



**SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL**

UNIDAD 24-1



**SOCIALIZACION EN EL NIÑO
DE PRIMER GRADO
DE EDUCACION PRIMARIA**

PROPUESTA PEDAGOGICA QUE PRESENTA:

MARIA INES VERONICA

PARA OBTENER EL TITULO DE:
LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA

SAN LUIS POTOSI, S.L.P. MARZO DE 1994

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

MARZO 18, 1994.

**C. PROFRA.
MARIA INES VERONICA
PRESENTE.-**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, opción PROPUESTA PEDAGOGICA titulado **"SOCIALIZACION EN EL NIÑO DE PRIMER GRADO DE EDUCACION PRIMARIA"** presentado por usted le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

ATENTAMENTE



S.E.P.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD SEAD 241

PROFR. JUAN BERNARDO ESCAMILLA HERNANDEZ

Presidente de la Comisión de Titulación

I N D I C E

INTRODUCCION	1
CAPITULO I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	
Antecedentes	3
Delimitación del Problema	9
Justificación	10
Objetivo	14
CAPITULO II MARCO TEORICO	
Fundamento Sociológico	15
Fundamento Pedagógico Didáctico	24
Fundamento Psicológico	32
CAPITULO III MARCO CONCEPTUAL	42
CAPITULO IV MARCO CONTEXTUAL	
De la Comunidad	45
La Escuela	48
El Grupo	51
CAPITULO V MARCO METODOLOGICO	
Método de Proyectos	53
Valoración	54
Docente	56
Alumno	57
Padres de Familia	58
Bloques	59
EVALUACION	75
RECOMENDACIONES	77
CONCLUSIONES	79
CITAS BIBLIOGRAFICAS	81
GLOSARIO	82
BIBLIOGRAFIA	83

INTRODUCCION

En el presente trabajo se toma como problema central la falta de adaptación social transitoria del niño a su ingreso a la Primaria, específicamente de los niños de primer grado de la Escuela Dr. Valentín Gómez Farías de la Comunidad de Pozuelos anexa a Escalerillas, Municipio de la Capital; con el propósito de -- plantear alternativas a los docentes para que el educando ad---quiera un perfil que le permita un desenvolvimiento mejor en su entorno social y cultural junto a ello una personalidad propia de su edad.

La estructura de esta Propuesta Pedagógica consta de cinco capítulos, los cuales se indican a continuación:

El primer capítulo aborda el planteamiento del problema en el -- que se encuentran todos los antecedentes al respecto. En seguida la delimitación en la que se indica la necesidad del educando de integrarse de manera progresiva en la sociedad. En el -- mismo la justificación de esta situación socializadora en la -- que se establece que la escuela debe participar en éste período de singular trascendencia. Se incluye el objetivo que se pre--tende alcanzar en esta propuesta que logre el niño reconocerse-- y ubicarse para participar activamente en la sociedad.

En el segundo capítulo referido al aspecto teórico, el cual se fundamenta en tres aspectos: Sociológico en el que se indica el pasado y el presente de la historicidad del educando basado en las teorías de las Ciencias Sociales; Pedagógico Didáctico que se deriva de una pedagogía psicogenética auxiliada de una didác

tica activa de la escuela nueva, donde se señalan algunos principios técnico pedagógicos. Aspecto Psicológico en el que se analiza y se considera la etapa preoperatoria en la que se encuentra el educando así como su función simbólica en sus juegos lúdicos.

En el tercer capítulo se habla de la conceptualización de los tres fundamentos que son el sociológico, Pedagógico Didáctico y el Psicológico en el que se apoya el marco teórico.

El capítulo cuarto se refiere al contexto en el que se encuentra la comunidad donde surgió el problema, historicidad de la escuela y la ubicación del grupo escolar.

La metodología se encuentra en el capítulo quinto la cual parte del Método de Proyectos, que se basa en la autonomía y el interés del educando, con el reforzamiento de sus respectivas actividades de los bloques que marca las asignaturas de Historia, Geografía y Educación Cívica en el Plan y Programa de estudio de Educación básica en Primaria.

Al finalizar los capítulos se encontrará la forma de Evaluación la cual será continua sobre la aplicación de la presente propuesta y que al finalizar el docente tomará un juicio de valor sobre el alcance de la socialización en el educando.

Las recomendaciones se hacen sobre un criterio psicológico, pedagógico didáctico.

Las conclusiones se hicieron tomando en consideración las limitaciones y los alcances con que cuenta el docente y el propio niño en su entorno social.

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Antecedentes

La socialización es el aprendizaje de la transmisión de los -- significados vigentes o contemporáneos en las diversas cultu-- ras. Esta se dá en toda situación humana. La sociedad es una idea en la mente de los hombres, que exige una capacidad de -- conceptualizar una experiencia del conjunto de las presiones - sociales a las que se ven sujetos. Estas presiones sin embar-- go están siempre mediadas, es decir, ejercidas, por personas - íntimamente asociadas cuyas demandas, esperanzas, deseos, esca-- las, necesidades observadas, opiniones, sugerencias, recompen-- sas y castigos constituyen la fuerza de la presión social. -- Los grupos que operan como agentes de socialización pueden con-- venientemente denominarse grupos primarios. En el caso de los grupos a los que pertenecen los niños es necesario comprender-- que son grupos en los que las presiones sociales se encuentran de inmediato. En la familia, por ejemplo, en la clase escolar en el grupo de edad, un niño encuentra repetidamente las mis-- mas expectativas de mandato, de disciplina, de comportamiento-- etc.

A lo largo de la trayectoria dentro de la Profesión como maes-- tra de Educación Primaria, se tiene la oportunidad de atender-- en varias ocasiones grupos de primer grado y con la experien-- cia se obtiene un conocimiento psicológico del educando, apar-- te del apoyo sobre el aprendizaje teórico de la psicogenética-- con ello refuerza aún más la forma de tratar adecuadamente de--

acuerdo a su etapa preoperatoria y hasta en ocasiones, en forma individual a cada educando, cuando ingresan a este ciclo escolar. Es por esto que al hacer referencia al problema de socialización específicamente sobre la falta de adaptación -- transitoria con que ingresa el alumno al primer grado, se debe mencionar que el niño ya nace perteneciendo a un medio ambiente social que le socializa y en el que se desenvuelve (en este caso medio rural).

En la familia los padres se consideran como los primeros agentes de socialización. Esto no quiere decir que ellos forjen sus propias expectativas o constituyan la fuente última de valores que determinen sus deberes.

El niño desde que nace empieza su vida imitando a los diferentes agentes socializadores que le rodean (padres de familia, vecinos, amigos, maestros etc.). Estos toman un papel muy importante en la vida del niño en cuanto a su educación informal.

El problema referente a la socialización del niño de primer grado consiste en que se detecta que el niño al ingresar a la escuela primaria no logra de momento ambientarse socialmente-- esto en virtud de que se comporta de manera apática, retraída temeroso y su evolución es lenta en su conocimiento social.

Con lo anteriormente expuesto se describe al niño dentro de su etapa preoperatoria propio de su entorno social, que el niño aprende o asimila lo intruido pero no fácilmente por su edad lo puede explicar o exponer, sino hasta alcanzar la siguiente etapa de desarrollo educativo.

En seguida se mencionarán diversos factores que influyen en -- forma por demás negativa y que van a servir de antecedente primordial para la fundamentación de esta problemática:

Proliferación familiar en comunidades rurales: en la actuali-- dad aún se encuentran hogares que aparte del padre y la madre, cuentan hasta con 15 hijos, los cuales en su mayoría carecen - del cuidado en todos los aspectos junto con ello se experimen-- tan situaciones difíciles, como el ausentismo del padre, via-- jando al país vecino (E.U.A.); dentro de este ambiente crece y carece el educando de lo más elemental como es el amor y cuidado de sus padres.

Machismo y alcoholismo: con lo que se ocasionan actitudes del-- padre que dañan el ambiente del niño, influyendo en su conduc-- ta, al ver las fuertes escenas de discusión y de golpes en la-- pareja, él lo va a reflejar con sus compañeros en el centro -- educativo.

Rencillas por arraigo familiar, que se generan desde tiempo pa-- sado y que las van alimentando negativamente de generación en-- generación hasta llegar apropiarse de ellas en forma muy personal, la cual repercute en coraje y rencor hacia el compañerito de su misma edad y que en ocasiones aconsejado por su propia - familia y sin explicación lo incitan a pelear y llevar esa se-- cuencia negativa.

Ambiente hostil de desconfianza, pues sus padres no le brindan la seguridad en sí mismo, sino que es reelegado o simplemente-- es ignorado, repercutiendo en su carácter aprensivo, rebelde o apático.

La clase escolar es un grupo secundario compuesto por varios niños cuya edad es generalmente la misma y por un adulto que los controla; el profesor. Aquí el principal agente de socialización es el profesor, aunque los niños actúen entre sí también como agentes de la misma. Los objetivos de socialización por los que el profesor tiene que trabajar se prescriben con más facilidad que los de los padres, siendo su rol de mediador de las presiones de la sociedad en su conjunto más evidente -- que el de un padre y una madre. Esto es especialmente cierto, por cuanto la fuerza de la escuela, que puede considerarse claramente como un grupo secundario que le respalda.

Muchas de las diferencias de clase que hemos encontrado en la forma en que son manejados los niños, solo pueden interpretarse en términos de las diferencias generales de estilos de vida asociados con los diversos grupos de ocupaciones... Tendemos a vivir rodeados de miembros de nuestra propia clase social de forma que sobre nosotros se ejercen presiones para adaptar --- nuestro comportamiento a las normas de esa clase; de esa forma se definen y perpetúan las diferencias de clase.

Dentro del contexto social y aspecto histórico político que es tán viviendo los alumnos del primer grado de primaria de la Comunidad de Pozuelos anexo a Escalerillas municipio de la capital del estado, se ha detectado un porcentaje considerable de niños de este medio, que carecen aunque no en su totalidad de un patrón de comportamiento respecto del desenvolvimiento social, que se debe tener en este nivel educacional, mismo que - vaya acorde de su personalidad y hasta alcanzar una plena acción socializadora, cambiante en su formación personal.

El conocimiento de la realidad histórico-social debe permitir al educando, explicarse como es la sociedad de la que forma parte, cuales son sus problemas más importantes y cómo, en la medida de sus posibilidades, puede actuar para solucionarlos.

También se puede señalar la conducta o procedimiento en el centro educativo del educando, en este nivel; esto basado en la observación continua que se lleva; donde se puede decir que los primeros días los niños se reprimen a sí mismos, pues aunque ya se conocen entre sí y relativamente ya están integrados a un grupo escolar desde el jardín de niños, todavía no alcanzan a comprender, la nueva temática de trabajo; su principal inquietud, está en el horario, aunque ellos no miden aún la noción del tiempo, el cambio completo de actividad dentro de la primaria, se les hace pesado y largo el transcurso del horario de clases; es por esto que al poco rato ya quieren irse a sus casas y aquí es donde el educador tiene que tener una buena estrategia metodológica-didáctica, así como una planeación en las actividades de los niños al realizarlas, para que estas, no se hagan monótonas y cansadas.

A medida que el educando se introduce en el ambiente escolar dentro de la primaria, va cambiando su actitud; pues mientras que probablemente o en apariencia, todos los niños trabajan igual en el jardín de niños, en la primaria empiezan entre ellos mismos a seleccionarse, de acuerdo al desarrollo de su trabajo, ayudados por la comparación que se hacen de sí mismos en quien es el más listo, el lento, el peleonero, el callado, el llorón, el juguetón etc.; hasta llegar a una etiquetación de su conducta.

Cuando ya se estableció la confianza dentro del grupo escolar, el educando empieza a tener una comunicación más abierta, tanto entre ellos como con el educador.

Si bien la escuela propicia un ambiente adecuado para el apren-
dizaje sistemático y la interacción con los demás, condiciones
fundamentales, para el proceso de socialización del niño; no -
hay que olvidar que la familia, la comunidad y otros grupos so-
ciales en los que esta participa, son ámbitos que de manera --
permanente contribuyen en alto grado a su desenvolvimiento. -
De ahí que se tomen en cuenta éstos y las experiencias como ob-
jeto de estudio, ya que a la vez que amplían y afianzan el ---
aprendizaje del niño, le faciliten el manejo de la relación es-
pacio-temporal, la cual también reforzará al abordar diferen--
tes momentos de la historia de su país y del mundo.

Delimitación del Problema

Frente a la necesidad de integrarse de manera progresiva y --- consciente en la sociedad de la que forma parte, resulta fundamental que el niño de primer grado de primaria, comprenda que su vida personal está ligada a la vida social, ante la cual requiere reconocerse y ubicarse como una persona vinculada a los demás y producto en gran parte, de las circunstancias sociales en este sentido es necesario que busque descubrir, reconocer, - describir, interpretar y criticar los fenómenos sociales; que participe activamente en la sociedad. Esto último es el propósito que se pretende alcanzar con la presente propuesta.

Justificación

Desde sus primeros años, el niño inicia una de las experiencias fundamentales para su desarrollo; la de relacionarse con los que lo rodean, con su familia, con la escuela y con la comunidad. El ingreso a la escuela es un paso importante en este proceso de socialización que continuará toda su vida.

Toca a la escuela primaria participar en este período de singular trascendencia, asumiendo que el niño es una persona con características propias en su modo de pensar y sentir, que necesita ser respetado por todos, y para quien debe crearse un medio que favorezca sus relaciones con otros niños, un medio que respete su ritmo de desarrollo individual, tanto emocional como intelectual, y le proporcione una organización interactiva que facilite su incorporación gradual a la vida social.

Es importante que el educador tome conocimiento y asuma en gran responsabilidad, sobre los antecedentes y características que tengan en lo general y en lo particular cada uno de los educandos que integran el grupo de primer grado de primaria, para que se tome como base y sea punto de partida para el desenvolvimiento tanto del educando como del educador en el trato con el mismo; lo anterior se debe fundamentar en un conocimiento psicogenético, psicopedagógico y sociológico; esto sin olvidar el conocimiento progresivo que traen tanto del hogar, como del Jardín de niños y del mismo ambiente socio cultural que lo circunda y que debe desarrollarse en la escuela primaria a través de actividades que contribuyan a la construcción de su pensamiento.

Dentro del ámbito educacional, corresponde a los docentes hacer llegar por todos los medios posibles, una orientación adecuada y oportuna que permita al educando del ciclo escolar enmención, una verdadera realidad social, clara y sencilla, pero que vaya encuadrada dentro del aspecto ideológico y cultural de la sociedad.

De lo anterior se puede decir, que en la mayoría de las ocasiones en que se citan a los docentes a participar en seminarios sobre la actualización de la modernización educativa, surgen un sin fin de comentarios sobre la poca importancia que el mismo docente le dá a el área de la socialización al impartirla al primer grado de primaria; pues se cae en el error, por la presión que el mismo sistema hace sobre el educador, de que en un tiempo determinado el niño tiene que dominar la lecto-escritura, enfatizando con ésto la práctica continua dentro del área de español; conllevando esta situación al conocimiento esporádico de la socialización; no sin antes aclarar que todos y cada una de las asignaturas que marca el programa vigente son importantes para lograr un mejor desarrollo del niño.

Dentro de la práctica docente como Profesora de Educación Primaria se ha observado a todos y cada uno de los alumnos que integran el grupo de primer grado, desde sus diferentes actividades como son: el juego en el recreo, dentro y fuera del aula en su trabajo cotidiano, en su comunicación oral, en su expresión cognoscitiva, así también en sus deseos, ilusiones y sufrimientos, dentro de su mundo infantil y por lo que se ha analizado, se puede dar la siguiente opinión: de que los educan-

dos son la herramienta (SERES HUMANOS), más importante que se debe cuidar, en como es necesario inducir el aprendizaje sociológico en base de la psicogenética y etapas de desarrollo del mismo; en virtud de no olvidar la compleja heterogeneidad que existe en el niño, en su etapa preoperatoria para poder entender la estructura de su medio socio cultural. Sin olvidar y que es necesario anotar que se aprende mucho del educando y que con cada uno es una experiencia nueva.

Los personajes más directamente responsables de la preparación del ambiente que rodea al niño son los padres y el maestro. En la medida que es importante el medio situacional, estos dos personajes son directamente responsables de los resultados que se produzcan a nivel de promoción de actividades sociales. Ahora bien, el análisis de sus actuaciones concretas no deben aislarse del marco general en que se producen.

En efecto, padres y maestro son las cabezas visibles de una estructura amplia y compleja que conduce, en cierta manera, su comportamiento como individuos. La sociedad canaliza los comportamientos individuales mediante formas de opinión que llevadas al extremo y entendidas de forma rígida se convierten en condicionantes responsables de la obstaculización del proceso natural de desarrollo psicológico.

Acostumbramos a observar con recelo las conductas minoritarias, procuramos corregirlas y, en la medida que no podemos corregirlas a que dejen de existir, nos apartamos de tales manifestaciones y de sus autores. Incluso actuamos así delante de personas que no afectan negativamente a la convivencia del

grupo de forma clara y manifiesta. El único motivo de repulsa es, en ocasiones, su comportamiento original y, a menudo su al to grado de inteligencia y originalidad. Esto dicho en otra forma se puede explicar, que en ocasiones el niño se manifiesta en su comunicación verbal, en forma sencilla y de acuerdo con su entorno social, tal como lo piensa o lo entiende, dentro de su etapa de egocentrismo y ante esta circunstancia, el docente inmediatamente aplica un correctivo (sanciona) en ocasiones en forma, por demás molesta y ante esta actitud el niño no alcanza a comprender el condicionamiento de normas de conducta que se rige el docente ante la misma sociedad.

El argumento que también podemos señalar y que se refiere especialmente a la diferencia social entre el juego y trabajo. Estas actitudes son impuestas al niño desde sus primeros años, antes de que pueda comprender diferenciaciones abstractas. Esta distinción está en la base de que nuestras escuelas no ofrezcan más oportunidades de aprender en forma creativa.

Al abordar el problema de la socialización infantil, se está obedeciendo más que nada a que los educandos, de este nivel educativo, se concienticen pero que también se les deje en completa libertad para actuar y que a la vez se les documente respecto de los límites y alcances que se tienen cuando se pertenece o bien se es parte, de una realidad socio cultural en proceso de cambio.

Objetivo

Diseñar una propuesta pedagógica que permita que el niño del primer grado de Educación Primaria logre reconocerse y ubicarse para participar activamente en la sociedad y tenga conciencia de ser agente de su transformación en su entorno social, ya que como miembro de ella tiene derechos que ejercer y obligaciones que cumplir.

CAPITULO II

MARCO TEORICO

Fundamento Sociológico

El objeto de estudio de las Ciencias Sociales en un sentido general, lo constituye la sociedad en sus múltiples aspectos y -
facetas. En otro sentido es la trayectoria del pensamiento so-
cial a través de la historia, el cual ha presentado una progre-
siva particularización o especialización por sectores o áreas-
de estudio de lo social.

"Tanto el objeto de conocimiento co-
mo el sujeto cognoscente están mar-
cados por la historia no como fata-
lidad, sino como construcción huma-
na y como realidad social; la his-
toria no sólo como el pasado iner-
te, sino como realidad que se hace
presente y como construcción del -
futuro." (1)

En el conocimiento de lo social están implicadas las creencias
y opiniones, y la objetividad está vinculada con los juicios -
de valor.

La realidad social o los problemas sociales, no pueden aprehen-
derse directamente, sino a través de un rodeo conceptual teó--

(1) ARREDONDO Martiniano. "La Formación de Profesores en las -
ciencias sociales" Sociedad y Trabajo de los Sujetos en el
Proceso de enseñanza-aprendizaje, p. 77 UPN.

rico. En este sentido se dice que un problema social es un -- "construido" conceptual, que los problemas o hechos sociales se construyen.

En las ciencias sociales el problema de la verdad o de lo verdadero está sujeto, por una parte, a la no linealidad del proceso histórico social, a la falta de recurrencia y regularidad de los fenómenos sociales; pero, por otra parte, está sujeto también a lo que podemos denominar la realidad social. Así podemos decir que:

"La realidad social está conformada por procesos históricos y por situaciones y condiciones materiales y sociales que se expresan en "fenómenos" o "hechos", que no pueden extraerse, porque están entretejidos implicándose y complejizándose." (2)

En las ciencias sociales la objetividad está muy ligada a la veracidad de las interpretaciones que se hacen sobre un fenómeno social, con la mayor o menor fecundidad explicativa de puntos de vista teóricos. La científicidad de las ciencias sociales radicaría en la búsqueda sistemática y rigurosa de explicaciones, cada vez más aproximadas, de la realidad social.

El carácter científico de las ciencias sociales, o la consideración o aceptación de ese carácter, guarda una relación histórica con la base material de las sociedades concretas. La científicidad es histórica.

(2) ARREDONDO Martiniano. *ibidem*.

El hombre no puede vivir sino en estado de sociedad. Aun en el aislamiento, el hombre, como Robinson, nunca está solo; le acompañan sus recuerdos, sus experiencias que adquirió en el trato social. No hay educación sin sociedad; pero, a la inversa, no hay sociedad sin educación. Gracias a ésta la sociedad se mantiene, se propaga, se eleva a superiores formas de vida.

"Una clase social es un conglomerado de hombres que llevan un parecido género de vida, originado por cierta situación económica, y determinada actividad profesional, acorde con la educación y nivel de cultura." (3)

Entre las clases sociales hay diferencias notables, que dan lugar a relaciones de superioridad e inferioridad, de coordinación y subordinación. Aunque hoy existen menos diferencias entre las clases sociales por su aspecto externo y por su situación social, es evidente que aún hay muchas que se refieren principalmente a su posición económica y cultural.

Se le llama estructura social, al aspecto posicional de la cultura; lo que se le denomina cultura es el aspecto dinámico de la estructura social.

El inconveniente esencial de analizar los fenómenos sociales con una estructura en mente, es que de esa forma pueden estimularse falsas nociones. Con demasiada frecuencia se olvida que

(3) LARROYO Francisco, "Ciencia de la Educación" p. 134, 2a. edición 1959.

los comportamientos que dan lugar a expectativas de conjunto - son los de las personas, y que estas crecen, maduran y mueren; son sustituidas por otras, y en este proceso radica una fuente de transformación. Más aún, el concepto de estructura se deriva de una conjetura o de una colección de comportamientos medios. Puesto que siempre hay desviaciones con respecto a la media (que no tiene por qué corresponder al comportamiento real de nadie).

"Para unir al niño al grupo del que forma parte, no basta hacerle sentir su realidad; es necesario que se adhiera a él efectivamente dentro de un procedimiento eficaz." -
(4)

Las comunidades educativas pueden ser naturales u organizadas. Las primeras vinculadas a formas de educación refleja, son productos espontáneos de las formas de vida de la sociedad. La familia es ejemplo de este tipo de comunidad educativa. Cuando dado el desarrollo de una sociedad, se hacen imprescindibles instituciones para aleccionar en diversos ramos y en diferentes edades de sus miembros, aparecen formas organizadas de educación. La escuela es aquí el modelo de estas comunidades.

El vínculo o encuentro pedagógico, puede ser en segundo lugar, duradero o transitorio. Una relación pedagógica que abarque la vida entera, expresa W. Flitner, existe sólo en las relaciones naturales básicas entre padres e hijos. Pero esta se va -

(4) LARROYO Francisco, "Ciencia de la Educación" p. 196, 2a. - edición 1959.

convirtiéndose cada vez más esporádica, a medida que se alejan - los hijos con el tiempo. Todas las demás relaciones son tempo- rales o limitadas en sus funciones, ejemplo las amistades, que aunque sean transitorias las relaciones no hay inconveniente - contra lo fructífero que ella pueda ser.

Es la comunidad educativa un encuentro entre personas cuyo vín- culo o relación produce un acto de influencia pedagógica. Dos actores cada cual protagonista en su orden, se hallan frente a frente en este suceso: educador y educando. El primero de --- ellos es portador de bienes culturales, que aún no posee el se- gundo, quien, tiene la intención de poseerlos. En el punto de partida del acto pedagógico hay una particularidad bien delimi- tada entre educador y educando. Este busca, aquél dona.

Dentro de la comunidad educativa y de acuerdo a la relación de enseñanza aprendizaje entre el educador y el educando cabe - mencionar las relaciones de equidad, que vienen hacer muy rela- tivas, ya que en toda relación social subyace una posición de- autoridad; la cual viene a recaer en la institución educativa. La cual es bajo un contrato escolar.

Entre los diversos sectores de la sociedad se establece contra- tos, aún cuando estos no hayan sido protocolizados formalmente como en las operaciones mercantiles, y es así que en la educa- ción, entre los diversos elementos que la conforman, también - se suscriben contratos. Puede decirse que el artículo tercero constitucional es el máximo contrato dentro del sector educati- vo, ya que en él se expresan compromisos, obligaciones y dere- chos que los involucrados han de cumplir y hacer cumplir.

En sentido más concreto, el padre de familia adquiere derechos y obligaciones con la institución llamada escuela, y a su vez el maestro lo hace con el padre de familia, con el alumno y -- con las autoridades superiores inmediatas a él. Esto es lo -- que podemos llamar contrato escolar.

"El contrato escolar está constituido por un conjunto de reglas explícitas e implícitas que más o menos se cumplen en torno al proceso educativo, concretamente alrededor -- del proceso enseñanza-aprendizaje y de sus repercusiones en el ámbito familiar." (5)

El contrato escolar no existe como documento específico, pero se concreta en la vida cotidiana de sus protagonistas.

Los sujetos de dicho contrato son: el alumno, el profesor, la escuela y la familia.

Aparentemente el alumno es el sujeto fundamental del contrato escolar; sin embargo esto no es así. Sobre el alumno cae el mayor peso de las expectativas de maestros, institución escolar y padres de familia. La autoridad institucional lo menciona como el futuro del país, sin embargo, es el que menor, o nula, participación tiene en la elaboración del contrato escolar. El contrato se elabora en nombre del alumno, se expresa que planes y programas se confeccionan con base en los intereses psicobiológicos del escolar, pretendiendo promover su desa

(5) SANCHEZ V. Alfredo "Los sujetos del contrato escolar", Sociedad y Trabajo de los sujetos en el proceso enseñanza -- aprendizaje, p. 11, UPN.

rrollo integral, no obstante de manera tajante o sutil se frena y obstaculiza dicho desarrollo a través de la disciplina, los castigos, el chantaje paternal y algunas otras formas cuyo propósito es obligar al estudiante al sometimiento.

Otra fuerza modeladora del hombre, asimismo de acentuado carácter social, es la comunidad geográfica donde éste se desarrolla.

La comunidad local constituye una trama de relaciones sociales de grande influencia formadora sobre los individuos. El propio ambiente geográfico en donde viven los hombres que la forman, ya determina en parte la existencia social del grupo.

El niño rural lleva una vida menos compleja que el niño de la ciudad.

"Conoce menos cosas, pero quizás -- las conoce mejor. Sabe de la vida de los animales y las plantas, los oficios de la comunidad rural, las instituciones y autoridades locales, su folklore, sus festividades y ceremonias anuales. Participa -- más activamente en todo ello y no como mero espectador, como el de -- las ciudades. Su desarrollo orgánico es mayor, así con su fuerza -- física; en cambio su desarrollo -- mental es menor, pero quizás más -- equilibrado." (6)

(6) LARROYO Francisco, "Ciencia de la Educación", p. 139, 2a.- edición 1959.

Con todo, a través de las relaciones sociales de la comunidad regional, el educando entra en contacto con la comunidad nacional. Esta comunidad también tiene su geografía; es el territorio de una nación. Pero como dice Lorenzo Luzuriaga, la nación es más que geografía; es un producto histórico que ha experimentado muchas vicisitudes y que está integrado por muchos factores comunes: lenguaje, creencias, economía, partidos políticos, clases sociales, etc. La nación es también más que el pasado, es el presente, la época en que vivimos y es también el porvenir, lo que queremos que sea la nación, lo que aspiramos hacer de ella.

La comunidad nacional está más lejana para el niño que la doméstica o local; sólo puede ver sus signos, sus representaciones; sus símbolos patrios (escudo nacional), medios de comunicación (televisión), por ellos y a través de ellos conoce la nación. Naturalmente también los antepasados, las grandes figuras históricas célebres de su país son una representación sensible de aquello. Su recuerdo, su actualización, son otros tantos motivos para el desarrollo de la conciencia nacional.

Ello depende de su situación geográfica, de su estructura física, de su clima. De sus producciones, de su pasado histórico, de sus usos y costumbres, de su vida intelectual, de su organización política, etc. La vida del niño esta influida por todos estos factores en una forma más o menos directa y le dá un carácter propio.

En síntesis cada uno de los aspectos antes citados como son: - el objeto de estudio de las Ciencias Sociales, la realidad so-

cial, el carácter científico de la misma, sus diferencias, sus inconvenientes en cuanto a los comportamientos sociales, sus - vinculaciones y sus normas. Todos y cada uno de ellos servirán de antecedente a los docentes para un mejor conocimiento y entendimiento sobre la historicidad teórica respecto al aspecto social.

En este fundamento se habla desde una perspectiva general de socialización en un término amplio hasta llegar a la particularidad del contexto social en que se encuentra el educando de primer grado; en particular los citados en el problema de socialización en los que se plantea la presente propuesta.

Fundamento Pedagógico Didáctico

Retrocediendo un poco y hasta donde se tiene conocimiento, se decía que para que hubiera una verdadera enseñanza, era necesario que existiera el material humano adecuado y la buena disposición del docente para desempeñar la función de enseñar sin importar que lo hiciera bajo la sombra de un árbol y a la intemperie, pero con el paso del tiempo las modalidades y aplicación de este proceso ha ido mejorando hasta alcanzar que lo anteriormente mencionado, ahora se realice en las instituciones escolares adecuadas y funcionales para que el educando adquiriera el conocimiento que le permita alcanzar mejores niveles de vida dentro de su contexto social.

"La situación escolar está constituida de manera importante por los conocimientos que en ella circulan los que se transmiten y los que se construyen." (7)

Al abordar el carácter específico de la relación con la práctica docente, el pensamiento se traslada hasta la institución escolar, hasta el elemento singular cuyo conjunto constituye el sistema educativo nacional o, desde otra perspectiva, al lugar preciso donde se da la educación. Se conoce muy poco acerca de lo que ahí realmente pasa, de las prácticas y conocimientos como de las jerarquías cambiantes que se dan en la cotidianidad.

(7) KDWARIS Verónica, "Los sujetos y la construcción social del conocimiento escolar en primaria", p. 7, UPN

La escuela es el espacio social que debe legitimamente, transmitir los conocimientos que con ese fin se han valido socialmente.

Las definiciones sobre aprendizaje son tan variadas como diversas son las teorías psicológicas sobre este proceso humano; pero ciertas características se repiten con insistencia.

El aprendizaje es cambio de conducta relativamente permanente, es resultado de la práctica, es progresiva adaptación, es un cambio de actitud, es una reacción a una situación dada, es una actividad mental por lo que se adquieren hábitos, es una perspicacia, es una modificación de la personalidad, es un desarrollo estimulado, es la respuesta correcta a estimulaciones.

Hilgard, historiador de las teorías sobre el aprendizaje, lo define:

"Es el proceso por el cual se origina o cambia una actitud, mediante la reacción a una situación dada, siempre que las características del cambio en curso puedan ser explicadas con apoyo en tendencias reactivas innatas en la maduración o por cambios temporales del organismo." (8)

Es oportuno señalar que el aprendizaje supone una evolución y desarrollo en el sentido de que nuestros conocimientos y destrezas se integran a lo largo de toda la vida, condicionado --

(8) ERNEST R, Hilgar, "Teorías del aprendizaje" p. 45, UPN.

por experiencias pasadas que dejaron un sedimiento en la personalidad. Así es como puede verse la relación existente entre aprendizaje y educación, por que implica un intercambio activo con el medio ambiente, formándose nexos antes inexistentes entre los estímulos y las respuestas; o también si se le considere como un proceso cognitivo.

El aprendizaje en unión con la memoria, la conciencia y la identidad personal, explica el alcance intencional de la educación; en la cual se acumulan experiencias pasadas, con escasa dependencia de los factores genéticos.

"Modificación o cambio duradero de las potencias individuales manifestado al crear, variar o extinguir respuestas o comportamientos y originando por la práctica intencional y reforzada un contenido integrable." (9)

Una opción pedagógica diferente es la que se deriva de un enfoque psicogenético acerca de la naturaleza del proceso de aprendizaje, la cual incorpora en su análisis no sólo los aspectos externos al individuo y los efectos que en él produce, sino cuál es el proceso interno que se va operando, cómo se van construyendo el conocimiento y la inteligencia en la interacción del niño con su realidad.

Este enfoque concibe la relación que se establece entre el niño que aprende y lo que aprende como una dinámica bidireccional.

(9) FERNANDEZ Huerta, J. Didáctica UNED, Vol. 1, p. 71.

nal. Para que un estímulo actúe como tal sobre un individuo, es necesario que éste también actúe sobre el estímulo, se acomode a él y lo asimile a sus conocimientos o esquemas anteriores.

Así, el proceso de conocimiento implica la interacción entre el niño (sujeto que conoce) y el objeto de conocimiento (S--O) en la cual se ponen en juego los mecanismos de asimilación (acción del niño sobre el objeto en el proceso de incorporarlo a sus conocimientos anteriores) y acomodación (modificación -- que sufre el niño en función del objeto o acción del objeto sobre el niño).

"Dentro del enfoque psicogenético no cabe la idea de dirigir el aprendizaje del niño "desde afuera" antes bien, el papel del educador debe concebirse como orientador o guía para que el niño reflexione, a partir de las consecuencias de sus acciones, y vaya enriqueciendo cada vez más el conocimiento del mundo que lo rodea." (10)

De allí la importancia de orientar la atención pedagógica sobre estas bases, con el fin de favorecer el desarrollo de los niños que en muchos casos han crecido en ambientes limitados en cuanto a oportunidades de juego, relaciones con otros niños y acciones y acciones sobre situaciones de socialización.

En el primer grado de primaria el propósito central es que el alumno adquiera y explore de manera elemental la noción del --

cambio a través del tiempo, utilizando como referente las --- transformaciones que han experimentado el propio niño y su fa familia, las de los objetos inmediatos de uso común y los del - entorno cercano en el que habita: la ciudad, el barrio o la - comunidad, igualmente, en este grado se proporcionará una pri mera reflexión sobre los hechos centrales que conforman el pa sado común de los mexicanos, mediante narraciones y explica-- ciones sencillas que puedan entender e interpretar los niños.

Es a partir de la interacción activa que tiene el individuo - con el medio ambiente, como desarrolla su capacidad de pensar.

Según los estudios realizados por Piaget, el niño va desarro- llando su pensamiento lógico de manera paulatina y gradual. - Para Piaget es imprescindible que tanto los autores como los- profesores el por qué, para los niños algunas situaciones de- socialización resultan difíciles. Si el maestro se mantiene- al tanto de los cambios que se operan en cada nivel y momento le será más entendible el por qué de la actuación del niño an te las mismas.

"El desarrollo es un proceso contí nuo a través del cual el niño --- construye lentamente su pensamien- to y estructura progresivamente - el conocimiento de su realidad en estrecha interacción con ella." - (11)

Se ha hecho hincapié en hacer del conocimiento del niño un to do abstracto, es decir, el niño de nivel preoperatorio le es-

(11) PROGRAMA de Educación Preescolar, p. 15, Libro 1, SEP

diffícil que llegue a comprender una serie de abstracciones, -- sin antes haber tenido contacto con el objeto de conocimiento.

Piaget afirma que al comenzar con situaciones abstractas es la causa de que se propicie una confusión en el niño. Así como -- aquellas formas tradicionales que no toman en cuenta los intereses del niño, sino los del adulto.

Es necesario que los niños jueguen, exploren, manipulen y se -- mantengan en contacto directo con la socialización. Este proceso es lento y por tanto se considera que es pérdida de tiempo, pero se observan posteriormente los resultados positivos -- obtenidos.

"Es importante destacar el hecho de que el desarrollo integral, es decir, la estructuración progresiva de la personalidad, se construye -- solamente a través de la propia actividad del niño sobre los objetos ya sean concretos, afectivos o sociales que constituyen su entorno-vital." (12)

El conocimiento del niño sobre los aspectos que conforman su -- medio ambiente, en este caso el de la socialización, requieren como ya se dijo de un proceso paulatino y gradual, para lo --- cual dentro de la teoría psicogenética se presentan algunos -- principios importantes del proceso de aprendizaje que deben -- considerarse y analizarse con el fin de tener una postura fundamentada con base al camino que sigue el niño.

(12) PROGRAMA de Educación Preescolar. ibidem.

A continuación se indican algunos principios técnico pedagógicos que ayudarán al docente en su práctica.

- 1.- La construcción del conocimiento es resultado de la propia actividad del niño. Con base a la interacción que el niño tenga con el medio ambiente que le rodea, así como la participación activa que éste tenga sobre el objeto, permitirá la construcción del conocimiento por el propio niño.
- 2.- El conocimiento no tiene un punto de partida absoluto. -- Ello significa que el conocimiento parte de un antecedente es decir se basa en esquemas anteriores y a la vez sirve de base a conocimientos futuros.
- 3.- El niño progresa en su conocimiento cuando tiene un conflicto cognitivo, es necesario que el niño se haga entrar en conflicto, esto surgirá a partir de su interés y de la motivación que se haga para provocar en el niño un desequilibrio en el cual entrarán en proceso las fases de acomodación y asimilación que darán lugar a un nuevo equilibrio, ello para que posteriormente vuelva a suscitar un conflicto cognitivo que tienda nuevamente a provocar desequilibrio en el educando, todo esto con el fin de que el niño vaya construyendo su propio conocimiento. El niño entra en conflicto cognitivo cuando su estructura cognitiva le permite poner en juego diversas acciones orientadas a comprenderlo es decir, el objeto se convierte en algo que requiere de su atención. Para ello es necesario que los educandos entren en desequilibrio y por consiguiente se de el proceso de asimilación y acomodación.

- 4.- Los errores que el niño comete son esenciales en su proceso de construcción de conocimiento. El educador debe propiciar situaciones a fin de que se susciten errores constructivos, por tanto será necesario aprovechar estos momentos, los cuales le ayudarán a conocer mejor el nivel cognitivo del niño y darán pauta para que se manifiesten actitudes encaminadas a que él mismo encuentre la respuesta correcta.

- 5.- El proceso del pensamiento representativo forma parte del desarrollo de socialización. A lo largo del período preoperatorio, la función simbólica se desarrolla desde el nivel del símbolo hasta el del signo. Una de las formas en que se manifiestan los símbolos es a través del dibujo, en la cual manifiesta una imagen de la realidad en que vive.

Fundamento Psicológico

El hombre tiene una vida mental que incluye procesos conscientes como inconscientes; se da cuenta no sólo de que percibe, sino de su relación de cuanto le rodea y del sentido de su manera de ser. El hombre tiene conciencia de sí mismo, de su yo; nota esencial suya es la autoconciencia, la cual se genera por dos hechos: primero, en virtud de un darse cuenta de algo pasado, gracias a la memoria; segundo, en virtud de un darse cuenta de algo futuro, gracias a la imaginación. Por ello, el hombre es capaz de proponerse fines, y consecuentemente, de conducir libremente su vida.

Aunque diferente en su estructura, la vida biológica y la vida mental tienen un desarrollo paralelo; entre ellas existe una clara correlación, al punto que algunos no quieren reconocer distinción alguna entre lo orgánico y lo psíquico. Kurt-Koffka, reconociendo la diferencia antes apuntada, da la fórmula ecuánime al respecto

"La evolución espiritual, dice camina en la naturaleza mano a mano con la evolución del organismo -- corporal". (13)

En rigor, cada ser humano, poco importa su edad, es un complejo psicobiológico que reacciona de peculiar manera y que se llama personalidad. En el niño existen ya elementos inconfundibles de su personalidad. Sólo un conocimiento, lo más exacto

(13) LARROYO Francisco, "Ciencia de la Educación" p. 86, 2a.- edición 1959.

to posible de la personalidad del educando, permite orientar y eficazmente la tarea del educador; pues dicho conocimiento le permitirá a éste determinar qué aptitudes habrá de estimular y qué diferencias deberá de corregir en el niño.

Respecto al punto anterior la relación afectiva entre el niño y el maestro es fundamental en el primer grado, ya que uno de los principales temores infantiles es la separación del núcleo familiar y el ingreso a un ambiente que, a primera vista, puede parecerle hostil.

Todo educador consciente, debe cuestionarse una y otra vez, -- por qué ese alumno que posee inteligencia y viveza, no quiere participar en la clase o busca permanentemente pretextos para no asistir a la escuela.

Si se detiene unos segundos a analizar paso a paso su "estilo de enseñanza", quizá deduzca que ha olvidado lo más importante su alumno, ¿qué le interesa?, ¿qué quiere aprender?. Encontrar respuestas a estas preguntas, abre el panorama y da estrategias al maestro que desea buscar nuevos caminos.

No olvidemos que todo individuo y con más razón el alumno, --- aprende aquello que despierta su interés.

Por tal razón, es imprescindible considerar que uno de los elementos más importantes para conocer al educando, es saber que le interesa, lo que le atrae, lo que le gusta.

El hombre en el trayecto de su vida va teniendo diferentes intereses, conforme a sus necesidades, por ello, resultaría difil

cil describir todos y cada uno de ellos. Sin embargo, tanto - la psicología como la pedagogía, se han preocupado por estu---diar al individuo y delimitar las características más relevantes en cada etapa evolutiva.

Se pretende en forma breve, analizar los intereses que se presentan en la primera y segunda infancia; así como algunas recomendaciones útiles que se pueden aprovechar.

La mayoría de los autores coinciden en definir el concepto de interés como una actitud caracterizada por el enfoque de atención sobre objetos, personas o hechos.

En el interés intervienen elementos de orden muy distinto, por lo que lo relacionan con el impulso y el deseo, la emoción, la curiosidad, la atención, la voluntad, etc.

Los intereses son producidos por una necesidad y se encuentran ligados directamente a ella.

El interés constituye una disposición subjetiva muy favorable para llevar a cabo el aprendizaje. Desde el punto de vista -- psicológico es una actitud deseable por parte del educando ante el objeto de la enseñanza.

Por lo mismo es importante no olvidar que el interés es un medio valiosísimo para lograr fines educativos.

Durante los tres primeros años de vida, el niño se dará a la - tarea de adquirir diferentes aprendizajes, que en un período - corto en relación con la duración de la vida humana permitirán al niño pasar del nivel de gestación en el que se encontraba -

en el momento de nacer, a un estadio de evolución realmente humano. Durante esta transición, la coronación de tal proceso -- es la adquisición del lenguaje, ya que éste alcanza su punto -- culminante entre los dos y medio y los tres años.

La adquisición del lenguaje tiene dos fases importantes que -- son: el desarrollo de la comprensión y el desarrollo de la ex-- presión.

En la segunda infancia (3 a 7 años), los intereses anteriores-- persisten, pero adquieren mayor preponderancia los siguientes:

Concretos.- A esta edad el niño ya posee todos sus mecanismos-- perceptivos y motores que necesita para su actividad, por lo -- que su atención o interés se centran en forma concreta en todo lo que le rodea.

No se satisface con la simple percepción, sino que empieza a -- actuar por sí mismo para lograr sus finalidades.

El medio ambiente que hasta el momento le había servido como -- estímulo para su actividad, comienza a interesarle objetivamente, y para ello, necesita hacer uso de sus funciones mentales-- (atención, memoria, asociación, etc...)

Es importante aclarar qué el niño cuando entra a primero de -- primaria, no cuenta con una capacidad absoluta de abstracción, por lo cual desde un punto de vista educativo, resulta necesario que se le presente en forma objetiva y concreta un estímulo que desencadene el aprendizaje.

Próximos.- Se refiere a lo inmediato, al aquí y ahora de las --

situaciones. El niño no comprende el futuro, por lo que busca satisfacer sus intereses en el momento que estos se presentan.

Lúdicos.- Estos intereses son característicos de la segunda infancia y se manifiestan a través del juego que como menciona Piaget:

"Forman una vasta red de medios que permiten al "yo" asimilar la totalidad de la realidad, es decir, integrarla a fin de poder vivirla, - dominarla, o compensarla". (14)

Entre el adulto y el niño, en lo referente al juego, hay un -- malentendido fundamental. Para el adulto, el juego es sinónimo de entretenimiento, de distracción, de diversión en el sentido del término. Permite al hombre, "engañándose a sí mismo" tomar una libertad, por lo demás ilusoria, con referencia a -- las asignaciones sociales que delimitan su lugar. El juego se opone a las actividades "serias" de producción es decir, el -- trabajo.

Pero a medida que crece, el niño aprende que hay un tiempo para el juego y un tiempo para el trabajo, condicionando el cumplimiento de éste el permiso para el otro. Y, mientras que -- los primeros juegos eran casi espontáneos, gobernados solamente por las fantasías del niño, llega a la edad de los juegos - de equipo, de los juegos de sociedad, con sus reglas sacadas - de las de los adultos. La necesidad de jugar se ha sustituido

(14) ANTOLOGIA de apoyo a la Práctica Docente del Nivel Preescolar, la. edición, 1993 p. 51

por el derecho que no concede el adulto hasta que los deberes-
están terminados y las lecciones aprendidas. Sin duda el niño
de esta edad encuentra otros centros de interés aparte del jue-
go, pero todavía necesita que estas actividades nuevas le apor-
ten el suficiente placer para que pueda invertir en ellas todo
lo que suponía el atractivo del juego.

El niño va a ampliar sus esquemas de interrelación con otros -
niños y con los adultos, y es muy importante que el maestro le
ofrezca el apoyo necesario para que exprese sus emociones.

El ingreso a la escuela no debe significar una ruptura en el -
proceso de desarrollo, y sustituir el ambiente lúdico del niño
(preescolar o familiar) por un ambiente formal sino entenderse
como una etapa de transición y tratar de respetar las caracte-
rísticas infantiles.

Cuando las actividades responden a los intereses de los niños,
el problema de la disciplina se reduce notablemente y quedan -
sólo problemas de convivencia, que podrán ser resueltos en for-
ma más eficaz si el maestro los analiza junto con el grupo, --
propiciando la participación de todos. No se trata de que el-
niño permanezca en silencio durante la clase, sino que encuen-
tre un ambiente de aprobación para comunicar sus ideas.

Debido a que el niño está iniciando en un grupo social, su de-
pendencia hacia el adulto tal vez se incremente al principio.

El maestro puede ayudarlo estableciendo los primeros mecanis-
mos de responsabilidad, que permitieran al niño descubrir en sí
mismo una posibilidad de mejor rendimiento en la participación
con el grupo.

El niño necesita vivir y convivir en un ambiente comprensivo y estimulante, cordial y afectuoso, que no debe confundirse con la debilidad o la falta de orientación. Necesita como todo -- ser humano, saberse aprobado, comprendido y estimado para elaborar una imagen positiva de sí mismo y del nuevo grupo social en el que se desenvuelve, y corresponde al maestro brindarle -- apoyo en este sentido.

La percepción del niño, al entrar en primer grado, es global, -- es decir, que percibe las cosas como un todo indiferenciado -- sin ser capaz de analizar sus componentes. Está capacitado para describir situaciones pero no para analizarlas.

Debido a esto el programa integrado, basado en el sincretismo, o sea la percepción global e indiferenciada de totalidades, -- trata de responder a las necesidades del niño de esta edad.

Será en el transcurso del año escolar, a través de las expe--- riencias de aprendizaje y de acuerdo con el proceso de maduración, como irá surgiendo en el niño la capacidad analítica.

El niño de esta edad es egocéntrico, sus juicios y razonamientos se caracterizan por una falta de objetividad y por su capacidad de entender los sentimientos de los demás. A esta edad, el niño sigue sus propias reglas y es casi incapaz de entender las ajenas. Incluso en los juegos se manifiesta esta actitud -- ya que, aunque los realice con otros, en realidad juega solo. -- Su conversación, más que diálogo, consiste en una serie de monólogos. Habla y cree escuchar a los demás, pero en realidad -- conversa consigo mismo.

A lo largo del primer grado, el niño irá desarrollando una capacidad de análisis de totalidades que le permitirá apreciar elementos y relaciones. Esta capacidad se va estructurando a través de una ampliación de esquemas en un proceso de equilibrio constante. El niño amplía, enriquece, organiza y transforma incesantemente su modelo interno del mundo, basándose en la interacción con los objetos. A través del lenguaje entra en contacto con los conceptos y nociones de los demás y comienza a ubicar el pensamiento individual dentro del sistema del pensamiento colectivo, a reconstruir acciones pasadas y anticipar las futuras, aún cuando sus nociones de espacio y tiempo son vagas, inestables y difusas. De ahí que el programa del primer grado haga hincapié en la importancia de la expresión por medio del lenguaje.

El niño de esta edad considera que todo está hecho para los hombres y los niños mediante un plan preconcebido, y que todas las cosas están dotadas de vida e intenciones. Por eso las explicaciones mágicas son para él totalmente naturales. Aún es incapaz de fundamentar sus afirmaciones y de reconstruir retrospectivamente la forma en que ha llegado a ellas.

Resuelve por medio de la intuición, una serie de problemas que se le presentan pero su pensamiento no manifiesta todavía una estructura lógica que respalde esas acciones.

El desarrollo del pensamiento infantil aunado a la experiencia constante con los objetos permitirán que el niño, hacia los 7 u 8 años, se inicie en el entendimiento de la lógica de estos planteamientos al llegar a la etapa de las operaciones concretas.

Etapas de las Normas del Juego.

En cuanto a la conformidad del comportamiento del niño con las normas, las etapas son, al parecer, las siguientes: en la etapa 1 el niño usa las bolitas simplemente como material de juego libre, sin hacer tentativa alguna de adaptarse a reglas sociales. En la mayoría de los casos, el niño desarrolla rituales privados de juego a los que podría llamarse reglas motoras.

La etapa 2 (aproximadamente 3-5 años) se inicia cuando el niño imita aspectos del comportamiento de juego regulado por normas que encuentra en sus mayores. No obstante, es evidente que el niño asimile lo que ve a esquemas privados, egocéntricos; confiado en que juega de acuerdo con las reglas de los mayores, - de todas maneras juega de una manera idiosincrásica, socialmente aislada, variando inintencionalmente las reglas a cada instante.

Alrededor de los 7-8 años en adelante, el niño comienza a efectuar el juego de un modo auténticamente social, mediante un conjunto de reglas mutuamente convencionales. Pero hasta cerca de los 11-12 años esta aceptación de las reglas y la conformidad con las mismas es aún vaga y aproximativa.

De los 11-12 años en adelante, estas reglas son comprendidas y obedecidas al pie de la letra por todos además las codifica de tal forma que revisa cuidadosamente cada uno de sus estatutos.

En síntesis: en la etapa 1 las reglas en el niño simplemente - no son parte de su espacio de vida, se consideran actividades motoras. En la etapa 2 estas reglas son eternas e inmutables -

procedentes de autoridad paterna o divina y aunque en su pensamiento consciente son sagradas e inviolables, inconscientemente en su comportamiento concreto las viola constantemente. En la etapa tres, alrededor de los 10-11 años, las normas pueden -- cambiar con el acuerdo de todos en respetar estas mismas. En la etapa cuatro entre los 11-12 años en adelante las reglas -- son entendidas y obedecidas con más seriedad y exactitud.

CAPITULO III

MARCO CONCEPTUAL

De acuerdo a lo expuesto en el Marco Teórico del presente trabajo se considera, que son conceptos centrales los de Educación, que se entiende como un proceso de cambio relativamente permanente.

Es oportuno señalar que el aprendizaje supone una revolución y desarrollo en el sentido de que nuestros conocimientos y destrezas se integran a lo largo de toda la vida, condicionado por experiencias pasadas que dejaron un sedimento en la personalidad. Así es como puede verse la relación existente entre aprendizaje y educación, porque implica un intercambio activo con el medio ambiente, formándose nexos antes inexistentes entre los estímulos y las respuestas; o también si se le considera como un proceso cognitivo.

El aprendizaje es el proceso por el cual se origina o cambia una actitud, mediante la reacción a una situación dada, siempre que las características del cambio en curso puedan ser explicadas con apoyo en tendencias reactivas innatas en la maduración o por cambios temporales del organismo.

También es un cambio de actitud, una progresiva adaptación, es una actividad mental por la que se adquieren hábitos, en concreto es un desarrollo estimulado, una modificación de la personalidad.

El aprendizaje es unión con la memoria, la conciencia y la ---

identidad personal, explica el alcance intencional de la educación; en la cual se acumulan experiencias pasadas.

Dentro de la socialización, el objeto de estudio de las ciencias sociales en un sentido general, lo constituye la sociedad en sus múltiples aspectos y facetas. En otro sentido es la trayectoria del pensamiento social a través de la historia el cual ha presentado una progresiva particularización o especialización por sectores o áreas de estudio de lo social.

La realidad social está conformada por procesos históricos y por situaciones y condiciones materiales y sociales que se expresan en fenómenos o hechos que no pueden extraerse, porque están entretejidos implicándose y complejizándose.

En el conocimiento de lo social están implicadas las creencias y opiniones, y la objetividad está vinculada con los juicios de valor.

En las ciencias sociales la objetividad está muy ligada a la veracidad de las interpretaciones que se hacen sobre un fenómeno social, con la mayor o menor fecundidad explicativa de puntos de vista teóricos. La científicidad de la socialización radicaría en la búsqueda sistemática y rigurosa de explicaciones, cada vez más aproximadas de la realidad social.

Es la comunidad educativa un encuentro entre personas cuyo vínculo o relación produce un acto de influencia pedagógica. Dos lo protagonizan: educador y educando. El primero de ellos es portador de bienes culturales, que aún no posee el segundo. En el punto de partida del acto Pedagógico hay una particularización

dad bien delimitada, entre educador y educando, éste busca, --
aquél dona.

Entre los diversos sectores de la sociedad se establecen contra
tos, aún cuando estos no hayan sido protocolizados formalmente--
como en una operación mercantil; y es así que en la educación,-
entran los diversos elementos que lo conforman, también se sus-
criben contratos. Puede decirse que el artículo tercero constiti
tucional es el máximo contrato dentro del sector educativo, ya-
que en el se expresan compromisos, obligaciones y derechos que-
los involucrados han de cumplir y hacer cumplir.

El contrato escolar está constituido por un conjunto de reglas-
explícitas e implícitas que más o menos se cumplen en torno al-
proceso educativo, concretamente alrededor del proceso enseñan-
za-aprendizaje y de sus repercusiones en el ámbito familiar.

CAPITULO IV

MARCO CONTEXTUAL

De la Comunidad

Al centrarnos en el marco contextual de la comunidad de Pozuelos anexo a Escalerillas, es hablar del medio geográfico y social que rodean al centro de Trabajo (Escuela Primaria Dr. Valentín Gómez Farías) que fue donde se detectó la problemática de socialización en los niños de primer grado, quienes al desarrollarse en este medio según conceptualización o visión del trabajo docente desarrollado en esta comunidad, cuyas carencias en primer orden de índole social, se debe más que nada a que este lugar se encuentra distante de la capital del estado a 12 km., motivo por el cual la niñez de este contexto, según concepto de la planta de docentes, sufren un pequeño retraso en su desenvolvimiento, no solo en el medio social, sino en el educativo, que es donde reafirman los conocimientos que de manera real o moral, se trae del núcleo familiar.

Según estadística o datos encontrados en encuestas realizadas directamente con lugareños del poblado de Pozuelos anexo a Escalerillas y que es municipio de la capital, la población escolar ha venido aumentando conforme a el lugar se ha ido poblando; pues según datos proporcionados de lo que fue la población de esta comunidad, la misma tuvo sus raíces en los alrededores donde se encuentra hoy la presa del Peaje ; situación geográfica que se ha visto alterada desde la época gubernamental del C. Gonzalo N. Santos, a quien le solicitaron reubicación geo--

gráfica, toda vez que estos lugares se veían afectados por los fenómenos naturales que según la época (sobre todo de lluvias) arrasaban o bien oprimían a los ejidatarios, quienes no contaban con recursos de ninguna índole para solucionar los embates de la naturaleza.

Corría el año de 1948 aproximadamente, cuando se les ubicó a todos los ejidatarios en lo que hoy es oficialmente la comunidad de Pozuelos, siendo bajo la administración del Gobernador-Ismael Salas, que se les dió título de propiedad a todos y cada uno de los jefes de familia.

De la fecha de 1948 en adelante, la comunidad de Pozuelos comenzó a destacar porque sus primeros pobladores que en esa época eran verdaderos artesanos, colocaron los primeros talleres que procesaban la cantera, que es exclusiva de la sierra que rodea el Estado de San Luis Potosí, y que gracias a ella no solo esta comunidad, sino otras comunidades de los alrededores, han logrado hacerse y ser reconocidos no solo estatal sino a nivel nacional, pues sus obras de arte son apreciadas en toda su magnitud y plenitud.

Dentro del aspecto socio cultural, la comunidad de Pozuelos cuenta con personas capacitadas y profesionales, pues su nivel académico alcanza grados universitarios en todos sus niveles de educación, por lo que ha de determinarse en términos generales, los pobladores son gente capaz en el trabajo y en el estudio, contando entre ellos desde Químicos, Profesores, Ingenieros, Contadores, Secretarias y porcentaje mayor de artesanos cantereros.

En este poblado de Pozuelos, por tradición la gente celebra -- sus fiestas patronales, siendo su santo patrono Jesús Cristo, -- venerando en tal efecto La Santa Cruz, misma que en su fecha 3 de mayo realizan peregrinaciones a la ermita donde la veneran -- así como danzas autóctonas con las que demuestran el mayor sím -- bolo de la religión católica, misma que practican los poblado -- res de esta comunidad en su mayoría. Un porcentaje mínimo co -- rresponde a gentes que profesan otra religión como lo es la e -- vengélica, ésto se ha practicado por ingerencia de personas al lugar, pero sin mayor trascendencia.

Geográficamente hablando, el poblado de Pozuelos se encuentra -- orientado en la siguiente manera:

Al norte colinda con la comunidad de Buenavista encontrándose -- a una distancia aproximada de 5 km.; hacia el sur, pero más -- cargado al suroeste, con las comunidades de San Antonio y par -- te de San Francisco a 8 km. de distancia; hacia el oeste con -- la comunidad de Jaral, éste entre los 6 o 7 km. de distancia y por último el este, que colinda con el Estado de San Luis Poto -- sí, pero muy en especial con la fracción de Garita de Jalisco -- que es donde inicia la porción territorial de Pozuelos como -- parte y/o anexo de Escalerillas perteneciente al municipio de -- la capital del Estado.

De todo lo anterior descrito fue necesario hacer una investiga -- ción sobre la fundación de esta comunidad, para saber como ha -- ido evolucionando a través del tiempo y tener un antecedente -- en cuanto al desarrollo social de la misma.

La Escuela

Con la descripción conceptualizada de la enseñanza como proceso educativo de la niñez que se encuentra inscrita en la escuela primaria Dr. Valentín Gómez Farías, se habla de una raíz -- buscada y bien establecida de lo que ha de ser y será tanto para las generaciones actuales como las futuras, la estructura -- de toda una situación que inicia en la década de los cuarentas que es cuando se funda y de hecho se pone a funcionar primeramente de manera unitaria, pues en un principio no se contaba -- más que con el servicio de un maestro quien atendía los grupos que según datos recabados, era nada más de primero a tercer -- grado, contándose únicamente con un aula pequeña, la cual fue-- construida por cooperación de los padres de familia y principales fundadores del entorno social que rodea actualmente la institución educativa. Al paso del tiempo en la primera década a-- proximadamente, se tienen datos precisos de éste tipo de escuelas pero muy en especial la de la comunidad de Pozuelos, que -- por las fechas del año de 1955, la escuela ya contaba con los-- elementos docentes, mismos que se hicieron cargo de acrecentar la población escolar hasta alcanzar y ser una escuela de con-- centración a la que acudían niños de las comunidades más cercanas, aún cuando se tenía que caminar de 5 hasta 8 km. diarios-- siendo ésta con un turno descontínuo , con horario indistinto-- el primer horario era de 8:00 a 12:00 a.m., y de 2:00 a 6:00 -- p.m.; en la que estaban implícitos no solo los conocimientos -- pedagógicos, sino también se decía que era una escuela completa porque en ella, además, se realizaban actividades complementarias de talleres y artes manuales que hacían del educando un

un alumno capaz de desarrollar en su adultez un trabajo más seguro, pues las manualidades que ahí se practicaban eran desde carpintería, hasta culminar con lo que se pudiera decir graduación y aptos para ser frente a la vida.

Posterior a estas fechas y ya con una base bien definida de lo que se pretendía a futuro del aspecto educativo para los hijos de esta comunidad, fue que se solicitó al entonces Gobernador-C. Ismael Salas, que se dotará de un terreno más amplio y apropiado para la construcción de lo que hoy conforma la actual estrutura de la institución, misma que al paso de los años fue-
creciendo más y más hasta albergar una población mayor de ni--
ños en edad escolar y atendida hasta por 3 elementos en los a--
ños de 1960.

Siendo ya una escuela federalizada, se logró y juntó al creci-
miento poblacional, un mayor índice tanto de docentes como de
alumnos que en parte han venido resolviendo la problemática e-
ducativa por la que atravesó y sigue viviendo la comunidad de
Pozuelos bajo el término conceptual de lo que viene siendo la-
realidad educativa e intramuros, se habla ahora de la labor e-
ducativa que tanto en el aspecto docente como en la plena edu-
cación que viene del seno familiar se ha configurado ya con el
material humano, una situación educativa que a través de los a
ños se incrementa con las reformas evolucionarias y revolucio-
narias de los cambios educativos que vive la nación y en la --
que están implícitos los diferentes medios que rigen o norman-
no solo el perfil del docente sino muy en especial de la niñez
que son quienes han de fundamentar su personalidad y su aspec-
to conductual en su entorno social.

De esta se narra desde que se fundó, con un secuencial hasta la fecha para saber que es lo que ofrece la misma en la actualidad en los educandos y poder entender mejor la vivencia de los niños en este centro educativo.

EL Grupo

Dentro del grupo de 1er. grado, que es con el que se está llevando a cabo la presente propuesta pedagógica y específicamente dentro del salón de clases, se puede decir que los alumnos son muy inquietos y esto va de acuerdo a su etapa, estadio o edad por la que están pasando, pero aún así respetan a su maestro (a) y obedecen los reglamentos de disciplina normales regidos por la propia institución, en sí son niños con características de lo más normal. Cabe dentro de esto, hacer una observación sobre su comportamiento, pues de acuerdo a su edad suelen ser más afectivos, aunque ante esta actitud quien lo manifiestan con más frecuencia son las niñas, ya que los niños se reprimen más.

En este grupo se cuentan con 23 alumnos, de los cuales son 11 niños y 12 niñas; se puede decir que es un grupo heterogéneo dentro del desarrollo cognitivo, pues de acuerdo a su etapa de transición (egocentrismo simbólico), se puede observar claramente dentro de la práctica docente que las niñas responden -- más rápidamente ante las acciones de un conocimiento en el que han respondido con mayor rapidez los niños en forma generalizada y no así las niñas que aún dentro de sus actividades hay -- una marcada actitud retrazada en cuanto al aprendizaje.

Dentro del problema que nos ocupa en la presente propuesta es verdaderamente preocupante, pero por medio de la misma, se va a tratar de eliminar o de dar una solución pertinente, por medio de ejercicios y actividades relacionadas con la socialización del educando para que de alguna manera le ayuden a madu--

rar y comprender mejor lo que se requiere para un mejor aprovechamiento en cuanto a su aprendizaje.

En el aspecto material del salón de clase, se considera que se encuentra en estado deprimente en cuanto a su estructura, ya que su construcción es a base de piedra con muros demasiado altos, sus pequeñas ventanas se pueden considerar como pequeños tragaluz originando con ésto una estancia donde se refleja muy poca luz, dando el aspecto austero o antiguo; pero podemos citar un aspecto favorable dentro de ésto, su construcción de piedra térmica; en cuanto al clima, es agradable pues en tiempo de frío es caliente y en tiempo de calor es fresco, ayudando este aspecto al educando en cuanto a su salud. Se cuenta con un escritorio pequeño y deteriorado, una silla para el maestro, 18 mesabancos binarios, 2 terminales, y 2 frontales, los cuales son suficientes para el grupo. Un pizarrón.

Ahora bien, cabe mencionar que entre los alumnos y la maestra existen buenas relaciones, ya que los niños tienen la confianza para comunicarse con ella, comentándole inclusive sus problemas, lo cual esto motiva que haya un ambiente cordial aún dentro de los mismos alumnos como compañeros. Para obtener este tipo de ambiente y poder ayudar a los educandos en sus necesidades individuales, la docente auxilia al alumno basándose en estrategias psicológicas y pedagógicas en todo lo que es posible.

En este apartado se relata el ambiente de grupo que rodea al educando, sirviendo de antecedente para mejorarlo por parte del docente.

CAPITULO V

MARCO METODOLOGICO

Método

Es el encadenamiento lógico y completo de ejercicios varios, graduados que buscan armónicamente un mismo fin, que pueden ser la adquisición de una ciencia o la práctica inteligente de un arte. Etimológicamente es "camino", camino lógico para enseñar, aprender o hacer algo.

Método de Proyectos

En el método de Proyectos se entiende al proceso de enseñanza aprendizaje como una situación en donde se generan vínculos específicos entre los participantes de este proceso (docentes y alumnos, ambos sujetos del aprendizaje), a partir de situaciones de problematización, concientización y socialización, orientadas a conocer, comprender, explicar y valorar, así como transformar la realidad. A la vez tiene por finalidad el aprender a partir de una concepción de aprendizaje grupal. El aprender permite al sujeto utilizar sus propios razonamientos de partida y abrirse el camino al conocimiento con los procedimientos que le son propios, lo cual le llevará a cometer errores necesarios en la búsqueda de los razonamientos correctos.

La planeación y desarrollo de un proyecto se sustenta en un proceso participativo en donde maestro y alumnos se desenvuel

ven como seres sociales, intercambian sus puntos de vista, evocan y comparten experiencias, analizan diversas situaciones y proponen alternativas, al mismo tiempo que, confrontan sus ideologías (maneras de ver el mundo) y ponen en juego su pertenencia social desde la elección del problema a investigar hasta la determinación de actividades, esquema de trabajo y organización grupal. De esta manera, conocimiento y acción no pueden darse separadamente en los proyectos, por el contrario, constituyen una totalidad en permanente estructuración.

La didáctica que fundamenta el Método de Proyectos está inscrita en una pedagogía de la creatividad que supone por una parte, la búsqueda de nuevas formas de conocimiento o de expresión, de nuevos instrumentos y procedimientos, así como nuevas posibilidades para aprender a diagnosticar la realidad a partir de un nuevo tipo de relaciones pedagógicas.

Esta estrategia metodológica posibilita el diálogo, es decir, el compartir ideas con otros, el plantear interrogantes importantes, dar sentido y orientación a los hechos cotidianos y fortalecer la responsabilidad personal y social.

Valoración

Resumiendo los beneficios del Método de Proyectos, entre sus valores positivos pueden contarse los siguientes:

- 1.- Da un sentido a la acción educativa y a la actividad del niño a partir de las aspiraciones y actividades infantiles.

- 2.- Suscita el interés y el entusiasmo al concebir la realidad como algo problemático que ha de resolverse.
- 3.- Desarrolla el espíritu de iniciativa y de empresa al tenerse que buscar los medios para resolver las situaciones problemáticas.
- 4.- Da el sentido de la realización, al llevar a término actividades que deben completarse.
- 5.- Fomenta el espíritu de colaboración y solidaridad al realizarse los proyectos colectivamente.
- 6.- Responde al principio de integración y totalidad en que se inspira la educación nueva.

Objetivo

Que el niño del primer grado de Educación Primaria logre reconocerse y ubicarse para participar activamente en la sociedad y tenga conciencia de ser agente de su transformación en su entorno social.

Alumnos del primer grado de la Escuela Primaria "Dr. Valentín Gómez Farías". Sujetos principales e importantes que intervienen dentro de la enseñanza aprendizaje, para el logro del objetivo presentado en la presente propuesta pedagógica son: en primer término el alumno y el docente, y en segundo término apoyando a el alumno los Padres de Familia. Los cuales a continuación se podrá dar un criterio pedagógico sobre el papel o función en cada uno de ellos para el desempeño y desarrollo dentro de la enseñanza aprendizaje para lograr la socialización en el niño del primer grado, de acuerdo al Método de Proyectos.

Docente

Esta estrategia didáctica en el Método de Proyectos, implica un cambio de actitud, tanto de los Profesores como de los alumnos, en relación al proceso de enseñanza aprendizaje. En el maestro este cambio de actitud supone un conocimiento de la realidad escolar y extraescolar, una conciencia crítica de la misma y una reflexión constante sobre su acción docente, comprende también en otro nivel, un cambio en el sistema educativo, que hace énfasis en la transmisión de conocimientos aislados, para construir un sistema de conocimientos a partir de una concepción de totalidad.

Alumno

- 1o.- Que el alumno tenga una situación auténtica de experiencia, es decir, una actividad en la que esté interesado por su propia cuenta.
- 2o.- Que se desarrolle un problema auténtico dentro de esta situación como un estímulo para el pensamiento.
- 3o.- Que el alumno posea la información y haga observaciones necesarias para manejarla.
- 4o.- Que las soluciones sugeridas se le ocurran a él, lo cuál le hará responsable para desarrollarlas de un modo ordenado.
- 5o.- Que tenga la oportunidad y la ocasión para comprobar sus ideas por sus aplicaciones para aclarar su sentido y descubrir por sí mismo su validez.

En conclusión los niños adquieren el hábito del esfuerzo, buscan por sí mismos los caminos y los instrumentos, continúan con la preocupación fuera de la escuela y todo ello se les acostumbra a dos cosas de extraordinario valor educativo y social: a bastarse a sí mismos y a medir con justeza y reconocimiento la ayuda que le presten los demás.

Grupo

El Método de Proyectos tiene una doble finalidad: por un lado cuestionar la realidad, problematizarla y transformarla, es -

decir, conocerla en y para la acción; -y por otro lado, con ba se en el problema que se investiga en conjunto se pretende -- que el grupo adquiriera una identidad, un compromiso y un apren dizaje de la convivencia democrática, concientizando y asu--- miendo su situación, sus intereses y sus potencialidades de - cambio.

En este método las actividades se dirigen a la solución de -- problemas identificados por el grupo. La identificación del- problema, el planteamiento de interrogantes, el esquema de -- trabajo, la realización de actividades y la evaluación perma- nente, surgen del proceso grupal, generando así un compromiso colectivo.

Padres de Familia

La colaboración de los padres de familia en el Método de Pro- yectos, puede ser muy valiosa si ellos están conscientes de - lo que se pretende. Para ello la docente puede llevar a cabo pláticas individuales o juntas periódicas en horarios accesi- bles para los padres, en las cuales se refieran los propósi-- tos que se persiguen en el desarrollo de las situaciones y -- con las actividades en general, así como orientaciones especí- ficas derivadas de la evaluación.

Para la aplicación del Método de Proyectos en la socialización del niño de primer grado de primaria, se requiere desarrollar - los contenidos integrados para lograr el objetivo propuesto, se auxiliarán de las asignaturas de Educación Cívica, Historia y - Geografía, que marca el Plan y Programa de estudio de Educación Básica en la Escuela Primaria: los cuales se estudian a través- de 8 bloques que son como sigue:

Bloques

- 1.- Los niños.
- 2.- La familia y la casa.
- 3.- La escuela.
- 4.- La localidad.
- 5.- Las plantas y los animales.
- 6.- El campo y la ciudad.
- 7.- Medimos el tiempo.
- 8.- México, nuestro país.

1.1 FINALIDAD: Conocer el "YO" externo e interno (personal -- del niño). Analizar los cambios a través del-- antes y ahora en su historia personal de cada-- educando.

ACTIVIDAD: Narración de un cuento infantil "pinocho", en el -- que se interese el niño y vea el rompecabezas hasta formar las partes del cuerpo y las identifique así-- como también en su interior sobre la reflexión en -- la diferencia de un muñeco de palo a un ser humano.
-Tocar cabeza, tronco y extremidades (cara, cuello y cráneo).

-Distinguir extremidades superiores (hombros, ante-- brazo, brazo, codos, manos y dedos.

-Distinguir extremidades inferiores (muslos, rodi-- llas, piernas, pies y dedos).

-Observar ilustraciones en el libro integrado (los - niños) páginas 11, 12, 13.

RECURSO: Cuento infantil, rompecabezas, libro integrado, libreta de dibujo.

TECNICA: Individual, por binas y grupal.

TAREA: Realizar un dibujo del cuerpo en su cuaderno.

EVALUACION: Se observará si se tocan correctamente cada parte-- de su cuerpo según corresponda.

1.2 FINALIDAD: Que los niños observen las características individuales, hasta llegar a la semejanza o diferencia de las diferentes formas de vida en cada -- uno de ellos.

ACTIVIDAD: Narración de un cuento "la cenicienta", el niño identificará el nombre propio.

-El alumno dirá su nombre y el maestro lo escribirá con letra grande en una tarjeta individual la cual colocará prendida a su ropa.

-Juego ronda infantil "rueda de San Miguel", cada niño pronunciará su nombre.

-Dibujarse en su cuaderno con su nombre.

RECURSO: Cuento infantil, ronda infantil, lista de asistencia, tarjetas, libro integrado páginas 7, 8, 9, 10 y 11, - libreta de dibujo.

TECNICA: Grupal, juego organizado.

TAREA: En su cuaderno trazarán los razgos de las letras que -- conforman su nombre.

EVALUACION: Se observará que los niños identifiquen la tarjeta con su nombre propio.

2.1 FINALIDAD: El niño identificará los diferentes tipos de familia empezando por ubicar los miembros que habitan en su casa y las funciones que desempeñan cada uno de ellos.

ACTIVIDAD: Escenificación de un cuento de la casita con papá y mamá; aquí los niños son los protagonistas y actores de las circunstancias de vida que cada uno va a interpretar de la vivencia de su hogar.

-Mencionará los miembros que integran su familia.

-Expresará los sentimientos que le producen cada uno de los miembros de su familia.

-Identificará las actividades que realiza cada uno de ellos.

RECURSO: Escenificación de cuento, diálogo grupal, libro integrado páginas 28, 29, 30, 31, 32 y 33.

TECNICA: Escenificación grupal de un cuento.

TAREA: Realizar un dibujo de su familia.

EVALUACION: Observación en la escenificación sobre las actitudes proyectadas de papá y mamá.

2.2. FINALIDAD: La familia y la casa. (Relaciones humanas).

- . La colaboración y la ayuda mutua entre los miembros de la familia.

ACTIVIDAD: Diga enunciados relacionados con las actividades de la familia.

- Diga quién lleva el sustento diario a la familia.
- Diga quién cuida a los niños en la familia.
- Diga las actividades que realizan los niños en una familia.
- Diga quienes cuidan la casa de una familia.
- Tratar de fomentar por parte del docente el diálogo entre los alumnos con sus respectivos padres de familia.
- Dibujar una casa.
- Dibujar a su familia.

RECURSO: Dibujos, pizarrón, gis, cuadernos, libro integrado pág 32, 33, 34 y 35, colores.

TECNICA: Narración de cuento, participación individual y grupal.

EVALUACION: Observar el núcleo familiar de cada alumno para adquirir un juicio de valor sobre las actitudes de cada uno de ellos.

TAREA: Realizar el dibujo de su casa.

3.1 FINALIDAD: Que el educando conozca su escuela desde el espacio que ocupa hasta la finalidad que se persigue al ingresar en ella.

ACTIVIDAD: Dibujar el camino a la escuela.

-Dibujar la escuela.

-Enumerar los salones.

-Identificar lo que hay en ella. (cosas)

-Identificar los miembros que la conforman.

-Mencionar las actividades que se realizan en la mis
ma.

RECURSO: Libro integrado páginas 52, 53, 54, 55, 56, 57, bibu
jos, cuadernos, colores, plastilina.

TECNICA: Binas y grupal.

TAREA: Dibujar su escuela.

EVALUACION: Al cuestionar a los niños sobre la identificación de las actividades y los miembros que la realizan en la escuela se verá si el alumno ha observado - correctamente un centro educativo.

3.2 FINALIDAD: La escuela. Conocimiento de su función.

• Espacio para aprender y convivir.

ACTIVIDAD: Responder ¿quién puede estar en una escuela?

-Diga ¿qué se puede hacer en una escuela?

-Narre la historia de una escuela.

-Diga ¿cómo ves tu escuela?

-Diga que se aprende en una escuela.

-Aparte de contestar a cada cuestionamiento anterior dibujar esa contestación en su cuaderno.

RECURSO: libro integrado páginas 57,58,59,60,61,62,63.

TECNICA: Individual, por equipos y grupal.

EVALUACION: Observar por parte del docente si en cada contestación y dibujo, el educando a identificado el concepto educacional escolar.

TAREA: Dibujar el ambiente escolar, en su cuaderno.

4.1 FINALIDAD: La localidad. Su pasado y su presente.

ACTIVIDAD: -Investigar cuando se fundó la localidad.
-Diga si hay muchas o pocas familias de la localidad.
-Diga las diferencias de la localidad en que vive en comparación a una localidad vecina.
-Diga o identifique si la comunidad es rural o urbana.
-Diga que festividades se realizan en la localidad.
-Dibujar la localidad.

RECURSO: Observación de la localidad, cuaderno, colores, pizarra, gis, libro integrado páginas 70, 71, 72, 73, 74.

TECNICA: Individual, por equipos y grupal.

EVALUACION: En la elaboración de los dibujos, enunciados y respuestas a los cuestionamientos se sabrá si el alumno conoce un poco más respecto de su localidad.

TAREA: Dibujar su localidad.

4.2 FINALIDAD: La localidad. Identificar sus necesidades.

- ▾ El trabajo y la satisfacción de las necesidades individuales y colectivas.

ACTIVIDAD: -Diga el nombre de la localidad e investigar los de las localidades vecinas.
-Describir la localidad.
-Diga a que se dedican las personas de la localidad.
-Diga que fuentes de trabajo hay en la localidad.
-Mencione los servicios con que cuenta su localidad.
▾ Mencione los servicios que carece su localidad.
-Dibujar las diferentes labores de la comunidad.

RECURSO: Cuaderno, colores, pizarrón, gis, libro integrado páginas 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84.

TECNICA: Por equipo, individual y grupal.

EVALUACION: Observar en el alumno que tanto conoce de su localidad donde vive.

TAREA: Dibujar una fuente de trabajo de la comunidad.

5.1 FINALIDAD: Las plantas y los animales. Su cuidado.

▼ El campo y la ciudad, el hombre transforma.

ACTIVIDAD: -Diga que importancia tiene el agua para la vida.
-Mencione como puede cuidarse el agua para su mejor consumo.
-Diga cuales son las plantas que hay en su comunidad.
-Diga como el hombre puede transformar la naturaleza.
-Dibuje las plantas de su comunidad.
-Diga como es el cuidado de las plantas.

RECURSO: Libro integrado páginas 100 y 102, cuaderno de dibujo, colores, pizarrón gis.

TECNICA: Individual y grupal.

EVALUACION: Se observará como el educando haga su reflexión sobre el cuidado del medio ambiente que le rodea natural.

TAREA: Hacer un dibujo sobre el cuidado del agua y de las plantas de su localidad.

5.2 FINALIDAD: Las plantas y los animales. Utilidad.

- Ejemplo de secuencia en la elaboración de algún producto.

ACTIVIDAD: -Diga como nacen los seres vivos: ejemplo una planta

-Diga como crece un animal.

-Diga de que se alimentan los animales.

-Diga como se reproducen los animales.

-Diga como debe ser el cuidado y aseo en un animal.

-Diga que alimentos consumimos de un animal.

-Diga que animales son del campo.

-Diga que animales pueden ser caseros.

-Dibuja el animal más común de tu localidad.

RECURSO: Libro integrado páginas 98, 99, 101 y 103, cuaderno, colores, pizarrón, gis, láminas, dibujos.

TECNICA: Observación, investigación, individual y grupal.

EVALUACION: Se verá si el niño identifica los productos comestibles originados del animal.

TAREA: Hacer un dibujo sobre los alimentos que se consumen de origen animal.

6.1 FINALIDAD: El campo y la ciudad. Paisajes, trabajo y problemas. Análisis sobre la problemática social.

ACTIVIDAD: -Diga lo que ve en cuanto al paisaje de la comunidad
-Diga los trabajos que se realizan en el campo.
-Diga la herramienta que se utiliza para trabajar el campo.
-Realice un dibujo del campo.
-Realice el dibujo de un producto del campo.
-Dibuje un animal que se desarrolle en el campo.
-Dibuje de una planta del campo.

RECURSO: libro integrado páginas 120, 121, 122, 123, cuaderno, colores, pizarrón, gis, lámina, dibujos.

TECNICA: Observación, individual y grupal.

EVALUACION: Se observará como el alumno identifica el campo de la ciudad.

TAREA: Dibujar actividades que se realizan en el campo.

6.2 FINALIDAD: El campo y la ciudad. Paisajes, trabajo y problemas. Análisis sobre la problemática social.

ACTIVIDAD: -Diga lo que ve en cuanto al paisaje de la ciudad.
-Diga los trabajos que se realizan en la ciudad.
-Diga que problemas pueden surgir en la ciudad.
-Diga cuales son los beneficios de vivienda en la ciudad.
-Diga con que servicios cuenta la ciudad.
-Dibuje algunos aspectos de la ciudad.
-Diga cuales son los peligros de la ciudad.

RECURSO: libro integrado páginas 124, 125, 126, 127, 128, 129, cuaderno de dibujo, colores, pizarrón, gis, dibujos, láminas alusivas al tema.

TECNICA: Individual, grupal, cuestionamiento y observación.

EVALUACION: El niño analizará la diferencia entre el campo y la ciudad y se observará como identifique la ciudad.

TAREA: Dibujar actividades que se realizan en la ciudad.

7.1 FINALIDAD: Medimos el tiempo. Concepto de tiempo.

ACTIVIDAD: -Diga cuantas horas tiene un día.
-Diga cuantos días conforma una semana.
-Diga cuantas semanas conforman un mes.
-Diga cuantos días tiene un mes.
-Diga cuantos meses tiene un año.
-Diga en que día y mes es su cumpleaños.

RECURSO: Libro integrado páginas 140, 141, 142, 143, 144, 145, cuaderno de dibujo, calendario, colores, pizarrón, --gis, reloj.

TECNICA: Juego organizado, canciones infantiles; "reloj", equipos y grupal.

EVALUACION: Se observará si el niño se ubica en espacio-tiempo del pasado, presente y futuro.

TAREA: Dibujo de un reloj, dibujo de su fiesta de cumpleaños.

8.1 FINALIDAD: México, nuestro país. Descripción de las
 . Fiestas y costumbres de los mexicanos.

ACTIVIDAD: -(Septiembre) Narración de la defensa del castillo -
 de Chapultepec y los niños Héroes.

-Elaborar un dibujo alusivo al tema.

-Inicio de la lucha por la Independencia Nacional.

-Elaborar un dibujo alusivo al tema.

-(Octubre) El arribo de Cristobal Colón a América.

-Hacer un dibujo alusivo al tema.

-(Noviembre) Inicio de la Revolución Mexicana, narra
 ción y festival.

-(Febrero) Promulgación de la Constitución de 1917,
 narración.

-Día de la Bandera Nacional. Desfile de B^{an}deras.

-(Marzo) Expropiación petrolera. Narración.

-Natalicio de Benito Juárez. Acto cívico.

-(Mayo) Día Internacional del Trabajo. narración.

-Batalla del 5 de Mayo en Puebla. Acto cívico.

RECURSO: Libro integrado páginas 22, 23, 24, 25, 48,49, 68, 69,
 94, 95, 118, 119, 138, 139, dibujos, cuaderno y colo--
 res.

TECNICA: Grupal.

EVALUACION: Se observará la participación y el entusiasmo en ca
 da uno de los eventos cívicos.

TAREA: Dibujos alusivos a cada uno de los temas durante el pe
 ríodo escolar.

8.2 FINALIDAD: México, nuestro país. Conocimiento sobre las
• Tradiciones comunes y símbolos de México.

ACTIVIDAD: -Día de muertos, elaboración de altar. Significado.
-Posadas. Preposada tradicional.
-La Bandera. Narración acerca de su origen y signi-
ficado.
-El Escudo. Narración acerca de su origen y signifi-
cado.
-El Himno Nacional. Narración acerca de su origen-
y significado.

RECURSO: Láminas alusivas a los temas, libro integrado páginas-
170, 171, 172, 173, 174, 175, cuaderno de dibujo, colo-
res, pizarrón, gis.

TECNICA, Individual, por equipos y grupal.

EVALUACION: Al evaluar el respeto de los símbolos Patrios, di--
cha actividad se ha de valorar mediante la realiza-
ción objetiva y práctica de parte de los alumnos --
cuando manifiestan su conocimientos por medio de di-
bujos y entonación de cantos alusivos en actos cívi-
cos.

EVALUACION

El ingreso a la escuela primaria representa el inicio en el aprendizaje sistematizado y formal, tendiente a propiciar la adquisición de conocimientos y el desarrollo de hábitos, actitudes y habilidades. Por lo mismo la evaluación del aprendizaje enfocado en la socialización y apoyado en esta propuesta pedagógica, debe significarle un elemento más de apoyo que le dé seguridad en sí mismo y favorezca su capacidad de autocrítica y superación.

La evaluación deberá llevarse a cabo de una manera continua, oportuna y sistemática a través del año escolar, con el fin de que el maestro pueda determinar, con la máxima objetividad posible, la medida en que se cumpla el objetivo deseado en lo posible, la medida en que se cumplan los objetivos del programa, y tomar las decisiones necesarias respecto a la planeación, desarrollo y culminación del proceso enseñanza - aprendizaje que tiene a su cargo; en la planeación, para detectar las carencias y posibilidades del alumno; en el desarrollo, para constatar la efectividad de sus acciones cotidianas, y en la culminación del proceso, para estimar el logro de los objetivos de aprendizaje.

La evaluación de los aprendizajes consiste en omitir un juicio de valor al establecer comparaciones entre un estado ideal y uno real. El programa de estudio, a través de sus objetivos y especificaciones, describe el estado deseable y se convierte en un marco de referencia, para que el docente organice su trabajo y propicie las experiencias que contribu

yen al logro de los objetivos de la enseñanza. Corresponde al maestro hacer uso de diversos procedimientos, cambiar es trategias, suprimir, adecuar o seleccionar otras actividades cuando lo considere necesario para los propósitos del curso.

RECOMENDACIONES

1.- Atender las diferencias individuales.

El hecho de que existan diferencias en cuanto a las capacidades intelectuales, afectivas y sociales de los educandos, y que en el primer grado de la escuela primaria, éstas sean acentuadas por la variedad de estímulos que recibe el niño antes de entrar a la escuela, hace necesario que al evaluar, el maestro, aplique un criterio acorde con las pautas de maduración que presenta cada niño y le dé una atención individual basada en la comprensión global de su personalidad.

Al considerar las diferencias se toma en cuenta el progreso manifestado por el educando en cuanto a las exigencias de un programa, pero siempre en razón de sus propios antecedentes. Lo que no incluye la posibilidad de evaluar al grupo en conjunto, y sí en cambio, hace más justa la apreciación del rendimiento particular de cada alumno.

2.- Atender al trabajo del alumno.

Dado que el desarrollo del niño presenta variaciones, y que el programa integrado persigue el desarrollo armónico de las capacidades del educando, es razonable que la evaluación se realice atendiendo más al esfuerzo, perseverancia, interés y dedicación que el alumno pone en su trabajo, que al dominio de conocimientos. Sin descuidar el logro de los objetivos programáticos, el maestro cen-

trará su atención en el proceso que sigue el niño durante su actividad escolar. El ritmo de aprendizaje, el gusto por trabajar, el avance logrado al respecto de sí mismo, el cuidado que imprime a los procesos -- para avanzar hacia una meta, etc., serán elementos -- de suma importancia para valorar el aprovechamiento individual.

3.- Respetar la integración.

Durante el proceso enseñanza-aprendizaje se debe respetar la integración programática y mostrar al alumno los hechos de la realidad como un todo unificado para que las actividades de aprendizaje adquieran -- verdadero significado para él. Lo cual facilita, además la labor del maestro.

6.- Las actividades que se sugieren pueden ser adaptables en el nivel que se encuentra el educando, no cayendo en imposiciones, ni en un plan rígido, sino -- partiendo de la autonomía y el interés del educando.

7.- La evaluación de la socialización debe ser constante ya que ésta depende de una observación continua de -- trabajo. Se sugiere que el docente realice una evaluación diagnóstica a fin de conocer el nivel y el -- momento en que se encuentra el niño dentro del aspecto de la socialización y posteriormente se lleve un -- perfil controlado del educando y del grupo para poder observar los avances en el niño.

CONCLUSIONES

A partir de la elaboración de la presente propuesta se puede concluir que el niño de nivel primaria requiere de atenciones y acciones concretas vinculadas con su contexto para llegar a obtener grados mayores de socialización, mismo que ha de estar en un ambiente de interacción maestro-alumno en su medio hasta haber visto que aprovechó y apropió de los conocimientos que le permitan un mejor desenvolvimiento psicológico y social.

Desde el punto de vista socializador, el niño debe estar ubicado en un medio propio que le permita el acceso más práctico y real de comunicación con sus semejantes.

Todo docente ha de fijar y poner la mayor atención posible en todos y cada uno de los factores que permita a los educandos de este ciclo escolar, un aprendizaje en donde los alumnos se manifiesten y junto a ello vivan las experiencias mismas que en función de la comunicación, les permita la construcción de su personalidad socialmente hablando.

Respecto de las actividades sugeridas dentro de cada capítulo metodológico, es necesario por un lado, erradicar la comunicación tradicionalista en donde el niño regularmente es pasivo e inactivo hasta el grado de tenerlo en un subdesarrollo de la expresión oral, tan necesario en la socialización de los educandos. Por otro lado, según las nuevas metodologías encuadradas en los planes y programas, se ha buscado que la niñez, sea interactiva en todas las actividades que como enfoque edu

cativo produzca en cada uno de ellos el sentido convencional de participación en cualquier seno ya sea el familiar como ente informal o bien el seno familiar como ente formal de educación.

Al hablar de los factores que de alguna manera influyen como limitantes, siendo estos por un lado, el económico, el social, el cultural y muy en especial el de la alimentación, mismo que en su canasta básica se comprende solo alimentos de bajo índice en proteínas y vitaminas.

Por cuanto a los alcances que se pretenden han sido considera--dos de índole variable, dependiendo en primer término de los medios educacionales que han de intervenir en lo pretendido como es la familia, hoy por hoy considerada como el principal agente de socialización informal y cuyos miembros han de buscar el mejoramiento en la socialización que el niño requiere en este grado y por otro lado el aspecto formal, correspondiendo a la parte docente el pulir la personalidad y socialización que de manera gradual han de formar al educando.

CITAS BIBLIOGRAFICAS

- 1.- ARREDONDO Martiniano. "La Formación de Profesores en las Ciencias Sociales", Sociedad y Trabajo de los Sujetos en el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje, p. 77 UPN.
- 2.- ARREDONDO Martiniano.
- 3.- LARROYO Francisco, "Ciencia de la Educación" p. 134, 2a. Edición 1959.
- 4.- LARROYO Francisco, "Ciencia de la Educación" p. 196, 2a. Edición 1959.
- 5.- SANCHEZ V. Alfredo, "Los Sujetos del Contrato Escolar",- Sociedad y Trabajo de los Sujetos en el Proceso Enseñanza-Aprendizaje, p. 11, UPN.
- 6.- LARROYO Francisco, "Ciencia de la Educación", p. 139, -- 2a. Edición 1959.
- 7.- KDWARS Verónica, "Los Sujetos y la Construcción Social - del Conocimiento Escolar en Primaria", p. 7, UPN.
- 8.- HILGAR R. Ernest, "Teorías del Aprendizaje" p. 45, UPN.
- 9.- FERNANDEZ Huerta J. Didáctica UNED, Vol. 1, p. 71.
- 10.- PROGRAMA de Educación Preescolar, p. 16, libro 1, SEP.
- 11.- PROGRAMA de Educación Preescolar, p. 15, libro 1, SEP.
- 12.- PROGRAMA de Educación Preescolar.
- 13.- LARROYO Francisco, "Ciencia de la Educación" p. 86, 2a. Edición 1959.
- 14.- ANTOLOGIA de Apoyo a la Práctica Docente del Nivel Preescolar, 1a. Edición 1993, p. 51.

GLOSARIO

Bidireccional.- Alternativas posibles de aprendizaje.

Linearidad.- Línea que se sigue en la educación.

Lúdicos.- Acción relativa al juego.

Psicogenética.- Es la ciencia que estudia al individuo desde el nacimiento hasta la muerte.

Repulsa.- Acción de repulsar.

Subyace.- Dicese de lo que yace debajo de.

Vicisitudes.- Orden sucesivo o alternativo de alguna cosa.

BIBLIOGRAFIA

- ALBERRAN Agustín Antonio, Diccionario de Pedagogía Ira, Edición, 1979.
- ANTOLOGIA de Apoyo a la Práctica Docente del Nivel Preescolar, Ira. Edición, 1993, SEP.
- ARREDONDO Martiniano, "La Formación de Profesores en las Ciencias Sociales", Sociedad y Trabajo de los Sujetos en el Proceso de la Enseñanza-Aprendizaje, UPN.
- ARROYO de Yaschine Margarita, Programa de Educación Preescolar Libro 1, Planificación General del Programa la Edición, 1981, SEP.
- ARROYO de Yaschine Margarita, Programa de Educación Preescolar Libro 3, Apoyos Metodológicos, SEP.
- CHAPELA Mendoza Luz María, Libro Integrado Primer Grado, 1993.
- CORREL W, "El Aprender", Herder, Barcelona, 1969.
- ERNEST R. Hilgar, "Teorías del Aprendizaje", UPN.
- FERNANDEZ Huerta J. Didáctica Vol. 1, UNED.
- LARROYO Francisco, "Ciencia de la Educación", 2a. Edición, --- 1959.
- Libro para el Maestro, Primer Grado, Ira. Edición, 1980, SEP.
- KDWARS Verónica, "Los Sujetos y la Construcción Social del Conocimiento Escolar en Primaria", UPN.
- SANCHEZ V. Alfredo, "Los Sujetos del Contrato Escolar", Sociedad y Trabajo de los Sujetos en el Proceso Enseñanza-Aprendizaje, UPN.
- PIAGET J. "Estudios de Psicología Genética", Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar, Antología UPN.
- Plan y Programas de Estudio de Educación Básica Primaria, Ira. Edición, 1993, SEP.