



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD U P N 095



✓
Desarrollo de la Lectura

MARIA DOLORES HERMINIA SEGURA URIBE

LUCIA VALDES ALVARADO

MIGUEL HIDALGO, D.F., 1988



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD U P N 095

Desarrollo de la Lectura

MARIA DOLORES HERMINIA SEGURA URIBE

LUCIA VALDES ALVARADO

INVESTIGACION DOCUMENTAL PRESENTADA PARA OBTENER
EL TITULO DE LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA

MIGUEL HIDALGO, D.F. 1988

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

México , D.F. , a 25 de MAYO de 19 88.

C. Profr. (a) MARIA DOLORES HERMINIA SEGURA URIBE
Presente (nombre del egresado)

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes --
Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titula-
ción alternativa INVESTIGACION DOCUMENTAL
titulado DESARROLLO DE LA LECTURA
presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a --
que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el
H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez
ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

ATENTAMENTE

El Presidente de la Comisión



MTRA. MA. GUADALUPE OLIVARES GTEZ.



S. E. P.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD SEAD
D. F. AZCAPOTZALCO

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

México , D.F. , a 25 de MAYO de 19 88.

C. Profr. (a) LUCIA VALDES ALVARADO
Presente (nombre del egresado)

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes --
Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titula-
ción alternativa INVESTIGACION DOCUMENTAL
titulado DESARROLLO DE LA LECTURA
presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a -
que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el
H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez
ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

ATENTAMENTE

El Presidente de la Comisión


MTRA. MA. GUADALUPE OLIVARES GTEZ.



S. E. P.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD SEAD
D. F. AZCAPOTZALCO

I N D I C E

INTRODUCCION.....	1
CAPITULO 1. REVISION DE LOS METODOS DE LECTO ESCRITURA UTILIZADOS	
EN LA ESCUELA PRIMARIA, DURANTE EL PERIODO 1960-1987	4
1.1 Antecedentes para la lectura.....	4
1.2 Método Ecléctico (1960)	5
1.3 Método Global de Análisis Estructural.....	9
1.4 Método Minjares	13
1.5 Método Onomatopéyico.....	14
1.6 Comentarios.....	16
CAPITULO 2. REVISION Y ANALISIS DE LOS ASPECTOS METODOLOGICOS PARA	
EL DESARROLLO DE LA LECTURA	17
2.1 Desarrollo de la lectura.....	17
2.2 Evaluación diagnóstica.....	18
2.2.1 Diagnóstico de la lectura oral y silenciosa..	24
2.2.2 Pasos a seguir en el diagnóstico de la	
lectura oral.....	25
2.2.3 Pasos a seguir en el dagnóstico de la	
lectura silenciosa.....	26

2.3	Motivación.....	27
2.4	Metodología.....	28
2.4.1	Lectura básica.....	31
2.4.1.1	Pasos a seguir en la lectura básica.....	31
2.4.2	Lectura de estudio.....	34
2.5	Problemas que se presentan en el desarrollo de la lectura.....	36
2.5.1	Recuperación de la lectura oral.....	37
2.5.2	Recuperación de la lectura silenciosa.....	38

CAPITULO 3. REVISION DEL PROGRAMA Y CUADERNO DE EJERCICIOS DE TERCER GRADO EN LA ESCUELA PRIMARIA, EN EL AREA DE ESPAÑOL, ASPECTO LECTURA.....		41
3.1	Caracteres psicológicos de la Tercera Infancia.....	41
3.1.1	El niño de tercer grado.....	44
3.2	Estructura del programa de Español de tercer grado en la Escuela Primaria.....	45
3.2.1	Cuadros de Secuencia y Alcance de los obje- tivos del área de Español, en el aspecto - lectura. Grados escolares primero, segundo y tercer grados.....	47

3.3	Sugerencias metodológicas para desarrollar la lectura de acuerdo al libro para el maestro de tercer grado	59
3.4	Estudio comparativo entre el programa y el cuaderno de ejercicios de tercer grado.....	62
CAPITULO 4. SUGERENCIAS PARA TRABAJAR EL LIBRO DE LECTURA.....		74
CONCLUSIONES		81
SUGERENCIAS		83
BIBLIOGRAFIA		85

I N T R O D U C C I O N

La lectura es un instrumento necesario para adquirir cultura; mediante esta actividad el ser humano adquiere información del mundo circundante a través de los diarios, revistas, documentos y libros.

La lectura pone a las personas en contacto con la filosofía, la ciencia, el arte, la tecnología; así como con las diferentes formas de vida y modos de producción de los distintos grupos sociales, tanto nacionales como internacionales en el mundo actual y en el mundo del pasado.

Tomando como base el concepto anterior, consideramos que nosotros, los profesores de educación primaria, debemos concientizarnos del valor fundamental que representa la lectura en el desarrollo integral del educando.

De acuerdo a nuestra experiencia como maestras de grupo y participantes en el Proyecto de Apoyo Pedagógico, hemos observado con inquietud los problemas que representa este aspecto del Español en los alumnos que terminan la educación primaria, de donde deriva nuestro interés en profundizar el estudio de los procesos que implican el desarrollo de la lectura.

Consideramos que los dos primeros grados de la educación primaria sustentan la adquisición del proceso lector, pero es a partir del tercer gra

do cuando se marca el inicio del desarrollo de la lectura que proporcionará la herramienta fundamental para su desenvolvimiento, por lo que es indispensable que el profesor conozca, estudie y maneje a la perfección la metodología señalada por la Secretaría de Educación Pública para lograr los objetivos de la lectura básica y de estudio.

El presente trabajo se conforma en cuatro capítulos

El primero de ellos, describe los métodos de enseñanza de la lecto-escritura, utilizados por los profesores de educación primaria, desde 1960 a 1987 con el fin de conocer las bases que este proceso ha tenido y contemplar los procedimientos que resulten más acordes al desarrollo de la lectura.

En el segundo capítulo revisamos la metodología para el desarrollo de la lectura y estudiamos con detenimiento la división que la Secretaría de Educación Pública ha realizado sobre este aspecto.

Como hemos marcado, el desarrollo de la lectura se da a partir del tercer grado, razón por la que el tercer capítulo comprende una revisión del programa para estudiar la secuencia y alcance de los objetivos dedicados a este aspecto.

Así mismo comparamos el programa y el cuaderno de ejercicios de tercer grado para constatar la reciprocidad entre la teoría y la práctica.

Por último proporcionamos algunas sugerencias para aplicar la meto

dología estudiada en los diferentes textos que componen el libro de lecturas de tercer grado.

Es nuestro deseo que esta revisión que hemos realizado sobre la -
lectura, nos permita hacer conocer a nuestros compañeros la funcionalidad -
que revisten el programa, el libro de lecturas y el cuaderno de ejercicios,
que proporciona la Secretaría de Educación Pública para que sean considera--
dos como instrumentos fundamentales en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

C A P I T U L O 1

REVISION DE LOS METODOS DE LECTO-ESCRITURA UTILIZADOS EN LA ESCUELA PRIMARIA DURANTE EL PERIODO 1960-1987

1.1 Antecedente para la lectura.

El importante paso que el niño tiene que dar para el aprendizaje de la lectura y la escritura, nos lleva a considerar detenidamente el desarrollo que debe seguir para la consecución de estas habilidades.

El aprendizaje de la lectura es un proceso en el que intervienen diversos factores, que deben alcanzar la maduración necesaria para lograr la adquisición y desarrollo de la misma.

La actividad que el niño manifiesta le permite diferenciar diversos estímulos en donde distingue colores, formas, tamaños, sonidos, etc., lo que conlleva en primer lugar, lograr el conocimiento de su cuerpo para ubicar después a los objetos que le rodean y construir así su esquema espacial, que le ayudará también afirmar su lateralidad. Más tarde adquirirá las nociones temporales permitiéndoles orientarse en el tiempo, es decir, situar al presente en relación a un antes y a un después.

Si el niño carece de base sensoperceptiva, no ha terminado su proceso de lateralización o no tiene predominio claro de un lado del cuerpo so-

bre otro, está comprobado que en un alto porcentaje presentará alteraciones en la lectoescritura, cálculo y aprendizaje de las áreas plástica y dinámica.

A la vez que se produce la maduración psicofísica se produce una maduración afectiva. Superada una etapa emocional alcanza el niño un cierto equilibrio personal en torno a los cinco o seis años, que le va a permitir proyectarse fuera de si mismo; esto le va a facilitar el paso del círculo familiar a otro más amplio social. El colegio es el medio idóneo para ayudar a este proceso de socialización, lo que le permitirá estar en condiciones adecuadas para ocuparse de tareas escolares y lograr la adaptación personal y escolar.

1.2 Método Ecléctico.

Entre los años de 1959 y 1960 se realiza, bajo la dirección del Presidente Adolfo López Mateos y el Secretario de Educación Jaime Torres Bodet la reforma de los planes y programas de la educación primaria. Se intentó planear la educación sobre bases técnicas más sólidas y proporcionar orientaciones metodológicas que facilitaran el proceso de enseñanza-aprendizaje, y para la enseñanza de la lecto-escritura se recomendó el uso del método ecléctico.

Los métodos eclécticos son aquellos que combinan los procedimientos de los métodos sintéticos y los métodos analíticos, con el objeto de tener mayor éxito en el aprendizaje.

En el método ecléctico sugerido por la Reforma de 1960 encontramos las siguientes características.

Es sintético porque para la enseñanza de las vocales utiliza el método fonético ya que parte de una imagen para tomar de ella sólo el sonido inicial, en tanto que, para la enseñanza de las consonantes utiliza procedimientos análiticos-sintéticos.

El método ecléctico recomienda seguir las etapas que a continuación se describen:

Primera Etapa:

De preparación, que se divide en dos fases:

- a) ejercicios preparatorios.
- b) enseñanza de las vocales.

Ejercicios Preparatorios.

Se recomiendan al inicio del año escolar en un período aproximado de dos semanas aunque su duración depende del nivel del grupo.

Estos ejercicios tienen como objetivo estimular el proceso de maduración del niño en los siguientes aspectos:

- Organización espacial.
- Coordinación viso-motriz
- Memoria-atención

- Desarrollo del lenguaje.

Enseñanza de las Vocales.

La enseñanza de las vocales, de acuerdo con este método, es el paso obligado para iniciar el análisis de palabras, frases y oraciones. Para su enseñanza se recomienda que se utilicen juguetes, animales o cosas que el niño conoce y cuya letra inicial sea la vocal que se va a enseñar.

Segunda Etapa:

Enseñanza de las Consonantes.

- Motivación para iniciar el conocimiento de la letra en estudio. Es la narración de un cuento y la presentación del material objetivo.
- Conversación para introducir la frase u oración de la cual se desprende la consonante. Se recomienda naturalidad para obtener la frase u oración.
- Presentación con letra de imprenta, de la frase u oración. Se elabora con anticipación un cartel que la contenga.
- Visualización de la frase u oración por medio de la lectura. El maestro lee varias veces, pronunciando claramente después pide a sus alumnos que la lean.
- Asociación de la frase u oración escrita en letra de imprenta con la misma en letra manuscrita. Se pretende que mediante la comparación, logren asociar sus rasgos.

- Análisis de la frase u oración en palabras. Debe establecerse claramente la separación entre cada palabra.
- Análisis individual de la frase u oración. Para esto se proporciona a cada niño una tira que contenga la oración que se estudia.
- Cada alumno separa las palabras que conforman la oración.
- Identificación individual y de grupo de cada palabra separada. El maestro pedirá a un alumno que saque de su material recortado una determinada palabra y preguntará al grupo si la identificación fue correcta. Este ejercicio se realiza en forma individual o colectiva.
- Actividades para afirmar el conocimiento. Modelado, coloreado o recorte de las palabras que contengan la consonante en estudio.
- Síntesis de la frase u oración. Se reconstruye la oración con las palabras recortadas.
- Copia de la frase u oración. En el cuaderno de los niños.
- Dictado de la oración.
- Formación de nuevas oraciones con las palabras ya conocidas.
- Análisis de las palabras en sílabas. Cada palabra se divide en sílabas, se destacan las que contienen la consonante en estudio.
- Formación de sílabas. Se combina la consonante en estudio con cada una de las vocales, utilizando las sílabas directas e inversas.

- Formación de nuevas palabras. Se forman tomando como base el ejercicio anterior.
- Visualización, escritura y lectura de las nuevas palabras. Se recomienda variar el material didáctico para mantener vivo el interés de los niños.
- Conocimiento de las mayúsculas. En sus dos tipos; imprenta y cursiva.
- Formación de frases y oraciones con los elementos ya conocidos. La formación de estas frases debe dejarse en primer término a la inventiva del alumno.
- Elaboración de una lección. Se deberá cuidar que las frases u oraciones que la compongan, contengan elementos ya conocidos - por los niños.
- Uso del libro de lectura y del cuaderno de trabajo.

Tercera Etapa:

Consolidación de la lectura.

En la descripción del método, esta etapa, está ubicada como final pero en el proceso sugerido para enseñanza de las consonantes los alumnos la ejercitan cuando se recomienda elaborar una lección. Son requisitos de esta etapa la claridad, fluidez, entonación, pero sobre todo la comprensión de lo leído.

1.3 Método Global de Análisis Estructural. (1972)

Desde el inicio de su regimen el Licenciado Luis Echeverría Alvarez --

expresó en su mensaje a la Nación, su preocupación ~~por~~ de la reforma de la educación mexicana. La secretaría de ~~Educación~~ Pública fue la encargada de planear esta reforma, sugiriéndose en esta ocasión el empleo del Método Global de Análisis Estructural para la enseñanza de la lecto-escritura.

Este método se clasifica entre los métodos de ~~enseñanza~~ analítica, los cuales parten del análisis y culminan con la síntesis y, además buscan la adquisición del mecanismo de la lecto-escritura, simultáneamente con la comprensión.

El método se apoya en el principio de la percepción global del habla y en la comunicación oral en general, ya que esta se produce siempre en determinados contextos (familia, amigos, escuela, etc.) Por eso, según el método, el niño empieza a leer visualizando enunciados que tengan sentido para él, sacados del habla cotidiana. En este sentido, la enseñanza debe enfatizar la comprensión global de las estructuras. Por esta razón, el método global se basa en el principio de leer es comprender la lengua escrita.

El método, en un principio, utiliza el procedimiento de análisis que va de un contexto temático a los enunciados que lo integran, del enunciado a la palabra y de estas a las sílabas.

Se habla de análisis estructural porque se fundamenta en la idea de que la lengua es un sistema organizado de elementos, y supera la visión de la lengua como una mera acumulación de partes que se pueden aprender -

como lista de nombres. El planteamiento estructuralista ofrece elementos para desarrollar una enseñanza dinámica donde el alumno maneja el análisis, la clasificación y la comprensión de las formas lingüísticas, a partir de las funciones que cumplen dentro de la estructura verbal, - y luego producir nuevas estructuras a partir de sus nuevos conocimientos.

Etapas y procedimientos del método global de análisis estructural.

Primera etapa. Visualización de los enunciados.

- Conversación.
- Escritura de enunciados hecha por el maestro.
- Lectura de los enunciados hecha por el maestro.
- Identificación de los enunciados.
- Copia de enunciados
- Evaluación.

Segunda etapa. Análisis de los enunciados en palabras.

- Conversación.
- Escritura de enunciados hecha por el maestro.
- Lectura de los enunciados hecha por el maestro.
- Identificación de los enunciados.
- Lectura de las palabras del enunciado.
- Identificación de las palabras.
- Copia de palabras y enunciados.

- Evaluación.

Tercera etapa. Análisis de palabras en sílabas.

- Conversación.
- Escritura de enunciado hecha por el maestro.
- Lectura de los enunciados hecha por el maestro.
- Identificación de los enunciados.
- Lectura de las palabras del enunciado
- Identificación de las palabras.
- Identificación de la sílaba en estudio.
- Formación de palabras y enunciados.
- Trazo en letra script de la consonante en la sílaba.
- Evaluación.

Cuarta etapa. Afirmación de la lectura y la escritura.

- Conversación.
- Escritura de enunciados hecha por el maestro.
- Lectura de los enunciados.
- Redacción de enunciados.
- Evaluación.

A pesar de que la reforma educativa de 1972 sugiere que se utilice para la enseñanza de la lecto-escritura el Método Global de Análisis Estructural, el maestro de primer año aplica otros métodos. Entre los más -

utilizados se encuentran el método Minjares y el Onomatopéyico.

1.4 Método Minjares.

El autor de este método es el profesor Julio Minjares H., quien lo ha denominado "GUIA".

Guía es un método sincrético, visual y analítico.

El método considera tres grandes etapas. Preparatoria, de Aprendizaje y Afirmación del mecanismo.

La etapa de aprendizaje contiene tres unidades. La primera de ellas parte de la percepción sincrética para poner a los niños en posesión de los mecanismos de la lectura y de la escritura e impulsa el análisis gráfico y fonético por parte de los niños. La segunda unidad incrementa estos procesos y la tercera aborda las dificultades fonéticas de nuestro idioma.

Cada una de las tres unidades contienen los siguientes pasos:

Iniciación.

Se parte de una narración alusiva al tema de la unidad.

Después del cuento deben destacarse las frases que se manejan en él; mostrándose a los niños las ilustraciones correspondientes y mediante variados ejercicios los niños logran identificar los personajes y su cartel correspondiente.

Diferentes ejercicios permiten visualizar las frases hasta que los niños las identifiquen por conjuntos. sin necesidad de asociarlas con las figuras.

Por último se copian las frases con letra scrip.

Análisis y Síntesis.

Cada una de las frases se va analizando en forma sucesiva de acuerdo a las palabras que contienen. Con estas palabras se forman nuevas frases.

Análisis y Síntesis de palabras.

Las palabras se dividen en sílabas con las que se hacen nuevas combinaciones.

De las palabras clave (Tito, Susú, Pepe, mamá, etc), trabaja una consonante en especial y es en esta etapa en donde se desprenden las cinco sílabas correspondientes (ta, te, ti, to, tu, sa.....).

Generalización y Sistematización.

Identificación y formación de enunciados, utilizando otras consonantes.

Consolidación de la lectura.

1.5 Método Onomatopéyico.

Es un método fonético, emplea los sonidos de las letras y no sus nombres.

Asocia el sonido de las letras a la imitación fonética de los ruidos y las voces producidas por los hombres, animales y cosas.

Es un método sintético porque parte de los sonidos para formar sílabas y luego con éstas forma palabras y frases.

El método onomatopéyico se compone de cuatro etapas

Primera etapa.

Se inicia con el relato de un cuento en donde se destaque la onomatopeya a estudiar. Los niños repiten el sonido y lo identifican como elemento de la palabra.

El maestro escribe en el pizarrón la letra significada por el sonido, y los niños la escriben en su cuaderno.

Segunda etapa.

Aprendida una consonante, se pasará a combinarla con las cinco vocales para formar primero sílabas directas y luego sílabas inversas.

Tercera etapa.

En esta etapa se combinan las sílabas para formar palabras, se recomiendan lecturas a coro y luego individuales. Se acostumbra pedir a los niños la lectura silenciosa de cada palabra para evitar el silabeo en la lectura oral.

Cuarta etapa.

Se conforman textos con las palabras estudiadas, se escriben en el pizarrón y se procederá en la misma forma que la lectura de palabras.

1.6 Comentarios.

Después de haber descrito los métodos sugeridos por las reformas educativas de 1960 y 1972 y los métodos Minjares y Onomatopéyico, conviene no perder de vista que el proceso del aprendizaje lector tiene que ser individual, por lo que es necesario atender a las diferencias particulares de los niños.

Esta realidad está íntimamente ligada con los métodos.

El método global es un método lógico y psicológico que debe inspirar confianza a los maestros por cuanto permite hacer del aprendizaje de la lectura un proceso agradable con el cual se cumple el propósito de enseñar a amar la lectura mientras se aprende a leer.

Los métodos de marcha sintética, quizá permitan a algunos maestros enseñar más rápidamente, pero en cambio, unen al aprendizaje de la lectura, memorización sin comprensión.

Los maestros de segundo y tercer grado deben continuar armoniosamente, sin saltos violentos, la labor lectora iniciada en el primer grado.

Por lo tanto, el trabajo de tercer grado, consiste en consolidar buenos hábitos y desarrollar las habilidades básicas que conducen a la estructuración de un buen lector.

C A P I T U L O 2

REVISION Y ANALISIS DE LOS ASPECTOS METODOLOGICOS PARA EL DESARROLLO DE LA LECTURA

2.1 Desarrollo de la lectura.

Leer es comprender lo que está escrito, es interpretar el mensaje que el texto nos envía, es criticar mediante la emisión de un juicio las ideas que el autor plasma en el escrito.

Y es la escuela primaria, la institución encargada de proporcionar a los educandos los procesos que les permitan adquirir, desarrollar y perfeccionar la lectura para que sean capaces de comprender, interpretar y criticar lo leído.

Sin embargo, la mayoría de los casos, como se explicó en el capítulo anterior, la enseñanza de la lectura está conceptuada como el aprendizaje de los sonidos que representan las letras, sílabas y palabras, olvidando la comprensión de las mismas.

Para nosotras, leer es buscar un significado y, el lector desde pequeño debe tener el propósito de buscar un significado en el texto.

Conceptuamos entonces el desarrollo de la lectura como la adquisición de esquemas que nos permitan encontrar el sentido de la lectura realiza

da.

Para ello, consideramos que el lenguaje del texto, ofrece al lector un bosquejo para la creación del significado; el niño entonces, deberá emprender un proceso activo de construcción basado en la formulación y comprobación de varias hipótesis que serán probadas o disprobadas al término de la lectura.

Estas hipótesis se formularán; al buscar el significado de los términos desconocidos y aplicarlos en nuevos enunciados; al encontrar las causas y los efectos de los hechos producidos en la lectura; al señalar las ideas principales que den pauta para verificar los detalles específicos del texto, por lo tanto la suma de estos mecanismos, logrará que los alumnos encuentren la total significación del texto leído. Este entrenamiento es el objetivo central que debe tener el desarrollo de la lectura, afortunadamente el sistema educativo mexicano, lo contempla en la llamada lectura básica que persigue proporcionar a los niños los elementos necesarios para comprender, interpretar y criticar lo leído.

2.2 Evaluación diagnóstica

Los resultados de la acción educativa pueden ser apreciados en forma cualitativa y cuantitativa, es decir, pueden medirse en términos de cantidad o estimarse a través de observaciones sobre los cambios producidos en las condiciones del educando.

A esta valoración se le denomina Evaluación.

En la enseñanza se evalúa cuando se estudian o investigan las aptitudes las destrezas, las habilidades, la adquisición de conocimientos, la formación de valores.

Desde el punto de vista del educador la evaluación diagnóstica, explora la individualidad del alumno; dice cómo es, cuáles son sus condiciones sus necesidades, sus dificultades.

Esta investigación diagnóstica permite corregir las deficiencias y adaptar los medios a las características individuales de los alumnos. Así mismo cumple una función preventiva, porque sobre esa base pueden determinarse las posibilidades del educando.

Conocer las aptitudes, diagnosticar las diferencias, apreciar los progresos y determinar la mayor o menor efectividad de los procedimientos utilizados, es investigar todos los aspectos de la personalidad y del trabajo escolar.

La lectura como proceso didáctico requiere de una evaluación diagnóstica que permita al maestro descubrir las habilidades que los educandos poseen al inicio del año escolar.

Como marco de referencia a las habilidades lectoras que los niños presentan, el siguiente cuadro nos ubica en los diferentes tipos de lectura que presentan los escolares.

Cuadro 1. Lectura Oral

TIPOS DE LECTURA	CARACTERISTICAS
Subsilábica o deletreo	Se nombran las letras para ir formando sílabas, las cuales a su vez forman palabras.
Silábica	Se lee por sílabas.
Vacilante	Lee mentalmente antes de deletrear las palabras. Repite palabras No respeta los signos de puntuación
Corriente	Se lee con rapidez adecuada, buena pronunciación y se respetan los signos de puntuación
Expresiva	Reúne todas las cualidades de la lectura corriente, mas la expresividad.

Cuadro 2. Lectura Silenciosa

ASPECTOS BASICOS	HABILIDADES A DESARROLLAR
Retención	<ul style="list-style-type: none">- Conceptos fundamentales.- Datos para responder a preguntas específicas.- Detalles aislados.- Detalles coordinados.- Formarse una opinión.- Sacar ideas centrales
Interpretación	<ul style="list-style-type: none">- Deducir conclusiones.- Predecir resultados o consecuencias.- Establecer secuencias.
Organización	<ul style="list-style-type: none">- Seguir instrucciones- Bosquejar.- Resumir y generalizar.

ASPECTOS BASICOS

HABILIDADES A DESARROLLAR

Valoración

- Captar el sentido de lo que refleja el autor
- Establecer relaciones causa-efecto
- Separar los hechos de las opiniones
- Diferenciar lo verdadero de lo falso
- Diferenciar lo real de lo imaginario.

116285

2.2.1 Diagnóstico de la lectura oral y silenciosa.

El diagnóstico de la lectura oral y silenciosa permite al maestro conocer los problemas que presenta su grupo y planear al inicio del año, una estrategia que le ayude a la corrección y recuperación del nivel lector que los alumnos deben tener.

Para iniciar el trabajo sobre este aspecto del Español, es conveniente que el docente conozca el tipo de lectura que sus alumnos deben presentar al inicio de ciclo escolar y los logros que se esperan en este periodo de trabajo.

Cuadro 3. Tipos de lectura.

GRADO	TIPO DE LECTURA AL INICIO DEL AÑO ESCOLAR	TIPO DE LECTURA AL FINALIZAR EL AÑO ESCOLAR
Primero	Iniciación lectora	Lectura vacilante.
Segundo	Lectura vacilante.	Lectura vacilante-corriente
Tercero	Lectura vacilante-corriente.	Lectura corriente
Cuarto	Lectura corriente	Gran dominio de la lectura corriente
Quinto	Gran dominio de la lectura corriente	Iniciación de la lectura expresiva
Sexto	Iniciación a la lectura expresiva	Lectura expresiva

2.2.2 Pasos a seguir en el diagnóstico de la Lectura Oral.

El maestro de grupo deberá seleccionar una lectura adecuada al tercer grado, a los intereses del niño, con un vocabulario sencillo, una extensión aproximada de cien palabras repartidas en cinco párrafos, procurando que los enunciados estén lógicamente estructurados.

La lectura de los niños será individual lo que obliga al docente a preparar una hoja de registro:

Cuadro 4. Registro para diagnóstico de lectura oral.

Nombre del Alumno	Edad	Tipo de lectura	Observaciones

Cuando el alumno presente lectura silábica o vacilante, el maestro realizará un diagnóstico específico para determinar las siguientes deficiencias.

- Omisión de palabras.
- Omisión de sílabas.
- Omisión de letras.
- Repetición de sílabas, frases o palabras.
- Alteración de palabras.
- Adición de palabras.
- Adición de sílabas.
- Adición de letras.
- Desatención a los signos de puntuación.
- Desatención a los signos de acentuación.

2.2.3 Pasos a seguir en el diagnóstico de la lectura silenciosa.

Para establecer las condiciones en que el docente recibe a su grupo, se sugiere realizar una evaluación diagnóstica con las siguientes características:

- Seleccionar una lectura sencilla y leerla al grupo con la entonación debida.
- Localizar los términos desconocidos y aclarar su significado.
- Pedir al grupo que lea en silencio la lectura completa.
- Retirar la lectura y dar a cada alumno una hoja que contenga preguntas relacionadas con el texto. Es necesario mencionar que estas preguntas deben integrarse en tres tipos; las que correspondan a preguntas sobre datos contenidos en el texto, las que requieran que el alumno interprete las ideas de la lectura y por último preguntas que revelen una crítica de lo leído.

Es conveniente que el maestro prepare una hoja de registro que le ayude a concentrar los resultados obtenidos.

Cuadro 5. Registro para diagnóstico de la lectura silenciosa.

Nombre del alumno	Respuesta de contenido:		Crítica
	Literal	Interpretativo	

2.3 Motivación.

Es un proceso que provoca o modifica una conducta cuyo fin es proporcionar a los alumnos una situación que los induzca a un esfuerzo internacional, a una actividad orientada hacia determinados resultados.

Es necesario mencionar que la lectura como cualquier otra actividad escolar debe ser planeada para que dentro o fuera del aula el maestro propicie la motivación requerida por el tipo de lectura que va a trabajar.

Para provocar el interés por la lectura a nuestros alumnos es conveniente que el maestro cree una necesidad en los niños, para ello debe diseñar vivencias grupales de las que pueda desprender tópicos a -

investigar en algunos textos, como en el caso de una visita al Zoológico de Chapultepec. Visita que estimulará la curiosidad infantil sobre el lugar de procedencia de los animales, su alimentación, gestación y clase de habitat. Es aquí donde el docente utilizará una lectura previamente preparada para satisfacer la necesidad creada.

Dentro del aula nacerá la motivación intrínseca como resultado de diversas actividades; recorridos, visitas, proyecciones, juegos, narraciones que el docente ha planeado para estimular al alumno a ver en la lectura el medio que lo puede vincular a tiempos y espacios reales o imaginarios.

2.4 Metodología

Al organizarse en el escolar con mayor precisión el pensamiento lógico, la producción de ideas necesita una fuente motivadora de vivencias y experiencias para aumentar el conocimiento del mundo. Dentro de estas fuentes, la lectura se constituye como medio idóneo para entrar en contacto con el medio circundante y siendo un proceso continuo y gradual requiere de las habilidades lectoras adquiridas en los dos primeros grados partiendo del desarrollo cognoscitivo, afectivo y sensorio-motor que el niño de 8-9 años ha logrado obtener.

El interés por conocer relaciones de causa y efecto, el ubicar en el tiempo y espacio a diferentes personajes y el empezar a descubrir que las palabras pueden tener diferentes significados de acuerdo al contex-

to en que se encuentran, permite al docente introducir al alumno en el manejo de estas nociones en las lecturas que se trabajan en el tercer grado. Todo esto, permitirá al niño la comprensión total de lo leído y por ende el conocimiento de su realidad.

Para lograr este objetivo el maestro necesita de un método que lo guíe y que al mismo tiempo tome en cuenta las características del escolar y las del proceso lector. Este método didáctico que reúne los requisitos exigidos para cumplir este fin es el método inductivo.

El niño de tercer grado tiene pocas ideas generales y le es difícil formar abstracciones. De ahí que sea necesario proceder gradualmente desde lo concreto y particular para llevarlo progresivamente a lo abstracto y universal.

El método inductivo requiere de la observación y la experimentación; -- por lo tanto, es un método que involucra activamente a los alumnos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, lo cual puede señalarse como una de las principales ventajas en su aplicación.

Los procedimientos que permiten seguir la secuencia inductiva para el desarrollo de este aspecto del Español, deben partir de un interés que en las primeras lecturas tendrá un fin inmediato para permitirle comprender su utilidad y convertirla en un instrumento de uso frecuente.

A partir de esta motivación, el método parte de una lectura general para permitir que los niños se enteren en forma global del contenido del

texto (observación) y localice las palabras y términos desconocidos - para después aplicarlos en nuevos enunciados (experimentación).

La localización de ideas principales en cada párrafo constituyen el análisis y la síntesis del proceso, las nociones de tiempo y espacio co---rresponden a la clasificación, por último la definición se localizará - en las relaciones de causa y efecto.

Todos estos procedimientos al ser manejados en forma correcta y oportuna por el docente logran que los educandos se compenetren en forma to--tal del contenido de los textos.

Aquí, el papel del maestro como conductor del proceso lector es fundam--ental, lo que implica que se ponga a su alcance una metodología que co---rresponda al proceso señalado.

La Secretaría de Educación Pública ha fundamentado una metodología baseda en el razonamiento inductivo-deductivo que afortunadamente es accesible a todos los profesores de Educación Primaria ya que se encuentra - contenida en el libro para el maestro y en los auxiliares didácticos - del área de Español.

Estos procedimientos de acuerdo a los objetivos que se persiguen divi--den a la lectura en Básica y de Estudio.

2.4.1 Lectura Básica.

Cabe mencionar que los procedimientos que utiliza la lectura básica corresponden a las modalidades de la lectura oral y silenciosa. Esta lectura como su nombre lo indica, sienta las bases para que el niño sea capaz de leer literalmente, de interpretar y de criticar, acciones que son, a su vez, los objetivos generales a lograr.

La metodología de la lectura básica se divide en dos fases; la primera de ellas, contiene los pasos a seguir en todo tipo de lectura. La segunda abarca los pasos necesarios para alcanzar los siguientes objetivos:

- Localizar ideas principales.
- Ampliar el léxico.
- Practicar las nociones de tiempo y espacio.
- Afirmar la noción de causalidad.
- Encontrar detalles específicos.

Se estima a esta lectura, el antecedente de la lectura de estudio.

2.4.1.1 Pasos a seguir en la lectura básica:

1. Lectura en voz alta. Permite al niño enterarse en forma global del contenido del texto.
2. Lectura en silencio. Localiza palabras o expresiones desconocidas para los educandos.
 - a) Localización de términos desconocidos.

- b) Explicación de los mismos
 - c) Aplicación de los términos
3. Lectura en voz alta. Dependiendo de la extensión leerá uno o varios niños.

Estos tres pasos, son los iniciales en todas las lecturas.

Objetivo Específico: Encontrar ideas principales

4. El maestro relee cada enunciado de los que componen el primer párrafo.

Pregunta:

- ¿quién?, ¿quiénes?, o ¿qué?, para encontrar los sujetos de cada enunciado
 - ¿Que hizo?, o ¿qué hicieron?, para identificar las acciones realizadas.
5. Cada párrafo que constituya la lectura se analiza en forma semejante.
6. Se recuerda la importancia de la puntuación.
7. Los alumnos resumen la idea central de cada párrafo.
8. El maestro conduce a los alumnos para que, utilizando las ideas centrales descubiertas, resuman la lectura.

Objetivo Específico: Ampliar el léxico.

4. Cada niño localiza ideas y palabras cuyo significado desconoce.
5. Con ayuda de ilustraciones, contexto o diccionario se descubre el significado de los términos desconocidos.
6. Se aplican estos términos en otros enunciados.

7. Buscan palabras de significado análogo en cada párrafo.
8. Buscan palabras de significado contrario en la lectura.

Objetivo Específico: Practicar nociones de tiempo y espacio.

4. El alumno localizará palabras y/o expresiones que indiquen:
 - Tiempo ¿CUANDO?
 - Lugar ¿DONDE?
5. Se pedirá a los niños relaten ordenadamente (tiempo y espacio), la -
secuencia de los hechos.
6. Se evaluará con ejercicios en donde se marquen las secuencias de los
hechos.

Objetivo Específico: Noción de causalidad.

4. Se escoge de la lectura una oración para presentarla inconclusa a -
los alumnos, se les pide que la terminen y el profesor debe dar pau-
ta para propiciar una discusión que genere conclusiones obtenidas -
por los alumnos.
5. El maestro seleccionará otros enunciados con posibilidades de:
 - Darles diferentes finales, de acuerdo al texto leído.
 - Darles otros posibles finales.
6. Como ejemplo de evaluación el niño encontrará enunciados que contengan palabras y hechos contradictorios.

2.4.2 Lectura de Estudio.

Tiene como objetivo desarrollar en los niños las habilidades que necesitan para poder utilizar la lectura como un instrumento de aprendizaje.

Sus habilidades específicas son: localizar información, seleccionarla, organizarla y retenerla; entender gráficas y seguir instrucciones, así como leer a diferentes velocidades.

Pasos a seguir en una lectura de estudio:

- Preparación a la lectura.

A manera de motivación, el maestro realizará comentarios relacionados con el tema de estudio e invitará a sus alumnos para que expresen algunas ideas sobre la cuestión a abordar.

En este mismo periodo, el docente presenta al grupo los términos tomados de la lectura que presentarán problemas de significación y pedirá ayuda al grupo para aclarar los mismos.

Después conducirá la atención de los educandos hacia los títulos y subtítulos que conforman la lectura, procurando que los niños formulen preguntas referentes a ellos. Estas preguntas se anotarán en el pizarrón; el fin que esta acción persigue es crear un estímulo que ayude al niño a concentrarse en la lectura.

- Lectura y discusión

Se pide al grupo lea en silencio la lección e inmediatamente después, se inicia una discusión sobre el texto para verificar la infor

mación e ideas obtenidas. Las preguntas anotadas en el pizarrón pueden servir de guía a la discusión.

Si en esta primera lectura se cumplen los requisitos anteriores podrá pasarse a la exposición de ideas, de lo contrario se inicia una nueva lectura en silencio, deteniéndose a analizar los párrafos más importantes.

- Desarrollo y práctica de habilidades.

Tomando en cuenta los títulos y subtítulos, los alumnos inician la exposición oral del tema, procurando incluir en el relato las ideas centrales de cada párrafo. Aquí el maestro no debe dejar pasar la oportunidad de interrogar al grupo para obtener respuestas de contenido literal o inferencial, e inducir la discusión de las mismas.

Los niños realizarán una nueva lectura en silencio para subrayar las ideas principales y copiarlas en su cuaderno utilizando los nexos necesarios, lo que nos proporcionará el primer resumen del tema.

Posteriormente este resumen puede ser sintetizado, eliminando varias palabras y sustituyéndolas por un término equivalente.

Si el tema da oportunidad es conveniente elaborar un cuadro sinóptico.

Es importante que el maestro acostumbre a sus alumnos a interrumpir la lectura para consultar las láminas, las gráficas o los planos y -

continuarla después, ya que estos elementos son valiosos materiales para complementar la información del tema que se estudia.

También no debe olvidarse de encauzar el hábito de estudio, recomendando a los niños, realizar una nueva lectura del resumen o síntesis elaborada como tarea escolar.

- Aplicación y extensión de la información.

El propósito de esta parte de la lección es aplicar la información que los niños han adquirido a otras situaciones tales como: La presentación de conferencias o mesas redondas sobre el tema. La consulta en otros libros, revistas o periódicos que versen sobre el tema estudiado.

- Evaluación

Se realiza mediante la aplicación de pruebas objetivas, la resolución de fichas de trabajo o discusiones organizadas.

2.5 Problemas que se presentan en el desarrollo de la lectura.

Estos problemas están ocasionados por factores de diversa índole, que pueden clasificarse como orgánicos o adquiridos.

Una visión y un oído deficiente son factores orgánicos que impiden el desarrollo lector por lo que se aconseja a los maestros medir estos sentidos al inicio del año escolar para enviar a los alumnos que presentan problemas a los servicios médicos correspondientes.

El cansancio físico puede considerarse como factor orgánico que provoque problemas de lectura, ya que una clase de Educación Física, o las actividades realizadas durante la hora de recreo causan agotamiento a los escolares, por lo que se recomienda no manejar lecturas de estudio después de estos períodos.

Señalamos como dificultades adquiridas a los resultantes de una deficiente enseñanza del proceso lector y de problemas de aprendizaje.

Dentro de estas dificultades pueden mencionarse como problemas de la lectura oral, las omisiones, adiciones o cambios de letras, sílabas, palabras del texto leído, y en la lectura silenciosa la falta de comprensión.

2.5.1 Recuperación de la lectura oral.

Para que los problemas anteriormente mencionados se resuelvan satisfactoriamente es necesario que el educador realice en forma individual la recuperación de esta lectura.

Como paso inicial el docente debe proporcionar a los alumnos una lectura corta, de vocabulario sencillo que sea interesante para ellos. El niño la leerá en silencio para posteriormente pasar a leerla en voz alta ante el maestro, el cual detendrá la lectura en cada error pronunciando para corregir la falta cometida.

Si en una segunda lectura presenta los mismos errores, el maestro señalará la palabra con un lápiz de color para destacarla de las demás y le enviará a realizar una nueva lectura en silencio que le permita afianzar el proceso lector.

Otros procedimientos para resolver los problemas de lectura son:

- Palabras que presenten dificultad en su pronunciación. El maestro las lee en voz alta, el niño las repite primero en sílabas y después la palabra completa, pronunciándola tres o cuatro veces seguidas, por último las introduce en enunciados.
- Cuando los signos de puntuación son problemas de lectura, deben trabajarse en un solo párrafo pero con diferentes posiciones de tal forma que no afecten su sentido.

Los alumnos leerán el texto con las diferentes formas de puntuación. Esta actividad es propicia para realizar concursos entre los alumnos.

2.5.2 Recuperación de la lectura silenciosa.

Para que la lectura cumpla con su objetivo principal: la comprensión de lo leído, se debe procurar que los textos contengan un vocabulario apropiado a la situación socioeconómica y cultural del escolar. Su extensión debe ser el grado que se maneje, procurando que la estructura sea lo más lógica posible.

Sin olvidar la motivación al inicio y en todo el desarrollo del proceso lector.

Si aún cumpliéndose los requisitos anteriores la comprensión lectora - presenta problemas, el maestro deberá prestar atención a los siguientes factores:

- Falta de concentración durante la lectura
- Atención excesiva a la lectura oral.

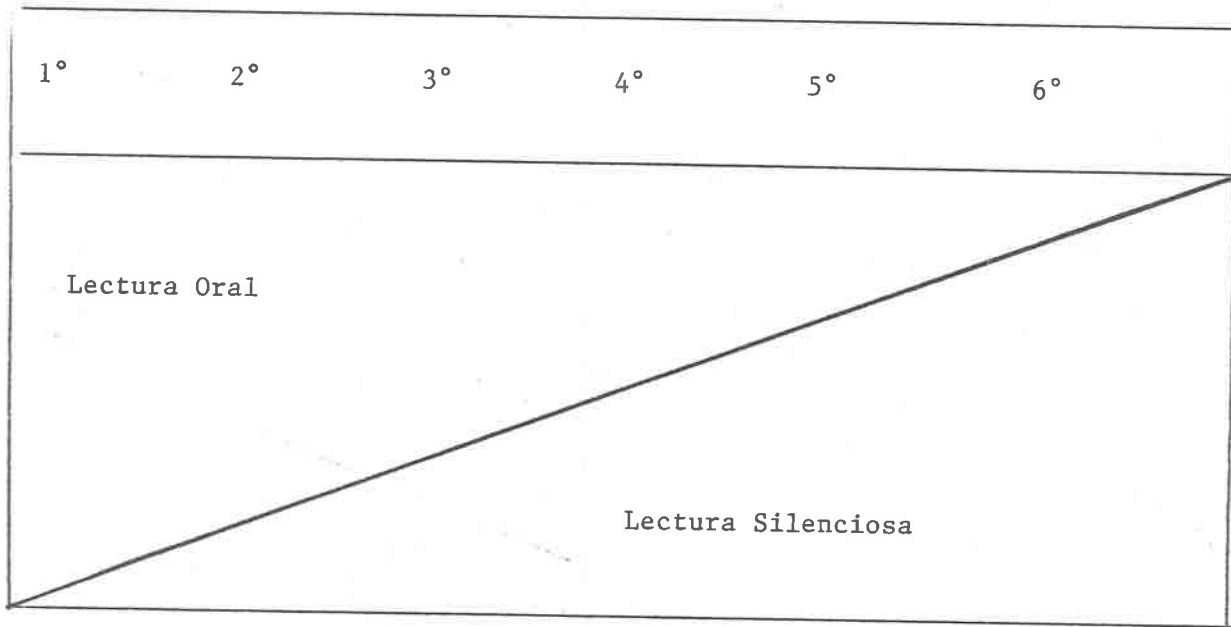
Para el primer problema se sugiere practicar una serie de ejercicios de atención manejando figuras, dibujos, letras, números y palabras para - contrarrestar la falta de concentración. Los juegos de atención resultan también valiosos recursos para este fin.

Como procedimiento para la recuperación de la concentración lectora se sugiere trabajar gradualmente una serie de lecturas que deben ir siem--pre acompañadas de un cuestionario que verifique la comprensión.

El segundo problema es producto de la preferencia marcada por los profe--sores en ocupar la lectura oral para determinar el grado de adelanto - que poseen los niños en el proceso lector.

Es conveniente unificar criterios en torno a la utilización de la lectu--ra oral para lo cual presentamos el siguiente cuadro, tomado de la Di--dáctica del Español, S.E.P.

Cuadro 6. Práctica de la lectura oral y silenciosa en la Escuela Primaria.



C A P I T U L O 3

REVISION DEL PROGRAMA Y CUADERNO DE EJERCICIOS DE TERCER GRADO EN LA ESCUELA PRIMARIA, EN EL AREA DE ESPAÑOL, ASPECTO LECTURA.

3.1 Caracteres psicológicos de la tercera infancia.

Desde el punto de vista escolar puede comprenderse este periodo entre los límites cronológicos seis y doce años.

En esta etapa es capaz de concentrarse en una tarea, gozando con la satisfacción de la obra bien hecha para que los mayores alaben sus realizaciones. Aparece en él un afán de objetividad, observación y exploración que le ayuden a salir del egocentrismo propio de la etapa anterior.

Juntamente con este proceso va aumentando su carácter expansivo; maneja el lenguaje con mayor soltura y llega a una mayor capacidad para sostener una conversación sobre un tema cualquiera que le suponga cierto interés.

El desarrollo intelectual, en cuanto puede ser medido por los resultados escolares, presenta la nota de un crecimiento más acelerado en las niñas, mientras que en los varones es mayor la coherencia, precisamente por el carácter más lógico de su pensamiento.

Su energía y dinamismo, así como el gusto por cambiar casi incesantemen

te la actividad le obligan a adoptar una conducta externa que da la impresión de inestabilidad. Le cuesta un gran sacrificio permanecer quieto, y solo pasado los siete años se introduce un cambio con la aparición de intereses que le obligan a una mayor concentración y quietud. Su misma energía, el amor al riesgo, a los lugares peligrosos, a los juegos de equilibrio y destreza motriz le impulsarán muchas veces a realizar cosas que están más allá de sus posibilidades.

El niño, en principio, adquiere conocimientos mediante un proceso que va de la simple captación del todo, de las personas y cosas, a la percepción de las partes. Su conocimiento, por esto mismo, es algo esquemático y como dividido, ya que no goza de la capacidad de relacionar las partes con el todo para conseguir una visión global y generalizada de las cosas. Hacia los siete años se inicia una transformación que según Piaget, constituye el momento en que el infante empieza a relacionar y abstraer, manifestando una inclinación por las funciones de análisis y por la búsqueda de la naturaleza de las cosas y de las relaciones que estas guardan entre sí. Las nociones del tiempo y espacio, las de mañana y tarde, no las distingue únicamente en razón de las diferentes actividades que se desarrollan en ellas, sino en el verdadero sentido temporal que representan.

Al entrar en juego la inteligencia mediante la capacidad de establecer relaciones, el conocimiento sensorial se hace más perfecto. El trabajo tiene ya una finalidad y su misma manera de plantearlo requiere que ponga en juego la capacidad de análisis de las cosas para terminar en una síntesis de cuanto va adquiriendo.

En la etapa escolar el aprendizaje se realizará de una manera más eficaz y profunda, ya que el pensamiento lógico se organiza con una mayor coherencia y las relaciones se establecen sobre una base mucho más consistente. En ese pensamiento radica el fundamento para la formación de las ideas. El paso hacia lo abstracto se verificará lentamente, de modo que su ligazón con lo concreto pondrá una dificultad para conseguir la generalización.

La evolución de la personalidad lleva al niño a ser más conciente en sus actos; capacidad que ha de ser aprovechada para moldear su carácter y orientar cuanto hay en él de energía.

La estructuración del complejo de sentimientos que van apareciendo no deja de tener cierta turbulencia. Los sentimientos de amor y aversión no suelen ser duraderos, y están todavía impregnados de color instintivo propio de los años precedentes.

El ambiente de la escuela presentará al niño los primeros obstáculos que van ligados a la experiencia social, representando para él una buena palestra en la que adiestrar la adquisición de comportamiento fundamentales para su vida social posterior.

El sentimiento de justicia -esa justicia real o imaginaria que el niño va formando mediante la experiencia de los premios y castigos familiares y escolares- conseguirá que su afectividad evolucione hacia etapas más maduras de comportamiento moral.

El encuentro con la escuela, su ingreso a ella, los primeros días de convivencia con niños que no ha visto nunca constituyen una situación única donde probar la capacidad de adaptación del niño.

Hacia los ocho años el niño siente un gusto y atractivo particular por la escuela como ambiente de vida. Simultáneamente le interesa menos el esfuerzo que debe realizar en sus deberes escolares, porque comienza a captar el sentido -y en cierto modo el valor- de la comunidad escolar - como tal. Va creándose un círculo de amigos; empieza a sentir un con--tacto con los otros, fraguando ya sus primeras amistades duraderas.

El niño se ve integrado y todas sus actividades e intereses giran en - torno a él. Lo que supone este resorte psicológico para la creación de grupos de trabajo didáctico es algo que debe ser considerado el más ra--dical afán.

El niño concentra su atención en periodos muy cortos de trabajo, lo -- cual obliga a una cuidadosa programación.

3.1.1 El niño de tercer grado (8-9 años de edad)

Desarrollo cognoscitivo

- Diferencia a los seres vivientes de los no vivientes.
- Diferencia objetos naturales y objetos hechos por el hombre.
- Diferencia lo que ocurre en el interior y en el exterior del ser hu--mano.

- Se interesa por conocer relaciones de causa-efecto.
- Adquiere precisión en las nociones de conservación de la materia y de la cantidad.
- Agrupa objetos con propiedades comunes en forma creciente y decreciente.
- Procede de manera intuitiva por medio del ensayo y el error.
- Su pensamiento va siendo más lógico, aunque ligado a la experiencia concreta.
- Empieza a descubrir que las palabras pueden tener diferentes significados según el contexto donde se encuentran.
- Es capaz de ubicar en el tiempo a una serie de personajes históricos.

Desarrollo socioafectivo.

- Comienza a sentir menor atracción por las actividades y juegos individuales, interesándose en buscar a los demás, aún cuando su grupo de amigos no adquiere todavía solidez ni consistencia.
- Mantiene amistades poco homogéneas.
- Es capaz de pedir y ofrecer ayuda.
- Amplía su círculo de relación social, más allá del familiar.
- Evalúa objetivamente a las figuras de autoridad.
- Empieza a dejar de idealizar a sus padres y maestros.
- Identifica en sí mismo y en los demás emociones y afectos comunes.

3.2 Estructura del Programa de Español de Tercer Grado de la Escuela Primaria.

El programa de Español está dividido para su mejor manejo en cuatro as-

pectos: Comunicación Oral, Comunicación Escrita, Nociones de Lingüística e Iniciación a la Literatura.

Cada aspecto se describe en cuanto a su contenido, los fines que persigue y las sugerencias metodológicas.

En la comunicación oral se manejan la descripción, la narración y el diálogo. La comunicación escrita contiene a la lectura en sus dos modalidades oral y silenciosa, la ortografía y la redacción, se hace referencia en este aspecto que se debe introducir la letra cursiva. El aspecto referente a Nociones de Lingüística está integrado por cuatro campos de conocimiento:

- Nociones elementales sobre el proceso de la comunicación.
- Estructuras gramaticales básicas de la lengua española.
- Formas de analizar el significado de las palabras.
- Las variaciones que sufre la lengua debido a su empleo en diferentes regiones.

En cuanto a Literatura se hace referencia que esta parte del Español se da a partir de una lectura y que las metodologías sugeridas para la descripción y la narración se tomen como base para los ejercicios de creación literaria.

En todos los aspectos se pide que para lograr un óptimo resultado de los mismos, se motive al niño, se le permita expresar su libertad y con la guía del maestro mejorar todas sus creaciones y participaciones.

3.2.1 Cuadros de secuencia y alcance de los objetivos del área de Español, en el aspecto de lectura.

Grados escolares: Primero, Segundo y Tercero.

GRADO

P R I M E R O

S E G U N D O

T E R C E R O

OBJETIVO GENERAL
DE EDUCACION
PRIMARIA

ADQUIRIR Y MANTENER LA PRACTICA Y EL GUSTO POR LA LECTURA.

OBJETIVO GENERAL
DE ESPAÑOL.
ASPECTO BASICO

ADQUIRIR Y DESARROLLAR LA CAPACIDAD PARA LEER Y ESCRIBIR:

- ADQUISICION DE LA LECTURA.
 - MEJORAMIENTO DE LA LECTO-ESCRITURA
 - ACTITUD CRITICA DE LO QUE LEE.
 - FOMENTAR EL PLACER POR LA LECTURA.
-

OBJETIVO GENERAL
DEL GRADO

INICIARSE EN EL APRENDIZAJE
DE LA LECTURA Y ESCRITURA

DESARROLLAR LA CAPACIDAD
COMPRENSION DE LA LECTURA.

LEER CON EL VOLUMEN
DE VOZ CONVENIENTE, -
ENTONACION Y FLUIDEZ
Y HACIENDO LAS PAUSAS
CORRESPONDIENTES A LA
PUNTUACION, SIN MENOS
CABO DE LA COMPREN---
SION DEL TEXTO.

GRADO

P R I M E R O

S E G U N D O

T E R C E R O

OBJETIVOS

ESPECIFICOS

DE LA

PRIMERA

UNIDAD

Identificar enunciados que se relacionen con los nombres de algunos niños y con las partes del cuerpo.

Identificar enunciados que se relacionen con las cosas que lo rodean.

Identificar enunciados que se relacionen con texturas, consistencias, sabores, olores, frío y calor.

Identificar enunciados que se relacionen con el sonido y el lugar de las cosas.

Leer y redactar textos breves relacionados con el contenido del módulo.

Leer y redactar textos breves relacionados con el contenido del módulo.

Leer y redactar textos breves relacionados con el contenido del módulo.

Leer y redactar textos breves con el contenido del módulo.

Leer textos en prosa y verso.

OBJETIVOS

ESPECIFICOS

DE LA

SEGUNDA

UNIDAD

Identificar, en enunciados visualizados, palabras relacionados con sus actividades y necesidades personales.

Identificar palabras en enunciados relacionados con la familia.

Identificar, en enunciados visualizados, palabras relacionadas

Leer en voz alta textos relacionados con el núcleo integrador del módulo.

Leer en voz alta poemas y otros textos relacionados con el núcleo integrador del módulo.

Leer en voz alta textos relacionados con el núcleo in-

nadas con las actividades que se realizan en su casa.

Identificar en enunciados palabras relacionadas con los servicios que hay en su casa.

tegrador del módulo.

Leer en voz alta textos relacionados con el núcleo integrador del módulo.

OBJETIVOS

ESPECIFICOS

DE LA

TERCERA

UNIDAD

Identificar las vocales a, e, en palabras contenidas en enunciados que se relacionen con la germinación.

Identificar la vocal o en palabras contenidas en enunciados que se relacionen con el nacimiento.

Identificar la vocal í y la conjunción y en palabras contenidas en enunciados que se relacionen con el crecimiento.

Identificar la vocal u, en palabras contenidas en enunciados que se relacionen con la colaboración.

Leer textos relacionados con el núcleo integrador del módulo.

Leer en voz alta textos relacionados con el núcleo integrador del módulo.

Comunicar en forma oral y escrita sus experiencias acerca de los medios de comunicación.

Leer en voz alta textos relacionados con la colaboración.

Expresar las ideas principales de textos en forma oral y escrita.

OBJETIVOS

ESPECIFICOS

DE LA

CUARTA

UNIDAD

Identificar sílabas con s y t en palabras contenidas en enunciados relacionados con los trabajos de su localidad.

Identificar sílabas con m y n con p, en palabras contenidas en enunciados con los trabajos

Identificar expresiones y palabras que indiquen nociones de lugar, en textos relacionados con los medios físicos y sociales.

Distinguir expresiones y palabras relacionados con la noción de lugar, que se re-

jos de la comunidad.

Identificar sílabas con l y -
con b y v, en palabras conte-
nidas en enunciados relaciona-
dos con los recursos del me-
dio.

Identificar sílabas con n y -
con d, en palabras contenidas
en enunciados relacionados -
con los bienes y servicios.

fieran al contenido del mó-
dulo.

Leer textos relacionados -
con el núcleo integrador -
del módulo.

Leer textos relacionados -
con el núcleo integrador -
del módulo.

OBJETIVOS

ESPECIFICOS

DE LA

QUINTA

UNIDAD

Identificar sílabas con ll y
con y, en palabras contenidas
en enunciados relacionados -
con las diferencias entre el
medio urbano y del medio ru-
ral.

Identificar las sílabas ca, -
co, cu, que, qui, en palabras
contenidas en enunciados rela-
cionados con las diferencias
entre el trabajo del medio ur-
bano y del medio rural.

Expresar el contenido de -
textos mediante dibujos.

Señalar las causas po-
sibles de un hecho y
los efectos que pueden
derivarse de una cau-
sa, en textos y situa-
ciones de la vida - -
real.

Expresar el contenido de -
textos relacionados con sus
necesidades básicas, median-
te el juego teatral con tí-
teres.

Identificar sílabas con r y con rr (fonema /rr/), en palabras contenidas en enunciados relacionados con la trans-formación de la naturaleza.

Identificar con f y con ch, en palabras contenidas en enunciados relacionados con la interdependencia del medio urbano y del medio rural.

Expresar el contenido de textos relacionados con el núcleo integrador del módulo.

Expresar el contenido de textos relacionados con el núcleo integrador del módulo.

OBJETIVOS

ESPECIFICOS

DE LA

SEXTA

UNIDAD

Identificar las sílabas ga, go, gu, gue, gui, en palabras contenidas en enunciados relacionados con la casa y el medio.

Identificar sílabas con r (fonema /r/), y las sílabas za, zo, zu, ce, ci, en palabras contenidas en enunciados que se relacionen con la adaptación de la localidad al medio.

Identificar sílabas con ñ y con j y g (fonema /j/), en palabras contenidas en enun-

Redactar textos breves relativos al trabajo que realizan las personas de su localidad.

Distinguir en un texto las causas de algunos sucesos.

Explicar las causas de una sucesión de acontecimientos relatados en textos.

ciados relacionados con el núcleo integrador del módulo.

Identificar sílabas directas o inversas, simples y compuestas en palabras contenidas en enunciados relacionados con el aprendizaje que proporciona el medio.

Leer y redactar textos breves relacionados con el núcleo integrador del módulo.

Explicar las causas de una sucesión de acontecimientos relatados en textos breves, relacionados con el núcleo integrador del módulo.

OBJETIVOS

ESPECIFICOS

DE LA

SEPTIMA

UNIDAD

Leer en voz alta enunciados que contengan palabras con características sociogeográficas de algunas comunidades del país.

Leer en voz alta enunciados que se relacionen con la comunicación.

Leer en voz alta diversos textos que se relacionen con los

Precisar la noción del día mediante la observación de fenómenos naturales y sociales.

Expresar oralmente el contenido de cuentos y narraciones breves a partir de la lectura.

Expresar oralmente y por escrito el contenido de cuentos y narraciones basándose en un cuestionario.

Distinguir expresiones y palabras relacionadas con el

Resumir contenido de textos breves.

medios de transporte.

Leer en voz alta diversos textos que contengan palabras -- con k y con x, y que estén relacionados con la nacionalidad.

presente, pasado y el futuro en textos acerca de las fiestas del año.

Recrear cuentos en forma -- oral y escrita a partir de la lectura o de otros conocidos.

OBJETIVOS

Leer en voz alta diversos textos relacionados con hoy, -- ayer y mañana.

Identificar en textos expresiones y palabras relacionadas con las nociones de -- tiempo y de lugar.

Utilizar sinónimos en la expresión oral y -- escrita.

DE LA

Leer en voz alta diversos textos relacionados con el pasado de su familia.

Elaborar resúmenes de textos breves relacionados con su núcleo integrador del módulo.

OCTAVA

Leer en voz alta diversos textos relacionados con su localidad.

Narrar algún acontecimiento relacionados con la historia de México.

UNIDAD

Leer en voz alta diversos textos relacionados con el pasado de su país.

Después de extraer los objetivos dedicados a la lectura en los programas integrados de primero y segundo grados, hemos podido constatar que dichos objetivos conducen al logro de las metas señaladas; la iniciación del aprendizaje lector y el desarrollo de su comprensión.

Si estudiamos detenidamente los objetivos de primer año, podemos reconocer en ellos la metodología para la enseñanza de la lecto-escritura que define el método global de análisis estructural, advirtiéndose claramente el desarrollo de sus tres etapas:

- Visualización de enunciados; en la primera unidad.
- Análisis de enunciados en palabras; en la unidad número dos.
- Análisis de palabras en sílabas; en las unidades tres, cuatro, cinco y seis.

Las unidades siete y ocho se utilizan para afirmar la lectura.

Lo mismo sucede en el segundo grado, al revisar los objetivos a lograr encontramos en primer lugar que; la lectura está presente en cada uno de los módulos de las ocho unidades, y en ellos se persiguen aspectos tan importantes para la comprensión lectora como son: el manejo del tiempo y lugar de los hechos, el establecimiento de las causas que originan diversos sucesos de la lectura y la localización de las principales ideas del texto.

En general podemos afirmar sobre los objetivos de estos dos grados que:

- Existe congruencia entre los objetivos generales del área y los espe

cíficos.

- Están diseñados conforme a las leyes del aprendizaje
- Tienen significación para el alumno ya que las lecturas están acordes a los intereses y características infantiles del grado.
- Las actividades sugeridas para su logro son una guía eficiente para el docente
- Su evaluación se facilita al marcarse como una actividad dentro del mismo procedimiento sugerido en el libro para el maestro.
- Todos ellos son fáciles de alcanzar pues están dentro de las posibilidades de cualquier grupo de educación primaria ya que su material de trabajo (libro y cuaderno de trabajo), son facilitados por la propia Secretaría de Educación Pública.

En el tercer grado encontramos que la lectura no ocupa un espacio tan delimitado como en los grados anteriores porque se convierte en el eje generador de una gran parte de las actividades del Area de Español, esto sucede cuando la lectura de un texto, inicia una serie de actividades cuyo objetivo es alcanzar un conocimiento de comunicación oral, de literatura o de lingüística, lo que permite, claro está, la práctica de la lectura en diversas horas de la clase, pero conlleva el riesgo de que el docente reste importancia al logro del objetivo general del grado: "Leer con el volumen de voz conveniente, entonación y fluidez haciendo las pausas correspondientes a la puntuación, sin menoscabo de la comprensión del texto".

Otro problema que pudimos detectar fue que en las unidades dos, cuatro y seis no existe un objetivo dedicado en forma total a la lectura que -

cumpla con el propósito antes señalado. Sin embargo los objetivos localizados en las unidades uno, tres, cinco, siete y ocho dedican, al - - igual que en segundo grado, actividades encaminadas a descubrir:

- Nociones de tiempo y espacio
- De causalidad.
- La localización de ideas principales.

Para precisar esta información, elaboramos el siguiente cuadro:

Cuadro 7. Objetivos dedicados al aspecto de lectura en el programa de Español, Tercer grado.

UNIDAD	ACTIVIDAD	OBJETIVO DE LA LECTURA BASICA
1	4	Localizar ideas principales.
1	8	Localizar ides principales.
2	-	-----
3	1	Nociones de tiempo y espacio.
3	6	Nociones de tiempo y espacio.
3	9	Localizar ideas principales.
4	-	-----
5	4	Nociones de causalidad.
6	-	-----
7	1	Localizar ideas principales
8	1	Nociones de tiempo y espacio
8	4	Ampliar el léxico.

En cuanto a la confección de los objetivos de tercer grado podemos seña

lar que:

- La congruencia entre el objetivo general del área en el aspecto de - lectura y los objetivos correspondientes de unidad, es correcta.
- La secuencia de las actividades conduce al logro del objetivo de unidad.
- Las actividades señaladas son atractivas para los educandos.
- Las actividades sugeridas son adaptables a todos los medios de la - República, ya que los niveles de eficiencia y las condiciones de operación, son responsabilidad del maestro.
- Son evaluables y su evaluación forma parte de las actividades sugeridas.

3.3 Sugerencias metodológicas para desarrollar la lectura de acuerdo al Libro para el Maestro de Tercer Grado.

El propósito de la lectura en el tercer grado es lograr que el niño desarrolle su capacidad de comprensión lectora, para lo que la SEP sugiere en el Libro del Maestro la siguiente metodología:

A) Pasos previos a la lectura.

a) Por parte del alumno:

- Realizar ejercicios respiratorios para poder respetar las - pausas que se marcan en la lectura.

b) Por parte del maestro:

- Realizar una evaluación diagnóstica para conocer los problemas de lectura que presenten sus alumnos.

- Estudiar cada lectura con el propósito primero de conocer su contenido y para determinar los vocablos de la lectura que puedan susitar problemas de comprensión en los niños.
- Se sugiere presentar estas palabras al grupo, para conocer su significado y aplicarlos en enunciados que nazcan de la inventiva infantil.

B) Realización de la lectura.

a) Lectura inicial por parte del maestro.

El maestro debe hacer una lectura inicial que interese a los educandos, por lo que no deberá descuidar las diferentes tonalidades de voz, que expresen claramente el contenido de la misma, así como no descuidar los signos de puntuación.

b) Lectura en silencio.

Se realiza con la intención de que los alumnos localicen las palabras o expresiones cuyo significado no comprendan.

c) Investigación del significado de las palabras que desconozcan.

No obstante las recomendaciones previas a la lectura que se hacen para el maestro, en las actividades sugeridas para el logro del objetivo, se envía a los niños a utilizar el diccionario para cumplir con este fin.

d) Actividades para afirmar la comprensión de la lectura. De acuerdo al objetivo de unidad se orienta a:

- La localización de ideas principales.
- El reconocimiento de nociones de tiempo y espacio.

- El establecimiento de nociones de causalidad.

e) Actividades para evaluar la comprensión de la lectura.

Al maestro se le presentan diferentes alternativas para cumplir con este cometido, podemos enumerar las siguientes:

- Cuestionario.
- Redacciones orales y escritas.
- Descripciones.
- Elaboración de resúmenes.
- Análisis de los mismos.

La metodología sugerida por la S.E.P. emplea el método didáctico en su forma inductiva que es el adecuado para llevar a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje de la lectura, porque conduce al educando de lo concreto a lo abstracto, de lo sencillo a lo complejo.

De acuerdo a esta teoría se pretende que la escuela desarrolle la autoactividad del niño para favorecer su desarrollo integral.

Los pasos señalados en ella tienen una secuencia lógica, que deberá ser guiada por el maestro, quien habrá de planear la conducción de las actividades sugeridas en el programa.

Proporciona además suficientes actividades para que todos los alumnos se compenetren del contenido de la lectura, son compatibles también con los intereses infantiles.

Sin embargo queremos señalar dos problemas detectados en esta metodología.

No existe una actividad destinada a la motivación, factor decisivo en el proceso del aprendizaje pues consiste en despertar el interés, estimular el deseo de aprender y dirigir los esfuerzos para alcanzar metas definidas.

Por esta razón consideramos que en el libro para el maestro debería existir un apartado que recordara a los docentes la importancia de ella.

El segundo problema detectado es el uso del diccionario para la búsqueda de vocablos desconocidos al que no consideramos conveniente dada la complejidad o pobreza del contenido de los conceptos, por lo que el niño puede quedar confundido.

Pensamos que es más didáctico el paso previo por parte del maestro en donde él localiza las posibles palabras de difícil comprensión para el grupo, las presenta y explica y, hace que los niños las utilicen en diversas formas. De esta manera al presentar al alumno la lectura se reducirán a un mínimo estas dificultades.

3.4 Estudio comparativo entre el Programa, el Cuaderno de Ejercicios de Tercer Grado.

Consideramos que el aspecto teórico de la metodología sobre la lectura

propuesta por la S.E.P., está contenida en el Libro para el Maestro, - pensamos que el aspecto práctico se encuentra en el Cuaderno de Ejercicios para el alumno, lo que nos llevó a revisar cada una de las lecturas para estudiar su contenido, extensión, vocabulario y ejercicios de evaluación. Con esta medida tratamos de comprobar si la teoría cuenta con el material adecuado para llevarse a la práctica.

El libro de ejercicios de Español para tercer grado contiene treinta y seis lecturas, veintisiete de ellas, funcionan como eje integrador de - varios aspectos del Español y solo son ocho las representativas de los objetivos de actividad dedicadas al aspecto que estudiamos. La lectura restante no fue localizada en ninguna actividad de las ocho unidades del programa.

Al comparar el libro para el maestro con las ocho lecturas específicas del tema, hemos encontrado que la metodología sugerida puede llevarse a la práctica con facilidad ya que los textos manejan las características señaladas en el siguiente cuadro:

Cuadro 8. Características que presentan las lecturas del cuaderno de ejercicios de tercer grado.

Vocabulario adecuado.	Extensión apropiada	Contenido acorde a los intereses infantiles.	Construcción lógica en el orden de las frases y oraciones.	Ejercicios de evaluación que contemplan la finalidad del ejercicio.
Un cuento sin tí tulo.	Un cuento sin tí tulo.	Un cuento sin tí tulo.	Un cuento sin tí tulo.	Un cuento sin tí tulo.
La calle es libre.	La calle es libre.	La calle es libre.	La calle es libre.	La calle es libre.
La rana viajera.	La rana viajera.	La rana viajera.	La rana viajera.	La rana viajera.
Los pelícanos	Los pelícanos.	Los pelícanos.	Los pelícanos.	Los pelícanos.
El abuelo.	El abuelo.	El abuelo.	El abuelo.	El abuelo.
La plapla.	La plapla.	La plapla.	La plapla.	La plapla.

Para vivir mejor

Para vivir mejor

El cangrejo ermitaño.

El cangrejo ermitaño.

Para ampliar la información contenida en el cuadro número dos, detallamos el estudio de las lecturas.

Unidad I

Objetivo de Unidad (Lectura): Leer textos en prosa y verso

Actividad 4: Lea textos relacionados con formas de organización.

Título: Para vivir mejor. pp. 13 a 15

El tema de la lectura se refiere a la organización social, tema -- que consideramos elevado para la comprensión de los niños y aún -- más para iniciar el programa del grado, ya que en el texto de aproximadamente doscientas palabras, distribuidas en cinco párrafos en contramos enunciados de contenido abstracto para los niños. Ejemplo de ellas:

"Es necesario organizarnos para vivir mejor"

"Se dice que los hombres somos animales sociales por que vivimos en sociedad"

".... tienen semejanza con la sociedad humana"

"Pero las diferencias son notables"

Si recordamos que la comprensión lectora se facilita en mayor medida cuando el texto maneja vocabulario e intereses acordes a la -- edad del niño entonces podremos calificar como difícil esta primera lección.

El ejercicio de evaluación en la página 15 se presenta por medio -- de una complementación y correlación de ideas, finalizando con dos

sencillas preguntas.

Este ejercicio de evaluación es a nuestro criterio la actividad -
mas sencilla de conducir en esta lectura.

Una valiosa ayuda para la comprensión del texto la representan las
ilustraciones que le acompañan

Actividad 8: Lea un texto y responda preguntas relacionadas con su contenido.

Título: La plapla. pp 24 a la 26.

Esta lectura de contenido fantástico, resulta más atractiva para -
el niño que la titulada Para vivir mejor.

El contenido del tema amén de contar con más recursos para intere-
sar al niño, contiene un vocabulario sencillo y la construcción de
las oraciones permiten su rápida comprensión.

Empero debemos enfatizar que las oraciones: "por riguroso turno",
"por casualidad" y "que nadie se entere" deben ser ampliamente ex-
plicadas porque contienen nociones de tiempo necesarias de ser co-
nocidas y manejadas por el alumno.

Pensamos que el texto pueden dar pauta al maestro para convenir -
con los niños un término que destaque las letras mal escritas o -
las faltas de ortografía. "Plapla" puede ser la clave que se uti-
lice, sin afectar la sensibilidad del educando, al señalarle el -

error cometido.

Encontramos ocho palabras de difícil comprensión, en un texto de -
aproximadamente doscientos cincuenta, repartidas en doce párrafos.

El ejercicio de evaluación conduce al niño a leer la pregunta y -
todas las posibles respuestas ya que cada una tiene un cuadro de--
lante para colocar una \checkmark si es correcta o una X si es falso. -
Es sencillo, poco extenso y de fácil revisión.

Unidad 3

Obejtivo de Unidad (Lectura): Expresar las ideas principales de textos, en -
forma oral y escrita

Actividad 1: Capte y exprese la idea principal de un cuento.

Título: Un cuento sin título. pp. 59 a la 61.

Un cuento atractivo para los alumnos de esta edad, contiene aproxima
madamente doscientas palabras y cinco párrafos

Localizamos tres frases ideomáticas de difícil comprensión:

" ... no le quitaba el ojo de encima".

" ... sin tentarse el corazón".

" ... sin pensarlo dos veces".

que requieren de una explicación previa.

Su vocabulario es sencillo y la estructura de las oraciones siguen un orden lógico.

El ejercicio de evaluación pide al alumno completar las ideas principales, utilizando sus propias palabras y termina con una selección del título propio para el cuento y la explicación de esta lección.

Actividad 6: Ordene las ideas de un cuento y responda preguntas relacionadas con su contenido.

Título: La calle es libre. pp. 66 a la 69.

Consideramos interesante el contenido de la lectura, su vocabulario es adecuado para el grado.

En relación de la extensión del texto pensamos que es demasiado - amplio por que contiene aproximadamente cuatrocientos vocablos distribuidos en quince párrafos, que en comparación con las lecturas anteriores representa el doble de contenido. Esto trae como consecuencia que el trabajo dedicado a esta lección pueda abarcar dos o tres días ya que de no hacerlo así provocaría cansancio y tedio en los alumnos.

El ejercicio de evaluación aumenta la complejidad de este proceso al pedir ubicación de tiempo y espacio en un texto tan extenso.

Actividad 9: Exponga a algún compañero el contenido de una lectura.

Título: La rana viajera. pp. 75 a la 77.

Lectura amena de contenido sencillo, comprensible para los niños, -
vocabulario accesible y oraciones bien estructuradas.

Se conforma por trescientas palabras aproximadamente repartidas en
ocho párrafos.

Su lectura implica una sesión de trabajo.

El ejercicio de evaluación pide al alumno responder varias pregun-
tas que contienen las ideas principales del texto. La última de -
ellas implica una interpretación del cuento.

Unidad 5

Objetivo de Unidad (Lectura): Señalar las causas posibles de un hecho y los
efectos que pueden derivarse de una causa, en
textos y situaciones de la vida real.

Actividad 4: Busque en textos las causas y efectos de distintos sucesos.

Título: El cangrejo ermitaño. pp. 116 a 118

El tema tratado en esta lección presenta para su comprensión una -
gran dificultad ya que la mayoría de los niños de nuestras escue--
las oficiales del turno vespertino no conocen el mar, y la manera -
en que se les presenta no es la adecuada, pues está dirigida a - -

alumnos que tienen ya este conocimiento.

Sugerimos que para esta lectura el maestro investigue cuántos de sus alumnos lo conocen, lo que le facilitará la planeación y desarrollo de la clase.

La lección a pesar de contener cuatro párrafos, excede en número de palabras, ya que son aproximadamente trescientas diecinueve, además de que el primer párrafo es demasiado extenso (147 palabras)

Su contenido no es tan interesante como en algunas lecciones anteriormente analizadas. Algunos enunciados son complejos en su construcción lo que dificulta la comprensión del texto.

Otro problema lo constituye la falta de claridad de la ilustración.

Ejercicio de evaluación: Es de elevada dificultad para los niños porque pide identificar la causa de los sucesos. No existe antecedente de este tipo de ejercicio en el programa del grado.

Unidad 7

Objetivo de Unidad (Lectura): Resumir contenido de textos breves.

Actividad 1: Formule un resumen a partir de la lectura de un texto.

Título: Los pelícanos. pp. 157 a la 159

El contenido resulta interesante, por su carácter informativo permite a los alumnos conocer la vida de los pelícanos, asunto que concuerda con los intereses del niño, el amar y conocer a todos los animales, tanto los que están fuera de su alcance como los que ya conoce.

Su extensión es adecuada, aproximadamente 170 palabras repartidas en cinco párrafos. La investigación del vocabulario conducirá a un conocimiento más amplio sobre estas aves y las regiones que habitan.

Son dos los ejercicios de evaluación; el primero lo lleva a localizar las ideas principales y es base para el segundo en el que deberá resumir el contenido del texto.

Unidad 8

Objetivo de Unidad (Lectura): Utilizar sinónimos en la expresión oral y escrita.

Actividad 1: Utilice palabras que signifiquen lo mismo, en la descripción oral y en la redacción de textos.

Título: El abuelo. pp. 183 a la 188

De contenido sencillo, abarca un tema cotidiano para ellos; la familia, lo que le facilita su comprensión. La extensión de ciento

setenta palabras aproximadamente, distribuidas en seis párrafos -
aumenta su claridad.

El ejercicio de evaluación se conforma de cuatro preguntas que precisan la localización del tiempo y la causa de los acontecimientos.

A continuación enunciamos las expresiones que a nuestro juicio son de difícil comprensión y que se encuentran contenidas en las ocho lecciones estudiadas:

1. Para vivir mejor:

Es necesario organizarnos para vivir mejor.

Somos animales sociales por que vivimos con otros, vivimos en sociedad

Las diferencias son notables.

2. La plapla:

Con su voz chiquita y de tinta.

Por riguroso turno.

Por casualidad.

Que nadie se entere.

3. Un cuento sin título:

Tan entusiasmado estaba.

No le quitaba el ojo de encima.

Sin tentarse el corazón.

Sin pensarlo dos veces.

4. La calle es libre:

Lo acompañaba como su sombra.

Pasaron los años.

Caras de perritos regañados.

5. La rana viajera:

Una buena solución.

Que lo sepa todo el mundo.

Conocer mundo.

Una manera maravillosa de ...

6. El cangrejo ermitaño:

Como un globo con púas

¡ Qué increíble !

¡ Al agua patos !

7. Los pelícanos:

Colonias de pelícanos.

Volando en formación.

Banco de peces.

8. El abuelo:

Se acuerda hasta con colores y olores de las cosas.

Los ojos se le pusieron tiernecitos.

C A P I T U L O 4

SUGERENCIAS PARA TRABAJAR EL LIBRO DE LECTURA

En el desempeño de nuestras funciones como maestras de grupo y participantes en el proyecto de Apoyo Pedagógico nos hemos percatado del uso inadecuado que hacemos del libro de lecturas entregado por la S.E.P. a cada niño dentro del paquete didáctico, opinamos que la razón de esta situación, radica en la omisión por parte del programa escolar, de la función que debe tener este material.

Para nosotras el libro de lecturas puede utilizarse como reforzador de los objetivos específicos señalados por la lectura básica en el programa del tercer grado, motivo por el cual el profesor necesita conocer perfectamente el contenido de este libro para así incluirlo en su planeación semanal dándose oportunidad de enriquecer y variar su trabajo.

Presentamos cuatro sugerencias para trabajar las lecturas contenidas en el libro de tercer grado de acuerdo a los objetivos específicos de la lectura básica.

I. Ampliar el Léxico.

Título de la lectura: Corrido del agrarista.

Página 21

Número aproximado de sesiones: 2

Primera Sesión.

- El maestro pide a sus alumnos que abran su libro en la página 21 y los lleva a observar la ilustración, preguntando:
¿Reconocen al personaje de esta página?

De acuerdo a las respuestas de los niños narrará en forma sencilla y breve la historia de Emiliano Zapata.

Al término de la explicación, conducirá a los alumnos nuevamente a la ilustración para completar la observación utilizando la expresión oral.

Una vez motivado el grupo, iniciará los siguientes pasos:

- Lectura oral por parte del maestro.
- Lectura en silencio por los alumnos quienes subrayarán las palabras o términos desconocidos.
- Con la participación de los niños y del docente se aclararán los vocablos desconocidos.
- El profesor escribirá en el pizarrón las palabras que se han explicado y pedirá a los niños las utilicen en oraciones inventadas por ellos mismos.
- Lectura oral por parte de los alumnos.

Segunda Sesión.

- El maestro presentará varios dibujos que representen las pala--

bras estudiadas en la primera sesión para inferir nuevamente su significado.

- Escribirá en el pizarrón una lista de sinónimos que correspondan a los vocablos estudiados para que los alumnos encuentren la palabra correspondiente.
- Pedirá que en la misma lista escriban la palabra opuesta.
- Nueva lectura oral por parte del grupo.
- Se evaluará en base a un crucigrama que contenga las palabras estudiadas.

II. Encontrar ideas principales.

Título de la lectura: El girasol

Página 14

Número aproximado de sesiones: 2

Primera Sesión.

- El maestro proporcionará a cada niño el dibujo de una flor, pedirá que la iluminen de acuerdo a las instrucciones escritas en el pizarrón y por último que la recorte.
- Una vez concluido el trabajo interrogará a los alumnos si conocen esta flor.
- De acuerdo a las respuestas el maestro introducirá a los niños a la lectura que habla sobre el girasol.
- Iniciará una lectura oral por parte del maestro.
- Los niños leen en silencio subrayando las palabras que no cono

cen.

- El grupo y el maestro participarán para aclarar los términos desconocidos.
- Se aplicarán los términos desconocidos en nuevos enunciados.
- Lectural oral por el grupo.

Segunda Sesión.

- La lectura se leerá por párrafos.
- Al término del primer párrafo el maestro preguntará:
¿Quién? (Sujeto de acción) y a continuación,
¿Qué hace? (Acción realizada)
- Los siguientes párrafos se trabajarán en la misma forma, hasta terminar la lección.
- El maestro pide a los alumnos que con sus propias palabras expliquen la idea principal de cada párrafo.
- Finalmente pide a varios niños que resuman el texto en forma oral.
- Como evaluación los alumnos resumirán el texto en forma escrita y lo ilustrarán con su girasol.

III. Desarrollar las nociones de tiempo y espacio

Título de la lectura: La jirafa inconforme

Páginas 21 - 22

Número de sesiones: 2

Primera Sesión

- El maestro pedirá a los niños que saquen su libro de lecturas y lo abran en la página 21. Observarán la ilustración y harán comentarios sobre ella.
- Iniciará una lectura oral por parte del maestro.
- Los niños leen en silencio subrayando las palabras o términos desconocidos.
- El grupo y el maestro participarán para aclarar los términos desconocidos.
- Se aplicarán los términos en nuevos enunciados.
- Lectura oral por el grupo.

Segunda Sesión.

- En el patio de la escuela el maestro con sus alumnos jugará a "Simón dice", procurando utilizar vocablos específicos de lugar y de tiempo, para ubicar a los niños en estas nociones.
- Pasarán a su salón para continuar el trabajo de la lectura "La jirafa inconforme"
- Los niños buscarán palabras o expresiones que indiquen tiempo o espacio y el maestro las enlistará en el pizarrón.
- Utilizando estas palabras los niños crearán nuevos enunciados.
- Lectura en silencio por parte de los alumnos.
- El maestro pide que guarden su libro y envía una hoja mimeografiada que contenga una serie de dibujos que narren en forma desordenada la historia de la jirafa, los alumnos secuenciarán -

ordenadamente por medio de números.

IV. Distinguir las relaciones de causa y efecto.

Título de la lectura: El lobo y el perro.

Página 20

Número de sesiones: 2

Primera Sesión.

- A partir de la ilustración, y valiéndose de otro material el maestro proporcionará a sus alumnos, información sobre detalles característicos de la vida de los lobos y de los perros.
- Enseguida explicará que es una fábula y los invitará a leer, El lobo y el perro.
- Iniciará una lectura oral por parte del maestro.
- Los niños leen en silencio subrayando las palabras o términos desconocidos.
- El grupo y el maestro participarán para aclarar los términos desconocidos.
- Se aplicarán los términos en nuevos enunciados.
- Lectura oral por el grupo.

Segunda Sesión.

- Lectura oral por parte de los alumnos
- El maestro presente una oración inconclusa.

"Un lobo flaco y hambriento encontró....."

Los niños deben completar el enunciado de acuerdo a lo leído.

- El docente procurará suscitar una discusión sobre las respuestas dadas.
- Después elegirá otros enunciados pidiendo a los alumnos que les den un final diferente al leído en el texto, procurando que estos finales sean discutidos por los niños.
- Como evaluación se presentará un ejercicio escrito de opción o de correspondencia para que el alumno reconozca las causas y sus consecuencias.

Nota: Debemos advertir que las últimas lecciones contenidas en el libro, tienen una mayor extensión, consideramos que las sesiones para su desarrollo, aumentarán en número.

C O N C L U S I O N E S

1. En la iniciación del proceso lector tomar como punto de partida el nivel de maduración que los alumnos posean.
2. Es necesario que el maestro estudie su programa, ya que este representa la guía indispensable para realizar el proceso enseñanza-aprendizaje en sus tres momentos: planeación, realización y evaluación.
3. Para el desarrollo de la lectura el maestro debe basarse en la metodología proporcionada en el libro para el maestro.
4. El maestro debe estudiar, conocer y manejar los procedimientos de la lectura básica y del estudio.
5. Es indispensable que el maestro domine las técnicas para la recuperación de la lectura.
6. Para fomentar y mantener la práctica y el gusto por la lectura en los -

alumnos, el maestro debe trabajar con una metodología específica, una -
correcta planeación y una constante evaluación.

7. Debe ser motivo de primordial importancia que el maestro conozca las ca
racterísticas psicológicas del educando de tercer grado, para implemen-
tar nuevas estrategias didácticas que sirvan de complemento a los conte-
nidos en el programa y así enriquecer su trabajo.
8. Es importante que el maestro estudie con la debida anticipación la lec-
tura que trabajará con sus alumnos para no incurrir a la improvisación
y evitar así malos resultados.
9. Para alcanzar el objetivo propuesto por el programa el maestro debe apc-
yarse siempre en las actividades sugeridas por el mismo ya que están -
adecuadas a las características del alumno de tercer grado.
10. Se verificó que las lecturas del cuaderno de ejercicios y del libro de
texto logran el desarrollo de la lectura.

SUGERENCIAS

1. Para lograr mejores resultados en la enseñanza de la lecto-escritura, es conveniente que exista un periodo de organización dedicado a los maestros que atenderán el primer grado en el cual se les da a conocer los procedimientos a seguir del método elegido.
2. A lo largo del ciclo escolar debe existir un seguimiento del trabajo realizado en el primer grado que contemple dentro de sus finalidades:
 - Verificar el correcto desarrollo de los procedimientos.
 - Reforzar el trabajo de los maestros.
 - Evaluar al finalizar el periodo escolar.
3. Consideramos que las autoridades escolares deben ejercer su labor técnica, para vigilar y orientar la correcta conducción del proceso enseñanza-aprendizaje.
4. Al iniciar el año escolar, el docente debe realizar una evaluación diagnóstica, tanto de la lectura oral como de la silenciosa.

5. Al inicio del año escolar, en reunión de Consejo Técnico, el personal docente debe revisar los programas, así como los libros de ejercicios y lecturas del área de Español para analizar los objetivos y actividades a desarrollar.

6. Consideramos necesario editar nuevamente los auxiliares didácticos para el área de Español, que la Secretaría de Educación Pública, entregaba - en forma gratuita a los docentes de la escuela primaria.

B I B L I O G R A F I A

Comisión Nacional de Libros de Textos Gratuitos. Auxiliar didáctico, Español, (1° a 6° grados). S.E.P., México, 1974

Dirección General de Educación Primaria y otros. Didáctica del Español. S.E.P., México, 1986

Comisión Nacional de Libros de Textos Gratuitos. Español, Ejercicios y Lecturas (1° a 6° grados). S.E.P., México, 1978

Comisión Nacional de Libros de Textos Gratuitos. Español, Libro del Maestro (1° a 6° grados). S.E.P., México, 1977

AYMERICH, C y M. Expresión y arte en la escuela. Barcelona
Editorial Teide, 1981

BARBOSA HELDI, Antonio Como han aprendido a leer y a escribir
los mexicanos. México Editorial Pax-México, 1983

DEHANT, Andre El niño aprende a leer Buenos Aires Editorial
Kapelusz, 1976

GUILLEN DE REZZANO, Clotilde. Didáctica especial Buenos Aires
Editorial Kapelusz, 1966

MAILLO, Adolfo Didáctica de la lengua viva. Barcelona, Edito-
rial Teide, 1969

NERICI G., Imideo. Hacia una didáctica general dinámica. Buenos
Aires Editorial Kapelusz, 1973

SANCHEZ, Benjamin Lectura. Buenos Aires. Editorial Kapelusz,
1978