

PROPUESTA PEDAGOGICA



“ LA LIBRE EXPRESION DEL NIÑO PREESCOLAR EN LA CONSTRUCCION DEL  
CONOCIMIENTO DE LOS TRANSPORTES. ”

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACION PREESCOLAR  
PRESENTA :

**MINERVA / CUEVAS AGUIRRE**

**DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION**

Cd. Ixtepec, Oax., Octubre 30, 1993.

C. PROFRA.  
MINERVA CUEVAS AGUIRRE  
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado:

"LA LIBRE EXPRESION DEL NIÑO PREESCOLAR EN LA CONSTRUCCION DEL CONOCIMIENTO DE LOS TRANSPORTES", opción PROPUESTA PEDAGOGICA a propuesta del Asesor: LIC. VICTOR MIGUEL CRUZ ORTIZ, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos, establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE  
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

*M. Martín López Peralta*  
L.A.E. MARTIN LOPEZ PERALTA  
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION  
DE LA UNIDAD UPN-20C.



I. E. E. P. U.  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA  
NACIONAL  
UNIDAD U. P. N. 20 C  
Cd Ixtepec, Oax.

MLP'ptc.

## DEDICATORIAS

CON CARIÑO Y AGRADECIMIENTO A MI ESPOSO  
E HIJAS: FRANCISCO, DELIA Y ERICA POR EL  
APOYO BRINDADO PARA PODER REALIZAR MI  
PROPUESTA PEDAGOGICA.

A MIS PADRES Y HERMANOS, ESPECIAL-  
MENTE A IRMA QUE CON SU EJEMPLO DE  
LUCHA Y SUPERACION ME MOTIVARON A  
TITULARME.

A LA U.P.N. QUE DESPERTO EN MI EL DE-  
SEO DE MEJORAR MI PRACTICA DOCENTE.

## I N D I C E

	Página
INTRODUCCION.....	5
DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO.....	6
JUSTIFICACION.....	11
OBJETIVOS.....	15
MARCO CONTEXTUAL.....	16
ESTRATEGIAS METODOLOGICO-DIDACTICAS.....	18
INFORME DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS EN LA APLICACION DE LA PROPUESTA.....	22
EVALUACION.....	56
CONCLUSION.....	60
BIBLIOGRAFIA.....	61

## INTRODUCCION

La Educación Preescolar es fundamental en la formación de todo individuo porque es ella la que pone los cimientos de aprendizajes posteriores, por ello es de mucha importancia hacer conciencia de ésto en padres de familia, educadoras y adultos en general.

Es papel de la educadora formar niños que valoren las situaciones que se le presenten, que sean autónomos, que decidan, que cuestionen, etc. lo anterior me lleva a proponer estrategias para propiciar que los niños de Educación Preescolar se expresen libremente.

En la presente propuesta se toma como un medio para favorecer la libre expresión el proyecto de los transportes, para ello se proponen acciones que la educadora debe propiciar: realizar comentarios, investigaciones, visitas, entrevistas, exposiciones, dramatizaciones, conferencias, etc.

En la realización de la propuesta participan alumnos del tercer grado grupo "A" del Jardín de Niños "Teresa Luna Vargas" del Fraccionamiento "El Retiro" Santa Ma. El Tule, Centro, Oaxaca.

Los objetivos de este trabajo no buscan que el niño construya conocimientos amplios de los transportes sino que durante la construcción de éste se exprese libremente.

## DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO

El interés por abordar el tema **"LA LIBRE EXPRESION DEL NIÑO PREESCOLAR"** nace a raíz de mi llegada al Jardín de Niños "Teresa Luna Vargas" del Fraccionamiento "El Retiro", Oaxaca, donde después de observar el trabajo de diferentes compañeras, me dí cuenta que en la mayoría de los casos no se recupera la participación del niño y que se le reprime constantemente a través de "consignas" motivo por el cual la libre expresión no se propicia.

Considero necesario aclarar que en la presente propuesta la libre expresión se entenderá como la libertad que tiene el niño para que pregunte, cuestione, participe, manipule materiales, etc. manifestando su forma de pensar, sentir, expresándolo a través del lenguaje oral, oral, escrito, la expresión gráfico-plástica, la dramatización, etc.

Tomando en cuenta que uno de los instrumentos que apoyan la organización del propio aprendizaje lo constituye la libre expresión pues a través de ella el niño se comunica y relaciona con su medio circundante y de acuerdo a la forma en que ésta sea serán también las experiencias y aprendizajes de los que el niño se apropie.

**"Comunicar supone la necesidad de expresarse, es la Escuela a quien corresponde convertirse en medio generador de situaciones que provoquen la libre expresión e induzcan a la socialización" (1)**

El niño al ingresar al Jardín de Niños trae una formación, por ello es

---

(1) LASSALAS, Paulet. La Función del parvulario: el poder de leer. Ed. Gedisa Argentina. p. 213

importante mencionar que la familia es la primera Institución social con la que el niño tiene contacto, por tal motivo son de gran importancia las experiencias, vivencias y formación en general que al interior del núcleo familiar reciba.

Centrándome en la libre expresión, me parece importante mencionar que en muchos casos en los hogares, a los niños no se les permite expresar sus puntos de vista, constantemente se le dice "cállate", "no intervengas", "ahorita te atiendo", "estoy ocupada", "vete a jugar", etc. por otra parte en el Jardín de Niños la educadora adopta una actitud de superioridad ante el grupo y realiza actividades totalmente dirigidas que no permiten que el niño exprese libremente; la maestra es autoritaria exigiendo a través del lenguaje ser obedecida en todo momento, se escuchan expresiones: "pídeme las cosas" , "termina y luego sales", "sientate", "rápido porque ya nos vamos", etc. en algunos casos el niño tiene que pedir permiso hasta para ir al baño, el tono el tono de voz que utiliza en el transcurso de la mañana es de mando, lo que ocasiona que los niños se sientan cohibidos y hasta con miedo de hablar pues no los escucha cuando ellos desean hacerlo y sin embargo exige que lo hagan cuando ella lo desea, de esta manera el niño se ve limitado en sus intervenciones a los deseos de la educadora.

El lenguaje que utiliza la educadora en muchas ocasiones no va acorde al que utilizan los niños y se escandalizan de lo que los niños hablan, los reprime sin interesarse del porqué de esas expresiones, ejempli: "mi trabajo quedó bien chingón", "me caí y me jodí el brazo", etc.

"En el sistema tradicional de enseñanza aún muy fomentado por nuestra estructura educativa. Los estudiantes son evaluados por muchos maestros como seres inferiores lo que está determinado - por la verticalidad del proceso, puesto que el mensaje sucede en un solo sentido (del maestro al alumno) e implica la evaluación del estudiante como receptor terminal que no tiene posibilidades de revertir el proceso. Esta forma de actuar de los maestros no siempre es intencional ni planificada, ni reflexiva, simplemente es un reflejo de la estructura social en la que está inmerso"(2)

Para el desarrollo de esta propuesta pedagógica se ha elegido el tema de los transportes, como un medio para favorecer la libre expresión. La elección de este tema se basa en las observaciones realizadas, en las que me he podido percatar que los transportes son un tema de interés para los niños porque en el desarrollo del mismo proyecto el niño tendrá oportunidad de opinar, cuestionar, investigar, problematizar, etc. dentro de un marco de libertad y respeto mutuo, aprovechando que en su vida cotidiana y en el medio ambiente dentro del que se desenvuelve está rodeado de diferentes transportes, lo cual le permitirá realizar y enriquecer las actividades ya mencionadas. Se partirá de lo que el niño sabe y se realizarán las actividades que el niño proponga, esto normalmente no se hace, pues la mayoría de las educadoras casi nunca permiten que lo que ellas tienen planeado sea cambiado, por lo que prefieren utilizar consignas que le aseguren el éxito de la planeación así se muestra muy afecta a dar pistas o bien órdenes disfrazadas, por ejemplo:

**EJEM. No. 1:**

**M:** "Niños hoy vamos a hablar de los medios de transporte, verdad que si de sean conocerlos?"

**NS:** (a coro) "Si"

---

MELENDEZ, Crespo, Ana. "Relación entre educación y comunicación" en Ant. Medios para la enseñanza. U.P.N. 1987.



**M:** "Bueno entonces vamos a comenzar por el avión, ¿les parece bien?"

**OBS:** La educadora tiene pegada con anterioridad al dialogo una lámina del avión en el pizarrón.

**NS:** "Si"

**M:** "Entonces de qué medio de transporte vamos a hablar?"

**NS:** "Del avión"

**OBS:** Entre los niños se escuchan los murmullos y alguien dice "de la moto" la maestra no toma en cuenta esta intervención y sigue adelante hablando del avión.

En este diálogo la educadora no da oportunidad al niño de elegir libremente de qué medio de transporte desea hablar y con ello enriquecer el trabajo cotidiano, es por ello que regularmente el niño de tercer grado presenta problemas para comunicar lo que siente, lo que vive, conoce o le interesa, esto se confirma al querer conversar con el niño que está acostumbrado a que sea la educadora quien diga toda clase de pistas sobre lo que quiere que le contesten, es claro que este tipo de relación pedagógica influye en gran manera en la libertad de expresión del niño preescolar.

**"Aunque la meta general explícita de la Educación Preescolar es lograr el desarrollo integral del niño, la participación de él en la práctica pedagógica está subordinada a las consignas de la educadora"(3)**

Las mañanas de trabajo en el Jardín de Niños casi siempre llevan un mismo orden en las actividades y en muchas ocasiones hasta los juegos, rondas, cantos, rimas son siempre las mismas, del mismo modo las otras actividades que se realizan siempre son de la misma manera. Las actividades cotidianas forman parte de la rutina "monótona" realizándose a la misma hora, el mobiliario se coloca como a la maestra más le agrada tal pareciera que es re

(3) BARCENAS Andrea. Ideología en el Jardín de Niños. Ed. Oceano, S.A. p.18

quisito indispensable que todo se haga siempre igual.

**"La ritualización conduce, entre otras cosas, a que la educadora y los niños se digan cada vez menos cosas y cada vez más las mismas cosas" (4)**

Por lo anteriormente expuesto considero necesario hacer conciencia en los padres de familia, educadoras y en general a todos los adultos sobre la importancia que tiene la libre expresión en el niño preescolar, proponiendo estrategias que nos lleven al logro de los objetivos.

---

(4) BARCENAS. Andrea. Ideología y pedagogía en el Jardín de Niños. Ed. Océano, S.A. p.33

## JUSTIFICACION

Durante los nueve años de mi práctica docente he observado situaciones que han obstaculizado mi labor escolar. Actualmente trabajo en el Jardín de Niños "Teresa Luna Vargas" del Fraccionamiento El Retiro, Santa Ma. El Tule, Oax., es aquí donde aún se observa que al niño no se le permite expresarse libremente.

El comportamiento que el niño tiene al ingresar al Jardín de Niños es el resultado de toda una gama de relaciones y experiencias sociales que ha vivido en su familia, en su comunidad, etc. es así como podemos observar a algunos niños que muestran mayor seguridad en sí mismos que otros.

**"Llegar a instaurar una relación con el otro no es en lo absoluto tarea sencilla para el niño de preescolar, que aún se siente poco seguro de su identidad y a quien todavía le resulta muy difícil situarse -único, en un grupo que sea una multitud indiferenciada. Los niños llegan a la Escuela en condiciones desiguales que, desde este punto de vista, dependen profundamente del medio familiar, pretende reducir la desigualdad democratizar la Escuela requiere el "desenmudecimiento" de los niños mediante el juego de la palabra libre orientada hacia una comunicación auténtica"(5)**

El Jardín de Niños es la primera institución social en la que el niño tiene su primera experiencia de una educación formal, por tal motivo ésta reviste una gran importancia en el desarrollo de la personalidad del niño para

---

(5) LASSALES, Paulette. "La función del parvulario en: Vicent. Ambule, El papel de leer. Ed. Gedisa Argentina. 1982. p.213

toda su vida, es lamentable observar a la maestra autoritaria que reprime en el niño el interés por participar, preguntar, etc. ya que la educadora está acostumbrada a ser ella la que decide qué hacer, cuándo y cómo y sólo lo que ella decida es lo verdaderamente válido, es así como supuestamente se le da libertad al niño de expresarse libremente.

Lo anterior encierra al niño en un círculo donde solamente hay la posibilidad de respuestas cerradas decididas con anterioridad por la Educadora, por otro lado casi siempre la educadora es la que decide lo que desea que los niños hablen, solo deben hablar cuando ella lo indique, todo esto da como consecuencia la formación de sujetos inseguros de sí mismos, lo cual se manifiesta en su timidez y poca reflexión en las situaciones que se le presenten en su vida diaria, es pues indudable que esta formación tiene una gran repercusión en la vida de todo individuo.

**EJEM. No. 2:** Observación realizada en un segundo grado del Jardín de Niños "Teresa Luna Vargas".

**M:** "Niños hoy vamos a hacer un tren, en su mesa tienen cajitas, vamos a pintarlas primero y después las pegamos".

**OBS:** Todos empiezan a trabajar pero Jorge se levanta de su lugar, toma el re sistol y pega las cajas, al terminar pregunta a la maestra.

**N:** "¿Así maestra?"

**M:** "Así no, te dije que primero vamos a pintar y después a pegarlas"

**OBS:** El niño toma con desgano el pincel y empieza a pintar las cajas. La educadora no tomó en cuenta que para el niño fué más lógico pegar las cajas y después de terminar de pegarlas pintar todo y ponerlo a secar, al despegar las cajas solo ocasionó que el niño realizara la actividad por cumplir.

**"Que el docente se acerque, en todos los sentidos de la palabra a tratar de entender, respetar y reconocer las ideas de los niños puestas en su trabajo, hayan quedado como hayan quedado aún cuando sean lo opuesto a lo que el docente le hubiese gustado" (6)**

Toda esta actividad de la educadora, en la mayoría de los casos es el resultado de la formación profesional de que hemos sido objeto, pues si nunca se nos dió libertad es lógico que no sepamos darla, lo que ocasiona que el roll que actualmente se nos pide desempeñar de acuerdo al enfoque psicogenético de nuestro programa nos sea tan difícil de llevar a la práctica, motivo por el cual muchas educadoras deciden seguir con la educación tradicional.

Desde otro punto de vista, la participación del niño dentro del aula es de gran importancia pues nadie mejor que él sabe lo que le interesa, qué desea hacer, cómo y por qué o que enriquecería en gran manera el trabajo cotidiano que al interior del Jardín de Niños se desarrolla.

Es necesario comprender que el niño es un sujeto cognoscente el cual construye por sí mismo su conocimiento, por tal motivo el maestro debe ser propiciador de situaciones de aprendizaje, esto quiere decir que se realicen actividades libres sin patrones, que resulten interesantes para el niño, que disfrute con ellas, que el niño descubra, cuestione, busque soluciones, juegue, explore, etc. es importante propiciar en alto grado las acciones del niño sobre los objetos, animarlo a que se exprese por diferentes medios, a lentar su creatividad, iniciativa y curiosidad procurando que se desenvuelva en un ambiente de seguridad y confianza en el que actúe con libertad para

(6) Programa de Educación Preescolar. Prod. S.E.P. Ed. Fernández Cueto S.A. de C.V. 1992. p. 67

que desarrolle su autonomía, esto conlleva a que en el aula exista constante movimiento de materiales, de objetos, de mobiliario y por supuesto de los niños, sin perder de vista los aspectos que se favorecen.

Propiciar que el niño se exprese libremente mejorará las relaciones que al interior del aula se den, con lo cual se propiciarán situaciones a las cuales los niños tendrán que buscar respuestas llevando a cabo un análisis de las mismas.

Siendo la creatividad y la libre expresión de los niños dos principios básicos del programa de educación preescolar vigente, es necesario recalcar que para que el niño tenga un desarrollo global, es importante que los padres tengan apertura para dialogar con sus hijos y compartir con ellos experiencias que los lleven a expresar y representar sus ideas, conflictos, intereses, etc.

El docente por su parte debe tratar de crear un ambiente de relaciones donde los niños hablen con libertad y se sientan seguros para expresar sus emociones.



## O B J E T I V O S

Por lo anteriormente expuesto es importante elaborar una propuesta pedagógica que permita dar alternativas que induzcan a la **LIBRE EXPRESION DEL NIÑO PREESCOLAR**, tomando como OBJETIVOS:

**OBJETIVO GENERAL:** Que los niños de Educación Preescolar se expresen libremente durante el proceso de construcción del conocimiento a partir de los transportes.

**OBJETIVOS ESPECIFICOS:** 1.1 Propiciar que el niño exprese sus vivencias familiares con relación a los transportes.

1.2 Enfrentar al niño con situaciones que lo motiven a expresarse libremente.

1.3. Crear alternativas en el trabajo cotidiano que permitan que el niño se exprese libremente.

1.4. Crear un ambiente de seguridad y respeto mutuo dentro del Jardín de Niños.

1.5. Problematizar situaciones en el niño que lo induzcan a preguntar y confrontar sus opiniones con los de otros compañeros.

## M A R C O   C O T E X T U A L

La presente propuesta se aplica en el tercer grado grupo "A" del Jardín de Niños "Teresa Luna Vargas" con clave: 20DJN850U del Fraccionamiento "El Retiro" , Sta. Ma. el tule, Oax.

Este fraccionamiento cuenta con servicios de agua potable, drenaje, luz, transporte y teléfono público y particular.

El Jardín de Niños tiene una población de 135 alumnos.

El grupo con el que se aplica la propuesta tiene un total de 26 alumnos divididos de la siguiente manera: 12 niños y 14 niñas.

En lo que respecta al ambiente familiar considero necesario mencionar que en un 90% los padres de familia trabajan todo el día, por lo que generalmente no dedican un espacio a sus hijos, las madres de familia en un 55% trabajan y colaboran al ingreso familiar, manifestando que al llegar a casa no tienen humor para platicar y ayudar a sus niños en sus "tareas" escolares, el otro 45% no trabaja fuera del hogar, sin embargo comenta que las absorbe el trabajo del mismo y que pocas veces le prestan atención y conversan con su hijo. En la mayoría de los casos los matrimonios son jóvenes y tienen una familia que fluctúa entre los 3 y 5 elementos, la gran parte del grupo ocupa el 1er. o 2o. lugar entre los hermanos.



El ambiente del fraccionamiento es bastante agradable y brinda la oportunidad al niño de relacionarse con sus hermanos, amigos, vecinos, etc. sin embargo debido en muchos casos a la poca atención de padres en los hogares y a la no motivación en el Jardín de Niños por la educadora, muchos niños no se expresan con libertad y confianza lo que puede observarse al pedir al niño que participe y exponga sus puntos de vista. Este es el motivo principal de esta Propuesta Pedagógica.

## ESTRATEGIAS METODOLOGICO DIDACTICAS

La libre expresión en el Jardín de Niños es fundamental ya que a través de ella los niños se conocen, expresan su forma de pensar, sentir, etc. a la vez es un ambiente que permite al niño comunicarse con todas las personas que forman parte de su mundo.

En el transcurso del desarrollo de las actividades, el niño será el que decida la secuencia de las mismas y su duración, sin olvidar que el niño tiene sus propios intereses y para satisfacerlos necesita y busca expresarse libremente, utilizando el lenguaje oral, escrito, la manipulación de materiales etc. formulando así sus propias hipótesis ante la necesidad de resolver una situación problemática, cometiendo sus "errores constructivos" los cuales le permitiran superar todas y cada una de las situaciones que se le presenten.

**"El niño preescolar realiza construcciones globales que pueden llevarlo a cometer ciertos "errores sistemáticos", ya que no corresponden al conocimiento real y objetivo, pero que resulta necesario como fases previas para estructurar el conocimiento y por lo tanto podemos referirnos a ellos como "constructivos"(7)**

El docente por su parte debe ser una persona que esté consciente de la importancia que tiene la libre expresión en el niño y que por lo tanto la favorezcan constantemente, creando un ambiente de relaciones agradables donde los niños hablen con libertad y se sientan seguros para expresar sus emociones y así mismo estar convencido del valor que tiene lo que el niño hace.

---

(7) GOMEZ Palacios Margarita y Cols. Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar S.E.P. p.25

"El papel del maestro en la Escuela Piagetiana es extremadamente difícil porque debe estar constantemente comprometido en el diagnóstico del estado emocional de cada niño, su nivel cognitivo y sus intereses"(8)

Considero necesario volver a recalcar que la presente propuesta tiene como fin principal lograr que el niño de educación preescolar se exprese libremente, tomando solamente como un medio para lograr esto, los transportes, considerando que las estrategias pueden adaptarse a otros proyectos.

---

(8) CONSTANCE Kamil. Principios, Pedagógicos derivados de la Teoría de Piaget. Ant. Teorías del aprendizaje. p. 360

**ESTRATEGIAS METODOLOGICO - DIDACTICAS PARA FAVORECER  
LA LIBRE EXPRESION DEL NIÑO PREESCOLAR A TRAVES DEL  
PROYECTO: CONOZCAMOS TRANSPORTES**

- °- Partir de comentarios grupales hablando de lo que los niños saben acerca de los transportes.
- Elaborar preguntas para plantearlas a sus padres.
- Escribir lo investigado.
- Exposición grupal de lo investigado(hablar o leer)
- Plantear dudas o inquietudes que tengan.
- Hacer reflexionar al niño para que busque respuesta a sus preguntas.
- Realizar un recorrido por el fraccionamiento para observar los transportes existentes en él.
- Realizar entrevistas durante la visita a los medios de transporte de la comunidad.
- Comentar lo observado.
- Realizar dibujos, modelado, construcción de diferentes transportes y exponerlos al grupo explicando cada una de las partes incluidas en la actividad.
- Visitar otros lugares para conocer diferentes transportes que no hay en el fraccionamiento.
- Elaborar un cuestionario con preguntas dirigidas a las personas que trabajan en el Aeropuerto y decidir quienes preguntarán.
- Comentarios grupales después de la visita a estos lugares.
- Dibujar, modelar, construir transportes.
- Escribir todo lo que saben de los transportes y "leerlo" al grupo.
- Planear la forma de dar a conocer lo que saben acerca de los transportes
- - Propiciar el diálogo entre los niños.
- Realizar conferencias, dramatizaciones e invitar a niños de otros grupos o a padres de familia para que asistan.

- Realizar juegos imitando a diferentes transportes.

El orden en que las actividades están planteadas son susceptibles de modificarse de acuerdo al interés del niño.

**ESTE LISTADO FUE SURGIENDO EN EL TRANCURSO DEL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES Y POR FORMALIZACION SE ENLISTAN.**

## INFORME DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS AL PONER EN PRACTICA

### LA PROPUESTA PEDAGOGICA

La presente propuesta se trabajó con el tercer grado grupo "A" del Jardín de Niños "Teresa Luna Vargas" ; las relaciones que al interior del aula se llevaron a cabo entre alumno-docente fueron de compañerismo, integración grupal y respeto mutuo, propiciando esto a través de actividades grupales y de equipo en donde a cada niño se le tomó en cuenta su participación como parte importante del grupo, eligiendo ellos mismos la forma de trabajar y la manera de cómo formar los equipos.



**ACTIVIDAD:**

Informar de manera sencilla a los padres de familia la manera có  
mo se está propiciando que el niño se exprese libremente.

En la puesta en práctica de la propuesta pedagógica fué necesario tener una plática con padres de familia del grupo con el fin de informarles de la misma, explicando el por qué es importante su participación y apoyo, tomando en cuenta que los niños solo permanecen un tiempo muy corto en em Jardín de niños y que sin embargo en sus hogares pasan el mayor tiempo del día y a la vez viven situaciones significativas para ellos.

Como resultado de esta plática afortunadamente en la mayoría de los casos fué de mucho apoyo y disponibilidad, aunque con algunas excepciones.

**ACTIVIDAD:**

**Partir de comentarios grupales hablando de lo que ellos saben referente a los transportes.**

Se abordó el tema de los transportes a raíz de un paseo a un centro recreativo, motivo por el cual al día siguiente los niños elaboraron un dibujo, al hacerlo la mayoría dibujó la alberca y el autobús, ellos dijeron que porque en él habían ido de paseo, después comentaron que les hubiera gustado ir en moto, en carreta, en bicicleta, en avión, etc. (a manera de chiste) de esta manera se inició una conversación grupal donde cada uno de los niños expuso lo que sabe de los transportes de acuerdo a las vivencias que cada uno ha tenido.

A continuación se presentan algunos ejemplos de las participaciones de los niños:

**EJEMPLO No. 1: Niño Uriel González.**

Este niño vive en una población cercana al fraccionamiento llamada Santa Catalina de Sena, lo que él dijo fué:

"En la carreta uno va al campo, mi abuelito Pancho tiene una y la jalan los bueyes, estan bien grandotes, acarreamos la mazorca cuando vamos a pizar"



**EJEMPLO No. 2: Niña Miriam Salazar.**

La niña vive en el fraccionamiento, su padrino vive en Puerto Angel y ella lo visita en vacaciones.

"Yo voy a ver a mis padrinos al mar y luego nos llevan a pasear en lancha no se sume porque es de madera, tiene un motor bien grande".

**ACTIVIDAD:**

**Elaborar preguntas para plantearlas a sus padres acerca de los transportes.**

Después de comentar lo que saben de los transportes, los niños se dieron cuenta de que habían varias cosas que no sabían, motivo por el cual decidieron elaborar unas preguntas para plantearlas a sus padres y de esta manera poder resolver las dudas que tenían, las preguntas que se escribieron fueron:

- 1.- ¿Cómo vuela un avión?
- 2.- ¿Por qué no se hunde el barco?
- 3.- ¿Cuánto cuesta un coche?
- 4.- ¿Qué se le echa a la moto para que camine?
- 5.- La bicicleta ¿es un medio de transporte?

## DICTADO DE LAS PREGUNTAS ESCRITO POR LA NIÑA LIZBETH LOPEZ

P

P A M A

P Y

P A A P M

P A M A P A

P U D E

Despues de realizar la entrevista algunas respuestas que los niños dieron a la pregunta No. 1 fueron:

**Eduardo** "El avión vuela porque le ponen combustible"

**sergio:** "Mi papá dice que está hecho de material especial para que pueda volar"

**Jesús:** "Vuela porque tiene alas como el pájaro".

**PREGUNTA No. 2:**

**Gabriela:** " El barco no se hunde porque está hecho de madera"

**Lizeth:** "Mi mamá dice que hay barcos muy grandotes que parecen una casa grande porque tiene recámara, baño, cocina, comedor y otras cosas".

**PREGUNTA No. 3:**

**Jorge:** " A la moto de mi tío le hechan gasolina para que camine"

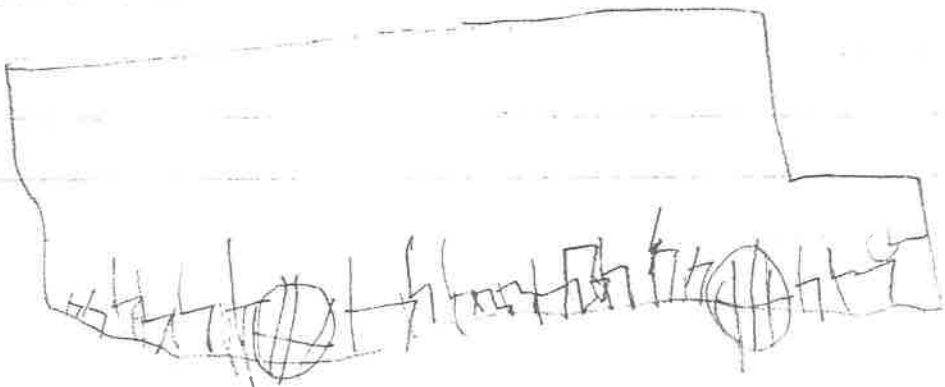
**Miriam:** "Mi prima tiene una vespa y mi tía la regaña porque pura calle quiere".

**ACTIVIDAD:**

**Escribir lo investigado y exponerlo al grupo (hablar o leer)**

Esta actividad se realizó en varias ocasiones en el transcurso de la propuesta pedagógica, al realizar las investigaciones los niños tuvieron la oportunidad de hacer las preguntas que les intriguaron, en algunos casos los niños se interesaron por conocer el motor del coche de su papá, logrando así un mayor acercamiento con el mismo.

Handwritten scribbles and symbols in pencil on lined paper, including numbers (01, 10, 3), letters (M, A, O, B, H, T, H, O, W, H, Y, #), and various abstract marks.



**ESCRITURA Y LECTURA DEL NIÑO SERGIO MARTINEZ**

"Mi papá maneja un carro grande donde se sube la gente que va a Oaxaca,,  
tiene volante, asiento y motor".

En el transcurso del proyecto se realizaron diferentes investigaciones las cuales fueron expuestas al grupo de diferentes maneras, algunos niños dibujaron y explicaron su dibujo, otros contaron o platicaron la información dada por la familia y otros leyeron lo escrito en el cuaderno, se observó que en la mayoría de los casos fué el padre o la madre quienes ayudaron a los niños a conseguir la información, todo esto llevó al grupo a una actividad diferente a cada momento. Al exponerlo se plantearon dudas de las cuales los mismos compañeros buscaron respuesta.

**EJEMPLO: (Conversacion)**

**Jorge:** "Mi mamá dice que la bicicleta es un medio de transporte que no contamina y en él podemos ir de un lugar a otro pero no muy lejos porque la gente que la maneja se cansa y ya no puede manejar, tiene dos llantas y un manubrio, yo tengo una bicicleta y la puedo manejar bien rapidísimo ."

**Maestra:** "Muy bien Jorge, quieren preguntar algo".

**Gaby:** "Maestra, yo no sé que es contaminar"

**Obs:** Se escuchan entre los niños varias expresiones.

**Maestra:** "Alguien quiere contestarle a Gaby"

**Liz:** "Pues no contamina porque no hecha humo".

**Obs:** Varios niños gritan "No, se le echa gasolina".

Después de esto se suscitaron varios comentarios y se llegó a la conclusión de que no contamina porque la bicicleta no tiene motor y por eso no se le echa fasolina, así no saca humo que se riegue en la calle.



EN ESTA FOTO SE MUESTRA LA EXPOSICION DE LA INVESTIGACION  
DE LOS NIÑOS

**ACTIVIDAD:**

Planteamiento de dudas e inquietudes que tengan; hacer reflexionar al niño para que busque respuesta a sus preguntas.

Esta actividad se llevó a cabo en todo momento, cuestionando al niño constantemente.

**ACTIVIDAD:**

Realizar un recorrido en el fraccionamiento para observar los tranportes existentes en él.

Se planeó hacer un recorrido en el fraccionamiento para observar los transportes , primeramente se analizó la manera de cómo hacer el recorrido, después de haber decidido, nos dirigimos a la Dirección del Jardín de Niños para solicitar a la Directora el permiso, con anterioridad se había nombrado una compañera para hablar en representación del grupo, la niña que habló fué Lizeth y dijo:

**Lizeth:** "Maestra Bety venimos a pedirle permiso para salir a la calle"

**Directora:**"ah, sí ¿ y a qué quieren ir a la calle?"

**Niños:** "A ver los transportes (a coro)

**Directora:** "Y ¿para qué?"

**Eduardo:** "Pues para saber muchas cosas que todavía no sabemos y que les vamos a preguntar a sus dueños"

EN ESTA FOTO SE MANIFIESTA LA OBSERVACION QUE HACEN LOS NIÑOS

DEL MOTOR DEL AUTOBUS





En las entrevistas realizadas los niños escribieron lo que las personas entrevistadas les decían.

ESCRITURA Y LECTURA DE LA ENTREVISTA REALIZADA POR  
EL NIÑO MARIO CRUZ CRUZ

1	N	H	A	S	E						
2	E	E	B	I	H						
3	H	R	P								
4	H	P	S	I	B	E					
5	D	O	C	I	E						

**ACTIVIDAD:****Comentar lo observado.**

Al regresar al Jardín de Niños, Anaid propuso que nos sentáramos bajo un árbol a lo que todos contestaron entusiasmados que sí, todos nos acomodamos sentados en el pasto, se hicieron diferentes comentarios (no todos de los transportes sino de otros temas que llamaron su atención)

Después de esto se llegó a las siguientes conclusiones:

- 1.- En el fraccionamiento no hay aviones ni barcos.
- 2.- Mucha gente tiene coche.
- 3.- Mucha gente no lava sus coches.
- 4.- Al fraccionamiento entran los autobuses de primera de fletes y pasajes y los de segunda.
- 5.- El motor de un carro es grande y tiene muchos "fierros".
- 6.- Se necesita gasolina para que los carros caminen.
- 7.- Si no tienes dinero no puedes viajar en un autobús.

**ACTIVIDAD:**

**Realizar dibujos, modelado, construcción de diferentes transportes y exponerlos al grupo explicando cada una de las partes incluidas en la actividad.**

Esta actividad se realizó en diferentes momentos de la propuesta, estos son algunos de esos momentos.

LA FOTOGRAFIA MUESTRA EL TRABAJO EN EL AREA

GRAFICO ° PLASTICA



En esta actividad cada niño contó con suficiente material, la masa fué hecha con diferentes ingredientes: harina, resistol, arena, agua, pintura, los niños modelaron diferentes transportes y al secarse, la consistencia se hizo dura permitiendo el movimiento de sus trabajos sin destruir el modelado.

#### FOTOGRAFIA MOSTRANDO ALGUNOS MODELADOS

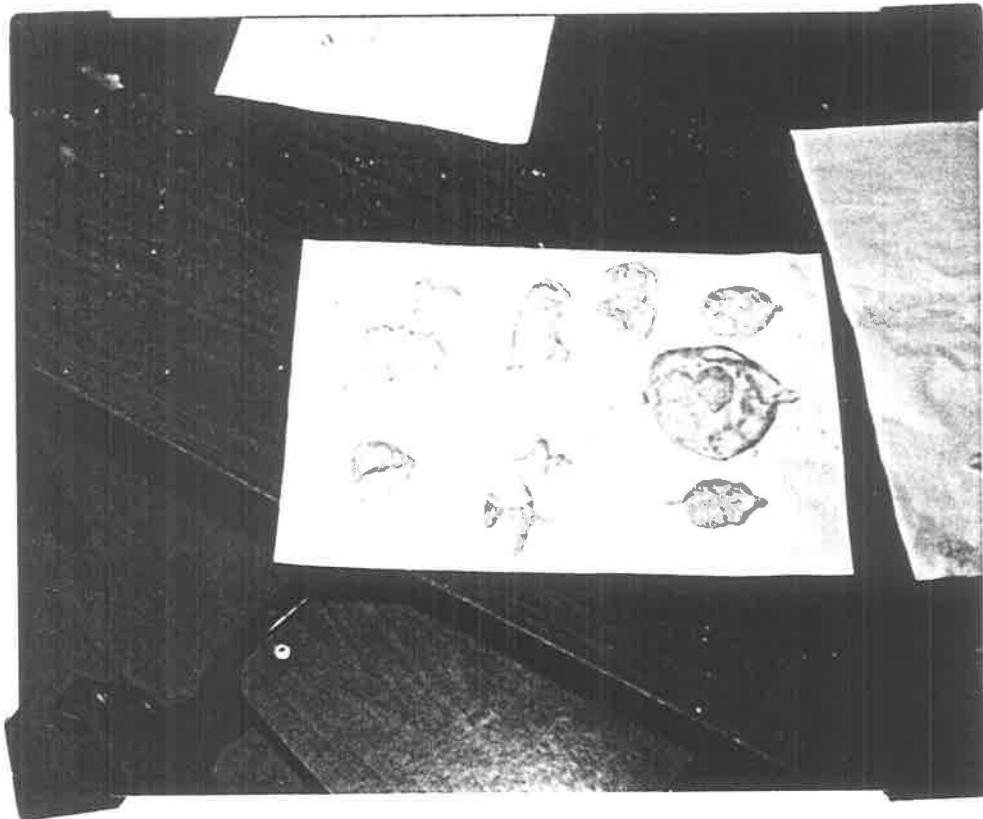


FOTO QUE MUESTRA EL TRABAJO EN EL AREA DE CONSTRUCCION

UTILIZANDO MADERA, CAJAS, TUBOS DE PAPEL, ETC.



Al terminar la actividad realizada en las áreas se les preguntó a los niños que se haría con los trabajos elaborados, la mayoría acordó que deberían colocarse en un lugar visible y para esto fué necesario decidir cómo se realizaría, hubo diferentes opiniones.

**Jesus:** "En el pizarrón del salón"

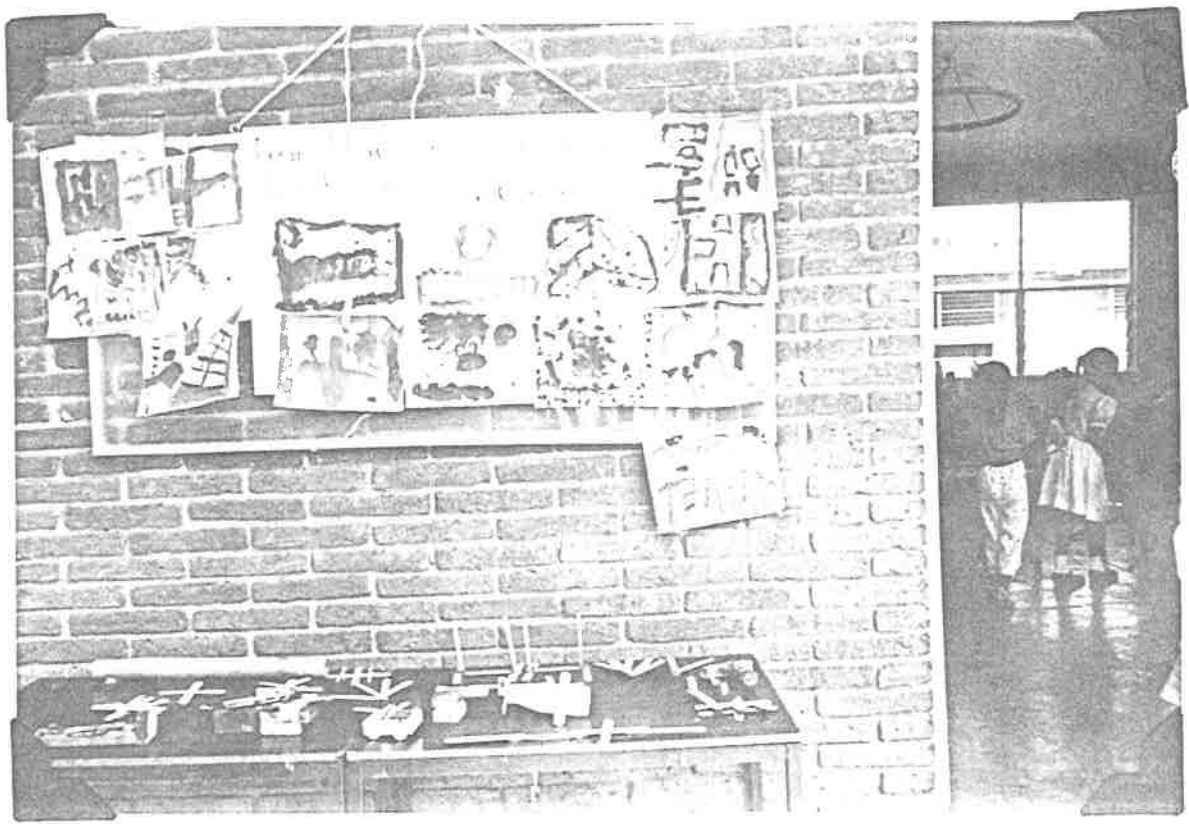
**Mary:** "En la entrada de la Escuela"

**Jorge:** "No maestra, en la entrada del salón".

Al existir varias opiniones fué necesario hacer una votación, se decidió que se colocarían los trabajos en la entrada del salón, motivo por el cual los trabajos fueron colocados en mesas y en la pared; al ver sus trabajos los niños reaccionaron muy entusiasmados y al llegar sus padres tuvieron oportunidad de comentar su trabajo y el de sus compañeros.

FOTOGRAFIA QUE MUESTRA LOS TRABAJOS EXPUESTOS POR

LOS NIÑOS



En otra ocasión los niños decidieron hacer un tren en el que todos pudieran "viajar", se acordó que cada uno traería una caja de huevo vacía, con ellas se elaborarían los vagones del tren, después de una larga conversación se llegó a la conclusión de que para elaborar el tren, tendrían que pintar, recortar, pegar, amarrar, etc.

EN LA FOTOGRAFIA SE OBSERVA EL TRABAJO DEL GRUPO





FOTOGRAFIA QUE MUESTRA EL TRABAJO Y LA CONVIVENCIA DE LOS NIÑOS



ALGUNOS NIÑOS FORRAN CAJAS, RECORTAN LLANTAS, BUSCAN DIFERENTES MATERIALES QUE PUEDEN UTILIZAR PARA HACER EL TREN



Después de terminado el tren, se decidió dramatizar el juego del tren, para ello se elaboraron letreros y se realizó la distribución del lugar de acuerdo a lo que los niños saben de la estación del tren.

#### DRAMATIZANDO EL JUEGO DEL TREN.



esta actividad duró tres días pues los niños se encontraban entusiasmados, sin embargo; al tercer día los niños observaron en el cielo un helicóptero a lo cual reaccionaron felices diciendo que querían subirse a uno, los comentarios se llevaron a cabo en el patio, Edgar preguntó que: "Porqué no nos subimos en un avión" a lo cual yo le respondí que si ellos deseaban podíamos ir a observar un avión al Aeropuerto, se oyeron gritos, porras, aplausos e inmediatamente empezaron a planear la visita.

**ACTIVIDAD:**

**visitar otros lugares para conocer diferentes transportes que no hay en el fraccionamiento.**

Se realizó una investigación mas específica acerca del avión, a ésta los padres reaccionaron de manera optimista y participativa, así se empezó a planear la visita al Aeropuerto. Dentro de la planeación se tomaron en cuenta los siguientes aspectos que fueron sugeridos por los niños:

-Día.

- Hora.

- ¿En qué viajaremos?

- ¿ Qué llevaremos?

- ¿Quiénes iremos?

- ¿ A quién invitaremos?

Despues de acabar la planeación de la visita, se les informó a los padres de familia, para saber cuántos niños del grupo podrían asistir, afortunadamente la gran mayoría aceptó gustosa, así se llevó a cabo la visita.

TRAYECTO DEL JARDIN DE NIÑOS AL AEROPUERTO



LLEGADA AL AEROPUERTO DE LA CIUDAD DE OAXACA



Los niños subieron al avión, el piloto les mostró la cabina y la azafata el resto del avión, fué una experiencia muy agradable pues se pudieron observar las caritas alegres y entusiasmadas de los niños, al subir al avión, al sentarse y sentir la textura de los asientos, ver desde la ventanilla , etc.



RECORRIENDO EL AVION



Despues de esta visita los niños regresaron muy entusiasmados, se comentaron las entrevistas realizadas, a continuación se presenta una:

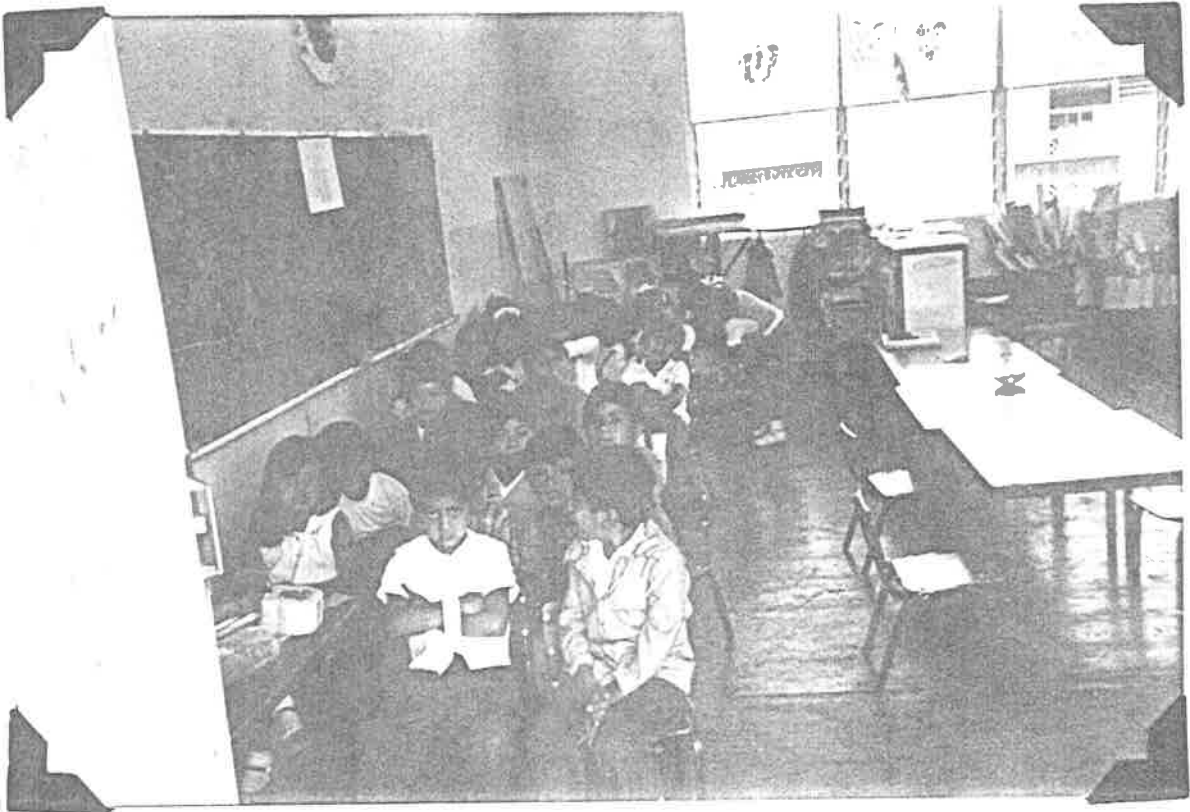
**ENTREVISTA REALIZADA POR LA NIÑA NALLELY SANTIAGO**

Handwritten notes on a grid background, including the words "POLICIA" and "PILOTO".

La lectura que la niña dió a la entrevista fué la siguiente: "Yo le pregunté al señor de azul (policía) que si trabajaba aquí y me dijo que sí y le dije que si él manejaba el avión y me dijo que no que el que lo maneja se llama piloto.

La motivación del juego del avión duró varios días utilizando para ello todo el mobiliario del salón.

#### DRAMATIZANDO EL JUEGO DEL AVION





**ACTIVIDAD:**

**Escribir, dibujar o recortar todo lo que saben de los transportes y leerlo al grupo.**

Esta actividad se realizó de "tarea" para que cada uno eligiera libremente la manera cómo lo expondría al grupo.

De esta manera hubo tres formas diferentes de las exposiciones de los niños, estas fueron:

- Escribir y leer.
- Dibujar y describir el dibujo.
- Comentar lo que sabe.

A continuación se presenta un ejemplo de cada una de estas formas.

**COMENTARIO DE LA NIÑA MIREYA ZARATE**

"Yo voy a Oaxaca en el coche de mi papá, que tiene un volante y camina a 100 por hora"

## ESCRITURA Y LECTURA DE LA NIÑA NANCY PACHECO

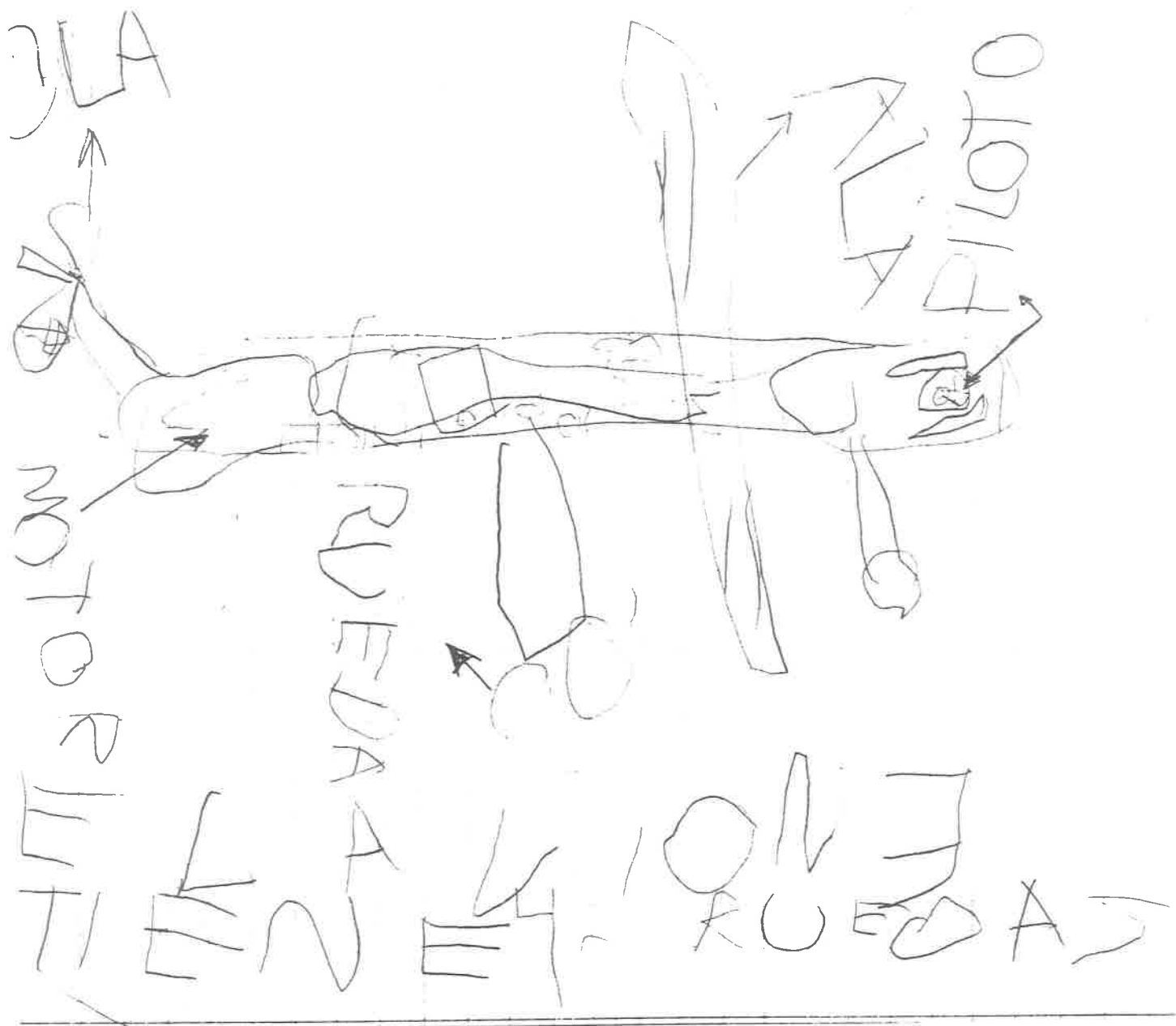
S E A O . P . J . E

M . J . L

N A N C Y

"Los transportes nos sirven para ir de un lugar a otro y hay transportes acuáticos, terrestres y aéreos, aquí dice Nancy"

## DIBUJO Y DESCRIPCION DEL NIÑO DANIEL LOPEZ NIÑO



"este es un avión, aquí está su cola, sus alas, sus ruedas, su motor y este es el piloto" (El niño fué señalando al tiempo que mencionaba las partes)

**ACTIVIDAD:**

**Planear la forma de dar a conocer lo que saben de los transportes.**

Se les propuso a los niños llevar a cabo una plática con los padres de familia para darles a conocer todo lo que saben de los transportes, todos reaccionaron entusiasmados y decidieron escoger los transportes de los que hablarían, se decidió el día y la hora, se elaboró una invitación para la asistencia a esta actividad.

**ACTIVIDAD:**

**Realizar conferencias, dramatizaciones e invitar a padres de familia para que asistan.**

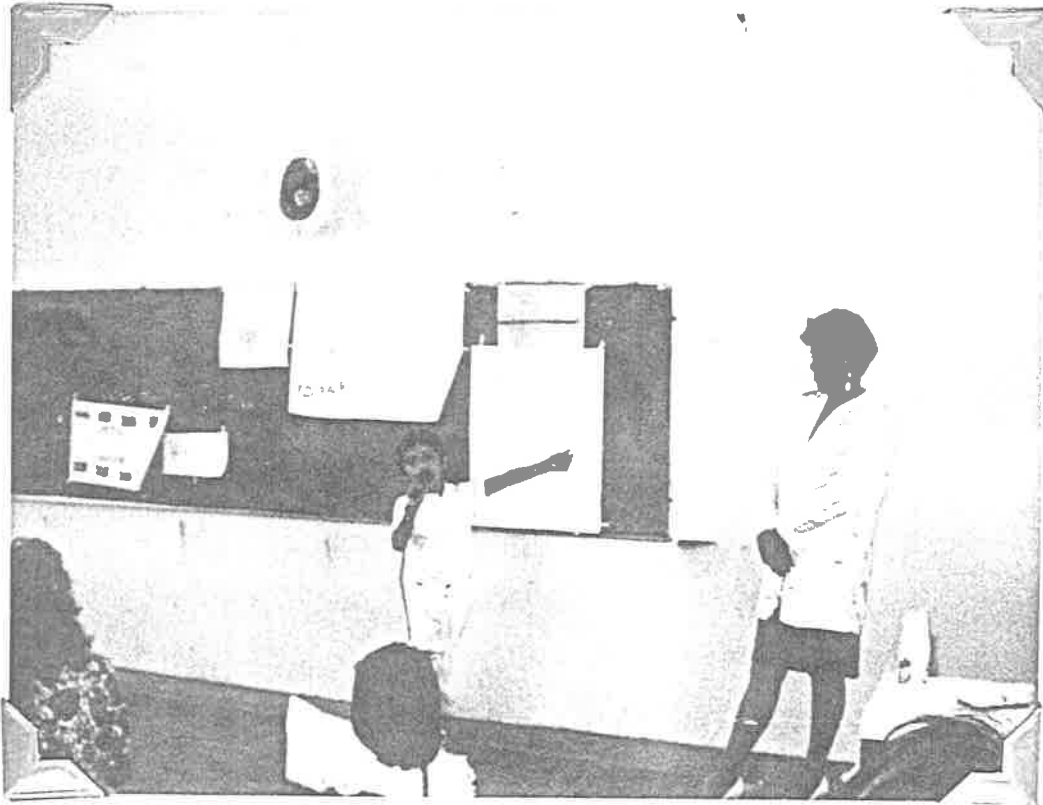
La conferencia se realizó con la asistencia de la mayoría de los padres de familia, pudo observarse que algunos niños elaboraron una lámina para auxiliarse en su exposición, en algunos casos fueron realizadas por el niño, el niño y el padre, la madre y el padre, así toda la familia trabajó unida para sacar adelante esta actividad.

La conferencia se llevó a cabo con la asistencia de padres de familia del grupo y se contó también con la asistencia del comité de padres de familia del Jardín de Niños y de la Directora, en ella los niños expusieron sus trabajos y el desenvolvimiento de cada uno fué muy bueno.

PADRES DE FAMILIA EN LA CONFERENCIA

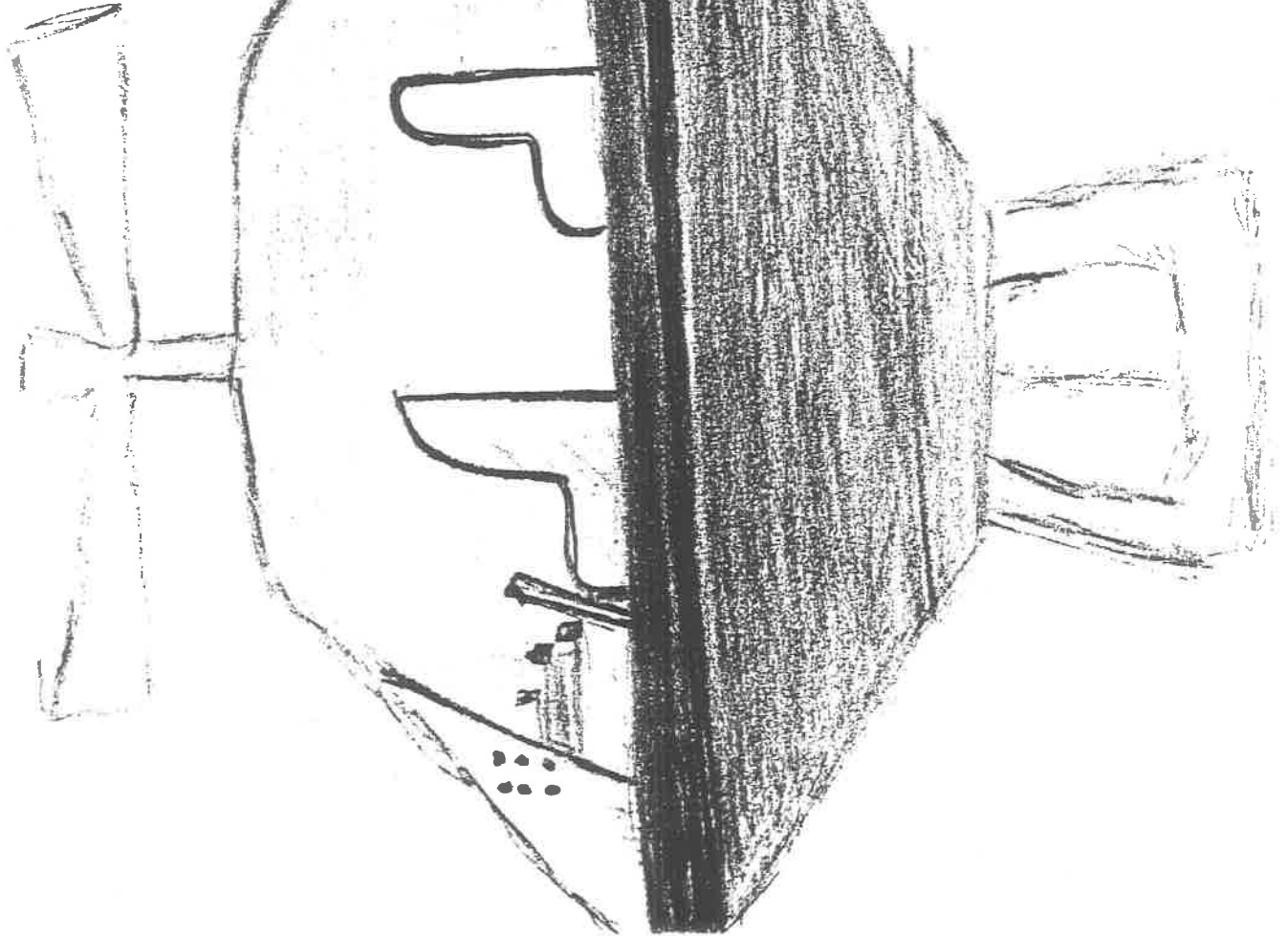


EL NIÑO DANIEL LOPEZ NIÑO EXPONANDO SU TRABAJO



Con la actividad comentada anteriormente se dió por terminada la aplicación de la propuesta "La libre expresión del niño preescolar en la construcción del conocimiento de los transportes".

# HELICOPTERO

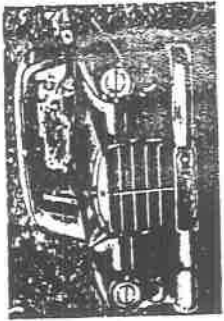
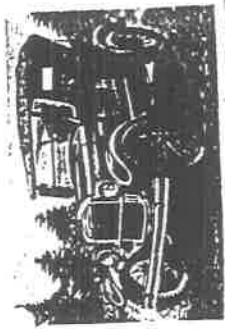
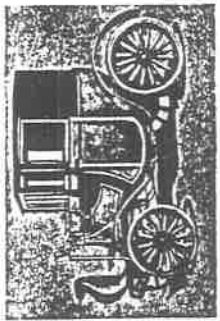
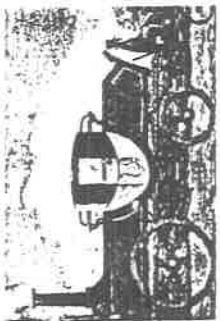


## REDUCCION DE TAMAÑO CARTULINA

### TRABAJO ELABORADO POR EL PADRE DE FAM. Y EL NIÑO

**EDUARDO:** "Yo hice un helicóptero, tiene unas pa-lancas para despegar y tiene unas aspas que giran y así se eleva, tiene asientos para que las personas se sienten y puedan ir le-jos y rápido".

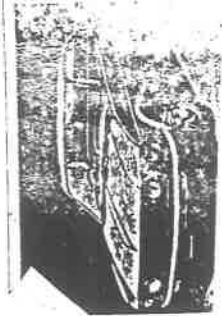
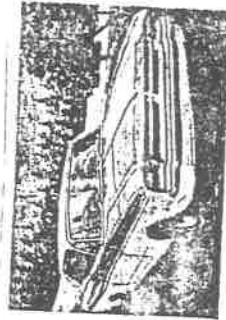
EDUARDO



# ANTES

REDUCCION DE TAMAÑO CARTULINA  
TRABAJO ELABORADO POR EL NIÑO, LA MAMA Y EL PAPA.

MIRIAM: "Yo les quise hablar de los coches, los coches han sido diferentes pero; siempre han tenido volante para manejar y motor para caminar, se le pone gasolina y tiene portezuela y asientos."



# AHORRA



## EVALUACION

En el Jardín de Niños se evalúa mediante la observación, ésta consiste en una descripción de carácter cualitativo de la manera de cómo se han desarrollado las acciones educativas, cuáles fueron sus logros y cuáles los principales obstáculos, se realiza en forma permanente.

Después de llevar a la práctica la presente propuesta pude darme cuenta que la plática que se realizó al inicio de ésta, fué muy fructífera ya que de esta manera la mayoría de los padres de familia participaron activamente y sobre todo trataron de cambiar de actitud frente a sus hijos, dedicarles un pequeño espacio para conversar con ellos y ayudarlos a hacer sus investigaciones lo cual llevó a una relación agradable padre-niño.

Sin embargo en tres casos fué mínima la participación de los padres de familia.

**CASO 1 :** El padre de familia trabaja todo el día, la madre es ama de casa, tiene otros dos niños, uno de dos años y un bebé de meses. La señora recoge a su niño tarde y siempre corriendo; platicando con ella dice: "Su papá no tiene tiempo para estar con él y como es tan travieso, lo está regañando todo el tiempo; a mí no me da tiempo de ayudarlo a hacer su trabajo".

**CASO 2 :** El padre es judicial, casi no está en la casa, la madre se dedica al hogar, sin embargo no pone interés en la educación de su hija, siempre que se deja una investigación o se pide material para el otro día la señora dice: "se me olvido", platicando con la niña dijo: "Mi mamá no tuvo tiempo porque estaba viendo su novela".

**CASO 3:** En este caso el niño vive con una abuela adoptiva, la cual dice: "No tengo tiempo para hacer con el niño su tarea y además yo no sé"

Estos fueron los mas grandes obstáculos con los que me topé en el transcurso del desarrollo de la propuesta, sin embargo a pesar de ésto, la participación de los padres de familia fué activa.

En la mayoría de las investigaciones que se realizaron los niños respondieron muy bien pues la mayoría exponía, explicaba, platicaba o leía su trabajo logrando con esto que en todo momento la actividad fuera diferente y sobre todo que: el niño hablara, eligiera materiales, dibujara, modelara, construyera libremente, etc.

Se resolvieron dudas surgidas en el transcurso de las actividades y así mismo se llevó al niño a realizar un análisis ante cada situación que se presentó, se logró en gran parte que los niños se comunicaran con otras personas unas conocidas: la madre, la maestra, la directora, etc. y otras desconocidas : el chofer del autobús, las personas del aeropuerto, etc.

Se logró que los niños tomaran decisiones grupales y para esto expusieron sus puntos de vista.

El trabajo realizado en las áreas fué bastante satisfactorio:

**AREA GRAFICO-PLASTICO:** Los niños dibujaron, modelaron, construyeron además de lo que saben, lo que ven del objeto que representan, manipularon diversos materiales y al estarlo haciendo se realizaron diálogos entre los niños, se favoreció la libre expresión y la creatividad al tener libertad con todo el material existente en el salón.

**AREA DE BIBLIOTECA:** Es un área muy agradable para los niños ya que después de leer un libro ellos comentaban a su compañero lo que habían leído. En esta área se busca que el niño logre tener interés por la lectura.

**AREA DE DRAMATIZACION:** Los niños expresaron y actuaron roles con lo que sabían de los transportes y al realizar las diferentes actividades ampliaron su conocimiento y lo incorporaron al juego.

Los materiales existentes en las áreas fueron utilizados por los niños, siendo ellos mismos los que se organizaban para distribuirlos o en la mayoría de los casos cada uno tomaba el material que necesitaba, después de utilizarlo lo colocaba en su lugar y en este momento se pudo observar que los niños clasificaban de acuerdo a diferentes criterios como: forma, color, utilidad, textura, etc.

Por último, en la conferencia que los niños realizaron, se tuvo una gran

asistencia, faltando solamente cuatro padres de familia. Los niños hablaron de los siguientes transportes:

Autobús, coche, avión, moto, bicicleta, tren, barco, helicóptero y carretera.

Sus exposiciones fueron acompañadas por dibujos realizados por ellos mismos y por sus padres. Al terminar la conferencia algunos comentarios realizados por los padres fueron:

- "Esta actividad me agradó mucho, ojalá se realice más seguido"
  
- "En estos días, por el ritmo de las actividades he convivido más con mi hijo"
  
- "Le he dedicado más tiempo a mi hijo".
  
- " Mi ha platicado más con su papá, antes solo a mí me platicaba lo que le sucedía en la escuela".

Al escuchar estos comentarios y escuchar la exposición de los niños puedo decir que la presente propuesta logró su objetivo.

## C O N C L U S I O N

Trabajar con niños preescolares implica reconocer y valorar sus intereses, en un marco de respeto y comunicación.

La interacción recíproca docente- alumno debe considerarse fundamental, porque de ella depende el desarrollo de las actividades.

La comunicación debe permitir al niño que exprese sus emociones, necesidades, preferencias e incluso lo que le molesta.

Para propiciar en el Jardín de Niños la libre expresión es importante que como docentes reconozcamos las características del niño y del grupo, el contexto familiar, la comunidad, y el lugar donde se ubica el centro de trabajo.

Por tanto el docente debe poseer elementos teóricos y por otra parte recuperar su experiencia escolar porque la unión de estos aspectos le permitirá enriquecer y modificar su práctica docente.

Crear un ambiente escolar permanente en donde se involucren docentes, directivos, alumnos y padres de familia, debe ser una de las finalidades en los Jardines de Niños. No es nada fácil pero se ha logrado al realizar la presente propuesta pedagógica.

## B I B L I O G R A F I A

BARCENAS, Andrea. Ideología y Pedagogía en el Jardín de Niños. Ed. Oceano, S.A

CONSTANCE, Kamil. Principios pedagógicos derivados de la teoría de Piaget  
ant. de Teorías de aprendizaje. 1ra. ed. U.P.N.

GOMEZ, Palacios Margarita y Cols. Guía didáctica para orientar el desarrollo  
del lenguaje oral y escrito en el nivel Preescolar. Prod. S.E.P. Ed. Fernán-  
dez Cueto S.A. de C.V. 1992.

LASSALAS, Paulet. La función del Parvulario en : Vicent, Ambule, El papel de  
leer. Ed. Gedisa Argentina. 1982.

MELENDEZ, Crespo Ana. Relación entre Educación y Comunicación en Ant. de Me-  
dios para la enseñanza. U.P.N. 1987.

IRMA, Murguía Zaratain. Redacción e investigación documental 1 U.P.N. 2a. E-  
dición Impreso en México. 1981.