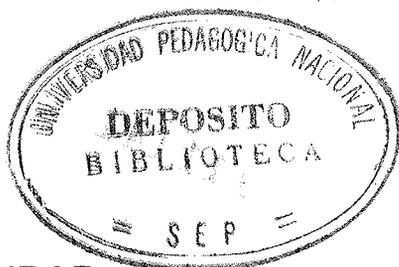


**SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL**

---

UNIDAD 14 A GUADALAJARA



**“LA EVALUACION COMO UN PROCESO PEDAGOGICO PARA  
PROMOVER EL APRENDIZAJE EN EL ALUMNO”**

TESINA CON MODALIDAD DE ENSAYO

PRESENTADA POR

PROFRA. MARIA EUGENIA VIZCAYA DURAN

PARA OBTENER EL TITULO DE :

LICENCIADO EN EDUCACION BASICA

GUADALAJARA, JAL., FEBRERO 1993

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD 14 A GUADALAJARA

" LA EVALUACION COMO UN PROCESO PEDAGOGICO PARA  
PROMOVER EL APRENDIZAJE EN EL ALUMNO "

TESINA CON MODALIDAD DE ENSAYO

PRESENTADA POR:

PROFRA. MARIA EUGENIA VIZCAYA DURAN

PARA OBTENER EL TITULO DE:

LICENCIADO EN EDUCACION BASICA

ERSIDAD  
ICA  
IONAL

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

GUADALAJARA, JAL., 13 DE FEBRERO DE 1993

C. PROFR.(A) MARIA EUGENIA VIZCAYA DURAN  
P R E S E N T E

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: "LA EVALUACION COMO UN PROCESO PEDAGOGICO PARA PROMOVER EL APRENDIZAJE EN EL ALUMNO"

\_\_\_\_\_, opción TESINA CON MODALIDAD DE ENSAYO, a propuesta del asesor pedagógico C. PROFR. MANUEL MORENO CASTAÑEDA, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le designará, al solicitar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E  
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



*Mariano Castañeda Linares*

M.C. MARIANO CASTAÑEDA LINARES  
PRESIDENTE DE LA COMISION DE EXAMENES  
PROFESIONALES DE LA UNIDAD UPN 14A GUADALAJARA

S.E.P.  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIDAD 141  
GUADALAJARA

## TABLA DE CONTENIDOS

	PAGINA
INTRODUCCION.....	1
CAPITULO I.- MARCO REFERENCIAL SOBRE LA EVALUA-- CION DEL APRENDIZAJE EN LA ESCUELA PRIMARIA ....	5
CAPITULO II.- TEORIAS PSICOLOGICAS EN LAS QUE SE FUNDAMENTAN LOS ENFOQUES DE EVALUACION EDUCATIVA	9
CAPITULO III.- CORRIENTES PEDAGOGICAS EN LAS QUE SE UBICAN LOS ENFOQUES DE EVALUACION EDUCATIVA	20
CAPITULO IV.- LA EVALUACION DEL APRENDIZAJE.....	29
CAPITULO V.- DISTINTOS ENFOQUES DE EVALUACION -- EDUCATIVA .....	42
CAPITULO VI.- IMPLICACIONES PSICOLOGICAS Y SOCIA LES DE LA EVALUACION.....	54
Conclusión.....	60
BIBLIOGRAFIA.....	64

## INTRODUCCION

El elaborar este trabajo, ha sido otra oportunidad para reflexionar sobre el quehacer de mi práctica docente.

Veremos diferentes conceptos relacionados con la evaluación, la función que tiene y los diferentes instrumentos con sus características y condiciones de uso.

Logrando con esto, la adquisición de nuevos conocimientos y así apreciar el uso correcto de las técnicas para un mejor uso en mi práctica docente.

Cada maestro la realizamos de acuerdo a nuestra manera de entenderla, las formas y criterios cambian no sólo al paso del tiempo, sino de escuela a escuela, de maestro a maestro, quizá sea esto por los diversos enfoques que existen; algunos ya han desaparecido, otros se han transformado para adecuarse a las necesidades cambiantes de la escuela.

Empezaré por analizar las tres teorías psicológicas:

La primera, titulada **Sensual Empirista** donde se especifica el porqué del nombre, la explicación muy particular de sus características, las cuales se reducen a la medición de conductas observables, donde el aprendizaje pierde todo sentido orientador y motivador.

La segunda teoría se basa en el control de la conducta me---

dante el paradigma estímulo-respuesta. Se muestran mediante diferentes enfoques y se presentan los puntos más importantes del investigador B.F. Skinner.

Se presenta también la **Teoría Cognoscitivista** que es la que aporta diferentes y ampliadas pautas a seguir basándose en la teoría de Piaget.

También se presenta una breve descripción de tres prácticas educativas, primeramente surge la didáctica tradicional que nos muestra su concepto, sus normas y bases en que se fundamenta. Enseguida se analiza la tecnología educativa, en la cual sobresale la tendencia exagerada a utilizar pruebas objetivas, test, etc., guiadas por una teoría conductista y administrativa, en donde solo importan conductas observables.

Por último, la corriente de la didáctica crítica fundamentada en la teoría psicogenética, donde se toman en cuenta las necesidades del educando así como también su medio ambiente social, físico e intelectual.

Analizaremos algunos enfoques de evaluación practicados actualmente tales como:

La evaluación como juicio del experto en donde el maestro es el que sabe y puede todo, sin tomar en cuenta al alumno.

La evaluación como modelo ideal, en donde el profesor se for

ma su propio juicio de hombre ideal.

La evaluación por normas, en donde la evaluación únicamente es considerada como una medición.

Evaluación por criterios, donde es tomada como comprobación de la congruencia entre objetivos y resultados.

En la evaluación ampliada se toma en cuenta al sujeto y objeto de conocimiento inmerso en la realidad indisoluble; para emitir un juicio valorativo tomando en cuenta las necesidades del alumno.

Al reconocer la evaluación como base de nuestras decisiones en la práctica docente, el papel que ésta juega como parte integral del proceso enseñanza-aprendizaje adquiere todo su sentido educativo.

Como punto de partida, es importante analizar nuestra propia manera de evaluar, darnos cuenta en realidad qué es lo que estamos haciendo, ¿somos justos? en qué medida, en qué y quienes repercute nuestra manera de evaluar, de qué manera influye en el alumno. Tenemos que analizarnos y concientizarnos sobre todos los aspectos emocionales, sociales, físicos, psicológicos y no únicamente los conocimientos, así como también condiciones materiales de trabajo. Cuántos males hacemos al evaluar inconscientemente al alumno, como miembro de la escuela, de una familia y como integrante de una comunidad y de una sociedad.

Debemos conocer el rol y las expectativas del maestro; así -

como también el rol que desempeña el alumno y lo que espera el - alumno de su maestro, además, es importante analizar las repercusiones del éxito o fracaso escolar del estudiante en el concepto de sí mismo y sus implicaciones sociales.

CAPITULO I

MARCO REFERENCIAL SOBRE LA EVALUACION DEL  
APRENDIZAJE EN LA ESCUELA PRIMARIA

---

La educación es la fuerza con la que cuenta un país para producir el cambio, al suponer que los aprendizajes que se dan en el hogar, la escuela y la comunidad, son los factores decisivos para el desarrollo y el progreso de los pueblos.

Por tal motivo, los maestros debemos buscar los mecanismos - necesarios para orientar y trabajar unidos con la comunidad, ya - que la ubicación de la escuela y su contexto particular, debe ser conocido por los educadores para que las orientaciones estén dentro de la realidad que circunda a los alumnos, suponiendo también que la práctica docente constituye el instrumento a través del -- cual se transforma la materia y así la práctica del alumno.

Dentro de la problemática que vivimos en nuestra labor docente, nos enfrentamos al problema de que la evaluación propiamente-dicha, no se lleva a la práctica en todo lo que ella implica, ya- que desafortunadamente en muchos de los casos se sigue aplicando- la didáctica tradicional que conlleva una serie de impresiones, abusos y arbitrariedades, siendo la labor del profesor, una tarea que consiste esencialmente en transmitir conocimientos y en com- probar resultados. Se ha concebido a la evaluación escolar como - una actividad terminal del proceso didáctico, se le ha conferido- una función mecánica, consiste en aplicar exámenes y asignar cali- ficaciones al final de los cursos.

Además, se ha utilizado como una arma de intimidación y repre- sión que algunos profesores suelen esgrimir en contra de los alum- nos. Podemos afirmar que la evaluación no obstante su trascenden- cia en la toma de decisiones en el quehacer docente, ha cumplido-

más que nada con el papel de auxiliar en la tarea administrativa de las instituciones educativas.

En nuestro país, la labor del maestro está considerada como una sub-profesión, tanto por la parte del Estado como por otras subprofesiones y la respuesta está presente al darle al maestro salarios que no satisfacen sus necesidades mínimas, provocando -- esto la búsqueda de otros empleos, de buscar nuevos horizontes, emigrando a trabajar al vecino país del norte, abandonando temporal o definitivamente su profesión.

Todo esto viene a repercutir en la labor del maestro, la falta de motivación por parte de las autoridades educativas, sobre todo en la educación popular, hacia los maestros y las precarias condiciones en que viven muchos de ellos, vienen a influir negativamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Debido a que es uno de los abusos que el maestro muestra apatía o desinterés por los problemas que viven los alumnos, no se interesan por conocer los verdaderos motivos de su conducta y todo ello le impida ser más justo en el proceso de evaluación y la realiza únicamente por cumplir con los requisitos y otorgar cierta calificación, midiendo únicamente conocimientos.

Por otra parte, es muy común que en ocasiones los conocimientos adquiridos en cualquier rama del saber son valiosos e interesantes, pero al momento de querer llevarlos a la práctica, encontramos que la mayoría de las veces no se pueden llevar a cabo por las condiciones existentes dentro del plantel, y la comunidad en-

que se lleva a cabo la labor docente.

Es importante hacer notar que la experiencia dentro de las aulas y comunidades nos ha ayudado bastante, sobre todo nos ha demostrado que el trabajar en estrecha relación con la comunidad es más productivo para todos, que el trabajar en forma aislada, tratando así de buscar conjuntamente soluciones a los problemas que nos aquejan en la sociedad en que vivimos.

Por lo anteriormente expuesto, considero que es de suma importancia que los maestros conozcamos a fondo todo lo referente a la evaluación para que podamos hacer una toma de conciencia sobre lo que realmente estamos haciendo en nuestra labor cotidiana y así consideremos que la verdad es que no estamos evaluando, no únicamente al alumno, sino a los procesos y sobre todo a nosotros mismos, retomemos el camino para hacer de la evaluación el instrumento que nos guíe, que nos lleve a transformar nuestra práctica y colaborar a mejorar la calidad de la enseñanza.

CAPITULO II

TEORIAS PSICOLOGICAS EN LAS QUE SE FUNDAMENTAN  
LOS ENFOQUES DE EVALUACION EDUCATIVA

TEORIAS PSICOLOGICAS EN LAS QUE SE FUNDAMENTAN LOS ENFOQUES DE --  
EVALUACION EDUCATIVA.

### **Teoría Sensual-empirista**

La didáctica tradicional se calificó de sensual empirista, - ya que halla el origen de todas las ideas en la experiencia sensible y no atribuye al sujeto, sino a un papel insignificante en su adquisición.

Se caracteriza por ofrecer en lo posible, elementos sensibles a - la percepción y a la observación de los alumnos. Es la didáctica- de las lecciones de cosas, llamadas también, didáctica de la tiza del color.

Se precisaba que de la intuición viviente, el alumno debe extraer sus conceptos abstractos, pues nada hay en la inteligencia que no haya estado antes en los sentidos.

Se creía que en el principio de la existencia del niño, es - una especie de tabla rasa sobre la que imprimen progresivamente - las impresiones suministradas por los sentidos, lo único que va-- ría de un sujeto a otro, es el grado de "sensibilidad" es decir, - la capacidad de recibir impresiones y la aptitud para extraer los elementos comunes a las diferentes imágenes comunmente denomina-- das facultad de abstracción; ésta última función ha sido muchas - veces interpretada como un mecanismo automático comparable a la - superposición en una misma placa fotográfica, de las imágenes de- diferentes objetos e individuos de la misma especie.

Superposición que tendería a borrar las diferencias y conservar - las formas comunes a todos.

Se creía provocar en el niño, la adquisición de imágenes mentales ocupándolo simplemente de un modo a otro con las figuras en cuestión.

Se insistía en que se partiera de la intuición después de pasarse al concepto, de lo particular a lo general, de lo concreto a lo - abstracto, no inversamente.

Dentro de la teoría, este método se dedicaba simplemente a - proporcionar a los alumnos representaciones imaginadas, parlantes ya sea de los objetos de los mismos acontecimientos, o del resultado de las posibles operaciones, pero sin considerar a una realización efectiva de éstas.

No se permitían acciones ni se establecían semejanzas, tampoco existían la oportunidad de poder intercambiar ideas ni pensamientos, ya que todo estaba perfectamente delimitado. Mediante -- este proceso de enseñanza-aprendizaje, la evaluación es reducida a la medición de conductas observables efectuadas a través de --- exámenes que obstaculizan el desarrollo de la inteligencia, la -- capacidad creadora y la conciencia crítica.

La finalidad de los exámenes se reduce al logro por parte de los alumnos y al otorgamiento por parte del maestro, de una calificación con la cual la evaluación reducida al examen reviste el carácter de fallo fiscal y pierde su verdadero sentido de orientador y motivador del proceso enseñanza-aprendizaje.

## Teoría Conductista

En la línea de la psicología experimental con mucha metodología científica, aparecen los primeros estudios sobre los procesos y aspectos psicológicos que el individuo manifiesta a lo largo de su desarrollo biológico y social, y que desde diferentes puntos de vista y perspectivas teóricas, van configurando una serie de teorías y modelos de explicación.

El hombre tiene muchas necesidades y una de ellas es sentir reforzada su forma de ser y actuar.

"Reforzar, es un evento que cambia la probabilidad de una respuesta que se ha dado" (1).

El reforzamiento puede ser primario o secundario por reforzamiento, primario se entiende como el que fortalece cierta conducta por la satisfacción de una necesidad biológica, básica o de impulso. El reforzamiento secundario, adquiere su poder de manera indirecta a través del aprendizaje.

---

(1) VERNON J. Norbby. "Vida y conceptos de los psicólogos más famosos". Editorial Trillas. México. 1979.

El conductismo ha resultado ser una de las corrientes que más han influido en la psicología contemporánea.

"Creado propiamente por Jhon B. Watson en 1913, el conductismo se propone rechazar los conceptos mentalistas tales como los de conciencia, sensación, imagen, etc. Sustituyéndolos por otros, apoyados en el paradigma estímulo-respuesta (E-R).

Los principales conductistas se basan en la creación de una psicología "objetiva" cuyo objeto es de estudio sea la conducta observable, su método de estudio sea el método experimental y su problema central, la predicción y control de la conducta. Para Watson, la psicología es una ciencia-objetiva y experimental, cuyo tema central es la conducta-observable y verificable " (2).

La conducta según él, consiste en respuestas, reacciones -- del organismo a ciertos sucesos ambientales, denominados estímulos. La respuesta es cualquier movimiento que el organismo manifiesta y el estímulo es cualquier objeto del medio ambiente, capaz de provocar un cambio a nivel fisiológico.

Su metodología es medir lo que la gente hace, en vez de tratar de medir lo que ella dice que siente.

Se puede utilizar como sinónimos a las expresiones conductismo y teoría del condicionamiento de estímulo-respuesta.

---

(2). "Jhon B. Watson. Pedagogía bases psicológicas" U.P.N. pág.-268.

Los seguidores del conductismo intentaron establecer un sistema formal de conceptos y métodos que permitieran tener contacto con los estados internos del organismo, a partir de la conducta observable.

Esta derivación es conocida actualmente como neoconductismo. Así en opinión de los neoconductistas; aprendizaje es un cambio más o menos permanente de la conducta, que se produce como resultado de la práctica.

De acuerdo con ello, el proceso de aprendizaje consiste de impresiones de nuevos patrones de reacciones sobre organismos --- flexibles y pasivos.

Los conceptos básicos de los neoconductistas, son los estímulos, la excitación proporcionada por un ambiente y las respuestas, reac ciones dadas por un organismo.

Los representantes del 1er. grupo es: Edwin R. Guthrie, con la teoría del condicionamiento contíguo, estaba convencido de que el aprendizaje se produce cuando ocurren simultáneamente un estímulo y una respuesta (E-R).

"Guthrie, consideraba al aprendizaje como proceso repentino, no gradual y al mecanismo de condicionamiento, como cambio de estímulo y no como reducción de los impulsos. También -- pensaba que puesto que la asociación puede producirse con una conexión y durar toda la vida, no hay necesidad de re-- compense" (3).

---

(3). Edwin R. Guthrie. "Pedagogía bases psicológicas" U.P.N. pág. 264.

Así en su teoría, no hay lugar para el reforzamiento.

En el segundo grupo Clark L. Hull. Con su teoría del reforzamiento, centraba la esencia del aprendizaje en lo que sucede entre el estímulo y la respuesta (E-R).

El estímulo y la respuesta no son simultáneos, el primero -procede a la segunda; además, el aprendizaje no se produce mediante un ensayo simple, sino que se imprime por medio de un proceso de reducción repetida de necesidades ó estímulos -impulsos.

Hull, consideraba que el aprendizaje se produce por medio -de la adaptación biológica de un organismo a su ambiente de un modo tal, que fomenta su supervivencia.

En el tercer grupo, B. F. Skinner con su teoría del condi--cionamiento instrumental operante, en donde hace hincapie -en el estímulo que sigue a una respuesta (4).

La característica única del condicionamiento operante, es -que el estímulo reforzante no se produce simultáneamente o antes de la respuesta, sino después de ella; en el condicionamiento --operante, la respuesta deseada y luego recibir una recompensa, -ésta última refuerza la respuesta, hace que sea más probable que ocurra.

---

(4). Clark L. Hull. y B.F. Skinner.- "Pedagogía, Bases Psicológi cas". U.P.N. Págs. 264-267.

La esencia del aprendizaje no es la sustitución del estímulo, sino la modificación de la respuesta.

"Skinner, es sin lugar a dudas el más sobresaliente, e insiste en estudiar solamente la conducta observable y rechaza cualquier método de investigación que no esté basado en la observación.

Coincide con Watson, en que el objeto de estudio de ésta ciencia es la explicación, la predicción y el control de la conducta observable " (5).

El aprendizaje es el concepto central de la teoría Skinneriana. Aprendizaje es un cambio en la conducta y se explica a través del condicionamiento de una operante, para determinar que la probabilidad de una respuesta previamente reforzada vuelva a ocurrir, es necesario observar las frecuencias de emisión de esas respuestas.

Por último, la relación estímulo-respuesta, es el fiel reflejo de una concepción teórica que otorga primacía al objeto sobre el sujeto, en donde el estímulo provoca, activa y hace reaccionar al sujeto.

Sin considerar que el hombre interactúa con el medio social y biológico que lo rodea y que con base en este proceso dinámico el hombre tiene posibilidad de desarrollarse y de evolucionar, la teoría Skinneriana, deja a un lado este importante aspecto y

---

(5). B.F. y Jhon Watson. "Pedagogía Bases Psicológicas. U.P.N. - Págs. 267-268.

se concreta a concebir al hombre como un organismo dependiente de los cambios ambientales que en forma automática responde a ellos.

### **Teoría Cognoscitivista.**

A diferencia de las teorías explicadas, la teoría cognoscitivista se ha ocupado de investigar las estructuras y procesos mentales, así como el desarrollo de la teoría de los esquemas cognoscitivos, estos son unidades de información de carácter general, que representan las características comunes de objetos, hechos ó acciones y sus interrelaciones y que pueden utilizarse para mejorar la comprensión de textos y para solucionar problemas.

Inteligencia, percepción, pensamiento, memoria, transferencia, procesamiento de la información y estrategias para la solución de problemas, son los principales intereses del cognoscitivismo.

Los psicólogos cognoscitivistas, explican el aprendizaje como almacenamiento de información por períodos largos ó como adquisición de estructuras cognoscitivas.

Los teóricos cognoscitivistas no ignoran la influencia del medio ambiente ni la emisión de conductas como factores esenciales del comportamiento. En general, señalan que la conducta es una expresión motora de ciertos integrantes de procesos mediadores como la percepción, los sentimientos, las motivaciones, etc., que se presentan según la experiencia del individuo.

El cognoscitivismo pues, asume como tarea el estudio científico de los procesos cognoscitivos que permiten al individuo el -

manejo y la asimilación de información de manera objetiva y analítica con la ayuda de una metodología que permite la comprobación-experimental de las hipótesis, apoyándose en una teoría de la medición que permita medir éstos procesos.

Cognición, se refiere a todos los procesos mediante los cuales el ingreso sensorial es transformado, reducido, recuperado ó utilizado.

La psicología cognoscitivista se ocupa de éstos procesos aún cuando operan en ausencia de la estimulación, como sucede con la imaginación.

Estamos convencidos que la educación formal podría avanzar más -- que con los métodos usados hasta ahora, a partir de una utilización sistemática de la evolución mental del niño.

El niño para la psicología genética, es un sujeto activo que interroga, verifica, comprueba y explora la realidad en forma constante.

La teoría de Piaget no sólo es una teoría universal del desarrollo cognitivo, sino que es una teoría unificada en la que los aspectos afectivos y sociomorales del desarrollo, también están integrados.

Piaget, considera que un niño activo es un niño que está --- aprendiendo a juicio de Piaget, esa actividad asume tres formas:

1º.- Ejercicio. Es autodirigido y autocompensatorio.

2º.- Experiencia física. Manipulación física de objetos.

39.- Experiencia lógica-matemática. Consiste en un proceso - de abstracción resultante de aquellos otros dos tipos - de actividad.

Piaget utiliza otros tres términos:

**La asimilación.** Proceso normal por el cual el individuo integra datos nuevos al aprendizaje anterior.

**La acomodación.** proceso de alterar las categorías básicas -- del pensamiento o de modificar alguna actividad debido a las de-- mandas ambientales y el resultado final de esa alteración, es la- equilibración, que conduce a una mejor adaptación al medio. (6).

Estos procesos surgen cada vez que en realidad se dá el ---- aprendizaje, o adquisición de conocimientos.

Es importante propiciar y respetar estos procesos en cada uno de- los niños y enseñarles lo que los niños necesitan y no lo que no- sotros como maestros queremos.

---

(6). Piaget Jean. "Seie estudios de Psicología. México, seix Ba-- rral. 1977 p. 11-19.

CAPITULO III

CORRIENTES PEDAGOGICAS EN LAS QUE SE UBICAN  
LOS ENFOQUES DE EVALUACION EDUCATIVA

## CORRIENTES PEDAGOGICAS EN LAS QUE SE UBICAN LOS ENFOQUES DE EVALUACION EDUCATIVA.

### Didáctica tradicional

Dentro de la escuela tradicional, se buscaba formar hombres- que el propio sistema social requería, hombres ajenos a una reali- dad existente.

El aprendizaje dentro de la didáctica tradicional se concebía co- mo la acumulación de conocimientos a través de diferentes mecanis- mos, la memorización, repetición y ejercicios mentales, enfocados dentro de una teoría **Sensual-Empirista**.

El conocimiento dentro de ésta didáctica; se realizaba como- algo fragmentado, acabado y sin ninguna posibilidad de cuestiona- miento, además se olvidaba que el ser humano es una totalidad que no puede dividirse.

Nos damos cuenta que los objetivos que se planteaban eran muy con- fusos, centrando su atención en las metas de la institución, de-- jando totalmente fuera al alumno.

Los programas los recibía el maestro ya elaborados, desconociendo lo que debería enseñar, sin opción a participar, ya que los conte- nidos que se planteaban eran listados de temas o capítulos de li- bros muy exhaustivos y muy desglosados; provocando que las activi- dades realizadas se limitaran al uso de la exposición del maestro supliéndose el razonamiento y la acción.

El maestro juega un papel primordial, ya que es el quien lo-

sabe y lo puede todo, el es único, no admite reclamaciones ni intervenciones de los alumnos, siendo totalmente autoritario, siendo también el que debe y puede juzgar al alumno, su autoritarismo basado en la disciplina y orden por el temor.

Al alumno se le cree un adulto pequeño, al cual se le dá el saber pre-fabricado, además es una tabla rasa a la cual se adhieren los conocimientos, es pasivo, receptor, obediente, sumiso, humilde, - quedando bloqueada su necesidad, deseos y espontaneidad.

El aprendizaje se realiza en forma individual, aunque se encuentren en grupo, ya que no existe la manera de intercambiar puntos de vista con sus compañeros, menos con su profesor.

La forma de evaluación que se realiza dentro de ésta corriente, - es la que comete más abusos y arbitrariedades, ésta se dá como -- una actividad terminal y mecánica que consiste en aplicar exámenes y asignar calificaciones como mero requisito, obstaculizando así el desarrollo de la inteligencia, la capacidad creadora y la crítica.

### Tecnología educativa

Se entiende como la aplicación sistemática de conocimientos científicos y tecnológicos a la solución de problemas de la educación.

Dentro de la tecnología educativa, todo giró en el cómo de la enseñanza, sin cuestionarse el qué y el para qué del aprendizaje.

Dentro de la tecnología educativa el aprendizaje se entiende

como el conjunto de cambios y/o modificaciones en las conductas - que se operan en el sujeto como resultado de acciones determinadas (conductas observables).

Como esta corriente es puramente instrumental, brinda una amplia gama de recursos técnicos para que el maestro controle, dirija, oriente y manipule el aprendizaje.

Los objetivos del aprendizaje se definen como la descripción y de limitación clara, precisa y única de las conductas que se esperan lograr y manifestar al finalizar un ciclo, tema, unidad, capítulo curso, etc. Aún sigue prevaleciendo el concepto fragmentado y mecanicista del aprendizaje y la realidad. Los contenidos son presentados como estáticos, donde no participa ni maestro ni alumno.

La enseñanza se define como el control de la situación en -- que ocurre el aprendizaje, aquí el profesor dispone de eventos -- específicos para lograr la conducta deseada y tiene como principal función, el control de estímulos, conductas y reforzamientos; el alumno se somete a los programas, instrumentos de enseñanza, procedimientos técnicos, test, pruebas.

Dentro de ésta corriente, el rol del maestro cambia, ya que su autoridad reside en el dominio de las técnicas y no de contenidos como anteriormente lo hacía, condición que le sigue permitiendo el control de la situación educativa.

El docente asume una posición de juez y dictamina sobre el éxito o fracaso de sus alumnos, se convierte en un experto en la ciencia y tecnología de la conducta humana y no necesariamente en alguna materia, es un ingeniero conductual.

111141

En cuanto al alumno, éste se ve inmerso en una "aparente" -- actividad, puesto que no cambia su posición frente al objeto de - conocimiento. La evaluación se concibe directamente relacionada - con los objetivos de aprendizaje y por supuesto, con el concepto- de aprendizaje mismo.

La conducta explicitada en el objetivo deberá ser clara, unívoca- y precisa.

En sí, la evaluación se ocupa de verificar y comprobar los - contenidos planteados en los objetivos, buscando evidencias exac- tas y directamente relacionadas con las conductas formuladas en - dichos objetivos.

En realidad, lo que se hace es una medición en donde se hace un - uso indiscriminado de las pruebas objetivas, por considerar que - éstas reúnen las propiedades técnicas de validez, objetividad y - confiabilidad, avalando así el carácter observable y medible del- aprendizaje.

#### Didáctica crítica

La didáctica crítica aún es una propuesta en construcción, - ya que todavía no tiene una caracterización específica y que se - tiene que ir configurando sobre su propia marcha.

La didáctica crítica necesita:

a).- Considerar que a ella es a quien le compete analizar -- los fines de la educación.

b).- Dejar de considerar que su tarea central es la guía, --

orientación, dirección o instrumentalización en el proceso enseñanza-aprendizaje, en el que únicamente se involucra al profesor y al alumno.

Por lo que es necesario que ésta didáctica rompa definitivamente-- con las ataduras de modelos anteriores, en donde el docente no sea únicamente el responsable de la eficaz aplicación de procedimientos para el mejor rendimiento académico.

Esta didáctica no trata de cambiar una modalidad por otra, -- sinó que plantea analizar críticamente la práctica docente y la di námica de la institución, los roles de sus miembros y el significa do que tiene la relación de todo esto.

Sabemos que realmente educa toda situación de aprendizaje con todo lo que interviene en ella, ya que todos aprendemos de todos, -- en cualquier situación y en cualquier lugar.

Una didáctica crítica necesita tener dos consideraciones:

= Que las alternativas presentadas en el terreno didáctico ya no pueden ser vistas como una implementación tecnológica -- fácil de ser ampliada.

= Estar conscientes de que toda actitud aislada carece de valor y éstas deben estar encuadradas a un sistema de actitudes congruentes que respondan a objetivos claros y a valores asumidos conscientemente.

Al aprendizaje se le considera como un proceso dialéctico. --

Esta aseveración se apoya en que el movimiento que recorre un sujeto al aprender no es lineal, sino que implica crisis, paralizaciones, retrocesos, resistencias al cambio, etc.

Para los objetivos de aprendizaje, hay que tener bien claro lo -- que se pretende lograr.

**Primero.-** Que expresen con claridad los aprendizajes impor-- tantes que se pretenden lograr.

**Segundo.-** Que exista una formulación tal, que integre la rea-- lidad que se pretende estudiar.

Así mismo, para seleccionar y organizar los contenidos, de-- ben ser lo menos fragmentados posible, que promuevan operaciones-- mentales junto con un análisis y síntesis mediante relaciones e -- interrelaciones de acuerdo al nivel de desarrollo cognoscitivo -- del niño.

El conocimiento debe ser visto como un proceso dialéctico que a-- cepta la discusión y la contradicción, por lo tanto, no hay una -- búsqueda de verdades absolutas. Por lo tanto, las actividades de-- ben ser una conjunción de objetivos, contenidos, procedimientos, -- técnicas y recursos didácticos, que se llevarán a cabo mediante -- tres pasos metodológicos.

**La apertura.-** Que será una percepción global del fenómeno a estudiar.

El desarrollo.- Será la búsqueda y trabajo de la información arribando la síntesis por comparación, confrontación y generalización.

La culminación.- Reconstruir el fenómeno, tema o problema en una nueva síntesis.

Los programas de estudios que se lleven dentro de la didáctica crítica, deben ser propuestas de aprendizaje mínimas, las cuales el estudiante debe alcanzar en un determinado tiempo, sin ser exhaustivas, mucho menos proporciones acabadas, llevado mediante la teoría psicológica (psicogenética). En donde al maestro le corresponde propiciar y promover aprendizajes a través de una relación más cooperativa, asumiendo funciones de coordinador, conductor del grupo, respetando la dinámica del mismo.

El alumno es visto como un ser humano íntegro, activo, participante, con actitudes de seguir aprendiendo.

La base de ésta práctica, es la conexión del proceso educativo con la sociedad, predominan en éstas prácticas actitudes democráticas, críticas que favorecen al aprendizaje creativo, tanto en alumnos como en maestros.

Dentro de ésta didáctica, la evaluación es un proceso que permite reflexionar al participante de un curso sobre su propio proceso de aprender, a la vez que permite confrontar este proceso con el proceso seguido por los demás miembros del grupo.

La evaluación así concebida, vendría a propiciar que el suje

to sea autoconciente de sus procesos de aprendizaje.

De esta manera, la evaluación abarcará el proceso del aprendizaje en su totalidad; tomando en cuenta todos los factores que intervienen en su desarrollo para favorecerlo u obstaculizarlo. - Esto plantea una nueva concepción de aprendizaje, que rompe con - estructuras o esquemas rígidos y que encausa al grupo a nuevas -- elaboraciones de conocimientos.

#### Relación con la práctica docente

El enmarcar estas tres corrientes educativas que al paso del tiempo se han ido presentando y hay huellas imperecedoras que nos recuerdan su pado, me doy cuenta de la íntima relación que aún -- permanece en nuestra práctica cotidiana con la tecnología educa-- tiva y es triste confirmar que todavía existen lazos de la didác-- tica tradicional.

CAPITULO IV

LA EVALUACION DEL APRENDIZAJE

## LA EVALUACION DEL APRENDIZAJE

La evaluación del aprendizaje es un proceso inherente a la - tarea educativa, indispensable para comprobar si se han logrado - los objetivos del aprendizaje, planear la actividad escolar, deci- dir la promoción del educando y contribuir a elevar la calidad de la enseñanza.

Es un proceso que se desenvuelve y aplica en la totalidad de la - conducción didáctica, no solamente nos dá información para reo--- rrientar la práctica docente, sinó que también influye en el dise- ño y formulación de planes y programas de estudio, a la selección de métodos educativos, al aprovechamiento racional de los recur-- sos humanos y materiales y a la planeación general del sistema -- educativo nacional.

En la práctica docente encontramos que la orientación que da el maestro a sus alumnos para facilitar el logro de los objetivos es una tarea posible, en base a una serie de decisiones que tie-- nen relación con los juicios que dá, por lo que debe tener con--- ciencia de esta proyección; es importante que la totalidad de sus actividades realizadas con propósitos de evaluación se fundamen-- ten en algunos de los objetivos del aprendizaje, en el encuadre - del grupo y además debe de darse en un ambiente colegiado entre - alumno y maestro, cómo se vá a evaluar su periodicidad y de común acuerdo sentar las bases de cómo se vá a realizar para que se ob- tengan buenos resultados.

Conceptos de aprendizaje: evaluación, calificación y medición.

**Aprendizaje.-** Es la medida de la enseñanza y a la vez es la adquisición de conocimientos.

Todo aprendizaje consiste en una serie de acciones o conductas -- orientadas hacia determinadas metas. Las acciones son como: analizar, relacionar, generalizar operaciones manuales; manipular objetos, reunir materiales, movilizarse, así como sentimientos, valoraciones y formas de relación con el medio social.

Una persona aprende cuando se plantea dudas, formula hipótesis, retrocede ante ciertos obstáculos, siente temor a lo desconocido, verifica en una práctica sus conclusiones.

**Evaluación.-** es un proceso sistemático y continuo mediante el cual se determina el grado en que se están logrando los objetivos del aprendizaje.

"La evaluación desempeña una función primordial en la retroalimentación, en el proceso enseñanza-aprendizaje a través de los reajustes y adecuaciones que propicia el análisis de los resultados" (7).

**Calificación.-** Son las notas o expresiones cuantitativas ó cualitativas con las que se valora o mide el nivel del rendimiento escolar de los alumnos.

---

(7). Cirigliano Gustavo F.S. y Anibal Villaverde. Dinámica de grupos y educación. Buenos Aires. 1966.

**Medición.-** Es un proceso mediante el cual puede determinarse cuantitativamente y cualitativamente, el grado en que el estudiante posee un rasgo determinado.

La medición se realiza en tres etapas:

- 1.- Definir con claridad el rasgo que se pretende medir.
- 2.- Determinar las formas mediante las cuales se manifestará el rasgo elegido.
- 3.- Establecer los procedimientos para traducir dichas manifestaciones o enunciados cuantitativos y cualitativos.

La medición no es la evaluación, pero forma parte de ella. -

### **Función de la evaluación**

La evaluación es un proceso implícito a la función educativa está presente en la totalidad de las acciones de enseñanza-aprendizaje, atiende a todas las manifestaciones de la conducta del -- alumno, la evaluación del aprendizaje realiza como comprobación - cuantitativa de los conocimientos que domina el alumno, ya que es importante comprobar los productos del aprendizaje y los procesos y modificaciones que se notan en el alumno, como consecuencia de su participación en el proceso educativo. Por eso, la evaluación- es un elemento indisoluble del proceso de formación del alumno. - La función de la evaluación, es la de determinar el grado en que-

varios objetivos de importancia educativa, están siendo alcanzados en la realidad.

La evaluación puede hacer énfasis en las siguientes funciones:

#### Función de diagnóstico

Esta nos permite identificar problemas y necesidades y verificar el estado de una actividad o servicio en relación con una norma ideal, permite conocer la situación de un sujeto antes de ser sometido a un programa y conocer las causas internas y externas que perturban el aprendizaje.

#### Función formativa

Permite reajustar en forma continua y sistemática una actividad o programas con el fin de que logre en forma oportuna sus objetivos y metas, se ve el avance de los objetivos, para que se hagan los ajustes necesarios.

#### Función terminal

Verifica el grado de realización de los objetivos y metas al término de un programa o proyecto. Permite conocer la situación de un alumno al término del curso, con el fin de decidir su aprobación ó reprobación.

#### Función de control

Determina el avance de un plan, programa o proyecto para realizar los ajustes necesarios, se determina hasta qué punto se están cumpliendo las actividades.

#### Función política

Prevee información para mejorar las decisiones de quienes -- tienen a su cargo programas, proyectos, actividades ó instituciones.

#### Función prospectiva

Apoya el planteamiento de innovaciones ó nuevas realidades -- que no dependen necesariamente de los antecedentes históricos.

#### Evaluación de procesos y productos individuales y grupales.

Evaluar, es hacer un juicio de valor ó mérito para apreciar -- los resultados educativos.

El propósito de la evaluación es el de vigilar el aprendizaje realizado por el alumno, hacer una comprobación objetiva de su proceso como de sus realizaciones, de manera que si no son satisfactorios, se puedan tomar medidas correctas.

Si consideramos a la evaluación como un proceso para obtener información sobre la cual fundamentaremos decisiones relativas a la --- educación, se puedan evitar el mal uso de las pruebas ó técnicas.

Con esto se pretende que se seleccionen los procedimientos - de evaluación, de acuerdo a las decisiones que se tomen de índole instructivo, orientadora ó administrativa.

El empleo de la medición en las tareas evaluativas, se ajusta al proceso siguiente:

- 1.- Especificar lo que se pretende medir.
- 2.- Definir operativamente lo que se vá a medir.
- 3.- Determinar el tipo de instrumento a emplear.
- 4.- Aplicación de instrumento y abstención de datos cuantita  
tivos.
- 5.- Interpretación de dichos datos.

"El objeto de la evaluación se traduce así, en la indagación sobre el proceso de aprendizaje de un sujeto ó de un grupo y con esto permite detectar las características de este proceso y bus--  
car una explicación" (2).

Evaluación cualitativa y cuantitativa.

La evaluación es un término mucho más amplio que medición, - incluye las descripciones cualitativa y cuantitativa del comportam  
iento de los alumnos como los juicios de valorativos.

La medición está limitada a descripciones cuantitativas del com--  
portamiento del alumno, no incluye descripciones cualitativas ni-

---

(2). Lafourcade, Pedro D. Evaluación de los aprendizajes. Buenos-  
Aires, Kapelusz, 1973.

implica juicios.

**Evaluación:** Descripción cuantitativa de los alumnos (medición + juicios de valoración).

**Evaluación:** Descripción cualitativa de los alumnos (no medición + juicios de valoración).

Medir, cuantificar aciertos o errores ó poner calificaciones, son pasos previos a la verdadera evaluación; algunas interpretaciones y juicios sobre el aprendizaje tendrán su fundamento en apreciaciones no cuantificadas, como la observación sistemática de los aspectos cualitativos del comportamiento de los alumnos.

Autoevaluación: Maestro y alumno.

Sirve para rectificar errores o fallas que tengan el maestro y alumno, formando una evaluación cooperativista, donde se involucran medio ambiente, comunidad, escuela, etc.

"La autoevaluación es el análisis que cada persona hace con respecto a sus actividades de acuerdo a un punto de referencia, para así formular juicios de valor que le permitan advertir tropezos ó adelantos"(9).

---

(9). Lafourcade Pedro, D. Evaluación de los aprendizajes. Buenos Aires, Kapelusz, 1973.

implica juicios.

**Evaluación:** Descripción cuantitativa de los alumnos (medición + juicios de valoración).

**Evaluación:** Descripción cualitativa de los alumnos (no medición + juicios de valoración).

Medir, cuantificar aciertos o errores ó poner calificaciones, son pasos previos a la verdadera evaluación, algunas interpretaciones y juicios sobre el aprendizaje tendrán su fundamento en apreciaciones no cuantificadas, como la observación sistemática de los aspectos cualitativos del comportamiento de los alumnos.

Autoevaluación: Maestro y alumno.

Sirve para rectificar errores o fallas que tengan el maestro y alumno, formando una evaluación cooperativista, donde se involucran medio ambiente, comunidad, escuela, etc.

"La autoevaluación es el análisis que cada persona hace con respecto a sus actividades de acuerdo a un punto de referencia, para así formular juicios de valor que le permitan advertir tropezos ó adelantos" (10).

---

(10). Lafourcade Pedro, D. Evaluación de los aprendizajes. Buenos Aires, Kapelus, 1973.

La autoevaluación individual, se unirá al análisis objetivo que pueda proporcionar el profesor.

Planificación del proceso de evaluación.

La planificación del proceso de evaluación es la siguiente:

Acciones del proceso:

**Medición.-** Requiere de instrumento adecuado.

**Comparación de una norma.-** Objetivos de aprendizaje.

**Juicio de valor.-** Se puede expresar en una calificación.

Instrumentos de evaluación: características y condiciones de --- uso.

Para evaluar el aprendizaje, el profesor puede recurrir a - distintas técnicas y medios, observación directa, interrogatorio verbal, exámen práctico, autoinforme, prueba; e incluso, es conveniente que pluralice las fuentes de sus estimaciones, a fin de juzgar sobre bases más amplias, la eficiencia de la actividad -- educativa.

La mayoría de los medios de que el profesor dispone para perca-- tarse del adelanto en el aprendizaje, resultan poco confiables y escasamente objetivos, por lo que tradicionalmente se ha recurrido a las pruebas que son el instrumento de evaluación o medición que por sus características proporcionan los resultados más rea-- listas del rendimiento escolar, con economía de tiempo y esfuer--

zo de que otros instrumentos carecen.

Las técnicas son los medios de que se vale el maestro para obtener información acerca del aprendizaje alcanzado por los --- alumnos.

Los instrumentos, son los recursos que se utilizan para recabar la información que se requiere.

Después de analizar las características de la conducta a lograr, habrá la necesidad de seleccionar la técnica ó instrumento adecuado.

### **Instrumentos**

**Lista de control.**- Es una enumeración de rasgos que expresan conductas positivas o negativas, únicamente se registra SI, NO, - DUDOSO, sin hacer ninguna apreciación cualitativa.

**Escala estimativa.**- Es una selección de rasgos de conducta- donde el observador ha de registrar el grado en que aparece cada rasgo.

Para que la evaluación sea confiable, el número de rasgos debe - ser muy limitado, alrededor de 5. Se usan para evaluar actitudes hábitos de trabajo, integración grupal, cooperación, etc.

La apreciación cualitativa se aprecia mediante números, --- símbolos, descripciones o gráficas, etc.

**Registro anecdótico.-** Describe la conducta espontánea del alumno en determinada situación, algún aspecto de la personalidad del educando. Los datos que deben llevar son:

Nombre del alumno, la fecha y el lugar donde ocurrió su interpretación, su sugerencia, que se considera adecuada.

Pruebas no estructuradas.

Diferentes tipos de pruebas: Pruebas estructuradas

Pruebas semiestructuradas.

La evaluación en sí, podemos considerarla como parte primordial de la labor educativa, por medio de la cual se hace posible la retroalimentación en el proceso enseñanza-aprendizaje, a través de los reajustes y adecuaciones que propicia el análisis de los resultados.

Es por ello, que no únicamente debemos evaluar los productos del aprendizaje para otorgar cierta calificación a nuestros alumnos, sino que también es importante evaluar los procesos con el objetivo de detectar las fallas, para poder corregir y encausar debidamente nuestras formas de enseñanza.

Las expectativas tanto del maestro como de los alumnos, --- juegan un papel muy importante en éste proceso, ya que es necesario saber qué esperamos de nuestros alumnos, qué es lo que pretendemos formar, y nuestros alumnos qué esperan de su maestro, -

para de ahí partir y conjuntamente planear sus actividades que los lleven al logro de los objetivos.

De ahí dependerá en gran medida el rol que van a desempeñar ambos dentro del quehacer educativo.

CAPITULO V

DISTINTOS ENFOQUES DE EVALUACION EDUCATIVA

## DISTINTOS ENFOQUES DE EVALUACION EDUCATIVA

Los cinco enfoques de evaluación educativa que aquí se desarrollarán: Juicio del experto, modelo ideal, evaluación por normas, evaluación por criterios y evaluación ampliada, se desprenden de la teoría psicológica **sensual-empirista**, dentro de la ---cual se creía que únicamente se podía aprender por los sentidos--- sin tomar en cuenta el contexto que les rodeaba; dentro de este enfoque se desarrollaba más la memorización de aspectos que se "aprendían" pero luego se olvidaban, todo esto dentro de una didáctica tradicional donde el maestro es quien exclusivamente tiene el saber y poder absoluto.

## 1.- Juicio del experto.

Como ya se mencionaba, esta es una manera mediante la cual los maestros podían evaluar (medir) a sus alumnos, en este caso llamado así porque lo que decía el maestro era inapelable, él --era quien determinaba qué calificación le correspondía a cada --alumno, basado exclusivamente en su propio juicio y alguna de --las veces, en el contacto y relación que existiera entre él y su alumno.

La función primordial del maestro era observar al alumno, pero --no una observación analítica y crítica, sino que momentánea, rá--pida e inconsciente.

Aquí el papel del maestro es el que tiene el saber absoluto, es el que puede, el experto, el especialista hermético y puede juz-

gar y emitir juicios inapelables ante cualquier situación.

Este comportamiento del maestro hace que el alumno sea pasivo receptor, sumiso ante lo que el propio maestro impone, por no darse cuenta de la forma que lo evaluaron, no se les brinda la oportunidad de aportar sus puntos de vista para aclararlos y comprobarlos. Dentro de esta misma corriente de evaluación, surge otro enfoque de evaluación muy parecido al que se explicó anteriormente.

## 2.- Modelo ideal.

Esta manera de evaluar es muy semejante a la anterior, únicamente que aquí el **profesor experto** basa sus juicios en un modelo ideal de hombre, establecido por la sociedad a la que pertenece. Este modelo funciona cuando el propio maestro toma como base su propio ideal y así emitir un juicio.

El profesor compara qué tanto se acerca el alumno al ideal -- que él cree, ya que es la meta suprema que se pretende alcanzar, -- la idea de perfección en grado absoluto y completo y de acuerdo a lo lejano o cercano que esté el educando del ideal del profesor, -- se tomará la decisión y se evaluará.

El maestro sigue siendo importante, es el experto capacitado para emitir juicios, no informa a sus alumnos lo que vá a evaluar. El alumno sigue dentro de su pasividad y tiene una conciencia diferente a la del maestro, y trata de lograr la meta propuesta de manera diferente, no sabe concretamente hacia dónde quiere llegar. Es evidente que no es la mejor base para evaluar, porque la conduc

ta estudiantil resulta difícil de establecer y como cada maestro tiene sus propias normas, ideas, es difícil ponerse de acuerdo -- con los demás.

Estos dos enfoques muchas veces se aplican juntos o mezclados, ya que no existe una sistematización de cada uno de ellos. Después - hubo un cambio.

### 3.- Evaluación por normas.

Este tipo de evaluación es considerado como medición. Al des cubrir que las calificaciones escolares, ya no eran confiables ni objetivas, se le dió mayor fuerza al movimiento de medición educa cional.

Este se realizaba por medio de instrumentos de medición que pro-- porcionaban puntajes y otros índices que podían ser manejados ma-- temáticamente, haciendo posible manejar mayor cantidad de alumnos y así comparar resultados y establecer normas.

Se le dió a la evaluación un enfoque demasiado instrumenta-- lista, tanto que la evaluación llegó a ser sinónimo de construir instrumentos de evaluación, pero mediante un enfoque conductista-- midiendo únicamente lo que se podía medir, es decir, lo obserba-- ble.

Los instrumentos de medición establecen los niveles de apro-- vechamiento de acuerdo a los resultados obtenidos, comparados con la curva normal de calificaciones mediante la cual erróneamente - se creía que es natural que existan alumnos regulares, buenos y -

malos, afirmando que los malos lo son por su propia culpa; no se esfuerzan, no estudian, posiblemente no tienen "aptitudes" o les falta interés, etc.

Lo malo es arraigarnos a esta afirmación, ya que esto ayuda a perpetuar desigualdades e injusticias.

Así que centrando nuestra evaluación, únicamente en instrumentos de medición, la hará demasiado pobre.

#### 4.- Evaluación por criterios.

Dentro de este enfoque de evaluación, esta se toma en cuenta como el comprobar la congruencia que existe entre resultados obtenidos y objetivos planteados.

Tal vez este tipo de evaluación es la que más se realiza en la actualidad guiándose por este concepto.

El proceso de evaluación es esencialmente el proceso de determinar la medida en que los objetivos educacionales son realmente logrados; y cómo lo que se pretende son cambios en seres humanos, cambios que sean observables; entonces la evaluación será el proceso para determinar el grado en que estos cambios se presentan en la conducta.

A la evaluación se le toma en cuenta ya como un proceso dentro de la enseñanza-aprendizaje, ampliando los enfoques tradicionales incluyendo en este proceso a los estudiantes y a los procedimientos educativos.

Pero ocurrió que la función esencial del evaluador vino a -

ser la determinación de objetivos de conducta, pero al tomar la conducta del alumno como criterio único, lleva a la evaluación a convertirse en una técnica terminal, limitándose a una comprobación de productos.

Muchas de las veces se puede llegar a lograr los objetivos, pero aclarando que en ellos entra en juego diferentes factores -- que no se toman en cuenta.

Los problemas que se derivan de la ubicación de la evaluación como una actividad final, han llevado a la evaluación del aula distinguiendo dos tipos: la evaluación formativa y evaluación sumativa.

**La sumativa**, es aquella que es practicada al finalizar un -- curso, período o proyecto educacional (calificaciones finales).

**Evaluación formativa**, es el contraste de la anterior, ya que ésta aporta correcciones en cada etapa del proceso educacional.

Esta evaluación busca básicamente identificar debilidades -- del aprendizaje, antes de la completación de un curso, capítulo o lección; asimismo, constituye una parte integral del proceso enseñanza-aprendizaje. Pero para realizar una evaluación formativa -- adecuada, es necesario que los evaluadores conozcan las prácticas reales del aula y así identificar las fallas de los estudiantes - antes de calificar y los alumnos no deberán ser penalizados por - los errores que cometan.

Estos enfoques de evaluación sumativa y formativa son más -- abarcadores y no dependen exclusivamente de las conductas de los- estudiantes.

#### 5.- Evaluación ampliada.

Dentro de este enfoque de evaluación se consideran aspectos- sociológicos, económicos, políticos, fisiológicos, basándose en - la comprensión de los fenómenos contemplados a partir de la reali- dad social integral; para lograr esto, se requiere la colabora--- ción de profesores, autoridades, estudiantes, especialistas en -- distintas disciplinas.

Este nuevo enfoque pretende ofrecer una información más práctica- y útil, con ayuda de datos de tipo económico, puntos de vista ju- rídicos, docentes e históricos.

Además, se aclara que no son únicamente los objetivos los que nos van a señalar el qué hacer y cómo evaluarse; ni los alumnos serán los únicos elementos del sistema escolar que se toman en cuenta, - tampoco se descartan las pruebas de aprovechamiento considerán--- dose como uno de los elementos que debemos comprender y explicar- dentro de una situación global.

La evaluación ampliada, toma en cuenta al alumno como una -- persona íntegra, dentro de una situación global vista en toda su- complejidad, no le interesa exclusivamente un resultado, sino la- situación íntegra y particular de que se trate.

Se interesa en los procesos más que en los productos, lle---

gándose a una conclusión: la manera como se aprende es más importante que los resultados.

Para determinar lo bueno que pueda ser un método de enseñanza, -- será necesario conocer en detalle los procesos de pensamiento que provoca el alumno.

Un método será valioso, si contribuye a desarrollar en el estudiante actividades de búsqueda y de investigación.

Los criterios de validez de la evaluación ampliada son:

a).- **Transparencia.** Se refiere a que se clarifique y especifique lo que se pretende lograr con la evaluación que se realice.

b).- **Coherencia.** Que exista un acuerdo entre los procedimientos utilizados y las intenciones --- anunciadas (validez construida).

c).- **Aceptabilidad.** Es el acuerdo de los participantes acerca del carácter indiscutible de los resultados presentados (validez por consenso).

d).- **Pertinencia.** Es la importancia de los resultados de la evaluación, para la toma de decisión- prevista (validez de contenido).

Para poder llevar a cabo este enfoque de evaluación, entran-

en juego diversas técnicas e instrumentos, en donde los sujetos de estudio serán los padres de familia, alumnos, docentes, comunidad, autoridades, empresas, etc.

Los instrumentos son muchos y variados: cuestionarios, observaciones, pruebas de aprovechamiento, escalas de actitudes, sociogramas, entrevistas, estudio de campo, análisis de documentos, -- etc.

Etapas de la evaluación ampliada:

= La definición del problema: se debe tener claro el problema principal que se pretende evaluar, realizar una serie de preguntas que aclaren lo que en realidad se vá a evaluar, para tomar en cuenta todos los detalles.

= La observación de la situación: la evaluación ampliada significa una interacción social directa y participante. Debe haber una observación real y detenida de todo el medio social y físico, observar las interrelaciones de maestros, observar toda una realidad cotidiana.

= La recolección de datos: Hace uso de todo tipo de instrumentos para encuadrarlos en esta nueva metodología, evitando dar un tratamiento privilegiado a algún tratamiento en particular.

Presentación de los resultados:

El marco de referencia.

Es importante presentar al inicio del informe, los objetivos que se persiguen, debe de justificarse por criterios que lo fundamentan.

- = Enseguida, explicar el problema que se intenta evaluar.
- = Situar la investigación en el marco de una teoría o a un campo determinado del conocimiento.
- = Limitar las ambiciones.
- = Tomar en cuenta las investigaciones ya efectuadas.

#### Planteamientos de la investigación:

El plan experimental, los métodos de análisis y las técnicas utilizadas, deben ser apropiadas a los objetivos.

La muestra de la población debe ser tan representativa como sea posible.

Los instrumentos empleados deben ser válidos, precisos, confiables y podrán hacer notar las diferencias individuales, si las hubiera.

Los términos técnicos empleados deben definirse.

La descripción de la investigación debe ser precisa y completa.

Debe explicarse la técnica de muestreo ampliada.

Las variables, dependiente o independientemente deben ser precisas.

Los instrumentos empleados deben anexarse.

Las conclusiones, la interpretación, deben ser prudentes y limitadas a la población que se trató; es útil comparar resultados, indicar cómo y en qué sentido los resultados del estudio -- podrían ser provechosos para una acción posterior.

Evaluación ampliada.

Es de carácter práctico, pues tiene como meta procurar información útil y significativa para las personas responsables -- del sistema escolar.

Una de las características de este enfoque, es su flexibilidad y apertura en oposición a la evaluación y cómo la concibe la práctica educativa actual, que lo que busca es medir los conocimientos y aptitudes de las personas a partir de criterios preestablecidos.

La evaluación ampliada considera que necesita recurrir a la metodología de varias ciencias, para obtener información que permita tomar mejores decisiones.

Los elementos que pueden considerarse en la evaluación ampliada, son los resultados estadísticos, datos de tipo económico, puntos

de vista jurídicos, documentos históricos, los resultados de --- las pruebas de aprovechamiento no se descartan pero se conside-- ran como uno de los elementos que es preciso esforzarse por com-- prender.

A este tipo de evaluación no le interesa exclusivamente un resul-- tado, sino la situación íntegra y particular de que se trate, se interesa más en los procesos y experiencias que en los produc--- tos.

El papel del evaluador consiste en ejercitar la capacidad de ra-- zonamiento y análisis crítico de todos los que participan en la-- experiencia, debe estar en relación con los hechos, observándo-- los directamente y familiarizarse con la realidad cotidiana de - la escuela donde vá a desempeñar sus funciones, y esto lo logra-- observando lo que pasa, escuchando a maestros y alumnos.

CAPITULO VI

IMPLICACIONES PSICOLOGICAS Y SOCIALES  
DE LA EVALUACION

## IMPLICACIONES PSICOLOGICAS Y SOCIALES DE LA EVALUACION

Es evidente que el profesor constituye una de las variables más importante del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Ciertos aspectos clave de la personalidad del profesor, parecerían lógicamente tener una importante relación con los resultados del aprendizaje en el salón de clases.

El rol y las expectativas del maestro pueden ser entre --- otras:

Respetar y partir del interés del niño.

Considerar las posibilidades de la región.

El profesor debe permitir al alumno expresar su creatividad y conocimientos.

Tomar al niño como un ser íntegro, con sus limitaciones y expectativas.

Expectativas:

Mejorar la práctica docente.

Proceder con propósitos reales.

Planear conjuntamente con los alumnos.

Adaptarse al medio de su trabajo.

111141

Tener un espíritu alegre y optimista.

Tener libertad en todos sus intentos, incluso en sus errores.

Descubrir y construir todo por sí mismo.

Tomar la evaluación como trayectoria.

Lograr cambios positivamente.

Facilitar el aprendizaje.

Sacar adelante al grupo.

Es bien sabido que el alumno aprende de sus propios conocimientos y como maestros, debemos despertar el interés en todas las actividades que éste realiza.

El rol y expectativas del alumno, pueden ser entre otras:

- Ser participativo, dialogar y expresar sus necesidades.
- Ser investigativo.
- Participar en la planeación, formular preguntas y obtener respuestas.
- Señalar aspectos de interés y buscar los medios de resol  
ción.
- Discutir permanentemente.

Expectativas:

Comprometerse con su comunidad.

Pasar de curso con buenas calificaciones.

Concientizarse del trabajo que le corresponde para llegar a la meta propuesta.

Ser capaz de auto-evaluarse.

Analizar sus errores y corregirlos.

Tener comprensión por parte de padres de familia y profesores.

Obtener evaluaciones justas.

Adquirir conciencia de lo que queremos evaluar y de lo que realmente estamos evaluando, es tarea del maestro.

Dentro del proceso de evaluación podemos incurrir en algunos errores, caer en la subjetividad, sobre todo cuando evaluamos únicamente un aspecto, generalmente el cognoscitivismo; si el alumno cumplió tareas de investigación, participó en clases, pero al aplicarle un exámen escrito no obtuvo un buen resultado, pudo haberse debido a diversos factores y muchas de las veces eso es motivo para que el alumno obtenga una baja calificación que le puede ocasionar diferentes reacciones psicológicas.

Muchas de las veces pretendemos unos objetivos dentro de la evaluación y nos desviamos hacia otros que no cumplen los requisitos que en un principio pretendíamos.

Para esto, debemos realizar la coevaluación y la autoevaluación -

por parte de los maestros y alumnos, así mismo, una evaluación del curso, programas, objetivos, métodos, etc.

Una retroalimentación de lo correcto ó incorrecto que se está realizando, tomando en cuenta todos los aspectos materiales, sociales y psicológicos.

Todo esto influye en el alumno en forma tan marcada al obtener una buena calificación, ya que para él esto representa ser un buen estudiante.

Aquí tendremos que ver qué significa buena o mala calificación para el maestro y para el alumno.

Es aquí precisamente donde se requiere participación de padres de familia, para que sean capaces de interpretar lo que realmente se quiere decir.

Las repercusiones del éxito ó fracaso escolar:

- = Le pierde interés a la escuela.
- = Se siente relegado.
- = Y si el siente que su maestro actuó mal al asignarle determinada calificación, le pierde el respeto y el amor y se siente impotente ante la sociedad y lo sucedido.
- = Sus padres lo tildan de "burro", distraído, inconciente.
- = Lo comparan con otros alumnos.
- = Lo hacen sentirse insignificante.
- = No le toman en cuenta su esfuerzo.

Al contrario, cuando un alumno logra el éxito deseado, se siente animado, alegre, con deseos de superarse, de asistir a ---

clases, muchas veces los padres consienten a sus hijos y los presumen con otros niños.

Es necesario ser conscientes de todo lo que sucede después - de otorgarles una calificación o una nota ó en sí al evaluar a -- los alumnos y tratar de ser lo más justos posible con todos ellos dialogar y llevando una evaluación periódica, donde todos los involucrados en el proceso enseñanza-aprendizaje.

## Conclusión

Estas teorías psicológicas nos dejan grandes aportaciones a nuestro quehacer cotidiano. Dentro de la teoría **sensual-empirista** existen dos confusiones:

Primero.- La que conduce a pensar que toda actividad del sujeto se reduce a acciones concretas, esto es verdad en las etapas elementales, pero no en los niveles superiores, en donde el alumno puede ser enteramente activo.

La segunda confusión, al creer que una actividad dirigida a objetos concretos, se traduce a un proceso figurativo. Se olvida que la experiencia física en la cual el conocimiento es ahora abstraído de los objetos, consiste en operar sobre ellos -- para transformarlos, disociar y hacer variar los factores y no -- extraer simplemente la copia figurativa de ello.

Dentro de la teoría **conductista** se olvida que el hombre interactúa con su medio social biológico y físico que lo rodea y en base a este proceso, el hombre puede desarrollarse y evolucionar ya no únicamente está dependiendo de los cambios ambientales que automáticamente responde a ellos.

La teoría conductista dió campo a la investigación y sentó algunas bases de donde surgió la teoría **cognoscitivista**; el ideal a seguir, ya que en ella se toma en cuenta todo un proceso estructurado, basado en el conocimiento de cada uno de los sujetos, es-

la base para iniciar alumnos críticos, reflexivos, autónomos, seres íntegros, capaces de enfrentarse a su sociedad.

Dentro de la didáctica tradicional no se dá la oportunidad de una relación amplia y en varias direcciones (medio social, físico y cultural) por lo que existe una pasividad sometida a un -- autoritarismo, sometiéndolos exclusivamente a memorizar conocimientos impuestos por maestros, aunque estos conocimientos no fue-- ran específicamente lo que los alumnos pretendían.

Se siguió una misma línea, apareciendo así la tecnología educativa, dentro de la que se declara la importancia de la emisión de una conducta observable en torno a unos objetivos bien delimitados; para emitir dicha conducta dejando olvidadas las necesidades, deseos propios de los alumnos, tomándose éste como un ser -- fragmentado.

Es así como aparece la **didáctica crítica** como una alternativa sin terminar, ni aplicar, ya que no es posible hacerlo, porque aún existe un apego a programas establecidos.

Esta didáctica surge para señalarnos el camino correcto, tomando en cuenta al alumno tal como es, al profesor y a la sociedad, determinando sus funciones e interrelaciones con todo nuestro alrededor.

Se considera a la evaluación como un proceso integral para el progreso académico del educando, informa sobre el conocimiento, habilidades, intereses, actitudes, hábitos de estudio.

Los enfoques de evaluación a través del tiempo han variado con la

Única finalidad de adaptarse a las necesidades de la escuela.

En la evaluación como juicio del experto, el profesor es el único capacitado para evaluar los conocimientos de los alumnos, - emitiendo juicios sin apoyarse en procedimientos y técnicas para- evaluar.

En la evaluación como modelo ideal, el profesor se basa en - su modelo ideal para emitir juicios y el alumno nunca logra su -- objetivo, porque siempre está fuera de su alcance.

En la evaluación por normas, el maestro utiliza instrumentos de medición de aprendizaje y analiza los resultados y los convierte en número o notas.

En la evaluación por criterios, utiliza el maestro la evaluación formativa y sumativa.

En la evaluación ampliada, el profesor ejercita la capacidad de razonar y analizar en los alumnos.

La evaluación es un indicador dentro del proceso enseñanza-- aprendizaje que nos permite definir si los objetivos de aprendizaje han sido cumplidos.

La función de la evaluación de la de determinar el grado en- que los objetivos de importancia educativa están siendo alcanza--

dos en la realidad.

Que se seleccionen los procedimientos de evaluación de acuerdo a las decisiones que se tomen.

Medir, cuantificar errores o poner calificaciones, son pasos previos a la verdadera evaluación.

Es indispensable que en el proceso de evaluación se empleen técnicas e instrumentos apropiados.

## BIBLIOGRAFIA

- ASUBEL, P. David. PSICOLOGIA EDUCATIVA. México, Trillas. 1978. --  
Pág. 645-657 675-686.
- BLAUBERG, L. V. DICCIONARIO MARXISTA DE FILOSOFIA. México, Novena  
Edición. 1979.
- CASTELLANOS C., Ana Rosa. ELEMENTOS BASICOS PARA LA DOCENCIA. Uni  
versidad de Guadalajara. 1991.
- DEL READER'S, Digest. VIDA Y PSICOLOGIA. México. 1987.
- DEP. Jalisco. EVALUACION DEL APRENDIZAJE EN EDUCACION PRIMARIA. -  
México, 1986. Pág. 35-46 51-66.
- LELAND C. Swenson. UNA TEORIA MADURACION-COGNITIVA. Buenos Aires,  
Paidós. 1984.
- NILO U. Sergio. EVALUACION EDUCATIVA. México. PROGRAMA DE ESPECIA  
LIZACION de la Universidad Pedagógica Nacional. S.E.P. 1982  
Pág. 76-87.
- Universidad Pedagógica Nacional. ANALISIS PEDAGOGICO. Volúmen I-  
y II. Primera Edición. México. 1983.
- Universidad Pedagógica Nacional. BASES PSICOLOGICAS. Primera Edi-  
ción. México. 1982.