

**SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD 08-A**

**ALTERNATIVA DIDACTICA QUE FAVORECE  
EL PROCESO DE LEER PARA APRENDER EN EL NIÑO  
DE SEGUNDO AÑO DE PRIMARIA**



**MARIA DEL CARMEN BUSTILLOS GAMEZ**

**PROPUESTA PEDAGOGICA PRESENTADA  
PARA OBTENER EL TITULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACION PREESCOLAR**

**CHIHUAHUA, CHIH., OCTUBRE DE 1993**

**DICTAMEN DE TRABAJO DE TITULACION**

Chihuahua, Chih., 9 de octubre de 1993.

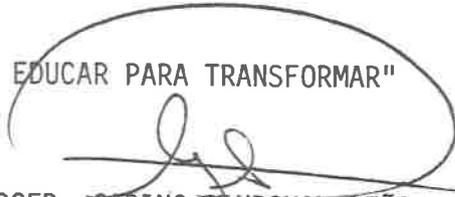
C. Profra. María del Carmen Bustillos Gamez,  
p r e s e n t e

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad, y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado "Alternativa didáctica que favorece el proceso de leer para aprender en el niño de segundo año de primaria", Opción Propuesta Pedagógica, a solicitud de la C. Profra. Graciela Aída Velo Amparán, manifiesto a usted, que reúne los requisitos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

A t e n t a m e n t e

" EDUCAR PARA TRANSFORMAR "

  
PROFR. GABINO SANDOVAL PEÑA  
PRESIDENTE DE LA COMISION DE  
TITULACION DE LA UNIDAD 08A.



**S. E. P.**

Universidad Pedagógica Nacional:

UNIDAD UPN 081  
CHIHUAHUA, CHIH.

A mi madre

Si Dios no me hubiera dado una madre como tu, difícilmente podría haber alcanzado esta meta. ¡GRACIAS!

A mis hijos

En este proceso de preparación profesional aprendí que aunque se enfrenten problemas todo lo que uno se propone en la vida se logra. Sólo hace falta dedicación, empeño, confianza en sí mismo y amor en todo lo que se hace ¡No lo olviden!

A mi esposo

Tu siempre creíste en mi capacidad para salir avante en este difícil reto ¡Gracias por ello!

A mis hermanos

Que de alguna u otra forma siempre me dieron su apoyo para fructificar este proceso-aprendizaje.

A mis alumnos

Que influyeron en gran medida a que me forjara esta meta. Espero no defraudarlos y llevar ante ustedes el nuevo concepto de mi práctica docente.

# INDICE

	PAGINA
INTRODUCCION.....	6
I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA Y JUSTIFICACION.....	11
II. MARCO TEORICO.....	16
A. El lenguaje.....	16
1. Origen y funciones del lenguaje.....	17
B. Lectura.....	23
1. ¿Cómo aprende el niño a leer y escribir?..	23
C. Conocimiento y aprendizaje.....	33
1. Conocimiento.....	33
2. Aprendizaje.....	36
D. El papel de los sujetos.....	38
1. Alumno.....	38
2. Maestro.....	41
E. La evaluación en el grupo.....	44
1. La evaluación.....	44
2. Características de la evaluación .....	44
III. MARCO REFERENCIAL.....	47
A. La política educativa en México.....	47
1. La educación en la época independiente....	47
2. La educación durante la Reforma.....	47
3. La educación a partir de la época revolucionaria.....	48

B. Comentarios y reflexiones del Artículo Tercero Constitucional.....	55
1. Consideraciones generales.....	56
2. Aspectos históricos.....	56
3. Características.....	59
4. Comentarios sobre su aplicación.....	60
C. En busca de un nuevo modelo educativo.....	63
1. Formulación del modelo educativo.....	65
D. Organización de los planes de estudio y estructura de los programas.....	67
1. El Programa Emergente de Reformulación de Contenidos y Materiales Educativos.....	66
2. Programa vigente.....	69
E. El lenguaje en la escuela primaria.....	71
1. Contexto social e institucional en que se inserta el problema.....	72
2. Organización.....	73
3. Personal docente.....	73
4. Aspecto técnico-pedagógico .....	74
<b>IV. ESTRATEGIAS DIDACTICAS.....</b>	<b>76</b>
A. Presentación.....	76
B. Situaciones de aprendizaje.....	78
<b>CONCLUSIONES.....</b>	<b>101</b>
<b>BIBLIOGRAFIA.....</b>	<b>106</b>

## INTRODUCCION

El hombre está hecho para crear, idear, evolucionar; así se ha demostrado en el devenir de la historia desde el origen del universo hasta la época contemporánea. Por lo tanto esta época que hoy se vive, exige continuos cambios de estructuras, de modos o estilos de ser, etc.

Día a día hay un descubrimiento, un salto en los diferentes campos: medicina, astronomía, física, artes, economía, religión, cultura, salud, vivienda, etc. El campo de la educación no se puede quedar atrás; debe darse a la tarea de buscar cambios que lleven el propósito de optimizar y dinamizar la calidad de vida de las generaciones presentes y futuras.

En relación a este último aspecto se presenta en este trabajo una Propuesta Metodológica la cual es coherente con la realidad cambiante que se está viviendo, una propuesta en la que se interrelacionan las figuras centrales del proceso enseñanza-aprendizaje que son: educando-objeto de estudio-docente. Esta propuesta de cambio empieza a florecer al ver, que en la cotidianeidad tanto escolar como extraescolar se hace evidente la carencia que tiene el individuo de obtener un significado en todo aquello que lee; por lo que surgió la necesidad de buscar el por qué de esta problemática tan palpable en gran parte de la sociedad mexicana, y el cómo

poder darle solución.

El esquema que se presenta a continuación da respuesta a estos dos cuestionamientos, ya que cada apartado menciona los elementos que explican ampliamente el por qué no es lo mismo "aprender a leer que leer para aprender".

I. Planteamiento del problema y su justificación.

II. Marco teórico.

III. Marco referencial.

IV. Estrategias didácticas.

En el planteamiento del problema y su justificación se delimita la problemática de la falta de comprensión de lo que se lee en segundo grado de primaria, en el área de español. Además se menciona como es abordado el proceso de la lecto-escritura en la escuela, en qué ámbito es desarrollado, cómo desempeñan su papel el docente y el alumno; encontrando que el problema se origina desde el momento en que el niño aprende sus primeras letras y se va desarrollando, engrandeciendo, por la nula oportunidad que se le brinda al niño de que su lenguaje evolucione.

El marco teórico ofrece la teoría, los fundamentos que permiten esclarecer, comprender el problema. En él se delimita el camino a seguir, se dice con base en qué está hecha la propuesta. Abordándose primeramente el objeto de

conocimiento en los siguientes aspectos:

- El lenguaje
- Origen y funciones del lenguaje
- Cómo aprende el niño a leer y escribir

Después, se describe el proceso enseñanza-aprendizaje tomando en cuenta:

- Conocimiento
- Aprendizaje
- Papel de los sujetos: alumno-maestro
- Evaluación

Todos estos conceptos son elementos que responden a fortalecer el dominio de la lectura, cada uno proporciona información específica para enfrentar la situación problemática de esta propuesta.

El propósito fundamental del marco referencial es presentar un análisis que comprende una reflexión del proceso educativo del país, aunado a ello se presenta el Artículo 3º Constitucional con el fin de esclarecer en que medida se han hecho realidad sus finalidades primordiales.

Así se observa en el desarrollo del país, que en todo el proceso educativo que se ha vivido, se tiene el propósito de

brindar educación para todos y elevar la calidad de la enseñanza, cosa que no ha sido posible ya que la educación siempre ha tenido situaciones problemáticas.

En la actualidad se persigue el mismo ideal; sin embargo a pesar de vivir en tiempos de modernización, de especialización, de nuevas tecnologías; la educación enfrenta una fuerte crisis que en gran medida depende de: la política educativa y su falta de continuidad en planes y programas de estudios, factor económico, medios de difusión, preparación académica de docentes y la escasa participación de la sociedad para mejorar la educación pública y privada.

Ante esta situación el gobierno junto a la política educativa preparan un nuevo modelo educativo con el fin de encontrar alternativas de solución. Para lo cual se requiere la participación activa del docente; este debe asumir una actitud crítica que le permita abordar la problemática con aportaciones didácticas, investigando, informándose, creando, con un espíritu renovador que no sólo señale sino que aporte, transforme y motive el cambio.

Ante ésto, las estrategias didácticas que se proponen en este trabajo se hacen con el propósito de aportar situaciones de aprendizaje que invitan al cambio; ya que se abordan brindando la oportunidad al alumno de construir por sí mismo el conocimiento mediante la acción y el juego, que en esta

etapa de su desarrollo es tan vital. Con ello se pretende combatir el problema de esta propuesta y se lleva al niño a "Leer para aprender"

## I . PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA Y SU JUSTIFICACION

El sistema educativo mexicano está inmerso dentro de una vorágine a la que lo ha encadenado el retraso del país, por lo cual se pretende inmiscuir la pedagogía al mundo de la dialéctica, con el fin primordial de asentar las bases que conformen al individuo que ha de llevar a México a lograr el desarrollo económico, político y social por tanto tiempo esperado.

Por lo tanto es necesario que dicho cambio empiece a darse en el proceso de enseñanza de la lecto-escritura, ya que el mundo en que se desenvuelve el alumno existe comunicación e interacción en las que sus relaciones deben estar encaminadas a transformar. Se requiere pues, un sujeto curioso, que tenga el sentido de indagación, de la pregunta, de la exploración, con deseos de participación y poseedor de un pensamiento reflexivo.

El desarrollo de enseñanza de la lecto-escritura en la escuela primaria implica el que esta acción de pensar se dé, ya que no se observa en el proceso del aprendizaje de los niños de segundo año al no percibir, captar, comprender lo que escriben o leen.

Lograr el objetivo que se persigue con el cambio en la

educación dio la pauta a buscar el origen de este fenómeno encontrando su procedencia en la siguiente enunciación: El que el docente no distinga la diferencia en aprender a leer y leer para aprender da lugar a la no comprensión de la lecto-escritura en el segundo año de primaria.

Hoy las instituciones profesionales tienen una queja en común: "los alumnos no poseen la capacidad de poder captar lo esencial de un escrito, discurso o simplemente de una exposición". La generalización de esta problemática viene a surgir desde el momento en que el docente ha caído en el error de olvidar las características del desarrollo del lenguaje usándose los métodos tradicionales que sólo ofrecen normas, leyes, estructuras, contenidos sin ninguna posibilidad de recrear.

Si se observa la cotidianidad escolar se descubre que el leer y escribir se limita a un margen estrecho: reproducción de textos, resúmenes, planas, cuestionarios, enunciados con esquemas fijos y lectura oral la cual es interpretada por el maestro. La comprensión se llega a dar con base en un mecanismo que si se rompe lleva al alumno al fracaso.

Esto tiene su raíz en el momento en que se enseña a leer y escribir; en el mayor de los casos al docente sólo le importa enseñar el fonema y la grafía, su objetivo es que el

alumno aprenda a leer, olvidando lo primordial: el leer para aprender.

El por qué no construye el niño el leer para aprender, se debe a la nula oportunidad de que se exprese y redacte usando el lenguaje en beneficio propio; así lo tradicional de la lecto-escritura deja poca iniciativa al niño, no se le permite pensar, sólo repite, no hay una creación, un pensamiento que capte y exprese lo que ocurre en su realidad.

El proceso educativo se desenvuelve por lo general en un clima represivo, autoritario, de niños presionados por lo cual no existe comunicación maestro-alumno, las clases se imparten en un diálogo aislado, fuera de la realidad del niño, sin mensaje que lo motive, y si alguna vez tiene interés, éste es coartado, no se le da la posibilidad de comunicar, participar; aunado a ello no se ofrecen estrategias variadas que hagan llegar a la crítica y comprensión de lo que hacen.

Encontrar la solución a esta problemática no es utópico, se puede llevar a cabo en el momento que se comprenda al sujeto capaz de crear y recrear su propio aprendizaje. Para ello es necesario encontrar la relación que hay entre las palabras que usa y los signos de escritura, y esto se dará cuando se tome en cuenta la comunicación con el niño, el medio donde se desenvuelve, todo aquello que lo rodea. Para

ello se debe propiciar un diálogo donde se pueda ver la vinculación con su mundo así como proporcionar todo tipo de lecturas.

Si se empieza a invitarlo a que reflexione sobre lo que ve, preguntarle qué hace con su familia, cómo vive, que piense de las cosas que le rodean. El dar importancia a todo lo que el niño trae consigo es darle un lugar primordial a su naturaleza y a su madurez.

Si la lectura se utiliza en algo más que leer, analizándola, criticándola, comentándola, haciendo uso de sus experiencias lingüísticas, del diálogo de la expresión escrita, creación de textos, se encaminará a que los propósitos u objetivos que a continuación se mencionan para lograr leer para aprender se hagan realidad:

- \* Convertir la lectura en una actividad de verdadero aprendizaje a partir de sus usos y funciones.
- \* Aportar los elementos necesarios que lleven al niño a comprender lo que lee, como: desarrollo de estrategias de predicción, anticipación y autocorrección y centrarlos en la obtención de significado.
- \* Despertar en los niños la necesidad de leer.

- \* Proporcionar lectura al alcance de las estructuras lingüísticas de los niños.
- \* Relacionar lo que se lee con vivencias propias del alumno.
- \* Hacer que la lectura se convierta en placer.

## II. MARCO TEORICO

### A. El lenguaje

Es desde tiempo inmemorial, esa facultad que el hombre tiene de comunicarse con sus semejantes, valiéndose de signos que él mismo ha inventado de común acuerdo con todos aquellos seres con quienes vive en sociedad.

El lenguaje es una necesidad vital del hombre por encontrarse inmerso en todas las actividades humanas, manifestándose éste, a través del idioma como un medio de comunicación y expresión. Por lo tanto, se convierte en la base de la interacción social entre los hombres, por ser la herramienta o el vehículo cotidiano que da lugar a la relación con el entorno social, económico y cultural.

El lenguaje es el instrumento del que dispone la humanidad para interrelacionarse. Su importancia se ha incrementado debido al aumento de conocimientos que el hombre desea transmitir, no sólo a sus contemporáneos sino a las generaciones futuras.

Dada la trascendencia del lenguaje es interesante mencionar cómo fue el surgimiento de éste, de qué manera el hombre lo estructuró hasta lograr conformar el significado con su significante.

## 1. Origen y funciones del lenguaje

El nacimiento del lenguaje se remonta a los albores de la humanidad. La comunicación de los primeros pobladores tuvo que establecerse de algún modo, pues requerían convivir, protegerse mutuamente, buscar alimento. Todas estas actividades implican cierta organización; sin una forma de lenguaje no hubiera sido posible alcanzarlo.

Las primeras expresiones habladas pudieron haber sido exclamaciones a causa de un susto, alguna sensación de alegría, sorpresa, etc. Se supone que posteriormente el hombre pudo utilizar la imitación de tipo onomatopéyico. Todo lo anterior redundó en la aparición del lenguaje hablado con un fin eminentemente comunicativo y social.

Fisher, (1978) en el lenguaje, avala lo anterior diciendo "El hombre se familiarizó gradualmente con los objetos y les dio nombres tomados de la naturaleza, imitando a ésta tanto como pudo con sus sonidos. El lenguaje original era una unidad de palabras, de entonación musical y gesto imitativo"<sup>(1)</sup>

Ernest Fisher presenta al lenguaje como un instrumento de comunicación entre los hombres y explica como éste ha estado siempre asociado a procesos colectivos de trabajo que tienen como fin incidir sobre el mundo y manejarlo para

---

(1) FISHER, Ernest. El lenguaje en Antología El lenguaje en la escuela. U.P.N. p. 14

beneficio del hombre. El nacimiento del lenguaje tiene su origen, comenta, en el momento que aparecen las fuerzas productivas y los medios de producción. Fisher dice al respecto:

Sin el trabajo - sin la experiencia de utilización de instrumentos - el hombre nunca habría podido desarrollar el lenguaje como imitación de la naturaleza y como sistema de señales para representar actividades y objetos es decir como abstracción. El hombre creó palabras articuladas diferenciadas no sólo porque podía experimentar penas, alegrías y sorpresas sino también porque era un ser que trabajaba.<sup>(1)</sup>

A medida que las diversas actividades organizativas iban adquiriendo mayor complejidad se hizo necesario un sistema que permitiera asegurar los elementos de la administración, comercio y gobierno con carácter perdurable. Hasta entonces la memoria había sido el único recurso para conservar esta información tan vasta. Así llegó el momento en que los hombres quisieron que lo que tenían que decirse permaneciera de alguna manera. Entonces fue cuando inventaron la escritura.

Al principio, la escritura estuvo basada en dibujos que representaban al objeto. Luego se fue desarrollando este sistema, con una imagen más estilizada del objeto o idea abstracta que se quería representar (por ejemplo una boca significaba la palabra, un buey el trabajo, etc.).

---

(1) Op. Cit. p. 14

Con el nacimiento de la escritura alfabética, en la que cada letra corresponde a un sonido de la lengua la prehistoria llegó a su fin, iniciándose la era histórica. Ello da la idea exacta de la importancia del lenguaje.

Se ha señalado en los párrafos anteriores el origen del lenguaje y su función en relación con la sociedad. Enseguida se analiza el cómo se va desarrollando en el niño y de qué forma ayuda al proceso de las estructuras cognoscitivas de éste.

En la etapa de la primera infancia de los dos a los siete años aparece el lenguaje, modificando de manera profunda los aspectos afectivo e intelectual, como se ve en los puntos siguientes:

1° El lenguaje hace posible el intercambio entre los individuos es el principio de la socialización, de la acción.

2° Aparece el pensamiento.

3° Desarrollo de la intuición.

Con el lenguaje la inteligencia se transforma de ser sensorio-motriz o práctica pasa a ser un pensamiento que ayuda a explicar sus acciones, reconstruir el pasado, evocar objetos y anticipar con la palabra acciones futuras. Piaget comenta: "Cuando se inicia el lenguaje y el pensamiento, el niño se sitúa ya prácticamente, como elemento o cuerpo entre

los demás, en un universo que él ha construido paulatinamente y que siente ya exterior a sí mismo"<sup>(1)</sup>.

Crear y recrear la realidad es la función del lenguaje según el ambientalista Bruner. Más que transformar al mundo, el hombre crea conceptos, realidades, para él mismo y para los demás. Con esto quiere decir que el lenguaje no es neutral; ya que siempre impone un punto de vista, una postura, una tendencia. Todo lo que se dice lleva consigo implicaciones lo que da paso a la toma de posturas. Aspecto que permite la reflexión al uso del pensamiento creando con el tiempo un sentido del propio yo.

Por ello le acredita dos funciones al lenguaje: la de comunicación y la de representar al mundo. Por lo tanto el lenguaje da lugar a la creación de conocimientos; los cuales van a depender de la postura y la negociación que el lenguaje implique.

Bruner al hablar de estas funciones dice: "Si el niño no llega a desarrollar algún sentido de lo que llamo intervención reflexiva sobre el conocimiento no podrá controlar y seleccionar el conocimiento que necesite y sólo actuará de fuera hacia adentro".<sup>(2)</sup>

---

(1) PIAGET, Jean. El recién nacido y el lactante en Seis estudios de Psicología. p. 18

(2) BRUNER, Jerome. El lenguaje en la educación en Antología El lenguaje en la escuela. U.P.N. p. 52

Otro estudioso del lenguaje es Vigotski. Para él el lenguaje tiene su origen y desarrollo en la actividad práctica e intelectual del niño. A medida que el niño se socializa con las personas que lo rodean su lenguaje se va enriqueciendo lo que permite al mismo tiempo el desarrollo del pensamiento, y la fase inicial del aspecto cognoscitivo que lo hará ir más allá de su experiencia y planear acciones futuras.

Para que el pensamiento se enriquezca y esté en evolución hay que dejar a un lado lo mecánico, lo irracional; por lo que se tiene que buscar la forma de poner al niño en situaciones conflictivas donde se encuentre la solución a un razonamiento reflexivo; que se ha de resolver gracias a la operación de objetos, donde interactúan el lenguaje, la actividad práctica y las vivencias del niño.

Si éste se encuentra con problemas de mayor dificultad, su lenguaje egocéntrico no será lo suficiente para resolver el problema, entonces se verá en la necesidad de buscar y confrontar su lenguaje con el del adulto.

Vigotski señala al respecto: "Para aumentar la producción de lenguaje egocéntrico no hay más que complicar la tarea. Cuando el pequeño se encuentra con tal desafío, el uso emocional del lenguaje aumenta y la solución se hace

menos automática y más inteligente"(1)

Las posturas del origen y uso del lenguaje hacen ver que el hombre lo ha usado para crear, transformar y recrear al mundo, por lo que éste juega un papel activo muy importante en la actividad intelectual del individuo.

Para que sea realidad esta aseveración de los investigadores, se debe hacer que en el ámbito educativo los alumnos logren la creación de un lenguaje donde exista la relación dialéctica entre sujeto y objeto que da lugar a que haya una evolución en sus estructuras cognoscitivas. Hay que crear necesidades reales, tangibles en el niño, que despierten en él el deseo de apropiarse de más experiencias que enriquezcan su lenguaje, que den lugar a la inteligencia, a la creación y recreación de la cultura, lo cual se verá en el momento en que la participación activa del alumno se de.

¿Qué tiene que ver el aprendizaje de lectura y la escritura con el lenguaje? Ferreiro y Teberosky aseveran:

En primer lugar, porque siendo la escritura una manera particular de transcribir el lenguaje, todo cambia si suponemos que el sujeto que va a abordar la escritura posee ya notables conocimientos de su lengua materna o si suponemos que no lo posee. En segundo lugar porque es fácil mostrar que muchas de las prácticas habituales en la enseñanza de la lengua escrita son tributarias de lo que se sabía sobre la adquisición de la

---

(1) VIGOTSKI, L.S. Instrumento y símbolo en el desarrollo del niño en Ant. El lenguaje en la escuela. U.P.N. p. 38

lengua oral.(1)

Tal respuesta hace remitirse al tema de esta propuesta: "Leer para aprender". Para observar qué proceso es el que sigue el alumno para llegar a captar, reflexionar y comprender todo lo que de lectura esté a su alcance.

## B. Lectura

Para llegar a comprender el por qué no se puede desligar el aprender a leer y leer para aprender es imprescindible abordar:

### 1. ¿Cómo aprende el niño a leer y escribir?

Así como la humanidad ha seguido un largo proceso para inventar la escritura, de la misma manera la adquisición de la lengua escrita en cada individuo es un proceso que pasa por diferentes etapas y también requiere de un tiempo que es diferente en cada uno.

Este proceso inicia en el momento en que el niño busca el significado de algo; es similar al momento de aprender el lenguaje oral, ya que se aprende a hablar para entender lo que los adultos quieren decir, o para hacerse entender él mismo. Por lo tanto la necesidad de leer y escribir surge cuando el niño quiere descubrir lo que ve escrito o intenta

---

(1) FERREIRO, Emilia y TEBEROSKY, Ana. Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño en Antología Técnicas y Recursos de Investigación II. U.P.N. p. 19

decir algo de manera escrita.

Estudiosos de este proceso señalan cuatro etapas para adquirir el nivel de conceptualización:

- 1a. El niño no diferencia el dibujo de la escritura; para él las letras aún no significan nada. El cree que lo mismo puede leer un dibujo que un texto.
- 2a. En esta segunda etapa ya el niño le encuentra significado al texto. El piensa que las palabras escritas que acompañan a un dibujo representan el nombre del objeto dibujado. En esta etapa, para que el texto pueda ser leído, necesita estar acompañado de un objeto o de un dibujo.
- 3a. El niño descubre la relación entre la palabra escrita y la palabra hablada. Primero piensa que en la escritura, cada letra corresponde a una sílaba.
- 4a. La apropiación de la lengua escrita se da cuando el niño entiende la correspondencia entre fonema y grafía. Comprensión del sistema alfabético.

Pero esto será tan sólo una base sobre la cual los niños formarán su lengua escrita, es decir, el que conozcan el alfabeto no bastará para el dominio de la comprensión y la

expresión.. Hasta aquí sólo ha adquirido la característica de correspondencia grafonética, le falta entender y apropiarse de la convencionalidad ortográfica y el dominio de los aspectos semánticos y sintácticos; lo cual se da a base de reflexión y razonamiento lingüístico con el ejercicio de la escritura.

Para apropiarse de estas dos características debe situarse al niño en contextos reales, donde la escritura cumpla su función de comunicar, así para él, será fácil resolver los problemas que le surjan en los diferentes aspectos de la lengua escrita. Además para seguir edificando el conocimiento de la lengua escrita para Margarita Gómez Palacios es esencial "Reconocer en el alumno a un ser pensante y activo, que no reproduce mecánicamente lo que el maestro decide transmitir, sino que actúa inteligentemente para asimilar lo que se le presente"<sup>(1)</sup>

Para la educación no debe pasar esto inadvertido, al aceptarlo, debe hacer que el alumno se apropie de la escritura y la lectura de manera familiar dejando a un lado los métodos tradicionales, usando lenguaje ajeno, obsoleto, lejano, carente de significado, ejemplo: Ana ase a su oso., enunciados que poco dicen al niño y sólo hacen que el aprender se haga mecánico sin posibilidad de darle un uso

---

(1) GOMEZ, Margarita. Consideraciones teóricas generales acerca de la escritura en Antología Desarrollo Lingüístico y curriculum escolar. U.P.W. p. 103

práctico. En la guía de segundo grado se expresa: "Los niños aprenden a leer y escribir cuando tienen un verdadero interés en lo que están haciendo, cuando se enfrentan a tareas que tienen alguna utilidad práctica y cuando lo que aprenden puede relacionarse con lo que conocen o con lo que desean saber".(1)

Toca pues a la escuela organizar la enseñanza de la lengua teniendo en cuenta los siguientes aspectos:

- Respetar la forma de expresión de los alumnos.
- Desarrollar el aprendizaje de la lecto-escritura por medio de elementos familiares al niño.
- Hacer que la enseñanza de la lengua sea funcional.
- Respetar las estructuras cognoscitivas de los alumnos.
- Dar libertad al niño de dirigir su propio aprendizaje.
- Propiciar un clima donde se den las relaciones de interacción entre los sujetos.

Sobre ésto, Margarita Gómez Palacios afirma que el lenguaje escrito y la lectura, sólo se aprenden cuando son usados para propósitos funcionales y significativos y dice que se logra, en coincidencia con Yetta Goodman siguiendo lo siguiente:

El niño aprende a escribir... escribiendo - en un medio social que lo motive - usando la

(1) S.E.P. La lengua oral en Guía para el maestro segundo grado. p. 14

escritura con la intención de comunicarse, dirigiéndose a una audiencia - leyendo diversos materiales escritos - expresándose en una variedad de estilos, cartas, mensajes, cuentos, informaciones, juegos - tomando decisiones personales sobre lo que le interese escribir - experimentando, arriesgando, construyendo sus propias maneras de expresión - interactuando con sus compañeros y discutiendo sus hallazgos - con un maestro que favorezca todo este ambiente en el aula escolar.<sup>(1)</sup>

Al poner en práctica lo anterior se propiciará a los niños desarrollar y facilitar el aprendizaje de la lecto-escritura llevándolos poco a poco a comprender su funcionalidad. Algo que debe quedar claro en este proceso de apropiación de la escritura es: el niño debe tener presente en todo momento, que escribir un texto tiene la finalidad de comunicarse con uno o varios lectores por lo tanto, debe organizarla de manera tal, que el lector comprenda con facilidad lo que su autor quiere decir. Si el proceso de lectura se desarrolla así, se estará dando al que lee, el verdadero sentido de la lectura: El de leer para aprender.

Este debe ser el objetivo más importante que se forje el docente para la enseñanza de la lectura; ya que enseñar a leer de manera significativa, hace que el alumno vaya conceptualizando el acto de leer en algo que siempre va a dejarle un conocimiento. Para ello debe descubrir que las letras, las palabras y las oraciones se enlazan para

---

(1) GOMEZ, Margarita. Consideraciones teóricas generales acerca de la escritura, en Antología Desarrollo Lingüístico y currículum escolar. U.P.N. pp. 103-104

expresar: ideas, sentimientos, intereses, etc. Smith expresa:

Siempre que los niños vean algo sin sentido en lo impreso, mientras lo ven como arbitrario o absurdo, no encontrarán ninguna razón para atenderlo. Ellos no aprenderán tratando de relacionar las letras con los sonidos, en parte porque el lenguaje escrito no funciona de esa manera, y en parte porque no es algo que tenga sentido para ellos.<sup>(1)</sup>

Leer no sólo significa la habilidad mecánica para unir rápidamente los sonidos de las letras o sílabas. Esta habilidad es secundaria, su verdadero objetivo es la comprensión. Esta se construye dependiendo de la interacción que cada sujeto tiene con el entorno en que vive. Al haber comprensión hay aprendizaje de la lengua, ya que al no haber una memorización mecánica, se da un aprendizaje con significación profunda, y ésto lleva al niño a que se de en él: movilidad, capacidad de cambio, para enfrentarse a situaciones nuevas que lo ayuden a avanzar y resolver problemas que se presentan a diario en su vida cotidiana.

Para que la comprensión se pueda dar en un niño se necesita que éste encuentre en el texto: significado de las cosas, sentido e interpretación. Para una comprensión es necesario que la lectura signifique algo, despertar interés, tener conocimientos acerca de lo que se lee, es decir, que no esté fuera de su experiencia lingüística, experiencia vivida

---

(1) SMITH, Frank. Aprendizaje acerca del mundo y del lenguaje en Desarrollo lingüístico y currículum escolar. U.P.N. p. 9

por los niños (palabras inusuales, regionalismos, tecnicismos, nombres propios desconocidos, antecedentes teóricos).

Passmore propone: "El maestro necesitará a menudo causar perplejidad en sus alumnos para enseñarles. Un niño que no se intriga es un niño que comprenderá poco y, fuera de la escuela, tal vez no haya cosa alguna en su ambiente que le fomente"(1)

Gómez Palacios (1986). En consideraciones teóricas acerca de la lectura dice que "Aprender a leer implica desarrollar estrategias para obtener sentido así como esquemas acerca de la información representada en los textos"(2)

Lo cual significa que la lectura es un acto inteligente que se va desarrollando en un proceso en el que, para interpretarla se tiene que hacer acopio de toda la información que se posee. Esa inteligencia el alumno la necesita para coordinar diversas informaciones que están implícitas dentro del texto, y para ello es necesario que el lector tenga los conocimientos que le ayuden a captar lo que el escrito no le muestra.

---

(1) PASSMORE, John. Enseñanza de la comprensión en Antología Desarrollo lingüístico y currículum escolar. U.P.N. p. 15

(2) GOMEZ, Margarita. Consideraciones teóricas gales acerca de la lectura Ant. Desarrollo ingüístico y currículum escolar. U.P.N. p. 84

Margarita Gómez en su estudio sobre la lectura menciona a Goodman y Frank Smith, dos estudiosos de la interpretación de la lectura, quienes señalan dos fuentes de información que ayudan a esclarecer lo no explícito de la lectura. Las fuentes visuales y las no visuales. Las primeras se refieren a las formas gráficas, los signos, las grafías, las letras, lo que se percibe directamente a través de los ojos. Y la segunda a la información no visual que son las experiencias previas, los antecedentes conceptuales, conocimientos sobre el lenguaje, todo el marco de referencia que el contexto le ha brindado al alumno.

Para Goodman son tres las fuentes de información usadas por el lector: grafofonética, sintáctica y semántica. La primera es la fuente visual descrita por Smith y las dos siguientes se refieren al orden que requiere el escrito, las reglas, el significado, el marco de referencia.

Así se observa que la comprensión no es un paso posterior a la lectura. El saber cosas de las lecciones con anterioridad ayuda a comprenderlas. Poseer las fuentes visuales y no visuales será de gran utilidad ya que facilita la lectura y ayuda a su interpretación.

Margarita Gómez P. se refiere a estas fuentes diciendo: "El lector centrado en obtener significado, las usará conforme sea necesario en la consecución de su propósito.

Para ello desarrollará una serie de estrategias que le permitirán hacer predicciones y anticipaciones sobre lo que viene sin necesidad de ver letra por letra<sup>(1)</sup>

Estas estrategias que se deben ir desarrollando en el niño hasta convertirlas en habilidades son: muestreo, predicción, anticipación, inferencia, confirmación y autocorrección. El alumno se apropia de cada una de ellas, con el ejercicio diario de la lectura. Hay que tomar en cuenta que en ésta intervienen diversos factores por lo cual, es un proceso muy complejo; y más difícil será si el alumno encuentra obstáculos en su adquisición.

Lo elemental para la adquisición de estas estrategias es que el acto de leer deje de ser mecánico, que lo único que importa es leer bien sin equivocación, sin interesar el qué se lee. Es muy común que el niño al leer se equivoque inventando, agregando otras palabras; el maestro comete un error gravísimo al interrumpirlo ya que coarta la comprensión, además de no dejarlo hacer uso de las estrategias, ya que eso que sustituye, omite, parafrasea, transforma no es más que el uso de predicciones, anticipaciones o inferencias que el niño hace a partir de lo que ya conoce y esto significa que el niño no se centra sólo en la información visual y no hace de la lectura un mecanismo aburrido y sin sentido, por el contrario es el camino para

(1) *Ibiden.* p. 77

lograr el significado del texto.

Con referencia a esto, Gómez Palacios expresa:

Los desaciertos son entonces parte del proceso constructivo realizado por el niño. Si queremos considerar y enseñar la lectura como herramienta para la adquisición de contenidos y significados útiles es muy importante tener en cuenta los aspectos mencionados anteriormente.<sup>(1)</sup>

Dice un pensamiento "ni la mente ni la mano pueden lograr mucho por sí solas sin ayuda o herramientas que las perfeccionen". Es por ello imprescindible que el docente siga las siguientes recomendaciones para favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura:

- Conocer al niño, su proceso, sus estructuras cognoscitivas.
- Despertar en el alumno la necesidad de leer.
- Proporcionar el desarrollo de las estrategias.
- Hacer que la lectura se convierta en placer.
- Entender que el error es constructivo.
- Proporcionarle lecturas cercanas.
- Respetar el vocabulario del niño, su competencia lingüística.
- Relacionar la lectura con vivencias.
- Dejar al niño que interprete los textos.
- Práctica constante de lectura tanto en situaciones

---

(1) *Ibidem*, p. 82

escolares como extraescolares.

En *Haceres*, guía para el maestro aconsejan: "Lo importante es entender que no iniciamos una lectura en estado de total ignorancia e ingenuidad, cualquier lectura se inicia con ciertas ideas o hipótesis, que se van modificando a medida que progresa la lectura".(1)

Ese progreso se dará, si en la escuela se lee por el placer de leer; cuando el maestro se da cuenta que leer y escribir es mucho más que reconocer letras, palabras y copiarlas, porque leer es comprender y escribir es expresarse. Es urgente que el leer para aprender se de, ya que la lectura es fundamental; puesto que en ella se apoyan muchos de los demás conocimientos.

Por lo tanto es importante saber el concepto que se tiene de conocimiento y aprendizaje para poder entender el cómo se van a desarrollar las actividades que lleven al aprendizaje de la lectura.

## C. Conocimiento y aprendizaje

### 1. Conocimiento

En la práctica de la docencia el conocimiento forma

---

(1) FERREIRO, Emilia. Lectura de palabras con y sin contexto en *Haceres, quehaceres y deshaceres con la lengua escrita en la escuela primaria*. p. 36

parte de la escuela llevando consigo una tendencia, algo implícito que el docente tiene que hacer llegar a sus alumnos. Este conocimiento se construirá según quien lo propicie dependiendo de la historia del maestro, alumnos, padres de familia y la misma institución. Por ello el conocimiento se usa para la conformación de sujetos en un determinado contexto social e histórico.

Ya que el conocimiento se puede expresar con distintas interpretaciones es deber del maestro buscar aquella en la que pueda desarrollar la capacidad individual de todos los educandos; ésto se logrará si no se encierra en el aula, si toma como referencia la experiencia del alumno, sus vivencias, lo que para el niño es real dejando a un lado los conocimientos lejanos, incomprensibles, inusuables que sólo sirven para el desarrollo mecánico de la memoria.

El conocimiento de tipo situacional es el que debe todo docente adoptar en la escuela ya que responde a lo mencionado en el párrafo anterior. Respeta las estructuras de cada alumno, toma en cuenta sus intereses y se realiza en distintas situaciones: aula, campo, patio, etc. La relación maestro-alumno es estrecha, hay libertad, operacionalidad con el objeto de estudio ; se respetan los puntos de vista del niño, reflexiones, conclusiones, lo que lleva a un aprendizaje vivo, latente y de una aplicación para solución de problemas cotidianos.

Lo anterior permite remitirse a la teoría psicogenética de Jean Piaget que concibe al conocimiento científico como algo que no nace de la sensación y la percepción; sino de la totalidad de la acción. La percepción tiene como función señalar el objeto, y la inteligencia debe transformar el conocimiento del objeto a una acción, para así poder asimilarlo. Lo anterior se obtiene, dice Piaget:

Por medio de la experiencia física o abstracción empírica y la experiencia lógica matemática. A partir de la totalidad de las acciones y reacciones que el individuo manifiesta como consecuencia tanto de su propia organización como del objeto exterior, aquél asimila los objetos provenientes del medio exterior al mismo tiempo que se acomoda a él.<sup>(1)</sup>

¿Por qué basarse en lenguaje en la teoría de Piaget? La respuesta está en que: es una teoría que se puede generalizar a todos los procesos de adquisición de conocimientos. Ferreiro y Teberosky confirman diciendo: "La teoría de Piaget no es una teoría particular sobre un dominio particular, sino un marco de referencia teórico mucho más vasto que nos permite comprender de una manera nueva cualquier proceso de adquisición de conocimientos".<sup>(2)</sup>

Además el sujeto que caracteriza la teoría de Piaget está también presente en el proceso de enseñanza de lecto-

(1) RUIZ, L. estela. Reflexiones en torno a la teoría del aprendizaje en Antología Teorías del aprendizaje. U.P.N. p. 241

(2) FERREIRO, Emilia y TEBEROSKY, Ana. Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño en Antología Técnicas y Recursos de Investigación II. U.P.N. p. 24

escritura. Es un sujeto que trata de comprender activamente el mundo que lo rodea, y de resolver las interrogantes que éste le plantea. No es un sujeto que espera que alguien que posea un conocimiento se lo transmita. Es alguien que aprende a través de sus propias acciones sobre los objetos del mundo.

Retomando lo dicho sobre el conocimiento se deduce que éste es: un proceso evolutivo, continuo que se adquiere mediante la acomodación, y la interacción sujeto-objeto los cuales producen la adaptación del intelecto al medio en cualquier momento del proceso. Este conocimiento posee una estructura, una organicidad y una dimensión social. Si se aprende se elabora un conocimiento y éste a la vez lleva a otros, por ello el conocimiento no tiene fin.

## 2. Aprendizaje

El aprendizaje es un proceso que proviene de la naturaleza del niño y el medio ambiente. Es dinámico con momentos donde se detiene, avanza o retrocede con destellos de alegría, tristeza y optimismo. Es un aprender diario en interacción constante con las situaciones variables que el medio le presenta con las cuales se plantea dudas, formula hipótesis, lo que lo lleva a nuevas reflexiones dando lugar a crecer en una completa transformación.

Todo aprendizaje se manifiesta con inquietudes o necesidades de conocer. Araujo apoya lo anterior al decir:

"Por más que el profesor se esfuerce por estimular con sus métodos la motivación del niño tropezará siempre con la limitación impuesta por el nivel de motivación intrínseca del alumno".(1)

Por ello el aprendizaje escolar debe partir de las necesidades del niño, sus intereses, todo lo que en la escuela se enseñe debe estar basado en el desarrollo natural de cada individuo, sólo así el niño entenderá qué hace y para qué lo hace. En todo aprendizaje es imprescindible conocer que, en las etapas por las cuales pasa el individuo se busca un equilibrio el cual surge de una necesidad, de un interés de asimilar e incorporar las cosas y las personas del mundo exterior a las estructuras ya construídas.

El equilibrio se supera a través de la asimilación y acomodación, lográndose con el desarrollo mental del pensamiento; adquiriendo así la adaptación que se requiere para llegar al equilibrio deseado con el cual se darán nuevas estructuras para el acopio de otros aprendizajes, que en cada momento el interactuar con la realidad le presenta.

Al analizar lo dicho surge la pregunta ¿Cómo es posible lograr dicho aprendizaje? En primer lugar el aprendizaje debe estar estrictamente relacionado con el estadio de desarrollo del estudiante ya que de otra forma éste se encuentra sin

---

(1) ARAUJO. B. Joao. La teoría de Piaget en Tecnología educacional. p. 72

posibilidad de aprender. Por lo tanto el conocimiento debe subordinarse a las estructuras que los niños son capaces de comprender; para lo cual el aprendizaje debe de ser planeado de manera que el estudiante manipule los objetos de tal forma que les encuentre sentido y los pueda transformar. Hay que dejar probar y descubrir para que el niño pueda generalizar.

De manera que, al llevar a la cotidianeidad escolar este tipo de aprendizaje se tendrá que modificar el rol tradicional del alumno y maestro en el desarrollo del proceso aprendizaje como se concibe en el siguiente apartado.

#### D. El papel de los sujetos

##### 1. Alumno

Es un ser netamente social, desde su nacimiento se ve obligado a aprender la manera de hacer frente a los diversos problemas que en la vida cotidiana se le van presentando. Por lo tanto es un individuo que piensa, es activo, con sus propias vivencias en las cuales adquiere habilidades, destrezas y conocimientos que influyen de alguna forma en todo lo que hace.

La corriente psicológica que sustenta este trabajo es la Teoría Psicogenética de Jean Piaget: la cual habla del sujeto cognoscente, un individuo que construye su propio conocimiento. Para ello Piaget describe a cuatro períodos en

los cuales se van estructurando los procesos cognoscitivos:

- 1° Período sensoriomotriz
- 2° Período preoperatorio
- 3° Período de operaciones concretas
- 4° Período de operaciones formales

En cada uno de ellos existe una motivación que surge de la necesidad de equilibrio producto de los estímulos que proceden del ambiente. Piaget dice al respecto: "La forma que ésta adopta depende del proceso por el cual el niño se identifica con un objeto o con una idea o por el cual encuentra en éstos ciertos medios de expresión que puede convertir en algo útil para sí mismo".(1)

Conocer la evolución de estos períodos es enfocar el aprendizaje a los intereses, necesidades, desarrollo mental del sujeto; por lo tanto el individuo al que se refiere este trabajo se ubica en el período de operaciones concretas que fluctúa entre los siete y los once años perteneciendo a esta etapa los niños de segundo grado con las siguientes características:

El niño de segundo grado está en el inicio del período de operaciones concretas. Aparecen muchos cambios en su inteligencia, en sus relaciones sociales, nuevas formas de

---

(1) ARAUJO, B. Joao. Motivación en Tecnología educacional. p. 132-133

organización lo llevan a realizar nuevas construcciones. Son solidarios, cooperativos, poco a poco desaparece el lenguaje egocéntrico, para dar lugar a la aceptación de reglas, al diálogo, desapareciendo el individualismo, para tomar conciencia de que forma parte de un grupo; apareciendo con ello la reflexión que es inicio de la construcción lógica con la cual aparecen nuevas formas de explicación.

En esta segunda infancia se inicia el paso transitivo de la intuición a la noción de operaciones lógicas. Las acciones se convierten en operatorias y ha llegado a un principio de reflexión, donde ésta, es una conducta social de discusión interiorizada. Se engendra en él una moral de cooperación y de autonomía personal.

Al conocer estas características se ha de propiciar que el docente a través de las actividades logre desarrollar una capacidad de análisis en el cual "el niño amplía, enriquece, organiza y transforma incesantemente su modelo interno del mundo, basándose en la interacción con los objetos".<sup>(1)</sup>

Esto se logra a través de un proceso activo, en el que, el sujeto va asimilando poco a poco elementos del ambiente, con lo cual adquiere nuevas experiencias que hacen que exista una modificación en sus esquemas y estructuras mentales. Si se encamina al sujeto a superar esas estructuras por medio de

---

(1) S.E.P. Integración y pensamiento infantil en Libro para el maestro primer grado. p. 49

la acción, se estará abandonando la manera abstracta, lejana, memorística de enseñar a leer; y es aquí donde el maestro es indispensable.

## 2. Maestro

El papel del maestro es imprescindible y amplio en el proceso educativo, su rol se empieza a desarrollar cuando se orienta a la tarea de conocer la realidad donde vive el niño, la institución a la que asiste y el currículum nacional. Al tener conocimiento de ello podrá saber: cómo viven, tradiciones, creencias, comportamientos, sus necesidades, qué relación existe entre padres, maestros y alumnos. El conocer ésto, le permite planear los objetivos y actividades a desarrollar, y organizar todos los factores que van a hacer posible la enseñanza-aprendizaje.

El maestro debe partir con el proceso aprendizaje basado en el desarrollo del niño, sus necesidades e intereses; sólo así las actividades diarias serán amenas y el alumno se dará cuenta qué hace y para qué lo hace. Para lo cual deberá tomar en cuenta problemas reales, ya que todo aprendizaje debe hacerse con un fin determinado.

El maestro debe hacer del individuo un ser pensante, ayudar en el crecimiento de la inteligencia, debe dejar actuar al niño, que explore, transforme, clasifique, ordene, experimente hasta lograr la adquisición del conocimiento.

Piaget apoya lo anterior diciendo: "Este aprendizaje facilita y da origen a la inteligencia práctica, pero requiere que el niño opere en su medio".(1)

El maestro participa como un promotor del aprendizaje; su función es seleccionar los medios, las experiencias, proporcionándole un número razonable de elementos del ambiente para estimular su interés y brindarle la oportunidad de interactuar con ellos para dominarlos.

Debe el maestro ser un mediador entre las estructuras que ya el alumno trae consigo y la realidad objetiva; creando situaciones problemas, es decir que el educador entre en relación con el niño formulando preguntas, cuestionando errores, haciendo construir hipótesis, etc. Para ello debe presentar un objeto de conocimiento que de al alumno la oportunidad de tener acción sobre él, dejándolo descubrir por sí mismo las características propias del objeto de conocimiento. Así la interacción le da oportunidad al sujeto de producir conocimientos y éste con su reestructuración cognoscitiva puede llegar a modificar el objeto de estudio.

El maestro debe organizar el proceso enseñanza-aprendizaje de lectura, permitiendo que el niño encuentre relación con hechos de su vida concreta y real. Además de

---

(1) ARAUJO, B. Joao. Medios del proceso de instrucción en Tecnología educacional. p. 176

proporcionar el método, las técnicas y el medio que han de ayudar para que se de la relación sujeto-objeto; se debe crear un ambiente propicio donde el alumno ha de realizar sus tareas para aprender lo que se propone, respetando las posibilidades potenciales de cada individuo.

Entendiendo que "cada niño tiene su propia percepción, su propia motivación, su manera propia de interactuar con el mundo, su ambiente social sus deseos".<sup>(1)</sup>

Se debe tomar conciencia de que el aprender requiere de estudios apropiados, materiales disponibles, ambiente positivo y no olvidar que la motivación principal está en el propio individuo. El maestro debe propiciar un desarrollo de la inteligencia a través de la interacción entre el ambiente y el organismo, interacción manipulativa y exploradora; estimular en todo momento al alumno a ser independiente y curioso. Otro aspecto que ha de ayudar a que se de la reestructuración del esquema cognoscitivo para salir adelante en el problema que se toma en esta propuesta es la evaluación, la cual ha de considerarse como se menciona en el siguiente punto.

---

(1) ARAUJO, B. Joao. Diferencias individuales en Tecnología educativa. p. 115

## D. La evaluación en el grupo

### 1. Evaluación

La evaluación se concibe como un proceso sistemático que consiste en una serie de apreciaciones de todo lo que el niño hace, para comprender y explicar el significado del proceso educativo y poder emitir juicios.

La evaluación nunca debe apartarse del acto educativo, ni verse como algo ajeno, aislado. Siempre ha de ir de la mano del hecho de aprender, debe de considerarse como una actividad más que necesita ser planeada.

### 2. Características de la evaluación

Se debe ver la evaluación como un proceso dinámico que ayude al desarrollo personal y social de los alumnos. Para llevarla a su realización, el docente debe mantener una relación abierta con los niños. Su papel será el de observador, participando sólo cuando la situación lo requiere; así podrá explicar, analizar, reflexionar y valorar los hechos sucedidos durante las actividades.

Para que todo juicio que se elabore por medio de la evaluación sea real, es necesario que el docente posea una formación teórica para elegir qué evaluar y la manera de cómo hacerlo, ya que es imposible que en cada situación pedagógica se pueda llevar a cabo. Los instrumentos para evaluar deben

ser de los más abiertos, globalizadores, flexibles y dinámicos para que ayuden a rescatar los aspectos más importantes del proceso enseñanza-aprendizaje.

Puede realizarse mediante una serie de actividades: ensayos, dramatizaciones, investigaciones, composición, autoevaluación en la que el alumno se autoanaliza y autocritica; o diciendo cómo observó cada uno el trabajo hecho por los demás basándose en: intervenciones grupales, responsabilidad y trabajo.

La evaluación se realiza con fines de explicación, comprensión y de cuestionamiento al niño, para que docente y alumnos tomen conciencia de lo que se aprendió y cómo se aprendió, para poder usar esta experiencia en nuevas situaciones de aprendizaje.

El papel del maestro no es el de aprobar o reprobar sino de emitir juicios como: señalar si se alcanzó lo pretendido, a qué nivel de comprensión llegó el alumno, cuanta información maneja y cómo la utiliza, que acciones o funciones puede realizar, qué preparación tiene para abordar otros aprendizajes.

El docente debe comprender en todo el proceso qué es lo que se está evaluando, para qué y con qué finalidad y sobre todo respetar la individualidad, ya que sólo así podrá

elaborar juicios que favorezcan el desarrollo del niño y no aquellos que lo entorpezcan.

El alumno debe poseer un papel activo, reflexivo, investigador para que todo ello conlleve a una movilidad que refleje independencia, apropiación de habilidades y conocimientos que lo encaminen a otros y a nuevas reflexiones.

Esta evaluación permite analizar la creatividad, interpretación personal o grupal y el juicio crítico de los alumnos. Además da oportunidad de ampliar conocimientos, profundizar en el tema, desarrollar hábitos de investigación, formarse un juicio acerca del nivel alcanzado del objetivo que se planeó y lo que es mejor: ¡Qué el maestro se de cuenta que no es el examen el único medio de acreditar al alumno!

### **III . MARCO REFERENCIAL**

#### **A. La política educativa en México**

La política educativa en México, se conforma por el conjunto de disposiciones gubernamentales que constituyen una serie de normas e instrumentos adecuados para el logro de objetivos que así conviene al Estado respecto a la educación. Esto se refleja en las principales acciones educativas, suscitadas durante la Independencia, la Reforma, Revolución Mexicana y la época actual. Someramente se presenta un panorama de la educación en México, para después hacer un comentario del por qué de la problemática en educación.

#### **1. La educación en la época independiente**

Durante este período se buscaba educar al pueblo para poder disfrutar de los beneficios de la nueva libertad. Esto se convirtió en acción prioritaria del gobierno, de ello dependía el porvenir del país por lo cual había que formar ciudadanos responsables, conscientes de sus deberes. Los planes, reformas y buenos deseos fueron nulos, ya que se seguía gobernando, viviendo y educando con los mismos esquemas de la vida colonial.

#### **2. La educación durante la Reforma**

A pesar de los enfrentamientos internos y externos que se vivían en esta etapa, hubo personas influenciadas por el

positivismo que reinaba en Europa. Una de ellas fue el Dr. José María Luis Mora que buscó difundir los medios indispensables entre el pueblo para el aprendizaje. Así mismo, Benito Juárez expide la Ley Orgánica de Instrucción con la finalidad de organizar la enseñanza; sin embargo esta política educativa desaparece al volver al poder Antonio López de Santa Ana.

La obra educativa anterior a la revolución concluye con Justo Sierra. Este se distinguió como realizador de las ideas educativas expuestas por los reformadores José María Luis Mora, Valentín Gómez Farías y Benito Juárez. A pesar de ello las masas campesinas y obreras siguieron viviendo en las más paupérrimas condiciones.

### 3. La educación a partir de la época revolucionaria

La educación en el país constituye uno de los logros del ideal revolucionario de 1910. El Estado mexicano asume el compromiso de proporcionar educación a la población en forma gratuita, laica y obligatoria; quedando asentado en la Constitución de 1917.

— La educación rural mexicana tuvo proyectos educativos sobresalientes. Se crea la Secretaría de Educación Pública quedando a su cargo José Vasconcelos; éste establece las Misiones Culturales y la Casa del Pueblo, con ello señala Barret: "Se intenta el cambio de difundir la educación

primaria en áreas indígenas, rurales y urbanas, y se propone combatir arduamente el analfabetismo".(1)

- La escuela socialista en el período de Lázaro Cárdenas continuó la tendencia de la escuela rural, contribuyó a vincular la educación con la producción para el desarrollo social. Su principal preocupación era "preparar a los obreros que necesitaban para diversas actividades industriales, desde las escuelas primarias hasta perfeccionarlos en las escuelas técnicas, capacitándolos social e intelectualmente para difundir sus conquistas y realizar los postulados del socialismo".(2)

- La escuela de la "Unidad Nacional" en el gobierno de Avila Camacho. Con él se cierra el ciclo de la educación socialista, dando paso a la búsqueda del nacionalismo, unidad nacional y cooperación con la iniciativa privada.

- El Plan de Once años en la administración del Lic. López Mateos consistió en el Plan Nacional para la expansión y el mejoramiento de la educación primaria, con el propósito de terminar con el rezago educativo y la deserción escolar.

- En los gobiernos de Gustavo Díaz Ordaz, hasta el régimen de Miguel De la Madrid Hurtado, se manifestó el

(1) BARRET, Alvarez. LIMON, Luis. ROJAS, Miguel. El Artículo 3º Constitucional en Antología Política educativa. U.P.N. p. 63

(2) GUEVARA, Gilberto. La escuela socialista mexicana en La educación socialista en México. pp. 52-53

crecimiento más acelerado y prolongado del sistema educativo. Sin embargo no fue el suficiente para alcanzar el desarrollo que el país requería.

Este breve panorama hace ver que los proyectos educativos mencionados no pudieron en ninguna época alcanzar sus propósitos, teniendo como principales causantes el que las decisiones de la política educativa sean restringidas por los siguientes elementos: influencia de la iniciativa privada, disponibilidad de recursos, urgencias inmediatas, los grupos de presión y las diversas clases sociales.

Los elementos mencionados son los que han condicionado a la política educativa a no encontrar una correspondencia entre educación y sociedad; es decir no se han cumplido las finalidades primordiales del Artículo 3º Constitucional: la educación dará movilidad social, la educación debe promover el desarrollo integral y el que se de un modelo político social donde se observe la unidad de todos los sectores de la sociedad.

Además, en cada período gubernamental se han hecho planes, reformas, programas, los cuales no guardan relación de continuidad. Obedeciendo a las necesidades, intereses, ideologías que cada gobierno presenta; lo que no deja que el sistema educativo avance conjuntamente con los cambios que se dan en la sociedad.

Uno de las principales causantes de esta falta de estrategias a largo plazo es el capitalismo, al cual le interesa que la educación le garantice la permanencia de las sociedades en el tiempo, manteniendo la organización social, política, cultural y técnica de acuerdo a sus intereses.

México siempre ha tenido una problemática constante en educación: ésto no quiere decir que no se ha luchado por exterminarla, ya que se han hecho planes, metas; pero no han existido los suficientes recursos económicos para hacerla desaparecer. Factor que ha aprovechado la clase dominante para la expansión de la educación privada al observar que el Estado carece de capacidad para formar los recursos que demanda el país e incapacidad material para otorgar plenamente el servicio educativo.

Al terminar el período de la educación socialista, la burguesía toma nuevamente en sus manos el desarrollo del modelo económico, social y político del país. Con Manuel Avila Camacho el desarrollo capitalista se fomenta al formar una amplia base del capital privado; dando lugar a la tesis de "Unidad Nacional" que más que unificar sometió a las grandes masas en favor de los intereses del capital.

Es en este período donde se legaliza la participación de los particulares en la educación bajo la supervisión del Estado. Siendo el argumento central para su apertura la

carencia de fondos para satisfacer la demanda educativa. Lo cual sólo se ha visto que para nada satisfacen las necesidades de las clases populares, sino que contribuyen más bien a satisfacer la demanda de ciertos grupos sociales: la clase media y la burguesía. Gracias a las nuevas alianzas sociales del régimen de Avila Camacho la expansión de una red de educación en manos privadas se hizo realidad.

Desde entonces no ha cesado la lucha de grupos de la sociedad civil (clero, burguesía, intelectuales, liberales y sectores importantes de la clase media) por abrir espacios educativos que los han llevado a constituirse como el sistema privado de educación.

La clase dominante prepara su proyecto educativo y hace llegar su política a las universidades sometiéndolas a su control, manejándolas a su antojo, haciéndolas producir los cuadros necesarios al sistema.

Es por ello que la política educativa da gran importancia a la educación técnica, empezando con el gobierno de Lázaro Cárdenas hasta los tiempos contemporáneos. La educación técnica, dicen, ayuda al desarrollo del país creando por consiguiente el CONALEP(\*), el CECYT(\*\*) y la ARMO(\*\*\*). Todos preparando en un adiestramiento rápido para

(\*) Consejo Nacional de Educación Profesional Técnica

(\*\*) Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología

(\*\*\*) Servicio Nacional de Adiestramiento Rápido de la Mano de Obra

la mano de obra, ya que las necesidades crecientes del aparato productivo nacional requieren un número cada vez mayor de profesionales y técnicos calificados para incorporarlos al sector productivo.

Al capitalismo le interesa que la educación no ofrezca movilidad alguna para que la mano de obra barata no se le termine y no vaya a surgir otro grupo social que le quite la hegemonía. Para que ésto no suceda tiene a su servicio a los medios de difusión llamados educación no formal o asistemática, siendo su misión lograr objetivos muy opuestos a los de la educación formal, a lo que pretende difundir el Plan Nacional de Educación, como es que el alumno conozca la realidad de su sociedad. Por el contrario, estos medios le presentan al sujeto una visión del mundo sin problemas, obteniendo con ello masas sumisas de consumidores, quitándoles así libertad e imaginación, lo cual sirve para asegurar el control de quien los oprime.

Todo esto es el resultado no de ignorancia o improvisación de técnicas o autoridades, sino de una correlación de fuerzas sociales que en la historia han favorecido a la burguesía.

La problemática educativa cada vez se acentúa más a pesar de que en el área rural y urbana se ha ofrecido mejor capacitación a maestros, se han creado infinidad de escuelas

para educación media, técnica elemental y superior. Se brindan mejores oportunidades en el aspecto educativo, sin embargo son determinados sectores sociales los que lo han aprovechado. Las masas populares siguen teniendo una representación casi nula en los sectores educativos medios o superiores.

A pesar de que los jóvenes de hoy tienen más oportunidad de recibir más grados de escolaridad que los anteriores, existen enormes frustraciones por la insuficiente oferta de trabajo: médicos, licenciados, arquitectos, etc. se observan desempeñándose como choferes, comerciantes, en puestos de comida o en cualquier otra área menos en lo que estudiaron. La raíz de este problema proviene de un modelo de desarrollo que no ha sido capaz de planear su educación de acuerdo a las necesidades sociales, lo cual a su vez ha impedido que se desarrolle una demanda laboral realmente adecuada a los recursos humanos de que dispone.

Este desempleo de egresados de nivel superior trajo consigo la necesidad de desarrollar escuelas de nivel medio para así no tener que cursar niveles superiores; lo que es un error porque así es como se prepara a los individuos para la fuerza de trabajo, lo cual trae como consecuencia el arraigo de universidades elitistas.

Así se observa que la política educativa ha hecho que la

educación pública ayude al desarrollo del capitalismo mediante la formación de fuerza de trabajo con la distribución socialmente desigual de la escolaridad.

La problemática de la educación se encuentra en la crisis social por efecto de una nación dividida en la pobreza y en la opulencia debido al atraso en materia educativa.

Mientras se considere que en la sociedad mexicana lo importante sea el "ser y el no tener" y lo básico sea el desarrollo de las personas y no de los objetos materiales y sobre todo mientras se siga creyendo que el problema no se encuentra en la raíz de la configuración y función socioeconómica y política del aparato educativo, sino sólo en sus métodos de enseñanza, en la importancia de cómo enseñar más eficazmente, para cuya solución se propone la introducción de técnicas y modelos de aprendizaje extranjeros, aún más alejados de la realidad, difícil será el que se elabore una estrategia política que dirija la acción educativa en beneficio de las mayorías para una verdadera transformación del país.

#### **B. Comentarios y reflexiones acerca del Artículo Tercero Constitucional**

El presente texto tiene como objeto presentar un análisis del Artículo 3º en el cual se contemplan los elementos que a continuación se presentan:

1. Consideraciones generales
2. Aspectos históricos
3. Características
4. Comentarios sobre su aplicación

### 1. Consideraciones generales

Hablar del Artículo 3º de la Constitución Mexicana es abordar un tema muy vasto y complejo, por dos razones fundamentales: primero, por la naturaleza de su contenido, que es de una riqueza inagotable y segunda por las interpretaciones que de él se han hecho en el devenir histórico del país.

Por la delicadeza del tema y la trascendencia de éste, se espera que las ideas que aquí se plasman no desvirtúen el espíritu que conforma y da vida al Artículo 3º, por el contrario, el propósito de este análisis es evidenciar aún más los fundamentos y rasgos que lo caracterizan.

### 2. Aspectos históricos

La estructuración del Artículo 3º es evidente que no se logró de la noche a la mañana, ésta fue producto de un largo proceso. Esta innovación, este logro de legislación sobre instrucción pública empieza a ventilarse cuando se acentúa la necesidad de que el individuo debe desarrollarse en todas sus capacidades y ésto sólo sería posible a través de la

educación libre de prejuicios, fanatismo e ignorancia.

**- Constitución política del 5 de febrero de 1857**

La enseñanza es libre, la ley determinará qué profesiones necesitan título para su ejercicio y con qué requisitos se deben expedir (Artículo 3º)

En este contexto histórico aparecen las bases de la educación nacional: obligatoriedad, gratuidad y laicismo.

"El laicismo en la enseñanza se ordena en la ley del 2 de diciembre de 1867, la obligatoriedad se introduce en 1842 pero reviste forma de ley en 1888; la gratuidad aparece desde 1823, ratificada en 1867. La uniformidad se incorpora en 1823 y se reitera con la ley de 1891".<sup>(1)</sup>

**- Constitución política de los Estados Unidos Mexicanos de 1917**

Artículo 3º. La enseñanza es libre pero será laica la que se de en los establecimientos oficiales de educación, lo mismo que la enseñanza primaria elemental y superior que se imparta en los establecimientos particulares. Ninguna corporación religiosa, ni ministro de algún culto podrá establecer o dirigir escuelas de instrucción primaria. Las escuelas primarias particulares sólo podrán establecerse sujetándose a la vigilancia oficial. En los establecimientos

---

(1) BAZANT, Milada. Unidad Nacional: Obj. primordial de la educación en Debate pedagógico durante el porfiriato, p. 18

oficiales se impartirá gratuitamente la enseñanza primaria.

**- Reforma del Artículo 3° en 1933**

Esta consistió en sustituir la enseñanza laica por una educación integral socialista.

**- Reforma de 1946 Artículo 3°**

Esta consolida el texto del Artículo 3° de 1917. Apareciendo nuevamente el principio de laicismo. Hace referencia a los valores de independencia, justicia, igualdad de derechos, democracia y nacionalismo.

**- Artículo 3° reformado en 1993. Vigente.**

En noviembre de 1992 el Presidente de la República Mexicana Lic. Carlos Salinas De Gortari presenta una iniciativa de reforma al Artículo 3° Constitucional, para establecer la obligatoriedad de la educación secundaria. Esto surge por las transformaciones que se darán en el país en un tiempo no lejano, por lo que se tiene que realizar los cambios necesarios, para establecer congruencia y continuidad en los Planes y Programas de preescolar, primaria y secundaria.

Estos programas deben brindar al alumno una formación básica más sólida, la que sirva para aplicar creativamente los conocimientos en bienestar de las colectividades. Ante esta demanda el Congreso de los Estados Unidos Mexicanos

decreta la obligación que tiene todo mexicano de asistir a la educación secundaria.

Es así como en México se tienen leyes extraordinarias, dentro de las mejores constituciones del mundo, y un ejemplo concreto de la Constitución Mexicana es el Artículo 3º , en el cual se enuncian las siguientes características de la educación.

### 3. Características

- **Laica.** La educación oficial es ajena a cualquier doctrina religiosa.

- **Obligatoria.** Todos los niños en edad escolar (primaria y secundaria) deben recibir los beneficios de la escuela y no se les eluda la asistencia a ella por incomprensión, ignorancia, negligencia.

- **Gratuita.** La educación será gratuita para que nadie se vea privado de ella por motivos económicos.

- **Unica.** Porque se inspira en un sistema educativo uniforme y gradual.

- **Democrática.** Siendo un sistema de vida fundado en el constante mejoramiento económico, social y cultural del país.

- **Integral.** Porque atiende a la educación del niño en los aspectos físico, intelectual y social.

- **Científica.** Porque da una noción real del universo basada en los principios de causalidad y evolución.

- **Desfanatizante.** Porque pugna por liberar al pueblo de la imposición de todas las formas de idolatría y superstición.

- **Progresiva.** La educación es un medio para adquirir, transmitir y acrecentar la cultura, contribuye al desarrollo del individuo y de la sociedad.

- **Nacional.** Porque procura unificar cultural, lingüística y étnicamente a los heterogéneos grupos sociales que integran la nación.

#### 4. Comentarios sobre su aplicación

La Independencia, la Reforma y la Revolución han postulado cada una de ellas sus conceptos, sobre el carácter de la enseñanza: fue enunciada como gratuita por los constituyentes del Congreso de 1824; laica por los reformadores de 1833 y 1857. Los representantes de la Constitución de 1917 la establecieron como una función pública de exclusiva vigilancia y responsabilidad del Estado. La historia señala que el Artículo 3º fue consecuencia de la

separación de la Iglesia y el estado, celebrada como triunfo de las Leyes de Reforma.

Se considera que las acciones ya mencionadas en relación a la creación del Artículo 3º fueron acertadas, ya que se ubican en un contexto de querrela entre la Iglesia-Estado, y la conformación de éste, fue una respuesta adecuada favoreciendo al hombre como tal.

Hoy los tiempos son diferentes, las problemáticas del país son otras: expansión escolar, baja calidad de la educación, deserción escolar, falta de recursos materiales, salarios ínfimos para el magisterio, etc. Aún así con situaciones tan distintas a las del siglo pasado y principios de éste, el Artículo 3º sigue cobrando vigencia, ya que sus atributos, su esencia no se ha perdido. Afortunadamente en México no está en discusión el principio de la enseñanza laica, obligatoria y gratuita, al contrario, en el sexenio actual se analiza y decreta el carácter de obligatoriedad de la enseñanza secundaria, y éste fenómeno es otra bondad más, emanada del Artículo 3º Constitucional.

Como ya se ha mencionado en varias partes de este texto las grandezas del Artículo 3º son muchas y quizá inagotables, lo que si es importante es enfatizar que en ocasiones no se aplica como ley, no se lleva a la realidad con el espíritu con que fue creado, por ejemplo: se dice que la educación es

democrática porque se admite a cualquier estudiante que cumpla los requisitos, en la práctica ésto no sucede, porque las desigualdades que vive la población del país limitan las posibilidades escolares. Es claro que un niño que vive en colonias populares: Francisco Villa, San Jorge o en algunas de tantas comunidades indígenas de la nación, no tenga las mismas oportunidades de éxito escolar que los niños que habitan en zonas residenciales como San Felipe, El Campanario, etc.

Estas y otras circunstancias hacen que el Artículo 3º no cumpla su función democratizador de gratuidad y obligatoriedad que se le atribuye, sino al contrario se elimina a quienes más necesitan asegurar su situación.

Es importante y necesario consolidar con acciones positivas la educación, ya que ésta constituye una de las conquistas que el pueblo logró con su lucha revolucionaria de 1910. Por ello el Estado Mexicano asumió el compromiso de proporcionar educación a la población en forma gratuita, según quedó asentado en la Constitución de 1917. Desde entonces el compromiso adquirido va cumpliéndose en mayor o menor medida, es conveniente comenzar por reconocer que la educación es un proceso social y como tal se ve influido por lo económico, lo político, lo laboral y por todos los procesos que vive la sociedad en general.

Es oportuno proponer alternativas que realmente proyectan la dinámica que el Artículo 3º propone; por lo que se necesita un proyecto educativo que favorezca cuantitativa y cualitativamente las necesidades del país; más ahora que México ha entrado a una etapa de su historia llena de desafíos, ejemplo de ello: integrarse a la economía mundial y a la revolución científica y tecnológica; pues busca seguir siendo una nación soberana, para lo cual debe tener una capacidad de competencia con el mercado exterior. Otro objetivo ineludible consiste en la democratización política de México.

Lo anterior indudablemente atañe a la educación y a su potencial para crear talento y elevar la capacidad productiva del país. La escuela debe forjar un nuevo hombre, un mexicano para la democracia, un ciudadano moderno, dotado con capacidad de decisión autónoma, libre, participativo y solidario. Por ello en la actualidad se está.

### **C. En busca de un nuevo modelo educativo**

Después de haber mostrado un panorama breve de la educación en México y sus problemas, enseguida se abordan algunos aspectos del proceso de modernización en el cual está inmerso el país.

Se ha hablado mucho de la necesidad que tiene México de integrarse a la dinámica de la evolución mundial, pero para

entender, aceptar y vivir este proceso se deberá dar un cambio en la estructura mental de los mexicanos, que ofrezca los elementos necesarios para modernizarse científica y tecnológicamente. Esto significa que se necesita una educación abierta al conocimiento que permita servir eficazmente a las necesidades que el desarrollo plantea. Es por ello que en este sexenio a cargo del Lic. Carlos Salinas De Gortari se está en busca de un nuevo modelo educativo que tome en cuenta las necesidades presentes y futuras de los diversos sectores productivos y sociales del país.

La problemática que da origen a este suceso de modernización educativa se debe además de lo ya mencionado a la existencia de un alto índice de reprobación en niños y jóvenes y al bajo promedio nacional de escolaridad.

La modernización educativa tiene como meta principal la educación básica, se desea que ésta llegue cada vez a un mayor número de mexicanos y a terminar con la deserción escolar tan elevada, mejorando la calidad educativa.

Con base a esto la S.E.P. puso en marcha la Consulta Nacional para la Modernización de la Educación, tomando parte todos los estados de la República, cuya coordinación general quedó a cargo del Consejo Nacional Técnico de la Educación (CONALTE).

Se crea con base en los resultados de la Consulta Nacional el Programa para la Modernización Educativa, teniendo como fin primordial el de impartir una educación de calidad que permita alcanzar los objetivos de integración nacional, justicia, transformación social y promoción personal.

Todo ello conlleva a renovar métodos, estructurar contenidos que estén acordes a los avances de la ciencia y la tecnología y a la formación de maestros. Se pretende con ésto dejar a un lado los aprendizajes memorísticos "a aquellos que aseguren también la asimilación y recreación de valores, el dominio y uso cada vez más preciso y adecuado, tanto de los diversos lenguajes de la cultura contemporánea como de métodos de pensamiento y acción que han de confluir en el aprendizaje".<sup>(1)</sup> Así la modernización educativa, va en busca de la formación del educando que sepa analizar su realidad, haciéndolo participativo, solidario, integrándolo en un aprendizaje permanente que lo lleve a resolver a adaptarse a lo nuevo.

### 1. Formulación del modelo educativo

Este, se está dando a través de un proceso, el cual empezó en el año de 1990 con propuestas que son llevadas en unas escuelas con el nombre de Prueba Operativa. Le sigue en el año 1990-1991 el ajuste a los planes y programas ya

(1) CONALTE. Primera etapa del proceso metodológico en Hacia un nuevo modelo educativo, p. 39

existentes. En el ciclo escolar 1992-1993, se lleva a cabo el Programa Emergente de Reformulación de Contenidos y Materiales Educativos.

- **Prueba Operativa.** esta surge con la formulación de propuestas de reforma. En 1990 se elaboran planes experimentales para la educación preescolar, primaria y secundaria, aplicándose dentro de un programa al que se le llamó prueba operativa. Esta se pone en práctica en todas las entidades federativas abarcando un número limitado de planteles con el objeto de probar o rechazar las propuestas de reforma.

- **Ajuste a los planes y programas.** Se hizo una recopilación o selección de cada área dejando las actividades que se consideraron más relevantes, ya que planes y programas estaban sobrecargados de objetivos, haciendo sólo que el aprendizaje se volviera memorístico, informativo, así con la selección de objetivos se buscó acercar a aprendizajes formativos. "El ajuste se hizo a través de la revisión minuciosa de los objetivos de cada área o materia para simplificar su interpretación. Se detectaron así vacíos, se cuantificaron las cargas curriculares y se complementaron, eliminaron o reordenaron las secuencias temáticas"<sup>(1)</sup>

---

(1) Op. Cit. p. 46

#### D. Organización de los planes de estudio y estructura de los programas

1. El programa Emergente de Reformulación de Contenidos y Materiales Educativos se puede definir en los siguientes aspectos:

- Es la respuesta a las demandas de la sociedad y comunidad educativa.

- Propone el fortalecimiento de contenidos básicos de los programas vigentes.

- Toma en cuenta las características del desarrollo de los educandos.

- Proporciona bases para futuros aprendizajes.

El programa emergente busca:

- Fortalecer los contenidos de los programas vigentes o reordenar los mismos.

- Reforzar la calidad de la educación en aquellos campos fundamentales para la formación del educando.

- Involucrar a los maestros en la aplicación de proyectos emergentes para responder a los requerimientos de

la sociedad.

- Impulsar la creatividad del maestro para facilitar el proceso enseñanza-aprendizaje.

- Estimular al maestro para que aplique la metodología que considere a la realidad de su grupo y de adecuar los contenidos a desarrollar.

- Acrecentar la práctica participativa de los educandos.

Además, la estructura del programa emergente parte de un diagnóstico, se establecen propósitos y se puntualizan contenidos a fortalecer. Se complementa con: guías didácticas, antologías y material de apoyo. Considerando a los programas y libros vigentes.

Así el programa emergente para primaria es la guía para el maestro, ofreciéndole estrategias y recursos didácticos con nuevas sugerencias de emprender la enseñanza, con el objeto de buscar un enfoque diferente que ofrezca experiencias de aprendizaje significativas y accesibles a todo alumno.

Para ello se sugieren actividades y se recuperan experiencias de la escuela primaria mexicana, retomando parte de los temas de los programas vigentes considerados

fundamentales con un tratamiento que difiere en orden, profundidad y alcance. Las guías recomiendan al maestro avocarse al contacto natural y social de la escuela al realizar las diferentes actividades. Además convoca a los consejos escolares y grupos técnicos locales y estatales a contribuir con ideas y materiales para apoyo del programa.

Se considera a los contenidos básicos de las guías como un primer acercamiento a la reorganización de los programas de la educación básica y a la revitalización de la formación y actualización del maestro.

## 2. Programa vigente

Este programa está estructurado en ocho asignaturas: Español, Matemáticas, Ciencias Naturales, Historia, Geografía, Educación Cívica, Educación Artística y Educación Física. Cada asignatura con sus propósitos formativos, rasgos y contenidos de aprendizaje. El programa se aplicará en dos etapas, la primera en el ciclo escolar 1993-1994 en los grados de 1º, 3º y 5º; la segunda etapa entrará en función en 1994-1995 en todos los grados de la educación primaria.

El nuevo plan de estudios está elaborado con lineamientos académicos para los seis grados de la educación primaria, con el fin de que el maestro tenga una visión de conjunto de los propósitos y contenidos de todo el ciclo y no sólo del grado al que está asignado. Además existe la

flexibilidad para que el programa se lleve a cabo de acuerdo a las condiciones y posibilidades del medio.

El programa tiene como finalidad organizar la enseñanza y el aprendizaje de contenidos básicos con la intención de que los niños tengan un aprendizaje permanente, haciendo que la adquisición de conocimientos se asocie con el ejercicio y el desarrollo de habilidades intelectuales y de reflexión con el fin de hacer funcional la lengua hablada y escrita y el de utilizar las matemáticas en su cotidianidad. Además se pone atención especial en este Plan de Estudios a temas de protección del medio ambiente y al cuidado de la salud.

El programa está estructurado, organizado para dar al niño una educación integral abarcando los aspectos cognoscitivo, afectivo y psicomotor, considerando así las características del niño de cada grado, lo cual permite al maestro: reconocer , aprovechar y favorecer las potencialidades de sus alumnos. El docente debe organizar los contenidos en una práctica creativa y de reflexión para que facilite a los educandos la elaboración de conocimientos y el desarrollo de actitudes, hábitos y habilidades.

Se debe estimular a plantear y resolver problemas con compañerismo, responsabilidad y organización, propiciando con ello el proceso de su socialización.

#### D. El lenguaje en la escuela

El problema de esta propuesta se ubica en segundo grado de primaria dentro del área de español; el cual es abordado conformando el programa emergente, guías y material de apoyo. De éstos se seleccionan los contenidos didácticos que promueven el uso eficiente y expresivo de la lengua.

Además el programa emergente señala que el aprendizaje de la lectura se debe realizar con el propósito fundamental de llevar al alumno a que tenga comprensión sobre aquello que lee. Para lo cual se sugiere que el docente haga de la lectura un uso cotidiano. También se hace la observación de los elementos fundamentales que determinan el grado de comprensión, siendo éstos conocimientos de origen cultural y social.

Se hace hincapié en poner al alcance del educando libros, material impreso y situaciones de aprendizaje variados, las cuales deben presentar un carácter significativo para todos los contenidos en que el niño se desenvuelve.

La adquisición de la lecto-escritura se toma como fundamental para un enriquecimiento del ser humano y su desenvolvimiento en la sociedad.

## 1. Contexto social e institucional en que se inscribe el problema.

### - Contexto social

La comunidad en la que se encuentra la escuela primaria "Enrique C. Rébsamen" es la colonia Panamericana de la ciudad de Chihuahua. Ubicada en las calles Río de Janeiro y Antonio de Montes. Es una colonia que cuenta con los servicios que satisfacen las necesidades básicas de los habitantes (vivienda, agua potable, luz eléctrica, teléfono, drenaje, pavimento, camiones urbanos, correo, centros comerciales, etc.).

El nivel de vida en lo referente al factor económico es de regular a bueno. Las aportaciones económicas provienen por lo general del padre de familia, aunque no se descartan los casos en que la madre o los hijos mayores brindan su apoyo a la economía familiar. Referente a lo cultural los padres de familia de esta comunidad son individuos que en su mayoría están preparados profesionalmente: médicos, arquitectos, contadores, enfermeras, maestros, licenciados, ingenieros, etc.

En esta comunidad la unidad familiar se sigue conservando como la célula de la sociedad. Esta es un pilar de la vida comunitaria, en ella existe la interrelación entre sus miembros, teniendo como elemento esencial el diálogo y la

comunicación, cada una de las figuras asume su rol, actuando con la corresponsabilidad debida. La familia en general se sustenta en: normas, conductas, compromisos, seguridad, respeto, etc.

#### - Contexto institucional

La institución está distribuída de la siguiente manera: dirección, salón de actos, quince salones, tienda escolar y canchas, contando con mobiliario, espacio y limpieza apropiados; desafortunadamente los climas tan extremos que existen en la comunidad hacen que no se desarrolle satisfactoriamente la enseñanza-aprendizaje. Además el área de recreo para los alumnos es insuficiente por el número tan elevado de educandos.

#### 2. Organización

La difusión de la institución hacia el exterior ha sido y es aceptable, así lo han manifestado padres de familia, exalumnos, otras instituciones vecinas de la comunidad. La vida interna del plantel se fundamenta en las relaciones de trabajo entre los docentes, el clima de integración que se proyecta entre alumnos y maestros y el desarrollo cotidiano de las actividades.

#### 3. Personal docente

La institución cuenta con la colaboración de: directora, subdirectora las cuales supervisan, coordinan, dinamizan,

etc. todas las actividades que se generan en el plantel educativo. Tiene de base diecinueve maestros, quince participan en los procedimientos didácticos de las áreas básicas, cuatro apoyan en actividades: artísticas, tecnológicas y de educación física. El horario en que se desarrollan las actividades es el de 8:30 A.M. a 13:15 P.M.

#### 4. Aspecto técnico-pedagógico

Con el objeto de dinamizar y proyectar adecuadamente la vida institucional se realizan las siguientes acciones:

- Se trabaja con base en el calendario de actividades elaboradas por la S.E.P.

- Se siguen los planes de trabajo del programa emergente destinado para cada uno de los niveles, haciendo las adecuaciones pertinentes en cuanto a contenidos temáticos, implementando actividades que complementen la planeación general.

- Se participa en grupos de auto-estudio.

- Se organizan seminarios de actualización, técnicas de trabajo, dinámicas grupales que están encaminadas a transformar los procesos didácticos.

- Se evalúan y se registran sistemáticamente los

procesos grupales.

- Reuniones mensuales con los padres de familia y maestros para intercambiar ideas. Estas reuniones que se generan en la institución son clave para la eficiencia de la misma.

Lo mencionado en este marco referencial influye de manera directa en la práctica educativa; para lo cual es de vital importancia, que la persona dedicada a la docencia lo conozca. Así el maestro ha de relacionarse con el contexto del alumno, su familia, su institución, para saber qué va a enfrentar en su trabajo, con qué cuenta, qué le puede ayudar en el desarrollo del proceso aprendizaje del alumno. Al enterarse el docente de cómo es y ha sido el proceso de educación en México le hará reflexionar y darse cuenta de la clase de individuos que Gobierno y su política educativa desean formar y en qué medida ha de cooperar para ello.

## IV. ESTRATEGIAS DIDACTICAS

### A. Presentación

Las estrategias didácticas que se proponen en este trabajo están basadas en la Pedagogía Operatoria, la cual se considera como el punto del equilibrio entre los métodos tradicionalistas y espontaneístas; fundamentada en la teoría psicogenética de Jean Piaget. Por lo tanto en el desarrollo de cada estrategia se toma en cuenta al sujeto que necesita operar constantemente con el objeto de estudio para llegar al conocimiento.

Cada estrategia está hecha, basada en el desarrollo biológico natural y en los intereses del niño de segundo año. Con ello se pretende que el alumno sepa qué hace y para qué lo hace; pues sólo así surge la motivación y la necesidad de asimilar el aprendizaje escolar.

Todas las situaciones de aprendizaje o estrategias, aquí propuestas, tienden a hacer real el leer para aprender ya que, cada una de ellas llevan implícito el propósito de: convertir la lectura en una actividad de verdadero aprendizaje, ya que las diversas situaciones hacen que el niño amplíe, organice y adquiera nuevas experiencias para modificar sus estructuras lingüísticas y mentales.

Lo anterior se logra con actividades de interés para el

alumno, pues en cada una se parte de las experiencias del niño, sus sentimientos y vivencias; además se trabajan las estrategias de muestreo, predicción, anticipación y autocorrección ya que son las que han de dar la habilidad para comprender un texto.

El material que se propone en toda estrategia es variado, llama la atención, implica la manipulación y lleva a la reflexión, la cual ayuda a que el niño se centre en el significado para dejar a un lado el descifrado, encaminándolo a la lectura comprensiva.

Otro propósito fundamental en este proceso educativo es el de cuidar el que las estrategias se desarrollen en un clima de libertad, de diálogo maestro-alumno y entre alumno-alumno. Se busca en todo momento despertar la motivación intrínseca del niño, encaminándolo en un proceso donde va descubriendo la utilidad y función de la lectura, lo que traerá como consecuencia el que "el aprender a leer quede atrás para dar paso a leer para aprender".

## B. Situaciones de aprendizaje

### Situación de aprendizaje N° 1

#### "El libro con mis pensamientos"

#### Objetivos:

- \* Hacer uso de la información no visual disminuyendo con ello la dependencia de la información visual. Relacionando la lectura con vivencias propias del niño, las cuales lee con gusto.
- \* Confirmar y autocorregir el punto de error.



#### Material:

- \* Un libro, el cual se encuaderna (siendo el número de hojas opcional) para cada alumno.
- \* Lápiz
- \* Colores

#### Desarrollo:

En el mes de enero se invitó a los niños de segundo grado a pensar que sería posible ir preparando para regalo del día de la madre, ya que cada año se hacía con pocos días de anticipación, pensando que, por la premura del tiempo era

el maestro el que venía haciendo el trabajo. Algunos niños opinaron: "juntamos dinero y le compramos algo", "yo puedo hacerle una costura" "un dibujo", etc.

Como a los niños no les gusta coser, y no se trata de juntar dinero, qué les parece si le regalan un libro hecho por ustedes, en él van a estar sus deseos, pensamientos, gustos, que cuando su mamá lo lea, le va a servir para conocer muchas cosas que ignora de su hijo. Desde el primer momento los niños se sintieron motivados y con gusto empezaron a llenar su libro.

El libro consta de varias hojas, cada una tiene para escribir por lo general dos pensamientos: Estos tienen principio y renglones para que el niño continúe escribiendo lo que siente. Este va acompañado de un dibujo. Ejemplo:

Lo mejor de mi es \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Me siento triste cuando \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Por la noche me da miedo \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

En la escuela estoy contento porque \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

De mis padres me gusta \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

La actividad se lleva a cabo así:

Los niños tienen tanto interés que a una misma voz a diario lo piden diciendo: "el libro", "el libro". Este no se va llenando siguiendo la forma rutinaria de ir en orden: hoja uno, dos, tres, sino que cada niño escoge según su estado de ánimo el pensamiento.

Como es regalo para su mamá lo hacen cuidando la limpieza, preguntan mucho como se escribe cuando tienen duda en la ortografía. Después iluminan el dibujo. El niño que va terminando va y lee al maestro. Al ir leyendo, el mismo niño cuando encuentra un error dice "me faltó la u, no le puse la t", etc. Cuando no se da cuenta de que tuvo error al terminar la lectura, el maestro lo cuestiona así.

Ejemplo de un error: también, ¿qué dice aquí? también ¿Estás seguro? vuelve a leer y lee también se da cuenta y dice "¡ah si! me faltó la eme" y corrige.

Cuando todos terminan, se ponen atentos pues saben que tres o cuatro compañeros van a leer al grupo y a todos les interesa escuchar lo que su compañero lee.

#### **Evaluación:**

Al terminar se hacen preguntas orales de lo leído por sus compañeros.

En este proceso de lecto-escritura se va observando como la estrategia de muestreo se va desarrollando, pues al leer el niño selecciona de las formas gráficas lo que le es útil; quita letras, palabras o hasta oraciones, selecciona lo que es clave para entender el texto.

## Situación de aprendizaje N° 2

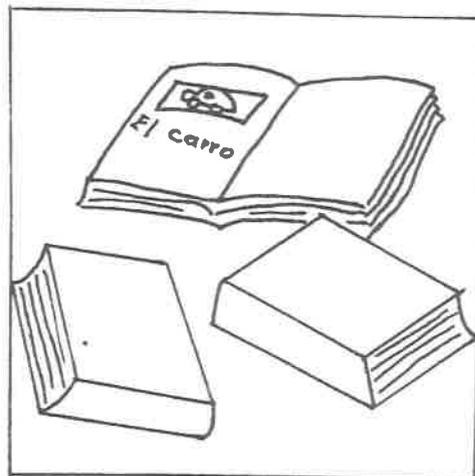
### "La apuesta"

#### Objetivo:

- \* Llevar al niño a predecir el contenido de textos, cuentos, revistas, periódicos a través de ilustraciones o encabezados.

#### Material:

- \* Revistas, libros del rincón de lectura y periódico.



#### Desarrollo:

El grupo se divide en equipos de cuatro integrantes. El maestro se dirige a uno de ellos y dice a los niños ¿Les gustaría jugar a una apuesta? ¿Qué es eso? puede decir un niño. Para sacarlo de la duda un integrante, si sabe le contesta, si no, el maestro explica lo que la palabra apostar significa.

El maestro pregunta si ya saben qué libro van a leer, o si no que escojan uno. La apuesta dice, consiste en lo siguiente. "Vamos a ver todos los dibujos que el libro que van a leer trae. Cada uno de ustedes va a decidir lo que cree que está escrito guiándose por lo que en el dibujo ve. Va a ganar la apuesta el niño que más se acerque a la verdad de lo que ahí se escribió".

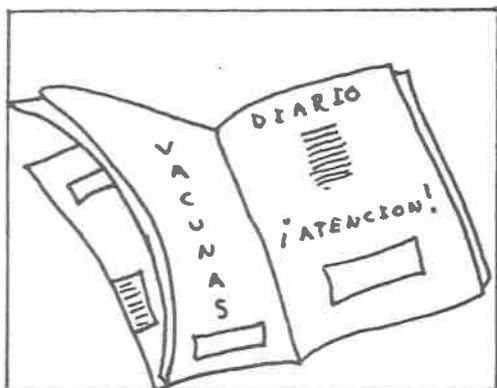
Al terminar cada niño de predecir lo que está escrito, un niño lee el texto para luego determinar quién ganó, dándole un aplauso. Esta actividad se puede hacer en todos los casos donde el niño vea contenidos con ilustraciones.

#### **Evaluación:**

El maestro pregunta a los niños ¿les gustó el juego? ¿se sintieron agusto? ¿por qué? ¿fue difícil pensar qué estaría escrito?. Lo que los niños expresen servirá para ver si fue de su agrado la actividad, qué dificultades encontraron; además se debe ir observando en cada niño el desarrollo de la capacidad de predecir cada vez que se lleva a cabo esta actividad.

## situación de aprendizaje N° 3

## "El periódico"



## Objetivo:

- \* Se pretende el de la situación de aprendizaje anterior.

## Material:

- \* Periódico, cuaderno, lápiz.

## Desarrollo:

El maestro pregunta a los niños si en su casa se lee el periódico. Por qué le gustará a papá o a mamá ¿les gustaría investigar? o quién de ustedes sabe para qué sirve el periódico. Se deja que den sus opiniones. Si no se sabe, el maestro puede decir: el periódico sirve para comunicar por escrito todas las cosas importantes que suceden en el lugar donde vivimos, en nuestro país y los demás países del mundo. Pregunten hoy en su casa el por qué lo leen, qué aprenden, de qué se enteran y mañana lo platican.

Se pide levanten la mano los niños que en su casa compran el periódico o diario. Para que un alumno registre sus nombres, para qué día con día lleve cada uno el periódico y conforme vayan conociéndolo se hagan con él

diversas actividades.

El primer día que se lleve el periódico se analiza, se explica que para ordenar toda la información se tuvo que dividir en partes las cuales se llaman secciones, se da el nombre de cada una, haciéndoles entender que todas dan a conocer información de interés para cualquier persona.

Posteriormente se pide a un niño pase y busque un título o encabezado que llame su atención, lo encierre en un rectángulo y lo lea al grupo. El maestro dice "ya escucharon a su compañero, ahora ¿qué creen que esté escrito abajo del título?, según éste ¿qué informará?, a qué se refiere la noticia. El maestro escribe en el pizarrón todo lo que los niños dicen. Para posteriormente verificar si se acercaron o no al contenido luego que un compañero lee dicha noticia.

#### **Evaluación:**

El maestro observará diariamente la medida en que el niño se va familiarizando con las diferentes secciones, acudiendo a ellas cuando se le solicita alguna información. Cuando ya la estrategia de predicción esté más desarrollada se llevará al niño a que obtenga datos específicos como: "hay ofertas, búscalas, apunta los precios de lo que crees interesa a tu mamá" o sacar ideas principales, algún resumen de una información...

## Situación de aprendizaje N° 4

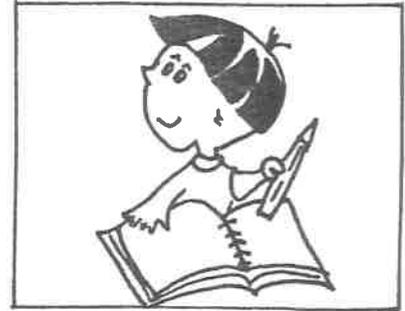
### "El ahorcado"

#### Objetivo:

\* Llevar a que el niño descubra que puede interpretar una palabra sin que sea necesario mirar cada letra.

#### Material:

\* Hoja de máquina en blanco, lápiz.



#### Desarrollo:

El maestro pregunta a los niños si conocen el juego del ahorcado. Si hay alguno que diga "si" pedirle que lo describa si no, el maestro lo hace. Es un juego muy divertido, se trata de adivinar palabras, las cuales están incompletas, faltándoles vocales o consonantes.

Ejemplo: m \_ e \_ t \_ o.

Se llama ahorcado ya que cada vez que no adivinan la palabra o la letra faltante se van dibujando las partes del cuerpo hasta completarlo y es cuando se ahorca. Se pueden poner reglas para jugarlo, en este caso son:

- Se juega en parejas.
- Se va a decir la palabra completa no letras.

- Cada jugador hace una lista de diez palabras de un campo semántico, se pone al centro de la mesa para comprobar al final si la anticipación de la palabra dicha fue la correcta. Para evitar un error al ir diciendo que palabra quiere que adivine el compañero, se queda cada uno con otra lista.

- Comienza el juego aquel niño que su nombre sea el que tiene menos letras.

- Se pone la letra con que empieza la palabra, una de enmedio y la final. Ejemplo: l \_ p \_ z.

- Si la palabra es muy larga se dan más pistas. Ejemplo: c \_ a \_ e r \_ o.

- Se dan dos oportunidades para adivinar la palabra.

- En cada error se va pintando una parte del cuerpo.

- Así sucesivamente hasta que cada uno ha terminado con sus diez palabras.

- Gana el niño que menos veces fue ahorcado.

#### **Evaluación:**

El maestro invita a todos a participar brindándoles su

ayuda, aclarando dudas que surjan en el transcurso del juego. Esta actividad puede llevarse a cabo cuando haya cierto cansancio en el grupo.

### Situación de aprendizaje N° 5

#### "El círculo mágico"

#### Objetivo:

- \* Centrar al niño en la obtención de significado para desligarlo del descifrado y logre con ello desarrollar una lectura comprensiva.



#### Material:

- \* Plantillas conteniendo diferentes temas, hojas de máquina, colores y lápiz.

#### Desarrollo:

El maestro prepara una plantilla para cada alumno con temas cortos que sean de interés, agradables, sencillos, al alcance de sus estructuras lingüísticas. Ejemplo:

En la selva llueve todo el año, siempre hace calor. El suelo de la selva es delgado, por eso no sirve para la siembra. Las plantas que habitan en la selva tienen hojas

grandes. Hay muchos tipos de animales.

Esta es una actividad que se puede llevar a cabo las veces que se requiera durante el año.

Se invita a los niños a formar un círculo y dice que le van a llamar "el círculo mágico"; pregunta a los alumnos ¿por qué creen que será mágico?, espera sus respuestas, luego comenta: este círculo va a ser mágico porque ustedes van a hacer magia. Cuando hayan comentado a sus compañeros lo que está escondido en el escrito de estas plantillas que todos van a tener. Se sientan todos en círculo, se da un tiempo adecuado para que todos lean y van expresando lo que comprendieron, respetando a quien pida la palabra.

#### **Evaluación:**

- Escribe un título a tu tema.
- Se les da una hoja para que dibujen en ella de lo que se habla en el texto. La entregan junto con la plantilla con el tema para poder evaluar.

### **Situación de aprendizaje N° 6**

#### **"El juego de cartas"**

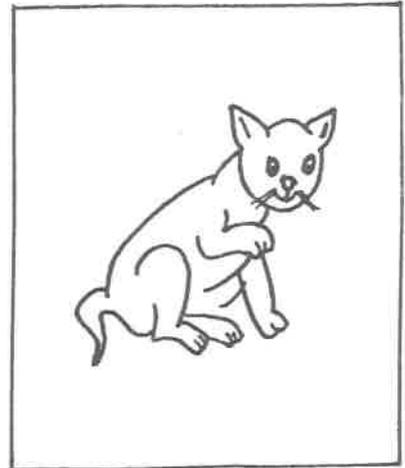
#### **Objetivo:**

- \* se persigue el objetivo de la situación de aprendizaje

Nº 5.

**Material:**

\* 20 tarjetas de 10 cms. de ancho y 12 de largo por equipo. Cada carta debe tener un texto con la descripción de animales.



**Desarrollo:**

Cuando los niños se vean cansados o en desorden se invita al grupo a jugar a las cartas, se motiva diciéndoles: "Yo sé que ustedes conocen a muchos animalitos, pues los han visto en libros, en el campo, en televisión, en su casa, en el zoológico, etc. Qué les parece si jugamos a encontrar al animal que está escondido en estas cartas".

El maestro pide se organice el grupo en equipos de tres o cuatro niños.

A cada equipo le entrega un juego de cartas.

Las cartas se revuelven con el texto hacia abajo, se recogen y se ponen en el centro de la mesa.

Por turno, cada niño saca una carta, la lee en voz alta, si sabe a que animal se está describiendo se queda con ella.

Si no conoce de quién se habla, el niño que si lo sepa lo dice y la carta es para él.

Así continúa el juego hasta que las cartas se terminen.

Gana el niño que logre juntar más cartas.

**Evaluación:**

Se debe ver la evolución de cada niño, cómo logra recuperar el significado de lo que lee. Para ello, se observa si el alumno con una vez que lee, comprende, o si tiene que leer dos o más veces, para buscar el por qué.

### Situación de aprendizaje N° 7

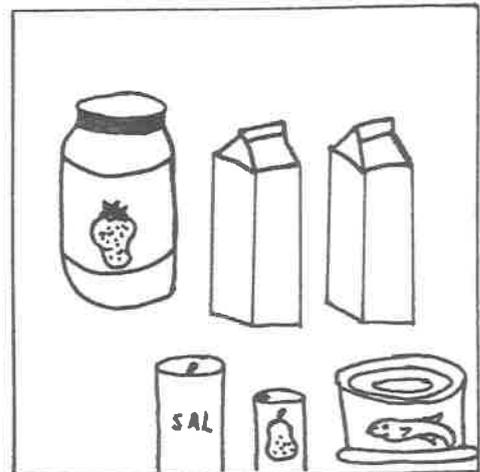
#### "La tiendita"

**Objetivo:**

\* Llevar al niño a comprender el sentido práctico de la lectura y a reconocerla como una actividad necesaria.

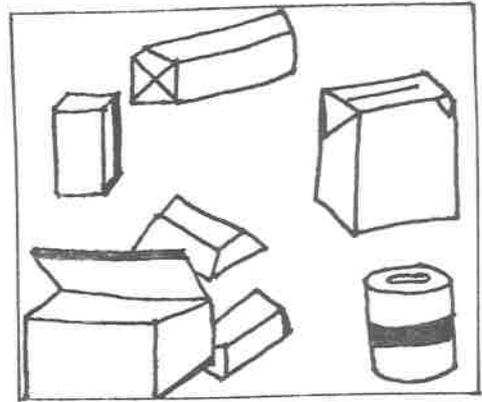
**Material:**

\* Diferentes objetos que ya no tengan uso: cajas de leche,



envases de crema, mayonesa, refrescos, cajitas de medicina, de galletas, maizoro, arroz, etc., todo aquel material que tenga algo escrito.

\* Cartulinas, hojas y lápiz.



### Desarrollo:

Jugar a la tiendita gusta mucho a los niños, así que la motivación brota enseguida que el maestro menciona este juego. Llevándose a cabo cada 15 días. Se organiza de la siguiente forma.

El maestro pregunta a los niños qué necesita existir para abrir una tienda y que ésta se vea que venda. Los niños dirán: cosas para vender, el que venda y los que compran; si no lo dicen se les cuestiona hasta alcanzar que lo comprendan.

Para ello ya se les ha pedido con anterioridad los productos a vender. Por lo que el maestro dirá: lo que se vende ya lo tenemos, ahora a quién le gustaría ser vendedor o comprador.

Cuando ya hay quien vende y compra, los comerciantes ponen dos o tres tienditas según sean los productos; y en una cartulina escriben el nombre de la tienda y hacen una lista

de lo que venden.

### "La Surtidora"

Se pone a sus órdenes, tiene para usted, todo lo que necesita. Venga y compre a precios bajos:

Crema Nivea

Refrescos

Sal

Frutsi

Medicinas

Alcohol

Mayonesa

Leche

Cerillos

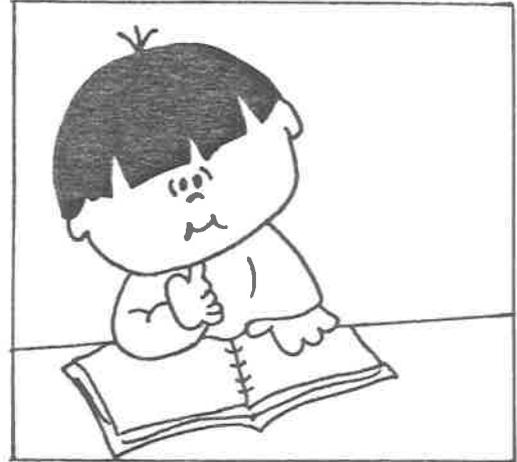
A los compradores se les dice que en una hoja hagan una lista de lo que necesitan comprar. Hacen un recorrido por las tiendas leyendo lo que hay en cada una. Saca su lista y pide al vendedor. Este busca en sus productos lo que le piden y lo entrega. El juego dura hasta que se termina el interés.

#### **Evaluación:**

El maestro va a cada tiendita y pide a los niños cojan un producto, lo lean, vean cómo está escrito en su lista y en la cartulina. Si tienen error los cuestiona hasta que lo encuentran y lo corrigen.

**Situación de aprendizaje N° 8****"Palabras escondidas"****Objetivo:**

- \* Descubrir que al leer es posible obtener información, aún cuando falten palabras y que es posible anticiparlas basándose en el contexto.

**Material:**

- \* Una hoja impresa para cada niño teniendo como contenido un texto en el cual se eliminan palabras en cuyo lugar aparecen espacios blancos.

**Desarrollo:**

Actividad grupal que puede hacerse cada 15 días. El maestro pide a los niños que ese día están encargados de repartir el material, lo hagan dando una hoja a cada niño, cuando terminan el maestro comenta de manera breve de que trata el texto. Se pide observen la hoja, se cuestiona a los niños ¿Qué creen que se irá a hacer, cómo, por qué hay espacios, faltará algo? hasta llegar a la conclusión de que el contenido está incompleto, que en cada espacio en blanco falta una palabra, que puede ser corta o larga, por lo cual van a leer en silencio con mucha atención para encontrar la palabra que hace falta y escribirla.

Cuando terminan, el maestro lee en voz alta el texto, se detiene en cada espacio, para que por fila cada niño diga que palabra escribió, si ésta no concuerda, es inadecuada, el grupo dice el por qué y cual es la palabra correcta. Ejemplo:

Secretos de un encantador de serpientes.

¿Sabes por qué \_\_\_\_\_ serpiente encantada baila \_\_\_\_\_ toca la flauta?. No vayas \_\_\_\_\_ creer \_\_\_\_\_ tienen sensibilidad musical. Al igual \_\_\_\_\_ animales que trabajan \_\_\_\_\_ el circo \_\_\_\_\_ serpientes amaestradas. \_\_\_\_\_ entrenadores les enseñan \_\_\_\_\_ permanecer \_\_\_\_\_ posición de ataque, poniendo un escudo \_\_\_\_\_ ellos y el animal.

Después de cientos de veces \_\_\_\_\_ golpearse cuando se levantan \_\_\_\_\_ morder, aprende a no avanzar, \_\_\_\_\_ evitar \_\_\_\_\_ golpe. Pero como el cerebro de las serpientes \_\_\_\_\_ pequeño \_\_\_\_\_ inteligencia no le permite recordarlo \_\_\_\_\_ tiempo. En ocasiones olvidando \_\_\_\_\_ enseñanzas del amo, le \_\_\_\_\_ dado mordeduras fatales.

### **Evaluación:**

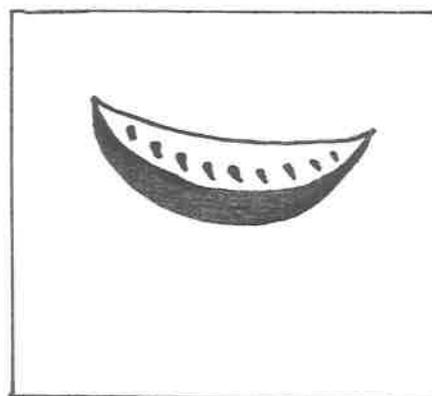
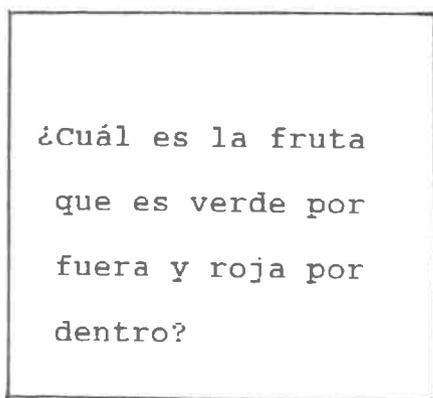
Comentar en forma grupal o por equipo las diversas opciones que usaron los niños para llenar determinados espacios blancos. Pedir al niño que explique por qué en algunos casos sólo hay una opción. El maestro ha de ver a qué nivel de comprensión llegó cada alumno.

**Situación de aprendizaje N° 9****"Memorama de frutas"****Objetivo:**

\* Llevar al niño a comprender que la lectura también constituye una herramienta para pasar momentos agradables a través de juegos recreativos.

**Material:**

\* 20 tarjetas de 5 x 5 cms. para cada equipo, 10 de ellas para poner adivinanzas de frutas y las otras 10 deben tener el dibujo correspondiente. Ejemplo:

**Desarrollo:**

El maestro pregunta a los alumnos, si alguien conoce un juego que se llama memorama, deja que los niños que digan ¡sí! lo describan, pregunta cuándo lo han jugado, cómo, por qué se llama memorama; si no lo dicen el maestro explica. Lo llaman memorama porque cuando se está jugando hay que estar muy atentos cuando un compañero tome las tarjetas y si no se queda con ellas, fijarse muy bien en que lugar las vuelve a

poner para cuando le toque jugar saber donde está cada tarjeta y poder ganarla.

El maestro sigue diciendo: ¿qué les parece si jugamos al memorama ahora que están cansados de trabajar matemáticas?. Le vamos a llamar "memorama de frutas" y se juega así.

Los niños deben estar integrados en equipos de dos o tres integrantes. Se sientan en el piso para tener más espacio, se pide poner una línea con gis; se les entregan las tarjetas y ponen al lado izquierdo de la línea las diez tarjetas que tienen las adivinanzas con el texto hacia abajo, y al lado derecho las tarjetas que tienen el dibujo de la fruta, colocándose también de manera que no se vea el dibujo.

Se ponen de acuerdo quien empieza. El primer jugador toma una tarjeta con el texto y la lee. Esta podría decir: Fruta que es verde por fuera y roja por dentro ¿Cuál es? Da la respuesta: ¡sandía! procede después a levantar una tarjeta del lado derecho, la observa, si esta tiene el dibujo de la sandía acertó, y se queda con las dos tarjetas. Cuando no se levanta el dibujo aludido a la fruta que adivinó, las dos tarjetas se regresan con las demás.

Así sucesivamente, cada jugador hace lo mismo, hasta que se hayan levantado todas las tarjetas, ganando el que logró quedarse con más.

**Evaluación:**

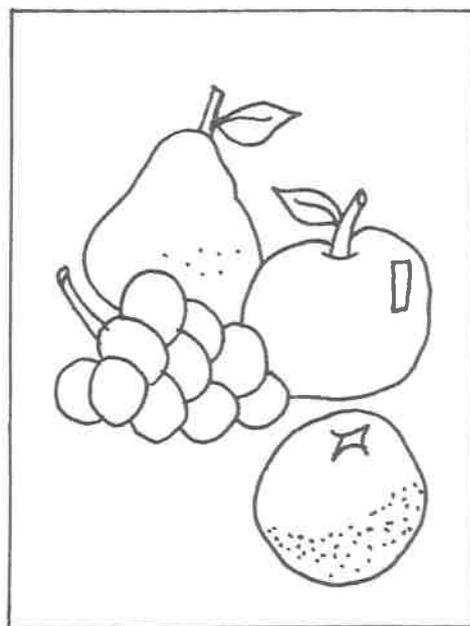
Como las adivinanzas son sencillas, de frutas que el niño conoce, las ha comido, tocado y la lectura de fácil comprensión; la evaluación consistirá en observar qué niño no adivina y buscar el por qué no comprende lo que lee. Se verá también la capacidad de memoria que el niño tiene al recordar el lugar donde quedó cada tarjeta.

**Situación de aprendizaje N° 10****"La receta de cocina"****Objetivo:**

\* Encontrar la función y utilidad de la lectura haciendo que el niño sienta la necesidad de leer.

**Material:**

\* Hoja impresa conteniendo una receta de cocina, diversas frutas, leche nestlé, crema, recipiente, cucharas y platos.

**Desarrollo:**

El maestro encarga con un día de anticipación frutas, crema y leche a los alumnos. Al tener esto se dirige a los

niños y pregunta ¿para qué habré traído este recipiente, cucharas y platos y ustedes las frutas, crema y leche?, los niños podrán dar diversas respuestas, el maestro los cuestionará hasta que lleguen a decir que van a preparar un coctel de frutas.

Luego dirá: ustedes han visto a su mamá en algunas ocasiones ponerse a preparar un platillo o una comida que raras veces lo hace, o puede ser que sea la primera vez que se la va a dar a probar a la familia; por lo que no sabe o no se acuerda de cómo prepararlo. Digan ustedes ¿Qué hace su mamá en estos casos, la han visto?. Se escuchan todas las respuestas, encaminándolos, si no llegan a decir que: se pone a leer la receta de lo que va a hacer.

Después el maestro pregunta ¿Alguno de ustedes ha hecho un coctel de frutas? puede ser que un niño diga "yo", se le escucha el proceso que realiza para hacerlo, para luego decir: qué les parece si vienen y se sientan en círculo; un compañero les va a dar una hoja, en ella está escrita una receta ¿La quieren leer para saber cómo hacer un coctel de frutas?

Cuando hayan terminado de leerla, se pregunta: ¿Sabe alguien lo que quiere decir la palabra ingredientes; qué está escrito abajo de ella, cómo explican en la receta la manera de hacer el coctel; les parece sencilla, la pueden hacer?. Se

escuchan las respuestas, opiniones. Para luego invitar a cuatro niños a que pasen a preparar el coctel de frutas. El niño que guste irá leyendo los pasos que se deben seguir para su realización. Al terminar, otros niños se encargan de servir y repartir a sus compañeros el coctel y ya comer!

#### **Evaluación:**

Que el niño escriba un comentario en el cual diga si le gustó o no el hecho de preparar una receta de comida en el salón.

### **Situación de aprendizaje N° 11**

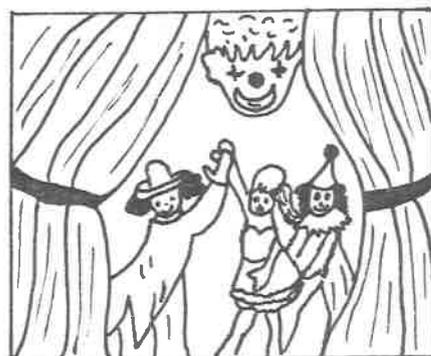
#### **"Los títeres"**

#### **Objetivo:**

\* Por medio del teatro hacer que el niño exprese lo que comprende de un cuento.

#### **Material:**

\* Cuento, títeres representando los personajes del cuento, una caja, dibujos, palitos.



#### **Desarrollo:**

Al ver a los niños muy distraídos el maestro comienza a preguntar. Alguna vez han ido al teatro, cómo es, qué obra

vieron, cómo eran los personajes, de qué trataba, etc. Después les dice si les gustaría jugar al teatro y les invita a numerarse del 1 al 6 para formar equipos, juntándose los números uno, dos, tres, etc.

Posteriormente pide a cada equipo escoja para leer un cuento del rincón de lecturas y dice: van a leerlo con mucha atención, cuando terminen apunten a todos los personajes que intervienen ahí, porque van a traer para mañana un dibujo o una ilustración que muestre a cada personaje, se les deja organizar.

Al siguiente día el maestro da a cada equipo cartón o cartoncillo para que en él peguen los personajes, quedando así más fijos. Atrás de cada uno se le pone un palito, éste debe quedar adherido al dibujo para poder coger y manipularlo como títere. El docente tiene ya preparada una caja de tamaño regular, sin el fondo para que ésta represente el foro donde el cuento ha de ser desarrollado con los títeres elaborados por los alumnos.

#### **Evaluación:**

Al ir desarrollandose el cuento el maestro debe observar: coherencia, amplitud, semejanza y sobre todo el grado de comprensión que alcanzó cada equipo para saber qué decir al manejar cada títere.

## CONCLUSIONES

En esta propuesta se habla de un problema latente en la realidad cotidiana tanto escolar como extraescolar. En ella se observa individuos con falta de capacidad para obtener significado de lo que se lee.

El maestro forma parte de esa realidad y en sus manos está, el de contribuir a la formación de sujetos con una conciencia crítica reflexiva, la que ha de llevar al leer para aprender.

Para ésto, la cotidianeidad de la práctica educativa, debe dar un giro copérnico, el de: hacer a un lado la enseñanza tradicionalista, pasiva; por aquello que propicie un desarrollo del proceso educativo de manera activa, donde se le permita al alumno pensar, crear, tomar la iniciativa, hacerlo usar sus estructuras, representaciones que él dispone para así asimilar por sí mismo el conocimiento.

La enseñanza verbalista debe quedar atrás, se debe cambiar por un aprendizaje que parta de objetivos que tomen en cuenta la realidad del niño, de lo que significa algo para él. El ideal del maestro no debe ser el de enseñar lo máximo, sino ayudar a que el niño aprenda a desarrollarse en su cotidianeidad para hacer de éste un individuo autosuficiente e independiente.

Así el aprendizaje de la lecto-escritura debe ser con la finalidad de que pueda utilizarse en los contextos donde el individuo se desenvuelve. Por ello el niño debe adquirir no sólo un conocimiento determinado sino la posibilidad de reconstruirlo.

La teoría psicogenética de Jean Piaget, se convierte en una herramienta útil en el proceso educativo; ya que ésta, da a conocer los procesos del desarrollo infantil, la medida en que el niño va creando nuevas estructuras para la adquisición del conocimiento. Por ello el maestro debe lograr hacer un engrane en el desarrollo aprendizaje, ya que sólo así se puede encauzar el aprendizaje hacia los intereses reales del niño.

Este aprendizaje se debe llevar a cabo en una compenetración donde se comparta lo que se está viviendo, se de el intercambio, comunicación, la relación maestro-alumno en estrecha libertad, operacionalidad con el objeto de estudio, con reflexiones, conclusiones, todo aquello que lleve a un aprendizaje vivo, latente y usable.

El docente que se requiere debe olvidarse de hacer comparaciones, analogías, de generalizar y de imitar la actitud del maestro tradicionalista. Se necesita de un maestro dialéctico que ayude a elevar el proceso educativo;

siendo su papel activo y promotor del cambio, asumiendo una conciencia social que le permita una reflexión que lo lleve a formar alumnos con criterio propio, que éstos sepan lo que buscan y hacia donde van.

Todo lo anterior conlleva a que esta propuesta presente estrategias con situaciones de aprendizaje que tiendan a tomar en cuenta el cambio que requiere el proceso aprendizaje. Para ello cada estrategia está basada en la realidad del niño tratando de acercarla a sus intereses. Se toma además como recurso didáctico el juego, el cual contribuye a desarrollar el espíritu creativo, la imaginación y es en sí la actividad preferida de los niños; además es el medio más común y espontáneo que ayuda al conocimiento y comprensión de los alumnos, la cual aviva la unión, camaradería y afecto que entre alumnos y maestros siempre debe existir.

Por lo que se recomienda al docente, darse a la tarea de descubrir la diversidad de juegos didácticos que existen en torno a la pedagogía convirtiendo con ello más atractiva la educación. Por ser el juego primordial y trascendental en esta etapa por la que pasa el niño de primaria se debe tomar como un auxiliar valioso en la reconceptualización de la práctica docente.

Se considera a la vez que la posible solución a la

problemática educativa que enfrenta la sociedad mexicana pudiera empezar mejorando la calidad de la educación, elevando el nivel profesional de los maestros, brindando oportunidades de cursar la mejor opción que hoy se ofrece: la Universidad Pedagógica Nacional, donde el docente aprende a dar igualdad de oportunidades a respetar al ser humano que es cada niño.

El maestro puede contribuir a la construcción de una sociedad más justa, más libre, más homogénea, más unida. Todo ello dependerá de lo que el docente haga para que sus alumnos se vuelvan reflexivos y críticos de su situación, sin ideologías, con un razonamiento propio, natural que lo induzca a saber qué busca, en dónde está y a dónde va.

Además de esa preparación académica-humanizante la política educativa ha de empezar a encontrar la continuidad, coherencia y unidad que se requiere en los planes o estrategias educativas, debe crear nuevas carreras acordes a la realidad regional y nacional y no dejar la iniciativa de educación a los particulares.

La política educativa debe fundamentarse en algo que de verdad ayude a dar una visión de desarrollo nacional que garantice la vinculación de universidades e instituciones de educación superior con las necesidades reales del país. El progreso de éste, se basará en las nuevas estrategias para la

reordenación económica y el cambio estructural de acuerdo a las necesidades presentes y futuras del país.

En la actualidad se contempla esta búsqueda de estrategias ya que, existe el propósito de brindar educación para todos y elevar la calidad de la enseñanza. Dos factores imprescindibles para mantenerse el país en el camino hacia el desarrollo.

Esto se dará en la medida en que la sociedad asuma en relación con el Estado un compromiso de mejoramiento sustancial del sistema educativo. Ojalá éste consista en que los individuos adquieran una formación integral que de respuesta a las necesidades profundas del ser humano y no sólo a los requerimientos de una economía de mercado.

## BIBLIOGRAFIA

- ARAUJO B., Joao y CLIFTON B. Chadwick. Tecnología educacional. Teorías de instrucción. México, 1988. 205 págs.
- BAZANT, Milada. Debate pedagógico durante el porfiriato. México 1985. 157 págs.
- CONALTE. Hacia un nuevo modelo educativo. México 1991. 148 págs.
- GUEVARA Niebla, Gilberto. La educación socialista en México (1934-1945). México 1985. 159 págs.
- PIAGET, Jean. Seis estudios de psicología. Barcelona 1971. 199 págs.
- S.E.P. Guía para el maestro de segundo grado educación primaria. México 1992. 198 págs.
- Haceres, Quehaceres y Deshaceres con la lengua escrita en la escuela primaria. México, 1992. 72 págs.
- Libro para el maestro primer grado. México, 1989. 381 págs.
- U.P.N. Antología Desarrollo del niño y currículum escolar. México, 1988. 263 págs.
- Antología El lenguaje en la escuela. México, 1988. 138 págs.
- Antología Política Educativa. México, 1987. 335 págs.
- Antología Técnicas y Recursos de Investigación II. México, 1986. 392 págs.
- Antología Teorías del Aprendizaje. México, 1986. 447 págs.