



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 19A



✓
INFLUENCIA DEL LENGUAJE ORAL EN
EL APRENDIZAJE DEL NIÑO EN
PRIMER GRADO

FLORIBERTA RODRIGUEZ DE LEON

MONTERREY, N. L. 1993



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 19A

Influencia del Lenguaje Oral en el
Aprendizaje del Niño en
Primer Grado

FLORIBERTA RODRIGUEZ DE LEON

Propuesta Pedagógica presentada para obtener Título
de Licenciando en Educación Primaria

Monterrey, N.L., 1993

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Monterrey, N.L., a 23 de JULIO 1993.

C. PROFE. (A) FLORIBERTA RODRIGUEZ DE LEON

Presente.-

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado:

INFLUENCIA DEL LENGUAJE ORAL EN EL APRENDIZAJE DEL NIÑO EN PRIMER GRADO".

opción PROPUESTA PEDAGOGICA, según constancia del asesor C. Profr.(a)

SANTOS GARZA FLORES. manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

Atentamente,



J. Palacios Davila
LIC. JUAN PALACIOS DAVILA, E. P.
Presidente de la Comisión de Titulación
de la Unidad 19A Monterrey A MONTERREY

Con cariño a mis hijos:

Rafael y Flor Alejandra.

Con respeto a mis padres:

Benito y María.

En especial con profundo
agradecimiento a los Profesores: Santos Garza Flores
y Gregorio Charles González

INDICE

	Pág.
DICTAMEN	
DEDICATORIA	
I. INTRODUCCION	1
II. ANTECEDENTES	3
A. Definición del problema de estudio	5
B. Justificación	9
C. Objetivos	12
III. REFERENCIAS TEORICO CONCEPTUALES	14
A. Concepto de Lenguaje	14
B. Factores que intervienen en el desarrollo del lenguaje del niño	27
C. Evolución del Lenguaje	32
IV. ESTRATEGIA METODOLOGICA	39
V. CONCLUSIONES	60
NOTAS BIBLIOGRAFICAS	
BIBLIOGRAFIA	

I. INTRODUCCION

Por medio de esta Propuesta Pedagógica se pretende despertar el interés del Docente a reflexionar sobre la importancia del lenguaje oral como base para la asimilación de cualquier conocimiento y de la vida futura del niño, en edad escolar. Especialmente del primer grado de primaria.

Como es bien sabido que, cuanto mejor se exprese el individuo, más oportunidades tiene en la vida.

En el capítulo uno que es ésta introducción se da una panorámica general de lo que se maneja en el presente trabajo.

En el apartado dos, se dan antecedentes de como el lenguaje oral es fundamental para establecer una buena comunicación y su evolución a través del tiempo, así como la realidad del trabajo en la escuela primaria. También se incluye la definición del problema de estudio, así como en la Justificación maneja la importancia del lenguaje oral, y en los objetivos se muestra lo que se pretende lograr con el conocimiento y evolución del lenguaje oral en la escuela primaria, en especial en el salón de clase.

En el capítulo tres se da a conocer el concepto real del lenguaje, sus manifestaciones y su desarrollo. Así como los

factores que intervienen en el desarrollo del lenguaje del niño y su evolución.

En el capítulo número cuatro que es la Estrategia Metodológica se propone esquematizar por medio del lenguaje oral todos los contenidos y temas de aprendizaje partiendo siempre del lenguaje oral.

Este trabajo se ha realizado con un profundo esfuerzo y afán de hacer notar la importancia que tiene el lenguaje oral en todo momento de la vida.

II. ANTECEDENTES

Se debe considerar lo importante que es saber expresarse fluidamente y correctamente para una mejor comunicación.

El lenguaje oral es fundamental para establecer una comunicación con nuestros semejantes. "Filosóficamente está considerado como un producto natural del sentido vivo de cada pueblo que expresa sus peculiaridades espirituales". (1)

El lenguaje es considerado como un instrumento indispensable que de no haber evolucionado a través del tiempo, el hombre, se seguiría expresando con ademanes, gestos, movimientos corporales; se seguiría viviendo en la barbarie.

Con la evolución del lenguaje oral hasta nuestros días se puede establecer una comunicación entre los seres humanos.

Es el lenguaje oral, una de las formas de distinción entre el animal y el hombre, ya que éste permite al hombre expresar su pensamiento y manifestar sus sentimientos mediante el habla. Así, el recién nacido siente la necesidad de expresar su estado de ánimo, satisfacción, dolor y trata de comunicarse antes de apropiarse del lenguaje, y lo hace mediante el llanto, con señales, sonidos naturales, balbuceos o miradas y poco a poco estos sonidos van tomando forma y evolución. Se está desarrollando su lenguaje oral.

En el año escolar 92-93 se inicia la Modernización Educativa en la que uno de sus lineamientos referentes al lenguaje oral menciona que la institución escolar juega un papel fundamental en el desarrollo de las capacidades del niño para expresarse por medio del lenguaje. Señala también que cuando por primera vez llegan a la escuela los niños ya tienen conocimiento de su lengua materna y sus posibles usos; contrario de lo que consideraba la educación tradicional, que al ingresar la primaria, se iniciaba el conocimiento del lenguaje.

La educación moderna asegura que el niño sabe preguntar, mandar, explicar, describir y narrar entre otras formas de comunicación sin la intervención de la educación formal por el solo hecho de vivir en sociedad. Corresponde a la escuela, en especial al maestro, ampliar los conocimientos que los niños ya poseen y hacer uso del lenguaje como un medio eficiente de expresión y comunicación.

La actitud que el maestro tome al enfrentar y enriquecer su realidad docente será decisiva en el aprendizaje de los alumnos a su cargo.

La realidad actual con los niños del sector de trabajo de la escuela primaria es que en su gran mayoría son de nivel socio-económico bajo, pues sus padres laboran en las fábricas de esta localidad y sus mamás trabajan como empleadas

domésticas. Debido a esto los niños cuando no están en la escuela, se encuentran en la calle absorbiendo la poca cultura y palabras malsonantes así como expresiones indeseables y malos ejemplos de algunas pandillas que deambulan por las calles en pleno día. Aún cuando los niños de primer grado de educación tiene de seis a ocho años, se reúnen con estos grupos jóvenes de costumbres nada agradables, mismas que en el aula se ven reflejadas en la actitud que el niño manifiesta con sus compañeros pues los niños tiene costumbres y formas de expresarse parecidas, más no semejantes y siempre son grupos heterogéneos. Los niños que tienen estas costumbres indeseables son casi siempre agresivos con los demás compañeros y en el momento que el maestro los cuestiona son tímidos, callados, no los hace pronunciar una palabra, o por el contrario hablan mucho pero culpando a otro compañerito que ellos mismos atacaron.

Esto ocurre en el salón de clases cuando el maestro sale por algún motivo o por estar ocupado realizando un trabajo que le han pedido de la dirección de la escuela o de la Supervisión Escolar o simplemente por estar platicando con un compañero maestro dentro del salón o fuera de él.

A. Definición del problema de estudio

¿Cómo influye el proceso de lenguaje oral en el aprendizaje del niño?.

Al iniciarse la educación primaria, para el niño que la empieza, representa una gran incertidumbre debido a que la familia no le habla acerca de ella ni como es, por lo general los niños ingresan a la escuela primaria a la edad de seis años, algunos más grandes o más pequeños.

Cualquiera que se la edad de éstos, traen un lenguaje oral acorde a su edad, a su medio, a su personalidad y a las relaciones familiares.

El primer encuentra contrastante con el que se enfrenta el niño en la escuela son las normas de comportamiento de la institución, del salón; al prohibirle que hable en la fila, que guarde silencio en el aula porque ahí debe tener buena disciplina, dice la maestro. Y si el niño dentro de su proceso de maduración en el lenguaje no habla bien o si sufre de una malformación oral se encuentra con la burla de sus compañeros, y a veces hasta el maestro le prohíbe que hable; si es que no se ríe también de él.

Del tal manera que poco a poco se va coartando la libertad de expresarse hágalo como lo haga, cuando en el currículum oficial del maestro se expresa claramente por escrito que se debe ampliar el lenguaje para hacer buen uso de él. Por ello se debe tomar en cuenta el proceso de éste para que lo que aprenda, y lo sepa expresar, por este motivo se da tanta importancia al aprendizaje. Todo maestro debe conocer la

influencia del lenguaje oral en el aprendizaje del niño de primer grado, pues conociendo esta influencia le permitirá utilizar el lenguaje infantil, llevarla al aula, ser aprovechado en clase y así facilitarle su aprendizaje. De tal forma que al no conocer el proceso de evolución del lenguaje acorde a la edad y al grado escolar, el maestro se preocupa al observar los niños fuera del aula platicar fluidamente con sus compañeritos e incluso dentro del salón de clase todos platican y al momento que el maestro los cuestiona, simplemente no contestan; de allí la preocupación del docente por hacer que las conversaciones del niño sean sistematizadoras.

Aquí es importante señalar que la relación maestro-alumno no siempre se da de una manera cordial, sino que, siempre hay una barrera entre ambos y se delimitan situaciones como éstas:

Tú alumno vienes a aprender

Yo maestro vengo a enseñar.

Es importante reflexionar, ser consciente que la realidad escolar no es como la mayoría de las personas piensan, sobretodo porque no conocen el trabajo docente. Pues se cree que el trabajo magisterial es cómodo y fácil, que los contenidos de aprendizaje están escritos y solamente hay que transmitirlos. Efectivamente el maestro se guía por un programa de estudio, una metodología y que indica aspectos concretos que transmitirá, al mismo tiempo tratará de enseñar con recursos

didácticos que sólo él conoce. Y para cada niño lo hará llegar de una manera diferente, le hablará con distinta matriz, explorará su lenguaje para pulirlo poco a poco con la interacción de sus compañeros hasta hacerlo expresar sus ideas, sus dudas con agrado, seguridad y claridad. Respondiendo así el Programa de estudios para primer grado en el área de Español, donde hace referencia al lenguaje como un fenómeno evolutivo de las distintas organizaciones sociales y respondiendo a la necesidad de comunicación, lo toma como elemento básico para la educación valiéndose de la ciencia que estudia el lenguaje (la lingüística).

Por tal motivo el propósito es que el niño hable espontáneamente, que participe en diálogos, discusiones, opine y se exprese en forma clara, coherente y completa según el programa de primer grado o Libro para el maestro. Programa en el que las actividades a realizar, el maestro se ve en la necesidad de cambiar por no responder a las formas de organización y disciplina grupal, debido a que el maestro por lo general tiene a su cargo más de cuarenta alumnos.

Lo anterior hace que el maestro no permita expresarse libremente al niño, además los contenidos se enseñan a una gran velocidad por estar siempre amenazados por los exámenes mensuales.

El maestro enfrenta estas y otras situaciones como son las asambleas escolares, juntas sindicales, concursos, la venta de productos reglamentarios de la cooperativa escolar. Estas actividades entorpecen la enseñanza aprendizaje y se reflejan en la calidad educativa.

B. Justificación

Un aspecto común y siempre presente en la vida cotidiana del ser humano es el lenguaje. El lenguaje como un medio indispensable para comunicarse con los demás.

El lenguaje oral, dentro del proceso educativo es fundamental para llevar a cabo la enseñanza aprendizaje.

Entre una gran diversidad de formas de expresión se aborda el tema: Lenguaje Oral y su Proceso, por la importancia que se le debe dar en el primer grado escolar del niño como herramienta básica para en forma gradual, posteriormente apropiarse de todas las áreas del conocimiento.

Con esta Propuesta Pedagógica se pretende demostrar la importancia de lograr en el niño fluidez, claridad en su expresión oral acorde a su edad, tomando en cuenta las características propias de lenguaje que posee y usa en la escuela. Para lograr esto se procurará no ser drástico, sino respetar su lenguaje, acento, pronunciación, modismo y formas

de expresarse porque el pequeño se comunica, pregunta, describe de una manera natural sin antes haber recibido la educación formal, sino por el sólo hecho de convivir en su medio y ser participe de una sociedad.

El principal objetivo de la escuela primaria es ampliar, sistematizar los conocimientos de Lenguaje que trae y dar los elementos necesarios para que poco a poco con la interacción de sus compañeros, haga buen uso de su lenguaje a la vez que lo enriquezca con nuevos vocablos.

El maestro en su práctica docente y en cumplimiento de su labor parte de las características propias del Lenguaje Oral utilizado por el niño de primer grado y se prepara para conocer los procesos de su adquisición, pues reconoce la importancia que tiene el hecho de conocer el proceso de aprendizaje y apropiación de la Lengua Oral, para así lograr una mejor comunicación entre maestro-alumno y mejor comprensión de los contenidos de aprendizaje marcados en el programa.

El libro del maestro como instrumento de suma importancia indica muy claramente que se le permita al niño, exprese espontáneamente sus sentimientos, emociones e inquietudes. En la guía para el maestro del primer ciclo escolar que se envió por el Plan Emergente de Actualización al Magisterio, se retoma en la presentación en el primer inciso de los cinco puntos

críticos considerando por amplios sectores de la sociedad que reclaman una atención inmediata.

En este primer punto menciona que: se pretende fortalecer el dominio de la lectura, escritura y la expresión oral, orientar a las generaciones jóvenes hacia un uso eficaz y creativo del lenguaje oral en la vida cotidiana.

Al docente le interesa mejorar la enseñanza-aprendizaje por ello, acude a los cursos o seminarios que organizan en algunas regiones o instituciones, manifestando que, pese a estos esfuerzos no se sienten completamente preparados para afrontar la realidad educativa. Aclaran también que mientras ellos utilizan el pizarrón y gis, los alumnos manejan tecnología como son los nintendos, calculadoras y otros; aún cuando el área donde se trabaja es de pocos recursos, tienen acceso a estos aparatos el tiempo que no están en el aula, lo pasan en locales o tiendan que tienen "chispas", así las llaman ellos. Se debe reconocer cómo estos aparatos marcan una apertura a el avance en el aula, pues mejoran su habilidad mental.

Es importante que al aspecto del lenguaje se le de mayor énfasis en la currícula pues la información que proporciona da una panorámica muy general sobre el tema.

Se considera la necesidad de anexar más información sobre expresión oral y técnicas para su manejo en el aula así como proponer varios métodos para que el maestro elija el que mejor se acomode a su grupo.

Otro aspecto interesante es el papel que juega la institución.

El director como miembro principal de la institucionalidad debe dar importancia al estudio del lenguaje y hacer sentir la relevancia de éste a sus maestros a través de varias juntas de consejo para mejorar la calidad del trabajo docente para con el educando.

Al igual, el maestro debe propiciar situaciones diversas de expresión oral para que a medida de las posibilidades del niño utilice mejor su Lenguaje Oral.

C. Objetivos

Por medio de ésta Propuesta Pedagógica se pretende:

- Lograr que el maestro conozca el proceso de apropiación del lenguaje oral del niño de primer grado, para crear estrategias que fortalezcan su expresión oral y así alcanzar su mejor aprendizaje.

- Buscar o crear actividades didácticas para mejorar el lenguaje oral del niño de primer grado para con ello lograr que domine correctamente, con destreza y habilidad su lengua materna o idioma.

- Integrar el lenguaje cotidiano del niño a un lenguaje sistematizado que contribuya para una formación integral del educando de primer grado.

- Lograr que el alumno alcance el dominio del lenguaje oral, como una forma de expresión que le permite desenvolverse adecuadamente en el salón de clases.

- Propiciar situaciones que permitan al alumno la comunicación oral entre sus compañeros y con el maestro.

- Fomentar la expresión del alumno acerca de sus inquietudes, intereses, inclinaciones que le permitan el desarrollo armónico de su personalidad.

III. REFERENCIAS TEORICO CONCEPTUALES

El origen de la lengua hablada o lenguaje oral no ha podido precisarse, pero se remonta con seguridad a los tiempos en los que la evolución del hombre se convierte en homo-sapiens y surge a través del tiempo del trabajo, mismo que exigía nuevas formas de expresión de comunicación.

"Pero ese hombre ya manifestaba un lenguaje: sensaciones, gritos salvajes, expresiones por algún dolor en su cuerpo etc. Poco a poco el hombre se fue familiarizando con sus propios gestos, y se familiarizó con los objetos hasta -- darles nombres tomados de la naturaleza. Así el primer -- vocabulario se formó con los sonidos del mundo natural". - (2)

Lo importante es que el lenguaje oral es necesario en la vida cotidiano del ser humano, tanto en el medio urbano, rural como en el indígena. Y se expresa personalmente mediante sonidos momentáneos. Es un instrumento de comunicación por excelencia entre dos o más personas que manejan un mismo código.

A. Concepto de Lenguaje

El lenguaje oral, es fundamental en la vida de los seres humanos, pues responde a la necesidad de comunicación y es por medio de él que el ser humano puede expresar sus sentimientos y emociones. Así como adquirir y transmitir sus conocimientos, costumbres y sus modalidades, propias de lenguaje, de una

generación a otra. Es por ello que es un elemento básico para la comunicación entre los hombres.

El fenómeno del lenguaje en el mundo se manifiesta en diversas formas, que varían de un país a otro y son importantes por expresar particularidades culturales de cada nación, que a través del tiempo se va modificando, es conocido como idioma o lengua.

En el Continente Americano predominan dos idiomas o lenguas: al Norte Unión de Estados Unidos Americanos, el inglés, el español en los Estados Unidos Mexicanos, Sudamérica y Centroamérica. En el caso de la República Mexicana, la lengua oficial es el español, que está constituido por diversas organizaciones sociales con rasgos distintos en el lenguaje. Estas comunidades son indígenas, diferentes grupos técnicos y sociales.

Es muy importante hacer notar que cada grupo social adopta distintas modalidades de lenguaje, que tienen características específicas de expresión en sus vocablos, que los distingue a uno de otros. Por ejemplo las personas del Norte de México, su acento es fuerte y golpeado, en cambio las personas del Sur y Centro de América tienen una forma de hablar pausada.

El lenguaje oral es imitativo, se desarrolla en el niño desde que nace. Y un poco después es apoyado y fortalecido en

la escuela primaria, desde primer año hasta el sexto grado. Tomando en cuenta el lenguaje cotidiano del niño, en relación a su medio social, parte del principio de que los inicios del lenguaje inteligente están precedidos por el pensamiento técnico. Este comprende desde la fase inicial al desarrollo cognitivo partiendo de que la relación entre la inteligencia práctica y el lenguaje que caracteriza al niño de diez meses permanece intacta a lo largo de toda su vida por la experiencia social que ejerce su afecto a través de la imitación, el modo en que los adultos hacen uso del lenguaje para manipular herramientas y objetos. Se afirma que las acciones repetidas se acumulan una sobre otras como una fotografía con varias exposiciones. El niño a medida que va almacenando experiencia, adquiere un número cada vez mayor de modelos que es capaz de comprender y afirmar. Así el lenguaje se lleva al desarrollo de una nueva planeación estructural de actividad práctica.

Por ello desempeña un papel esencial en la organización de las funciones psicológicas superiores. Por suponer que la mente del pequeño contiene todos los estudios del futuro desarrollo intelectual; éstos existen en su forma completa, a la espera del momento adecuado para hacer su aparición, la inteligencia práctica.

"De tal manera que el momento más significativo en el curso del desarrollo intelectual, que da luz a las formas más puramente humanas de la inteligencia práctica y abstracta es cuando el lenguaje y la actividad práctica y dos líneas de desarrollo antes completamente independientes, conver--

gen. Después del período verbal aparece el lenguaje acompañado de signos y se incorpora a cada acción de su propia conducta comenzando a dominar su entorno con la ayuda del lenguaje". (3)

Por lo anterior se puede afirmar que el lenguaje oral es primario puesto que un niño aprende primero a hablar y no es hasta después de un tiempo cuando aprende a escribir. Pues es bien sabido que mientras más fluido sea su lenguaje, el proceso de adquisición de la lecto-escritura le será más fácil. Es por este motivo que el maestro debe de trabajar con actividades en el cual ayude al niño a desarrollar su lenguaje oral, por considerarse necesario un lenguaje fluido, claro y preciso. Pues aún en la actualidad existen pueblos que se comunican oralmente. Al igual que bastantes niños llegan a la edad adulta sin saber hacer buen uso de su lenguaje y en algunas ocasiones de los objetivos de la educación primaria es desarrollar el lenguaje oral del niño para que no se encuentre en un caso similar.

Por lo anterior es de suma importancia el lenguaje oral como medio de expresión, como para una comunicación correcta, además es una de las formas de distinción entre el animal y el hombre, siendo por medio de él que transmite su pensamiento a la vez que manifiesta sus sentimientos, de una forma directa y espontánea. En esta comunicación, el emisor que es quien envía el mensaje, espera una respuesta al instante del receptor, que codifica, emitiendo su respuesta convirtiéndose ahora en emisor y siendo el primero, ahora receptor.

Se inicia lo que en la lingüística se conoce como circuito del habla. Ejemplo: emisor, mensaje, receptor.

El mensaje es lo que se transmite por medio del lenguaje en forma de sonidos. Por lo tanto la fonética que es una rama de la lingüística se dedica y se interesa solamente por el lenguaje oral que es emitido en forma de sonidos o fonemas que son representados en forma de grafías y que son parte de un hombre. "Pues a través de su evolución el hombre como animal disponía ya de un lenguaje y respondía a las pasiones de su alma, al dolor de su cuerpo con ademanes, gemidos y gritos naturales". (4)

Poco a poco se dio cuenta que el lenguaje era instrumento útil como lo era un cuchillo, y le dio nombres tomados de la naturaleza. Así el primer vocabulario se formó con los sonidos del mundo natural.

De esta manera, el pensamiento expresado a través del lenguaje y hecho acción de una manera correcta es una forma de reflejar una imagen propia del hombre con cultura. Así como la expresión verbal de un niño refleja su madurez intelectual.

De tal manera que la mente no sería tan maravillosa, ni la mano suficientemente ágil sin una gran herramienta que le anteceden al lenguaje y el hombre es una relación intrínseca. Porque la mente no se desarrolla en su perfección sin el uso

del lenguaje. Y el lenguaje no evoluciona en su manera natural sin la perfección de la mente por lo tanto pensamiento y lenguaje hacen del humano un ser inteligente.

De tal forma que el lenguaje, no sólo facilita la manipulación afectiva de algún objeto y hace entender el niño, sino que también le ayuda a controlar su comportamiento.

Psicológicamente el niño en edad escolar de cinco a siete años maneja un lenguaje egocéntrico y se mantiene en forma transicional en el lenguaje externo e interno.

O sea que el niño habla de sí mismo, como de los sucesos que a él le ocurren o imagina sintiéndose el centro de atención de quienes lo rodean.

Al hablar de lenguaje externo e interno se refiere a la forma de hablarles a los demás y de como se habla y se contesta para sí. Esto que le ocurre es pasajero por encontrarse en el período operatorio en el que el juego simbólico se va alejando poco a poco de la fantasía y paulatinamente su lenguaje refleja situaciones de la realidad.

Por ello el maestro no debe ir de lleno a lo teórico al enseñar a leer y escribir ni en correcciones de el habla, sino tomar en cuenta el proceso de desarrollo del niño. Al iniciar

la educación formal, se parte del lenguaje que maneja el niño en situaciones de interés, como el juego.

Así con la interacción de sus compañeros como del maestro se logrará enriquecer su lenguaje.

Por tal motivo el docente debe fomentar en el niño el placer por la expresión oral. ya que en la realidad uno de los motivos por los que el niño rechaza la educación primaria es porque no encuentra agradable su estancia en la escuela, además no hay una relación entre lo que era el Jardín y lo que es ahora la primaria. El maestro también nota una desarticulación de contenidos en estos dos niveles educativos, Nivel inicial, Nivel Primario y en ocasiones las relaciones maestro-alumno no son precisamente muy buenas.

Sin embargo si se trata de hacer agradable la estancia del pequeño en el primer grado y se busca la manera de no romper, sino de vincular la educación preescolar con la educación primaria por medio de conversaciones, motivando a los infantes para que hagan uso del lenguaje. Así la relación maestro-alumno será cordial, y si se gana la confianza del niño, su aprendizaje será más rápido como agradable. Durante los seis años que se encuentra en la escuela es el único lugar donde tiene la oportunidad de convivir con compañeritos de la misma edad, ideas, costumbres y lenguaje. Por ello la interacción y el aprendizaje de cualquier aspecto del habla es resultado de

la reflexión que cada individuo realiza sobre un objeto de conocimiento.

En ésta Propuesta Metodológica los elementos implicados son: el niño como sujeto cognocente y el Lenguaje Oral como objeto de conocimiento al igual se tiene el medio social, el escolar como agentes importantes en la interacción entre el niño, lenguaje y maestro.

Los tres elementos involucrados en la enseñanza-aprendizaje son guiados por un programa de estudio.

En el correspondiente a primer grado en el aspecto de Español dice que el lenguaje se ha ido desarrollando a lo largo de la evolución de las distintas organizaciones sociales; que el lenguaje es fundamental por eso los programas educacionales lo consideran básico.

Se hacen alusión también que la sociedad mexicana tiene una gran variedad de grupos sociales con rasgos muy particulares. Así como algunas palabras que forman parte de su patrimonio lingüístico y costumbres de vivir de una manera determinada.

Por lo tanto el idioma español no pretende discriminar las lenguas indígenas con el uso de este programa, pero si integrarlas a una buena comunicación y aborda una metodología

que organiza gradualmente los contenidos en cuatro aspectos: comunicación oral, muy importante y que es el objeto de conocimiento en esta Propuesta Metodológica, comunicación escrita, nociones de lingüística e iniciación a la Literatura. Pero se basa en la primera por ser el aspecto de la comunicación oral tan importante y que se desarrolla a lo largo de toda la primaria sustentado en el lenguaje común o cotidiano del niño. Pretendiendo sistematizarlo para que logre una mayor comprensión con los demás, ordenando su pensamiento para expresarlo de una forma clara, fluida, precisa, coherente y eficaz.

La lengua es el objeto de estudio de la lingüística introduciéndose paralelamente en la comunicación oral y escrita, funcionando con reglas y elementos que se relacionan entre sí. Las reglamentaciones para el mejor manejo del habla son las que se pretende sistematizar para lograr los objetivos del lenguaje oral para la comunicación.

De esta manera se presenta el área de Español con los aspectos de expresión oral y expresión escrita, con cinco objetivos generales básicos.

1.- Desarrollar su capacidad de comunicación oral.

La escuela ayuda a los alumnos a expresar con claridad, precisión, espontaneidad sus ideas y opiniones, así como a

escuchar las de otros. La práctica continúa de esta dos actividades es básica para que los alumnos amplíen cada vez más su capacidad expresiva.

2.- Adquirir y desarrollar la capacidad para leer y escribir.

El primer paso es la adquisición de la lecto-escritura. Una vez que el niño aprenda a leer y escribir, debe insistirse en el mejoramiento de la expresión de la lectura. Es necesario que se propicie en él una actitud crítica ante lo que lee, y que se le fomente el placer por la lectura. En la escritura y en la redacción, es importante que logre claridad espontaneidad, coherencia, mediante el ejercicio constante. También se considera la ortografía como la puntuación, tomando en cuenta el nivel de desarrollo del niño y el grado escolar.

3.- Conocer de una manera básica las funciones y estructura de la lengua.

El niño aprende a hablar antes de llegar a la escuela. Es decir, que ya posee muchos conocimientos intuitivos acerca de su lengua. Lo que no domina completamente es el uso de la lengua en los distintos contextos comunicativos. La escuela puede asumir un papel orientador y formativo, pues a través de juegos y ejercicios que representen situaciones de la vida cotidiano, el niño descubre las formas comunicativas más

adecuadas. Además estudiar de manera activa las estructuras básicas del Español contribuye a un conocimiento sólido y complejo de la lengua.

4.- Comprender el valor intrínseco de todas las lenguas y sus variantes.

El alumno aprenderá a valorar las lenguas indígenas de México, reconociendo sus aportes al español del país. En cuanto al uso del español, se hará consciente de algunas de sus variantes geográficas, generacionales y sociales. Comprenderá, asimismo, la necesidad de mantener la unidad lingüística del español para lograr una comunicación más precisa entre un número mayor de personas. También aprenderá que hay diversas lenguas además del español.

5.- Desarrollar la sensibilidad, el gusto por la lectura e iniciarse en el estudio de textos literarios.

La iniciación a la literatura pone al niño en contacto con los textos literarios. La lectura literaria refuerza el aspecto formativo de la enseñanza, fomenta la creatividad del niño, contribuye a la comprensión e interpretación de textos y favorece la actitud crítica acerca de lo leído.

Con los anteriores objetivos se reafirma la gran importancia de esta Propuesta Metodológica. El Lenguaje Oral

en el niño de primer grado, la importancia que tiene que conocer la lengua oral para desarrollarla, fortalecerla y saber utilizarla en los distintos roles de la vida y como aspecto básico para comprender el resto de las áreas de aprendizaje, que se maneja en el pensamiento global del niño que puede describir las cosas como un todo diferenciado, pero no puede analizar sus componentes y de acuerdo al proceso de maduración irá surgiendo su capacidad analítica. Y es a través del lenguaje que entre en contacto con los conceptos mencionados, enriqueciendo, examinando, organizando y transformando hipótesis de su modelo interno del mundo basándose en la interacción con los objetos. Considera también que todo está hecho para los hombre y los niños mediante un plan preconcebido, pienso que las cosas tiene vida; por eso para él las explicaciones mágicas son naturales.

El aspecto de desarrollo del lenguaje se da con el manejo intuitivo como inicios a la lógica. Y es fortalecido en la currícula pretendiendo integrar al niño en la sociedad vivenciando las situaciones para que impregne la experiencia individual y puedan de este modo introducirse naturalmente en la personalidad del niño. Fundamentándose psicológicamente en la interrelación: el niño aprende mejor si se le enseñan las cosas relacionadas.

Según Piaget, el criterio pedagógico que sustenta al programa es globalizado deductivo, del todo a las partes. Las

actividades en el programa de estudio de primer grado, ya están diseñadas sin importar si son o no acordes a la realidad educativa que vive el niño en el aula. Aquí la importancia de la reorganización de actividades de estudio o los diseños planeados para conducir el aprendizaje, todo en consideración al medio social que lo rodea. Al igual la normatividad por parte de la institución, eventos especiales con fechas conmemorativas, concursos e imprevistos.

Es muy importante hacer notar que el lenguaje oral está implícito en todo momento de la vida y la mayor parte de lo que habla el niño, lo aprende de manera informal. De manera que al ingresar a la escuela y después de haber comprobado sus propias hipótesis, enriquecerá su lenguaje cotidiano con la ayuda de su maestro, con la interacción de sus compañeros y con los contenidos de aprendizaje utilizados en el proceso enseñanza-aprendizaje, mismo que involucra a maestro-alumno. Estando caracterizado la enseñanza por el profesor que traduce los objetivos de educación en acciones. Propiciando situaciones de conflicto y razonamiento por parte de los alumnos, siendo los protagonistas principales del proceso educativo.

Es muy importante analizar y conocer las condiciones que deben prevalecer para la mejor apropiación del conocimiento. Aunque el aprendizaje es un proceso continuo, natural como respirar y el niño no tiene que estar especialmente motivado o

recompensado, si es necesario alentarlo e inyectarle ánimo para que siga adelante.

En el particular caso de el lenguaje, si pronuncia una palabra mal, se le puede corregir con cuidado y por qué no con palabras que le muestren cariño. Así el alumno no olvidará jamás la forma correcta de pronunciar cierta palabra. Y la usará con confianza en su trabajo diario escolar y su vida cotidiana, sin olvidar que el maestro debe saber hablar correctamente para que los alumnos escuche, vean los movimientos bucales, la pronunciación y lo imiten, porque para el niño hablar es tan importante como actuar para alcanzar un objetivo o meta y no sólo lo hacen por conversar sino por ser una función psicológica para resolver sus hipótesis acerca del mundo que les rodea (su medio).

En la comprobación de sus propias hipótesis es muy importante que el niño llegue a desarrollar su sentido de intervención reflexivo para que controle su lenguaje de acuerdo a sus conocimientos, esto se logra después de su etapa egocéntrica, y es en la escuela primaria en especial en el grupo escolar, que se va siendo miembro de una futura cultura. Ya que por medio del lenguaje no sólo se transmite, se crea, se funda el conocimiento real, reflexivo y educativo.

B. Factores que intervienen en el desarrollo del lenguaje del niño.

El lenguaje oral es una actividad lingüística, es todo un proceso. En el cual, intervienen diversos factores: biológico de inteligencia, social, psíquico, fisiológico y el factor afectivo.

El factor biológico está implícito desde la concepción del ser humano. Es la capacidad para emitir los primeros sonidos naturales, gestos y gritos que se manifiestan al nacer el niño. Son también la expresión de una necesidad biológica, pues al llorar experimenta placer. Y cada vez que lo hace produce sus vibraciones vocales. Con ello se origina el lenguaje de cada ser humano conjuntamente con el factor inteligencia considerando muy importante la estrecha relación entre inteligencia y lenguaje oral, siendo a través del lenguaje una forma de comprensión, poniéndose en juego la inteligencia para el razonamiento de situaciones cotidianas de aprendizaje escolar.

Otro factor muy importante que enmarca el medio donde se desenvuelve el alumno y que tiene gran influencia en la adquisición del lenguaje oral es el factor social. Mismo que es necesario para el enriquecimiento del lenguaje que maneja el niño, porque desde pequeños al infante le enseñan como hablar y posteriormente va aprendiendo más palabras del entorno que le rodea. Para que lo anterior suceda, la actividad mental deberá estar en armonía para un buen desarrollo lingüístico. Por lo tanto su alma y su mente estarán en condiciones óptimas, en la

medida de la posibilidad de cada niño y de su madurez mental como lo indica el factor psíquico. Y para que los anteriores factores actúen positivamente en el desarrollo lingüístico es importante mencionar otro más: el factor afectivo que juega un papel interesante dentro del lenguaje.

Esta comprobado que un trato cordial da seguridad, y a la vez si se la habla desde pequeño con cariño e invitándole a pronunciar correctamente las palabras, el niño tratará de hablar sin temor a equivocarse, y respondiendo a un factor más, el factor fisiológico; llamado así por surgir como una necesidad de comunicación que tiene el niño en su inquietud por conocer y relacionarse con los demás.

Es muy importante que el maestro que toma el grupo de primer año de adecuación primaria, conozca los anteriores factores para mayor comprensión de sus alumnos, respetando y haciendo respetar las diferencias individuales en el lenguaje de cada cual. Debiendo saber que, en el ser humano existe una aptitud en el lenguaje oral mismo que se adquiere progresivamente, que las primeras manifestaciones del habla se dan en forma de balbuceos en el recién nacido, hasta su total incorporación. Pero de pequeño el niño ha de ser capaz de emitir sonidos que progresivamente se irán emitiendo con cierta precisión de acuerdo a su maduración. Aún que no sólo hay que considerarla desde este punto de vista sino de su vertiente

social, tomando en consideración los factores que al principio se mencionaban.

Al igual es importante señalar que en el desarrollo cognitivo del lenguaje van implícitos los procesos generales del desarrollo como son: "adaptación, asimilación, acomodación y equilibración".

Esta es la fundamentación que Piaget expresa en su teoría psicogenética, por ejemplo: adaptación se refiere a las características y estructuras de todo individuo según su grado de desarrollo, la asimilación a la integración de lo meramente externo así como a las propias estructuras de la persona, y acomodación transforma las propias estructuras en función de los cambios del medio exterior al mismo tiempo que se introduce el concepto de equilibración, para explicar el mecanismo regulador entre el ser humano y su medio. El lenguaje de un niño va a la par con éstos procesos de desarrollo al igual que con la teoría de los estudios que explica el desarrollo por escalones de sucesivas etapas. Primero una etapa que procede al lenguaje y que se llama inteligencia sensorio-motriz antes de los dieciochos meses aproximadamente.

Segundo una etapa que comienza con el lenguaje y que llega hasta los siete y ochos años, que llama representaciones preoperatorias formales.

En esta Propuesta Metodológica se analizará el final de la segunda representaciones preoperatorias, etapa que corresponde siete y ocho años y principio de la tercera etapa preposiciones formales referentes al lenguaje.

En la segunda etapa, muestra que el lenguaje es solidario del pensamiento y supone en consecuencia un sistema de acciones interiorizadas mismas que pueden combinarse de muchas maneras por ejemplo exige el comienzo de acciones afectivas, maternales, el pensamiento clasifica, ordena, reúne, disocia y se hace corresponder, etc.

El lengua es relativamente tardío en el desarrollo. En preciso un largo y prolongado desarrollo ejercicio de la acción pura para construir las subestructuras del pensamiento posterior, la función simbólica. El lenguaje es un sistema de signos sociales por aposición a los signos individuales en juego simbólico; representa una cosa por medio de un objeto o un gesto. Esto ocurre entre los tres y siete años. Por una parte, realiza actividades lúdicas reproduciendo en el juego situaciones que le han impresionado.

"El lenguaje es lo que en gran parte le permitirá adquirir una progresiva interiorización por medio del empleo de signos verbales, como son los fonemas que integran la palabra". (5)

El pensamiento del niño es subjetivo y sigue una evolución lenta y progresiva. Se habla de un egocentrismo intelectual manifestando por medio del habla, prestando atención a lo que ve, percibe e intercambia palabras con su entorno principalmente con quienes responden a sus intereses. Posteriormente entre el período de operaciones concretas que van de los siete a los once años. En éste período ya se muestra un gran avance en cuestión de socialización y de pensamiento objetivo al igual que al plano cognitivo como afectivo o moral, sin limitarse más bien coordina sus diversos puntos de vista y trata de sacar consecuencias de determinados afectos, alcanzando a captar sucesos de la realidad posibles a manipular sin poder razonar, fundamentados exclusivamente en enunciados puramente verbales.

Siendo receptor de información lingüística-cultural, haciendo uso de su lenguaje, en intercambios de palabras con sus compañeros.

C. Evolución del Lenguaje

Explicar la aparición y desarrollo del Lenguaje: Siempre hace entrar en polémica, por se un fenómeno complejo, razón por el cual es más que cualquier animal.

El hombre es el único animal que tiene la capacidad de expresarse por medio de la palabra su pensamiento. Así como

manifiesta por medio de su voz el dolor, placer de tal manera que de Luria asegura: "El hombre se diferencia de los animales por la presencia del lenguaje como sistema de códigos". (6)

El lenguaje ha evolucionado. En la prehistoria el lenguaje se considera como instrumento. En la actualidad se sigue contemplando dentro de un marco de valoración la capacidad de hablar bien, de expresarse correctamente, así como mantener una conversación fluida y amena. Para ello es esencial considerar uno de los aspectos fundamentales del lenguaje; por medio del habla se hace acción las estructuras el pensamiento, de una manera lógica.

Es importante considerar que el lenguaje del niño se va estructurando a partir de la interrelación entre la realidad y las estructuras del pensamiento. Puede ser natural al aprender utilizar una lengua pero, las formas particulares sin intencionalidad; se basa en el entendimiento. De tal manera que el lenguaje oral es una manifestación propia del ser humano, que surge como una necesidad de expresar sus sentimiento, emociones e ideas.

El lenguaje oral se inicia desde el nacimiento, crecimiento con propiedad según el contexto familiar escolar, social y natural que rodea al niño.

La Propuesta Pedagógica de este estudio, enmarca los niños de una escuela de un medio social económicamente bajo, pero con los mismo deseos de aprender, como todo alumno de cualesquier nivel socioeconómico.

El trabajo docente de esta escuela que se encuentra ubicada en un Fomerrey, siempre es difícil. Sobre todo en lo referente al lenguaje de los niños que ingresan al primer grado, por no tener idea de la normatividad escolar; como es no pronunciar palabras mal sonantes, etc.

Recibir a los niños, que inician su educación primaria es un momento emotivo, pero que implica una gran responsabilidad para el maestro, como para la institución, que se orienta o con lo establecido en la Constitución Mexicana, referente a la Educación; Artículo Tercero y Ley Federal de Educación. Ambas al respecto dicen:

"La educación que imparta el Estado, se mantendrá ajena a cualquier doctrina religiosa, luchará contra la ignorancia, prejuicios y fanatismo, será democrática en su estructura jurídica aundada para un constante mejoramiento económico, social y cultural de su Nación. Pretendiendo formar un individuo digno, integro, forma, solidario, sin privilegio de razas, credo, grupos o sexo. Siendo obligatoria, laica y gratuita. Expresando el concepto de Educación como un medio fundamental para adquirir y acrecentar la cultura, con un fin educativo. Desarrollo armónico de la personalidad, fortalecer la conciencia nacional alcanzar mediante la enseñanza de la Lengua Nacional, un idioma común para todos los mexicanos. Vigorizando los hábitos intelectuales que permitan el análisis objetivo de la realidad". (7)

El maestro conoce esta oficialidad. Así como la normatividad escolar. También es importante que conozca la evolución del lenguaje para que se le facilite la conducción de un lenguaje cotidiano sistematizado.

Esta sistematización se efectúa en el del área de Español, haciendo uso del lenguaje oral; fundamental para facilitar el resto de las asignaturas y la integración del niño al grupo escolar.

De tal manera que la capacidad oral que el niño trae al nacer se manifiesta en los primeros sonidos emitidos con la boca y no son articulados, son movimientos espontáneos, mímicas acompañadas de sonidos como son la balbuceos que llaman la atención de la madre o personas que lo rodea. Esto ocurre de recién nacido y aproximadamente hasta los nueve o diez meses. Posteriormente el niño sigue creciendo; al igual que desarrollando su lenguaje oral, siendo aproximadamente de ocho a doce meses que empieza a emitir palabras usuales propias de su edad como son papá, mamá, teta, etc.

El infante trata de hacerse entender y en ocasiones hasta inventa palabras. Y continúa imitando las palabras del adulto. Esto no quiere decir que todos los niños tengan que hacer lo mismo a determinada edad. Por lo que es importante que se tenga presente que cada niño es diferente en capacidad y desarrollo de su lenguaje. Por lo tanto no todos los infantes

se apropian de él, al mismo ritmo, pues, para que el desarrollo del lenguaje se dé con normatividad, son necesarias algunas condiciones:

Que el niño no presente lesiones en los órganos implicados en el lenguaje; que su sistema nervioso presente un funcionamiento correcto; el grado de maduración, la capacidad intelectual y el deseo de hablar.

El lenguaje del niño puede evolucionar de la siguiente manera por fases o períodos.

La primera fase sin significado lingüístico real, el niño emite gritos, poco después aparece el juego bucal o balbuceo, éste tiene lugar de cinco a diez meses aproximadamente para pasar a otro período de desarrollo que comprende de los diez meses a los cuatro años que empieza a enriquecerse su lenguaje paulatinamente y de acuerdo a su madurez, a su edad y al medio que lo rodea. Se puede apreciar una imitación referida, como repetir fonemas de una manera espontánea. Después aparece la negación, posteriormente la afirmación. Lo anterior es conocido como período locutorio. A los dos y tres años algunos niños hablan un poco claro a otros se le entiende perfectamente, pues emiten frases cortas, de tres a cinco palabras o más.

A este período se le conoce como período del lenguaje constituido, posteriormente de cuatro años a cinco los niños dominan el lenguaje y las reflexiones. Están listos para iniciar su educación preescolar, donde iniciará su primer intercambio de lenguaje con niños de su misma edad, fuera de su ambiente hogareño.

El niño en esta edad preescolar desarrolla una actividad lingüística basada en el monólogo o juego simbólico que va reforzando su pensamiento; son curiosos, preguntones en ocasiones hasta necios. Manejan todo tipo de oraciones conocen alrededor de dos mil palabras, pero aún no son capaces de mantener una conversación bien hilada, pues, aún no comprenden entre la realidad física y el pensamiento. Su inteligencia no alcanza a comprender ni a relacionar la lógica de las ideas.

A los seis años el niño ingresa a la primaria. Se le presenta la oportunidad de ampliar su lenguaje, ahora estará en contacto con otros niños iguales, o más grandes que él y escuchará más variedad de palabras de las cuales se puede apropiarse.

El niño a esta edad le gusta hojear libros, dibujos, ver anuncios, escuchar cuentos, relatos.

A la mayoría de los niños les gusta conversar actividades que el maestro aprovechará para ejercitar su lenguaje oral

espontáneo y natural. Tiene su propio interés sobre lecturas que aún no pueden leer pero que interpretan por los dibujos.

El lenguaje oral en el niño de primer grado debe ejercitarse para que después se le facilite la escritura.

Es importante fomentar, enriquecer el lenguaje oral en el niño para no tener alumnos cohibidos incapaces de expresar y defenderse en la vida. Por ello es tan importante que el maestro conozca el proceso de apropiación del Lenguaje en el niño, para mayor comprensión del mismo.

IV. ESTRATEGIA METODOLOGICA

No se puede negar la importancia del Lenguaje Oral en la vida cotidiana del ser humano; y lo esencial que es saberse expresar, fluida y correctamente. Porque todos podemos hablar pero no todos sabemos hacerlo. Expresarse oralmente parece sencillo pero no lo es. Aún cuando se comienza a hablar desde muy pequeño, adquiriéndolo en el hogar, siendo en la escuela primaria donde de manera sistemática y organizada el niño podrá confrontar su lenguaje con el de sus compañeros tomando siempre como modelo la forma de hablar del Profesor.

Aquí el niño adquiere conocimiento de otras formas de expresión y desarrollará su potencial lingüístico, al mismo tiempo que se le da a conocer su idioma de una manera correcta, así como a escribir y conocer sus reglas. Aunque "Toda lengua debe ser aprendida mucho más por el uso de las reglas". (8)

Pero será en los grados superiores donde corresponde conocer las reglas específicas. Lo que importa en primer año es que pierda su timidez por hablar; que hable, diga, exprese y pregunte, para que el maestro saque su perfil grupal en cuanto al lenguaje oral y diseñe el tipo de actividades que deberá trabajar con el grupo. Sin el tradicional vicio de ¡Callense, hagan silencio, para dar la clase!. Por ello esta Propuesta Pedagógica pretende dar a conocer algunos de los antecedentes de lenguaje oral y como influye en el aprendizaje.

El lenguaje influye mucho en el aprendizaje, por se la base del entendimiento y conocimiento del resto de asignaturas que cubren el curriculum escolar.

Cultivar el lenguaje, mejorar el idioma, el Español, no es función única del maestro pero sí primordial de la escuela primaria, que desea desarrollar en el educando la capacidad de expresarse. Así como interpretar lo que otros hablan y escriben. Ya que desde pequeño se va apropiando en forma espontánea según se utilice en el seno familiar, que el docente puede conocer pueda conocer el proceso y apropiación del Lenguaje Oral de los niños de primer grado, a través de la observación cuidadosa en sus diálogos directos que realice con ellos, día con día dentro del trabajo escolar.

A la vez que debe documentarse en este rubro; también puede acudir a seminarios que con frecuencia organiza la Secretaría de Educación, o simplemente exponer en las reuniones, colegiados de su escuela la inquietud por conocer más acerca del tema, para que enriquezca de los conocimientos o experiencias de sus compañeros, para que con la información contada, adquiera más seguridad en sí mismo, partiendo siempre del Lenguaje Oral cuando programe las actividades de trabajo. Pues no debe olvidar que a la escuela inicia el niño en conocimiento de ciertas normas, convenciones de pronunciación que exige el uso del Lenguaje Oral. Para ello el maestro debe seguir un orden previamente planeado (Avance Programático)

atendiendo siempre a la didáctica que es parte de la pedagogía que describe, explica y fundamenta, los métodos más adecuados para favorecer el proceso enseñanza-aprendizaje.

El maestro hace uso de recursos didácticos, pero siempre se preocupa por algunos niños que no alcanza a desarrollar completamente los contenidos de aprendizaje, dependiendo su clase social a la que pertenezcan. La escuela consciente o inconscientemente confirma estas diferencias, por ejemplo el niño de clase media recibe más atención del maestro, ya que, si no rinde, haya que esforzarse en encontrar el motivo, mientras que el niño que procede de un ambiente económico pobre, el maestro da por supuesto que no se puede esperar mucho de él, y no debe ser así. Pero el resultado es que el niño de clase media recibe ayuda y mejora, el niño de clase bajo o pobre es marginado y empeora.

Aún así ambas pueden estar en el caso de no mejorar en la escuela y no por carencias innatas, salvo alguna excepción, sino porque no han adquirido situaciones motivacionales y la actividad cognitiva y lingüística adecuadas a las exigencias de la escuela y comprensión familiar. Por ello el maestro en base a su programación, debe mostrarle varios temas que pueden ser de interés para el niño, dándole la oportunidad de expresar sus inquietudes, para de esta manera elegir el tema que más le interese y trabajar con él en la clase; cuestionándolos, utilizando siempre un Lenguaje acorde a la edad del pequeño,

recuerdo el código lingüístico juega un papel importante en el desenvolvimiento del alumno en la escuela, su convivencia con personas adultas, educadas, en fin del medio, ayudan a formar un lenguaje interno en el niño.

Inclusive es importante señalar que el lenguaje es la base del pensamiento; cuando el niño lo domina, es capaz de organizar de una forma nueva la percepción y su memoria así como su vida personal.

Por ello la escuela representa para los alumnos un lugar privilegiado, donde tiene la oportunidad de experimentar nuevas relaciones que le ayudan a desarrollar su personalidad, su proceso de socialización y manejar correctamente su lenguaje oral al igual que crear en él una alta autoestima.

El primer encuentro que tiene el niño cuando llega al primer año de primaria es con el maestro. Esto crea una nueva relación afectiva que el maestro debe aprovechar para ganarse su confianza, pues en la actualidad en que la familia se encuentra en crisis y está casi ausente en la socialización del niño, está reemplazando a los padres. Aquí debe fomentar nuevas actitudes, valores, conocimientos y motivaciones y debe ser capaz el profesor de adoptar la enseñanza a cada niño, propiciando situaciones de aprendizaje sin olvidar que la memoria y la actividad práctica del niño dará al maestro la certeza de que aprendió. De lo contrario como se daba el

conocimiento por parte del docente para pasar a calificarlo o evaluarlo con un examen escrito, que en ocasiones sólo daban la ilusión de saber, después lo olvidaban fácilmente además no se les da de esa manera la oportunidad de hablar con sus propios compañeros de la escuela; sin tomar en cuenta que sólo se asimila realmente e integra en sus procesos de pensamiento lo que él puede descubrir por sí mismo.

Por ello la metodología que se aborda en esta Propuesta Metodológica sobre la importancia de la influencia del buen lenguaje oral y su proceso de aprendizaje del niño de primer grado, se basa en actividades donde fortalece el lenguaje a través de la interacción maestro-alumno y alumno-alumno.

Pretendiendo siempre integración, participación grupal, tratar de establecer una relación en los niños fundada en la comprensión, aceptación de uno a otro, al igual que de ayuda mutua con actitud solidaria y siempre dispuesta para ayudar al compañero cuando se le dificulta alguna acción o pronuncie mal ciertas palabras sin exhibirlas nunca en sus limitaciones pues el niño es extraordinariamente sensible al comportamiento del adulto y en particular al del maestro. Si su relación con él es buena el niño tendrá deseos de aprender para ser como él, si no es así tendrá aberración por ir a la escuela y se le dificultará su aprendizaje.

Por ello desde un principio del año escolar en primer grado de primaria se sugiere trabajar con actividades parecidas a las que se efectúan en el jardín de niños para que no se pierda la relación. Al contrario, que se vincule y no romper de tajo con los juegos recreativos, así como la libertad que ellos gozaban en preescolar en su lenguaje oral.

También es importante señalar, que no todos los niños tienen la oportunidad de asistir y cursar la educación preescolar, y con esos niños que no lo cursaron es posible se tengan algunas situaciones de adaptación al grupo en los primeros meses.

Por lo anterior en esta Propuesta Pedagógica se sugiere al maestro que toma primer grado lo haga con mucho cariño, dedicación, voluntad, preparación y amor. Con estos ingredientes se asegura tendrá mejores resultados al final del año escolar. Al igual que con algunas actividades que se sugieren como es la implantación de la disciplina interna del grupo.

La primera actividad, de disciplina grupal interna, se debe integrar los primeros días de inicio de clases. Extrapolando el lenguaje oral a Civismo.

En seguida se presenta el diseño para desarrollar la estrategia.

INDICATIVO	ACTIVIDADES	OBSERVACIONES
<p>Por medio del Lenguaje Oral los propios niños establecen un código con reglas para conducirse en el grupo.</p>	<p>El maestro se muestra alegre, tranquilo. Con voz agradable incita a los alumnos a decir que les gusta hacer y que no les gusta que hagan así, deben de participar todos los alumnos para después ellos mismos deducir las propias reglas del grupo. El maestro las anotará y las dejará a la vista de todos aunque no sepan todavía escribir, para que se familiaricen poco a poco con la escritura, en este caso con que ellos mismos sugirieran para que les sean significativos.</p>	<p>El orden y actividades pueden cambiar de acuerdo al maestro y sus necesidades.</p>

Recursos Didácticos: Pizarrón.

Material Didáctico: Cartulinas y marcadores.

A través de la anterior actividad del niño descubre por medio del razonamiento colectivo, situaciones comunes de agrado y desagrado que conforman las reglas de conducta que pueden ser o no aceptadas por un grupo.

Saber usar la lengua, permite comunicar de modo explícito lo que se quiere decir a otras personas. De esta manera se adquiere, se ordena información para construir conceptos que luego se transmiten, manifestando las propias percepciones que mantienen, orientan y controlan el comportamiento del niño.

Para que en el salón de clases exista un buen entendimiento es importante que se les dé la oportunidad de hablar al alumno, expresar sus ideas mientras el resto escucha con atención, siendo también una de las formas de sistematizar el Lenguaje en el aula.

Esto se puede ver en la siguiente actividad.

INDICATIVO	ACTIVIDAD	OBSERVACION
Con anterioridad se les pide una foto donde aparezcan ellos solos, con su familia, o con	El profesor prepara al alumno diciendo: vamos a platicar de nosotros un poquito, recuerdas	Esta actividad puede tener más variantes, por

alguien, para que por - que se les pidió una - ejemplo mos--
 medio del lenguaje oral foto ¿Quién quiere - - trar la foto-
 la muestre al grupo. iniciar platicándonos grafía y que
 sobre la foto que trae el resto de -
 mostrándonosla al mis- los niños --
 mo tiempo que nos diga adivinen que
 que estaba haciendo -- está haciendo
 allí y porque? Así pa- y porqué?
 san los que hayan Además es una
 traído su foto, los -- buena oportu-
 que no, se les sigue - nidad para --
 encargando para que -- corregir las
 ellos sientan la nece- muletillas, -
 sidad de llevarla para como él, este
 platicar con sus com- y, y, etc.
 pañeros de su retrato.

Recursos Didácticos: Fotos de los niños.

Cuando el niño ya ha aceptado parte de la actividad escolar, donde sabe que no puede entrar o salir del salón sin previo aviso y al hacer uso de su lenguaje natural y espontáneo. El maestro lo observa a la vez que lo escucha hablar. Si en ese momento no se expresa en forma correcta, es el momento oportuno de hacerle saber la palabra correcta que debe ser. A continuación se muestra una actividad como ejemplo.

PROPOSITO	ACTIVIDADES	OBSERVACIONES
<p>Por medio del lenguaje oral que se observa cotidianamente se le corrigen las expresiones orales malsonantes.</p>	<p>En el momento de estar trabajando en el aula, de pronto siente necesidad fisiológica de ir al baño a defecar u orinar, le avisa a la maestro. Profe, Profe voy a cagar al excusado. En ese momento interviene el maestro, cuestionando al grupo. Será esa la forma de decir que va al baño? Algunos afirman que si, otros dicen que no se dice cagar sino hacer y tampoco excusado que todos decimos baño.</p>	<p>Este es un ejemplo de como el lenguaje cotidiano del niño se sistematiza con la interacción de los propios alumnos y participación del maestro.</p>

La siguiente actividad de lenguaje oral puede ser extrapolado a civismo, como la cooperación y ayuda mutua para lograr realizar un propósito. También dentro del área de español que se encuentra el lenguaje se usa para introducir la lengua escrita. Utilizando los miembros de una familia, como

son: el papá, la mamá, la hermana u hermano, el tío, la tía, el mismo niño. Utilizando siempre la participación de los niños.

Primeramente se narra una pequeña historia utilizando los miembros de la familia, en láminas que encontraron bajo el banco algunos niños.

INDICATIVO	ACTIVIDADES	OBSERVACIONES
Se pretende lograr que los niños identifiquen verbalmente los miembros de una familia y como la cooperación es importante en ella.	Narrar el maestro una historia al mismo tiempo que la va complementando con las intervenciones de los niños a la vez que va pegando dibujo de los miembros de una familia con su respectivo nombre.	Esta actividad les gusta mucho a los niños porque les agrada jalarse, cogerse y tirarse en el piso.
	Había una vez..., la maestro indica hacia el niño que trae el dibujo del árbol y expuesto en el pizarrón. Y todos los miembros la familia lo querían mucho, lo acariciaban, (pasan todos a acari--	

ciar el árbol) con --
to amor creció, creció
creció, hasta que un --
día casi invadió la --
entrada de la casa y --
decidieron cambiarlo --
de lugar. El papá vi-
no y lo jaló (pasan a
colocar el dibujo del
papá y así sucesivamen-
te cuando se menciona
el miembro de la fami-
lia). Y no pudo, llegó
la mamá también jaló --
tampoco pudo (así su--
cesivamente hasta que
logran sacarlo con la
ayuda de todos). Para
luego pasar a la esce-
nificación donde el --
profesor con ayuda de
los niños pueden ser --
el árbol, pasa el papá
la mamá, el hermano, --
la hermana, la tía, --
etc., a jalar hasta que
logran arrancarlo, y --

plantarlo en otro lugar.

Recursos: Láminas, pizarrón.

Con la presente actividad del juego del espejo el lenguaje oral es extrapolado a higiene y salud.

INDICATIVO	ACTIVIDADES	OBSERVACIONES
Con este juego se pretende que el niño identifique los hábitos de higiene.	El grupo se prepara para empezar a jugar el juego del espejo, se dan las instrucciones donde pasa una pareja de niños se coloca de frente, uno realiza las actividades de limpieza desde que se levanta, como es ir al baño, bañarse, lavarse los dientes... el resto de los niños identifican la acción oralmente, pueden pasar varios niños a ser espejos. Luego todos son espejo del Maestro e identificar después -	Esta actividad es muy agradable para los niños que les gusta mucho imitar y hacer ademanes.

de cada mimica a que se refería.

Después de esta actividad oral pasar a la Lengua Escrita.

Recursos Didácticos: Los que sugiera el alumno en el momento en que se desarrolla la clase.

Con esta actividad el lenguaje oral es básico en artísticas, para identificar diversos estados de ánimo.

INDICATIVO	ACTIVIDADES	OBSERVACIONES
<p>Con el Lenguaje Oral -- utilizando la mimica se pretende que el niño -- conozca e identifique - los estados de ánimo en los seres humanos.</p>	<p>Por medio de este juego "Caras y Gestos" se pide a un niño que padezca al frente . El maestro le dice - cual estado de ánimo - represente. El niño - realiza la mimica. Todo el juego trata de - identificarlo, el mismo alumno que participa - dice quien acierta. -- Así sucesivamente con diversos estados de --</p>	

ánimo como son: alegre,
agitado, desesperado,
feliz, tranquilo, jú--
bilo y cólera.

Para luego pasar a la
iluminación y lenguaje
escrito.

La comprensión y ejecución de tres ordenes seguidas son muy importantes sobre todo si son indicadas por sus propios compañeros.

INDICATIVO	ACTIVIDADES	OBSERVACIONES
<p>Logran que los niños - sean capaces de mandar y obedecer tres órde-- nes seguidas. Así co-- mo hablar y escuchar - cuando se requiera.</p>	<p>Se organiza el grupo en dos equipos poniéndole un nombre.</p> <p>El maestro de las ins-- trucciones a la vez que se integra a uno de ellos. Se puede lanzar una moneda al aire para ver quien inicia o se-- gún se organicen, para dar las ordenes al equi-- po contrario.</p>	
	<p>Ejemplo: De tres saltos trae una libre-</p>	

ta y toca la -
puerta.

Recursos Didácticos: Los que sugiere el alumno.

Este juego de inventar el lenguaje también le agrada a los niños porque usan su creatividad.

CONSIGNA	ACTIVIDADES	OBSERVACIONES
Se pretende que los niños inventen sonidos que representen objetos y que sean convencionales a todo el grupo.	Se juega a que todos son carvernícolas, se puede salir todo el grupo al patio. Imitan tener una fogata, se colocan en círculo y comienzan a decir con sonidos las palabras, señalando los objetos o con señas. Todo lo imitan en el sonido para que todos reconozcan el sonido correspondiente al objeto. Se prohíbe hablar o pronunciar palabras, esto es para que el maestro explique la convencionalidad del lenguaje.	

Recursos Didácticos: Los que al alumno se le ocurra utilizar.

Los anteriores esquemas son una muestra de como el Lenguaje Oral es fundamental en todas las áreas del conocimiento escolar y su vida cotidiana, aún cuando las técnicas para mejorar el Lenguaje Oral son muchas, y sofisticadas.

La realidad es que el maestro de la escuela pública, solo tiene para conocer el vocabulario utilizado por los alumnos la observación de sus conversaciones y juegos, así como de las expresiones que emplean en el aula.

El docente de primer grado en sus primeras sesiones debe utilizar frases muy conocida por los niños. Así como motivarlos a participar, que hablen y platiquen acerca de la escuela de lo que ven a su alrededor, y camino a la escuela. En algunas ocasiones según el tema que se esté manejando es muy importante sacar a los alumnos al patio a observar, a buscar piedritas, hojas de árboles, etc., para elaborar el propio material con el que habrán de trabajar los niños sin olvidar mantenerlos siempre en constante conversación. Y cuando se escuche que alguien pronuncia mal alguna palabra, nunca decir que está incorrecta, solo incompleta y cuestionar al resto de los niños: ¿Cómo creen ustedes que se diga?, hasta que sean

ellos mismos quienes deduzcan la forma correcta de pronunciación.

Aunque los niños a los seis años tienen cierto dominio del lenguaje, todos entienden lo que se les dice así también se hacen comprender; pero todavía lo hacen de una manera reducida.

En la escuela, el salón de clases el lugar donde corresponde ejercitarlo por medio de trabalenguas que ellos mismos elaboren con ayuda del profesor y exponiéndolos ante sus propios compañeros; así como elaboración de cuentos, todos en grupo en forma oral partiendo de un dibujo o recorte.

Otra actividad donde se fomenta el lenguaje oral es cuando el maestro después de haber trabajado con los alumnos alguna actividad que les interesa no la olviden, pide a los alumnos formen parejas. Uno le platica al otro lo que entendió de la clase, después el niño que escucha el relato reproduce oralmente el mensaje, al mismo tiempo que lo expone al resto de los compañeros así sucesivamente. Estos momentos son los que debe utilizar el docente para corregir con ayuda de los alumnos la muletillas como son la y, y, este, este, luego y luego, etc.

Es muy importante el papel del maestro en el desarrollo del lenguaje cotidiano para lograr la evolución positiva del mismo. Pues se debe iniciar del intercambio de experiencias

maestro-alumno, y a medida que pase el tiempo, ir aumentando el grado de dificultad en los aspectos de lenguaje.

Para lograr mejor cualquier objetivo de conocimiento es necesario que el Profesor establezca un ambiente cordial y agradable tomando en cuenta la opinión de los niños, evitando los comentarios negativos. Además debe mostrarse siempre cordial, evitando expresiones de disgusto o desagrado para con los niños, no olvide que la escuela cumple una función fundamental; la inserción de la cultura y la transmisión de conocimientos para la formación de un buen ciudadano y ésta se da por un medio del maestro en la escuela que le permite conocer el uso y manejo del lenguaje como instrumento necesario para su reflexión personal así como para su realización con su medio social.

El lenguaje oral se presenta de forma paralela con aspectos metalingüísticos como son los gestos, acompañados con cierta entonación y mímicas. Por ello se recomienda las actividades de lenguaje oral utilizando la mímica, o cantando juegos conocidos, inventando trabalenguas en grupo y luego organizando competencias para elegir a quien lo haga mejor. Aunque al final todos son ganadores.

También puede ordenar dibujos para luego inventar, cuenta historias acerca de los mismo y explicarlos oralmente ante el

grupo. Aquí el profesor notará si se expresa correctamente con ideas lógicas.

Es importante que el maestro diseñe sus ejercicios de expresión oral junto con los alumnos, que él lleve esquematizado el indicativo y alguna primer actividad, el resto surja de su relación e interacción con sus alumnos. Así como las de Lenguaje Oral en todas las áreas del conocimiento que maneja el programa de primer grado haga uso directo del Lenguaje basado en la observación de objetos, plantas, animales hasta de reacciones emocionales de las personas como se muestra en el juego de caras y gestos que se propone en uno de los esquemas anteriores donde se hace uso del lenguaje oral del grupo por medio de la mimica de un niño, que muestra diversos estados de ánimo.

Lo anterior es solo una muestra de como las estrategias de trabajo se pueden sistematizar, para trabajar con el grupo, sobre todo de quienes laboran en medios difíciles como los Fomerrey, donde los niños no llevan materiales de trabajo y la colaboración de los padres de familia es mínima y en ocasiones nula, se puede trabajar con materiales de deshecho como son los sobres de frituras, cajas vacías, periódicos, etc., sin necesidad de sacrificio del maestro por crear material didáctico vistoso y caro.

La estrategia de trabajo más afectiva es la voluntad, amor, vocación a la docencia. Ya que es difícil encontrar a un maestro con verdadera vocación por su labor. Y muy frecuentemente escuchar a algún maestro quejarse del mal salario, pobreza de sus alumnos, incomprensión y falta de colaboración de los padres de familia.

V. CONCLUSIONES

Con la elaboración de esta Propuesta Metodológica y lectura de varios libros; todos alusivos al lenguaje oral se puede concluir que:

El lenguaje oral es básico por el manejo de todas las áreas del conocimiento. Por ello es un intento por mejorar el lenguaje oral el maestro es y debe ser ejemplo práctico. Ya que la expresión oral que el alumno realice fuera de la escuela es producto del habla que manejó en el aula con sus maestros y compañeros. De tal manera que se le debe dar mayor importancia al lenguaje oral en todas las áreas de aprendizaje no solamente en español. Además debe servir como fundamentación de disciplina. No privarlo de la libertad de hablar al contrario dejarlo que hable hagalo como lo haga. Así lo observa y fomenta la autocorrección a la vez que crea la interacción consolidando la realización maestro-alumno.

Es importante señalar que para el mayor énfasis en la ejercitación del lenguaje, la realización del profesor con el niño es primordial ya que el lenguaje oral es imitativo. Aquí el docente debe tener cuidado, y pronunciar siempre bien las palabras así como hablar correctamente siempre. Y en su trabajo magisterial planear siempre sus indicativos. Por lo menos su primer actividad. Nunca improvisar y siempre recordar que: aprendizaje y desarrollo del lenguaje están

interrelacionadas desde los primeros días de vida del niño hasta que deja de existir.

NOTAS BIBLIOGRAFICAS

- 1) J. C. Herder "Lenguaje e Historia" en la Introducción a la filosofía de la cultura, de Francisco Larroyo. México, Ed. - Porrúa, 1971. p. 457.
- 2) Ernest Fisher, "La necesidad del Arte" Antología: El Lenguaje en la Escuela. México, S.E.P., 1978 p. 11.
- 3) L. S. Vigotsky, "Instrumento y símbolo en el desarrollo del niño" Antología: El Lenguaje en la Escuela. México, S.E.P., 1979. p. 36.
- 4) Ernest Fisher. Op. cit. p. 17.
- 5) Monserrat Moreno "Teoría de la Inteligencia de J. Piaget" -- Antología: Teorías del aprendizaje escolar. México, S.E.P., 1986. p. 383.
- 6) Monserrat Moreno y Luria. "La Pedagogía operatoria" Antología: El Lenguaje en la Escuela. México, S.E.P., 1986 -- p. 57.
- 7) S.E.P. Art. III y Ley Federal de la Educación. Instructivo de Supervisión. México, S/Ed., 1984. p.p. 10-25.
- 8) Diccionario de Pedagogía. México, Ed. Allumbra Mexicana, -- 1980. p. 273.

BIBLIOGRAFIA

- FREINET Celestin. Un método natural de educación técnicas. Freinet de la Escuela Moderna, México, Siglo XXI Editores 1977.
- ENCICLOPEDIA TECNICA DE LA EDUCACION, Tomo III México, Ed. Santillana, 1980.
- S.E.P. Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. México, 1985.
- S.E.P. Ley Federal de Educación. México, 1980.
- S.E.P. Libro para el Maestro de Primer Grado. México, 1988.
- SMITH Frank. Comprensión de la Lectura. México, Ed. Trillas, 1993.
- U.P.N.-S.E.P. Bruner Jerome. Acción, Pensamiento y Lenguaje. El Lenguaje en la Escuela. México, 1986.
- U.P.N.-S.E.P. Smith Frank. Demostraciones, compromisos y sensibilidades una aproximación corregida para el aprendizaje de la lengua. México, 1983.
- U.P.N.-S.E.P. Vigotsky L. S. Aprendizaje y desarrollo intelectual en la edad escolar. Antología: Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. México, 1979.
- U.P.N.-S.E.P. Vigotsky L. S. La prehistoria del lenguaje escrito. Antología: El Lenguaje en la Escuela. México, 1979.