



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD AJUSCO

PROGRAMA DE TITULACION PARA EGRESADOS PLAN 1979
OPCION DE RECUPERACION DE LA EXPERIENCIA
PROFESIONAL

AUTOESTIMA Y RENDIMIENTO ESCOLAR
EN LA ESCUELA PRIMARIA

T E S I N A

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:
LICENCIADA EN PEDAGOGIA
P R E S E N T A :
MARIA GUADALUPE ANDRADE PULIDO

DIRECTOR DE TESINA: FRANCISCO REGALADO ACUÑA.

MEXICO, D. F.

NOVIEMBRE DE 1998

ÍNDICE

Introducción	Página
CAPITULO 1 Descripción de la experiencia	
1.1 Contexto de la Escuela	2
1.2 Las condiciones de trabajo	3
1.3 Descripción de la experiencia	4
1.4 Experiencia laboral	8
1.4.1 Visitas	9
1.4.2 Las fotos	12
1.4.3 Rimas	13
CAPITULO 2 Desarrollo del niño escolar	
2.1 Personalidad	22
2.1.1 Funciones intelectuales	23
2.1.2 Temperamento	24
2.1.3 Carácter	24
2.2 Autoestima	28
2.2.1 Elementos de la autoestima	31
2.2.1.1 Autoconocimiento	36
2.2.1.2 Autoaceptación	37
2.2.1.3 Aotorrespeto	38
2.2.2 Influencia de los padres en la autoestima	39
2.2.2.1 Indiferencia y rechazo	41
2.2.2.2 Super protección	41
2.2.2.3 La brutalidad	41
2.2.2.4 Rigidez	42
2.2.2.5 Democracia	42

2.2.3 In fluencia de la escuela en la autoestima	43
2.3 Rendimiento escolar ¿Qué es el rendimiento escolar?	47
2.3.1 Factores que influyen en el bajo rendimiento escolar	49
2.3.1.1 Factores internos	49
2.3.1.1.1 Psicológicos ✓	50
2.3.1.1.2 Fisiológicos	50
2.3.1.1.3 Físicos	50
2.3.1.1.4 Autoconcepto	50
2.3.1.1.5 Coeficiente intelectual	50
2.3.1.1.6 La actitud e interés de los alumnos por el estudio	50
2.3.1.2 Factores Externos	51
2.3.1.2.1 Sociológicos ✓	51
2.3.1.2.2 Económicos	51
2.3.1.2.3 Los Programas	51
2.3.1.2.4 Actitud del maestro hacia el trabajo	52
2.3.1.2.5 Relación maestro-alumno	52
2.3.1.2.6 La relación con sus compañeros	53
2.4 Propósitos en la escuela primaria	53
2.4.1 La educación primaria	54
2.4.2 Fines de segundo grado	55
2.5 Como repercute la autoestima en el rendimiento escolar de los alumnos	58

CAPITULO 3 Propuestas para elevar la autoestima de los alumnos en la escuela primaria

Propuestas	66
Conclusiones	76
Anexos	78
Bibliografía	88

INTRODUCCIÓN

La autoestima es una necesidad no solo de personas deprimidas o inseguras sino también de personas seguras de si mismas, atentas y afortunadas, porque tienen el deseo constante de sentirse bien.

Es difícil sentirnos bien con nosotros mismos, cuando nos enfrentamos no solo a desafíos laborales, sino también a influencias de programa de televisión sobre como ser mejores, nos hacen sentir muy gordos, muy pobres o ignorantes.

La intención en esta tesina es presentar los problemas que puede causar un mal maestro al no darles la importancia debida a los alumnos, manteniendo un papel de superioridad que afecta a los niños y les provoca una disminución en su autoestima afectando su desarrollo.

Presento también lo que en el desarrollo del niño, su personalidad, la autoestima, como afectan en el rendimiento escolar a nivel primaria, y algunas propuestas utilizando materiales que nos son proporcionados por las autoridades y no utilizamos con frecuencia.

Para hacer una reflexión y no dejar que los niños con baja autoestima estén en desventaja con el resto de sus compañeros y con la sociedad en general. Y como maestros, reconocer nuestros errores para superarlos.

CAPITULO 1

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

1.1 CONTEXTO DE LA ESCUELA

La experiencia que presento, se llevo a cabo en la escuela "Ricardo Flores Magón" 51-2293-341-046-X-022. Ubicada en la Avenida Tláhuac Km. 23 en la Colonia Santiago Zapotitlán en la Delegación de Tláhuac.

En la Colonia Santiago Zapotitlán la principal actividad laboral es la de obrero, porque en la zona hay muchas fabricas, las hay de resistol, de cassettes, de plásticos, juguetes, llantas y de chicles.

La escolaridad de las personas es reducida, al igual que su situación económica, porque todavía se acostumbra que la mujer sólo se dedique al hogar.

La localidad cuenta con todos los servicios, de salud, luz, transporte, drenaje, agua etc.

En la escuela donde laboro hay 21 grupos en el turno matutino y todos con mas de 40 alumnos.

Aproximadamente el 80% de la población escolar viene de una colonia nueva que se llama la Conchita, y esta ubicada cerca de las chinampas que colindan con San Gregorio Atlápulco de la Delegación de Xochimilco. Los niños para llegar a la escuela deben caminar hasta 10 cuabras.

1.2 LAS CONDICIONES DE TRABAJO

La escuela Ricardo Flores Magón cuenta con 21 salones de clase, 2 direcciones, un salón de usos múltiples, una cocina en donde antiguamente daban clases de repostería a las alumnas de sexto grado, 2 bodegas, un bloque de sanitarios para mujeres y otro para hombres, y un salón para el grupo de maestras de USAER.

La escuela no está en buenas condiciones materiales, ya que los padres de familia no quieren o no pueden colaborar con la cuota anual que se designa para las necesidades de la misma escuela.

Al principio del año escolar los maestros obligamos de alguna manera a los padres de familia a arreglar y pintar bancas, pizarrón, pero esto no es suficiente para mantener una buena apariencia durante todo el año escolar.

Todos los años la Sociedad de Padres de Familia tienen que realizar eventos extras para obtener recursos para lograr mejoras en la escuela, colocar vidrios, pintar, arreglo de los sanitarios, herrería en las bancas, etc.

A los maestros nos hacen responsables del buen estado del mobiliario del salón de clases, pero como el problema es que hay tres turnos el cuidado de estos resulta casi imposible, y al final de cada curso ya hay varias bancas rotas y pocas se pueden arreglar nuevamente.

1.3 DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

Egrese de la Escuela Nacional de Maestros en 1982 y ese mismo año por mis deseos de superación ingrese a la Universidad Pedagógica Nacional en el turno vespertino.

En 1982 comencé a prestar mis servicios como maestra de grupo en la Delegación de Tláhuac, D.F., en tres diferentes escuelas de educación primaria que son:

“ JULIO DE LA FUENTE “ de 1982 a 1985.

“ TLÁHUAC “ de 1985 a 1991.

“ RICARDO FLORES MAGÓN “ de 1991 a la fecha.

Cuando llegue a trabajar a está última encontré que existían dos grupos de maestros, uno de ellos, maestros de edad avanzada, y cansados ya de trabajar y se distinguían por tener una disciplina muy marcada en sus grupos de clase, y el otro era de maestros jóvenes que les daba gusto llegar a la escuela, preferí unirme a este grupo.

Cuando empezamos a trabajar en grupos colegiados me di cuenta que no sólo basta tener entusiasmo para hacer las cosas bien sino también hace falta prepararse constantemente porque tenemos mucho por aprender.

Todos nos quejamos de que el grupo que recibimos esta mal, pero me pregunto ¿ lo que cada uno de nosotros les ofrecemos es suficiente ?.

Aunque la S.E.P. nos da algunos cursos al año, estos son incompletos y mal preparados, y por eso los maestros ya no les tomamos interés y participamos lo menos posible reflejándose esto en nuestro trabajo diario.

El papel del maestro es crucial en la educación y debemos establecer un compromiso maestro-alumno para resolver las dudas de los contenidos, tratar que haya comunicación atención y comprensión.

Mis grupos siempre han sido de 45 a 50 alumnos y lo que me parecía prioritario era cumplir con el programa, y la relación afectiva con mis alumnos quedaba en segundo plano, hasta hace dos años que tuve una experiencia en otro grupo y definitivamente me hizo pensar en la gran importancia que es darles cariño a los niños y mejorar su autoestima y no clasificarlos en buenos y torpes.

Esta experiencia fue en un grupo de primer grado que no era el mío, lo tenía asignado la maestra Adoración Eslava el grupo era mal atendido por varias causas.

a) A la maestra no le interesa su profesión solo es una forma de asegurar un ingreso económico.

b) Su preparación académica es pobre, ella misma plática que estudió en una escuela Normal particular en la cual tenía la opción de pagar para pasar sus materias.

c) Tiene problemas familiares y descarga su enojo con los alumnos.

La profesora Adoración Eslava llegó a la escuela en 1995. Es una maestra joven pero con un carácter muy amargo, es muy agresiva con los compañeros y con los alumnos.

Como yo había tenido primer grado varios años me pidió mi trabajo y avance, pero después de unos meses se fue a quejar conmigo porque sus alumnos no sabían nada y que por más que les explicaba según ella no entendían, que eran unos tontos y ya no sabía que hacer.

Le sugerí que trabajaría un día con su grupo para ver como estaba y así poder recomendarle la manera de trabajar y qué método utilizar.

Al llegar al grupo no llegue a preguntar que es lo que sabían llegué a jugar con ellos en el patio, cantamos un poco y nos regresamos al salón.

Al investigar que tanto sabían mi sorpresa fue grande porque ellos sabían más de lo que la maestra me indicaba.

Revise sus cuadernos de trabajo y me di cuenta que no llevaban un método definido, mezclaba los métodos, seguramente no los conocía bien.

En forma de platica con los niños me indicaban que no les gustaba trabajar con la maestra porque les gritaba y si le respondían mal o hacían las cosas mal en sus cuadernos o en el pizarrón les golpeaba en su cabecita y eso les daba mucho miedo.

Comentando con la maestra Adoración que método de lecto-escritura utilizaba me comento que no conocía más que el Onomatopéyico y que era el que manejaba y que aunque los libros de la S.E.P. no coincidían con él, los tenía que utilizar sin opción porque los padres no podían comprar el material que ella quería.

Considero que lo anterior confundía a los niños gravemente y a la maestra también al momento de realizar las evaluaciones.

Lo anterior me hizo reflexionar mucho en mi trabajo ¿ estoy trabajando bien ?
¿ trato bien a los alumnos ?

Aunque normalmente no soy agresiva con los niños a veces si me enojaba cuando no cumplían con sus tareas, pero desde ese momento me puse a meditar y a valorar mi trabajo.

No es justo destruir la autoestima de los niños cuando apenas empiezan a disfrutar su convivencia social fuera de la familia.

Hable con los padres de familia de mi grupo para explicarles mi nueva forma de trabajo con mis alumnos y mi actitud para con ellos, platicaríamos más, jugaríamos mas, habría libre expresión más afecto de parte mía.

La intención de hablar con los padres fue porque quería que participaran apoyando a los alumnos en las diversas actividades que íbamos a realizar, como eran:

Obras de teatro, ceremonias cívicas, permisos para asistir a diversos eventos para que pudieran reunirse en sus casas para trabajar en equipos para la tarea y sobre todo mi actitud de no solo cumplir con enseñar las asignaturas y mantener el orden, sino lograr elevar la autoestima y seguridad de cada uno de ellos.

Cuando no cumplían con su tarea, la hacíamos juntos a la hora del recreo para que no se sintieran castigados y no se retrasaran, pero también les remarcaba que debían hacer sus tareas en casa.

1.4 EXPERIENCIA LABORAL

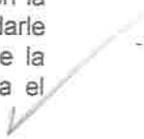
La experiencia que presento la realice en los grupos de primero y segundo "B" en el período de casi dos años escolares con niños de seis a ocho años. En el primer grado el grupo era de 41 alumnos, pero en el segundo grado aumento a 47 alumnos, 15 niñas y 32 niños.

En el primer año escolar presente mi plan anual, en donde mostraba que trabajo iba a realizar durante todo el año escolar en el área de conocimientos, motriz, y de esparcimiento. Pero nunca mencione realizar trabajos con ellos para mejorar su autoestima hasta el siguiente año escolar para el siguiente grado.

Ninguna persona nacemos con autoestima, esta se va adquiriendo y el medio donde se ubican estos niños, no les dan gran ayuda a la mayoría. La educación de los padres es deficiente y además el tiempo que les dedican a sus hijos es poco por el trabajo que realizan y las madres regularmente tienen tres o más hijos y el tiempo para dedicarles a sus hijos se disminuye, en ocasiones ni sus tareas revisan, menos les preocupa la autoestima del niño o ven la necesidad de que la tengan.

Cuando decidí como prioridad mejorar la autoestima de los niños, revise algunos libros que tenía en casa sobre el tema.

Uno de los libros fue de Pérez H. Ricardo que se titula "Alegremente en la Escuela". Donde menciona que al alumno hay que comprenderlo y darle seguridad, la certeza de que todo esta bajo control porque el éxito de la educación depende en última instancia de la actitud del alumno hacia el trabajo que se le presente y finalmente hacia la vida.



Menciona que unos de los fracasos escolares es por que la escuela les presenta un período amargo en sus vidas, y salen temerosos del porvenir que les espera e insatisfechos.

Otro de los libros fue de G. Katz titulado, "Capacitación del maestro en la educación inicial". Que menciona que una de las necesidades de los niños para su desarrollo optimo es que tienen que tener una autoestima adecuada.

La autoestima no nace de la nada, sino que es resultado de las evaluaciones que se hace de uno mismo con los criterios que adquirimos en la familia, vecinos, la escuela, etc. ✓

En los dos libros se mencionaba la necesidad de elevar la autoestima del alumno, pero en ninguno se mencionaba la forma de hacerlo, y decidí realizar mi trabajo basándome en mis experiencias, adaptando mis actividades para lograr mi objetivo realizando diversas actividades como:

1.4.1 VISITAS

Cuando los niños conocen mas lugares comprenden su importancia, comentan sus puntos de vista sobre lo que conocieron, provocan en ellos seguridad y deseo de expresar oralmente sus nuevos conocimientos. ✓

Al conocer las costumbres y tradiciones de su familia a través de las exposiciones y ferias regionales los niños comparten los intereses de su familia, logrando una unión y respeto entre ellos.

En el programa de la S.E.P. marca que los alumnos conozcan las costumbres y tradiciones de la región en el bloque IV "La localidad" y el conocer nuestro país en el bloque VIII "México nuestro país". También se maneja en las fichas de trabajo número 22 "Costumbres y tradiciones", aquí se pide que los alumnos platicuen para conocerse.

Con la hipótesis de que cuando el niño mejora su autoestima este logra una mejor expresión oral y escrita, pense que una forma de lograr esto era por medio de las visitas.

Asistimos a una exposición regional en su feria anual. Esta tenía el objetivo de que conocieran sus costumbres y tradiciones, identificándose así mas con sus familias.

Si los niños aprenden a respetar a la gente de su alrededor se pueden respetar a ellos mismos.

Una manera de que se puede lograr el respeto fue en el grupo con el que trabajé, que a base de empeño lo logramos obtener.

Visita al Museo de Historia del Castillo de Chapultepec, Museo Papalote del Niño y al Museo de la Electricidad.

Fueron parte de una estrategia para la enseñanza en forma significativa que también estimulaban sus habilidades creativas e intelectuales al permitirles la manipulación y la observación directa.

Al final de estas actividades comentaban libremente, respetando sus opiniones sabiendo ellos que esto no representaba una calificación formal les daba confianza de libre expresión oral y escrita. (anexo 1)

Visita al Bosque de Tlalpan y al Zoológico de Chapultepec.

Aquí los niños aprenden sobre los aspectos de su entorno, sobre el hábitat natural de los animales, las diferentes especies así como acciones para el cuidado de su ambiente.

Esta actividad la enfoque para rescatar áreas verdes en la escuela, formando equipos de trabajo para que dieran vida a un espacio de dos metros cuadrados del jardín de la escuela.

Los niños aprenden-interactúan con sus compañeros, mejoran su ambiente valoran su trabajo sin compararse con los demás. (anexo 2)

Visita al Palacio de Bellas Artes y a obras realizadas por alumnos de la Cinéteca Nacional.

El objetivo era que aprendieran a través del arte, que la cultura se manifiesta en formas muy diversas para que se motivaran a participar en eventos de teatros escolares porque esto también forma parte de su educación integral.

En estas participaciones se empieza a notar si el niño ha logrado autoestima, con su autoaceptación. Si el niño cree que puede hacer algo lo logra.

Todo lo anterior tenía el objetivo de provocar en el grupo un respeto y una aceptación hacia sus conocimientos individuales y de sus compañeros. (anexo 3 y 4)

En estas actividades el alumno tiene un desenvolvimiento diferente al del hogar y la escuela, se sienten más libres, opinan, organizan y critican sin temor y eso los dirige a una autoaceptación y a obtener seguridad.

Creo que los valores y actitudes no se pueden enseñar estrictamente dentro de una aula sino que hace falta una práctica educativa diferente en donde el niño no sienta presión y además se divierta.

1.4.2 LAS FOTOS

Esta actividad era para que los niños aprendieran a poner atención y se expresaran con libertad sin temor a equivocarse.

Esta consistía en taponarle los ojos a un niño con un pañuelo y el otro niño describía dos fotografías tomadas de un paquete, posteriormente el niño se descubría y tenía que encontrar las fotos que le habían descrito.

Esta actividad se encuentra en la ficha número 5 de las fichas de trabajo de español. Adivina de quien se trata.

1.4.3 RIMAS

En esta actividad les leía rimas sencillas y ellos tenían que agregar el final, esta actividad me gustaba mucho porque los niños aprendieron a expresarse con cosas divertidas porque las rimas se prestan a ello y además aprendieron a no molestarse o sentirse mal cuando los demás niños se reían de sus respuestas, dando esto pauta para poderse equivocar con las otras materia.

Esto provocaba también que el trabajo en equipo se realizara cordialmente y con seguridad al comentar o exponer.

Esta actividad de trabajo en el bloque VI y el bloque V. Además se trabaja con las fichas 12 "Juegos y Rimas" y la ficha 50 "El cancionero" cuyo objetivo es que los alumnos conozcan la rima como una forma de composición textual.

Realice varias actividades más en donde lo principal no era lograr el aprendizaje de conocimientos sino buscar.

- Liberarlos de conceptos negativos. (si no trabajo, la maestra me regaña o mi mamá me pega)
- Liberarlos de culpas (no sé hacer nada, mis compañeros presentan sus trabajos muy bonitos yo no puedo hacerlos)
- Ser activos (participar en todas las actividades sin mencionar que esta o aquella solo la realizan los niños o niñas, sino participar indistintamente)

- Quererse (conocer que como niños tienen un valor y por ello están decretados sus derechos y obligaciones)

- Aceptarse como son (todos son diferentes y tienen diferentes aptitudes)

- Ayudarse mutuamente (en los trabajos en equipo se logra esto, cada cual quiere participar en lo que mas se le facilita)

Todas las actividades que realice con los alumnos las adaptaba de las fichas de trabajo que proporciona la S.E.P. y algunas que comentaban mis compañeras y me parecían adecuadas para lograr mi objetivo.

Los primeros meses no avanzaba mucho en mi programa y la directora de la escuela quería presionarme para que avanzara de forma diferente pero finalmente la convencí dándole mis razones.

A fin de año coseche los frutos porque los niños aprendieron lo que tenían que aprender y además lograron tener autoestima reflejándose en su participación en los eventos sociales y cívicos de la escuela.

Los padres de familia estaban a gusto porque veían el progreso de sus hijos y que asistían a la escuela con gusto, volviéndose mas independientes y responsables.

Al terminar el año escolar le comente a la maestra Adoración lo que resulta de un cambio de actitud hacia los alumnos, pero no le intereso y al contrario de lo que esperaba se molesto.

Quise escoger este problema porque se me hizo increíble que con tantos años de servicio nunca había reflexionado en mi trabajo, pensaba que todo lo estaba haciendo bien, porque nunca había tenido algún problema.

En un solo día puede ver la necesidad de centrar más la atención en el niño.

Cuando somos estudiantes leemos y nos indican las características que debe tener un profesor, su función social y como hay que tratar a los niños, pero ya al estar frente al grupo creemos que nuestro rango es superior y que en nuestro salón mandamos nosotros solamente.

Pero un niño sin autoestima va a ser un adulto con muchos problemas y eso a fin de cuentas nos afecta a toda la sociedad.

En las escuelas primarias se trabaja poco en mejorar la autoestima de los niños, esto probablemente afecta el buen rendimiento escolar de los alumnos.

Además las relaciones maestro-alumno casi siempre están marcadas con rangos y esto no permite que escuchemos ayudemos o aconsejemos a los alumnos.

Por este motivo hago los siguientes razonamientos:

- ¿Realmente el niño con autoestima mejora su rendimiento escolar?
- ¿Que tanto puede ayudar el maestro a mejorar la autoestima del niño?
- ¿El niño logrará solo mejorar su autoestima?
- ¿Como puede un maestro de grupo ayudar a sus alumnos a mejorar su autoestima?
- ¿Que tan importante es la autoestima en los niños de educación primaria?
- ¿Como influyen los padres en la autoestima de sus hijos?
- ¿Qué tanto influye el medio a fortalecer la autoestima de los niños?

CAPITULO 2

DESARROLLO DEL NIÑO ESCOLAR

Cuando se habla del desarrollo del niño no nos podemos referir a un solo elemento porque esto conlleva estímulos externos (como la familia, la escuela, los amigos, etc), funcionamiento biológico (crecimiento, disposiciones hereditarias, etc.) y conductas propias del niño (emociones, frustraciones, problemas, etc.).

"El niño puede conceptualizarse como un conjunto de interrelaciones de estímulos y respuestas. Al medio se le concibe como eventos que actúan sobre el niño; como algunos estímulos específicos y eventos disposicionales. El niño y su medio interactúan continuamente desde la fertilización hasta la muerte. Por lo tanto, el desarrollo psicológico del niño está constituido de cambios progresivos en las diferentes maneras de interactuar en el medio". (1)

Los factores determinantes en el desarrollo tienen importancia aun antes de que el individuo sea concebido. Me refiero aquí a que sí el bebé es esperado, o deseado, porque esta actitud se refleja a lo largo del embarazo. La disponibilidad física y psicológica de los padres y su actitud de amor o indiferencia, influirán en el destino del producto a través de las actitudes que posteriormente adoptarán hacia el mismo.

Cuando las circunstancias son desfavorables influirán en la confianza básica en sí mismo y en la percepción de la aceptación de los demás.

"Otro problema grave también sería cuando se espera al bebé con vehemencia y la actitud de la familia es de sobreprotección y el niño es visto como delicado, frágil, débil y consecuentemente así es como se le hace sentir y así planea su relación con otros niños, sus actividades escolares y posteriormente su vida adulta" (2)

(1) Bijou S. Psicología del desarrollo. V.I. Ed. Trillas. México, 1978 pag. 42.

(2) S.E.P. El niño al inicio de su etapa escolar. México. 1985. pag. 28

Las actitudes de sobreprotección afectan el desarrollo de la personalidad que adquiere defectos de conducta que influyen en la socialización y aprendizaje escolar.

En las primeras semanas de vida el niño desarrolla su confianza básica al tener a su madre o a algún adulto al cuidado de sus necesidades y forman un contacto emocional.

Después del año de vida se caracteriza por sus logros motores, empieza a caminar y domina progresivamente el medio que lo rodea explorando incansablemente. Empieza a descubrir las partes de su cuerpo y las satisfacciones ya no provienen exclusivamente de la alimentación como ocurría antes. Gracias al control muscular voluntario ya puede participar en su aprendizaje y su educación puede iniciarse.

Aprende aquí lo que es aceptable o inaceptable, aprende a satisfacer sus deseos a través de medios socialmente aprobados.

Cerca de los dos años de vida aparecen las primeras verbalizaciones no solo representan mayor equipo psicológico, sino un manejo más efectivo de su autonomía.

Empieza a tener separación de la madre pero si su confianza esta desarrollada sintiéndose aceptado tal como es, no tendrá problemas al convivir con otras personas.

"A los 3 años el niño ya ha adquirido un gran equipo psicológico (capacidades cognoscitivas manejo y control de impulsos, de la ansiedad, control muscular voluntario etc.) ... el curso del desarrollo de la personalidad y su patología ya está determinada". (3)

(3) Ibid. pag. 44

A los cinco años dirige su atención e interés a actividades productivas, adquiere nuevas habilidades que le serán útiles para el aprendizaje escolar.

El niño de edad escolar se vuelve sensible a las actitudes e intereses propios de su sexo, forman grupo de amigos y aparecen los deseos de aceptación y el temor al fracaso que se transfiere a la relación con su maestro. A diferencia del hogar donde la aceptación se obtiene por deferencia la del grupo ha de ganarse con logros.

Erikson comenta en su teoría sobre el desarrollo psicosocial de la personalidad que el niño no puede evitar relacionarse aparte del contexto familiar con su realidad sociocultural.

Menciona que toda crisis personal y social apartan elementos que se orientan hacia el crecimiento.

"El desarrollo es un proceso evolutivo que se fundamenta en una secuencia de hechos biológicos, psicológicos y sociales e implica un proceso autoterapéutico destinado a curar las heridas provocadas por las crisis naturales y accidentales inherentes al desarrollo". (4)

Como parte de su desarrollo el niño debe ingresar a la escuela y adaptarse a las situaciones competitivas, a las acciones recíprocas impuestas por los compañeros de edad y a las necesidades personales y morales propias de ellos mismos.

(4) Maier H. 3 Teorías sobre el desarrollo. Ed. Amorrortu.
Argentina 1989, pag. 35

El niño de edad escolar sufre muchos cambios, físicos, sociales, psicológicos e intelectuales; en este último la mente del niño es más complicada pero también más flexible para adquirir mayor cantidad de información.

En su desarrollo moral también tiene cambios, de lograr una satisfacción de sus propias necesidades, pasan a entender que debe aceptar ciertas reglas que registran su propia actividad y los actos de los demás que forman su grupo, ya sean reglas establecidas o normas que pueden cambiar con un acuerdo mutuo por ejemplo en sus juegos donde deben existir reglas para poder participar un grupo de elementos.

Erikson llamó a la etapa escolar como:

“Una etapa de la laboriosidad frente a la inferioridad, porque cree que durante los años escolares el primer problema del desarrollo es el concepto que el niño tiene de sí mismo. **Erikson** sostiene que el niño ha de dominar las habilidades sociales y técnicas para prosperar en la escuela, o deberá enfrentarse a sentimientos de inferioridad”. (5)

El niño encuentra en la escuela además de competencia amistades preferentemente con los de su mismo sexo y misma edad. La simpatía y el respeto a las normas sociales. Los niños prefieren amigos que sean algo agresivos porque demuestran fuerza, y las niñas se interesan más por amigas que respetan las normas sociales y son emocionalmente sensibles.

(5) Munsinger H. Desarrollo del niño. Ed. Interamericana.
México. 1978. pag. 18

Otros factores que influyen sobre el desarrollo del niño en esta edad son los maestros, "La mayoría de los alumnos se desarrollan y trabajan mejor bajo la influencia de un maestro razonable y simpatizante que bajo aquella de un maestro autoritario y frío. Los niños expuestos a maestros autoritarios o antipáticos encuentran que la situación de la escuela los hace sentirse muy ansiosos. Por regla general, los niños ansiosos obtienen también puntuaciones inferiores en las mediciones de resultados de inteligencia". (6)

Cada etapa de desarrollo tiene la misma importancia y aunque tenga sus dificultades se deben solucionar y aprender de ellos para problemas ulteriores.

Una persona nunca tiene una personalidad única, siempre esta volviendo a desarrollar su personalidad, tomando en cuenta lo aprendido anteriormente y los nuevos aprendizajes.

En la adolescencia hay una reelaboración del manejo de impulsos y de las demandas sociales. El adolescente tiene la capacidad del pensamiento abstracto, logra estabilidades, predicibilidad, forma su carácter conforma su personalidad.

A continuación se desarrollarán los temas de la personalidad y la autoestima porque juntas conforman el desarrollo individual del niño e influyen en el desarrollo escolar.

(6) Id.

2.1 PERSONALIDAD

Cada uno de nosotros tiene una manera diferente de reaccionar ante las injusticias y de adaptarse a nuevos ambientes y situaciones. Eso justamente es lo que caracteriza la personalidad la que se puede definir "como un conjunto de factores que determinan tanto nuestra manera de ser como la de adaptarnos al medio". (9)

"La personalidad consiste en muchos rasgos individuales que encajan en un todo coherente como las piezas de un rompecabezas" (10)

"El modo de comportarse o de actuar que influye con éxito sobre otra persona" (11)

Esta definición se refiere a un conjunto de cualidades que resultan socialmente agradables muchas veces comentamos que esta o aquella persona "tiene personalidad" no referimos a que la persona produce un cierto efecto de impresión en los demás.

Pienso que esta definición confunde la personalidad con las percepciones individuales de otras personas para con ellas.

La personalidad lleva una organización mental y comprende otros aspectos como el carácter humano, la inteligencia y el temperamento.

(9) Weil Pierre "Relaciones Humanas" De. Kapelusz Argentina 1973. pag. 4.

(10) Pomares José M. Conózcase a si mismo. Berceña De. Grijalbo 1993. pag. 32.

(11) Allport "La Personalidad" España De. Herder S. A. 1977. pag. 42

"La palabra " personalidad" proviene de la palabra latina "persona" que significa mascara. El uso popular del término personalidad, comprende dos significados separados, esto es: La habilidad con que una persona se comporta en situaciones sociales y las impresiones que causa a los demás". (12)

La personalidad esta determinada por muchas cosas. Cada niño desarrolla algunos rasgos permanentes que caracterizan su manera de tratar las emociones, las frustraciones y los problemas. El desarrollo personal está influido por la forma en que el niño trata sus relaciones sociales, en el resultado conjunto de tendencias innatas y de acción reciproca con personas significativas en la vida del niño.

ALLPORT define la personalidad como "la organización dinámica en el interior del individuo de los sistemas psicofísicos que determinan su conducta y su pensamiento característicos". (13)

Comenta que la personalidad conlleva una organización mental de ideas y hábitos y que esta no es exclusivamente mental o física, sino su organización requiere mente y cuerpo como unidad y mediante la conducta se refleja esta personalidad.

Dentro del conjunto de características de la personalidad, que determina tanto nuestra manera de actuar como nuestra manera de adaptarnos al medio en que vivimos se destacan tres factores:

2.1.1 Funciones intelectuales. - que nos permiten adaptarnos a las situaciones nuevas,

Nuestro grado de inteligencia varia según nuestra edad y se complementa con sus aptitudes y habilidades.

(12) Mumsomger H. Desarrollo de la Personalidad.
De, Interamericana, México. 1978. pag. 309

(13) Allpor. pag. 47

2.1.2 **El temperamento** son las disposiciones hereditarias que determinan las reacciones del individuo a las reacciones del ambiente.

Muchas veces una persona en la etapa escolar demuestra ser de los mejores alumnos pero no logra el éxito en la vida. Suelen ser insubordinados o tratan mal a sus subordinados según el puesto que ocupen.

El temperamento se refiere a los fenómenos característicos de la naturaleza emocional de un individuo incluyendo susceptibilidad a la estimulación emocional, la fuerza y la velocidad con que acostumbran a producirse las respuestas.

Su estado de humor preponderante y todas las peculiaridades de fluctuación e intensidad en el estado de humor, considerándose estos fenómenos como dependientes en gran parte de la estructura constitucional y predominante hereditarios.

El temperamento puede modificarse a medida de que se desarrolle la personalidad.

El éxito en la vida no depende únicamente de la inteligencia sino también del temperamento y el carácter.

2.1.3 **Carácter.**- Es la resultante de la acción del medio ambiente sobre el temperamento.

Este se forma según el trato que hayamos recibido, nuestro carácter se torna introvertido y reservado bajo la influencia de una educación severa o brutal.

Según **Allport** carácter es la marca o sello de un hombre, su conjunto de configuraciones de características, su estilo de vida.

El carácter y el pensamiento sirven para la supervivencia y el crecimiento del individuo. Son modos de adaptación al medio de acción sobre el medio ambiente.

Siempre es difícil saber lo que sucede dentro de una persona, así como prever sus actitudes.

También es difícil conocerse a uno mismo; cada uno de nosotros tiene una opinión deformada acerca de como es visto por los demás.

“Afortunadamente la personalidad no es inmutable se puede modificar en grandes aspectos o en pequeños detalles si se impone el propósito de hacerlo así, el autoconocimiento es el primer paso hacia un cambio positivo y duradero”. (14)

Aunque el temperamento innato y las respuestas de los padres son las principales influencias en el desarrollo de la personalidad, también la escuela tiene un impacto marcado. Los fundamentos de ella se fijan en los años preescolares, pero las experiencias posteriores afectan las formas en que se expresa esta imagen personal.

De manera consciente e inconsciente, existe enseñanza en el área de desarrollo social. Al igual que los padres sirven de modelos para sus hijos, los maestros también hacen lo propio.

Así como los progenitores pueden proporcionar un clima hogareño cálido y de apoyo, en el cual se alienta a los niños a crecer y desarrollarse como individuos, los maestros pueden proporcionar un ambiente semejante en el salón de clases, donde llega un momento dado en que los alumnos confundan a algún familiar con su maestro, por el grado de camaradería, al llamarle “mamá” papá, tío, etc.

(14) Pomares José M. Op. cit. pag. 40

Ante esto el maestro debe promover la autoestima.

a) Considerar los efectos que ocasiona lo que él hace en los sentimientos de ellos y en su desarrollo emocional. Cuando realiza su clase en forma relajante y estimulante sus discípulos se sentirán más animados a participar y harán vivencial dicho aprendizaje. En cambio, si la disciplina es áspera, y arbitraria no tardarán en surgir los conflictos interpersonales.

b) Ha de ofrecer oportunidades para el éxito, alcanzables para todos los del grupo.

c) Recordar que el profesor es el prototipo de sus alumnos por lo que debe ser congruente entre la palabra y la acción.

d) Para la autoestima en formación, lo más importante está en el clima emocional que reine en el salón, pues tiene un impacto significativo.

e) Es a través de ese ambiente psicológico en el que los profesionales de la educación influyen para su promoción. Los que tienen que modelar la clase de conducta que esperan de los niños. El modelamiento es un principio que atraviesa por toda la teoría de la enseñanza y es igualmente apropiado en el área de actitudes y valores.

Para la mayoría de los niños, los padres y la familia son los factores más significativos en el desarrollo de la personalidad durante la infancia. Es verdad también que el niño asiste a la escuela y que su mundo social se amplía, el niño se vuelve más independiente de la familia y más sujeto a la influencia de fuerzas externas para moldear su personalidad.

Durante el período escolar el niño cambia, desarrolla capacidades motoras, mayores habilidades cognoscitivas y patrones de conducta nuevas.

Conforme va desarrollando su personalidad y el concepto de sí mismo, el niño va obteniendo también algunos problemas psicológicos de ajuste.

El maestro en la escuela primaria pretende evaluar todo lo que conviene al educando: aptitudes, capacidades, conocimientos, actitudes, predisposiciones; en una palabra la personalidad del alumno al que pretende educar. Pero evidentemente en cualquier prueba el niño o adulto se refleja de diferente forma, se revelan timidez, nerviosos, decididos o inseguros que provocan una valoración no muy real de la personalidad del niño.

Existen alumnos cuya mente, por nerviosismo o una experiencia desagradable o cualquier otra causa, se bloquea absolutamente.

De lo anterior se deduce que la necesidad de una actitud abierta y afectuosa en la convivencia del profesor con sus alumnos, y no sólo a la hora de transmitir el conocimiento, sino también a la de valorarlo, para que no se apodere de él la desilusión y el mal humor perdiendo la visión real de los hechos.

2.2 AUTOESTIMA

Los maestros en la escuela primaria en nuestro país siempre han estado preocupados por lograr mejorar la enseñanza en las áreas que consideran fundamentales como son español y matemáticas, donde forman proyectos como el PRONALES para la enseñanza del español en todos los grados y diversos cursos todo el año en apoyo a las matemáticas. Con estas se olvidan otras ramas del conocimiento que también son indispensables para el desarrollo eficaz de los educandos.

Las personas para formar parte de la sociedad no solo necesita los conocimientos que les permitan participar en la vida económica, sino también necesitan integrarse en la vida social en donde cuentan con valores morales y en donde se de a conocer como individuo.

El hombre tiene necesidad de sociales como la agrupación en donde va recibiendo una serie de influencias comenzando con la familia, los amigos y posteriormente la escuela, estas agrupaciones son importantes aunque la educación escolar parece ser la mas decisiva para su unión y aceptación social.

Porque es en la familia donde el niño cubre sus necesidades básicas como son: la alimentación sueño, higiene, calor, etc., pero una vez resultas estas surgen otra como son las afectivas y las sociales, dentro de las afectivas están la atención, protección, aceptación, reconocimiento y valorización, surgiendo después las sociales en donde se busca la pertenencia a un grupo (amigos, escuela, comunidad), la necesidad de comunicación y la de conocimiento.

La escuela es la institución aceptada socialmente para socializar y difundir la cultura a los niños. Al pertenecer el niño a una escuela y dentro de ella a un grupo el niño tiene la oportunidad de satisfacer la necesidad de aceptación, valoración y comunicación.

Si el niño no logra satisfacer las necesidades afectivas y sociales manifiesta tensión e inseguridad. Otros se muestran tímidos, desconfiados, se aíslan, son agresivos etc. Todas estas actitudes demuestran su baja autoestima al no sentirse atendidos o aceptados ya sea por amigos o por sus maestros.

En cualquiera de las influencias que se mencionan anteriormente algo de mucha importancia es el apoyo que se da a las personas en su autoestima ya que esta es una necesidad para un desarrollo saludable.

En la escuela primaria la reafirmación de la autoestima no es algo que forme parte del plan.

Es común ver en las escuelas que los niños están concentrados en protegerse del rechazo del maestro o de sus compañeros o de hacer el ridículo en las áreas académicas que lo están formando.

El hecho de que el niño desarrolle habilidades para hacer lo que la sociedad espera de él evita que desarrolle su individualidad.

Los maestros deberían hacer hincapié en la formación de la autoestima de los niños ya que al lograr estos una seguridad personal, podría redundar en el progreso en las otras áreas de conocimiento, formándolos con ello como personas creadoras y con deseo de progresar en forma personal y colectiva.

Es difícil que los maestros puedan cubrir las necesidades físicas de los niños, pero si pueden influir en la satisfacción de necesidades afectivas y sociales, logrando con ello que adquieran seguridad en sí mismos y confianza en los demás, lo cual les servirá como base en el desarrollo de su personalidad.

Las necesidades sociales se cubren en el grupo si el maestro fomenta el trabajo en equipo y grupal, que permita el intercambio de experiencias y de información. Al mejorar el ambiente y las condiciones de trabajo, la situación y las posibilidades del niño también mejoran. El maestro se convierte en un facilitador del proceso de enseñanza aprendizaje, cuando crea en el aula un clima de seguridad caracterizado por la aceptación y el respeto a la individualidad de los alumnos.

De esta manera favorese la creatividad y el rendimiento escolar. (13)

La autoestima no es algo que se genere como resultado de la historia de cada persona y menos que se nazca con ella, si no es fruto de una larga y permanente secuencia de acciones y sentimientos que nos van configurando en el transcurso de nuestra vida.

Generalmente la autoestima no es algo que se forme intencionalmente mas bien se forma por diferentes acciones positivas.

El maestro aparte de ayudar a la formación cognoscitiva también esta obligado moralmente a dar las herramientas para una formación personal en donde no haga falta la autoestima.

Aunque el maestro no pueda evaluar objetivamente la autoestima de cada niño si podrá hacer observaciones de su conducta dentro de la escuela y tomar los paramentos que ya están establecidos y se consideran como bueno o malos.

A continuación se definirá que es la autoestima:

Nathaniel Branden define a la autoestima como "la experiencia de ser aptos para la vida y para las necesidades de la vida" (14). Se refiere a tener confianza en nuestra capacidad de pensar, de afrontar problemas, y el derecho a ser felices sintiéndose dignos de lo que se pueda lograr.

En ese mismo libro menciona un artículo de Stanley Cooperismith en donde define la autoestima como "la evaluación que efectúa y generalmente mantiene el individuo con respecto a sí mismo. Expresa una actitud de aprobación o desaprobación e indica en que medida el individuo se cree capaz, importante, digno y con éxito," (15). Se refiere lo anterior al juicio que hace cada quien de su persona.

(13) S.E.P. Guía técnica pedagógica. pag. 15

(14) Nathaniel Branden El poder de la autoestima. México, De. Paidós 1997. pagina 14.

(15) ibid. página 22

José A. Alcántara la define como "Una forma de ser y actuar radical, puesto que arraiga en los niveles mas hondos de nuestras capacidades, ya que es el resultado de la unión de muchos hábitos y actitudes adquiridos" (16). Afirma que la autoestima no es innata sino se va adquiriendo a lo largo de nuestra vida.

Formando mi concepto diría que la autoestima es evaluarse a uno mismo y sentirse capaces de lograr el éxito en lo que se emprenda. Considero que como la autoestima es aprendida es susceptible de ser modificada en forma positiva o negativa.

Se menciona que la autoestima no se puede considerar como un aprendizaje intencional porque generalmente se forma en contextos informales, aunque no se descarta que puede haber algunas acciones que estén intencionadas a su obtención.

La autoestima no es algo totalmente estable cuando se adquiere sino es algo que puede hacerse crecer y mejorar pero también puede suceder lo contrario, que se debilite y se desintegre, la influencia exterior puede determinarlo. La autoestima es una forma de ser y actuar, con los hábitos y actitudes que se han adquirido. Es una necesidad porque proporciona una contribución esencial para el proceso vital, es indispensable para un desarrollo normal y saludable y tiene un gran valor para la supervivencia.

2.2.1 ELEMENTOS DE LA AUTOESTIMA

El niño tiene la necesidad de sentirse identificado con sus compañeros y sobre todo con él mismo, aceptándose con sus limitaciones y alcances.

(16) Alcántara José A. Como educar la autoestima. España. Ed. Puresa S.A. 1990. página 18.

En la escuela se supone que la familia cumple con el papel de enseñarle al niño hábitos y valores y a su vez la familia piensa que el maestro además de conocimientos enseña al niño habilidades y actitudes morales con esta idea el papel de ambos se cumple a medias y una persona no puede lograr todo su potencial sin una sana autoestima, porque no se esta dando un valor a sí mismo y no se esta dando confianza.

Nuestro bienestar en la vida depende de nuestra capacidad de pensar y la confianza que nos tengamos para resolver los problemas que se nos van presentando a lo largo de nuestra vida.

→ La autoestima puede ser la clave de lograr un fracaso o un éxito en lo que se propongan en la vida. "Tener una alta autoestima es sentirse con confianza apto para la vida, es decir, capaz y valioso, ... tener una autoestima baja es sentirse inepto para la vida; desacertado, no con respecto a esto o aquello, sino desacertado como persona" (17)

La confianza que nos podamos tener de adultos depende mucho de la influencia que hayamos tenido en nuestra niñez, de que tanto valor y respeto nos hayan dado.

En nuestro cerebro se va grabando esas experiencias que después consciente o inconscientemente las reflejamos o expresamos de alguna forma.

La sociedad tiene establecidas normas de conducta social y las personas se sienten influenciadas por ellas y responden de una manera específica con los padres, con los amigos y en la escuela.

La escuela debe contribuir al mejoramiento de los alumnos en cuestión de mejorar su autoestima porque cuando más alta sea su autoestima podrá tener mejores relaciones, ser mejores estudiantes, trabajadores y tener más posibilidades de triunfar en lo que se propongan.

(17) Nathaniel Branden. Como mejorar su autoestima. México Ed. Paidós
1998. pág. 11

Cuando la comunicación se da de manera positiva (respetuosa y cordial) entre maestros y alumnos favorece el desarrollo emocional de los niños, ya que ayuda a solucionar problemas y a liberar tensiones.

Los niños aprenden de los adultos y suelen imitarlos. Si observa que mediante el diálogo y el acuerdo mutuo pueden solucionar las dificultades, entonces será un recurso que emplearán cuando tengan problemas.

Es fundamental para el desarrollo de la autoestima dar primacía a la expresión y comunicación de niños y adultos para plantear problemas y buscar soluciones, lo cual favorece que aprendan a aceptarse, tener seguridad en sí mismo, participar en su propio desarrollo y establecer una interacción positiva con la comunidad. (18)

El no poseer una buena autoestima o no enriquecerla provoca que tengamos resentimiento hacia lo que nos rodea, logrando que lo realizado resulte mal y no soportemos las presiones llevando esto hacia una derrota.

"La frustración de las necesidades y valores, hace al individuo vulnerable falto de energía, lo que le impide el desarrollo normal de su persona" (19).

La autoestima es una necesidad muy importante para el ser humano, es básica y efectúa una contribución esencial al proceso de la vida, es indispensable para el desarrollo normal y sano.

El no tener autoestima positiva impide nuestro crecimiento psicológico y nos derrumbamos ante vicisitudes simples o complicados.

(18) Alonso. Ma. T. La afectividad en el niño. Ed. Trillas México, 1985. pag. 31 a 36.

(19) Rodríguez Estrada M. Autoestima clave del éxito personal. México. De. el manual moderno 1988. pag. 15.

La autoestima es la experiencia de pensar y de afrontar para la vida y para sus requerimientos., confiar en nuestra capacidad de pensar y afrontar los desafíos de la vida y confiar en nuestro derecho de ser felices y sentirnos dignos de los logros de nuestros esfuerzos.

Una persona con autoestima alta:

Comparte.
Es honesto.
Responsable.
Se da valor y valora a los demás.
No significa un estado de éxito total pero si el reconocer sus limitaciones y debilidades.

Una persona con autoestima baja:

Piensa que vale poco.
Esperan ser menospreciados.
Sienten envidia y celos de otras personas.
Son tristes.
Se deprimen, o son agresivos.

Es necesario establecer una relación auténtica y cercana con el niño para que se sienta apoyado y motivado hacia la responsabilidad cooperación, autonomía y honestidad. Estos valores se aprenden a partir del trabajo diario con los demás.

En el libro de **Rodríguez. Estrada M.** comenta que el hombre tiene la capacidad de elegir la actitud personal ante cualquier reto, o un conjunto de circunstancias y así decidir su propio camino. Lo que el hombre llegue a ser lo tiene que ser por si mismo. Llama a la autoestima la clave del éxito

personal, porque ese sí mismo a veces está oculto y sumergido en la inconsciencia o en la ignorancia.

Maneja una escalera de elementos que sumándolos conforman la autoestima.

AUTOCONOCIMIENTO.- Es conocer nuestro yo interior y nuestras necesidades.

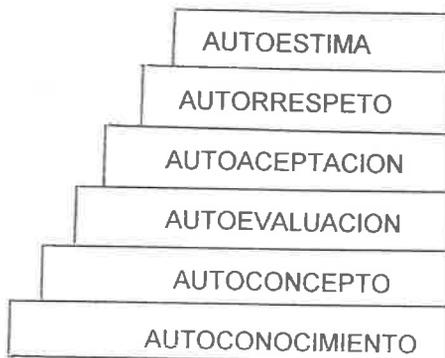
→ **AUTOCONCEPTO.-** Es una serie de creencias acerca de sí mismo, si me cree apto lograré las cosas.

AUTOEVALUACION.- Refleja la capacidad interior, saber lo que es bueno o malo sin importar las ideas de los otros.

AUTOACEPTACION.- Es aceptarnos como somos con virtudes y defectos.

AUTORRESPECTO.- Es saber manejar nuestros sentimientos sin herirnos o culparnos de lo que hagamos mal.

Menciona que la autoestima es la suma de lo anterior, si la persona está consciente de sus cambios, crea su propia escala de valores y desarrolla sus capacidades, se acepta y respeta, tendrá la autoestima buscada.



Tomando en cuenta sus conceptos yo quisiera referirme y ampliar más los conceptos sólo de Autoconocimiento, Autoaceptación y Autorrespeto e ignorar los otros dos Autoconcepto y Autoevaluación porque en la etapa infantil es difícil que el niño sepa realmente lo que es bueno o malo, sin importarles las ideas de los demás, él actúa como le piden todavía sus padres y sus maestros.

Si creo que el niño sea capaz de conocer sus necesidades individuales, comience a aceptarse como es sin comparaciones y sepa respetarse y respetar las actitudes de sus compañeros.

Con estos tres elementos se puede formar o reafirmar la autoestima de los niños en su desempeño social (en la escuela).

AUTOCONOCIMIENTO

AUTOACEPTACION = AUTOESTIMA

AUTORESPETO

2.2.1.1 AUTOCONOCIMIENTO

Es conocer cuales son nuestras necesidades y habilidades en nuestra vida.

Es conocer las partes que componen nuestro yo interior.

Debemos tener confianza en el funcionamiento y capacidades en nuestra mente, en lo que elijo o decido. Tal vez no todo nos salga bien pero no existe nadie que sea perfecto. El confiar en nosotros mismos aumenta nuestra confianza, nuestra capacidad de aprender, de decidir etc. y orienta nuestros comportamientos en una forma apropiada.

Inicialmente la capacidad del niño para conocerse es limitada, actúa como le indican los adultos, pero conforme ocurre su desarrollo mental se produce un progreso en este aspecto y comienza a aparecer sus propios juicios.

Una finalidad de la educación es que el niño aprenda cuales son las exigencias de convivir en un grupo social y se valla formando actitudes deseables como algo habitual, sin menospreciar su capacidad de decidir y sugerir estrategias para la convivencia según sus necesidades. Mostrando que tiene una capacidad de reflexionar y criticar lo que le ofrecen y de mostrar lo que siente necesitar.

2.2.1.2 AUTOACEPTACION

La autoaceptación es el aprecio de nuestro propio valer, el aceptarnos como somos sin compararnos con nadie. Lo anterior no significa que no debemos de cambiar o mejorar simplemente es aceptar nuestra realidad.

La autoaceptación esta dentro de la autoestima, cuando una persona logra tener autoestima no trata de dañarse o lastimarse ella misma.

Es cierto que durante toda nuestra vida hay que enfrentarse a competir con las personas de nuestra edad pero eso forma parte de nuestra vida y no se puede evitar, no por ello hay que sentirse mal con uno mismo. Hay que enfrentar la vida.

Desde pequeños los niños compiten en las familias para lograr una aceptación de los miembros y es ahí donde deben de aprender que debe haber actos de reciprocidad y solidaridad de cada miembro dentro y fuera de la familia.

La competencia se va extendiendo después fuera de la familia, en la calle o en la escuela. Pero el conocer que cada uno es diferente y tiene diferentes capacidades da como resultado el aceptarse como se es, malo para algunas cosas y bueno para otras sin tener que compararse a cada momento en cualquier situación.

Cuando nos autoaceptamos reflejamos nuestra autoestima logrando el respeto de los demás y esto se vuelve mutuo.

2.2.1.3 AUTORRESPECTO

Es satisfacer nuestras necesidades y valores.

Es expresar y manejar en forma conveniente nuestros sentimientos y emociones sin hacernos daño. Cuando nos comportamos de manera distinta a nuestros valores nos vamos desprestigiando poco a poco a nuestros propios ojos y se va perdiendo la confianza en nosotros mismos.

Tal vez los valores que tenemos no sean los mejores o tal vez sean erróneos pero el ir con ellos nos hace aceptarnos, respetarnos y tener la posibilidad de corregirlos y mejorarlos.

En las escuelas no se debe esperar que el niño siempre proceda de acuerdo a los conceptos morales de los adultos porque estos no tienen un desarrollo suficiente y su formación moral debe corresponder a su edad.

Se debe buscar que el niño vaya conociendo algunas conductas que se norman en grupos y porqué se originan y practican ciertas reglas en los grupos para evitar que haya confusiones y que practique el respeto mutuo, si el niño consigue respetarse y respetar a los demás logra un bienestar y aumenta su propia autoestima.

2.2.2 INFLUENCIA DE LOS PADRES EN LA AUTOESTIMA.

La familia es la primera institución donde recibimos educación , alimentación, seguridad física y en donde recibimos nuevos sentimientos que van formando nuestro carácter y en donde van aflorando nuestras habilidades.

Cuando a los niños en la familia se les da confianza se van formando capacidad para entender los hechos de la realidad , se van aceptando a si mismos con sus virtudes y defectos pero teniendo confianza en ellos. También reafirman sus sentimientos sus derechos y su respeto por lo que les rodea.

La acción educadora de la familia es la suma de actos de reciprocidad y solidaridad que realizan todos y cada uno de los miembros , es ahí donde se aprenden principalmente hábitos y actitudes morales y a través de la comunicación se refuerza la autoestima.

Si un padre no considera que es importante desarrollar la autoestima de sus hijos y no le da la seguridad , el niño se sentirá incapacitado para enfrentar los desafíos de la vida y no tendrá confianza en si mismo independientemente de que tenga otras cualidades.

Cuando el niño logra un bienestar psicológico en el hogar deja de ser un espectador pasivo , y se vuelve responsable y abierto a nuevas experiencias aun fuera de la familia.

En la actualidad por la situación social en que vivimos donde en muchos casos padres y madres trabajan para superar el problema económico o en donde los padres truncan sus estudios para poder cubrir las necesidades básicas de sus hijos , establecen a los niños un código de conducta que ellos mismos no cumplen creando en el niño una gran confusión y baja su autoestima , llevando este problema cuando ingresa a la escuela.

Un bebe tiene una situación de dependencia pero si su crianza tiene éxito , de joven será responsable capaz de responder a los retos de la vida en forma competente . Si por el contrario vive en la desconfianza y el olvido sus ambiciones serán menos y responderá a los retos menos apropiadamente o simplemente no lo hará.

El logro de una autoestima en los niños depende de la calidad de la relación que le den los adultos importantes en su vida , en esto no influye su situación económica , o su clase social o que su madre este todo el día en casa sino como ya mencione la calidad.

A los niños se le debe nutrir de confianza de respeto y según como se les valore y se les ame crecerá la confianza en ellos mismos.

Lo que un niño necesita de su familia es:

- Que le dejen ser espontaneo.
- Que lo escuchen.
- Que lo hagan sentir seguro.
- Que no lo castiguen.
- Que lo consuelen.
- Que estén a su lado.
- Que no huyan de él.
- Respeto.

En un estudio de psicología social señalan "que la conducta de los niños en la escuela y en el hogar es, en gran parte una reacción al comportamiento de los padres.... Los problemas de comportamiento, inestabilidad, tienen por causa la conducta y las actitudes de los padres". (20)

(20) Weil Pierre. Relaciones Humanas. De. Kapelusz.
Buenos Aires 1973. pag. 34

Describiré algunas de las actitudes de los padres y como reaccionan los niños de acuerdo a ellas.

2.2.2.1 Indiferencia y rechazo.

El niño tiene una imperiosa necesidad de protección y atención y existen padres que se rehusan a brindárselos, por celos con su pareja con quien creen tener rivalidad o porque el niño se parece físicamente a alguien con quien tuvieron conflictos.

Estos niños rechazados buscan el afecto fuera del hogar, se angustian y quieren llamar la atención de amigos o profesores y a menudo son muy inestables porque exigen demasiado.

2.2.2.2. Superprotección.

Los padres lo miman demasiado y no lo dejan un minuto en paz.

Cuando el niño entra a la escuela y debe de adaptar un régimen de igualdad no logran adaptarse se tornan tímidos, retraídos y frecuentemente no pueden aprender nada.

2.2.2.3 La brutalidad.

Son golpeados constantemente.

Lo anterior provoca dos reacciones el niño imita a sus padres o se vuelve en extremo tímido temiendo a cualquier adulto sea amigo, padre o profesor, y se habitúa a los golpes.

2.2.2.4 Rigidez.

Los padres no admiten ningún error toda falta conlleva un castigo.

Como es difícil que el niño pueda ajustarse los niños son sometidos seguido a algún castigo, y llevan a la escuela un complejo de inferioridad y culpabilidad, de temor al castigo y una permanente actitud de fracaso.

2.2.2.5 Democracia.

Aquí hay comprensión, tolerancia.

Los niños tienden a ser responsables y saben cultivar las relaciones en la familia y la escuela con un gran respeto para todos. No se le deja hacer lo que quiera sino se dirige su trabajo. (21)

El hecho de que en la infancia le propicien circunstancias para elevar su autoestima no garantiza un éxito total, ya que en el camino puede haber interrupciones que lo frustren o bloqueen, causándoles problemas emocionales y logrando que esperen muchas menos cosas positivas de la vida.

2.2.3 INFLUENCIA DE LA ESCUELA EN LA AUTOESTIMA

Toda sociedad ha de transmitir sus valores, sus tradiciones y su organización a las generaciones siguientes. La escuela es un medio de transmisión de conocimientos y de esos valores que se quieren conservar.

Dentro de los programas propuestos en la educación primaria, se menciona con insistencia el lograr como objetivo primordial, el formar un ser integral, apto para su convivencia diaria y su integración plena dentro de la sociedad.

Sin embargo dichos planes educativos, no especifican la manera en que el educador logrará dicho propósito, por lo que la educación primaria se limita a proporcionar contenidos e información seleccionada que el niño debe apropiarse.

Se olvidan que para que el niño logre una buena integración a la sociedad, debe empezar por conocerse a sí mismo, identificarse con su contexto y conocer sus limitaciones y sus alcances.

Conocerse a sí mismo con defectos y virtudes, es el principio del autoconocimiento necesario para lograr el aprendizaje que pretende la escuela y sobre todo da la pauta para la formación integral.

Hace falta como complemento de los programas en la educación primaria que se sugieran una serie de estrategias para que el niño conozca su personalidad y logre superar su autoestima, con ello logrará la integración con su grupo y después con su contexto social.

El maestro debe ser un facilitador del aprendizaje. El niño aprende durante todo el día por medio del juego, de sus experiencias cotidianas y de todo lo que le rodea, porque siempre está abierto a nuevas experiencias desde que nace para adaptarse al mundo.

El niño que logre la autoestima (conocimiento y aceptación de si mismo) se integra fácilmente al trabajo escolar y el proceso de aprendizaje se le facilita.

El hecho de que la educación se centre en las necesidades e inquietudes del niño hace que este se convierta en un participante activo de su proceso de aprendizaje y esto facilita su labor en la escuela y la labor del maestro también.

Ricardo Pérez en su libro menciona que "el éxito de la educación depende, en última instancia, de la actitud del alumno: de su actitud hacia el trabajo que se le presenta, hacia aquellos que lo acompañan en la experiencia, y finalmente de su actitud hacia la vida. Esta actitud quedará determinada casi exclusivamente por el interés que el trabajo despierte en él, y por la relación que logre establecer con el maestro en la persecución de este interés" (22)

Dentro de un salón de clases, las relaciones entre maestros y alumnos y entre compañeros tiene altibajos en ocasiones son buenas y en otras regulares o malas, debido a la falta de respeto (autoestima baja) que el alumno siente a lo que no representa su propiedad.

Como la relación maestro-alumno es tan directa no se deben establecer jerarquías y menos caer en el autoritarismo.

Una buena relación maestro-alumno no solo ayuda al desarrollo del niño, sino también ayuda a crear en él el deseo de tal desarrollo. Y si además el maestro da seguridad, estabilidad y la certeza de que todo está bajo control a los niños que lo necesitan todos sentirán el deseo de lograr más.

(22) Ricardo Pérez Honeyman. Alegremente a la escuela.
México. 1974 De. Trillas. pag. 13.

Con la seguridad que el niño logre en la escuela va abonando su autoestima, aceptándose como es aunque tenga defectos, porque así lo esta aceptando el maestro y esto lo hace reconocer que debe respetar a los demás que lo rodean.

Aunque el niño no lo entienda muy bien, debe intuir que su autorealización la va a lograr a través de sus compañeros y de las personas que le rodean, porque nadie se realiza solo, sino a través de otros.

Si el niño logra autorrespeto se vuelve creativo, trasciende y se realiza en la escuela.

En la escuela maestro y alumno deben aceptar situaciones o condiciones para favorecer el rendimiento escolar:

- Hacer lo que se dice que hará.
- Hacer sus deberes.
- Decir la verdad.
- No meterse en líos
- Lograr el respeto mutuo.

En el problema que presente en la primera parte siento que entre la maestra y sus alumnos existía una gran falta de comprensión y una separación entre el pensamiento y la actitud. La maestra pensaba enseñar a los niños a leer y escribir pero con su postura se oponía a las necesidades del niño y les producía mucho temor creando obstáculos para que existiera el aprendizaje y más aún logrando un odio personal, y el disgusto de convivir diariamente.

En el libro "A donde va la educación" Piaget menciona que "El derecho a la educación intelectual y moral implica algo más que un derecho a adquirir unos conocimientos o a escuchar, y algo más que la obligación de obedecer; se trata de un derecho a forjar algunos instrumentos espirituales extremadamente valiosos, y cuya construcción reclama un ambiente social específico, no constituido únicamente de sumisión" (23)

(23) Piaget Jean. A donde va la educación. México. De. Teide.
1985. pag. 16

Toda persona necesita aportaciones esenciales para su desarrollo y no sólo se da en la familia sino que existen otras influencias exteriores que no se puede ignorar porque el individuo forma parte de una sociedad, y una de esas influencias es la escuela de donde se espera obtengan un desarrollo intelectual y además efectivo completo.

Desde hace mucho tiempo la educación atraviesa por un período crítico transitorio en donde existieron y existen dos maneras opuestas de enseñar:

1.- Métodos Tradicionales.- en donde el maestro es la figura central y su función consiste en comunicar los conocimientos.

2.- Métodos Activos.- en donde la figura central es el niño y el objetivo hacerle estudiar, dirigir su aprendizaje.

Siempre se ha mencionado que la personalidad del profesor influye en el comportamiento de los alumnos y además en la atmósfera de la clase.

Los alumnos son muy sensibles al estado emocional del maestro y es por ello que a los maestros les corresponde crear un ambiente que favorezca el rendimiento del grupo, además de afinar su personalidad.

Debe mostrar interés por los alumnos, y un buen conocimiento de las materias, capaz de dominar sus reacciones emocionales, no tener preferencia por algún alumno sino proporcionarles un papel de igualdad general.

El maestro suele ser el primer adulto fuera del círculo familiar que desempeñan un papel central en la vida del niño, y en muchos casos actúa como sustituto de la madre o el padre.

Algunos maestros ayudan a los niños a superar incapacidades y a sacar el mejor partido de su talento e interés, mientras que otros, que básicamente no son aptos para trabajar con niños pueden tener efectos negativos serios sobre sus alumnos.

La escuela aparte de los conocimientos debiera tener la obligación de transformar el desarrollo afectivo y moral de los niños para su adaptación a la vida social.

2.3 RENDIMIENTO ESCOLAR

¿Que es el rendimiento escolar?

Dentro del ámbito educativo rendimiento escolar implica la idea de un producto de aprendizaje logrado por el alumno:

El término de rendimiento se utilizaba también en el sector empresarial, y se maneja vinculado al propósito de lograr la mayor efectividad con el menor esfuerzo, esto ha tenido repercusión en la práctica educativa, de tal manera que en algunas escuelas centran más su atención en la eficiencia de los resultados, que en el proceso de aprendizaje de sus estudiantes.

En su libro **Viesca A.M.** maneja los términos de aprovechamiento y rendimiento con un mismo significado y los emplea indistintamente, aunque hace mayor referencia a la noción de rendimiento escolar "entendiéndolo como una media o un grado de aprendizaje logrado" (24)

Algunos autores relacionan el término rendimiento escolar con las capacidades cognoscitivas que el niño posee.

(24) Viesca A.M. Líneas de reflexión para abordar el problema de aprovechamiento escolar. pag. 28

Bricklin que considera que el alumno debe trabajar de acuerdo a un nivel potencial intelectual entendido éste como "el nivel que podría trabajar el niño si estuviera libre de los conflictos emocionales, las tensiones que lo debilitan" (25).

Guy Avanzini indica que "el rendimiento escolar es producto de las capacidades cognoscitivas que el alumno posee, unidas a la correcta aplicación de contenidos encaminados a la solución de problemas". (26)

Marin M. Dora considera el rendimiento escolar "como la expresión de las características del proceso de la vida académica de los alumnos dentro de una escuela o facultad y específicamente, de la calidad de la formación lograda y de su justificación social". (27)

En un artículo **García Córdoba** describe el rendimiento escolar como "el grado de acierto que un sistema educativo presenta con respecto a su objetivo central.... Si el estudiante obtiene bajas puntuaciones, no es él, singular individual, sino el sistema plural, colectivo". (28)

Para fines de mi trabajo quiero definir el rendimiento escolar como la eficiencia de los recursos intelectuales (proceso cognoscitivo) que posee el alumno, aplicados a la comprensión y solución de problemas, que le permitan alcanzar con suficiencia los objetivos de un curso y lograr su permanencia en la escuela.

(25) Bricklin. Patricia causas psicológicas del bajo rendimiento escolar. México. De. Paxmexico. 1985 pag. introducción XX

(26) Avanzani G. El fracaso escolar. Barcelona. Ed. Herder 1979. pag. 29

(27) Marin M. Evaluación curricular. pag. 39

(28) García Córdoba. Boletín Informativo. Volumen 2. Rendimiento Escolar. 1991, pag.4

2.3.1 Factores que influyen en el bajo rendimiento escolar.

Uno de los problemas relativos a la educación que resulta más molesto en lo social, en lo económico y en lo emocional es sin duda el de los niños con bajo rendimiento escolar en la escuela primaria y muchas veces salen de la escuela marcados con malas experiencias traumáticas producto de los errores conjugados de padres y profesores.

Muchas veces se piensa que los niños con bajo rendimiento escolar se debe a que tiene un coeficiente intelectual bajo y pocas veces a problemas físicos como defectos en la vista y oído, porque estos son fáciles de detectar y pueden ser superados, pero no se acepta que este problema pueda ser psicológico que se originó en la casa o en la misma escuela.

En el estudio que presenta Barry en su libro Causas Psicológicas del Bajo Rendimiento Escolar menciona que "por lo menos el 80% de los escolares de rendimiento insuficiente el mal se debe a las tensiones emocionales". (29)

A continuación mencionare algunos de los factores que influyen en el bajo rendimiento escolar y son :

2.3.1.1 Factores Internos

Estos factores no se pueden pasar por alto por que influyen gravemente en los resultados que los alumnos presentan al finalizar un ciclo escolar, y en algunos de ellos el profesor no puede intervenir para mejorar la situación:

(29) Barry y Patricia Bricklin. Op. cit. pag. XXI

2.3.1.1.1 **Psicológicos:** Cuando existen conflictos en la familia, desunión o desavenencia entre los padres, causándole al niño inseguridad y frustración.

2.3.1.1.2 **Fisiológicos:** Problemas con la función de algún órgano.

2.3.1.1.3 **Físicos:** Defectos de la vista o el oído u otro problema.

2.3.1.1.4 **Autoconcepto:** Cuando el niño cuenta con muy poca autoestima.

2.3.1.1.5 **Coficiente intelectual.**

Cuando se plantea el problema del bajo rendimiento escolar una de las primeras respuestas consiste en pensar que se debe a la insuficiencia de los recursos intelectuales.

Aunque regularmente esta hipótesis se utiliza injustamente, no obstante puede ser la verdadera razón de la falta de éxito.

Todos los factores anteriores se relacionan entre sí de manera dinámica.

No es algo que el alumno pueda controlar o construir sino es algo que recibe y acumula.

2.3.1.1.6 **La actitud e interés de los alumnos por el estudio.**

El interés que el alumno ponga en planear sus actividades escolares y la atención en las clases de sus profesores es algo que determina un triunfo o un fracaso.

También "hay niños que, aunque obtengan notas buenas, se consideran o son considerados como nulidades porque sus resultados son inferiores a los que ellos mismos esperaban o se esperaba de ellos". (30)

Muchas veces el alumno no se concentra en sus clases debido al ambiente familiar y por la falta de interés hacia lo que enseñan los profesores, lo cual crea problemas.



2.3.1.2 Factores Externos.

No todos forman parte del sistema educativo, pero de cualquier forma influyen en el proceso de aprendizaje de los alumnos.

2.3.1.2.1 **Sociológicos:** En el ambiente social en que se desenvuelve el niño se subestima a la educación.

2.3.1.2.2 **Económicos:** Problemas económicos de la familia.

2.3.1.2.3 Los programas.

— Su inadecuación puede producir problemas en el rendimiento escolar de los alumnos.

Los programas deben tener una organización de contenidos, tener propósitos planteados, una metodología de enseñanza aprendizaje y criterios de evaluación.

El logro de este programa debe tener características
cognoscitivas y efectivas del alumno además de lo anterior.

2.3.1.2.4 Actitud del maestro hacia el trabajo.

"Algunas veces, el niño puede encontrarse con un maestro que molesta, lo cual lo hará incómodo en la escuela. Es posible entonces que su trabajo decaiga". (31)

En lo personal pienso que los docentes les falta tomar el reto para no entregar conocimientos dirigidos, sino organizar condiciones o ambiente que les permitan al estudiante tener una parte activa y el acceso al conocimiento.

"El éxito de una pedagogía no consiste solamente en hacer asimilar un cierto volumen de conocimientos, consiste sobre todo en promover el gusto por el esfuerzo y el trabajo intelectual". (32)

2.3.1.2.5 Relación maestro-alumno.

En la escuela tradicional es común que el aprendizaje consista en leer libros de texto, tomar apuntes, escuchar al maestro y lo que se aprende en el aula es lo que él trasmite.

Además esta educación se caracteriza por ser autoritaria y en donde se les da una gran cantidad de información que se almacena en el cerebro del alumno, sin permitir el desarrollo de la capacidad de análisis y síntesis de esos conocimientos.

(31) Barry y Patricia Bricklin. Op. cit. pag. 83

(32) Avanzini G. Op. cit. pag. 24

La relación maestro-alumno reviste el carácter de una relación dominante-dominado. El primero presenta una relación de poder por su edad, el saber, la autoridad y el poder de quien se sienta al frente del grupo. El segundo por otro lado, presenta una actitud de inferioridad y de sumisión que se refleja en su pasividad.

Los alumnos en un ambiente así viven en el proceso con miedo, angustia y se ven obstaculizados para plantear sus dudas, inquietudes e intereses.

2.3.1.2.6 La relación con sus compañeros

Uno de los retos de la vida es la de relacionarse con los demás y si un niño carece de la seguridad y aptitudes para relacionarse de forma competente, se limitará en sus logros y en su éxito escolar. ↗

2.4 Propósitos de la Educación.

La educación es una institución social, que esta vinculada con el resto de las actividades sociales y que, por tanto, no tiene un fin único y permanente sino que ese fin cambia con el tipo de sociedad, e incluso con la clase o el grupo social al que pertenece el educando.

La educación es absolutamente necesaria y no puede prescindirse de ella para poder participar en la vida social, dentro de ella se interiorizan cierto tipo de conductas, actitudes y valores necesarios para esa participación social.

Actualmente en México se está buscando como fines de la educación el combatir el fracaso escolar, el abandono de la escuela, el bajo rendimiento en el aprendizaje y propiciar una participación activa en la sociedad.

Como una de sus tareas la S.E.P. ha elaborado nuevos planes de estudio para cada grado de educación primaria en donde marcan una continuidad en los objetivos esto a partir de 1993.

2.4.1 La Educación Primaria.

La educación primaria ha sido a través de nuestra historia el derecho educativo fundamental al que han aspirado los mexicanos. Una escuela para todos, con igualdad de acceso, que sirva para el mejoramiento de las condiciones de vida de las personas y el progreso de la sociedad, ha sido una de las demandas populares más sentidas. Muchas generaciones han expresado esta aspiración y contribuyeron a establecer el principio de que la lucha contra la ignorancia es una responsabilidad pública y una condición para el ejercicio de la libertad, la justicia y la democracia.

En diversos ámbitos de la sociedad y en muchos maestros y padres de familia existe preocupación en torno a la capacidad de nuestras escuelas para cumplir las nuevas tareas. Las inquietudes se refieren a cuestiones fundamentales en la formación de los niños. La comprensión de la lectura y los hábitos de leer y buscar información, la capacidad de expresión oral y escrita, la adquisición de razonamiento matemático y de la destreza para aplicarlo, el conocimiento elemental en la vida personal y la convivencia social.

En la presentación de mi trabajo menciono la necesidad de la práctica de los valores en la familia y en la escuela primaria.

Dentro de la institución sería recomendable que no solo se enseñen más conocimientos, sino también que los maestros realicen otras funciones sociales y culturales...

Aplicando criterios selectivos y estableciendo prioridades. Me refiero aquí, que si el alumno tiene carencias afectivas y de personalidad, el maestro debe omitir un poco lo cognoscitivo y enfocarse a través de diversas actividades a lograr la autoestima de sus alumnos.

Esto a fin de cuentas no le quitará tiempo por que el niño cuando llega a obtener una autoestima alta, recupera el tiempo perdido por que sintiéndose una persona con capacidad y seguridad, el conocimiento de las materias académicas le serán más fáciles y su progreso será mayor. Además la función del maestro es una función social y si no logra que el niño se integre a la sociedad con seguridad para lograr sus objetivos y adaptarse a ella no esta cumpliendo con su cometido.

2.4.2 Fines del segundo grado. ✓

El nuevo plan de estudios y los programas por asignaturas tienen como propósito organizar la enseñanza y el aprendizaje de contenidos básicos, para asegurar que los niños:

1o. Adquieran y desarrollen las habilidades intelectuales (la lectura y la escritura, la expresión oral, la búsqueda y selección de información, la aplicación de las matemáticas a la realidad) que les permitan aprender permanentemente y con independencia, así como actuar con eficacia e iniciativa en las cuestiones prácticas de la vida cotidiana.

2o. Adquieran los conocimientos fundamentales para comprender los fenómenos naturales, en particular los que se relacionan con la preservación de la salud, con la protección del ambiente y el uso racional de los recursos naturales, así como aquéllos que proporcionan una visión organizada de la historia y la geografía de México.

3o. Se formen éticamente mediante el conocimiento de sus derechos y deberes y la práctica de valores en su vida personal, en sus relaciones con los demás y como integrantes de la comunidad nacional.

4o. Desarrollen actitudes propicias para el aprecio y disfrute de las artes y del ejercicio físico y deportivo.

De acuerdo con esta concepción, los contenidos básicos son medio fundamental para que los alumnos logren los objetivos de la formación integral, como definen a ésta el artículo Tercero de la Constitución y su ley reglamentaria. (33)

En estos mismos planes de estudio se prevee un calendario anual de 200 días laborales con un tiempo previsto de 800 horas de trabajo escolar, y se da un diagrama de organización de asignaturas con una distribución de tiempo para cada una de ellas, pidiendo que se respeten las prioridades establecidas.

Educación primaria/Plan 1993
Distribución del tiempo de trabajo/Primer y segundo grado

Asignatura	Horas anuales	Horas semanales
Español	360	9
Matemáticas	240	6
Conocimiento del medio. (Trabajo integrado de:		
Ciencias Naturales		
Historia	120	3
Geografía		
Educación Cívica)		
Educación Artística	40	1
Educación Física	40	1
Total	800	20

(34)

(33) S.E.P. Plan y Programas de estudio 1993. pag. 13.

(34) Ibid. pag. 14

Área	Horas Anuales	Trabajo Anual
Español	360	45%
Matemáticas	240	30%
Conocimiento del Medio	120	15%
Educ. Artística	40	5%
Educ. Física	40	5%

Aproximadamente el 86% de su tiempo se dedica a lo intelectual, el 10% del tiempo al desarrollo de habilidades y destrezas, y a la apreciación de valores morales, el 4% aproximadamente.

Si se quiere que la escuela forme individuos con capacidad de pensar por sí mismos, de encontrar un sentido al mundo en que viven y a su propia vida, individuos que se desarrollen al máximo en sus capacidades, que cooperen con los otros, tenemos que adecuar la escuela a esos fines, para lo que se necesita un cambio radical.

Si las necesidades básicas de afectividad y sociales no son atendidas crean un estado de tensión e inseguridad en el niño.

Todo

2.5 COMO REPERCUTE LA AUTOESTIMA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS ALUMNOS DE LA ESCUELA PRIMARIA.

Una de las muchas diferencias entre la enseñanza y el aprendizaje, es que el primero es llevado a cabo por una persona, mientras que el proceso de aprendizaje ocurre en el interior de otra. Para que dichos procesos funcionen efectivamente, debe de existir una relación de contacto o puente entre el que enseña y el que aprende.

Quando los niños comienzan a enfrentar a la vida con una autoestima baja están en serias desventajas en su grupo escolar, porque comienzan teniendo envidias, celos, esperan ser tratados mal y para defenderse son agresivos o en su extremo se vuelven tristes, muy tranquilos y se deprimen, propiciando esto que su rendimiento escolar no represente su verdadera capacidad y sea considerado un niño de bajo rendimiento escolar.

problemas de reprobación

Se ha mencionado anteriormente que el papel principal para la formación de la autoestima en el niño es la familia, es ahí donde se forman las bases para que el niño se apropie del sentimiento de valía y aceptación para un buen desarrollo. Si ella no cumple con su función causa los problemas de inseguridad y frustración que se observan en la escuela primaria marcando el bajo rendimiento escolar.

Quando los niños son evaluados de manera negativa en la escuela son heridos en sus sentimientos y esto provoca que no puedan mejorar y obtener una buena autoestima y mucho menos realizar eficazmente su trabajo escolar.

Quando el niño esta tenso en la escuela se siente presionado cuando se le pide algún trabajo o que hable en publico, aunque sepa su tema este desaparece en cuanto se siente observado por la maestra o compañeros, porque tiene el temor de ser criticado y psicológicamente siente el fracaso.

La peor situación es cuando los padres hacen peticiones irreales e inconsecuentes para que el niño sea un competidor determinante en su grupo y lo que provocan es que el niño valla perdiendo su autoestima al no lograr siempre lo que le exigen.

La mejor manera de asegurarse de que el niño asuma actitudes positivas respecto a si mismo, consiste en que los padres asuman actitudes positivas hacia él, como un primer paso.

Un segundo paso seria el que el profesor cree un ambiente de respeto y afecto en donde se busque elevar la autoestima de cada niño.

Existe la posibilidad en el educador de poder mejorar las relaciones con sus alumnos, de así lograrlo, éstos se volverán más abiertos, interesados, y más satisfechos.

Es a través de tales mejoras que la institución llamada escuela, con todas sus características de limitación, puede ser convertida en una organización vital y humana en donde la educación y la afectividad pueda tener lugar.

Es curioso observar cómo las personas tienden a buscar la compañía de aquellos que aceptan mucho y evitan a los que son demasiado críticos y severos. La incomodidad y la ansiedad son fiel reflejo de una evaluación constante que tiende a inhibir en lugar de propiciar un cambio.

Cuando alguien siente aceptación autentica de otro, se posee la capacidad de ser un agente eficaz de ayuda. Aceptar al otro, tal cual es, es un factor importante para propiciar una relación en la cual la otra persona puede crecer, desarrollarse, llevar a cabo cambios constructivos, a resolver problemas, moverse en dirección de la salud psicológica.

Es una de esas paradojas simples pero hermosas de la vida, cuando una persona siente que es verdaderamente aceptada por otra tal como es, entonces se siente libre para empezar a pensar sobre cómo quiere cambiar, cómo quiere madurar, cómo puede ser diferente, cómo puede ser más de lo que es capaz de ser.

El lenguaje de aceptación abre a los niños. Les hace compartir sus sentimientos y problemas. A la inversa, también se sabe que la no aceptación hace que sientan miedo de hablar o de mirarse ellas mismas.

Cuando los maestros aprenden cómo demostrar a través de sus palabras un sentimiento interno de aceptación hacia un alumno, adquieren una herramienta que puede producir efectos asombrosos. La aceptación surge de adentro, pero para ser una fuerza efectiva para influir en otro debe ser comunicada o demostrada activamente. Una persona no puede estar segura de que es aceptada por otra hasta que se le demuestra en alguna forma activa.

También un maestro puede ayudar al alumno simplemente escuchándolo. Los consejeros profesionales han aprendido por experiencia que escuchar es una de sus herramientas más efectivas, invita a la persona con problemas a hablar sobre lo que le preocupa; facilita la catarsis y libera sus sentimientos y emociones. (Rogers. C.R.).

Para tener una mayor visión sobre el tema, conviene conocer las características propias de una autoestima fuerte, así como de una débil. La primera es el medio que permite ser más humanos, saludables y felices, además, crea y conserva relaciones satisfactorias y forma individuos adecuados, eficaces y responsables, la segunda hace que la persona no se quiera, hará algo que pueda lastimar, devaluar, humillar o destruir a sí mismo o a los demás.

He aquí algunas de las cualidades más importantes que pueden observarse en el aspecto y en el comportamiento de aquellas personas cuya autoestima es positiva y sólida.

Se les observa tranquilas y relajadas, suelen adoptar una postura erguida y generalmente no hay señales de tensión en sus caras y en sus miembros.

Su aspecto personal refleja cuidado por arreglarse y mantener una imagen agradable para sí y los demás.

Son enérgicas y resultas, disfrutan con el trabajo y emprenden todas sus actividades con entusiasmo y placer, están motivadas. Es frecuente oírles hablar del futuro con entusiasmo y placer, valorar las oportunidades de cambio y desarrollo con auténtico interés y satisfacción.

Manifiestan en su actuar independencia y autonomía que les permite conquistar la seguridad de sí mismos.

Al ser sociables y cooperativos se convierten en líderes natos, aunque también pueden y están dispuestos a compartir el poder y la autoridad. Estas cualidades les favorece en defender sus derechos y necesidades, pero también se puede confiar en ellos por conseguir justicia para los demás.

A través de la asimilación de esas actitudes no tienen inconveniente en aceptar sus imperfecciones y errores de la misma forma que los logros y sus puntos fuertes porque están continuamente buscando formas y vías para mejorar sus comportamientos y su rendimiento, aceptan de buen agrado consejos y críticas constructivas, sirviéndoles esto para mejorar su rendimiento escolar.

“Por muchas razones, los escolares de buen rendimiento confían en su inteligencia en mayor grado”.(35)

(35) Barry Op. cit. pag. 161

La autoestima puede ser recurso psicológico más importante que tenemos para ayudarnos a frontar los desafíos del futuro. Estos son especialmente evidentes en la escuela primaria, en donde se puede apreciar que la autoestima no es un lujo emocional sino un requisito para la supervivencia social.

El niño de buen rendimiento puede obtener una identificación sin conflictos hacia el éxito, pero el niño de bajo rendimiento tiene una identificación negativa con sus compañeros y actitudes emocionales conflictivas con su padres.

CAPITULO 3

**PROPUESTAS PARA ELEVAR LA
AUTOESTIMA DE LOS ALUMNOS EN LA
ESCUELA PRIMARIA.**

El maestro es el principal agente en la conducción del proceso enseñanza-aprendizaje, por tal motivo se hace necesario que posea y domine una serie de estrategias que le ayudan a promover el desarrollo de alumnos auténticos, creativos, reflexivos, participativos, libres y, seguros de sí mismos.

Conocerse a sí mismo con defectos y virtudes, es el principio del autoconocimiento, necesario para lograr el aprendizaje que pretende la escuela como institución y sobre todo, dar la pauta para la formación de ese ser integral.

Con una serie de estrategias el niño puede ir conociendo su personalidad y apropiándose de las armas necesarias para aceptarse a sí mismo, de esta manera logrará la integración primero en su grupo, después dentro del contexto social en que se encuentra inmerso.

Cuando el niño logre la autoestima (aceptación de sí mismo) podrá integrarse a su mundo social, con lo que le resultará natural el proceso de aprendizaje que le propone la escuela.

El objetivo de estas propuestas, es la formación de la autoestima, y al mismo tiempo fomentar el hábito de la observación de valores que le permitan la integración a su entorno social, al igual que el respeto, la tolerancia, el sentido de justicia, democracia y solidaridad.

El material es de fácil acceso y manipulación tanto para el maestro como para el alumno.

Las primeras ocho propuestas son ideas tomadas de las fichas de actividades didácticas de 2o. grado que nos proporciona la Secretaría de Educación Pública.

Estas fichas tienen objetivos diferentes, como expresión oral, expresión escrita, ortografía. No se tomaron de manera íntegra por querer adaptar los propósitos para lograr en el niño el aumento de su autoestima, conociéndose, respetándose perdiendo el miedo a hablar, aceptándose como son y entendiendo además que la familia es un núcleo importante que hay que conservar y que las relaciones sociales no pueden ser ignoradas porque formamos parte de una sociedad.

Normalmente este material que nos ofrece la S.E.P., no es tomado en cuenta por el profesorado, para mi interés, pienso que es el complemento para lograr un buen desarrollo en los niños.

Las fichas utilizadas son :

Número	Nombre
15	Así soy
32	La carta
35	Mis juegos favoritos
41	El periódico
56	Situación comunicativa
69	Yo opino que

Las otras dos propuestas fueron tomadas del libro Autoestima de Geal Lindenfield.

Propuesta 1

El periódico mural.

Propósito:

Que los alumnos expresen libremente sus opiniones y sus necesidades, en el periódico del grupo.

Material:

Pliego de papel bonn, diurex, colores, hojas de colores.

Desarrollo:

Se pega en un lugar del salón el papel bonn, y se deja a disposición de los niños las hojas de colores para que en el momento que ellos dispongan, escriban alguna noticia que crean importante, o comente algún suceso personal que les haya ocurrido o simplemente comenten lo que le parece o no del trabajo escolar y lo peguen en el papel bonn para que sus compañeros lean el periódico cuando deseen.

El maestro debe tratar de tomar las sugerencias o comentario de los niños para mejorar el trabajo pero no criticar los comentarios de los niños cualquiera que estos sean.

Propuesta 2

Yo y lo que más me gusta.

Propósito

Lograr que el niño exprese lo que siente y desea comentando sus gustos y preferencias y al mismo tiempo conocer su derecho de ser respetado y de respetar a sus compañeros.

Material:

Una fotografía, revista, tijeras, resistol.

Desarrollo:

El niño muestra la fotografía a sus compañeros y analizan sus características físicas y los cambios a través del tiempo, posteriormente pegaran al centro de una hoja la fotografía y recortan de la revista lo que más le gusto (animales, juguetes, personas, etc.) pegándolos al rededor de la fotografía. Cuando termine, se invitará a los niños a mostrar su trabajo a sus compañeros y explicarlo empezando con la frase "Este soy yo y lo que más me gusta".

El maestro debe respetar a los niños que no quieren participar y propiciar que al final de los relatos se cuestionen sobre la importancia de conocerse, de descubrir que tienen cosas en común y cosas en que son diferentes, pero que debe existir siempre el respeto, no solo con sus amigos, sino a todos sus compañeros.

Propuesta 3

Quiero cambiar

Propósito:

Lograr que el niño exprese lo que le molesta de sus compañeros y de él mismo para tratar de mejorar con las sugerencias que surjan.

Material:

Hoja blanca, lápiz, diurex.

Desarrollo:

El niño hará una lista de las cosas que han estado afectando su relación con los otros niños y la pegan en el lugar que quieran en la pared, posteriormente leerán en forma individual las listas de los demás.

El maestro motivará para que formulen propuestas de cambios para el grupo como: intentar llegar más temprano, terminar sus actividades, no pelear, dar las gracias al recibir un servicio, pedir disculpas ante una falta con sus compañero, compartir su comida, tratar bien a todos en general, jugar con quien nunca lo hallan hecho y otras que surjan.

Lo anterior servirá para motivar al cambio personal y mejorar su relación con los compañeros.

Propuesta 4

Amigo secreto

Propósito:

Establecer relación amistosa con algún compañero.

Material:

Hoja blanca, crayola, lápiz.

Desarrollo:

Se inicia comentando lo agradable que es recibir una carta de un amigo cuando hace mucho tiempo no sabemos de él, pero que también es agradable escribir cartas a ellos.

El maestro conseguirá que los niños se carteen con alumnos de otro grupo que no conozcan, conociendo solamente su nombre.

En la carta comentarán sus gustos, su deporte, sus diversiones etc. todo lo que ellos crean convenientes, y enviarán un regalo, un dibujo o una tarjetita.

Al terminar su carta, un niño funcionará como cartero, repartiendo las cartas y recogiendo la contestación.

Después de determinado tiempo (una semana o dos) el niño conocerá a su amigo secreto para tratar de conservar la amistad que hayan formado.

Propuesta 5

Colaborando juntos

Propósito:

Compartir responsabilidades en grupo y fomentar el sentido de pertenencia a un grupo social.

Material:

Adornos, papel, diurex.

Desarrollo:

Comentarán la importancia de tener un salón agradable y por medio de ese dialogo sugerir como se podría decorar el salón según fechas a conmemorar.

Deberán analizar la importancia de colaborar juntos en esta actividad para aligerar el trabajo y para que este quede al gusto de todos y sea un lugar agradable de trabajo y no haya discusiones al respecto.

Es importante, que el maestro aproveche cualquier fisura entre las sugerencias de los niños, para recalcar la importancia del diálogo para evitar problemas entre los compañeros del grupo.

Propuesta 6

Jugando en tres pies

Propósito:

Establecer la necesidad de colaboración y ayuda entre compañeros.

Material:

Una cuerda.

Desarrollo:

Se forman parejas con los alumnos y a la altura del tobillo se amarran una pierna de uno a la pierna del otro, y se les pide que realicen algunas actividades donde se tengan que desplazar de un lado a otro para que tengan que ponerse de acuerdo a dónde ir y coordinar sus movimientos (traer algún objeto, correr, cambiar de lugar algo etc.)

comentarán posteriormente la actividad concluyendo que si no colaboran no saldrán los trabajos bien, y que se deben establecer lazos de ayuda en el interior del grupo y la familia.

Propuesta 7

Mi familia

Propósito:

Que el niño valore la importancia de la familia.

Material:

Una pelota.

Desarrollo:

Se sienta todo el grupo en círculo y el maestro comienza el juego explicándoles que el juego consiste en atrapar la pelota que le lance y al atraparla tendrá que relatar algún recuerdo de su familia (gracioso, alegre, triste etc.) y cuando termine volverá a lanzar la pelota a otro compañero que no halla participado.

Cuando ya todos hayan comentado sus recuerdos comentarán la importancia de la familia en los momentos en que la necesitamos y que nadie como ella para apoyarnos en cualquier momento.

Propuesta 8

Escenas familiares

Propósito:

Que los alumnos utilicen formas de expresión oral adecuadas a situaciones comunicativas diversas.

Materia:

Atuendos para caracterizar a diferentes personajes y objetos que faciliten la dramatización.

Desarrollo:

El maestro propone a los niños programar sesiones de teatro; para ello recomienda organizarse en equipos. Cada equipo prepara una obra de teatro donde representarán una situación de la vida cotidiana. En cada una de ellas, los alumnos tendrán la posibilidad de utilizar diferentes formas de expresarse, por ejemplo, en una escena familiar, como padres o abuelos, como hijos mayores, como tíos, en una fiesta familiar, etc.

Al final de la actividad deberán hacer comentarios con preguntas: ¿qué les pareció el trabajo de los diferentes equipos? ¿Qué les pareció que estuvo bien y que no le pareció? ¿Se expresan de igual forma al dirigirse a diferentes personas? etc.

Propuesta 9

Mejorar la capacidad de escuchar y de expresarse.

Propósito:

El saber escuchar es una de las principales pasos para poder generar la autoestima. "cuando una persona tiene una autoestima baja puede tener un efecto devastadoramente negativo en la articulación y en el tono de la voz "(36). La persona habla entre dientes y torpemente en ocasiones no es posible entenderle.

La clave para escuchar bien no es una paciencia infinita, sino una participación activa , porque si tiene baja autoestima no son capaces de dirigir una conversación y muchas veces se quedan sin habla.

MATERIAL.

Muñeco de peluche.

DESARROLLO.

Se formara un circulo dentro del salón de clases y se colocaran los muñecos en el centro . Los niños irán pasando de uno en uno a tomar el que más les agrade, posteriormente cada niño explicara al grupo por que eligió ese muñeco y no otro.

El maestro procurara que el niño no corte su exposición dándole palabras de ánimo, como: !que interesante!, !nunca había pensado en eso!, etc. y preguntándoles a los demás que opinan de lo que comenta su compañero.

(36) Gael Lindenfiel. Autoestima. Plaza Janes. España.1996. pag. 224.

PROPUESTA 10

MEJORAR SU CAPACIDAD DE HACER CUMPLIDOS Y EXPRESAR SU GRATITUD.

Una persona con baja autoestima tiene el deseo de que aprecien su trabajo, y los cumplidos en privado son los que más estimulantes pueden resultar para que se molesten posteriormente cuando se les hagan en público. Hay que evitar las adulaciones exageradas por que más que ayudarles les incomoda.

MATERIAL.

Hojas blancas, sobres para carta, pequeñas tiras de papel con letreros (gracias, eres muy amable, te lo agradezco, trabajas muy bien).

DESARROLLO.

Se les dará a cada alumno una hoja, un sobre, y el nombre de un compañero al azar. Cada uno de ellos escribirá una breve carta al compañero que le halla tocado, pero solo le hará mención de las cosas que le agraden de él, sin anotar remitente para que no hagan bromas negativas después.

Las cartas se pegaran en el periódico mural del salón para que todos observen los comentarios.

Posteriormente se les darán 10 papelitos con cumplidos a cada alumno y este los ira repartiendo a los niños que durante la semana le hagan algún favor, o le tengan alguna atención.

Los niños pegaran en su carta los papeles que logren juntar con sus acciones para demostrar que tienen cualidades.

EL RECIBIR UN HALAGO ES UNA FORMA AGRADABLE Y EFICAZ DE ROMPER LAS BARRERAS DEFENSIVAS.

CONCLUSIONES

Los niños son el reflejo de las personas adultas que lo rodean en los primeros años de su vida y, aunque son seres únicos, individualmente son producto de la mezcla de ideas, acciones e interacciones a que están sujetos cuando son niños.

En la escuela se puede realizar un proceso de cambio, que permite al niño crecer y evolucionar buscando siempre la mejoría.

El maestro debe promover el desarrollo afectivo y reafirmar la autoestima de los niños para que puedan hacer frente a los problemas, y no se preocupen por protegerse del ridículo o del rechazo y puedan formar una sociedad progresista y creadora, en constante cambio que le permitirá su autorrealización personal, tanto como la colectiva.

No solo le compete a la escuela lograr la educación integral del individuo sino que la familia tiene un compromiso que sobrepasa de la escuela como institución; es ahí donde el niño adquiere la noción de los valores y el ejemplo de como practicarlos; si la familia no educa al niño dentro de un marco de respeto, derecho, amor, consentimiento de solidaridad, poco valdrán los esfuerzos del maestro y la escuela por practicar su observancia.

El bajo rendimiento escolar de los alumnos no siempre se debe a un bajo coeficiente intelectual, intervienen varios factores que el maestro deberá tomar en cuenta para tratar de cubrir las necesidades que tiene el niño.

Como la personalidad puede ser modificada en pequeños o grandes aspectos y el autoconocimiento es el primer paso para lograrlo. El maestro dentro de la escuela puede lograr un clima cálido de apoyo y proporcionarles afecto para que finalmente logren su autoestima y el éxito escolar.

Las propuestas tienen la finalidad de apoyar la práctica educativa, invitando al autodescubrimiento personal en diversas áreas de la persona y al profesor establecer una relación más aceptable con sus alumnos, la cual favorece a un crecimiento y desarrollo como personas valiosas.

Para la autoestima en formación, una de las cosas más importantes es el clima emocional que reine en la familia y en el salón de clases, porque ambos tienen un impacto significativo.

Cuando el profesor logra formar un ambiente agradable y estimulante sus alumnos se sentirán más animados a participar y harán vivencial dicho aprendizaje, en cambio si su disciplina dentro del mismo es arbitraria no tardarán en surgir conflictos y provocar la poca participación y tal vez un bajo rendimiento escolar.

Durante el desarrollo del niño se puede ir moldeando su personalidad y mejorando su autoestima no solo en la familia sino también en el ámbito escolar porque es un medio de socialización. Una forma de constatar que el niño goce de una autoestima es por medio de su rendimiento escolar y su desenvolvimiento dentro del salón de clases y con su grupo de iguales.

NADA ES DEFINITIVO PERO INFLUYE EN EL DESARROLLO DE NUESTRA AUTOESTIMA.

Si el niño no logra satisfacer las necesidades afectivas y sociales manifiesta inseguridad y poco a poco se va aislando de su grupo de iguales .

Es difícil que el maestro solo logre cubrir las necesidades físicas y afectivas del niño, pero si puede influir en esas necesidades cuando el niño no las recibe de la familia porque el maestro se convierte en el modelo a seguir, y puede lograr que adquieran seguridad en si mismos y confianza en los demás, lo cual formara las bases para el desarrollo de su personalidad, para la adquisición de mayor autoestima, y para mostrar un buen rendimiento escolar.

Es necesario estar consiente que el autoestima no es algo totalmente estable sino es algo que como se puede hacer crecer y mejorar, también puede debilitarse o desintegrarse bajo las influencias exteriores.

El niño en la escuela primaria debe lograr obtener o aumentar su autoestima como un derecho para lograr un desarrollo óptimo y comprender que forma parte de una sociedad justa y democrática que exige se respeten sus valías y sus derechos en cualquier institución llámese familia o escuela.

Y no esta de más que conozca que existen Instituciones especiales que se dedican a favorecerlo, como U.N.I.C.E.F. (Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia), O.M.S. (Organización Mundial de la Salud), y el D.I.F. (Desarrollo Integral de la Familia). Estas tres organizaciones se encargan de prestar atención a las necesidades de los niños y lograr un bienestar físico, mental y social para ellos.

SOLICITUD DE AUTORIZACION

FORMA
PRV-11

MEXICO, D.F., A 26 DE MAYO del 1998

EL (LOS) PROFESOR (ES) MARGARITA PALACIOS CORTES, CATALINA FLORES SALAS

MARIA GUADALUPE ANDRADE PULIDO

DEL (LOS) GRUPO(S) 1º "C" 2º "A" 2º "B"

DE LA ESCUELA 51-2293-341-46-x-022, "RICARDO FLORES

MAGON" UBICADA EN AVENIDA TLAHUAC (CLAVE Y NOMBRE).

SOLICITAN AUTORIZACION PARA REALIZAR VISITA

(SOLICITUD DE VISITA O EXCURSION ESCOLAR)

EL 12 DE JUNIO DEL AÑO EN CURSO, PARA LO CUAL SE ANEXA EL PLAN DE TRABAJO (DIA, MES).

CORRESPONDIENTE.

ATENTAMENTE

AUTORIZACION

GRUPO(S)	PROFESOR(ES)	DIRECTOR DEL PLANTE
<u>1º "C"</u>	<u>[Firma]</u>	<u>[Firma]</u>
<u>2º "A"</u>	<u>[Firma]</u>	<u>[Firma]</u>
<u>2º "B"</u>	<u>[Firma]</u>	<u>[Firma]</u>
_____	FIRMA _____	SUPERVISOR DE ZONA (SOLO PARA VISITA Y EXCURSION ESCOLAR)
_____	FIRMA _____	



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
ESCUELA "RICARDO FLORES MAGON"
51-2293-341-46-x-022
CIUDAD DE MEXICO, D.F.
NOMBRE: MA. SARA LAURA SANCHEZ HERNANDEZ.

FIRMA [Firma]
NOMBRE PROFR. ANTONIO TREJO ROSAS. SELLO _____

DIRECCION DE EDUCACION PRIMARIA EN EL D.F., DEN SU CASO, DIRECCION GENERAL DE EDUCACION PRIMARIA (SOLO PARA EXCURSION ESCOLAR)

FIRMA _____
NOMBRE _____ SELLO _____

PLAN DE TRABAJO PARA

FECHA	FECHA
26 05 98	PRV. 4

II DATOS GENERALES

ESCUELA 51-2293-341-46-x-022, "RICARDO FLORES MAGON"
 UBICACION AVENIDA

III ASPECTO ADMINISTRATIVO

NOMBRE DEL LUGAR A VISITAR RAPALOTE MUSEO DEL NIÑO, MUSEO DE LA ELECTRICIDAD. GRUPO(S) 18 "C" NO DE ALUMNOS 24
 UBICACION 2ª SESION DE CHAPULTEPEC 20 "A" 22
 ITINERARIO ESCUELA PAPALOTE ELECTRICIDAD E SCUELA 20 "B" 47
 FECHA DE REALIZACION 12 DE JUNIO 06:00 17:00
 PRESTADORA DEL SERVICIO DE TRANSPORTES TRANSPORTES "PEREZ"
 POLIZA DE SEGURO DEL PALENC M 106891 y 106892 CIA QUE EMITE LA POLIZA GENERAL DE SEGUROS S.A.
 COSTO \$ 10.80 1,000.00

III ASPECTO TECNICO

OBJETIVO DE LA VISITA REFUERME SUS APRENDIZAJES DE LA AREA DEL CONOCIMIENTO DEL MEDIO POR MEDIO DE LA MANIPULACION QUE ES QUERECIDA EN EL MUSEO DEL PAPALOTE

AREA PROGRAMATICA	CONTENIDO	OBJETIVO ESPECIFICO	MODULO DE CASO
CONOCIMIENTO DEL MEDIO	REFUERCE SUS CONCEPTOS DE LA ANATOMIA HUMANA	UBIQUE LAS ESTRUCTURAS DEL CUERPO HUMANO.	
MATEMATICAS	CONOZCA LA DIVERSIDAD DE ANIMALES.	CLASIFIQUE LOS ANIMALES DE ACUERDO A SU REPRODUCCION.	
	UTILIZACION DE LAS OPERACIONES BASICAS EN DIFERENTES SITUACIONES COTIDIANAS.	INTERCAMBIO DE ARTICULOS Y MONEDAS EN DIFERENTES SITUACIONES.	

PLAN DE TRABAJO PARA

FECHA			FORMA
10	10	97	INVI - 4

DATOS GENERALES
 ESCUELA 51-2293-341-46-x-022 "RICARDO FLORES MAGON"
 UBICACION AV. TLAHUAC KM. 23 ZAPOTITLAN, TLAHUAC.

II ASPECTO ADMINISTRATIVO
 NOMBRE DEL LUGAR A VISITAR "CASTILLO DE CHAPULTEPEC"

GRUPO(S)	Nº DE ALUMNOS
20 "A"	40
20 "B"	43

UBICACION REFORMA Y GANTE DEL. MIGUEL HIDALGO
 ITINERARIO ESCUELA=CASTILLO=BOSQUE=ESCUELA

FECHA DE REALIZACION 24 10 97 HORA 8:00 17:00

PRESTADORA DEL SERVICIO DE TRANSPORTE
 POLIZA DE SEGURO DEL PASAJERO Nº 700941 1 CIA QUE CUBRE LA POLIZA METROPOLITANA
 COSTO \$ 1,625.00 TOTAL 1,250.00

III ASPECTO TECNICO
 OBJETIVO DE ESTA ESCUELA CONOZCA PARTE DE LA HISTORIA DE MEXICO.

AREA PROGRAMATICA	CONTENIDO PROGRAMATICO	ACTIVIDADES ESPECIFICAS	MODALIDAD (EN SU CASO)
HISTORIA	1 REAFIRMACION DE FECHAS HISTORICAS: -INDEPENDENCIA DE MEXICO. - NIÑOS HEROES.	CONOCER LA UBICACION Y LA IMPORTANCIA DEL CASTILLO DE CHAPULTEPEC EN LA HISTORIA DE NUESTRO PAIS.	

CONTENIDOS PROGRAMATICOS QUE CONSTITUYEN LOS ANTECEDENTES DE LA VISITA ESCOLAR:

- OBRAS PRESENTADOS POR LOS ALUMNOS.
- CREACION DE OBRAS POR LOS ALUMNOS.
- REDACCION DE LAS OBRAS VISTAS Y LEIDAS.

ACTIVIDADES A REALIZAR:

ANTES: LECTURA DE OBRAS TEATRALES (LIBROS DE TEXTO)

DURANTE: APRESIACION DE LA OBRA.

DESPUES: REDACCIONES DE LO OBSERVADO
COMENTARIOS DE LA OBRA.

TECNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACION:

TRABAJO DE EQUIPOS PARA COMENTAR Y ESCENIFICAR PARTE DE LA OBRA.

GRUPO(S)	ATENCIÓN	PROFESOR(ES)
1º "C"	FIRMA	MARGARITA PALACIOS
2º "A"	FIRMA	CORTES CATALINA FLORES SALAS.
2º "B"	FIRMA	MA. GPEANDRADE FULI
	FIRMA	DO

Va Do
 DIRECTOR DEL PLANT. ESCOLAR
 SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
 ESCUELA PRIMARIA
 MA. SARA LAURA SANCHEZ FLORES MACON
 HERNANDEZ
 73-341-46-2022
 AUTORIZACION T. 09DCH0866Q
 SUPERVISOR DE ZONA
 ANTONIO TREJO ROSAS

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
 DIRECC. DE TOLUC. PERM. No. 6 EN 21 D.F.
 SUPERVISION DE ZONA No. 341
 C. C. P. 09FIZ0264U
 TEHUAC, D. F.

PLAN DE TRABAJO PARA LA VISITA ESCOLAR		FECHA			FORMA
		03	12	97	FRV-4
I. DATOS GENERALES					
ESCUELA	51-2229 "RICARDO FLORIO MASON"				
UBICACION	AV. TLAHUAC KM. 23 ZARZITILAN, TLAHUAC.				
II. ASPECTO ADMINISTRATIVO					
NOMBRE DEL LUGAR A VISITAR	PALACIO DE BELLAS ARTES		GRUPO(S)	No DE ALUMNOS	
			20 "A"	38	
UBICACION	AV. JUAREZ S/N ESQ. EJE CENTRAL		20 "B"	38	
ITINERARIO	ESCUELA - BELLAS ARTES - ESCUELA				
FECHA DE REALIZACION	17 - 12 - 97	HORA	9:00	14:00	
	DIA MES AÑO		SALIDA	LLEGADA	
PRESTARA EL SERVICIO DE TRANSPORTE	AUTOTRANSPORTE DE ALVAREZ				
POLIZA DE SEGURO DEL VIAJERO N°	700571	1	0257107/4	CIA QUE EXPIDE LA POLIZA METROPOLITANA	
COSTO \$	16,00	\$ 1,216.00			
	POR ALUMNO	TOTAL			
III. ASPECTO TECNICO					
OBJETIVO DE LA VISITA ESCOLAR	OBRA "EL CASCANUECES"				
AREA PROGRAMATICA	UNIDAD DE APRENDIZAJE	OBJETIVO PARTICULAR	OBJETIVO ESPECIFICO	MATERIAL (EN SU CASO)	
EDUCACION ARTISTICA		QUE EL ALUMNO APRENDA A TRAVES DEL ARTE Y SE VINCULE CON LAS MANIFESTACIONES ARTISTICAS.	CONOCER EL RECINTO ARQUITECTONICO Y SU ACTIVIDAD CULTURAL. QUE SE ESTIMULE Y DESARROLLE LA CREATIVIDAD ARTISTICA		

CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS QUE CONSTITUYEN LOS ANTECEDENTES DE LA VISITA ESCOLAR
CONCERNEN LA HISTORIA DEL EDIFICIO Y UTILIDAD ACTUAL.

EN UNA VISITA A LA OBRA.
COMENTARIO SOBRE LA ORGANIZACIÓN DE LA OBRA.

ACTIVIDADES A REALIZAR
COMENTARIO DEL TEMA
ANTES

DURANTE: ATENCIÓN A LA OBRA.

DESPUES COMENTARIOS

TECNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACION:
DESCRIPCIONES Y NARRACIONES ORALES Y ESCRITAS, DIBUJOS AL RESPECTO.

GRUPO(S)	ATENENTAMENTE	PROFESOR(ES)
20 "A"	FIRMA	<i>[Signature]</i>
	NOMBRE	CATALINA FLORES S.
20 "B"	FIRMA	<i>[Signature]</i>
	NOMBRE	RA. GPE. ANDRADE F.
	FIRMA	_____
	NOMBRE	_____
	FIRMA	_____
	NOMBRE	_____

Va Bo
DIRECTOR DEL PLAN...
FIRMA *[Signature]*
NOMBRE JAV. L. SANCHEZ
HERNANDEZ.

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
ESCUELA PRIMARIA
RICARDO FLORES MASON
51-225
D.C. N. 12000000022
C.C.T. 12000000022

AUTORIZACION
SUPERVISOR OF ZONE
FIRMA *[Signature]*
NOMBRE ANTONIO TREJO ROSAS.

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
DIRECCION DE EDUCACION PRIMARIA
DIRECCION DE ZONAS
C.C.T. 051282640
TLAHUAC, D. F.



BIBLIOGRAFIA

Alcántara José A. **Como educar la autoestima.**
Puresa, S.A. España. 1990.

Allport Gordon. **La personalidad.**
Herder, S.A. Barcelona 1997.

Alonso Ma. **La afectividad en el niño.**
Trillas. México. 1985.

Avanzini Guy. **El fracaso escolar.**
Marcea, S.A. México. 1979.

Bijou S. **Psicología del desarrollo V1 y 2**
Trillas. México. 1978.

Branden Nathaniel. **Como mejorar su autoestima.**
Paidos. México. 1998.

Branden Nathaniel. **El poder de la autoestima.**
Paidos. México. 1997.

Branden Nathaniel. **Los seis pilares de la autoestima.**
Paidos. México. 1997.

Bricklin Patricia. **Causas psicológicas del bajo rendimiento
Escolar.**
Paxmexico. México. 1995.

Deval Juan. **Fines de la educación.**
Siglo XXI. México. 1991.

García Cordoba F. **Boletín informativo "Que es el rendimiento
Escolar"**
V.2 marzo 1991.

Lindenfield Gael. **Autoestima.**
Plaza & Janes España. 1996.

Maier Henry. Tres teorías sobre el desarrollo del niño.
Ammoroutu. Buenos Aires. 1989.

Martínez Baudillo. Causas del fracaso escolar.
Marcea, S.A. Madrid. 1986.

Mead M. La educación y la personalidad del niño.
Interamericana. México. 1978,

Musinger Harry. Desarrollo del niño.
Interamericana. México. 1978.

**Mussen. El niño Aspectos esenciales del desarrollo y la
Personalidad.**
Trillas. México. 1990.

Pérez H. Ricardo. Alegremente a la escuela.
Trillas, México. 1974.

Piaget Jean. A donde va la educación.
Teide, S.A. México. 1972.

Pomares José. Conózcase a si mismo.
Grijalvo. Barcelona. 1993.

Rodríguez Estrada Mauro. Autoestima clave del éxito personal
Manual Moderno, S.A. México. 1988.

Rogers C.R. El proceso de convertirse en persona.
Paidós. México. 1990.

S.E.P. El niño al inicio de la etapa escolar.
S.E.P. México. 1985

S.E.P. Fichero de Actividades Didácticas español.
S.E.P. México. 1995.

S.E.P. Planes y programas de estudio.
S.E.P. México. 1993.

**Viesca A. Líneas para abordar el problema del aprovechamiento
Escolar.**

Weil Pierre. Relaciones Humanas.
Kapelusz Argentina. 1973.