



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL.
UNIDAD U. P. N. 25 - B



VINCULACION ENTRE PRE-ESCOLAR Y PRIMARIA
EN LA APROPIACION DE LA LENGUA.

MARTHA GUADALUPE LOPEZ UGALDE
DORA JOSEFINA RAMIREZ BELTRAN
GRISelda RIOS AGUILAR

T E S I S PRESENTADA PARA
OBTENER EL TITULO DE LICENCIADO
EN EDUCACION PRE-ESCOLAR Y PRIMARIA

MAZATLAN, SINALOA, MARZO DE 1994.

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Mazatlán, Sinaloa, 10 de MARZO de 1994.

C. PROFR (A):
MARTHA GUADALUPE LOPEZ UGALDE
DORA JOSEFINA RAMIREZ BELTRAN
GRISELDA RIOS AGUILAR

Presepte.-

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad, y como resultado del análisis realizado a su trabajo titulado: " VINCULACION ENTRE PREESCOLAR Y PRIMARIA EN LA APROPIACION DE LA LENGUA ".

opción " TESIS " asesorado por el C.
Profr (a): ADELINA CANO JUMILLA

A propuesta del Asesor Pedagógico, C. Profr (a): ANA MARTA MIRANDA MARTINEZ, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le asignará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE



S. E. P.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL
UNIDAD 252
MAZATLAN

[Signature]
M.C. ELIO EDGARDO MILLAN VALDEZ
PRESIDENTE DE LA COMISION DE EXAMENES
PROFESIONALES DE LA UPN 25 "B"

INDICE

	Pág.
INTRODUCCION	1
I. PROGRAMAS DE PREESCOLAR Y PRIMARIA	4
A. Características del programa de preescolar.	4
B. Características del programa de primaria	9
C. Relación entre el programa de preescolar - y el programa de primaria	14
II. CARACTERISTICAS DEL NIÑO DE 5 Y 6 AÑOS	16
A. Características del desarrollo físico, psí- quico y social del niño de 5 y 6 años	17
1. Desarrollo físico.	17
2. Desarrollo psíquico	18
3. Desarrollo social	19
B. Rasgos de madurez en el niño de 5 y 6 años.	20
1. Características motrices a los 5 años	20
2. Características motrices a los 6 años	21
III. LA CONSTRUCCION DEL LENGUAJE EN EL NIÑO DE 5 - Y 6 AÑOS.	24
A. Lenguaje	24
B. La adquisición de la lengua materna	25
C. Las funciones del lenguaje infantil	29

D. El aprendizaje del lenguaje hablado en- el primer grado de primaria31
IV. EL PROCESO DE LA ADQUISICION DE LA LECTO-ES- CRITURA EN PREESCOLAR Y PRIMARIA34
A. Niveles de aprendizaje en preescolar y - primaria34
1. Nivel presilábico34
2. Nivel silábico36
3. Transición silábico-alfabética37
4. Nivel alfabético38
B. Interpretación de textos.38
1. Primer momento38
2. Segundo momento.39
3. Tercer momento40
V. PRESENTACION DE RESULTADOS41
CONCLUSIONES55
BIBLIOGRAFIA58
ANEXOS60

INTRODUCCION

Hoy en día, una de las exigencias de nuestra sociedad-hacia la educación preescolar y primaria, es que los niños se apropien de la lengua hablada para emplearla en diferentes situaciones de la vida diaria. Por lo que nuestro tema es la --vinculación entre preescolar y primaria en la apropiación de la lengua, para lograrlo consideramos importante el realizar-este trabajo de investigación que nos permite tener más bases y un mejor acercamiento con los alumnos y conocer las etapas-en que se encuentra en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Además de poderlo ubicar de acuerdo a sus características en el nivel apropiado de su desarrollo bio-psico-social.

Para lo cual nuestra hipótesis es: al no existir ruptura en la enseñanza de la lengua hablada entre preescolar y --primaria, el desarrollo del lenguaje del niño será integral,-facilitando la enseñanza de la lecto-escritura. Donde nuestra finalidad es; demostrar que no existe tal ruptura; para tal -demostración se realizó una investigación documental y una de campo, recabando información que obtuvimos al revisar diferentes textos y antologías, además de temas adecuados al nivel -de la edad de los niños, conocer sus características y su lenguaje, consultando también los programas respectivos de preescolar y primaria, y demás fuentes de información, se aplicó -una prueba de diagnóstico y entrevistas a maestras que labo--

ran en preescolar y primaria, todo con el fin de darle más --
confiabilidad al trabajo.

Para lo cual describiremos brevemente en qué consiste-
los cinco capítulos que conforman este trabajo:

Capítulo I. Se refiere a los programas de preescolar y
primaria y de lo que consta a grandes rasgos cada uno de e-
llos. En cuanto a preescolar se describen los bloques y prin-
cipalmente los que se citan en Español. En primaria el programa
está formado por asignaturas destacando los contenidos que
se manejan en Español principalmente los de la lengua hablada,
en los dos programas se persigue contribuir en el conocimien-
to que debemos tener de cómo están formados los programas pa-
ra poder adaptarlos a las necesidades de los alumnos.

Capítulo II. En este capítulo tomamos en cuenta las cara
cterísticas físicas, su desarrollo psíquico, y su desarro--
llo social del niño de cinco y seis años. Además de sus ras--
gos de madurez, en esa edad respectivamente, pues, al conocerlas
las, nos ayudarán a comprender y conocer al niño en las dis--
tintas etapas por las que pasa en su desarrollo.

Capítulo III. Aquí describimos cómo es la construcción
del lenguaje en el niño de cinco y seis años. Y la adquisición
de la lengua materna, además de las funciones del lenguaje infan
til y el aprendizaje del lenguaje hablado en el primer grado
de primaria. Destacando la importancia que tiene el lenguaje
hablado en la vida del niño, contribuyendo en su formación

Capítulo IV. En este capítulo se describen los niveles de aprendizaje por los que atraviesa el alumno en la adquisición de la lecto-escritura. Dichos niveles son: presilábico, silábico, transición silábico-alfabética, alfabético: interpretación de textos; primer momento, segundo y tercer momento.

Capítulo V. En él se detalla el proceso que seguimos para recabar la información, realizamos entrevistas a maestras de preescolar y primaria, aplicamos prueba de diagnóstico en ambos niveles, de la información anterior se elaboraron los resultados y conclusiones. Además se cuenta con bibliografía y anexo donde se recaban algunos de los trabajos que realizaron los niños, y algunos esquemas al finalizar el trabajo.

Los resultados obtenidos son muy positivos, porque contribuyen para que nosotras tengamos más conciencia de los beneficios que nos aporta, pues conocer al niño, en sus diferentes etapas, nos proporciona medios que nos permite adaptar y encauzar su proceso enseñanza-aprendizaje.

CAPITULO I

PROGRAMAS DE PREESCOLAR Y PRIMARIA

El presente capítulo hace referencia a los programas - de preescolar y primaria, ya que toman en cuenta las condiciones de trabajo y la organización de los bloques con los que - se trabaja y están estructurados para que el docente pueda -- llevarlo a la práctica. De lo contrario, si no lo conoce, no podrá aplicarlo adecuadamente y no se obtendrían resultados - favorables.

A. Características del programa de preescolar

El principio básico del programa de educación preesco- lar es el de la globalización.

"que consiste en un proceso psicológico - que explica el procedimiento de la activi- dad mental y de toda la vida psíquica del adulto y especialmente del niño. Estos captan la realidad no de forma aná- litica sino por totalidades. Significa -- que el conocimiento y la percepción son- globales". (1)

Este dice que el desarrollo se da como un proceso integral en el cual los elementos que la componen (afectividad, - motricidad, aspectos cognoscitivos y sociales), dependen uno

(1) Monserrat, Fortuny. Programa de Preescolar. p. 12.

de otro. El niño se relaciona con el medio social y natural - de una manera general.

El jardín de niños considera la necesidad y el derecho que tienen los niños a jugar, así como a prepararse para su educación futura. Jugar y aprender no son actividades incompatibles por lo que sería deseable que la escuela primaria pudiera abarcar estas dos grandes necesidades.

El programa de Educación Preescolar está estructurado por diversos bloques, como son:

Bloque de juegos y actividades relacionadas con el lenguaje.

Las actividades correspondientes a este bloque permiten que el niño se sienta libre para hablar solo, o con otros niños, o con adultos; de experimentar con la lengua oral, de inventar palabras y juegos de palabras, de tal manera que encuentre en ello un vehículo para expresar sus emociones, deseos y necesidades.

LENGUA ORAL:

- Relatos y conversaciones sobre:
- Historias personales
- Cuentos
- Hechos vividos
- Descripción de:
 - . Imágenes
 - . Fotografías

- . Escenas reales
- . Acontecimientos
- . Animales, personas, objetos, etc.
- Inventar cuentos
- Jugar con adivinanzas, trabalenguas, rimas

ESCRITURA:

- Registro de todo lo que considera necesario conservar o recordar.
- . recetarios
- . listas de materiales
- . nombres
- . recados
- Registro de diferentes procesos.
- . horarios
- calendarios
- . estado de tiempo.

LECTURA:

- Aprovechar todo tipo de material para leer a los niños
- . cuentos
- . periódicos
- . propaganda
- . Libros.

fuentes: SEP. Programa de preescolar, págs. 49 a 52.

Bloque de juegos y actividades matemáticas.

Dichas actividades, vistas desde la función de este -
bloque, permiten que el niño pueda crear distintos tipos de -
relaciones entre individuos, objetos y situaciones de su me--
dio, realizar acciones que le presentan la posibilidad de re-
solver problemas que implican criterios de diferente índole -
cuantificar, medir, clasificar, ordenar, agrupar, nombrar; u-
bicarse, utilizar grafías y signos diversos como intentos de
representación matemática, en el momento de interpretar algún
suceso, vivido por él mismo.

Bloque de juegos y actividades de relación con la natur
raleza.

A través de éste se le permite al niño que desarrolle-
libremente una sensibilidad responsable y protectora de la vi
da humana así como del mundo animal y la naturaleza con el -
fin de inscribirse en una lógica que implica formas de preser
vación y cuidado de la vida en un sentido más elevado.

También, de igual forma, que desarrolle al mismo tiem-
po su curiosidad y el sentido de observación y búsqueda de --
respuestas a las constantes y diversas preguntas que se plan-
tea, frente a hechos y fenómenos de su entorno natural y so--
cial, y que compruebe los momentos con experimentos, realiza-
dos por él mismo.

Bloque de juegos y actividades de sensibilidad y expres
sión artística.

Estos juegos y actividades le permiten al niño poder expresarse, inventar y crear diversos materiales en general, elaborar sus ideas y volcar sus impulsos en el manejo y transformación creativa de los objetos y técnicas que pertenecen a los distintos campos del arte. Es éste uno de los espacios más propios y personales del niño, que comparte con otros niños y con el docente en el trabajo colectivo, y por equipos.

Cuando se asiste a museos, teatros, visitas, actos, etc. el niño goza de vivir experiencias culturales y artísticas que lo constituyen como un ser sensible a la belleza, al conocimiento y la comprensión del mundo, que le rodea.

Bloque de juegos y actividades de psicomotricidad.

El infante descubre y emplea las distintas partes de su cuerpo, sus funciones, posibilidades y limitaciones de movimientos; sensaciones y percepciones; formas corporales de expresarse; que domine cada vez más la coordinación y el control de movimientos de su cuerpo al manejar objetos de uso diario y al ponerse en relación con otros niños y adultos de igual forma, en este encuentro físico con los límites y dimensiones espaciales, el niño va estructurando nociones de espacio y tiempo tales como: arriba, abajo, adelante, atrás, antes, después, dentro, fuera, etc.

Por todo lo antes expuesto, hemos llegado a la conclusión que: globalización, es un procedimiento por medio del cual el niño observa los fenómenos que acontecen a su alrededor de una manera general, aún así partiendo de su clasifica-

ción del todo a las partes.

B. Características del programa de primaria

La educación primaria busca la formación integral del individuo, lo que le permitirá tener conciencia social y que él mismo se convierta en agente de su propio desenvolvimiento y de la sociedad a la que pertenece. Por lo que el programa - toma en cuenta los aspectos del desarrollo del niño como son: el aspecto socioafectivo que va del egocentrismo a la socialización; el aspecto psicomotriz que se enfoca en la percepción corporal y lo que respecta al desarrollo de los diferentes aspectos de la personalidad.

En cuanto a su estructura el programa de primaria está formado por asignaturas que son: Español, Matemáticas, Ciencias Naturales, Historia, Geografía, Educación Cívica, Educación Artística y Educación Física.

"Dentro de la asignatura de español el propósito que marca el programa de primaria de primer grado, el propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua oral y escrita". (2)

Al desarrollar estas habilidades los niños podrán organizar y manifestar su pensamiento y comunicarlo a los demás con gran eficacia.

(2) SEP. Programa de Primaria. p. 23.

"Y su organización está basada en cuatro ejes temáticos

- Lengua hablada.
- Lengua escrita.
- Recreación literaria.
- Reflexión sobre la lengua". (3)

Que le permitirán al niño poder expresar sus sentimientos y emociones así como adquirir y transmitir los conocimientos. Y es en la primaria donde se quiere capacitar al niño para expresar sus ideas, sentimientos, verbalmente y por escrito, y que lo haga con espontaneidad, claridad y coherencia.

"Los ejes son recursos de organización didáctica, son líneas de trabajo que se combinan, de manera que las actividades se integren". (4)

Se sugieren situaciones comunicativas permanentes que corresponden a distintos ejes por ejemplo: que el niño narre a sus compañeros algo importante que le haya sucedido.

Con respecto al eje temático de la lengua hablada, en el primer grado, las actividades se apoyan en el lenguaje espontáneo y en los intereses y vivencias de los niños. Mediante prácticas sencillas de diálogo, narración y descripción, - se trata de reforzar su seguridad y fluidez, así como de mejorar su dicción.

Enseguida se citarán contenidos que se pretende que el alumno adquiera en la asignatura de español:

(3) Ibid. pág. 25.

(4) Idem.

"Desarrollo de la pronunciación y la fluidez en la expresión.

Predicción de secuencias en el contenido de textos.

Comprensión y transmisión de órdenes e instrucciones.

Desarrollo de la capacidad para expresar ideas y comentarios propios.

Situaciones comunicativas:

Conversación: sobre preferencia, autopresentación. Narración: individual y colectiva de vivencias.

Descripción: de imágenes en libros, juegos para adivinar de qué o quién se trata.

Entrevistas: juegos de simulación de entrevistas.

Discusión: expresión de opiniones en reuniones de grupo.

Recursos no verbales: expresión mímica de mensajes.

Comprensión de instrucciones: participación en juegos que requieran dar y comprender órdenes". (5)

Dentro de la asignatura de matemáticas, el propósito fundamental es: poner énfasis en la formación de habilidades para la resolución de problemas y el desarrollo de razonamiento matemático a partir de situaciones prácticas. Y esto le es útil y necesario al niño para resolver los problemas cotidianos que se le presentan.

Con respecto a la enseñanza de las ciencias naturales tiene como finalidad que los niños adquieran conocimientos, actitudes, y valores que se manifiesten en una relación responsable con el medio ambiente, en la comprensión del funcionamiento y las transformaciones que sufre el organismo humano y el desarrollo de hábitos adecuados para la preservación de la salud y el bienestar de él y su familia.

(5) Ibid. p. 31.

En la asignatura de historia su propósito es que el alumno adquiera y explore de manera elemental la noción del cambio a través del tiempo, utilizando como referente las transformaciones que ha experimentado el propio niño y su familia, las de los objetos inmediatos de uso común y los del entorno cercano en el que habita: la ciudad, o la comunidad. Lo que va a permitirle que tenga conciencia de los cambios que se presenten. Además se propiciará la reflexión sobre nuestro pasado, mediante diálogos, narraciones, explicaciones, etc., de acuerdo a las conmemoraciones cívicas que se celebran en la escuela.

La enseñanza de la geografía está dedicada "al aprendizaje de las nociones más sencillas en que se funda el conocimiento geográfico, usando como referente el ámbito inmediato de los niños y la localidad en la cual residen. Su finalidad es que los alumnos se ejerciten en la descripción de lugares y paisajes, y que se inicien en la representación simbólica de los espacios físicos más familiares". (6)

Con lo anterior le será más fácil al niño para que conozca su comunidad y su país.

En lo que se refiere a los contenidos de educación cívica buscan fortalecer el proceso de socialización del niño, al estimular actitudes de participación, colaboración, tolerancia y respeto en todas las actividades que realice.

(6) Ibid. p. 111.

Las asignaturas de ciencias naturales, historia, geografía y educación cívica, se estudian en conjunto a partir de varios temas centrales que permiten tener relación y se integren en el libro de texto.

Continuamos con la asignatura de educación artística, que contiene una serie de actividades que le permiten al niño tener interés por diversas manifestaciones artísticas, desarrollando así su expresión y apreciación en la música, el canto la danza y el teatro.

En cuanto a educación física "contribuye al desarrollo armónico del educando mediante la práctica sistemática de actividades que favorecen el crecimiento sano del organismo y propician el descubrimiento y el perfeccionamiento de las posibilidades de acción motriz". (7)

Si se desarrollan adecuadamente el niño logrará perfeccionar sus capacidades físicas.

Lo anterior es la estructura del programa de primer grado de primaria, que toma en cuenta al niño, en forma individual y social para que conozca los fenómenos naturales y sociales de su entorno, como es su familia, su escuela, su localidad, y las relaciones que se dan en sus grupos de convivencias para que comprenda que su vida personal está indisolublemente ligada a la vida social.

(7) Ibid. p. 153.

C. Relación entre el programa de preescolar y el programa de primaria

El programa de preescolar está estructurado por diversos bloques mientras que el de primaria está por asignaturas. Desglosando lo anterior, tenemos que hay relación entre lo -- que marca uno y otro respectivamente.

Aunque preescolar maneje bloques que son la organiza-- ción de juegos y actividades relacionadas con distintos aspectos que permiten al niño su desarrollo integral.

En cuanto a primaria se manejan ejes que son recursos- de organización didáctica que se emplean en las formas de trabajo, que al combinarse permite que las actividades se inte-- gren.

Por lo tanto, en los dos se persigue el mismo fin que es lograr que el niño sea agente de su propio aprendizaje. A continuación describiremos a grandes rasgos los contenidos de Español porque en los dos programas se da mucha importancia - al lenguaje ya que a través de él, el niño entra en contacto con los conceptos y nociones de lo demás y comienza a ubicar- el pensamiento colectivo, a reconstruir nociones pasadas y antipicar las futuras, aún cuando sus conocimientos de espacio- y tiempo son vagos, inestables y difusos.

Además, ~~de~~ de lo anterior, en los dos programas se basan- en el lenguaje espontáneo del niño y en sus vivencias, así como también lo hacen partícipes en descripciones, narraciones,

y todo lo que tenga seguridad y fluidez en las actividades -- que realicen ya sea en forma de juego o por medio de prácti-- cas sencillas.

Donde no encontramos relación es en la secuencia para- trabajar los bloques y las asignaturas, pero sí hallamos simi litud en cuanto a los contenidos que se manejan por ejemplo: en matemáticas se recomiendan las situaciones prácticas, y -- con respecto a los que se refieren con hábitos de higiene y - salud son los que permiten que el niño tenga conocimientos so bre la manera en que se pueden proteger de las enfermedades - además de concientizarlo para que participe en el cuidado -- del medio ambiente, con campañas de higiene y reforestación - para que las realicen en su comunidad o a su alrededor.

También en los programas se pretende que el niño pueda expresarse mediante sus habilidades artísticas, físicas, que adquieran nuevos conocimientos y que puedan manifestarlos a - los que los rodean.

A continuación describiremos las características bio-- psicosocial, de los niños de 5 y 6 años con la finalidad de - comprender mejor la relación existente entre el programa de - preescolar y el de primaria.

CAPITULO II

CARACTERISTICAS DEL NIÑO DE 5 Y 6 AÑOS

El desarrollo infantil por el que pasa el niño es un proceso complejo que ocurre desde antes del nacimiento, y sufre una infinidad de transformaciones dentro del seno materno, que dan lugar a situaciones de distinta naturaleza, como son todas las manifestaciones físicas (estructura corporal, función motriz) y las que se presentan en el aparato psíquico (afectividad, inteligencia). Y que continúan conforme crece.

¿Qué es el medio natural y social para un niño?

Desde el punto de vista afectivo, se refiere en sus orígenes al afecto de sus padres y hermanos, figuras esenciales que dejan una imagen determinante para la formación de su personalidad. Con el amor o a partir de impulsos agresivos, es como los padres desarrollan una serie de conductas y modos de relación en la formación del niño: el lugar que le dan en la familia, lo que esperan de él o ella, de reconocer sus necesidades, deseos y características propias de aprobar o desaprobar lo que hace, de disfrutar a través de contactos físicos, cariñosos o juegos.

Su particular naturaleza, el niño, al convivir con otros individuos va construyendo su propia imagen estructuran-

do su inconsciente, conociendo sus aptitudes y limitaciones, gustos y deseos, reconociéndose a sí mismo como diferente de los otros y a la vez como parte de un grupo del mismo género (por edades, aspectos sociales y culturales). El niño va desarrollando su propia identidad, y al mismo tiempo, adquirirá dominio, seguridad, competencia, fracaso o incapacidad.

A. Características del desarrollo físico, psíquico y social del niño de 5 y 6 años

1. Desarrollo Físico

A los 5 años:

- Tiene sentido del equilibrio.
- Pone en práctica su mecanismo de alternación.
- Muestra precisión en el manejo de herramientas.
- Aunque quizá camine con los pies inclinados, puede hacerlo en línea recta.
- Está en desarrollo su actividad motriz gruesa.
- Sostiene el lápiz torpemente, pero es capaz de realizar trazos.

A los 6 años:

- Posee mayor sentido del equilibrio.
- Trepa con seguridad de un objeto a otro.
- Gusta de armar y desarmar cosas.
- Más allá de sus posibilidades logra realizar las actividades que se le dificultan.

- Es torpe en el cumplimiento de tareas motrices delicadas.
- Maneja el lápiz con mayor precisión.

2. Desarrollo Psíquico

En el desarrollo psíquico, nos basamos a lo que señala Jean Piaget de acuerdo al estadio o período de desarrollo en que se encuentra el niño de esta edad. 4o. Período: "El estadio de la inteligencia intuitiva, de los sentimientos interindividuales espontáneos y de las relaciones sociales de sumisión al adulto (de los dos años a los siete, o sea durante la segunda parte de la primera infancia". (8)

Aquí se le da importancia a la aparición del lenguaje, porque éste modifica las conductas afectivas como intelectuales. Lo que permite que el niño pueda construir sus acciones pasadas en forma de relato y pueda anticipar sus acciones futuras verbalmente.

"Ello tiene tres consecuencias esenciales para el desarrollo mental: un intercambio posible entre individuos, es decir, el inicio de la socialización de la acción; - una interiorización de la palabra, es decir, la aparición del pensamiento dicho, - que tiene como soportes el lenguaje interior y el sistema de los signos; y, por último, y sobre todo, una interiorización de la acción como tal, la cual, de puramente perceptiva y motriz que era hasta este momento, puede ahora reconstruirse en el plano intuitivo de las imágenes y de las experiencias mentales".(9)

(8) Piaget, Jean. Seis Estudios de Psicología. p. 15.

(9) Ibid. pp. 31-32.

Lo descrito en la cita anterior permitirá que el niño - tenga un desarrollo intelectual más amplio y esté preparado - para que se adapte a la realidad.

3. Desarrollo Social

Para describir las características del desarrollo social tenemos que el inicio de la socialización, es un proceso de interacción que el niño desarrolla con el lenguaje. Pues - el niño no habla tan sólo a los demás, sino que se habla a sí mismo constantemente mediante monólogos variados que acompañan sus juegos y su acción.

Y sin embargo, creen que se escuchan y se comprenden - unos a otros, siendo así que sea monólogo colectivo, pues habla para sí mismo aún cuando se encuentra junto con otros compañeros o adultos.

Esto se manifiesta cuando el niño juega con sus compañeros aunque la influencia del juego es muy importante pues - permite que el niño se relacione con los demás y así se inicie el contacto con los demás aunque él no tome en cuenta mucho las reglas del juego pues solamente le interesa su participación.

Esto demuestra que las anteriores conductas sociales - están a medio camino de la socialización verdadera. Pero con el lenguaje el niño logrará la socialización.

Queda manifiesto que tanto el niño de 5 y 6 años, pue-

den realizar las mismas actividades aunque el de 5 las realice más torpemente.

B. Rasgos de madurez en el niño de 5 y 6 años

1. Características motrices a los 5 años

"El niño de 5 años posee equilibrio y control. Está bien orientado de sí mismo. -- Mantiene los brazos cerca del cuerpo. Separa con los pies juntos. Al patear una pelota, puede patear y arrojar simultáneamente. Los ojos y la cabeza se mueven al mismo tiempo al dirigir la mirada hacia un objeto".(10)

Parece estar bien orientado con respecto a los cuatro puntos cardinales, su actividad motriz gruesa está bien desarrollada. Pues aunque camine con los pies inclinados puede hacerlo en línea recta, descender una escalera alternando los pies y saltar sobre un mismo pie. Logrando con esto poner en práctica su mecanismo de alternación. Además gusta del triciclo y lo maneja perfectamente. Y logra trepar con seguridad de un objeto a otro. Incluso muestra interés por los patines de rueda aunque no pueda mantenerse mucho tiempo en ellos. Es impredecible, porque pasa de la posición sentado a la de pie y luego a la de cuclillas.

Le gusta subir las escaleras para buscar algo que su madre necesita, o ir varias veces de la cocina al comedor para ayudarlo a preparar la mesa.

(10) Gesell, Arnold y otros. El Niño de 5 y 6 años. p. 17.

Su sentido del equilibrio es más maduro, lo cual hace que en el campo de juegos parezca más seguro y menos inclinado a tomar precauciones. Brinca sin dificultad y también salta. Se conduce con mayor confianza en sí mismo.

A los cinco años el niño muestra mayor precisión y dominio en el manejo de las herramientas. Maneja bien el cepillo de dientes, el peine y sabe lavarse la cara. Sostiene el lápiz torpemente, pero es capaz de dibujar una figura de un hombre, y muestra diferenciación en las partes, aunque no esté terminado.

Al dibujo incompleto le puede agregar ojos y aun orejas pues le resulta significativo terminar lo que ve que no está completo.

Tener cinco años reviste para él enorme importancia. Es más probable que diga cuántos años tiene que cómo se llama. - Pues todo esto es parte de su desarrollo integral.

2. Características motrices a los 6 años

"Seis años es una edad activa. El niño está en actividad constante, sea de pie, sea sentado. Parece hallarse equilibrando conscientemente su propio cuerpo en el espacio. Está en todas partes y alrededor de sus estructuras de grandes bloques o de otros niños. Parece ser todo piernas y brazos en danza alrededor de la habitación". (11)

(11) Ibid. p. 65.

Encara sus actividades con mayor abandono y, al mismo tiempo, con mayor deliberación y quizá tropiece y caiga en -- sus esfuerzos por dominar una actividad. Podrá gustarle la ta rea de limpieza en la escuela, cepillar el piso, empujar los muebles, aunque es algo torpe y no del todo profundo. Le encanta la actividad y le desagradan las interrupciones. Hay mu cho juego tumultuoso y peleador. Le gusta luchar con su padre o con sus hermanos; pero esto puede terminar en desastre, pues no sabe cuándo detenerse. Dentro de la casa, su pelota puede convertirse en amenaza cuando la hace saltar, la tira y trata de volver agarrarla. Le interesan también las pruebas de trapecio; le gusta trepar por una soga y balancearse colgado de ella. El columpio es uno de sus favoritos; se sienta con más libertad y equilibrio y le deleita sobremanera balancearse a la mayor altura posible.

Seis años más allá de sus posibilidades en gran parte de su conducta motriz. Gusta de construir torres más altas -- que él mismo trata de saltar lo más alto que puede, sin impor tarle caer o rodar por el suelo. Su propio patio no le resulta tan atractivo como el del vecino.

Parece tener mayor conciencia de su mano como herramienta y experimenta con ella como tal. Se dice que es torpe en el cumplimiento de tareas motrices delicadas, más experimenta nuevas ansias por tales actividades. Herramientas y juguetes de índole mecánica revisten para él especial interés. -- Gusta de desarmar cosas tanto como armarlas.

Maneja el lápiz con más seguridad y precisión.

Le gusta dibujar, copiar y colorear tal como a los -- cinco años, más se atiene menos a un modelo.

Rellenar figuras con color puede mantenerlo ocupado du rante un período considerable.

A sus seis años es tan activo en la posición sedente - como en la de pie. Hay abundante actividad oral. La presión -- del lápiz es menos torpe que a los cinco años, pero su trabajo es muy laborioso.

Toca, manipula y explora todos los materiales.

¿Qué se hace con esto? Quiere hacerlo todo. El ambiente que le rodea lo distrae fácilmente y sus manos pueden continuar trabajando mientras contempla la actividad de otro.

Todas las características descritas están relacionadas con el lenguaje por lo que analizaremos la construcción del - mismo y su correlación con los niños de 5 y 6 años.

CAPITULO III

LA CONSTRUICION DEL LENGUAJE EN EL NIÑO DE 5 Y 6 AÑOS

Es muy importante saber emplear adecuadamente nuestro idioma, porque nuestra comunicación será más efectiva y podremos expresarnos con mayor claridad a nuestros semejantes. Por lo que en este capítulo haremos referencia a la importancia del lenguaje, y la adquisición de la lengua, su aprendizaje en preescolar y primaria.

A. El lenguaje

El lenguaje es un valioso instrumento que facilita la comunicación entre los hombres y nos permite compartir nuestras experiencias, aprender el uno del otro, y enriquecer enormemente nuestro intelecto, gracias a la posibilidad de conectar nuestras mentes con las de nuestros semejantes.

Unicamente los seres humanos somos capaces de pensar simbólicamente, de permitir que sistemas de símbolos, representen nuestros pensamientos y, a través de ellos, nuestros sentimientos, emociones, necesidades y experiencias. Esto es lo que hace posible nuestro lenguaje. Por otro lado, tenemos una intensa necesidad de la interacción social. Esto es lo que hace necesario el lenguaje humano.

El lenguaje comienza como un medio de comunicación en

tre los miembros de un grupo. A través de él, a medida que se desarrolla cada niño, adquiere el concepto de la vida, la perspectiva cultural y las convenciones semánticas propias de su cultura.

Durante el proceso de lograr el dominio del idioma, -- los niños llegan a compartir una cultura específica y los valores de ésta. El lenguaje permite la conexión entre mentes humanas, de un modo increíblemente sutil y complejo.

Utilizamos el lenguaje para reflexionar sobre nuestras experiencias y para expresárnoslas simbólicamente a nosotros mismos.

Con el lenguaje compartimos lo aprendido con otras personas. De esta manera, la humanidad aprende lo que ninguna -- persona individualmente es capaz de lograr. La sociedad construye el aprendizaje por acumulación a través del lenguaje. -- Pues al adquirir el hombre más experiencias. y cosas diferentes, más amplio hace su lenguaje. "Cuanto más experiencias adquiere el hombre, cuanto más conoce cosas diferentes desde ángulos diferentes, más rico debe hacerse su lenguaje"(12)

Todo esto contribuye al enriquecimiento de la lengua.

B. La adquisición de la lengua materna

El lenguaje se desarrolla no sólo en el pensamiento -- del niño sino en toda su persona, en sus comportamientos, en

(12) Fisher, Ernest. en UPN. Antología El Lenguaje en la Escuela. p.12.

la construcción de su mundo interior, en sus relaciones, en su autonomía individual y en su permanencia en el mundo que lo rodea.

"La lengua es un sistema de simbolización; es decir, que los elementos lingüísticos son solidarios en el sentido de que unos limitan y definen a otros en su capacidad de referirse al mundo". (13)

Para un niño recién nacido, la lengua de sus mayores es un objeto externo a él. La lengua es una institución social cuyo conocimiento se adquiere por trasmisión. Ningún individuo nace hablando ni desarrolla el lenguaje por pura maduración sin el ejemplo.

Si la lengua es un objeto susceptible de ser conocido y todo hablante ha interiorizado una representación abstracta a él, la adquisición del lenguaje corresponde a un proceso -- cognoscitivo.

"En la medida en que el niño se capacita para imitar los movimientos ya ejecutados de una manera invisible sobre el propio cuerpo, busca copiar los sonidos y los gestos nuevos para él, siendo que hasta entonces tales modelos le eran totalmente indiferentes". (14)

La teoría de Piaget es interaccionista, o sea explica el conocimiento como resultado de la interacción entre el su-

(13) Beniers, Elizabeth. El lenguaje del Preescolar. p.31.

(14) Piaget, Jean. La Formación del Símbolo en el Niño. p.67.

jeto y el medio y equipara la inteligencia con la adaptación.

El sujeto conoce los objetos al actuar sobre ellos y - los acomoda a la resistencia que ofrecen. La adaptación corresponde a un equilibrio en el niño.

El niño debido a su edad recorre un gran camino por el sendero del saber y el investigar que le ofrece su propio medio ambiente, formado o haciendo de él un ser autónomo con -- sus propias características de su edad.

"El niño imita en la medida en que tiene la tendencia a conservar y a repetir cada una de las acciones de las cuales es capaz y la imitación, es pues, acomodación y asimilación a la vez". (15):

La adaptación corresponde a una necesidad. Una característica fundamental del lenguaje en su carácter social, el hecho que sirve a la comunidad entre humanos. Si, como sostiene Piaget, en la base de todo acto cognoscitivo está una necesidad, un desequilibrio momentáneo entre individuo y medio, la motivación del niño para apropiarse los objetos lingüísticos- (cuyo carácter de instrumentos para la comunicación percibe - tempranamente) se puede buscar en la necesidad de contacto - social.

¿Cómo imaginar el proceso de adquisición?

Es importante, en primer lugar que el niño se encuen--

(15) Ibid. p. 72.

tre al objeto lengua o, mejor dicho -indicios de él- (puesto- que. como ya dijo Saussure, éste no se encuentra entero en -- ninguna parte) para que pueda conocerlo e interiorizarlo.

El niño realiza, a través de la manipulación de los -- signos de su lengua una investigación de grandes alcances. Ha comprendido el valor comunicativo y referencial de los elementos lingüísticos, le falta descubrir que la sociedad ya ha establecido singnificados determinados para la comunicación verbal.

La esencia del lenguaje es la comunicación, la herra-- mienta óptima para el fin son los signos sociales en el sentido indicado. Es frecuente observar al niño pequeño haciendo - berrinche por un fracaso en la comunicación. El lenguaje se - construye en la relación con el medio y es el socializador -- por excelencia. Es por ello que el proceso de adquisición se considera como un proceso de ideologización.

Dentro de la adquisición del lenguaje se comprueba la existencia, también ahí, de los dos momentos de la adaptación: asimilación y acomodación. Es natural que el niño tenga que - recorrer un largo camino hasta la construcción total de este- objeto tan complejo. Descubre paso a paso sus diferentes pro- piedades. El niño interpreta los enunciados de los adultos de acuerdo con el estado actual de su propia gramática, es decir los asimila ella.

Se ha observado en las tareas de repetición de oracio-

nes que éstas nunca son textuales, sino que el niño las transforma. Con los años el niño termina por aceptar la forma, acomodando sus esquemas a ésta.

C. Las funciones del lenguaje infantil

Piaget clasifica al lenguaje en dos grandes grupos: egocéntrico y socializado.

El lenguaje egocéntrico es aquél donde el niño no intenta ponerse en el punto de vista del interlocutor.

"Pero no hay que olvidar que durante todo el período de aprendizaje del idioma el niño es siempre víctima de confusiones entre su punto de vista propio y el de los demás.

Por un lado no sabe que imita y por otro se habla a sí mismo tanto como a los demás, por el placer de balbucear como para dar órdenes. No se puede pues decir que el monólogo sea ni anterior ni posterior a las formas socializadas del lenguaje: ambos derivan de estado indiferenciado en el que el grito o la palabra acompañan al acto y luego tienden a prolongarlo, y ambos reaccionan el uno sobre el otro al comienzo de su desarrollo". (16)

Piaget distingue las siguientes fases del lenguaje que se describen en forma vertical.

La información adaptada.

El niño se coloca en el punto de vista del interlocutor, si éste no es intercambiable con el primero que llegue hay información adaptada.

La crítica (observaciones específicas sobre trabajo o
(16) Ibid. p.39.

conductas ajenas).

Ordenes y ruegos.

Respuestas.

Preguntas.

Se puede decir que todas estas manifestaciones lingüísticas están presentes en niños de 5 años, o sea, este niño monologa, critica, discute, constata da órdenes, ruega, amenaza, hace preguntas y da respuestas.

El niño de cinco años usa el lenguaje en función comunicativa, simbólica, emotiva, egocéntrica y lúdica.

En la función comunicativa es para decir algo a alguien o influir en alguien; ejemplo: "Lupita, no le hables a Blanca".

En la función simbólica es para decir algo sobre algo: ejemplo: "Mi vestido es azul como el de Usted".

En la función emotiva es para expresar afecto y con ello tomar conciencia de ese afecto, ejemplo: "Jaime, te regalo este lápiz, porque no tienes".

En la función egocéntrica es aquí donde el niño imita a una persona siendo él mismo quien la sustituye; ejemplo: al momento de la formación para entrar al salón, uno o dos niños pasan al frente para dar órdenes de tomar distancia, flanco - derecho, izquierdo, media vuelta y paso redoblado.

En la función lúdica es para la fabulación, es cuando el niño tiene cierto dominio del lenguaje, forma su propia --

pandilla para contar cuentos, adivinanzas etc.

D. El aprendizaje del lenguaje hablado en el primer grado de primaria

Al nacer no sabemos nuestro idioma. El aprendizaje y su dominio se logran en el trayecto de nuestra vida, iniciando desde los primeros años de nuestra existencia, primeramente mediante un proceso de imitación inconsciente de los labios de la madre y de los demás familiares, y se va enriqueciendo en la medida en que se extienden las relaciones con los demás.

Aunque no sea muy bueno al inicio, su perfeccionamiento se logrará en la escuela.

"La institución escolar juega un papel fundamental en el desarrollo de las capacidades del niño para expresarse por medio del lenguaje. Cuando los niños llegan a la escuela por primera vez, ellos, ya poseen conocimientos sobre su lengua materna y sus posibles usos. Saben preguntar, mandar, explicar y narrar entre otras formas de comunicación". (17)

Estos usos del lenguaje los adquieren sin ninguna educación formal, nada más por el simple hecho de vivir en sociedad. Es a los maestros que les toca ampliar los conocimientos que los niños ya poseen y hacer uso del lenguaje como un medio eficiente de expresión y comunicación, tomando en cuenta las numerosas situaciones que ofrece la vida diaria por ejemplo: dar un recado, conversar, discutir, debatir, contar algo

(un cuento, anécdota, incidente), informar, exponer una lección o un asunto, recitar, decir una pequeña alocución.

Capacitar a los niños para actuar satisfactoriamente - en tales situaciones vale tanto como proporcionarles la oportunidad de adquirir un buen dominio del idioma y prepararlos para participar desde que son niños en aquellas actividades sociales de la vida en las que el acertado manejo del lenguaje hablado es esencial.

"Pues el lenguaje oral constituye el sistema de representación más complejo, a través de él, el niño ordena el mundo real sin necesidad de manipularlo, pues las palabras funcionan como sustitutas de las cosas y permiten organizar la realidad al servir como parámetros de estructuración. Por otra parte, el lenguaje juega un importante papel en la organización de las acciones del ser humano con el medio ambiente; ya que éstas se verbalizan efectiva o mentalmente antes de realizarse. - Esto es observable en los niños pequeños y en los adultos sólo cuando se enfrentan a dificultades en las que para resolver, verbalizan lo que van a hacer. Así como el lenguaje ayuda a estructurar su mundo, también es uno de los medios a través del cual asimila, durante la interacción lingüística con los adultos, una determinada visión del mundo y de las cosas, que es la del grupo social al que pertenece. En el plano afectivo, interviene el lenguaje en la constitución del yo. La conciencia de identidad en el niño, se forma a través de las interacciones lingüísticas con los adultos; en las que las palabras de éstos le permiten descubrirse como individuo dentro de su sexo, edad, ambiente, etc. " (18)

(18) SEP-UPN. El Maestro y las Situaciones de Aprendizaje de la Lengua. pp. 290 y 291.

Por lo que es importante que el maestro otorgue un lugar privilegiado al lenguaje como auxiliar en la construcción de conocimientos, pues le permitirá enriquecer el lenguaje de los niños y le servirá para ayudarlos a ganar un dominio aceptable sobre él, aunque sin duda se tendrán deficiencias, como mala pronunciación de las palabras, pobreza del vocabulario, pero a través de la ejercitación y de la participación de -- maestros y alumnos se logrará enriquecer y perfeccionar su -- lenguaje. Y al lograr apropiarse de él tendrá más facilidad - para adquirir el proceso de la lecto-escritura. Por lo que en el siguiente capítulo describiremos en que consiste dicho proceso.

CAPITULO IV

EL PROCESO DE LA ADQUISICION DE LA LECTO-ESCRITURA EN PREESCO- LAR Y PRIMARIA

En el presente capítulo describiremos brevemente la evolución del proceso de la lectura y la escritura, aunque están íntimamente relacionados ya que siempre leemos lo que nosotros mismos escribimos o lo que otros escribieron. Sin embargo, el desarrollo de estos procesos no es paralelo ya que los problemas que plantean en su adquisición son de distinta naturaleza.

A. Niveles de aprendizaje en preescolar y primaria

El niño durante el proceso de desarrollo pasa por diferentes niveles de aprendizaje o sea grados de evolución intelectual, medidos por diversos procedimientos y es a través -- del contacto real que el educando tenga con su medio ambiente como logrará pasar de una etapa a otra en el trayecto de su - evolución (ver esquema #5). A continuación describiremos los niveles de aprendizaje:

1. Nivel presilábico

Hace la diferencia entre el dibujo y la escritura. En sus producciones el niño hace representaciones gráficas primi

tivas, cuyo trazo es muy próximo al dibujo y las coloca fuera y dentro de él, pero muy cercanas. Realiza una serie de grafías cuyo límite de número está dado por el final del renglón o por el espacio disponible, escritura sin control o de cantidad.

Ejemplo:

Escritura de muñeca:

V O M S W S V A B O S X O

En sus producciones el niño reduce drásticamente la cantidad de grafías e incluso algunos de ellos llegan a usar una sola grafía para ponerla en correspondencia con un dibujo, una imagen o un objeto, (escritura unigráfica) ejemplo:

 Escritura de árbol	✓ Escritura de mariposa
X  Escritura de mango	 Escritura de pato

La palabra escrita representa algo y puede ser interpretada (aparece la hipótesis de nombre).

Un paso importante en el proceso, es la presencia de la hipótesis de cantidad mínima de caracteres, generalmente los niños piensan que con menos de tres grafías no se puede escribir. Ejemplo:

A E M Escritura de nombre propio
A E M Escritura de pato

Controla la cantidad de grafías para producir textos - (ni una sola grafía, ni un número indeterminado de grafías) - la misma serie de letras en el mismo orden sirve para diferentes nombres (escrituras fijas).

Otro paso importante en este nivel, se da cuando el niño elabora la hipótesis de variedad, ya que el niño trata de expresar las diferencias de significado mediante diferencias-objetivas en la escritura, el niño se exige que las letras -- que usa para escribir algo son variedades (escrituras diferenciadas). Ejemplo:

JS 7 6 Gato JS 1 6 V Mariposa
JS 2 6 V Pez

2. Nivel silábico

El niño piensa que en la escritura es necesario hacer-corresponder una letra a cada sílaba de la palabra.

Durante todo este nivel el niño entra en conflicto con dos elementos.

Su hipótesis silábica entra en conflicto con la exigencia de cantidad mínima (al tratar de escribir palabras monosílabas y bisílabas, el niño necesita tres grafías por lo menos para que la participación pueda ser interpretada).

Los modelos de escritura propuestos por el medio como-
por ejemplo: la escritura del nombre propio.

La hipótesis silábica puede aparecer en sus producciones: con letra sin asignación sonora estable. Ejemplo:

mamá o i o w

Con asignación de valor sonora vocálico, consonántico o combinado. Ejemplo:

Λ	w	v	i	a	a
pá	ja	ro	ji	ra	fa

Asigna un mayor número de grafías de las que necesita al escribir palabras monosílabas o bisílabas.

3. Transición silábico-alfabética

Se acerca el descubrimiento de la correspondencia sonido grafía. Ejemplo:

K	SA
CA	SA

El problema que se plantea el niño al producir textos aplicando la hipótesis silábica es que comprueba que no es la adecuada y entra en conflicto con su hipótesis de cantidad, - como consecuencia que existe cierta correspondencia entre los fonemas y las letras y poco a poco va recabando la información acerca del valor sonoro estable de ellas.

4. Nivel alfabético

El niño establece correspondencia uno a otro entre los fenómenos que forman una palabra y las letras necesarias para escribirla. Ejemplo:

O i o w mamá
C a l o g o m a

En sus producciones a cada sonido hace corresponder una grafía puede o no utilizar las letras convencionales, hay niños que llegan a usar en sus producciones palitos, bolitas, o rayas.

B. Interpretación de textos

El proceso de lectura, búsqueda de significado.

Antes del primer momento de la interpretación de textos, el niño no hace diferencia entre texto e imagen.

1. Primer momento

El proceso se inicia a partir del momento en que el niño piensa que se puede leer algo en el texto apoyándose en la imagen.

Las oraciones con imagen se pueden interpretar a partir de la imagen, el niño considera que el texto representa los elementos que aparecen en el dibujo.

Aparece la hipótesis de nombre. El texto representa -

únicamente el nombre de los objetos.

En la interpretación de palabras acompañadas de imágenes, el texto es la etiqueta de la imagen, en él se lee el nombre del dibujo. Al pasar de la imagen al texto el niño suprime el artículo.

En la interpretación de oraciones con imagen, algunos niños esperan encontrar en el texto exclusivamente el nombre del objeto que aparece en la imagen y otros esperan encontrar un enunciado relacionado con la imagen. Estos últimos consideran la oración como un todo.

2. Segundo momento

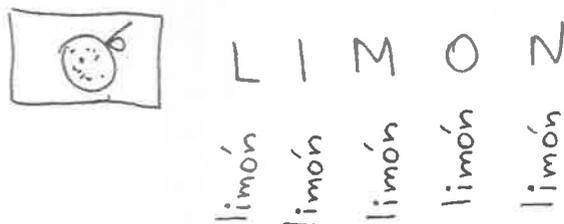
Cuando el niño empieza textos: cuantitativas (cantidad de segmentos, continuidad, longitud de la palabra) ; y cualitativas (valor sonoro convencional de las letras).

En la interpretación de palabras con imagen, se interpreta el texto a partir de la imagen, pero las características del mismo: continuidad, longitud de la palabra y/o diferencia entre las letras que se utilizan como elementos para confirmar o rechazar una anticipación.

En la interpretación de oraciones con imagen el niño empieza a considerar la longitud, el número de renglones o trazos de texto y ubica en cada palabra un nombre o una oración sin considerar las palabras de menos de tres letras debido a su exigencia de cantidad.

Empieza a buscar en correspondencia término a término - entre fragmentos gráficos del texto y fragmentaciones sonoras.

Ejemplo:



3. Tercer momento

En la interpretación de oraciones con imagen cuando el texto el niño le atribuye un nombre lo segmenta en sílabas pa ra hacerlas corresponder con los segmentos del texto.

Cuando el niño le atribuye un enunciado las segmentaciones son: sujeto y predicado, verbo o complemento.

Coordina las propiedades cuantitativas y cualitativas del texto para que se logre una lectura exitosa.

El niño rescata el significado del texto y afina las es trategias de lectura.

Hay que aclarar que en este momento no se espera que - llegue el niño de preescolar". (19)

(19) SEP. Guía Didáctica para Orientar el Desarrollo del Lenguaje Oral y Escrito en el Nivel Preescolar. p. 66.

CAPITULO V

PRESENTACION DE RESULTADOS

Es para nosotras una tarea tan importante, el haber - realizado un trabajo de campo en el que se utilizó una metodo logía de investigación participativa que consiste en un proce so de estudio y análisis, (se da la relación entre teoría y - práctica) donde los investigados y los investigadores son par te del proceso que modifica o transforma el medio sobre el -- cual intervienen, como es el aula de trabajo. En éste partici paron algunas maestras con bastante experiencia y muchos años de servicio, éstas colaboraron de una manera espontánea en el momento de la entrevista, sus ideas fueron aceptadas. Ellas - corresponden a los diversos sistemas que son el nivel preesco lar y primaria, las mismas pertenecen a la zona 037 la cual - cuenta con tres escuelas primarias, ellas están dentro del mu nicipio de Rosario, de igual manera sucede en preescolar és-- tas pertenecen a la zona escolar 003, ubicada en el municipio de Escuinapa con un total de cinco jardines a los cuales asis timos para la entrevista.

En los diversos lugares como son el poblado de Laguna- de Beltranes, Pedregoza, Ojitos que están ubicados a escasos- kilómetros del municipio de Rosario, y dos escuelas más den-- tro de la cabecera.

Incorporando además algunas otras comunidades que son Palmillas, Tecualilla y La Concha, Ejido de la Campana y El Trébol. Estas pertenecen al municipio de Escuinapa, de la misma se tomaron las diferentes muestras representativas en forma aleatoria ya que éstas nos sirvieron para formar nuestro universo de estudio.

Dichas instituciones educativas presentan características semejantes, por encontrarse en zonas rurales, dichos maestros son responsables y encargados de un grupo en especial ya sea en preescolar y primaria estas escuelas se encuentran bien construidas cuentan con un edificio digno para el niño y para el maestro donde el proceso de enseñanza aprendizaje tiene buen éxito.

Por lo regular asisten niños del nivel socioeconómico-medio, ya que las personas que habitan estas poblaciones tienen como fuente de trabajo las actividades de la pesca, jornaleros, agricultores, no contando con un ingreso económico fijo.

La vivienda con que cuentan estas personas en su mayoría están construidas de ladrillo con techo de palma ya que es un producto que les ofrece la madre naturaleza, existen también techos de lámina, y por lo regular, son dos cuartos, y de hecho las familias están formadas de cuatro o cinco hijos en promedio.

Los servicios públicos con que cuentan las comunidades

son el suministro de energía eléctrica, agua potable y vías - de comunicación hacia las cabeceras municipales (caminos veci- nales, terracerías).

El día de la visita se tomaron como muestra cinco jar- dines de niños y cinco escuelas primarias, con lo que se en- trevistaron a diez maestras del sexo femenino siendo éstas el 55% del universo de estudio, de las cuales cinco atienden el tercero de preescolar y cinco, el primer grado de primaria. - Los grupos están compuestos de una inscripción de treinta a - treinta y cinco niños, dicha entrevista en su primer momento como prueba piloto constó de quince preguntas de este total- de cuestiones se seleccionaron diez, (ver esquema # 3 y 4), - ya que son las que consideramos de mayor importancia en nues- tro trabajo, y son las que más se apegan sobre la verifica- ción de que sí existe vinculación entre preescolar y prima- - ria.

La investigación de campo realizada consistió en una- entrevista estructurada enfocada a los docentes, donde se o- pera un orden preestablecido y se realizó una tabulación pa- ra poder llegar a una codificación que compruebe o rechace - nuestra hipótesis de trabajo.

Por lo tanto, ya reunido y analizados los datos de ca- da una de las respuestas, se describen a continuación:

PREGUNTA 1.

¿Cree Ud. que existe vinculación entre preescolar y --
primaria en el aspecto de lenguaje?

CUADRO 1

ASPECTO	%
SI	100
NO	0
TOTAL	100%

Analizando las respuestas en cuanto a la primera pre--
gunta todas las maestras entrevistadas coincidieron en sus --
contestaciones, al afirmar que sí existe vinculación entre --
preescolar y primaria, porque todas las actividades que se --
realizan en las áreas del conocimiento va implícito el lenguaje
je.

Los niños al ingresar a la escuela llevan el mismo lenguaje
y éste mismo va evolucionando a través de la práctica y
del medio ambiente que le proporciona. Es necesario que todas
las actividades lleven una secuencia desde preescolar hasta --
el primero de primaria para que el infante no sufra cambios --
en el aspecto del lenguaje. Porque a raíz de la modernización
educativa, se pretende que exista una vinculación de preesco-
lar a primaria, pues contiene bloques que favorecen el aspec-
to del lenguaje.

Es en este período donde se inicia el proceso de socialización para que el niño cada día sienta mayor seguridad en la forma de expresión oral.

PREGUNTA 2

¿Cómo es el lenguaje del niño en preescolar y primaria?

CUADRO 2

TIPO DE LENGUAJE	%
ESPONTANEO	60
EGOCENTRICO	20
LIMITADO	20
TOTAL	100%

El resultado de esta cuestión en la que obtuvo un porcentaje favorable en las respuestas que dieron las entrevistadas, dicen que el lenguaje del niño es espontáneo, egocéntrico y limitado, pues todavía no alcanzan todas las fases del desarrollo de la lengua y su vocabulario no es muy amplio, -- conforme va evolucionando modificará la formación de frases y oraciones. Su lenguaje no es muy extenso porque generalmente es el que usa en su casa y el que emplea en su medio ambiente en que vive, y con el transcurso de los grados escolares los modificará y empleará.

PREGUNTA 3

¿Considera importante la enseñanza del lenguaje?

CUADRO 3

ASPECTO	%
SI	100
NO	0
TOTAL	100%

Coincidieron así con las personas entrevistadas y según nuestro criterio, acerca de la importancia que tiene la enseñanza del lenguaje ya que es la herramienta principal de todo conocimiento, y básico para poder comunicar nuestras ideas, sentimientos que vienen siendo el principio de la socialización del niño, y de su madurez intelectual afectiva.

El lenguaje es una necesidad del ser humano ya que al conocer su estructura y su forma de empleo proporcionará más-facilidad para su práctica. Se estima como un factor importante para que el niño pueda aprender y por lo tanto guiarse en una vida futura.

PREGUNTA 4

¿Qué tiempo le dedica a la enseñanza del lenguaje?

CUADRO 4

TIEMPO	%
DETERMINADO	40
INDETERMINADO	60
TOTAL	100%

En las respuestas obtenidas no se manejó un tiempo de terminado, porque ellas argumentaron que se da durante toda la jornada de trabajo, pues el niño aquí comenta todas las actividades realizadas a lo largo de la clase y va implícito en todo el proceso enseñanza-aprendizaje, ya que es fundamental para el desarrollo integral del niño, y está presente en todas las actividades que se desarrollan en preescolar y primaria.

PREGUNTA 5

¿Qué aspectos del lenguaje enseña Ud.?

CUADRO 5

LENGUAJE	%
ORAL	80
ESCRITO	20
TOTAL	100%

Especificando que el nivel preescolar maneja bloques - y primaria, ejes, podremos decir a continuación lo que algunos profesores nos contestaron:

En ambas instituciones se enseña la lengua oral, en es te aspecto, entran los relatos, conversaciones, historias que él mismo inventa sin faltar cuentos que él mismo nos narra y dramatiza. Además en esta escena el niño utiliza el lenguaje-mímico, aquí se expresa por medio de gestos, señales, mientras que en el lenguaje artístico desarrolla sus habilidades rítmicas sonoras y de artes plásticas. La recreación literaria con siste en los conocimientos, habilidades y actitudes que el ni ño realiza y la atención que pone en el seguimiento en la audición de textos y al mismo tiempo en una forma individual -- participa en lecturas realizadas por el maestro, motivando -- así el buen cuidado y conservación en el manejo de libros. El niño elabora dibujos a los textos escuchados.

PREGUNTA 6

¿El lenguaje favorece la socialización del niño?

CUADRO 6

ASPECTO	%
SI	100
NO	0
TOTAL	100%

Sí, porque el ambiente escolar le permite al niño interactuar con sus compañeros y maestros, además esto le ayuda a relacionarse ya que cada día está en un proceso constante de aprendizaje logrando así un mejor desenvolvimiento tanto en el aula y con lo que le rodea. Y esto se logra con las actividades que realiza en el aula y fuera de ella, esto se reflejará en su conducta, en su participación dentro de la escuela y asimismo se proyectará hacia la comunidad. Todas las maestras estuvieron de acuerdo en la contestación de la respuesta ya que de esta manera se favorece el proceso de socialización.

PREGUNTA 7

¿En qué bloques utiliza Ud. el lenguaje hablado en pre escolar?

CUADRO 7

PREESCOLAR

BLOQUES	%
LENGUAJE ORAL	20
SENSIBILIDAD Y EXP.	20
MATEMATICAS	20
NATURALEZA	20
PSICOMOTRICIDAD	20
TOTAL	100%

Bloques de juegos y actividades relacionadas con el -- lenguaje, matemáticas, de relación con la naturaleza, de psicomotricidad, de sensibilidad y expresión artística.

¿En qué asignaturas utiliza Ud. el lenguaje hablado en primaria?

PRIMARIA

ASIGNATURAS	%
ESPAÑOL	12.5
MATEMATICAS	12.5
CIENCIAS NATURALES	12.5
HISTORIA	12.5
GEOGRAFIA	12.5
EDUCACION CIVICA	12.5
EDUCACION ARTISTICA	12.5
EDUCACION FISICA	12.5
TOTAL	100%

Español, Matemáticas, Ciencias Naturales, Historia, - Geografía, Educación Cívica, Educación Artística, Educación - Física.

Para aclarar las respuestas que emitieron las maestras

entrevistadas podremos decir que preescolar maneja bloques de juegos y actividades mientras que en primaria se trabaja con asignaturas, por lo tanto esto no quiere decir que no sea igual de importante el lenguaje ya que es utilizado en todas las actividades que se realizan tanto en preescolar como en primaria.

PREGUNTA 8

¿Cómo manifiesta más el niño su lenguaje?

CUADRO 8

PREESCOLAR		PRIMARIA	
ASPECTO	%	ASPECTO	%
ORAL	100	ORAL	75
ESCRITO	0	ESCRITO	25
TOTAL	100%	TOTAL	100%

En cuanto a las respuestas de la maestra de preescolar, ellas opinan que es más fácil para el niño manifestar el lenguaje oral ya que a través de él se puede expresar con sus compañeros y maestros por medio del diálogo, la narración, los comentarios, las preguntas que realiza diariamente de acuerdo al interés que él tenga al hacer uso del lenguaje porque es -

el medio que utiliza más para establecer comunicación con sus semejantes.

Cuando el niño ingresa a la primaria, usa más el lenguaje oral pero como va evolucionando, aprenderá a emplear el lenguaje escrito, por lo que realiza actividades de escritura, dibujos. Siendo así por lo que en primaria le da más importancia a la redacción de todo lo que le interesa.

PREGUNTA 9

¿Cómo adquiere el niño el lenguaje hablado?

CUADRO 9

FORMA	%
IMITACION	100
INNATO	0
TOTAL	100%

Los comentarios acerca de esta pregunta son:

Que el niño adquiere su lenguaje por imitación, ya que desde el momento en que nace, el niño escucha lo que se le transmite diariamente y él lo expresa por medio del balbuceo, además lo va desarrollando conforme pasa de una etapa a otra, por consiguiente al estar repitiendo lo que escucha adquirirá y aprenderá su lenguaje de una manera espontánea y libre.

PREGUNTA 10

¿Influye Ud. como maestro en el lenguaje hablado del niño?

CUADRO 10

ASPECTO	%
SI	100
NO	0
TOTAL	100%

Diariamente utilizamos el lenguaje para poder comunicarnos con nuestros alumnos, por lo que así le ayudamos al niño a que descubra la función que tiene el lenguaje y la forma de hablar y de expresarse ya que lo consideramos de importancia porque con ellos transmitimos nuestros conocimientos logrando que el niño utilice un lenguaje apropiado de acuerdo a su grado de madurez y esto lo conseguirá si nosotros como maestros buscamos actividades adecuadas que nos permita que el niño nos entienda y pueda asimilar lo que queremos transmitirle.

De igual forma se aplicó una evaluación diagnóstica en el nivel de preescolar y primer grado de primaria, a los niños que forman nuestro universo de trabajo de los cuales se seleccionaron cinco de educación preescolar y cinco de educa-

ción primaria logrando obtener los resultados siguientes:

Esta evaluación se realizó con la finalidad de conocer en que nivel de madurez se encuentra el niño y así partir de las deficiencias encontradas y poder adaptar las actividades en beneficio de cada uno de los alumnos, obteniendo un mejor aprovechamiento en el proceso enseñanza-aprendizaje.

En cuanto a preescolar los alumnos se encuentran en un nivel presilábico primitivo, porque utilizan signos parecidos a las grafías, ver caso (1,2,3,4, 5) y en primaria se ubican en un nivel presilábico porque el niño ya utiliza e interpreta enunciados y él mismo logra encontrarlos en un texto determinado, ver caso (6,7,8,9, 10).

CONCLUSIONES

En la elaboración del presente trabajo, comprobamos - que sí existe vinculación entre preescolar y primaria, en el aspecto del lenguaje, coincidiendo de esta manera con los nuevos objetivos que se tratan de alcanzar en el proyecto de modernización educativa y el programa señala que:

"El sistema educativo debe ser capaz de - proporcionar al educando los conocimientos y habilidades para aprender de manera autónoma, descubrir y asumir valores, analizar y resolver problemas, vivir en sociedad y aportar todo ello para mejorar sus condiciones de vida y contribuir eficaz--mente al desarrollo del país". (20)

En beneficio de toda la niñez, así como también la im--portancia que tiene el lenguaje en su vida y de los demás se--res humanos, lo que permite que se tenga igualdad de oportuni--dades, que interactúe y se relacione con lo que le rodea, lo--grado con esto que esté preparado para el futuro.

Por lo que es sumamente importante que el niño comprenda y conozca el mundo que le rodea y esté consciente de la im--portancia que tiene el lenguaje, pues éste contribuye amplia--mente en el desarrollo cognitivo, afectivo y social de él, --pues es necesario para que el niño se desenvuelva, adquiera -perfección y destreza al utilizar el lenguaje, ya que es un -

(20) SEP. Hacia un Nuevo Modelo Educativo. p. 145.

medio excepcional de comunicación entre las personas y su entorno, además es un valioso instrumento para desarrollar el pensamiento, organizar la experiencia y evocar la realidad, de igual forma es posibilitar de nuevas experiencias de vida y de cultura, así como fundamento de la conciencia personal y autonomía.

En la actualidad la prioridad de la educación preescolar y primaria, persigue que en el aula se presente un ambiente muy comunicativo, y que la enseñanza del lenguaje sea espontánea, participativa y reflexiva, logrando con esto que los alumnos sepan manejar su lengua materna con facilidad, eficacia y corrección, ya que para conseguir esto es preciso encauzar a los niños en actividades específicas de lenguaje, tales como: conversar, discutir, informar, exponer, además de las actividades escolares y de otra naturaleza así como el ambiente social general del plantel que aportará su contribución pequeña o grande, al logro de ese mismo propósito, por lo que el lenguaje hablado, para ser efectivo, dispone de un caudal abundante de palabras, y se vale de expresiones comunes o sencillas; empleándolas en su significado más preciso; además de mostrar claridad de enunciación, etc.. Es, pues, al logro de estas metas hacia donde nosotros los maestros debemos enfocar la enseñanza del lenguaje hablado, en la medida apropiada en cada nivel ya sea para preescolar y primaria, en beneficio de los alumnos para que con mayor facilidad se apropien de la lecto-escritura. Por esta razón y por la conveniencia social de que todo el mundo alcance un poder satisfactorio para ex--

presarse de un modo claro y efectivo, por eso, la educación - preescolar y primaria, se han fijado como meta la tarea de -- perfeccionar y enriquecer en los alumnos el lenguaje hablado de que hacen uso, considerando esta tarea como uno de los objetivos más sobresalientes de los programas de estudio vigentes.

Por consiguiente en este trabajo, conocimos las características del niño de cinco y seis años, también como es la construcción de su lenguaje a esa edad, así como los niveles de aprendizaje que intervienen en el proceso de la adquisición de la lecto-escritura, y que el niño adquiere en su educación y utiliza durante toda su vida.

Para concluir, toda la información recabada nos permitió conocer al niño y saber en que etapa de su desarrollo se encuentra, y esto lo logramos gracias a entrevistas que realizamos, y a la prueba de diagnóstico que aplicamos, y de la información anterior que describimos que fue la que nos dio la pauta a seguir. Por lo que demostramos lo que para nosotras - consideramos importante, que es; la vinculación entre preescolar y primaria.

BIBLIOGRAFIA

- BENIERS, E. El Lenguaje del Preescolar. México. Ed. Trillas -
1991, 60 p.
- GESELL, A. et. al. El Niño de 5 y 6 años. México. Ed. Paidós
Educador. 1992, 118 p.
- MONSERRAT, F. Programa de Preescolar, México. Ed. Fondo de
Cultura Económica. 1993, 90 p.
- PIAGET, J. La Formación del Símbolo en el Niño. Ed. Fondo de
Cultura. México, 1987, 401 p.
- . Seis Estudios De Psicología. Ed. Seix Barral, Bar-
celona, 1979, 227 p.
- SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Guía Didáctica para Orientar
el Desarrollo del Lenguaje Oral y Escrito en Preescolar.
México, 1993, 168 p.
- . Guía Para el Maestro. México
1992, 143 p.
- . Hacia un Nuevo Modelo Educa-
tivo. México, 1991, 175 p.

----- . Programa de Primaria. México
1993. 164 p.

----- . Propuesta para el Aprendizaje de la Lengua Escrita. Dirección General de Educación Especial. México, 1993, 95 p.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. El Lenguaje en la Escuela. Ed. SEP-UPN. México, 1991, 138 p.

----- . Desarrollo Lingüístico y Currículum Escolar. Ed. SEP-UPN. México, 1988, 263 p.

----- . Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar Ed. SEP-UPN. México, 1976, 361 p.

----- . El Maestro y las Situaciones de Aprendizaje de la Lengua. Ed. Fernández Editores. México, 1991, 409 p.

A N E X O S

ESQUEMA No. 1

Prueba de diagnóstico para niños de preescolar.

Nombre del Jardín de Niños. _____

1. Escribe tu nombre: _____

2. De las palabras anotadas en el pizarrón escribe las siguientes:

- casa

- muñeca

- silla

- mesa

- pelota

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. UNIDAD 25 B

ESQUEMA No.2

Prueba de diagnóstico para niños de primaria.

Nombre de la escuela primaria

A.R.E.O. 1a. EVALUACION

NOMBRE _____ FECHA _____

REP. () LA VACA COME PASTO

¿Dirá pasto? ¿Dónde?

¿Dirá vaca? ¿Dónde?

¿Dirá la? ¿Dónde?

¿Dirá come? ¿Dónde?

ESQUEMA No. 3

Entrevistas para maestros.

Muestras representativas (Preescolar y Primaria)

Preescolar

Nombre del Jardín _____

Nombre del maestro _____

Años de servicio _____

1. ¿Qué piensa Usted, si existe vinculación en preescolar y -
primaria en el aspecto del lenguaje? _____

sí _____ ¿por qué? _____

no _____ ¿Por qué? _____

2. ¿Cómo es el lenguaje del niño en preescolar? _____

3. ¿Considera importante la enseñanza del lenguaje? _____

sí _____ ¿por qué? _____

no _____ ¿por qué? _____

4. ¿Tiempo que le dedica a la enseñanza del lenguaje? _____

5. ¿Qué aspectos del lenguaje enseña usted? _____

6. ¿El lenguaje favorece la socialización del niño? _____

7. ¿En qué bloques utiliza usted el lenguaje hablado en preescolar? _____

8. ¿Cómo manifiesta más el niño su lenguaje? _____

oral _____

escrito _____

9. ¿Cómo adquiere el niño el lenguaje? _____

imitación _____

por aprendizaje _____

innato _____

10. ¿Influye usted como maestro en el lenguaje del niño? _____

ESQUEMA 4

Entrevistas para maestros.

Muestra representativa (Preescolar y Primaria)

Primaria

Nombre de la escuela _____

Nombre del maestro _____

Años de servicio _____

1. ¿Qué piensa Ud. si existe vinculación en preescolar y primaria en el aspecto del lenguaje? _____

sí _____ ¿por qué? _____

no _____ ¿por qué? _____

2. ¿Cómo es el lenguaje del niño en primaria? _____

3. ¿Considera importante la enseñanza del lenguaje? _____

sí _____ ¿por qué? _____

no _____ ¿por qué? _____

4. ¿Tiempo que le dedica a la enseñanza del lenguaje? _____

5. ¿Qué aspectos del lenguaje enseña usted? _____

6. ¿El lenguaje favorece la socialización del niño?

sí _____

no _____

7. ¿En qué asignatura utiliza usted el lenguaje? _____

8. ¿Cómo manifiesta más el niño su lenguaje? _____

oral _____

escrito _____

9. ¿Cómo adquiere el niño el lenguaje? _____

imitación _____

por aprendizaje _____

innato _____

10. ¿Influye usted como maestro en el lenguaje del niño? _____

ESQUEMA No. 5

Cuadro esquemático simplificado de los niveles de aprendizaje por lo que pasa el niño en su proceso de adquisición de la lecto-escritura. (21)

Presilábico: (PS.) Cuando no relaciona los textos con los aspectos sonoros del habla (conceptualización: presilábico).

Silábica : (Sil.) Cuando el niño relaciona a cada grafía de su escritura con cada sílaba de una palabra (conceptualización:silábica).

Silábico-Alfabética: (S/A) Cuando el niño relaciona unas veces una grafía con una sílaba y -- otras una grafía con un fonema dentro de la misma palabra, es decir, coexisten la hipótesis silábica y la alfabética. (conceptualización: silábico-alfabética).

Alfabética: (A) Cuando el niño relaciona a cada grafía de su escritura con un fonema de la palabra en cuestión. (conceptualización:alfabética)

(21) SEP. Propuesta para el Aprendizaje de la Lengua Escrita.
p.85.

A H A H H Y H A H H A H H

CASO No. 1

M A C O a a B Y O L
O M i a M C L C H
a t a i a

Brenda Yeraldin Sarmiento González

5 años, 5 meses

CASO No. 2

Cruz Guadalupe Rodríguez Durán.

5 años, 2 meses

toplam

HONORABLE
SECRETARÍA

CASO No. 3

B

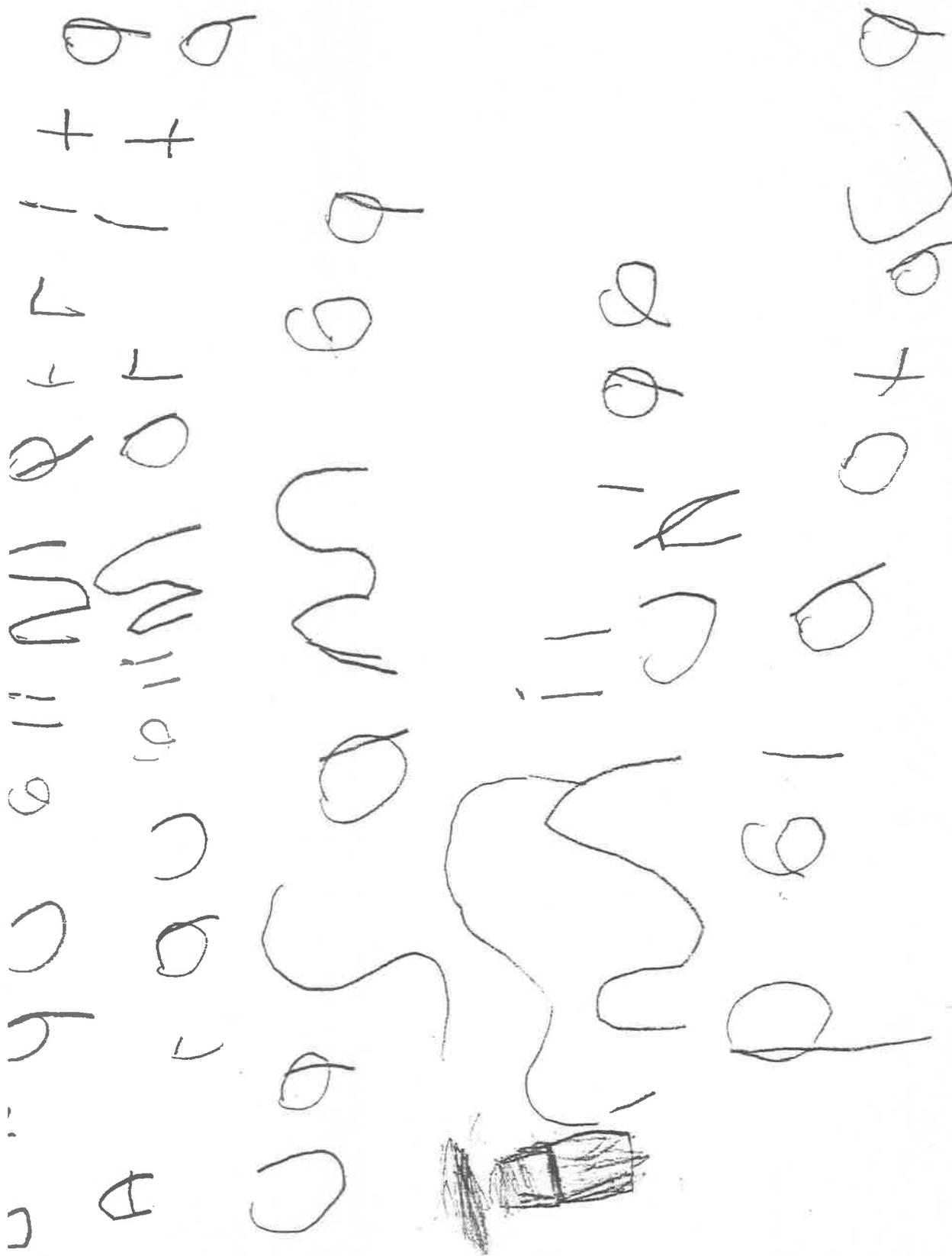
Jorge Alfredo Aguirre Santin

5 años, 8 meses

CASO No. 5

Araceli Margarita Crespo Sánchez

5 años, 7 meses



LA VACA COME PASTO

Rep. (2)

¿Dirá pasto?

¿Dónde?

Lo

Vaca

Vaca

Vaca

¿Dirá vaca en alguna parte? ¿Dónde?

¿Dirá LA en alguna parte?

pasto

¿Dirá vaca en alguna parte?

La

La

NOMBRE Sony Abraham Aruña Uilca.

Eddid 6 años 10 meses.

EDAD = 6

A da Jaime

da
a a
A e
a e a
Ma

2da me gusta jugar y comer.

LA VACA COME PASTO

- 1- Cuadro, ventana letras
- 2- maíz, letras cuadro
- 3- Cuadro, letras
- 4- Cuadro monedas letras
- 5- Cuadro con letras.
6. elote cuadro letras.

Rep. (2)

¿Dirá pasto?

¿Dónde?

vaca.

la

la

¿Dirá vaca en alguna parte? ¿Dónde?

Comie

¿Dirá LA en alguna parte?

lavaca

¿Dirá COME en alguna parte?

Comie

Vaca

Pasto

NOMBRE: Luz Ines Ramirez Ovalle.

Edad: 6 años 8 meses

CASO #8

Lucas
Laseoiqioe

o L S

qe S

o L S

L S o

L se

L se

S Lo

L S S e o

L S e o Ma gusta hacer
que hacer.

LA VACA COME PASTO

- 1- letras cuadro
- 2- Pescado y letras
- 3- letras y cuadros
- 4- tres pesos y un cuadro
- 5- muchas letras y un cuadro
- 6- letras cuadros y un pescado-

LA VACA COME PASTO

Rep. ()

¿Dónde pasto?

¿Dónde?

La Vaca Vaca Pasto

come

¿Dónde vaca en alguna parte? ¿Dónde?

Pasto

¿Dónde LA en alguna parte?

¿Dónde COME en alguna parte?

Vaca

La

NOMBRE Oscar Omar Ramirez Márquez

Edad: 7 años. 2 meses

CASO #9

Oscar

e q @ i o u

q p q i u a u @

o @
a o

a @

a i

o i

LA VACA COME PASTO

- 1- Cuadro letras
- 2- cuadro elote letras
- 3- letras cuadro
- 4- monedas cuadro letras
- 5- cuadro letras
- 6 elote, letras cuadro

LA VACA COME PASTO

Rep. ()

¿Diré pasto?

¿Dónde?

gato

la

come

Vaca

¿Diré vaca en alguna parte? ¿Dónde?

¿Diré LA en alguna parte?

Pasto

¿Diré COME en alguna parte?

Vaca

la

NOMBRE Irma Ernestina Osuna Ramírez

Edad 6 años 3 meses.

1/20 + 10