

**SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD 08-A**

**ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA FAVORECER EL PROCESO  
DE COMPRESION DE LA LECTURA EN EL NIÑO DE PRIMER  
GRADO DE EDUCACION PRIMARIA**



**FLOR ESTELA RENTERIA GONZALEZ**

**PROPUESTA PEDAGOGICA PRESENTADA  
PARA OBTENER EL TITULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACION PRIMARIA**

**CHIHUAHUA, CHIH., ABRIL DE 1994**

# SERVICIOS EDUCATIVOS DEL ESTADO UNIDAD UPN 08 A CHIHUAHUA

OFICIO No. \_\_\_\_\_

ASUNTO: \_\_\_\_\_

## DICTAMEN DE TRABAJO DE TITULACION

Chihuahua, Chih., 23 de marzo de 1994.

C. PROFRA. FLOR ESTELA RENTERIA GONZALEZ  
P r e s e n t e .-

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad, manifiesto a usted, despues de analizar su trabajo intitulado " ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA FAVORECER EL PROCESO DE COMPRESION DE LA LECTURA EN EL NIÑO DE PRIMER - GRADO DE EDUCACION PRIMARIA", opción Propuesta Pedagógica, a solicitud del Lic. José Luis Servin Terrazas, que cumple con los requisitos académicos establecidos.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

A t e n t a m e n t e  
" Educar para Transformar"

PROFR. JUAN GERARDO ESTAVILLO NERI  
PRESIDENTE DE LA COMISION DE  
TITULACION DE LA UNIDAD UPN 08A.



Universidad Pedagógica Nacional  
UNIDAD UPN 08A  
CHIHUAHUA, CHIH.  
S. E. P.

## INDICE

	PAG.
INTRODUCCION	1
I PROBLEMA Y JUSTIFICACION	3
II MARCO TEORICO	5
A. Epistemologia	5
a. Variables del proceso enseñanza apren dizaje	5
b. El conocimiento	5
c. El aprendizaje	6
B. Teoría psicogenética	7
a. El desarrollo intelectual	7
C. Consideraciones teóricas acerca de la - lectura	11
a. Historia de la lectura	11
b. La comprensión en la enseñanza	11
c. Proceso de adquisición de la lectura	12
d. Estrategias de la lectura	14
e. Evaluación de la lectura	15
D. Pedagogía operatoria	16
a. La comunicación y las relaciones en el aula	16
b. Planificación de actividades docentes	17
c. La evaluación	17

	PAG.
III MARCO CONTEXTUAL	19
A. Sisitema polìtico, econòmico y so- cial de México	19
B. Polìtica educativa	20
C. Educaciòn formal e informal	22
D. Modernizaciòn educativa	23
E. Plan y programas en vigor	24
F. Propòsito central del programa de - español	26
G. La escuela y su funciòn en la socie- dad	26
H. Caracterìsticas socioculturales y e- conòmicas del contexto donde se pre- senta el problema de aprendizaje	27
IV ESTRATEGIAS DIDACTICAS	30
A. Muestreo	31
B. Predicciòn	31
C. Anticipaciòn	32
D. Inferencia	33
F. Montar pàrrafos	34
G. La correspondencia	35
V DESARROLLO DE ESTRATEGIAS	36
A. Fuga de letras	36
B. Inventamos el final	38
C. Fuga de palabras	42

	PAG.
D. Lo màs importante del texto	44
E. El trabajo con el periòdico	46
F. Montamos pàrrafos	49
G. Las cartas	51
CONCLUSIONES	53
BIBLIOGRAFIA	
ANEXOS	

## INTRODUCCION.

El Sector Educativo del país se ha trazado el objetivo de brindar a todos los niños una educación primaria de calidad con fundamento en el Art. 3o. Constitucional y la Ley General de Educación y con el deseo de que la concluyan por ser este nivel educativo donde se logran los conocimientos básicos que permiten acceder a otros más complejos.

Así mismo el programa de Modernización Educativa 1989-1994, da a conocer la necesidad de retomar los contenidos teóricos y prácticos con la intención de abatir uno de los problemas del Sistema Educativo Nacional: El alto índice de reprobación y de serción escolar.

Ante tales propósitos el presente trabajo pretende constituirse en una alternativa pedagógica que apoye dicha labor. Ofrece la opción de emprender y fortalecer el proceso enseñanza-aprendizaje, dando al educando la oportunidad de desarrollar, profundizar y reflexionar los conocimientos que le permitan una mayor integración en la sociedad. Implica en el maestro un análisis de su práctica docente para lograr la formación de sujetos analíticos, participativos, críticos y responsables de sus actos y decisiones.

Para su estructuración se inició con el análisis de los elementos que intervienen en el proceso enseñanza-aprendizaje, de tal manera que en el primer capítulo se hace referencia al su-

jeto cognoscente, cómo aprende, qué factores intervienen en ese aprendizaje. Así mismo se conceptualiza al objeto de conocimiento, en este caso la comprensión de la lectura, proceso de adquisición, estrategias que la favorecen y evaluación. Finalmente se describen las acciones del mediador, cuál es el ambiente benéfico para lograr el conocimiento, evaluación y planificación de actividades.

En el segundo apartado se ubica a la educación como fenómeno social, inmerso en un sistema en el cual se dan lineamientos que la rigen.

En el tercer capítulo se describen las estrategias que hacen posible la reflexión y con ello la comprensión de la lectura. Dichas estrategias son puestas en práctica y se dan a conocer en el cuarto capítulo, así como su desarrollo.

Por último se concluye recapitulando lo antes mencionado y se dan a conocer las aportaciones y limitaciones que se observaron al aplicar las estrategias de lectura.

## I PROBLEMA Y JUSTIFICACION.

¿Mediante que estrategias didàcticas se favorece la comprensiòn de la lectura en el niño de primer grado?.

Explicar el trabajo de los maestros requiere introducirse en la vida cotidiana de la escuela, en donde el desempeño toma formas, modos y expresiones concretas.

Aunque a primera vista la escuela aparezca como un mundo dado y el trabajo de los maestros como una acciòn ya constituida, es - en realidad el lugar donde dìa a dìa actúan relaciones, fuerzas e intereses que la mantienen en movimiento. Así la labor de - los docentes se conforma y realiza.

En ese devenir surgen problemas pedagógicos como "La compren - siòn de la lectura". Uno de los factores que contribuye para - que éste se dé, es la conceptualizaciòn que el docente tiene a - cerca de la lectura.

Tradicionalmente la labor del maestro en primer grado se dirige a la enseñaanza de la lectura dando importancia al descifrado, - la velocidad y el ritmo, dejando de lado la obtenciòn de signi - ficado. Esta situaciòn surge de una concepciòn equivocada que - se tiene de la lectura, ya que se toma como un acto mecànico y - no reflexivo. En realidad la comprensiòn de la lectura es un - proceso que inicia en el mundo inmediato del sujeto que aprende. Antes de ingresar a la instituciòn escolar ya se ha enfrentado-



a textos, ha presenciado actos de lectura, una vez en la escuela estas actividades continúan.

La comprensión no se logra dando lectura a una determinada cantidad de textos, sino en el adentramiento que se haga de los mismos para ser comprendidos.

## II MARCO TEORICO.

### A. Epistemología.

#### a.-Variables del proceso enseñanza-aprendizaje.

En todo proceso de enseñanza aprendizaje interactúan tres variables que se mantienen constantes: El objeto de conocimiento, - el sujeto cognoscente y el mediador que hace posible que el segundo se apropie del primero y que éste modifique a dicho sujeto que aprende.

La corriente filosòfica denominada Idealismo objetivo define la relación sujeto-objeto de la siguiente manera: "La acción del sujeto se encuentra condicionada objetivamente por sus necesidades y por el nivel a que haya llegado el desarrollo de producción". (1)

De esta manera dicho individuo se convierte en objeto de conocimiento, por lo que el mediador debe no solo conocer a fondo al objeto de conocimiento sino también al sujeto que aprende. Para ello el presente trabajo ubica a la lectura como objeto de conocimiento, al educando de primer grado como objeto cognoscente y al docente como mediador.

#### b.-El conocimiento.

Tomando en cuenta que es necesario conocer las características-

---

(1) ROSENTAL M. y P. Laudin. Teorías de Aprendizaje. SEP-UPN. - México. 1987. pag. 23.

del sujeto que aprende, se hace un análisis del conocimiento - desde el punto de vista epistemológico.

El empirismo y el racionalismo, difieren tanto en la conceptualización de aprendizaje, como en la forma que éste se da. "Para el empirismo, la mente es según Lucke, un espejo que recibe pasivamente reflejos del exterior, en tanto que, para el racionalismo, la mente es mas activa y participa en sus propias operaciones". (2)

Las estrategias didácticas que se proponen en este trabajo toman la postura del racionalismo ya que consideran a la lectura como un acto reflexivo en el cual la mente hace uso de la información visual y no visual para rescatar significado.

#### c.-El aprendizaje.

Mencionar el conocimiento conlleva citar al aprendizaje. El empirismo explica a éste como una modificación de la conducta - siempre y cuando sea observable, el conocimiento se da a través de la experiencia, en tanto que para el racionalismo se sucede por medio de una transformación interna (estructuras mentales). Ambas teorías coinciden en que el individuo es un ser que se enfrenta a su mundo y que al hacerlo tiene la necesidad de interpretarlo y construirlo.

En dicha construcción la experiencia social juega un papel importante ya que el sujeto puede aprender solo, pero sus posibi

---

(2) HAMLYN D. W. Teorías de Aprendizaje. SEP-UPN. México. 1987. pag. 3.

lidades serán menos si acude solo a sus recursos. De acuerdo con el racionalismo, el alumno debe apropiarse de la comprensión de la lectura mediante la reflexión y la confrontación con sus compañeros. Su aprendizaje deberá ser una modificación de su conducta, cuando éste haya sido interiorizado y aplicado a su realidad.

## B. Teoría Psicogenética.

### a.-El desarrollo intelectual.

Esta teoría explica el desarrollo del conocimiento de la siguiente manera: Al nacer el niño su conducta es a base de reflejos innatos, acompañan a estos la tendencia hacia el desarrollo de las potencialidades entre las cuales destacan las intelectuales, que por el momento interesa analizar ya que son las estructuras mentales las que intervienen en el acto de leer.

Para adquirir el conocimiento, el sujeto tiene que jugar un papel activo, así logrará interiorizar los contenidos que le proporciona la realidad. ¿Pero qué es lo que se desarrolla?. ¿Qué factores intervienen?.

Lo que se desarrolla son las estructuras de la inteligencia y los contenidos del conocimiento. Las primeras vienen a ser los medios que permiten que el conocimiento se organice, se va formando paulatinamente a partir de los reflejos innatos con la intervención del medio ambiente. En su inicio el sujeto hace uso de una lógica acción, la cual se transforma después en una lógica operación (acción reversible). Para desplazarse de

una lògica a otra es necesario que el individuo se sirva de - las diferentes formas de la funciòn semiòtica entre las cuales destaca el lenguaje, éste cuando es interiorizado permite deslizar el pensamiento. "Los contenidos del conocimiento o comprensión y explicaciòn de la realidad dependen del nivel de desarrollo de las estructuras de la inteligencia". (3)

Para una mejor comprensión de las estructuras y los contenidos consultar el cuadro que sobre éstos proporciona el anexo 1.

Tanto las estructuras como los contenidos se desarrollan gracias a los mecanismos de asimilaciòn, acomodaciòn y equilibrio. Como se dijo anteriormente la acciòn del sujeto es importante ya que éstas determinan la asimilaciòn la cual se da con las transformaciones que el individuo realiza sobre sus estructuras, amplia sus esquemas de acciòn. Estas dos acciones se complementan entre si y permiten que el sujeto se adapte a su realidad.

Los elementos circunstanciales, la calidad del medio y la posibilidad de acciòn, son los factores que hacen posible el desarrollo del sujeto, con la actuaciòn de los objetos se puede conocer no solo sus caracterìsticas, sino los conocimientos lògico-matemáticos.

Independientemente del aspecto social, (lo que se conoce en la escuela, en la casa o en la calle), el sujeto aprende de manera espontànea y se refiere a lo que no se enseña sino que se -

---

(3) GOMEZ PALACIO Margarita. Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita". SEP. México. 1990. pag. 12.

descubre por si mismo, y es en realidad lo que lleva tiempo.

El desarrollo en sí, se sucede por escalones sucesivos, en los cuales, tanto las etapas como en los estadios se presentan igualmente en todo sujeto, sin embargo pueden variar con respecto a la influencia de la sociedad en donde esté ubicado.

En la primera etapa: "Hay una inteligencia antes del pensamiento, anterior al lenguaje". (4)

La inteligencia se concibe como la acción de dar respuesta a un problema nuevo, utilizando los medios para llegar a la meta que no está al alcance de manera inmediata. Cuando la inteligencia se apoya en simbolismos se construye el pensamiento.

El lenguaje queda relacionado con el pensamiento y va unido a la acción interiorizada e incluso a un sistema de operaciones.

Durante el primer año se conforman las estructuras de noción de objeto, espacio (bucal, visual, táctil y auditivo), tiempo y causalidad las cuales construyen el pensamiento.

En la representación pre-operatoria del año y medio a dos, se cuenta con la capacidad de representar algo por medio de otra cosa, es denominada función simbólica (lenguaje) y por último la representación gestual, llamada también imitación diferida. Todos estos simbolizantes hacen posible el pensamiento.

A la etapa de operaciones concretas corresponde:

---

(4) PIAGET Jean. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. - SEP-UPN. México. 1987. pag. 96.

Una lògica que no versa sobre enunciados verbales y que se aplica ùnicamente sobre los propios objetos manipulables. Serà una lògica de clase porque puede reunir los objetos en conjuntos, en clases, o se rà una lògica de relaciones porque puede cambiar los objetos, o bien serà una lògica de nùmeros porque permite enumerar materialmente al manipular los objetos. (5)

Hasta ahora se ha puesto énfasis en el tiempo de desarrollo intelectual del niño, pero es necesario determinar si puede haber variaciones gracias a la cultura. Para ello existen dos respuestas, la de hecho y la de interpretaciòn teòrica, aclarando que no hay hecho que no sea interpretado.

El estado de hecho supone variaciones en las edades en cuanto a velocidad y tiempo de desarrollo, presenta aceleraciones colectivas. Los elementos que influyen son la herencia (maduraciòn interna), la experiencia fìsica (acciòn sobre objetos) la transmisiòn social (familia, escuela y la comunidad) y el equilibrio, el cual es el factor fundamental. Todos estos elementos tienen que regularse entre si, de ahì que exista la posibilidad de aceleraciòn pero al mismo tiempo la imposibilidad.

"No creo que exista incluso una ventaja en el intento de acelerar el desarrollo del niño màs alla de ciertos limites". (6)

---

(5) PIAGET Jean. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. SEP-UPN. México. 1987. pag. 105.

(6) PIAGET Jean. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. SEP-UPN. México. 1987. pag. 105.

## C. Consideraciones teóricas acerca de la lectura.

### a.- Historia de la lectura.

En un principio el hombre primitivo en su afán de perpetuar - sus hechos más importantes los fue pasando de voz en voz a través de sus generaciones. Más tarde se le presentó la necesidad de registrarlos y lo hizo mediante dibujos, sin embargo no solucionó del todo su problema ya que algunas de sus acciones - como el pensar, no las pudo representar. De ahí que simplificó cada vez más sus trazos hasta que pudo obtener signos, así nace la escritura y con ella la lectura, ya que ésta no es otra cosa que la interpretación de la primera.

### b.-La comprensión en la enseñanza.

El problema de la comprensión en el proceso enseñanza aprendizaje, ha estado presente a lo largo de mucho tiempo.

Por lo general ésta no existe cuando el individuo comprende - mal, comprende a medias, no comprende o bien no tiene la necesidad de comprender. En el primer caso el sujeto piensa que - ha comprendido, cuando comprende a medias se siente fracasado - pues ha hecho un esfuerzo sin lograrlo, se le han escapado datos centrales.

Cuando no existe la necesidad de comprender se acepta todo lo - que se cuestiona de manera normal.

Ante esta situación el docente tiene la oportunidad de promover la comprensión integrando lo mal comprendido, destruyendo - así las barreras que la evitan, o ampliando sus límites.



Uno de los factores que le impiden al niño comprender es el -  
lenguaje, por lo que se debe mejorar su vocabulario mediante -  
el uso del diccionario. En otras ocasiones se requiere de dar  
informaciòn sobre un hecho, relaciòn social, etc., así se favo-  
rece la ubicaciòn del educando en un contexto. Se afirma por-  
parte de un psicòlogo que: "Hay compresiòn cuando se conside-  
ra a la cosa por comprender como un caso particular de lo que-  
ya se conoce". (7)

La escuela debe dar al niño la compresiòn que le permita a -  
daptarse con mayor facilidad a los cambios que suceden en su -  
vida, la compresiòn teòrica es una forma de llevarlo a cabo.  
Un sujeto que no comprende se integrara poco.

El maestro lo ayuda a compren-  
der como hacer las cosas ayu-  
dandolo a desarrollar sus ca-  
pacidades. Lo ayuda a com -  
prender por qué las cosas su-  
ceden como suceden, ofrecien-  
dole informaciòn crítica e -  
històrica, cultivando la ima-  
ginaciòn y las habilidades -  
críticas. Lo ayuda a compren-  
der oraciones de todas esas -  
maneras y enriqueciendo su do-  
minio del lenguaje. (8)

c.-Proceso de adquisiciòn de la lectura.

Al realizar un acto de lectura el cerebro procesa cierta infor

---

(7) THYNE J. M. Desarrollo lingüístico y curriculum escolar.  
SEP-UPN. México. 1990. pag. 19.

(8) PASSMORE, John. Desarrollo lingüístico y curriculum escolar.  
SEP-UPN. México. 1990. pag. 26.

mación, para ello el lector pone en juego sus conocimientos - psicolingüísticos (grafofonético, semántico y sintáctico) y aquellos que posee respecto al tema del cual trata el texto. Todo lector muestra cierta habilidad (estrategia) con el fin de comprender el contenido y al efectuar la lectura hace varias - sustituciones que no impiden la comprensión. "Las sustituciones reflejan hasta que grado el lector comprende y busca un significado". (9)

La comprensión es un proceso y va ligado a la comprensión del - mundo, inicia en el ambiente inmediato del sujeto que aprende. "Fui alfabetizado en el suelo de la quinta de mi casa, a la sombra de los mangos, con palabras de mi mundo y no del mundo mayor de mis padres. El suelo mi pizarrón y las ramitas fueron - mi gis". (10)

Cuando el sujeto ya es alfabetizado continúa con el acto de leer. Por ello la comprensión no se logra dando lectura a un determinado número de textos, sino en el adentramiento que se haga de los mismos, en si la comprensión se vincula con la formación del sujeto en su realidad.

Este proceso de adquisición de la lectura y su comprensión se - presenta de manera más rápida en el adulto que es alfabetizado - ya que éste tiene conocimientos previos en mayor cantidad, por lo que puede anticipar, predecir etc., con respecto al tema. No obstante, tanto en el adulto como en el niño se busca la ca-

---

(9) KENNETH S. Goodman y Yetta Goodman. Desarrollo lingüístico y curriculum escolar. SEP-UPN. México. 1990. pag. 151.

(10) FREIRE, Paulo. Desarrollo lingüístico y curriculum escolar. SEP-UPN. México. 1990. pag. 203.

pacidad de reflexionar, para ambos el punto de partida es el mismo, su realidad y el cuestionamiento resulta ser el medio más eficaz para provocar su reflexión.

#### d.-Estrategias de lectura.

El concepto tradicional de lectura va encaminado a un acto mecánico cuya finalidad es la identificación de las grafías para posteriormente traducirlas en sonidos (descifrado). Hoy la lectura se concibe como un acto inteligente en el cual el sujeto anticipa, predice, etc., y para ello hace uso de la información visual y no visual. "La lectura es una conducta inteligente donde se coordinan diversas informaciones con el fin de obtener significado". (11)

La información visual hace referencia a las formas gráficas que son captadas por medio de los ojos y a las cuales les corresponde una determinada oralización (sonido). Por su parte la información no visual comprende los conocimientos previos acerca del tema, semánticos y sintácticos.

El sujeto al utilizar más información no visual dependerá menos de la visual, recurrirá a ella para autocorregirse.

Al efectuar una lectura todo individuo utiliza estrategias en su afán de obtener significado. "Una estrategia se define como un esquema amplio para obtener, evaluar y utilizar información". (12)

---

(11)GOMEZ P. Margarita. Desarrollo lingüístico y curriculum escolar. SEP-UPN. México. 1990. pag. 77.

(12)GOMEZ P. Margarita. Desarrollo lingüístico y curriculum escolar. SEP-UPN. México. 1990. pag. 77.

En la lectura las estrategias se utilizan con el fin de obtener la comprensión del texto, objetivo primordial de la lectura. Las estrategias son: Muestreo, predicción, anticipación, inferencia, autocorrección y confirmación.

El muestreo toma en cuenta las consonantes ya que éstas proporcionan más información que las vocales. La predicción se utiliza para imaginar el final de una historieta. Por medio de la anticipación se puede deducir la palabra que falta por su ubicación en el texto. La inferencia permite conocer lo no explicitado en la lectura, es decir lo que no se encuentra en el texto, pero que se sobreentiende.

Las estrategias anteriores necesitan de la confirmación para aceptar o rechazar la información. En caso de que el lector no rescate significado hace uso de la autocorrección que consiste en buscar más información. Es importante aclarar que todo lector hace uso de estas estrategias.

#### e.-Evaluación de la lectura.

Para hacer una evaluación de la lectura el docente debe proporcionar al educando material nuevo que: contenga un principio y un final y que presente cierta dificultad para provocar las sustituciones. Al realizar la lectura no debe prestarse ningún tipo de ayuda, ya que de ser así, no se logrará ningún tipo de procesamiento de información. El número de sustituciones que utiliza el lector no indica el grado de comprensión pues en ocasiones no se manifiestan oralmente, pero no quiere decir que el sujeto no las haya utilizado.

"Se trata de que los lectores usen su conocimiento del lenguaje y sus conceptualizaciones para acceder al sentido de lo impreso, para desarrollar las estrategias de intentar predecir, confirmar y corregir". (13)

#### D. Pedagogía operatoria.

##### a.-La comunicación y las relaciones en el aula.

Un factor sumamente importante en la interacción maestro-alumno, es la comunicación, ya que determina las relaciones en el salón de clases y que, en un cierto modo, benefician o perjudican al aprendizaje. La comunicación depende del maestro en sí de su actitud, de su posición en la enseñanza, determina el éxito o el fracaso de los alumnos en su vida estudiantil.

En el proceso de comunicación se trasmite un contenido (mensaje) de un emisor a un receptor a través de un medio (oral o escrito). Si el receptor no emite en ningún momento, la comunicación queda lateralizada, si en su defecto se convierte en emisor, se llega a la interacción o diálogo. En la escuela tradicional la comunicación era unilateral, ya que el docente era el que emitía, hoy se recomienda que sea bilateral, que genera el diálogo y permite establecer una red de comunicación.

Si existe el intercambio de ideas el ambiente será de confianza en el cual los alumnos podrán realizar sus tareas y así el aprender será una posibilidad mayor.

---

(13) KENNETH S. Goodman y Yetta Goodman. Desarrollo lingüístico y curriculum escolar. SEP-UPN. México. 1990. pag. 154.

Es importante señalar que un ambiente de libertad es favorable a la educación siempre y cuando se llame libertad a cierta dosis de ésta y de coacción, pues no se puede conciliar la una - sin la otra. La libertad bien utilizada puede convertirse en un medio pedagógico.

b.-Planificación de actividades docentes.

Para que el proceso de enseñanza aprendizaje resulte eficaz es indispensable la planificación de las actividades. Cuando a un maestro se le entrega un grupo, se responsabiliza de éste, inmediatamente se pone en contacto con el programa y con los contenidos. La planificación debe ser:

Precisa y clara en: sus enunciados, indicaciones, sugerencias. Realista, para lo cual se debe considerar los objetivos, circunstancias de lugar y tiempo disponible, descontando los periodos de vacaciones y posibles suspensiones de clases.

Flexible, de modo que permita los ajustes necesarios en su desarrollo sin perder sentido de continuidad. (14)

c.-La evaluación.

La evaluación tradicional ha sido considerada como examen y calificación, se ha confundido con medición.

En la actualidad tiene otra visión diferente:

---

(14) SEP. Planificación de las actividades docentes. SEP-UPN. México. 1986. pag. 139.

"Toma en cuenta a las partes, pero no en forma aislada, sino -  
a partir de la situación global, vista en toda su compleji -  
dad". (15)

Los instrumentos que toma en cuenta son:

Cuestionarios para la evalua -  
ción de la actividad docente, -  
cédulas de observación, prue -  
bas de aprovechamiento, escala  
de actividades, sociogramas, -  
entrevistas, panels, estudios-  
de campo, análisis de conteni-  
do, revistas, noticieros, etc.  
Informes acerca de oferta y de  
manda de trabajo. (16)

---

(15) HEREDIA A. Bertha. Evaluación de la práctica docente. -  
SEP-UPN. México. 1987. pag. 135.

(16) HEREDIA A. Bertha. Evaluación de la práctica docente. -  
SEP-UPN. México. 1987. pag. 138.

### III MARCO CONTEXTUAL.

#### A. Sistema político, económico y social de México.

El modelo de desarrollo seguido por México después de la Revolución de 1910-1917, no escapó a la dependencia del capitalismo ni a las desigualdades sociales. La formación acelerada de capital exigió la protección de la inversión privada y a la preservación de un ambiente básicamente democrático burgués.

Hoy el sistema se enfrenta a un proceso acelerado de concentración de la riqueza frente a un fenómeno explosivo de desempleo, bajo poder de compra de las mayorías y marginación social.

Como consecuencia al presente régimen le ha tocado enfrentarse a una crisis financiera que ha repercutido en todos los sectores del país principalmente en el educativo.

Es indispensable por lo tanto configurar nuevos estilos de vida, cambios en los individuos, en sus estructuras y en sus comportamientos. Esta situación trae consigo exigencias, retos y posibilidades para dirigir el cambio hacia una modernización que produzca un nuevo tipo de convivencia.

La educación toma un papel muy importante en este proceso de cambio ya que a través de ella se pretende dar solución a esta problemática por la que atravieza nuestro país. Una vez más se puede afirmar que la educación es y ha sido, el instrumento por medio del cual se conforma un nuevo hombre para una nueva sociedad.



El actual presidente afirmó:

México habrá de servirse de la educación como la palanca firme, como instrumento de cambio y transformación. La educación tendrá que servir de motor en la generación de las nuevas ideas y actitudes, acordes con los nuevos tiempos; deberá impulsar los ajustes para lograr una nueva estructura productiva, eficiente, respaldada en el conocimiento científico y tecnológico; deberá servir de sustento en una cada vez mayor conciencia de solidaridad social e identidad nacional. (17)

#### B. Política educativa.

La falta de capacidad del sistema para continuar creciendo, exige el replanteamiento de los criterios que determinan la política educativa. Pero el éxito no depende de las características técnicas y pedagógicas sino de un proceso amplio de transformación que involucre al modelo social y económico de desarrollo.

El sistema necesita dejar a un lado muchos mecanismos tradicionales que en una nueva sociedad se han convertido en obstáculos. Se debe implantar una educación que libere al ser humano de la enajenación para que pueda tener capacidad creadora.

---

(17) CONALTE. Los perfiles de desempeño como expresión de la política educativa. SEP. México. 1990. pag. 33.

A partir de 1921 se observa una línea discontinua en las acciones educativas. La implantación de corrientes intelectuales transplantadas a planes y programas llevó al sistema al fracaso. Otro error fue que no se tomó en cuenta las condiciones de infraestructura del país, de ahí que no existió una buena planeación en las acciones a seguir. En el periodo 77-78 se detecta "Una insuficiente atención a la demanda de servicios educativos, deserción, reprobación y baja calidad de la educación". (18)

Para eliminar la ruptura que se ha venido dando en el pensamiento político-educativo el presente régimen por medio del programa de modernización pide:

Tradición y cambio, pluralismo e identidad, universalidad y pertenencia, humanismo y conocimiento técnico, calidad y equidad en la enseñanza, intereses sectoriales e intereses colectivos, participación y responsabilidad deben conciliarse en un ejercicio libre y democrático que de por resultado un proyecto educativo viable respetuoso de los derechos, sensible en las demandas sociales y acoplado a los problemas nacionales. (19)

---

(18) ABUGABER L. Alejandro. Problemas de educación y sociedad - en México. SEP-UPN. México. 1987. pag. 15.

(19) CONALTE. Hacia un nuevo modelo educativo. SEP. México. 1991. pag. 20.

### C. Educaciòn formal e informal.

Dentro del sistema educativo existe el màximo contrato escolar representado por el Art. 3o. Constitucional, en él se encuentran derechos y obligaciones que se han de cumplir y hacer cumplir.

En las instituciones escolares surgen reglas explìcitas e implìcitas entre el maestro y los padres de familia, con los alumnos, o con las autoridades. Estas normas màs o menos se cumplen y reciben el nombre de contrato escolar, el cual no existe como documento en si, sino que se va conformando en la vida cotidiana de los sujetos que intervienen en el proceso enseñanza aprendizaje. Los sujetos de dicho contrato son: El maestro, el alumno, la escuela y la familia.

Aparece un contrato màs, el institucional, el cual es elaborado por el Estado y responde a la polìtica educativa oficial del momento, en el se incluyen planes y programas de estudio, calendario escolar, etc. Su cumplimiento queda a cargo de inspectores, supervisores, directivos y maestros.

En la educaciòn informal, la familia, la iglesia y los medios de comunicaciòn masiva se complementan entre si. La mayor parte de la educaciòn tiene lugar fuera de la escuela. La prensa, la revista, la pelìcula y la televisiòn sobrepasan en cantidad a la informaciòn que se recibe en la escuela. Los medios de comunicaciòn han derribado los muros de la instituciòn, han influido eficazmente, inculcando valores polìticos, enajenando a los individuos, despolitizando y llevando al consumismo.

Para que los medios de comunicación colectiva fuesen un instrumento idóneo en el proceso de reforma política, han de asumir un papel de educadores, es decir de transmisores de los nuevos valores, de los nuevos estilos, de las nuevas formas de conducta política que deben fundar la nueva reforma. Modificar la nueva estructura de propiedad de los medios, de la cual nace en su totalidad, la situación que genéricamente hemos tratado de describir, es empresa imposible en las actuales condiciones. (20)

En este sentido, la situación debe ser motivo de reflexión para el maestro y considerar que la crítica, el análisis que sea capaz de hacer el educando, servirá para minimizar esta problemática.

#### D. Modernización educativa.

La estrategia de modernización del país y la reforma del estado piden que se aceleren los cambios en el aspecto educativo. Esta labor implica una nueva relación entre el estado y la sociedad y entre los niveles de gobierno y requiere además de la participación intensa en la educación.

El acuerdo Nacional para la modernización de la Educación Básica recoge el compromiso del gobierno federal, de los gobiernos

---

(20) GRANADOS CH. Miguel A. Problemas de Educación y sociedad en México. SEP-UPN. México. 1987. pag. 113.

estatales de la República y del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación de unirse en un gran esfuerzo que extienda la cobertura de los servicios educativos y que eleve la calidad de la educación. En suma la modernización educativa se entiende como un proceso que busca recrear y adecuar lo que nuestra educación ha sido históricamente y lo que es en el momento actual para abrirla a futuros mejores.

#### E. Plan y programas en vigor.

Los nuevos planes y programas han incluido el interés por la formación y el desarrollo de una conciencia crítica y esta aspiración recae en alumnos, padres de familia, en la sociedad misma, pero especialmente en el docente, de ahí que sea necesario recordar que "Todo material para la enseñanza es susceptible de ser modificado, para adecuarlo a la realidad concreta en la que se desenvuelve". (21)

Un plan de estudios es el conjunto seleccionado, organizado y distribuido de los propósitos y de los materiales de enseñanza que posteriormente se agrupan en ciclos, niveles, grados o años, es decir en periodos escolares. Por su parte los programas de estudio son documentos donde se norma el desarrollo de cada una de las materias (matemáticas, español, etc.), o de las áreas (ciencias naturales, sociales, etc.), que integran

---

(21) SEP. Planificación de las actividades docentes. SEP-UPN. México. 1986. pag. 34.

el plan de estudios. Un programa orienta tanto la actividad - del docente como la del alumno.

En los primeros meses de 1989, se realizó una consulta amplia - cuyo objetivo era identificar los principales problemas educa - tivos del país, precisar objetivos y definir estrategias para - su atención. Esta etapa estableció como prioridad la renova - ción de los contenidos y los métodos de enseñanza, el mejora - miento de la formación de maestros y la articulación de los ni - veles educativos, que conforman la educación básica.

A partir de este momento la Secretaría de Educación Pública i - nició la evaluación de planes y programas, así como de los li - bros de texto y procedió a la reformulación de propuestas de - reforma.

En 1990 se crearon planes experimentales para preescolar, pri - maria y secundaria en un programa llamado prueba operativa, - su objetivo era probar su pertinencia y viabilidad.

En 1991, el Consejo Nacional Técnico de la Educación, remitió - a la consideración de sus miembros y a la discusión pública u - na propuesta para la orientación general de la modernización - de la educación básica, contenida en el documento llamado Nue - vo Modelo Educativo. El debate que se originó determinó la - precisión de criterios que deberían orientar la reforma.

La capacidad de lectura y escritura, el uso de las matemàti - cas en la solución de problemas y en la vida práctica, la vin - culación de los conocimientos científicos con la preservación - de la salud y la protección del ambiente de la historia y la -

geografía de nuestro país.

En mayo de 1992, al suscribirse el acuerdo Nacional para la modernización de la educación básica, la SEP inició la última etapa de la transformación de los planes y programas siguiendo las orientaciones expresadas en el acuerdo.

#### F. Propósito central del programa de español.

El objetivo del programa de español es: "Propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita". (22)

El programa articula los contenidos y las actividades en torno a cuatro ejes. Lengua hablada, lengua escrita, recreación literaria y reflexión sobre la lengua.

En el eje de lengua escrita se pretenderá la comprensión de la lectura de oraciones y textos breves, lectura en voz alta de textos elaborados por los alumnos y de materiales impresos.

#### G. La escuela y su función en la sociedad.

Para que un individuo se adapte a las exigencias actuales del mundo moderno, debe haber desarrollado sus potencialidades intelectuales, emocionales y sociales, solo así comprenderá mejor las necesidades de cambio continuo que es el mayor reto que la civilización impone. Esto significa que la escuela debe preparar al individuo para el mañana que le tocará vivir.

---

(22) SEP. Plan y programa de estudio, Educación Básica Primaria México. 1993. pag. 23.

Hasta hace poco la educación era vista como un proceso de transmisión de conocimientos y valores. El educador era visto como el sujeto activo, el que imponía, el que sabía, el defensor de los valores de la sociedad; el educando por su parte jugaba un papel pasivo. Hoy en la actualidad los adelantos técnicos y científicos dejan de lado esta concepción, conocer ya no se toma como saber sino como instruir, imaginar, crear. Así:

El educador deja de ser transmisor y se convierte en fomentador de análisis, inductor de cambio, activador de búsqueda, motivador y facilitador de experiencias, sugiere de discusión y crítica, generador de hipótesis, planteador de problemas y alternativas, promotor y dinamizador de cultura, frente a un grupo estudiantil que piensa, crea, transforma, organiza y estructura conocimientos en un sistema personal dinámico que elige y opta autónomamente, como sujeto que es del proceso educativo. (23)

H. Características socioculturales y económicas del contexto - donde se presenta el problema de aprendizaje.

El problema de aprendizaje antes mencionado se presenta en la - Esc. Ricardo Flores Magón, turno matutino, con clave 08DPR1179H perteneciente a la zona 118, sector 10, del sistema Federaliza-

---

(23) SUAREZ Reynaldo. Sociedad y trabajo de los sujetos en el proceso de enseñanza aprendizaje. SEP-UPN. México 1988. - pag. 25.



do. Esta institución se encuentra ubicada en las calles Valentín Gómez Farías y Guillermo Prieto # 550, en la colonia Benito Juárez de la ciudad de Cuauhtémoc, Chih.

La vivienda que predomina en esta colonia está construida de ladrillo, regularmente de 2 a 4 piezas. Cuenta con luz eléctrica, drenaje y agua potable. Constituye un sector comunicado, ya que dispone de servicios públicos como líneas telefónicas, transporte urbano, etc.

La mayoría de los hogares dispone de medios de difusión como radio y televisión. Sus habitantes conservan un modo de vida rutinario, dedicando parte del tiempo al trabajo, lo cual les permite resolver necesidades de la institución escolar. En este lugar no se encuentran centros de vicio.

A un lado del plantel se encuentra la unidad deportiva, un kinder y una escuela secundaria que contribuyen en la formación de los educandos.

Las familias se componen generalmente de los padres y los hijos. La paternidad recae en ambos por lo que conjuntamente están al pendiente de su alimentación, salud y educación. Ante esta situación, desempeñan un trabajo en las maquilas, con el propósito de aumentar el ingreso familiar, los hijos por su parte contribuyen en sus ratos libres, vendiendo dulces, periódicos, etc. Es necesario mencionar que el hecho de que todos los miembros trabajen ocasiona la desintegración familiar, y aún cuando es momentánea, destruye los lazos fundamentales moderadores del carácter de los hijos. Existen ade-

màs families conformadas por madres solteras, situaciòn que afecta el aprendizaje de los educandos.

La funciòn de la escuela no se limita al espacio interno de la misma, sino que va màs allà, y por ello contínuamente realiza cursos de capacitaciòn tanto de cocina, costura, belleza, etc. Esta preparaciòn se convierte en fuente de trabajo para algunas madres de familia.

#### IV ESTRATEGIAS DIDACTICAS.

Las actividades que a continuación se describen fueron diseñadas y aplicadas con el objetivo de lograr la comprensión de la lectura en el niño de primer grado de educación primaria.

Por ser el cuento de gran interés para el niño, fue utilizado como medio de enseñanza, incluyendo además el análisis de textos. Dichas actividades permiten al niño conjugar tanto lo que percibe mediante los ojos como la información previa que tiene del tema. Por su parte el alumno muestra habilidad al ir elaborando hipótesis, las cuales puede comprobar, afirmar y rechazar. Estas estrategias pueden ser aplicadas individualmente como por equipo y de manera grupal.

La evaluación pretende dar a conocer el proceso que sigue el alumno en la adquisición de datos centrales. El papel del maestro se dirige al cuestionamiento, la confrontación y la búsqueda de información. Por su parte el educando se encuentra en actividad constante e incluso se le permite el desacierto, el que a su vez origina la reflexión y con ello un cambio de estructura o de esquema de acción.

El anexo 2, ofrece algunas producciones que se tomaron durante la aplicación de las actividades, así como el desarrollo de las mismas.

Durante la aplicación de estas estrategias se puede observar que la comprensión de la lectura es un proceso.

#### A. Muestreo.

Objetivo: Que el alumno utilice la estrategia de muestreo para-  
que favorezca la comprensión de la lectura, y que sea  
capaz de crear sus propias actividades.

Material: Láminas con palabras incompletas, marcadores, lápiz y  
cuaderno.

Actividad: Se mostrarán láminas con palabras incompletas, se -  
cuestionará sobre su contenido, se les llevará a indu-  
cir sobre las letras que faltan. (vocales).

Una vez detectadas las letras que faltan, un niño pa-  
sará a escribirlas con un marcador. Al terminar la -  
actividad, se cuestionará sobre las letras que anota-  
ron y el nombre que reciben. Finalmente se les invi-  
tará a crear sus propios trabajos, procurando que se-  
manejen palabras de un mismo campo semántico.

Para resolverlos, se rotarán, con el fin de que no se  
queden con la actividad que ellos mismos elaboraron.

#### B. Predicción.

Objetivo: Que el alumno sea capaz de imaginar el final de una -  
historieta para lograr la comprensión de la lectura.

Material: 4 làminas con imàgenes de un cuento.

Actividad: Se mostraràn las làminas de una historieta (aparecen en el anexo 2), se cuestionarà sobre su contenido. El maestro iniciará la narraciòn la cual será suspendida para que el alumno sea capaz de predecir el final. Posteriormente se continuará para que los niños puedan observar su acercamiento, para ello, el maestro terminará con la lectura final de la historieta. Se les invitarà a realizar otra actividad con la lectura el tigre y el cazador, la que a su vez será narrada hasta donde se indica en el anexo 2

### C. Anticipaciòn.

Objetivo: Que el alumno favorezca la compresiòn de la lectura anticipando palabras, segùn el contexto donde se encuentren ubicadas.

Material: Enunciados incompletos en una làmina.

Actividad: Se mostraràn làminas con enunciados incompletos. Se cuestionarà sobre su contenido y si se puede comprender sin las palabras faltantes. Se inducirà sobre las palabras que puedan ir.

Enunciados:

1.-La luna y la \_\_\_\_\_ eran amigas.

2.-El sol se \_\_\_\_\_ porque la \_\_\_\_\_ destruyò los \_\_\_\_\_.

3.-La estrella se metiò en un \_\_\_\_\_.

4.-La estrella \_\_\_\_\_ porque ya no podía pase-  
ar.

5.-Nuevamente la \_\_\_\_\_ y la estrella es -  
tàn juntas.

Se buscarà la participaciòn grupal, si la palabra su-  
gerida no es la esperada, pero si se ajusta gramati-  
calmente, deberà ser aceptada.

#### D. Inferencia.

Objetivo: Que el alumno sea capaz de inferir, para que mejore-  
la comprensiòn de la lectura. Que sea hàbil para en-  
contrar la informaciòn implìcita.

Material: Un cuento con imàgenes y lecturas.

Actividad: Se cuestionarà sobre el cuento de la estrella que -  
querìa ser un girasol. ¿Por qué èsta lloraba?. Mo-  
tivo de su infelicidad. Segùn sean las respuestas -  
de los niños se inducirà a comprender el sufrimiento  
de la estrella al perder su libertad. Se relaciona-  
rà con hechos de la vida real, específicamente con -  
el problema que enfrentan las personas que no se i -  
dentifican con su sexo.

#### E. El periòdico.

Objetivo: Que el alumno sea capaz de hacer un anàlisis de un -  
periòdico, de sus secciones y del tipo de informa -

ciones que ofrecen cada una de ellas. Que sea capaz de crear un periódico.

Material: 2 periódicos.

Actividad. Se cuestionará sobre el concepto del periódico. -  
(nombre, lugar de edición, fecha, lugar donde se adquiere, utilidad, valor, etc. Posteriormente se -  
llevará a los alumnos al análisis de las partes que lo integran, (sociales, deportes, policiacas, clasificado, etc), y el tipo de información de cada una de ellas. Finalmente se invitará a los niños para que se participe en la elaboración de un miniperiódico, cuyos contenidos deberán estar al alcance de los niños.

F. Montar párrafos.

Objetivo: Que el alumno sea capaz de dar secuencia a un texto, para que mejore su lectura de comprensión.

Material: 2 lecturas cuyos párrafos se encuentren en desorden e integre los dos textos.

Actividad: Se pondrá a los alumnos a dar lectura a un texto. Se preguntará si es comprensible su contenido. Según sean las hipótesis de los niños se les llevará a reflexionar sobre las causas que impiden el rescate de significado. Se cuestionará sobre las posibles soluciones para hacer entendible el texto. Se realizará la acción propuesta por ellos, se hará-

hincapie en el orden que debe existir entre los párrafos que integran cada lectura.

#### G. La correspondencia.

Objetivo: Que el alumno sea capaz de manejar la correspondencia para que mejore la comprensión de la lectura.

Material: Hoja de papel, lápiz y tijeras.

Actividad: Se cuestionará sobre la forma de enviar un mensaje a una persona lejana. En caso de que los medios de comunicación sean varios, se conducirá a la función de la carta, sus características y su misión. Se pondrá la actividad de la correspondencia en el salón de clases. Cada niño elaborará una carta para un amigo y la depositará en el buzón.

Se seleccionará a una persona para que sea el cartero. Entregada la correspondencia, se deberá dar contestación.

Evaluación: La evaluación de las actividades se realizará mediante la estimación de la participación. Se registrarán en una escala estimativa.

Los rubros son:

A- Nunca

B-Algunas veces

C- Siempre.



## V DESARROLLO DE ESTRATEGIAS.

### A. Fuga de letras. (muestreo).

Coodinador

Alumnos

---

- Miren lo que les traje!.

-¿Qué creen que sea?.

-Letras.

-Unas palabras.

-Si, pero le faltan le  
tras.

-¿Por qué creen que fal -  
tan letras?.

-Porque nosotros las -  
tenemos que poner.

-Las tenemos que adivi  
nar.

-Muy bien, quien me quiere  
adivinar una.

-Yo maestra ahì tiene-  
que decir àrboles.

-¿Y qué letras le faltan-  
para que diga àrboles?.

-La a, la o y la e.

-¿Quieres pasar a escribir  
las?.

-(Escribe las letras)

-¿Aguien màs quiere a divi  
nar otra?.

-Yo, yo paso.

¿Pongo estrella?.

-A ver los demás, que pien  
san.

-Si, que le ponga la e.

Coordinador

Alumnos

---

-Ceci quieres adivinar esta.

-Adolfo, dile a Ceci -  
lo que debe decir y -  
lo que tiene que es -  
cribir.

-Muy bien, ¿Còmo dice?

-Ahora aquí, que debe-  
decir.

-Para que diga girasol  
que letras le faltan.

-Y la última, quien pa-  
sa.

-Si, pásale.

-Ahora que ya termina-  
ron, quiero que inven-  
ten un trabajo como -  
el que traje yo. So-  
lo deben esconder las  
vocales. los nombres-

-Y la a.

-Si, pero la e dos ve-  
ces.

-No se.

-Realiza la acción.

-Sol.

-Tiene que decir gira-  
sol.

-La a, la i. También-  
la o.

-Maestra yo, ¿Paso?.

-Realiza la acción.

Coordinador

Alumnos

pueden ser de juguetes,  
comida o animales.

B. Inventamos el final. (predicciòn).

Coordinador

Alumnos

-Vean estos dibujos.

¿Les gustan?.

¿Qué ven aquí?.

-Una estrella lloran-  
do.

-También el sol y la-  
luna.

-Y flores.

-Se llaman girasoles.

-¿Por qué se llamaran  
girasoles?.

-Porque se hacen para  
donde està el sol.

-Muy bien, bueno pues  
fijense que estos di-  
bujos son de un cuen-  
to que se llama la -  
estrella que quería-  
ser girasol. ¿Quie -  
ren que se los cuen-  
te?.

-Si, yo me se el de-  
Caperucita.

-Bueno, primero se los cuento yo y después - lo haces tu. Había una vez una estrella - que quería ser girasol. Un día, cuando - paseaba con su amiga - la luna, vió muchos - girasoles y le dijo - que ella quería vivir en la tierra y ser un girasol. Entonces la luna le ayudó y cuando bajó la estrella - se hizo pequeña, después se metió en un - girasol. Otro día... ¿A que no saben que - paso?.

-Y como saben que se enojó.

-Y por que creen que se enojó.

-El sol se enojó.

-Porque tiene la cara enojada.

-Porque la estrella - mató a los árboles.

-¿Y cómo supieron que estaban muertos?.

-Porque cuando la estrella bajò, los matò, es que era muy grande.

-¿Y si estaràn muertos?

-Si porque cuando uno troza las plantas se mueren.

-Y si estarà bien lo que hizo la estrella.

-No, por que no debemos destruir las plantas.

-Gamaliel, ahorita tu dices que la estrella matò a los àrboles por que era muy grande, quiero que me digas por que si son grandes, desde aquí se ven chiquitas.

-Se ven chiquitas por que estàn muy lejos.

-Y como supiste eso.

-Es que lo leí en un libro que me comprò mi papà.

-Bueno, ¿Y que creen que pasò después de que el sol se enojò.

-la luna y la estrella-

-¿Y por que creen que -  
lloraron?.

-Porque ya no podían -  
pasear.

-¿Y cómo terminará el -  
cuento?.

-Es que después se jun-  
taron y fueron muy fe-  
lices.

-Bien, ahora yo les voy  
a terminar de contar -  
el cuento.

Cuando amaneciò el sol  
se enojò con la estre-  
lla porque habìa des -  
truido las plantas.

Al anochecer, cuando -  
la luna pasò, viò que-  
su amiga lloraba, en -  
tonces le preguntò que  
si que era lo que le -  
pasaba, la estrella le  
dijo que querìa que la  
ayudara de nuevo para-  
regresar con ella. La  
luna como era su amiga  
le ayudò. Ahora estàn-  
juntas de nuevo.

Coordinador

Alumnos

---

-Les voy a dar una ho-  
jita con un cuento -  
que no està terminado  
para que ustedes le -  
inventen un final.

C. Fuga de palabras. (anticipaciòn).

Coordinador

Alumnos

---

-A ver le voy a pedir-  
que me digan que dice  
aquì. ¿Se entiende?

-Maestra, no se entien  
de por que faltan pa-  
labras.

-Si saben que palabras  
son las que faltan.

-Yo si, ahì va estre -  
lla.

-Pasale a escribir la  
palabra estrella.

-Realiza la acciòn.

-Ahora, si se podrà le  
er.

-Si, dice la luna y la  
estrella eran amigas.

-Muy bien y aquì que i  
rà, Perla.

-¿Le paso?.

-Pasale y luego lees -  
por favor.

-Escribe las palabras,

-Gamaliel, quieres pa-  
sar a contestar la -  
siguiente.

-Cecilia y Perla pa -  
sen a contestar la -  
que sigue.

-Perla, dictale a Ce-  
ci lo que tiene que-  
escribir, si alguna-  
letra no la conoce,-  
se la dices por fa -  
vor.

-enojò, estrella y àr-  
boles.

-(lee). El sol se eno-  
jò porque la estrella  
destruyò a los àrbo -  
les.

-(Pasa y escribe, gira  
sol, luego lee: La -  
estrella se metiò en-  
un girasol.

-Maestra, tiene que de-  
cir llorò.

-(Perla) primero pon la  
ll, así, ahora la o, -  
la r, no, así y la o -  
Maestra dice: La es -



Coordinador

Alumnos

-Octavio, pasale a con-  
testar la última.

-trella llorò, porque  
ya no podìa pasear.

-(Escribe la palabra -  
luna y le da lectura-  
al enunciado: Nueva-  
mente la luna y la es-  
trella estàn juntas.

D. Lo màs importante del texto. (inferencia).

Coordinador

Alumnos

-Vamos a platicar del--  
cuento de la estrella  
que querìa ser gira -  
sol. Quiero que me -  
digan por que la es -  
trella lloraba.

-Porque ya no estaba -  
con su amiga.

-Porque ya no podìa pa-  
sear.

-¿Y por qué ya no po-  
dìa pasear?.

-Porque estaba adentro  
del girasol.

-¿Y cuando estaba den-  
tro del girasol sería

Coordinador

Alumnos

feliz?.

-No porque estaba en -  
cerrada.

-Bueno y ustedes creen-  
que la estrella puede-  
vivir en la tierra.

-No, ellas viven en el  
cielo.

-Y que pasa cuando dos-  
amigas que se quieren-  
se tienen que separar.

-Sufren mucho.  
-No son felices.

-Bien, además tienen -  
que recordar que no de-  
bemos pretender ser lo  
que no podemos ser. A  
veces las niñas quie -  
ren ser niños y los ni-  
ños niñas y así nunca-  
van a ser felices.

-Maestra, enseguida -  
del comercio, vive u-  
no que se viste de mu-  
jer.

-¿Y será feliz?.

-No porque nadie lo -  
quiere.

-Bueno, les voy a entre-  
gar unas hojitas para -

Coordinador

Alumnos

que las lean y contes -  
ten unas preguntas.

E. El trabajo con el periòdico. (el periòdico).

Coordinador

Alumnos

-¿Alguien quiere decirme  
que es esto?.

-Un periòdico.

-No, es novedades.

-Es el heraldo.

-Marcos, como supiste -  
que es el heraldo.

-Porque yo sé.

-¿Dònde lo has visto?.

-En mi casa, mi papà-  
lo compra.

-Alfonso, como supiste -  
que era novedades.

-Porque yo lo he vis-  
to, mi hermano dice-  
que se llama noveda-  
des.

-Daniel, tu dices que es  
un periòdico, ¿Còmo te-  
diste cuenta?. ¿En que-  
te fijaste?.

-Yo se por que un ami-  
go mio lo vende.

-¿Dònde lo vende?.

-En el centro y en -  
los camiones.

-¿Alguien podría decir  
me cuanto vale?.

-Como 150 0 200 pesos-

-Maestra los domingos-  
vale màs.

-¿Y por que los domin-  
gos vale màs?.

-Porque tràe màs hojas

-¿Habrà un lugar en -  
donde diga como se -  
llama?.

-Yo si se, aquí dice.

-N-o-v-e-d-a-d-e-s.

-¿còmo dice?.

-Novedades.

-¿Y este otro còmo di-  
ce?.

-E-l-h-e-r-a-l-d-o.

-¿Còmo dice?.

-El heraldo.

-Si este es novedades-  
y este el heraldo, en  
tonces cual es el pe-  
riòdico.

-Los dos son periòdi -  
cos.

-¿Dirà en alguna parte  
de que día es?.

-Si, yo si sé.

Lu-nes. Lunes.

-¿Y aquí, que dirà?.

-Que un señor se murió

-A ver. ¿Alguien quie-  
re leer?.

-Yo, maestra.

Coordinador

Alumnos

-¿Qué fue lo que leyò?.

-¿Y aquí, qué creen que dirà?.

-¿Y por qué creen que se trata de una fiesta?

-Pàsele una niña para que nos lea algo de la fiesta.

¿Còmo se llama la niña?.

-¿Y aquí que dirà?.

-Ahora pasele un niño para que nos lea algo de Vicente Fernàndez.

-¿Y dònde va a pasar esa pelìcula?.

-¿Y aquí, qué dirà?.

-F-u-e-a-rr-o-ll-a-d-o-u-n-a-n-c-i-a-n-o.

-Que mataron a un se ñor con un carro.

-Que hubo una fiesta.

-Porque ahì està el pastel.

-(Lectura en silencio)

-Dice que una niña cumpliò un año.

-Alejandra.

-Dice de Vicente Fernandez.

-(Realiza la lectura).

-Dice que va a salir en una pelìcula.

-En el cinema oro.

-Ahì dice de las cosas que se venden.

Coordinador

Alumnos

-¿Como qué cosas?.

-Como un carro.

-¿Y esto que será?.

-Es un crucigrama.

-Vamos a hacerlo.

-¿Y si lo podrán con -  
testar?.

-No por que es para -  
grandes.

-¿Les gustaría que hi-  
cieramos un periódico  
que llevara adivinan-  
zas y crucigramas?.

-Si, pero que también-  
tenga cuentos.

-Bueno, nos ponemos de  
acuerdo para hacerlo.

F. Montamos párrafos. (montar párrafos).

Coordinador

Alumnos

-Voy a entregarles u-  
nas hojitas para que  
las lean.

-(Realizan la acción).

-¿Les gustaron las -  
lecturas?.

-Entendieron lo que -  
leyeron?.

-Dany de que hablaba-  
la lectura.

-De un conejito.

Coordinador

Alumnos

---

-¿Nadamas de un conejito?.

-(Marcos) también de unas tijeras.

-¿Cuàntas lecturas eran?.

-Tres, porque otra dice de un licenciado.  
-No, es el mismo de las tijeras.

-Bueno eran dos cuentos ¿Si los pudieron leer?.

-No se entendian porque estan en desorden.

-¿Qué podríamos hacer para que no estuvieran desordenados?.

-Ponerlos bien.

-Muy bien, ordenenlos para que queden bien.

-¿Los podemos recontar?.

-Claro, luego los pegan.

-Cuando hayan terminado los vuelven a leer, para que ahora si le entiendan.

G. Las cartas. (la correspondencia).

Coordinador

Alumnos

---

-¿Alguien podría decir  
me como le hacemos -  
cuando queremos con -  
tarle algo a una per-  
sona que està muy le-  
jos, por ejemplo en -  
el otro lado?.

-Mi mamá le manda una -  
carta.

-¿A quién le gustaría-  
recibir una carta?.

-A mi.

-¿Y cómo se hacen las-  
cartas?.

-Se les pone el nombre.

-¿El nombre de quien?.

-Del dueño de la carta

-También del que la -  
manda.

-¿Qué otra cosa se le-  
pondrá?.

-El día que es.

-¿Les gustaría jugar -  
al correo?.

-Maestra, yo las entre  
go.

-Bueno, primero tene -  
mos que hacer la car-  
ta, la van a mandar a  
quien quieran, pero -



de los que estamos aquí. Después Marcos -  
las va a entregar.

Recuerden que arriba-  
debemos anotar el nom-  
bre de la persona a -  
la que le mandamos la  
carta, al final anota-  
mos nuestro nombre.

-(Realizan la acción).

-Muy bien, ahora que -  
ya recibieron su car-  
ta y que la leyeron -  
la van a contestar.

Y recuerden que tie-  
nen que anotar la fe-  
cha, porque muchos no  
la pusieron.

34-

## CONCLUSIONES.

El niño en su vida diaria tiene una constante relación con el proceso de lectura, ya que en su medio existe una cantidad determinada de textos que le proporcionan información. En su afán de entender el mundo que le rodea, va elaborando hipótesis acerca de la lectura. Estas experiencias inician antes de ingresar a la escuela, ya en ella, éstas continúan.

En un principio no da valor a la escritura, por lo tanto no considera la lectura, después toma en cuenta las propiedades cualitativas y cuantitativas del texto, posteriormente intenta comprender el contenido. aparece el descifrado. Al comenzar el deletreo, puede ser que no logre integrar, poco a poco lo va a obtener, hasta llegar a una lectura rápida y de comprensión, (incluyendo la inferencia).

La comprensión de la lectura se puede observar como un proceso que va avanzando con las experiencias que se tienen acerca del acto de leer. Para favorecer este proceso el docente debe propiciar un ambiente favorable, en el cual el alumno tenga la oportunidad de poner en práctica las estrategias de muestreo, predicción, anticipación, inferencia, autocorrección y confirmación.

El cuestionamiento que utiliza el maestro, los desaciertos en el alumno y la comunicación entre ambos son determinantes en el avance. Por su parte la evaluación da a conocer el proceso de comprensión que sigue el alumno, el que a su vez debe respetar-

se y continuarse.

Las estrategias brindan al niño la oportunidad de conjugar dos tipos de información la visual y no visual, que intervienen en el acto de leer y que permiten la comprensión.

El cuento y la adivinanza pueden ser medios para lograr la creatividad de los niños, ya que para ellos son de gran interés, - además se ha observado que precisamente los textos creados por ellos mismos tienen más valor y disfrutan más al leerlos.

## BIBLIOGRAFIA.

- ROSENTAL M. y P. Laudin. "Sujeto y objeto". Antología Teorías de aprendizaje. SEP-UPN. México. 1987.
- HAMLYN D. W. "El aprendizaje humano". Antología Teorías de aprendizaje. SEP-UPN. México. 1987.
- GOMEZ PALACIO M. Margarita. "El desarrollo y el aprendizaje". Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita.
- PIAGET Jean. "El tiempo y el desarrollo intelectual del niño". Antología Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. SEP-UPN. México. 1987.
- THYNE J. M. "Enseñanza de la comprensión". Antología Desarrollo lingüístico y curriculum escolar. SEP-UPN. México. 1990.
- PASSMORE John. "Filosofía de la enseñanza". Antología Desarrollo lingüístico y curriculum escolar. SEP-UPN. México. 1990.
- KENNETH S. Goodman y Yeta Goodman. "Conocimiento de los procesos psicolingüísticos por medio del análisis de la lectura en voz alta". Antología Desarrollo lingüístico y curriculum escolar. SEP-UPN. México. 1977.
- FREIRE, Paulo. "La importancia del acto de leer". Antología Desarrollo lingüístico y curriculum escolar. SEP-UPN. México. 1990.
- GOMEZ PALACIO M. Margarita. "Consideraciones teóricas acerca de la lectura". Antología Desarrollo lingüístico y curriculum escolar. SEP-UPN. México. 1990.
- SEP. "Hacia un enfoque sistemático del proceso enseñanza-aprendizaje". Antología Planificación de las actividades docentes. SEP-UPN. México. 1986.
- HEREDIA A. Bertha. "La evaluación ampliada". Antología Evaluación de la práctica docente. SEP-UPN. México. 1987.
- CONALTE. "Los perfiles de desempeño como expresión de la política educativa". Perfiles de desempeño para preescolar, primaria y secundaria. SEP. México. 1989.

- ABUGABER L. Alejandro. "Educaciòn y alternativas". Antologìa-  
Problemas de educaciòn y sociedad en México. SEP-UPN  
México. 1987.
- GRANADOS CH. Miguel A. "El papel educativo de los medios de -  
la reforma polìtica. Antologìa Problemas de educa -  
ciòn y sociedad en México. SEP-UPN. México. 1987.
- SEP. "Plan de estudios y programas de educaciòn primaria". An  
tologìa Planificaciòn de las actividades docentes.  
SEP-UPN. México. 1986.
- CONALTE. "Los perfiles de desempeño en la perspectiva educati  
va de modernizaciòn". Hacia un nuevo modelo educati  
vo. SEP. México. 1991.
- SEP. "Enfoque". Plan y programa de estudio. Educaciòn Bàsica-  
primaria. SEP. México. 1993.
- SUAREZ Reynaldo. "El profesor y el estudiante, ayer, hoy y ma  
ñana. Antologìa Sociedad y trabajo de los sujetos en  
el proceso de enza-apje. SEP-UPN. México. 1988.

DESARROLLO DE LAS ESTRUCTURAS DE LA INTELIGENCIA Y DE LOS -  
CONTENIDOS DEL CONOCIMIENTO.

ESTRUCTURAS DE LA INTELIGENCIA      CONTENIDOS DEL CONOCIMIENTO

Inteligencia sensorio-motora

(0 a 2 años )

-Esquemas reflejos.	Pseudo imitación.
-Establecimiento de nuevos esquemas de acción.	Ritualización.
-Inteligencia práctica o - empírica.	Juegos de acción Imitación.
* Principios de la asimila ción. Reproductora de- orden funcional. (Ejer- cicio de chupar).	
* Inicio de la asimilación generalizadora.	Juegos funcionales.
-Extensión de un esquema a otros objetos.	Busqueda del objeto ausen te.
*Comienza la asimilación - de reconocimiento, empie- za la anticipación.	Lenguaje, juego con arena o plastilina.
-Comienza la simbolización coordinación de esquemas.	Inicio del juego simbólico Escritura-dibujo.

## Pre-operatorio.

(2 a 6 años).

-El sujeto pasa a la representación simbólica.

-Uso de la evocación.

-Uso de la anticipación.

-Lógica elemental.

-Establecimiento de la función semiótica.

-Comienzo de la descentración.

Uso del lenguaje verbal.

Inicio del lenguaje escrito: Pseudo letras, -  
escritura figural.

Cuenta cuentos.

Describe eventos.

Puede prever lo que necesita y pedirlo.

Pensamiento traductivo.  
(De lo particular a lo-particular).

Comunicación verbal.

Escritura elemental.

Pseudo letras sin control de cantidad.

Necesidad de diversidad de grafías.

Trabajo con estados más que con transformaciones.

## Operaciones concretas.

(6 a 11 años)

- |  |  |
|--|--|
| -Interiorización progresiva de las transformaciones.           | Posibilidad de trabajar con transformaciones.  |
| -Comienzo de las operaciones lógicas. (Pensamiento reversible. | Conservación de la cantidad.   |
| -Razonamiento lógico concreto.                                 | Conservación del peso.   |
| -Inductivo (De lo particular a lo general).                    | Noción de número.  |
| -Deductivo (De lo general a lo particular).                    | Operaciones aritméticas.   |
|  | Conservación de volumen.   |
|  | Noción de espacio.   |
|  | Noción de tiempo.  |
|  | Noción de velocidad.   |
| -Afirmación de la función semiótica.                           | Posibilidad de enriquecer el lenguaje como forma de comunicación social. Lectura comprensiva |

## Operaciones formales

(11 a 16 años).

- |                                    |   |
|------------------------------------|---|
| -Pensamiento hipotético deductivo. | Manejo del método científico. Conocimiento objetivo de la realidad. Combinatoria. Concepción de lo posible. |
|------------------------------------|---|



MUESTREO.

Mohica alimales

g-t-

gato

p-r-

perro

l-g-r-t-v- lagartija

s-f-

sapo

-s-

oso

cecilia gris el

g-t-

gato

p-t-

pato

b-r-

burro

p-r-

puro

p-r-

perro

## EJERCICIO DE PREDICCIÓN.

### EL TIGRE Y EL CAZADOR

Siendo perseguidas las fieras por un cazador muy hábil, huían todas atemorizadas. El tigre sin embargo, quiso darles ánimos, y les dijo: -Procuren defenderse tal como voy a hacerlo.

La zorra le preguntó: -¿Porqué esta tan mal parado?

Contestó el tigre: - Porque él puede más que yo.

PREDICCIÓN.

Hoy es Jueves 14 de mayo de 1992

El Tigre y el Cazador

Siendo Perseguidas las fieras  
por un Cazador muy habil huían  
todas atemorizadas El tigre sin  
embargo, quiso darles animos y les dijo

-Procuren defenderse tal como voy a  
hacerlo. Entonces El tigre lo rasguño  
las jirafas lo pisaron el elefante lo  
agarró de la cintura y lo aventó  
los changos lo agarraron del pes-  
cueso. El elefante se sentó  
arriba de él y lo mata. José Alonso  
Rodríguez. Cenicer os

---

ANTICIPACION.

Completa los siguientes enunciados.

- 1.- El agua de mi casa me refresca.
- 2.- Juan toma jugo de limon
- 3.- Me gustan los Sandwich con queso.
- 4.- Las abejas fabrican la miel.
- 5.- Del cerdo obtenemos el Choriso.
- 6.- En la tienda compramos el pan

## EL RATON JOVEN Y EL VIEJO

Varias veces el ratón joven había observado en las excursiones que hacía con su tío, que éste se apartaba del queso que hallaban en la despensa, porque, según él, estaba muy duro y no podía clavarle los dientes, ya muy flojos.

En alguna ocasión el tío no quiso trepar a un armario, a pesar de que en lo alto había olorosísimo pan.

Aún llegó a ver el ratón joven que, cierto día, el viejo, desdeñaba un terrón de azúcar que estaba invitándolos a roerlo.

Y siguió ocurriendo así hasta que, cansado de que su tío, desdeñara siempre el excelente queso, el ratón joven dijo para sí: — ¡Cosas de viejos!... Y cayó en la ratonera.

## INFERENCIA.

- ¿ Quien cayó en la ratonera ?  
El raton joven

¿ Por que cayó en la ratonera  
Por decir cosas malas de su tio  
Quien era mas inteligente  
el rato Viejo

Adolfo

EL PERIODICO.

Periodico de los Garfiel

4 angelitos  
Corren y corren  
Y nunca se  
alcanzan

Gamaniel

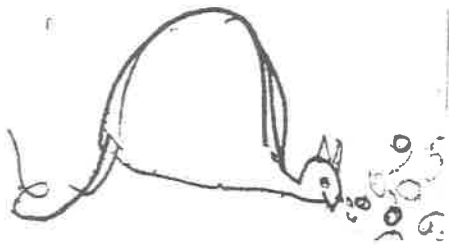
adivinansa

agua no es leche no  
es, adiviname que es no

pita y pita caminando um  
negro va arrojando

Alma

Habia una vez una bruja  
que vivia en un pueblo  
chico y era muy  
mala porque odiaba a  
los niños y queria  
matarlos a todos y  
hizo un veneno para que los  
niños se convirtieran en  
ratones. cerca del pueblo  
habia un niño que se llamaba  
Luis, y que le tenia miedo  
a la bruja y la bruja  
habia de convertir en raton  
pero Luis le robo el  
veneno y se lo hecho  
a la bruja en la sopa  
y se convirtio en un  
raton muy feo



Alma

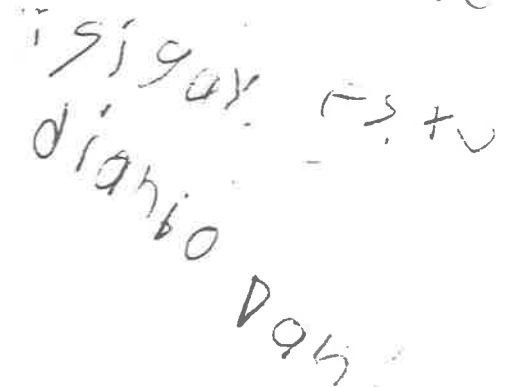
A los niños de 6<sup>a</sup> - felisidad  
des por que ya van a sa  
ir de primaria felisidades  
niños. Los garfiel





felisi Dave.

a los niños  
de sexto



los niños de 12C

## EJERCICIO DE MONTAR PARRAFOS.

Lee y ordena en tu cuaderno las siguientes lecturas.

Las tijeras sonrieron y dijeron: ¡Vamonos a recorrer el mundo y se metieron al portafolio del licenciado.

---

papá conejo lo regañó y el pequeñín le prometió no volver a comer cosas que mamá no cocinara.

---

La tristeza de las tijeras cambian a felicidad.

---

Había una vez unas tijeras que eran muy pequeñas y reía a los demás que eran más grandes que ellas y se entristecieron porque creían que no servían para nada.

---

Desde ese día cada vez que salen a pasear, mamá coneja les prepara ricos hamburguesas de zanahoria.

---

En eso escucharon el sonido de la puerta, era el licenciado que le preguntaba a la secretaria por las tijeras chicas, la señorita le contestó - Le presto estas grandes - el licenciado dijo ¡No! me son más útiles las chicas. ~~El~~ he agarrado cariño - ya ves que eres muy útil - le dijo el llavero.

---

Tenía unos amigos, una pluma y un llavero, ellos le dijeron no te preocupes, tú eres útil, puedes cortar nosotros no podemos.

---

El conejito enfermo.

---

En un rincón del bosque, vivía una familia de conejos. Un día papá conejo salió con sus hijos a pasear y uno de ellos se enfermó por comer cosas que no debía.

---





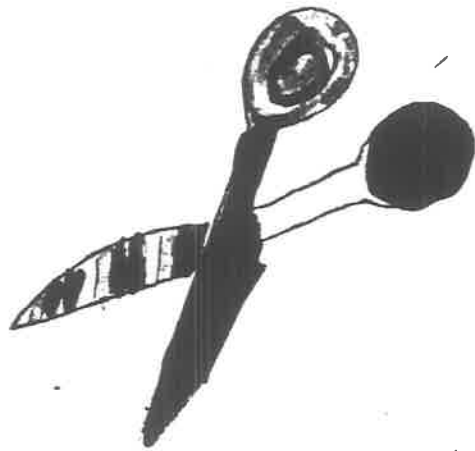
El conejito enfermo.

En un rincón del bosque, vivía una familia de conejos. Un día papá conejo salió con sus hijos a pasear y uno de ellos se enfermó por comer cosas que no debía.

papá conejo lo regañó y el pequeñín le prometió no volver a comer cosas que mamá no cocinara.

Desde ese día cada vez que salen a pasear, mamá coneja les prepara ricas hamburguesas de zanahoria.

Alma Domínguez



La tristeza de las tijeras cambian a felicidad.

Había una vez unas tijeras que eran muy pequeñas y veía a los demás que eran más grandes que ellas y se entristecieron porque creían que no servían para nada.

Tenía unos amigos, una pluma y un llovero, ellos le dijeron no te preocupes, tú eres útil, puedes cortar nosotros no podemos.

En eso escucharon el sonido de la puerta, era el licenciado que le preguntaba a la secretaria por las tijeras chicas, la señorita le contestó - Le presto estas grandes - el licenciado dijo ¡No! me son más útiles las chicas y les he agarrado cariño - ya ves que eres muy útil - le dijo el llovero.

Las tijeras sonrieron y dijeron: ¡Vámonos a recorrer el mundo y se metieron al portafolio del licenciado.

LP-1. 5/1/2014

4/2/2014

LA CORRESPONDENCIA.

Monica te quieró mucho  
Monica quiere ser Minobla  
Y cuando venga san tolos te  
Boy A en Bitare A sena kon  
ti go Y te Boy a canta  
mariachi en tu casa

MARCO S

hotelesero

marco

LECTURA QUE MUESTRA LAS ESTRATEGIAS QUE UTILIZA UNA ALUMNA -  
EN SU PROPOSITO DE COMPRENDER SU CONTENIDO.

LECTURA.

A VECES PIENSO.

Me puse a pensar en las cosas que vivo todos los días. Pienso en mi papà cuando riega el jardìn y yo estoy a su lado, - me enseña las flores y las plantitas nuevas que estàn saliendo. Pienso en Paco, que es mi amigo tiene una pelota de muchos colores, la lleva siempre a la escuela para que juguemos, también pienso en mi primo Adrià, que juega en su cuna con sus manitas durante mucho tiempo. Todavía es un bebé.

LECTURA EFECTUADA POR LA NIÑA.

Pienso, me pue, pus, puse a pensar en, en las... cosas que - vivo todos los días pienso pienso en mi papà cuando riega el - jardìn y yo estoy a su lado me... me enseña a... a las flores y las plantas nuevas que estàn saliendo pienso en Paco y es - mi emi amigo tiene una pelota que muchos de muchos colores la lleva siempre a la escuela para que juguemos. También pienso - en mi pra primo Adrià que juega en la cuna con sus manitas - du durante mucho tiempo todavía es un bebé.

CUESTIONAMIENTO SOBRE LA COMPRENSION.

¿De qué trataba la lectura?.

Que el niño pensaba por su papà. Que su amigo Paco tenía -  
una pelota de colores que cada vez la llevaba a la escuela -  
para que jugáramos con ella. Que también pensaba por su pri  
mito chiquito que jugaba con sus manitas chiquitas.

ESCALA ESTIMATIVA.

ASPECTO A ESTIMAR LA PARTICIPACION.

# PROG.	NOMBRE	SIEMPRE	ALGUNAS VECES.	NUNCA
1.-	ADOLFO	X		
2.-	DANIEL	X		
3.-	JUAN CARLOS		X	
4.-	ANDRES		X	
5.-	MARCOS	X		