuentre con el niño -

realizando actividades motoras, debe propiciar un ambiente de moti
vación y emoción, y efectuar los movimientos en forma natural; es
decir sin forzar al niño, y sobre todo tomar siempre en cuenta su
condición física. Pues de su desarrollo motor depende en gran par-
te su desarrollo mental.

En los jardines se llevan a cabo una serie de actividades para
favorecer el desarrollo psicomotor del niño, derivándose éstas del
siguiente objetivo: "Que el niño desarrolle su autonomía en el con
rol y coordinación de movimientos amplios y finos, a través de si
tuaciones que faciliten tanto los grandes desplazamientos como la
ejecución de movimientos precisos". (17)

Entre las actividades que se realizan se pueden mencionar: man-
tenerse en algunas posiciones como acostado, sentado y parado, ju-
gar carreras, marchar y brincar, subir y bajar escaleras, imitar -
movimientos, juegos de equilibrio, ejercicios de relajación y res-
piración, desplazamientos para favorecer las nociones espacial y -
temporal, practicar ejercicios de ritmo, actividades de laterali-
dad, actividades manuales como recortar, doblar, iluminar, pintar,
pegar, modelar, copiar, etc.

VIII. AREA SOCIAL

En el presente capítulo se habla de la determinante influencia de la sociedad en el desarrollo de la personalidad del niño, y para la mayor comprensión de la responsabilidad que asume el adulto en este proceso, Wallon nos dice que "El niño sólo sabe vivir su infancia, conocerla es asunto del adulto". (18)

El factor que condiciona el desarrollo de la maduración social del niño es el medio ambiente en que se desarrolla. En el caso de los niños en edad preescolar reciben los estímulos ambientales de su familia y del jardín de niños, principalmente.

La familia es el grupo de personas que interactúan con el niño y que le transmiten costumbres, valores, ideales, conductas, etc. de una clase social determinada, influyendo ésta en su evolución, ofreciéndole la oportunidad de aprender a vivir en forma común. Y le ayudan a comprender el hecho de que se desarrolla en una sociedad en la cual hay que compartir algunas reglas y además fomentan su actitud de convivencia.

La estructura de la familia y las relaciones existentes entre sus miembros, influyen en el desarrollo de la personalidad del niño. Dependiendo del número de hijos, es el apoyo que le puede dar la familia a éste. En la mayoría de los casos las familias medianas brindan mayor apoyo a sus hijos, pues es más fácil que exista una interacción mutua entre sus miembros, y que los padres puedan atender mejor a sus hijos. A diferencia en las familias numerosas o en las de hijo único, se torna más difícil establecer ésta relación.

Las relaciones que se establezcan en la familia influyen en el desarrollo del niño. Una familia en la cual continuamente hay discusiones y situaciones conflictivas, entorpece el desarrollo de la personalidad del niño. En una familia rota, ya sea por divorcio, - por fallecimiento o abandono de hogar de uno o de ambos padres pro vocan en el niño un trastorno emocional. En cambio en otras fami- lias, se observa una situación armónica entre sus miembros, formán dose un ambiente acorde para el desarrollo del niño.

Hay algunos factores que por encontrarse en estrecha relación - con la familia, también participan en la evolución de la personali dad del niño. Tal puede ser el nivel cultural y el medio, ya que - éstos determinan el nivel del lenguaje y los valores morales, éti- cos y religiosos que se transmitirán al niño. Otro factor es el ni vel socio - económico, ya que de acuerdo a él, serán los hábitos alimenticios, la prevención de enfermedades, las relaciones huma- nas, etc. existentes en el niño. Las condiciones y dimensiones de la vivienda, son otros aspectos importantes que influyen en su de- sarrollo.

El niño en edad preescolar es egocéntrico, ya que de forma in- consciente existe en él una tendencia de considerarse como centro del mundo; y esto es debido a que aún no ha adquirido la concien- cia de sí mismo. El jardín de niños le ofrece un ambiente donde i- nicia a experimentar relaciones con otras personas ajenas a su fa- milia y a interactuar con sus compañeros y maestros, ayudándole a formar su personalidad y permitiéndole adaptarse hacia los demás.

El lenguaje es un medio importante para la socialización del niño. Ya que éste le permite comunicarse con los demás e intercambiar opiniones, y por medio de él inicia su proceso de descentración. Es decir que el lenguaje influye en el niño, para salir poco a poco de su egocentrismo y empezar a descentrarse.

El juego en el jardín es otra de las formas por las cuales el niño se socializa, ya que al participar con sus compañeros se ve en la necesidad de aceptar algunas reglas, en algunas ocasiones; en otras, ser él quien establezca las normas a seguir en el juego.

Al igual que en la familia, hay algunos factores que están en relación con el jardín de niños, y que intervienen para el mayor o menor grado de desarrollo de sus alumnos. Entre ellos podemos mencionar el medio social, cultural y económico, las dimensiones y comodidades del edificio, las relaciones existentes entre maestro - alumno y alumno - alumno, etc.

En los jardines se pretende fomentar la maduración social de acuerdo al objetivo del programa: "Que el niño desarrolle la cooperación a través de su incorporación gradual al trabajo colectivo y de pequeños grupos, logrando paulatinamente la comprensión de otros puntos de vista y en general del mundo que le rodea". (19). Para el logro del cual se realizan una serie de actividades encaminadas a: motivar al niño a conocer su medio ambiente mediante excursiones y visitas, fomentar la convivencia a través de juegos, estimular conductas de respeto hacia los demás, invitar a los ni-

os a crear sus propias normas de convivencia, llevarlos a saber -
respetar las reglas establecidas, estimular las conductas positi-
vas en los niños como bondad, puntualidad, orden, cordialidad, a-
listad, etc.

IX. CONCLUSIONES

- 1.- El niño aprende a través del contacto y la acción directa sobre los objetos de conocimiento.
- 2.- El desarrollo del conocimiento del niño atravieza por etapas o períodos, siendo éstos el sensoriomotriz, el preoperacional, el de operaciones concretas y el de operaciones formales.
- 3.- El niño adquiere sus conocimientos a través de un proceso de adaptación, mediante la asimilación y la acomodación.
- 4.- La formación de la personalidad del niño depende en gran parte del medio en que se desarrolla.
- 5.- El lenguaje influye en el desarrollo cognoscitivo del niño de una manera muy importante, ya que le permite formar conceptos y expresarse ante los demás. Y a la vez influye en su maduración social, ya que por medio de éste inicia su proceso de de scentración.
- 6.- Un factor muy importante en el desarrollo del niño es el juego, ya que es la actividad que practica más a menudo durante su infancia. El juego le presenta al niño la oportunidad de interactuar en forma directa con objetos y personas.
- 7.- El papel que debe asumir el educador en el jardín es el de orientador y guizador, dándole al niño la oportunidad de pregun tar, reflexionar y buscar soluciones, ofreciéndole un ambiente de libertad de acción sobre los objetos que le rodean, res petando las características propias de su edad.

NOTAS BIBLIOGRAFICAS

- 1) S.E.P. Desarrollo del niño. Departamento de educación preescolar. Unidad de servicios educativos a descentralizar en el estado de Nuevo León. México. 1985. p. 2
- 2) Ibid., p. 4
- 3) S.E.P. Teorías del aprendizaje. Antología. Universidad pedagógica nacional. México. 1986. p. 214
- 4) Ibid., p. 203
- 5) Francisco Larroyo. Historia general de la Pedagogía. Ed. - Porrúa. México. 1950. p. 450
- 6) S.E.P. Programa de educación preescolar. Libro 1. Dirección general de educación preescolar. México. 1981. p. 43
- 7) Ibid., p. 24
- 8) Idem.
- 9) S.E.P. Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita. Subsecretaría de educación elemental. México. 1988. p. 36
- 10) S.E.P. Estudio de la evolución del niño de 3 a 6 años y niveles de madurez que corresponden a su desarrollo. Dirección general de educación preescolar. México. 1976. p. 41
- 11) Emilia García Manzano y otros. Biología, Psicología y Sociología del niño en edad preescolar. Ediciones Ceac. Barcelona. 1980. p. 84
- 12) S.E.P. Programa de educación preescolar. Op. Cit., p. 43
- 13) Paul Henry Mussen y otros. Desarrollo de la personalidad del niño. Ed. Trillas. México. 1979. p. 325
- 14) Ibid., p. 338

- 5) S.E.P. Programa de educación preescolar. Op. Cit., p. 44
- 6) S.E.P. Estudio de la evolución del niño de 3 a 6 años y niveles de madurez que corresponden a su desarrollo. Op. Cit., p. 49
- 7) S.E.P. Programa de educación preescolar. Op. Cit., p. 44
- 8) S.E.P. Estudio de la evolución del niño de 3 a 6 años y niveles de madurez que corresponden a su desarrollo. Op. Cit., p. 44
- 9) S.E.P. Programa de educación preescolar. Op. Cit., p. 44

BIBLIOGRAFIA

- GARCIA Manzano, Emilia y otros. Biología, Psicología y Sociología del niño en edad preescolar. Barcelona. Ediciones Ceac. - 1980.
- JERSILD, Arthur T. Psicología del niño. Buenos Aires. Ed. Universitaria de Buenos Aires. 1978.
- LARROYO, Francisco. Historia general de la Pedagogía. México. - Ed. Porrúa. 1950.
- LIUBLINSKAIA, A. A. Desarrollo psíquico del niño. México. Ed. - Grijalbo. 1971.
- MUSSEN, Paul Henry y otros. Desarrollo de la personalidad del niño. México. Ed. Trillas. 1979.
- PIAGET, Jean. Seis estudios de Psicología. Barcelona-México. - Ed. Seix Barral. 1975.
- S.E.P. Desarrollo del niño. Departamento de educación preescolar. Unidad de servicios educativos a descentralizar en el estado de Nuevo León. México. 1985.
- S.E.P. Estudio de la evolución del niño de 3 a 6 años y niveles de madurez que corresponden a su desarrollo. Dirección general de educación preescolar. México. 1976.
- S.E.P. Programa de educación preescolar. Libros 1,2,3. Dirección general de educación preescolar. México. 1981.
- S.E.P. Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita. Subsecretaría de educación elemental. México. 1988.
- S.E.P. Teorías del aprendizaje. Antología. Universidad Pedagógica Nacional. México. 1986.