



UNIDAD
S E A D
191



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

✓
FACTORES QUE PROFICIAN EL BAJO
RENDIMIENTO ESCOLAR

BLANCA ESTELA POMPA DEL ANGEL

INVESTIGACION DOCUMENTAL PRESENTADA
PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADO EN EDUCACION BASICA

MONTERREY, N. L.

MARZO DE 1988



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

FACTORES QUE PROPICIAN EL BAJO
RENDIMIENTO ESCOLAR

BLANCA ESTELA POMPA DEL ANGEL

INVESTIGACION DOCUMENTAL PRESENTADA PARA OBTENER
EL TITULO DE LICENCIADO EN EDUCACION BASICA

MONTERREY, N. L.

MARZO DE 1988

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Monterrey, N.L.; a 19 de Marzo de 1988

C. PROFRA.
BLANCA ESTELA POMPA DEL ANGEL
P r e s e n t e .-

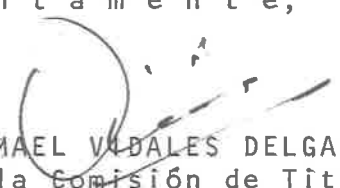
En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado:

"FACTORES QUE PROPICIAN EL BAJO
RENDIMIENTO ESCOLAR"

opción Investigación Documental, a propuesta del asesor C. Profra. Ma. Daría Elizondo Garza, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

A t e n t a m e n t e ,


PROFR. ISMAEL VIDALES DELGADO
Presidente de la Comisión de Titulación
de la Unidad UPN 191 Monterrey

Dedico este trabajo a mi familia,
cuyo apoyo ha sido definitivo en
mi carrera y en mi vida.

INDICE

	Página
DICTAMEN	
DEDICATORIA	
I. INTRODUCCION	1
II. EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE	3
1.- Educando	3
2.- Proceso de aprendizaje	3
3.- Situación de aprendizaje	4
4.- Enseñanza	5
5.- Condiciones que influyen en el aprendizaje	9
6.- Etapas del proceso de enseñanza-aprendizaje	11
III. LA EVALUACION DEL RENDIMIENTO ESCOLAR	15
1) Concepto	15
2) Tipos de evaluación	16
IV. FACTORES QUE PROPICIAN EL BAJO RENDIMIENTO ESCOLAR	19
1.- Bajo rendimiento escolar	19
2.- Factores varios	22
V. FACTORES FISICOS	26
1.- Importancia del desarrollo físico-motor	27
2.- Problemas físico-motores	28
VI. FACTORES SOCIO-ECONOMICOS	31
1.- Planeación familiar	32
2.- Niños que trabajan	33
3.- Problemas sociales	34

	Página
VII. FACTORES EMOCIONALES	36
1) Maduración y aprendizaje	36
2) Problemas en la esfera emocional	39
VIII. FACTORES COGNOSCITIVOS	42
1.- Desarrollo cognoscitivo	42
2.- Etapas	44
3.- Problemas en la esfera intelectual	50
IX. EL PAPEL DEL MAESTRO	58
1.- Características	58
2.- Material didáctico	59
X. CONCLUSIONES	61
BIBLIOGRAFIA	62

I. INTRODUCCION

La educación es definida como el proceso a través del cual el hombre se apropia de los bienes culturales de una generación; de tal manera que para el maestro reviste una gran importancia el poder valorar - cómo se lleva a cabo esa apropiación y en qué medida perdura y le es útil al hombre.

Los factores inmersos en el hecho educativo como son: alumno, maestro, contenidos y sociedad, juegan cada uno de ellos un papel primordial al hablar del rendimiento escolar.

Es imposible desligar el proceso del aprovechamiento escolar de las características que cada uno de estos factores presenta. Al analizar al alumno se tiene que tomar en cuenta el desarrollo físico-motor, cognoscitivo y socio-económico, si lo vemos desde la perspectiva del maestro sería necesario evaluar sus métodos y técnicas de trabajo, - así como algunos aspectos relevantes de su personalidad.

Los contenidos quedan ubicados en el análisis que el maestro hace de ellos para poder graduarlos e impartirlos a sus alumnos.

El último factor: el social, ejerce una gran influencia en el aprovechamiento escolar, pues condiciones económicas precarias, la delincuencia, los niños que trabajan, las escuelas marginadas, la drogadicción, etc., intervienen directamente en él, y determina el tipo de alumno que egresará de la escuela (primaria.)

A través de los diferentes textos leídos y de mis experiencias me he dado cuenta que el bajo rendimiento escolar es el resultado de una gran cantidad de variables que en este trabajo se analizan.

Los factores que aquí se señalan como causantes del bajo rendimiento escolar son analizados en dos dimensiones; en un primer plano se presentan en su aspecto de desarrollo normal y enseguida algunas de las situaciones que a mi juicio originan esta situación.

La descripción de los factores que aquí se presentan tienen por objeto el análisis que como maestros debemos de realizar antes de "eti--
quetar" a nuestros alumnos como "burros", "apáticos", "lentos", "ton
tos", etc.

II. EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

En el proceso enseñanza-aprendizaje, son tres los elementos que guardan relación entre sí: el educando, el proceso de aprendizaje y la situación de aprendizaje.

1. El educando.

El educando es el más importante de los tres elementos, porque sin él no hay aprendizaje, ya que es necesario que alguien esté aprendiendo para que haya enseñanza.

Los educandos son los alumnos que forman el grupo de clases y sobre los cuales actúa la acción educativa, y en nombre de los cuales fue creado el programa educativo. Lo que ocurre durante el desarrollo de la clase y lo que no ocurre, puede estar influido por la personalidad, por la etapa de su desarrollo y por los problemas psicosociales que confrontan los educandos.

2. El proceso de aprendizaje.

El proceso de aprendizaje es el elemento que sigue en importancia, ya que este es "El proceso por el que las personas introducen cambios en su comportamiento, mejoran su actuación, reorganizan su forma de pensar o descubre nuevas formas de conducta y nuevos conceptos e información". (1)

(1) Henry Clay, Psicología de la enseñanza. (2a. ed/, Tr. César } B
 Maíllo, España, Ed. Aguilar, 1972 p.6.

El aprendizaje es un proceso continuo que se realiza desde el nacimiento y a través de toda la vida. La mayor parte de lo que aprendemos no lo aprendemos en clase y no pertenece al aprendizaje escolar. Ya que "Por procesos educativos entendemos los cambios que se producen en la conducta debido a las experiencias escolares, particularmente por el tipo de experiencia que denominamos aprendizaje en clase". (2) Los (niños) siempre están aprendiendo, ya que el aprendizaje es un proceso continuo y progresivo.

3. La situación de aprendizaje.

"Por situación de aprendizaje significamos cualquier factor o condición que afecta al educando (al) proceso de aprendizaje". (3) El ambiente en que el educando se encuentra y en el que tiene lugar el aprendizaje está conformado por el profesor, la instalación educativa, la ventilación, la iluminación, el ruido, el mobiliario, el educando, etc. De estos factores los más importantes son los que se refieren a las personas; las actitudes y la conducta del maestro, el clima emocional de la escuela y la actitud en general de la comunidad respecto a la educación; ya que si dentro de la escala de valores que tiene la comunidad no le dan un alto valor a la educación, esto influirá poderosamente como un disuasivo del aprendizaje.

(2) Ibid. p. 4

(3) Ibid. p. 7

4. Enseñanza.

"La enseñanza es la actividad que dirige el aprendizaje". (4) Para poder enseñar necesitamos saber qué es aprender y enseñar, "Enseñar es dirigir con técnicas apropiadas el proceso de aprendizaje de los alumnos en la asignatura". (5) La labor de enseñanza consiste en proyectar, orientar y dirigir las experiencias concretas y el trabajo de los alumnos, sobre las áreas del programa de estudio o cultura en general.

Durante el proceso corresponde al maestro prever, organizar los trabajos, reunir el material necesario, estimular a los alumnos -dirigirlos a actividades concretas-, diagnosticar las causas de dificultad que haya y por último, valorar los resultados obtenidos.)

La enseñanza y el aprendizaje no son actividades paralelas por el hecho de que la enseñanza corresponde al profesor y el aprendizaje a los alumnos, sino que se entrelazan con un propósito común. La enseñanza es una técnica directiva para conducir el proceso enseñanza-aprendizaje con resultados previsibles. El alumno aprende por sí mismo, la función del maestro es la de guía. Algunos intentos por enseñar fracasan porque los alumnos no están suficientemente interesados en la materia que se trata.

(4) (Luiz Alves de Mattos.) Compendio de didáctica general. (3a. - Ed., Tr. Francisco Campos, Ed. Kapelusz, 1969, p. 38

(5) Ibid, p. 43

ALVES de Mattos, Luiz

Argentina

La labor del maestro es la de estimularlos y la de promotor del - - aprendizaje, se debe enseñar a aprender y facilitar la motivación - para que se logre eficientemente el aprendizaje.

Antiguamente se tenía la idea errónea de que aprender era sólo memorizar y el alumno tenía que repetir textos, por lo tanto enseñar era tomar lecciones recitadas de memoria por los alumnos, claro que esto no los preparaba para resolver problemas que se les presentaran posteriormente.

Hoy se ha comprobado que la explicación verbal del profesor, sirve - sólo para iniciar el aprendizaje. Esto gracias a que son muchos - los profesionistas que comparten el estudio del aprendizaje: psicólogos, fisiólogos, bioquímicos, etc. Y a que se interesan en la educación los padres, los maestros, expertos en rehabilitación y las - demás personas que necesitan enfrentarse a los problemas prácticos - del control del aprendizaje. Porque tienen necesidades que los -- obligan a comprender el proceso enseñanza-aprendizaje.

NO { A los educadores corresponde de manera muy especial el estudio del - aprendizaje, ya que nuestra labor es llevar a cabo la enseñanza, y - debemos de tener los conocimientos y capacidades necesarias para -- lograrlo. "La definición más sencilla dice que el aprendizaje es - aquel proceso por el cual la conducta o potencialidad de la conducta se modifica a consecuencia de la experiencia". (6) El ser humano - aprende a través de toda su vida, cuando tiene necesidad de adaptarse NO al medio físico, al social y a cualquier situación nueva para él.

Que representa un obstáculo o dificultad y que él siente la necesidad de vencerla, cuando la vence ha aprendido, y ha superado un obstáculo.

Por esto se afirma que la cultura tiene su origen en los obstáculos o necesidades que el hombre encontraba ya fueran biológicas, psicológicas o sociales. Al resolverlas aprendió por su propio esfuerzo, por la concentración mental y por la actividad personal. Como consecuencia del aprendizaje logrado surge un cambio en el comportamiento, o se adquieren conocimientos, destrezas o habilidades específicas.

El comportamiento humano se modifica no sólo por el aprendizaje, sino que también puede haber cambios por la maduración. Algunas formas de comportamiento dependen del grado de madurez, como por ejemplo - hablar, caminar. Otras formas dependen tanto del aprendizaje como de la maduración; como la lectura, escritura, etc. Para poder -- adquirir cualquier aprendizaje se requiere cierto grado de madurez.

Pero no todas las conductas o comportamientos son aprendidos o dependen de la maduración, pues algunas conductas son tendencias innatas de respuesta. Existen desde el nacimiento sin ser producto de la - experiencia, como por ejemplo: la contracción de la pupila en respuesta a la luz, abrir y cerrar los ojos, hacer gestos en respuesta a un sabor amargo y casos de amor maternal. Todos éstos son ejemplos de conductas no aprendidas, tanto en los animales como en el ser humano.

(6) Paul Mussen y John Janeway, et. al. Desarrollo de la personalidad del niño. 2a. ed., Tr. Francisco González Aramburo, - México, Ed. Trillas, 1982 p. 118

NO { Pero refiriéndose al proceso enseñanza-aprendizaje de los alumnos - en la escuela, con un determinado plan y bajo la dirección y control del profesor; el aprendizaje es un proceso de asimilación lento, - gradual y complejo. El aprender se realiza por la actividad mental intensiva de los alumnos que puede tener varias formas de acuerdo a la materia de estudio. Algunas formas de estas actividades que - realizan directamente los alumnos son:

- Observaciones directas sobre diversos hechos.
- Realizar experiencias.
- Usar diferentes fuentes de consulta.
- Escuchar, leer, anotar, redactar.
- Pedir aclaraciones, comprobar, verificar, debatir.
- Realizar diversos ejercicios.
- Solucionar problemas.
- Dibujar, (iluminar), copiar.
- Coleccionar, identificar, clasificar.
- Responder interrogantes.
- Realizar entrevistas.
- Elaborar cuestionarios.
- Participar en (festivales, torneos, concursantes, exposiciones) *act. exhibirse*
- Dialogar.

NO { Y muchas más actividades que son auténticas experiencias de aprendi- zaje, que ejercen influencia sobre la personalidad de los alumnos y modifican su actitud y su comportamiento.

5. Condiciones que influyen en el aprendizaje.

Se usa el término situación de aprendizaje para referirse al ambiente en que el individuo se encuentra cuando se realiza el proceso del aprendizaje. Aquí quedan incluidos los factores o condiciones que afectan al individuo y al proceso en sí. Algunas de ellas son la cantidad de luz, la comodidad del lugar, ruidos, curiosidad o necesidad que se tenga de aprendizaje, etc.

Algunas condiciones que influyen en el proceso de aprendizaje son:

- r - La edad. Casi cualquier edad es adecuada para adquirir aprendizaje excepto la muy avanzada en la que hace imposible lograr cualquier aprendizaje.
- o - El estado del organismo. El organismo para ser capaz de adquirir un aprendizaje debe encontrarse en condiciones normales. Pues de no ser así se verá afectado el aprendizaje por fatiga, hambre, dolencias, enfermedades, sed, sueño, etc.
- o - La Emotividad. Debe de ser suficiente y dirigir la actividad del organismo hacia la adquisición del aprendizaje. No debe de haber exceso ni falta de emotividad porque son perjudiciales.
- o - La atención. Es una condición muy necesaria para que se lleve a cabo el aprendizaje, pues permite fijar la concentración sobre un determinado objeto o tema.
- o - El interés. Es el que provoca la motivación y permite que haya atención, la atención depende del interés que se tenga sobre deter

minado tema.

- - La inteligencia. Es un factor decisivo pues del nivel mental - que se tenga depende la aprehensión y comprensión y a menor nivel intelectual más dificultad habrá para el aprendizaje, en especial para el intelectual.
- - El estado de ánimo. Debe de ser propicio, el alumno debe tener confianza en sí mismo y no estar preocupado por cosas ajenas al - aprendizaje.
- - La repetición. Por medio de ella se logra la fijación y es muy necesaria en el aprendizaje de las habilidades perceptivomotoras.
- - El éxito. El alumno debe obtener éxitos parciales, para que se vea animado a alcanzar los objetivos finales de determinado curso.
- - Las buenas relaciones entre profesor y alumno. Debe de existir en la clase un ambiente cordial, deben estimarse y respetarse - para que puedan entenderse y se logre así más fácilmente el apren- dizaje.

NO { Hay en el proceso de enseñanza-aprendizaje un contenido cultural o material del proceso, el educando se apropia en mayor o menor medida. Este contenido se denomina materia de enseñanza. Es el conjunto de conocimientos, destrezas, experiencias y costumbres mora- les; que adquiere el alumno en forma sistemática o metódica. }

Los contenidos de aprendizaje o materia de enseñanza deben ser selec
cionados, jerarquizados y organizados.

El maestro tiene que dominar por completo la materia que desea -
enseñar y sentir gusto por ella. Deben de imponer un orden lógico
a los contenidos, que vayan de acuerdo con los intereses del alumno
y en función de sus necesidades.

A través de los contenidos o materia de enseñanza deben de quedar -
satisfechas las necesidades (naturales y biológicas), que van de acueru
do con los intereses del educando.

Los conocimientos o actividades a realizar deben de transformarse -
en normas de conducta aptas para el desarrollo y adaptación del (niño).

NO { Verifican esto: Pedagogos, Psicólogos, Sociólogos de la educación -
y maestros.

NO { La selección, limitación y organización de los contenidos requiere
un claro conocimiento del educando y de cómo aprende. Eso garanti
za que lo que aprenda estará de acuerdo con sus capacidades e inte
reses.

6. Etapas del proceso enseñanza-aprendizaje.

Las etapas del proceso enseñanza-aprendizaje son cinco:

1) Planeación.

El profesor para poder conducir el aprendizaje tiene que hacer un -
planeamiento general de todas las actividades. La planeación es -
la primera etapa del proceso y sólo corresponde al profesor. Es -

la previsi3n de todas las etapas del trabajo escolar y de las actividades que habr3n de realizarse. Se realiza ajustando los objetivos propuestos en el programa a las condiciones reales de la ense--
 ñanza, para saber qu3 medios son los m3s adecuados para alcanzarlos y, decidiendo qu3 criterios de evaluaci3n se utilizar3n.

2) Presentaci3n de la materia.

Esta etapa comprende la motivaci3n. Es el momento en que el profesor presenta de manera preliminar el tema e introduce a los alumnos en la materia, para familiarizarlos con los datos fundamentales y -
 los conceptos b3sicos.

Durante el desarrollo de esta etapa se deben de comunicar a los -
 (niños) que objetivos se quieren alcanzar.

NO { Mediante esta etapa, que es necesaria e indispensable, se debe de -
 llegar a la compresi3n inicial del tema.

3) (Elaboraci3n ^{Impartici3n} o ejecuci3n) de la materia:

En ella se realizan actividades sucesivas que son las que van inte-
 grando gradualmente el aprendizaje. Durante ella el alumno trabaja
 con el material presentado, investigando, esquematizando, debatiendo,
 preguntando, experimentando y verificando.

El profesor debe de establecer y controlar las condiciones del aula
 y organizar a los alumnos de manera que se les facilite realizar -
 las actividades del aprendizaje.

Corresponde al profesor asesorar a los alumnos durante la ejecuci3n
 de las actividades, y ayudarlos a que superen las dificultades que
 puedan tener.

4) Fijación e integración del aprendizaje.

La fijación e integración de los contenidos del aprendizaje se produce durante la realización de las actividades de los alumnos y al ejercitarse debidamente la materia de enseñanza.

5) Verificación.

Es la parte final del proceso de enseñanza, es muy importante para el maestro pues por medio de ella se concluye acerca de la utilidad o inutilidad de las actividades realizadas por el maestro y el alumno. Se deben de realizar de manera permanente durante la presentación y elaboración, para detectar aciertos y deficiencias; con el fin de corregir las deficiencias o estimular los aciertos e investigar las causas en caso de que no haya habido aprendizaje, de manera que haya una constante rectificación en el proceso enseñanza-aprendizaje.

"La verificación del aprendizaje es la comprobación de lo que el alumno asimiló durante un período de estudio, siempre con referencias a una asignatura o a un área de conocimiento".(7) 6

Consiste en comprobar las modificaciones habidas en el comportamiento general del educando, con relación a los objetivos que se deseaba alcanzar.

La verificación se debe hacer mediante la comparación de conocimientos, actitudes, hábitos, en relación con los objetivos que se propone lograr.

(7) { Imídeo G. Nérici. } Hacia una didáctica general dinámica. } B1
 { 10a. Ed., } Argentina Ed. Kapelusz, 1973, p. 461

Los datos para realizar la verificación se pueden reunir por medio de pruebas escritas, orales, prácticas, teórico-prácticas, tareas, diálogos, entrevistas; por medio de observaciones del comportamiento del alumno en diversas situaciones.

Evaluación es dar una calificación al resultado obtenido de la verificación.

III. LA EVALUACION DEL RENDIMIENTO ESCOLAR

1. Conceptos.

Al hablar de la evaluación del rendimiento escolar es preciso establecer una distinción entre evaluar y medir.

Una gran mayoría de los docentes emplean como sinónimos estos términos y creen que aplicar exámenes, revisarlos y clasificarlos es evaluar, cuando lo que están haciendo es medir. La medición en sí es una acción que consiste en un conteo de aciertos-errores, otorgando una calificación, constituyendo un paso previo a la verdadera evaluación, Fernando Carreño define la evaluación como "la acción de juzgar, de inferir juicios a partir de cierta información desprendida directa o indirectamente de la realidad evaluada". (8)

Como se puede inferir la evaluación es un proceso más amplio que incluye la mediación. La evaluación cumple con ciertas funciones - dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, y debe de contemplar - todas las fases o etapas que se indican; por lo tanto si evaluar es proporcionar un juicio estimativo de una realidad observada, es necesario establecer los parámetros que sirvan de base a este proceso.

En el ámbito educativo la evaluación se relaciona con los objetivos educacionales. Con los procedimientos de enseñanza y su selección, con las experiencias de aprendizaje, con el tiempo, con los recursos humanos y materiales, con el currículum escolar, etc.

(8) Carreño Fernando, Enfoques y principios teóricos de la evaluación. México, Trillas. 1979. p. 19

Al hablar de los objetivos educativos, se observa que es a través - de la evaluación que se realiza una confrontación entre los logros esperados en cada uno de ellos y los realmente alcanzados.

En los procedimientos o métodos de enseñanza la evaluación nos indica en que momento el procedimiento o método de enseñanza no es el - indicado para lograr los objetivos.

La evaluación juega un papel muy importante en las actividades de - aprendizaje pues es a través de ella que se determinan las actividades a realizar para lograr ciertos objetivos en determinado tiempo.

Como se puede observar la evaluación juega un papel muy importante en las tres fases del hecho educativo: planeación, ejecución y evaluación, cumpliendo con las funciones que Carreño le señala:

- A través de ella es posible conocer los resultados de la metodo-logía empleada.
- Retroalimentar el aprendizaje.
- Dirigir la atención del alumno hacia los aspectos más importantes.
- Orientar al alumno en cuanto al tipo de respuestas que se esperan de él.
- Informar al alumno sobre su grado de avance.
- Planear las siguientes experiencias de aprendizaje.

2. Tipos de evaluación.

La evaluación de los aprendizajes se clasifica según su momento y - sus características en:

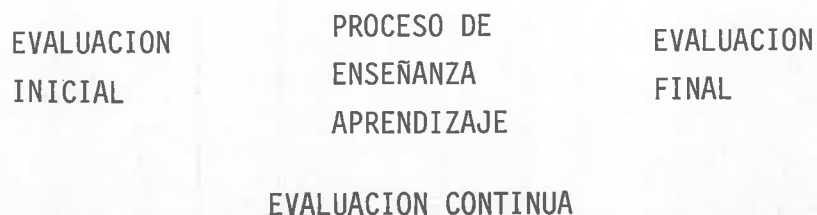
- Diagnóstica
- Formativa
- Sumaria

La evaluación diagnóstica tiene como propósito el tomar decisiones para facilitar el hecho educativo y hacerlo más eficaz. Por lo - general se aplica al inicio del hecho educativo para precisar la realidad del estudiante y compararla con lo que de él se espera a - través del proceso de enseñanza-aprendizaje.

La evaluación formativa es la que utiliza durante el proceso educa- tivo para precisar el grado de avance y de esta manera dosificar - los contenidos, retroalimentar, enfatizar la importancia de los contenidos más valiosos, informar sobre los logros obtenidos, etc.

Finalmente la evaluación sumaria es aquella mediante la cual medi-- mos y juzgamos el aprendizaje con el fin de certificarlo, asignar - calificaciones y determinar promociones.

Para que la evaluación del aprendizaje siga una lógica debe enmar-- carse en el siguiente esquema.



En general una evaluación sobre el rendimiento escolar será aquella que nos informe hasta que punto se está cumpliendo con los fines de la enseñanza y el maestro el encargado de realizarla.

Para llevar a cabo esta evaluación, el maestro puede recurrir a una variedad de métodos, técnicas e instrumentos.

Entre los instrumentos o técnicas más utilizadas y confiables tenemos la observación directa, el interrogatorio verbal, las pruebas - pedagógicas, etc.

Estas técnicas o instrumentos deben de ser seleccionadas con anticipación, planear el momento de su aplicación y el de emitir un juicio valorativo, más no constituir el único instrumento que nos ayude a evaluar el rendimiento de los alumnos.

Sintetizando se puede afirmar que a través de la evaluación en cualquiera de sus tipos y momentos nos podemos dar cuenta de los alcances o logros realizados y la posibilidad de replantear aquellos que obstaculiza el logro de los objetivos deseados.

IV. FACTORES QUE PROPICIAN EL BAJO RENDIMIENTO ESCOLAR

NO { A través de nuestra labor docente vemos que en un grupo son varios niños que se quedan a la zaga y no brindan un aprovechamiento satisfactorio, generalmente se busca una solución para que se integren a su grupo y se le brinde ayuda tanto por parte del maestro como por sus padres, pero aún así, el niño no eleva su rendimiento escolar, por lo tanto no siempre es promovido al grado inmediato superior. - Casos como este se repiten con mucha frecuencia, lo que es de vital importancia para los educadores y la escuela de hoy, pues este problema se va agravando y es de nuestra incumbencia llegar a los orígenes de los problemas que se aquejan a nuestros alumnos cualquiera que sea su índole con el fin de dar ayuda efectiva y acertada a los que en verdad la necesitan.

Los factores que condicionan el aprendizaje son de tres categorías: Biológicos, Psicológicos y Sociológicos. Entre los primeros están la salud, la nutrición y la comodidad del educando. Entre los segundos se hallan los sentimientos, las emociones, el interés y los estados afectivos. Es imposible negar que las emociones perturban la serenidad del ánimo que es el estado ideal para aprender. La alegría intensa impide la concentración mental que reclama el aprendizaje. Los estados de ira, de miedo, tan comunes en la antigua escuela, fueron obstáculos que inhibieron las aptitudes de los niños y redujeron los rendimientos que pudieron alcanzarse.

1. Bajo rendimiento escolar.

Las causas del rendimiento escolar insuficientes pueden clasificar

se en cuatro categorías: físicas, como defectos en la vista o en el oído, etc.; pedagógicos, del método de enseñanza, en lo que implica que el alumno no aprenda ya que la forma en que se le enseña es deficiente; sociológicas, el niño se desvía de sus estudios por que en su ambiente familiar no se le da la importancia debida a la educación; emocionales, el escolar no puede dar un rendimiento óptimo por culpa de diferentes actitudes emocionales conflictivas, datos encontrados indican que el 80% de los alumnos con bajo rendimiento escolar, lo deben a tensiones emocionales.

Aún en los casos en que los conflictos emocionales no son la causa principal del mal rendimiento, dichos problemas constituyen un factor muy importante. El hecho es que el darse cuenta de que se trabaja en forma poco satisfactoria, produce al niño cierta tensión emocional que reduce su confianza. Así, lo que puede empezar como un problema educativo puede acentuarse por causa del conflicto emocional.

La mayor parte de los niños de bajo rendimiento escolar, tienen un cociente intelectual normal y con frecuencia superior, de manera que su deficiencia en clase no pueden atribuirse a la inferioridad mental. Por otra parte son pocos los escolares de bajo rendimiento cuyas malas calificaciones se deben a defectos físicos que ahora por fortuna son de rápida detección y pueden repararse a menudo en grado variable.

Otro problema en verdad complejo con que nos enfrentamos es el tipo social, que se origina cuando en el hogar hay desintegración o los

padres están inadecuadamente preparados o con personalidad neurótica acentuada, etc., causas que dejarían en el educando un fuerte problema psicológico.

El bajo rendimiento se considera temporal, si el que lo padece se halla libre de conflictos emocionales graves y debilitadores. Por lo tanto el alumno mejora su bajo rendimiento tan pronto como su ambiente inmediato cambie, las causas pueden ser las siguientes:

1) Cambio de escuela o vecindario.- En este caso los niños se sienten fuera del lugar como un extraño y rechazado, los métodos de enseñanza son diferentes, no se tiene nada en común, lo que lo hace sentirse incómodo en horas de recreo, deportes, etc., lo que puede traer por consecuencia el bajo aprovechamiento.

*2) Un maestro que molesta al niño algunas veces.- El niño puede encontrarse con un maestro que es desagradable, bastante estricto, exigente, gritón o poco justo; esto hace que el niño se sienta incómodo en la escuela o que le tome fobia al maestro; es posible que entonces su trabajo decaiga e incluso hasta llegue a desertar de la escuela.

3) Otros niños que lo molestan a él.- Sucede que determinados niños son muy populares en la escuela y tal vez otros niños los molestan. Si esto sucede, es difícil que el niño piense que la escuela es agradable, durante la clase se sentirá tenso y su trabajo se verá probablemente afectado. Por lo general, es difícil lograr que el niño admita que sus compañeros lo molestan en la escuela.

- 4) Un vecindario que subestima el aprendizaje.- Si se vive en un vecindario que en general considera la educación como un asunto de mujeres, se vive en una situación relativamente penosa, si el trabajo del niño fracasa porque teme estudiar, puesto que los demás niños se burlarían de él, por eso, será difícil corregirlo. En la mayoría de los casos los padres del niño lo invitan a que no haga caso a esos niños, ya que su estudio es más importante que esas amistades momentáneas, lo cierto es que en la escuela y en sus juegos convive la mayor parte con ellos por lo que su opinión le es muy importante.
- 5) El fracaso en una materia en particular.- Con frecuencia, hay niños que tienen gran dificultad con una materia en particular. Cuando esto sucede, puede afectarse su auto-confianza así como su desempeño en todas las áreas.
- 6) El niño inteligente, pero distraído.- Esto hace que los niños empiecen a adquirir malos hábitos, la atención que debía prestar en clases, no es mucha y antes de que pase mucho tiempo deja de poner atención, hasta llegar a un punto en que no comprende lo que sucede, esto repercute en su rendimiento, que se va haciendo cada vez más bajo.

Factores varios.

Las causas del bajo rendimiento escolar ya sea psicológicas, fisiológicas, sociales o de índole que sean, merman el aprovechamiento escolar, que trae como consecuencia un aumento en el índice de reprobación, sin olvidar que es importantísimo la autoconfianza en el niño, de otra manera la ayuda que se le brinde será de escasa

Conclu

utilidad. La mayoría de los niños nace con cierta curiosidad saludable y positiva, si el niño no puede utilizar esos talentos naturales, es porque alguna razón se lo ha impedido. Por consecuencia, para reconstruirle ese estado de curiosidad positiva, debemos de ayudarlo a eliminar las condiciones negativas y entorpecedoras que se le han impuesto.

→ La escuela nunca debe olvidar las diferencias individuales, pues - la educación ha de formar individualidades, no masas sociales, la escuela debe preocuparse por cada alumno, y no por el alumnado.

El alumno no podrá aprender si no precisamente aquello que le permita su capacidad, es necesario al menos en los niveles primarios y secundarios de la escolaridad ajustar o nivelar la capacidad del aprendizaje del alumno con el contenido de la enseñanza. Es necesario asegurar al niño del nivel primario un trabajo escolar que - responda a sus posibilidades y liberarlo de una actividad impuesta.

Nuestro sistema de programa uniforme, nos obliga a hacer trabajar a los niños en disciplinas para los cuales no tienen aptitudes naturales, precisamente el que no tiene inclinación para las matemáticas, puede pasar las horas haciendo problemas que no comprende y como no puede hacer todo a la vez, descuida las demás disciplinas, y aunque para una de ellas puede tener facilidad, puede presentar bajo rendimiento, incluso insuficiente, ya que para que un alumno sea promovido, debe cumplir con ciertos requisitos que lo capaciten para el grado inmediato superior.

La fijación es el complemento esencial del aprendizaje. Pese a su gran importancia en la práctica escolar, no se le ha dado la necesaria atención por parte de los docentes.

} Conclu

La fijación procura fundamentalmente la retención de datos, informaciones, actitudes, hábitos y habilidades. No basta aprender, es preciso elaborar lo aprendido de manera que gane mayor consistencia en el comportamiento y de modo que éste no se pierda fácilmente en el olvido.

El principal vínculo de la fijación es la repetición motivada y se lleva a cabo mediante la repetición y la aplicación de las habilidades y buenos hábitos de estudio, muchos esfuerzos educativos se pierden debido a una inadecuada forma de estudio o una mejor manera de aprovechar su capacidad.

La escuela olvida a veces la orientación de sus alumnos hacia un esfuerzo personal intenso de revisión de la materia tratada en clases, tendiente a dar permanencia y perfección a los conocimientos, técnicas, hábitos y habilidades adquiridas.

La fijación del aprendizaje no se efectúa solamente a través de vivencias, ya que éstas acontecen, pasan y se desintegran. Para que lo aprendido perdure es necesario conquistarlo con esfuerzo, tenacidad y constante revisión, de otra manera caerá en el olvido.

} Conclu

El hombre de carácter es el hombre de razón, de fuerza de voluntad y de templanza. Construir correctamente el carácter es poner cimientos a las esperanzas más sólidas respecto a la conducta futu

ra. (Para lograr este propósito,) es necesario establecer hábitos firmes y bien organizados, para pensar y actuar de acuerdo a los ideales establecidos y en todas las ocasiones de la vida. Es vital convencerse de que tanto las virtudes como los vicios, pueden hacerse habituales. No sólo se precisa conocimiento y comprensión, sino también esfuerzo volutivo, para formar hábitos correctos y serles fiel en momentos de preocupación. Es labor de la escuela preveer y preparar una "iniciativa, vigorosa y decidida", ofrecer situaciones que estimulen al alumno a utilizar cualquier oportunidad de reaccionar de acuerdo con sus ideales, estimular el interés, que conducirá a esfuerzo, que a su vez originará ejercicios en la construcción del carácter. La educación apunta el carácter en la formación de hábitos, proceso que supone el establecimiento de relaciones que repercuten en la economía mental.

Candy

V. FACTORES FISICOS

El nacimiento marca el inicio de una nueva etapa para el ser humano, en la cual tiene más oportunidades de estimulación que propician un desarrollo físico y motor más acelerado. Durante los primeros días del recién nacido se desarrollan varios reflejos importantes entre los que se encuentran el papebral, el de Babinsky, el prensor, el de succión, etc. Al final del primer mes el neonato ya puede controlar ciertos movimientos, su zona de máxima movilidad es la bucal y a partir de ella el resto de la cara; gradualmente va apreciando el control de la musculatura del cuello y la nuca que posteriormente le permitirá levantar la cabeza.

Durante la etapa del lactante se inicia el desarrollo de la coordinación bucomanual y oculomanual; es muy importante que durante estos primeros meses se favorezca la libertad de movimientos y la adopción de una postura básica, evitando los movimientos bruscos y la permanencia en posiciones dismétricas, para facilitar que el niño adquiera las coordinaciones mencionadas.

Durante los primeros cuatro o cinco años el niño adquiere control sobre los movimientos amplios o sea aquellos en que participan grandes áreas del cuerpo y que se utilizan para andar, correr, nadar, brincar, etc. Después de los cinco años se inicia el desarrollo del control de las coordinaciones finas, que incluye músculos más pequeños que se usan para escribir, usar instrumentos, etc.

1. Importancia del desarrollo físico motor.

Los estudios y observaciones realizadas con niños han demostrado - que el desarrollo físico-motor sigue pautas predecibles, como son la secuencia céfalo-caudal y la próximo-distal.

El desarrollo físico-motor en los niños está sujeto a diferencias individuales que generalmente son condicionadas por factores importantes como son la salud, la motivación, las oportunidades de entrenamiento, etc. En forma general podemos decir que el desarrollo físico-motor está determinado por la maduración y el aprendizaje. Esto explica porqué un niño no puede aprender una habilidad motora si su cuerpo no ha logrado la maduración indispensable para la misma; pero al mismo tiempo dicha habilidad se presentará con retraso, si teniéndose la maduración necesaria para lograrla no se tienen - las oportunidades de aprendizaje.

El repertorio de habilidades adquiridas después de lograr las - coordinaciones básicas, dependen en gran medida del medio ambiente, las oportunidades de aprender y su motivación para hacerlas entre las habilidades más importantes que el niño desarrolla se encuentran las siguientes:

- Alimentarse solo. Aparece en la última parte del primer año de vida.
- Vestirse solo. El niño aprende primero a desvestirse que ha - vestirse, esta habilidad se desarrolla entre los dos y cuatro - años aproximadamente.

- Escritura. El proceso de desarrollo en la escritura, desde su etapa inicial hasta lograr la habilidad comprende de los tres años y medio hasta los nueve aproximadamente.
- Habilidades para la marcha. Aproximadamente a los dos años el niño comienza a desarrollar habilidades para correr, brincar, subir escaleras, trepar y andar de puntas; después de los cuatro años el niño aprende otras habilidades como andar en bicicleta, bailar, patinar, etc.

2. Problemas físicos-motores.

En la esfera físico-motora pueden presentarse los siguientes problemas: mutilaciones orgánicas, enfermedades crónicas, deficiencias sensoriales, malformaciones congénitas, tartamudez y fatiga.

- a) Mutilaciones Orgánicas.- Se refiere a toda pérdida de sustancias musculares u óseas. Entre éstas se encuentran la de los mancos, cojos, secuela de polio, etc.
- b) Enfermedades Crónicas.- Son aquellas de larga duración y a menudo incurables. Crean un serio problema en la educación, perturban la asistencia escolar, entre dichas enfermedades tenemos: cardiopatías, epilepsia, asma, etc.
- c) Deficiencias Sensoriales.- Las más notables son las referentes a la vista y al oído, entre las primeras tenemos: hipermetropía, miopía, astigmatismo, en algunos casos las dificultades auditivas pueden ser hereditarias; pero la mayoría de ellas se originan por enfermedades infecciosas, condiciones patológicas de la nariz y garganta y taponamientos del canal exterior del oído.

- d) Tartamudez.- Es un desorden motor y psicomotor del lenguaje - que se manifiesta por la imposibilidad transitoria de emitir - ciertos fonemas. Estos trastornos pueden tratarse de repeti-- ción convulsiva de una sílaba (forma clónica). Se puede refe-- rir al estado de inmovilización espasmódica del aparato de la - fonación que termina con una emisión verbal explosiva y rápida (forma tónica). A estas formas pueden agregarse la forma inhi-- bitoria, se refiere a cuando el sujeto sufre una paralización - momentánea antes de poder hablar.

Junto con la problemática del lenguaje, por lo general se presen-- tan otras manifestaciones asociadas, desórdenes motores, fenôme-- nos psicomotores, etc. La tartamudez aparece por lo general - entre los tres y siete años, con motivo de la crisis del "yo" y es más común en los niños que en las niñas.

- e) La fatiga en el escolar.- Nos damos cuenta de la fatiga de nues-- tros alumnos porque detectamos una gradual disminución de la - capacidad de rendimiento, motivada por una actividad prolongada y muy intensa. La fatiga presenta dos aspectos: fisiológico y psíquico.

Aspecto fisiológico de la fatiga: toda actividad humana se tra-- duce fisiológicamente en procesos de combustión de alimentos en los nervios y músculos. Estos procesos crean residuos de los cuales unos son expulsados por el organismo y otros permanecen en él determinando la fatiga, los síntomas que se presentan son: debilitación de la estabilidad del sistema nervioso, aumento de las respiraciones, aceleraciones y debilitación del pulso, au-- mento de la temperatura, etc.

Aspecto psicológico de la fatiga. Los síntomas en este aspecto son diferentes a los del fisiológico porque aquí se trata de: - disminución de la capacidad de atención, de razonamiento, de la memoria, de la imaginación, hasta llegar al total agotamiento.

Intelectualmente podríamos decir que el aspecto psicológico es por el que los maestros nos enteramos del grado de fatiga de - nuestros alumnos. Sin confundir los términos fatiga y cansancio, la primera es el desgaste real del organismo y el cansancio es la sensación de que el organismo ha agotado sus fuerzas.

VI. FACTORES SOCIO-ECONOMICOS

La actividad económica es una condición imprescindible de la existencia de la sociedad.

Uno de los resultados de la educación general debería ser la comprensión del sistema mediante el que se producen, intercambian, y distribuyen los bienes materiales necesarios para el mantenimiento del grupo. Los conocimientos derivados de la educación general - deben ser traducidos por el individuo en conclusiones pertinentes a su propio papel en la vida económica de la comunidad.

Entre las sociedades urbana y rural en cuanto al aspecto económico existen diferencias en la educación, la ocupación y el status ocupacional. Así tenemos el caso de los menores que son abandonados y entre los que se consideran aquellos niños o jóvenes que tienen como rasgo común el haber crecido sin recibir una cuidadosa atención educativa, y por lo tanto, no haber sido iniciados regular y progresivamente en la participación de los valores de la cultura. El abandono en la infancia además de ser un problema económico que afecta el desarrollo educacional también es un factor decisivo en la inadaptación social, y ésta, un paso hacia la delincuencia.

La alimentación de los escolares repercute también en la asimilación del aprendizaje, este factor tan importante debe crear en el niño el hábito higiénico de una nutrición adecuada, y quizás influya también sobre los hábitos nutricionales de toda la familia a través del niño. Es muy probable que una alimentación correcta y equilibrada aumente el rendimiento escolar del niño.

Existen dos problemas económicos que influyen en grado mayor en el rendimiento de la educación, y de los cuales deben estar conscientes familia y maestros para detectarlos y solucionarlos, estos son: la Planeación familiar y los niños que trabajan.

1. Planeación familiar.

Sabemos que uno de los mayores problemas económicos y sociales que afectan a la educación es el crecimiento demográfico. El crecimiento de la población se ha convertido en un serio problema en México, al parecer la explosión demográfica agrava los otros muchos problemas, ya que el exceso de población además de disminuir la proporción de alimentos por persona hace más difícil la convivencia reduciendo el espacio vital proporcional a cada persona, se dificulta la distribución equitativa del ingreso y del empleo y se acrecientan las diferencias económicas en la sociedad.

Las diferencias entre las sociedades urbanas y rurales no solo son de tamaño, trabajo, educación, organización, sino también de normas y valores que influyen en la familia. En México existe una fecundidad diferente entre las áreas urbanas y las rurales, siendo mayor el nivel de éstas últimas. Esta diferencia se da más que nada por factores como: la comunicación, el conocimiento y uso de métodos de control, la participación de la mujer en las actividades económicas y educativas.

Desde hace algunos años se ha acertado en la idea de que dentro de las escuelas los maestros se interesen por el bienestar de la comunidad llevando a cabo campañas que incluyen conferencias con perso

nas capacitadas para orientar, explicar y convencer a los padres - de familia sobre una buena planificación familiar. Esto viene a ayudar para que el niño tenga mejor comunicación dentro de su hogar y llegue a la escuela sin problemas familiares que distraigan su - atención a las clases.

2. Niños que trabajan.

En los últimos años uno de los problemas que afecta al país es la falta de empleo. Las fuentes de trabajo son insuficientes para - satisfacer la cantidad de población con desempleo.

"Los factores que afectan el incremento del empleo en los - países en vías de desarrollo son la sustitución de importaciones, los cambios en la estructura del valor agregado de la demanda final, los incrementos de la productividad de - la mano de obra y los cambios en la importancia relativa".
(9)

Son las anteriores y otras las causas del desempleo las cuales no analizaremos porque no es ese el propósito. Solo ha sido una breve introducción para darnos cuenta el porqué algunos niños que tienen padres sin empleo se ven en la necesidad de trabajar. El trabajo que hacen esos niños no es remunerativo, les quita tiempo para realizar las labores de los niños de su edad, provoca la falta de asistencia a la escuela, lo que causa que el niño rinda menos en - sus clases, y a veces llegue a desertar.

(9) Lic. Juan Javier Belmares de León. Problemas socio-económicos de México. México, UANL. Preparatoria N° 15, 1982 - p. 138.

El niño a veces trabaja al ver la necesidad de su familia y otras veces porque sus mismos padres lo hacen partícipe de su fracaso económico, sin darse cuenta del gran mal que le causa al privarlo de una oportuna educación. Es aquí cuando padres de familia y maestros deben establecer una comunicación que resuelva el problema del niño.

Hemos hablado a grandes rasgos de dos problemas que afectan de manera particular el rendimiento en la escuela, y diremos que en ella existe una finalidad de la educación económica que es, por una parte educar las destrezas y técnicas encaminadas a producir la riqueza social; y por otra parte despertar en el alumno la conciencia de la vida económica moderna, de las injusticias en que en este orden de hechos y de las ideas de una equitativa distribución de bienes.

3. Problemas sociales.

En la esfera social hay que tomar en cuenta, en relación con el niño:

- La drogadicción.- Algunos niños llegan a tener este problema por imitación o por demostrar valor ante sus camaradas, o para llevar un liderazgo, que al analizarlas, no son más que el resultado del desamparo, la falta de responsabilidad de los padres y de un medio ambiente precario, (social, cultural y económico).
- El alcoholismo.- No se trata aquí de niños alcohólicos, pero en el medio en que se desarrollan pueden encontrarse personas adictas, convirtiéndose éstos en el ejemplo dominante para la

integración de su personalidad y entonces se hablará de deserción escolar, bajo rendimiento y alumnos reprobados.

- La delincuencia.- Es un serio problema la delincuencia juvenil ya que la conducta indeseable es un síntoma de desajuste en el individuo, que no puede satisfacer en forma moderada sus necesidades de una manera socialmente aceptada.
- El tabaquismo.- Las causas pueden ser influencia nociva del medio en que viva el niño, imitación, curiosidad y problemas socio-económicos: como consecuencia aparecen conductas negativas, robos, aislamientos, etc.
- La prostitución.- Los niños provenientes de hogares donde sus padres se dedican a la prostitución, pueden presentar las siguientes conductas: alteración en el desarrollo normal de su conducta sexual.
Pueden tener conflictos internos de adaptación al medio ambiente (angustia, vergüenza, inseguridad, timidez).
- El trabajo.- Los factores (externos o internos) que influyen para que un niño dedique parte de su tiempo a alguna actividad remunerativa, afectan el desarrollo del niño y aunque se diga que puede afectarlo en forma positiva a nosotros nos interesa observar el aspecto negativo que es el que tiene repercusión en su escolaridad. Y en este aspecto se puede hablar de bajo rendimiento escolar, rechazo a su situación laboral (vergüenza), posibles desviaciones de su conducta, fumar, tomar, precosidad, etc.

VII. FACTORES EMOCIONALES

El ser humano pasa por un largo proceso en su desarrollo emocional, el cual está íntimamente vinculado al desarrollo de la personalidad.

El desarrollo emocional se caracteriza por ser un proceso continuo, pero el paso de un período al siguiente está condicionado por el proceso evolutivo general del individuo.

Las emociones están relacionadas con los reflejos, la actividad glandular, la presión arterial, la actividad visceral y las asociaciones.

1.- La maduración y el aprendizaje en el desarrollo emocional.

La maduración es un factor muy importante en el desarrollo de la emoción. Existen reacciones emocionales que son básicas y que se presentan en forma innata en todos los niños, tales como el llanto, la risa y la sonrisa. Las formas que caracterizan a la emoción y a muchos gestos y posturas que indican emoción son desarrolladas muy temprano en la vida conforme se presentan los avances en la maduración.

La mayor parte de las emociones se desarrollan en forma parcial en virtud de las influencias de la maduración. Aunque las etapas que siguen en el desarrollo son similares en todos los niños, sin embargo al igual que en otros aspectos del desarrollo hay diferencias entre un niño y otro ya que no todos pasan por los períodos -

al mismo tiempo.

El aprendizaje también es indispensable en el desarrollo emocional. Conforme el niño va creciendo es más capaz para el aprendizaje, - esto repercute en la expresión emocional que ya puede ser atribuida en parte a factores derivados del medio ambiente en el que se - desarrolla el niño, el cual proporciona las ocasiones que despertan la emoción.

Las manifestaciones externas que nos ayudan a identificar la reacción emocional de una persona son las expresiones y gestos faciales. En cada cultura se generalizan cierto tipo de expresiones - como por ejemplo apretar fuerte los puños o fruncir el entrecejo - en momentos de cólera.

Ciertas reacciones emocionales pueden ser causadas por condicionamiento. Por ejemplo cuando el individuo se enfrenta ante un estímulo doloroso, es común que posteriormente la idea de ése estímulo lo pueda hacer repetir la reacción emocional como se había dado - ante la presencia real de dicho estímulo.

Según Watson desde el momento que nace el niño se pueden identificar el miedo, la cólera y el amor, sentimientos que al parecer son innatos. Dos estímulos capaces de despertar el miedo en el infante son los sonidos fuertes y la pérdida de apoyo corporal. Si se restringen los movimientos corporales el niño puede experimentar - cólera y si se le acaricia diferentes partes del cuerpo puede sentir amor.

Otros autores opinan que son muchos los estímulos capaces de provocar en el niño una excitación generalizada que propicia que se desarrollen distintas emociones específicas.

Según Rubinstein, las necesidades orgánicas y las sensaciones provocan las manifestaciones más prematuras de la emoción en el niño. Más adelante las representaciones serán capaces de provocar sentimientos variados que se harán cada vez más complejos y más conscientes.

El niño se va haciendo cada vez más sensible a todo lo que manifiesta afectividad. Las impresiones afectivas que recibe en la primera infancia le ayudan a estabilizar su desarrollo psíquico y a formarse una escala de valores. En la segunda y tercera infancia que corresponde a la edad escolar los sentimientos del niño tienen un contenido más rico y complejo. Su desarrollo intelectual es manifestado también en sus sentimientos los cuales se aprecian más racionales.

De los doce a los catorce años el adolescente por lo general ya se ha incorporado al medio ambiente social, esto le ayuda a ampliar y transformar su vida emocional. Aparecen nuevos sentimientos éticos y sociales, manifestándose también las relaciones sociales en la esfera emocional.

Las funciones psíquicas que en los niños eran interpretadas en forma difusa van adquiriendo unidad, entre estas funciones se encuentran la percepción, voluntad, afectividad y valoración, esto va a influir en la conducta.

2. Problemas en la esfera emocional.

En la esfera emocional se mencionan problemas como:

- a) Niño rebelde.- Es aquel que desarrolla resistencia al sentirse presionado de algo o alguien. La agresión y el imponer su voluntad a los adultos, son características comunes en este tipo de niño.
- b) Niño tímido.- Este niño se preocupa por la opinión ajena, porque teme ser inferior y también porque no encuentra, cuando le es necesaria la reacción apta para convencer a los demás de su validez.
- c) Niño agresivo.- Algunos niños se vuelven agresivos con el fin de sobresalir porque se sienten faltos de atención. En ocasiones mal interpretan juzgando en forma equivocada y piensan que no se les quiere.
- d) Niño abandonado.- Abandonar es la ausencia, el relajamiento o la ruptura del lazo afectivo, creando ocasiones propias para que en el niño se desarrollen una serie de trastornos neuróticos o psicóticos reaccionales.
- e) Niño iracundo.- La dificultad principal de manejar al niño que manifiesta agresividad escolar, la representa el niño iracundo considerando como tal al niño que se rebela siempre y golpea a otros, en general es destructivo, incluso hasta con el mismo.
- f) Niño retraído.- Con frecuencia es inhibido emocionalmente y se oculta tras un muro de defensas que él ha construido debido a sus sentimientos de inferioridad. Una causa de retraimiento es la exagerada ansiedad que siente al tratar de superar las ambiciones que otras personas le han impuesto.

- g) Niño consentido.- Puede poseer una sólida seguridad y confianza en sí mismo, pero a la vez presuntuoso, egoísta, predispuesto a salirse con la suya. Si su carácter es egocéntrico y dominante sus compañeros no lo aprecian.
- h) Hijo único.- Proyecta falta de iniciativa puesto que ha aprendido a recibir y no a dar. Es un aislado solitario que no se le ha permitido desarrollar un espíritu comunicativo, puede ser el clásico sobreprotegido.
- i) Celos infantiles.- Los celos pueden manifestarse en la escuela especialmente en aquellos condiscípulos que sobresalen en el trabajo escolar, en actividades atléticas y en otras tareas. En los niños de más edad los celos se expresan directamente mediante el uso del lenguaje (peleas verbales).
- j) El niño hiperactivo.- Este trastorno se caracteriza por: hiperactividad, inquietud, distractibilidad, y generalmente incapacidad de fijar la atención, todo esto se observa con facilidad y frecuencia en los niños pequeños ya que por lo general mejora en la adolescencia.

Los signos que a continuación se presentan son los que nos ayudan a detectar a los niños hiperactivos, quedando enmarcados en esta categoría, los niños que a los cinco años de edad presentan por lo menos la mitad de estos signos.

- Actividad continua y sin objeto.
- Corta capacidad de atención.
- Mucha distractibilidad.
- Excitabilidad, emociones labiales (pasando de la risa al llanto en espacio de minutos).

- Impulsos incontrolables: parloteo, golpes, brincos, etc.
- Poca concentración ante cualquier estímulo, incapacidad de distinguir o diferenciar una cosa de otra.
- Indiferencia al peligro y al dolor.
- Poca respuesta a la recompensa o al castigo.
- Destruktividad, agresividad, mentiras, robos, berrinches.
- Constantes choques con cuanto les rodea.
- Propensión a los accidentes: torpeza, coordinación motora deficiente.
- Problemas de lenguaje.
- Estrabismo.
- Dificultad de percepción, problemas audiovisuales.
- Predominio mezclado de la derecha y la izquierda (diestro con las manos y zurdo con las piernas).
- Irregularidad en las etapas de desarrollo, empezar a andar sin haber gateado, hablar varias palabras sin haber balbuceado, alteración de orden.
- Trastornos del sueño.
- Poca limpieza en sus trabajos al dibujar, colorear, escribir al hacerlo se advierte: encimamiento de líneas, incapacidad de trazar líneas paralelas, imposibilidad de limitarse a determinado espacio en sus trabajos.
- Incapacidad de completar algo espontáneamente: necesidad de continuos recordatorios inclusive para necesidades elementales como vestirse, comer, etc.
- Deficiencia en el aspecto de sociabilización, tendencia a querrelas, poco respeto a las necesidades o propiedades de los demás, incapacidad de hacer amigos y en general conducta conflictiva.
- Incapacidad de ejecutar actividades coordinadas como juegos organizados, montar en bicicleta, hacer gimnasia.
- Necesidades de supervisión constante.

VIII. FACTORES COGNOSCITIVOS

Jean Piaget estableció un centro de investigaciones en Ginebra, - donde junto con Barbel Inhelder se dedicó a realizar estudios sobre el desarrollo cognoscitivo del niño.

Piaget postuló que la evolución debe analizarse cronológicamente, es decir, desde la concepción hasta la madurez, o en términos de - la creciente complejidad de las capacidades del niño en las dife--rentes etapas.

1. Desarrollo Cognoscitivo.

De los estudios de Piaget se desprende que en la historia del desa- rrollo del individuo juega un papel fundamental la adaptación; - esto se explica por que el niño al nacer está capacitado para rea- lizar comportamientos simples innatos, que se limitan a una canti- dad reducida de reflejos. Estos comportamientos primitivos son - los llamados esquemas. Entre los más importantes se encuentran - succionar, mirar, asir, etc., y aunque no tienen mucha importancia práctica algunos de ellos son esenciales para el desarrollo, exis- ten desde el nacimiento pero se adecuan en forma imperfecta a las tareas que enfrenta el niño. "En el momento del nacimiento, la vida mental se reduce al ejercicio de aparatos reflejos, es decir, de coordinaciones sensoriales y motrices montadas de forma absolu- tamente hereditaria que corresponden a tendencias instintivas tales como la nutrición". (10)

(10) Jean Piaget. Seis estudios de psicología. 7a. ed. México, Ed. Six Barral, S.A., 1974. p.20

Según Piaget la asimilación y la acomodación son las dos formas en que niños y adultos interactúan con el mundo. La adaptación que el mundo exige al niño para lograr su supervivencia se logra a través de la interrelación de los procesos de asimilación y acomodación.

Para Piaget la inteligencia es una forma de comportamiento que se pone de manifiesto en la adaptación de un individuo, de donde se desprende que la conducta inteligente requiere de equilibrio entre la asimilación y la acomodación.

La asimilación significa que una persona adapta el medio ambiente a sí mismo y representa el uso del medio exterior por el individuo según éste lo conciba.

La acomodación representa la influencia del ambiente real. Adaptarse es concebir e incorporar la experiencia ambiental como ésta es realmente. Los procesos de asimilación y acomodación actúan siempre juntos y en forma antagónica. Piaget organiza su teoría sobre la base de estos modelos biológicos de homeostasis evolutiva. Esto implica que las antiguas estructuras se ajustan (asimilan) a nuevas funciones y las nuevas estructuras sirvan (acomoden) a las antiguas funciones en circunstancias modificadas.

La aportación de Piaget tiene como base la descripción de la estructura cognoscitiva del niño en diferentes edades. Este desarrollo consiste en una serie de etapas cualitativamente diferentes por las que todos los niños pasan. En cada una de estas etapas el niño tiene distintas percepciones y adaptaciones, podemos decir

que cada etapa es el resultado del aprendizaje que tiene lugar durante la etapa anterior y una preparación para la etapa siguiente.

2. Etapas del desarrollo cognoscitivo.

Las etapas del desarrollo cognoscitivo según Piaget son: sensoriomotriz, preoperacional, operaciones concretas y operaciones formales.

Etapa sensoriomotriz:

La etapa sensoriomotriz se desarrolla durante los dos primeros años de vida del niño. Durante ella éste comprende su mundo a través de las actividades que realiza en él, así como con la inmediata y directa percepción sensorial que tiene de él mismo. Piaget llama inteligencia sensoriomotriz la que el niño manifiesta durante esta etapa y que se caracteriza por no razonar en forma general; el mundo es de aquí y de ahora y desaparece cuando él no lo percibe, porque no ha comprendido que las cosas tienen una existencia independiente de su percepción de las mismas. Durante esta etapa el niño empieza a adquirir el lenguaje y evoluciona hacia una inteligencia simbólica.

En el desarrollo sensoriomotriz se presentan seis estados:

a).- Uso de los reflejos:

El uso de los reflejos en forma repetitiva de acuerdo a la maduración neurológica y física del niño va a tender a formar hábitos. Con la experiencia repetitiva se establece el ritmo que proporciona los indicios tanto del uso secuencial como del sentido del orden.

b).- Reacciones circulares primarias:

Este tipo de reacciones se caracterizan porque son realizadas por el niño en forma consciente y no automática como en el caso de los reflejos. Se presentan por lo general en el segundo mes de la vida del niño.

c).- Reacciones circulares secundarias:

Estas reacciones se presentan en el período que abarca del cuarto al noveno mes de la vida del niño. En éstas ya no interesa tanto repetir sino que interesa más bien un estado de permanencia. Por medio de la retención el niño puede repetir y prolongar las acciones circulares primarias. Se presentan ya los esquemas, en las cuales hay combinación de diferentes experiencias visuales, táctiles, etc.

d).- Coordinación de los esquemas secundarios y su aplicación a nuevas situaciones:

En esta etapa el niño adquiere los siguientes logros: aplicación de actividades sensoriomotrices a situaciones nuevas; orientación del interés hacia el medio ambiente, realización de experiencias con objetos nuevos. "La capacidad de reconocer signos y de anticipar respuestas apropiadas para los mismos, crea en el niño un sentido de independencia respecto de la acción que está desarrollándose". (11)

(11) Henry Maier. Tres Teorías sobre el desarrollo del niño: Erikson, Piaget y Sears. Argentina, Ed. Amorrortu, 1979, p. 119.

c).- Reacciones circulares terciarias:

Este período se presenta cuando el niño mediante su experimentación activa llega a descubrir nuevos medios. A todos los conocimientos y experiencias adquiridas en los estados anteriores, el niño agrega lo recibido en ese momento. El niño empieza a formarse conceptos, a concebir un objeto independiente de otro y con cualidades distintas, esto le ayuda a establecer relaciones entre objetos, para lo cual la memoria y retención de las pautas de conducta previas son necesarias. Al ir descubriendo los objetos el niño aprende a conocer las relaciones espaciales. "El reconocimiento de las relaciones espaciales entre los objetos, y de las rotaciones y reversiones de los objetos en el espacio, conduce al conocimiento de los movimientos del propio individuo y de otras personas". (12)

f).- Invención de medios nuevos mediante combinaciones mentales:

Este período aparece aproximadamente al año y medio de edad del niño. Se presenta un avance importante en la conducta intelectual. El niño tiene más facilidad para imitar y para recordar las características de los objetos a los cuales ya percibe diferenciados de sí mismo.

Etapa preoperacional:

Piaget ubica la etapa preoperacional de los dos a los siete años y la divide en dos subetapas, la preconceptual (2 a 4 años) y la intuitiva (4 a 7 años). Se dice que estas subetapas son preoperacionales porque el niño no tiene la capacidad lógica que exige el

(12) Ibid p.122

pensamiento operacional. Durante la etapa preoperacional el niño maneja la reversibilidad empírica (invertir una acción en el mundo real) más no la reversibilidad operacional (consecuencias lógicas de dicha inversión).

"La fase preconceptual" es un período de transición entre las pautas de vida propias de una conducta puramente dedicada a la auto-satisfacción y la conducta rudimentariamente socializada" (13)

Esta fase se caracteriza por una investigación del ambiente, en forma permanente y de las diversas posibilidades que el niño tiene de actuar en él, y por el manejo por parte del niño de diversos símbolos. El juego simbólico es muy significativo ya que mediante él, el niño puede representarse hechos reales y objetos de la vida cotidiana. El lenguaje es muy importante también ya que mediante él se establece un vínculo entre el pensamiento y la palabra. Respecto al pensamiento del niño, Piaget señaló dos aspectos importantes: los niños razonan tomando en cuenta sólo la apariencia exterior de los objetos; cuando trata de percibir un objeto el niño no puede percibir simultáneamente los aspectos cuantitativo y cualitativo.

En la fase del pensamiento intuitivo "Se asiste a una coordinación gradual de las relaciones representativas, esto es, a una conceptua ción creciente que, desde la fase simbólica o preconceptual, condu cirá al niño hasta el umbral de las operaciones" (14)

(14) Jean Piaget. Psicología de la inteligencia. Buenos Aires Ed. Psique, 1975, p.139

Etapa de las operaciones concretas:

En el período preoperacional el pensamiento del niño se caracterizaba por la intuición, en el período operacional, las operaciones marcan un avance significativo en el desarrollo ya que se establece una serie de sistemas de conjunto los cuales van a transformar a las intuiciones en las operaciones. Este sistema de operaciones organizadas tiene las siguientes leyes comunes: composición, reversibilidad, identidad y asociación.

Un ejemplo de composición es $(+1 +1 = +2)$. Según el principio de reversibilidad $(+1$ puede convertirse en $-1)$. Un ejemplo de operación idéntica es $(+1 -1 = 0)$. En cuanto a la asociación se puede afirmar que todas las operaciones pueden asociarse entre sí de múltiples maneras.

Todas las nociones y relaciones propias de las operaciones se constituyen en organizaciones de conjunto con elementos solidarios que se equilibran entre sí.

Según la teoría de Piaget una operación es una acción que tiene una fuente que puede ser motriz, perceptiva o intuitiva. Para que dos acciones sean operatorias se requiere que éstas puedan componer otra más del mismo tipo y que exista la posibilidad de inversión.

Hay dos tipos de operaciones, la lógico-matemática y la infralógica o espacio temporal. La diferencia entre ellas no se da en la naturaleza de las operaciones sino más bien en que se presentan con una escala distinta, por lo que puedan correlacionarse unas con otras.

Las operaciones concretas facilitan las adquisiciones de diversa índole. Entre los 7-8 años aproximadamente se da la noción de conversación de la cantidad de la materia, a los 9-10 años la conservación del peso y a los 11-12 años la del volumen.

En cuanto a las operaciones aritméticas se sigue también un orden en el desarrollo. "La clasificación, la seriación y los ordenamientos jerárquicos reúnen un conunto de sistemas de referencia que antes eran independientes en sistemas más amplios unificados e interrelacionados" (15).

En el período de las operaciones concretas todavía no posee el niño una lógica formal que pueda aplicar en todas las nociones y razonamientos, las operaciones requieren todavía estar ligadas a la acción y hay incapacidad para razonar con simples proposiciones verbales.

Algunos de los avances que realiza el niño a través del período de las operaciones concretas son: percibir un hecho desde perspectivas diferentes; considerar simultáneamente diferentes puntos de vista y poder volver al estado original; conceptualizar y clasificar los objetos en un sistema total; organizar las partes en el todo a través de sistemas jerárquicos del encajamiento o de los reticulados; manipulación activa de símbolos u objetos con nuevas jerarquías; utilización del lenguaje ya no sólo como instrumento de comunicación sino también como vehículo del proceso del pensamiento.

"Debe subrayarse que las capacidades mentales para las operaciones concretas se desarrollan una por una, yendo de la experiencia más simple a la compleja, y, con el tiempo, a la más remota" (16)

(15) Henry Maier. Op. Cit. p.148

(16) Ibid p.149

Al finalizar la etapa de las operaciones concretas el niño ya es capaz de concebir dos hipótesis y de comprender que existe una relación entre ellas, pero todavía no es capaz de expresar esto a través de palabras o actos, adquisición que alcanzará en el siguiente período.

3. Problemas en la esfera intelectual.

En la comprensión de la esfera intelectual se hace necesaria el conocimiento de los factores que intervienen en el proceso normal cognoscitivo. Cuyos componentes son: la percepción, la atención, la imaginación y la memoria.

La percepción es el proceso por medio del cual se seleccionan las cualidades y composición de objetos y fenómenos. Cualidad importante para que haya percepción, es la experiencia, su característica principal es la de percibirse como un todo único.

La atención es la concentración mental hacia un aspecto de la realidad. Por lo general solamente atendemos objetos o fenómenos de la realidad que nos interesa. Hay tres clases de atención:

- La pasiva que aparece de pronto y en ella no participan nuestros intereses ni la voluntad.
- La espontánea, en esa sí hay interés porque atendemos aquellos que satisfacen nuestras tendencias.
- La voluntaria, requiere de un esfuerzo de voluntad, aunque nos interesen las cosas las atendemos con un interés siempre renovado.

La imaginación es la creación de imágenes, representación de ideas

que pueden transformarse en cosas materiales o en actos prácticos.

Se habla de dos tipos de imaginación:

- La representativa, que esta basada en la descripción verbal y en forma condicional (mediante dibujos, esquemas, etc.).
- La creadora, en la que se obtienen productos nuevos, originales.

La memoria es la capacidad de poder revivir estados psíquicos pasados y reconocerlos como pertenecientes a nuestra propia experiencia. Las funciones de la memoria son: adquisición, retención o concentración, reconocimiento y recuerdo. Esta capacidad no es la misma - en todos los individuos o al menos no se manifiesta en la misma intensidad. También se habla de los tipos de memoria como son: - La memoria objetiva, abstracta y la inmediata.

Los problemas que corresponden a la esfera intelectual en el aspecto físico son aquellos que por falta de maduración cerebral interfieren en el área pedagógica del niño, impidiéndole una escolaridad normal. Algunos problemas pueden ser: el niño disléxico, - dislalias, el niño superdotado y el niño infradotado.

a.- El niño disléxico.

La dislexia la identificamos en la escuela primaria por un síntoma determinante; la incapacidad o disminución de la potencialidad - para la lecto-escritura. Esta dificultad como las deficiencias - perceptivas-motoras son las mismas por las que atraviezan el niño normal transitoriamente mientras está creciendo y aprendiendo, solo en el disléxico perduran más de lo usual.

En ocasiones no se detectan los disléxicos en el primer intento - porque no presentan ninguna deficiencia mental perceptiva, física ni ambiental que justifique su dificultad de aprendizaje.

Una característica importante de la dislexia es la lentitud de su recuperación, aunque el niño reciba atención especial, generalmente se requieren varios años de tratamiento hasta lograr que supere su deficiencia. Algunos tienen que continuar el tratamiento hasta la adolescencia que es cuando alcanzan la maduración neurológica necesaria. En algunos perduran ciertas deficiencias toda su vida, sobre todo cuando la dislexia es de origen genético.

Las deficiencias más persistentes suelen ser: defectos de ortografía, digrafía, y dificultad en la redacción espontánea por escrito.

b).- El niño con dislalia.

Es el que posee un lenguaje defectuoso sin lesiones comprobables - en el sistema nervioso y con o sin anomalía en el mecanismo verbal periférico.

Los trastornos de la articulación tienen causas y localizaciones - diferentes en los mismos órganos que actúan para articular la palabra. Las dislalias son de dos tipos: orgánicas y funcionales.

La mayor parte de los defectos dislálicos que presentan los niños que concurren a la escuela primaria son: sustitución, omisiones, - inserción y distorsión de los sonidos siguientes: rr, r, d, s, k.

Es un error creer que todas las dislalias son consecuencia de una

deficiencia mental, pero sí son una de las causas del retraso escolar. Hay niños normales dislálicos con defectos en la articulación que reprueban, y de no existir éstos, es casi seguro que -- habrían sido promovidos. Aparte de que estos problemas de lenguaje provocan alteraciones en el carácter como consecuencias de las burlas de sus compañeros, de su timidez, haciéndoles retraídos, - uraños, e irritables.

c).- El niño superdotado.

Es el llamado niño brillante o genio porque su inteligencia es superior al término medio. Las causas de la superioridad mental son las mismas que las de la deficiencias: herencia y medio ambiente.

Para detectar la superioridad mental pueden considerarse como señales: el interés y la actividad preescolar en la lectura, el razonamiento abstracto, los juegos intelectuales, y sobre todo el hecho de formular preguntas para satisfacer la propia curiosidad.

El problema del niño superdotado puede considerarse bajo estos dos conceptos: el intelectual y el personal.

- El intelectual es como referencia de las exigencias de una enseñanza adecuada a sus capacidades.
- El personal o caracteriológico es con referencia a las exigencias de una comprensión que no degenera en adulación.

La mayor dificultad para el niño precoz es la situación escolar, -

ya que para satisfacer sus demandas intelectuales la escuela debería aplicar otros métodos como son: aceleración de las promociones, ampliación de los programas, aumento de actividades extraescolares e institución de clases especiales para superdotados.

La atención que la generalidad de los sistemas escolares prestan a los mentalmente superiores es muy poca, pasa el período escolar - inadvertido y sin que se le tome mayor interés, a esta apatía educativa se agregan las limitaciones representadas por el factor económico que son muy importantes.

d).- El niño infradotado.

Es el que presenta en su inteligencia cierta deficiencia respecto a lo que llamamos normal y que tal deficiencia es notoria en su personalidad. A este niño también se le conoce como oligofrénico (de "oligos"-poco y "fren"-frenos-ánima-mente). Significa: poca vida mental.

La Pedagogía debe tomar en cuenta las diferencias de los sujetos y adaptar a ellos la educación que presentan dificultades en la escolaridad normal. A continuación se presentan casos típicos que ocurren con nuestros alumnos. Así mismo algunas consecuencias y sugerencias de posibles medidas.

1) El niño que no aprende.-

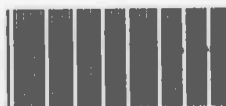
Dentro de este grupo se ubica a los niños que se caracterizan por su incapacidad para realizar en la escuela progresos normales en el aprendizaje. El maestro debe saber que el niño que

no aprende necesita la repetición frecuente de los conocimientos por adquirir. También se le debe de dar oportunidad para aprender nuevos hábitos útiles, lo mismo que capitalice los talentos y aptitudes especiales que posea, para ello necesita de una orientación adecuada por parte del maestro. Ya que, de no detectar y atender el problema de nuestro alumno que no aprende, lo más probable es que tengamos en el grupo a un niño que puede quedar aislado, lo cual es antipedagógico e inhumano. Cuando un niño manifiesta que no ha alcanzado un determinado nivel intelectual, quizá se deba a que carezca de estímulos para dicho desarrollo, o sea que podemos concentrarlo así: desarrollo más estímulo igual a aprendizaje.

2) El niño nuevo en la escuela.-

Considerado como tal el alumno que se presenta a una escuela por primera vez, o sea, son los niños que cumplieron seis años y se inician en la escolaridad o bien son muchachos que cambian de escuela. Esto puede ser por cambio de domicilio o por expulsión de una escuela y reincorporación a otra. Sucede entonces que el niño se vuelve tímido o retraído, baja su rendimiento escolar porque generalmente está a la expectativa, por lo cual es miedoso e inseguro.

Se recomienda hablar con los padres de familia inmediatamente del mismo modo hablar con los niños del grupo, presentando al niño nuevo con sus compañeros llevarlo a recorrer la escuela para que adquiriera seguridad y confianza en sí mismo.



112410

112410

3) El niño reprobado.-

Es aquel que por diferentes motivos no pasa al grado inmediato superior. Bien puede tratarse de un niño que reprueba por primera vez o que ha sido reprobado varios años. Las causas por las que reprueba pueden ser varias, inasistencia, y por la adquisición insuficiente de conocimientos y por lo tanto bajo aprovechamiento.

El principal problema de estos niños es la inquietud, ya que la mayor parte de las clases ya las escuchó anteriormente, son tímidos retraídos y siempre temerosos de quedarse en el mismo grado, con frecuencia provocan problemas de indisciplina.

El trato para estos niños debe ser el mismo que para el resto del grupo, pero debemos estar siempre pendientes de que superen las deficiencias que tienen, y hablar con los padres y si es posible con el maestro anterior para conocer los motivos por los que reprobó.

4) El niño que deserta de la escuela.-

Abandono de la escuela por parte del alumno antes de cumplir el tiempo de escolaridad. El abandono puede ser total o parcial según se trate de un abandono completo o presente una marcada irregularidad en la asistencia. Las causas de la deserción pueden ser: problemas económicos, familiares, enfermedad del alumno, escuela mal organizada o falta de iniciativa docente; las consecuencias serían el bajo rendimiento escolar, poca asistencia, o la inasistencia total y la reprobación probable del alumno. Al detectar el caso, investigar el porqué de la

ausencia a clase, hablar con los padres y hacerles ver las consecuencias del ausentismo de su hijo.

Las razones por las que un escolar sea incapaz de aprovechar - las enseñanzas y experiencias pueden ser de salud física o mental. El niño por su reacción inadaptable se clasifica en extrovertido, introvertido, neurótico, hiperactivo e inhibido.

Las causas por las que nuestros alumnos quedan enmarcados en - estos grupos, se encuentran en el propio individuo o en el ambiente social. Aquí podemos hablar de hogares desintegrados, ^a problemas por falta de cariño, de protección de sus padres, - ^g familia numerosa, no se les presta atención o viceversa; éstas ^o son de origen social, las adquiridas serán todas aquellas que provengan de la espera físico-motora. Algunas consecuencias de la desadaptación pueden ser: disminución del aprovechamiento, relaciones sociales desfavorables al no poder controlarse, al participar demasiado o al no participar. Se recomienda - hablar con los padres para informarles el problema que presenta su hijo y en lo que puede afectarle, se sugiere un examen médico si es necesario y dejar que el niño se desenvuelva según - sus posibilidades.

IX. EL PAPEL DEL MAESTRO

Educador es toda persona que educa de manera voluntaria e involuntaria.

En cambio "El término maestro es un concepto más restringido; nombra al educador que voluntariamente y de manera profesional, se ocupa de las tareas de la enseñanza; es, por así decirlo, el educador activo que consagra su vida a la acción pedagógica". (16)

Corresponde al maestro llevar a cabo de manera práctica las tareas de la enseñanza. Debe de ser una persona de tipo social, que tenga tendencia a servir a sus semejantes.

1. Características.

Las características que debe poseer un maestro son:

- Eros pedagógicos. Inclinação y amor a los niños, comprenderlos, identificarse con ellos. Amor que se manifiesta en respeto y en la elevación cultural del niño.
- Sentido de los valores. Hacer participar progresivamente al educando de los valores de la cultura y la dignidad humana.
- Conciencia de responsabilidad. Sentir responsabilidad que le corresponde ante la sociedad al tener a su cargo la educación de las nuevas generaciones.

(16) Francisco Larroyo. La ciencia de la educación. 12a. ed. México, Ed. Porrúa, 1971 p.140

El conjunto de estas cualidades forman la vocación pedagógica, - pero además necesita de ciertas aptitudes como buena salud, pues - su trabajo le ocasiona un considerable desgaste de energías; una - sólida cultura que le permita dominar los conocimientos que ha de impartir; penetración psicológica para que pueda adentrarse en la vida intelectual y emotiva de los niños; ser generoso y saber reconocer la verdad en los hechos; ser alegre y tener buen humor y que sepa expresar el efecto y la simpatía. "El conjunto de estas mencionadas cualidades constituye el tacto pedagógico, vale decir, la rectitud y la habilidad en la actuación pedagógica". (17)

2. El material didáctico.

"Por recursos o medios didácticos se entiende el conjunto de aquellos instrumentos por los cuales la enseñanza se realiza, objetivándose y simplificándose por manera acertada". (18) El material didáctico facilita la objetivación de la enseñanza que consiste en hacer que los sentidos participen en el hecho educativo. Sirve para que el educando pueda ver, tocar, oler, escuchar, a través de elementos previamente organizados por el maestro. Esto favorece el interés del niño y el éxito de la clase, que no se lograría igualmente con la solapalabra del maestro.

Se debe de recurrir al material didáctico como un medio efectivo para sustituir objetos y sucesos, cuando no se puedan presentar los objetos reales, sobre los que se procure enseñar.

Las finalidades del uso del material didáctico son: aproximar al alumno a la realidad, motivar la clase, facilitar la percepción y la comprensión, ilustrar, economizar esfuerzos y contribuir a la -

(17) Ibid. p.145

(18) Ibid. p.160

fijación del aprendizaje del tema de estudio.

Un material para que sea eficaz debe de ser adecuado al tema, de fácil aprehensión y manejo. Tratándose de aparatos estar en buenas condiciones.

Al niño debe de permitírsele que manipule al material didáctico y cuando sea posible que lo elabore ya que le sirve.

El material se debe de ir mostrando poco a poco, conforme se vaya ocupando, en el transcurso de la clase y tenerlo a la mano, para evitar pérdida de tiempo.

El material didáctico se ha clasificado de varias maneras, una de ellas es:

- Material permanente de trabajo: pizarrón, gis, borrador, cuadernos, franelógrafo, juegos de geometría, aparatos diversos y libro de texto.
- Material informativo: libros, revistas, periódicos, diccionarios y enciclopedias.
- Material ilustrativo visual o audiovisual: carteles, láminas, fotografías, murales, grabados, televisión, películas, transparencias, filminas, radio, discos, grabaciones.
- Material experimental: aparatos, instrumentos, materiales y sustancias.

La elección del material didáctico a utilizar corresponde al maestro, que deberá de elegir el que responde a la necesidad de la enseñanza.

X. CONCLUSIONES

- 1.- El bajo rendimiento escolar es el resultado de la ingerencia de múltiples factores: sociales, económicos, físicos, cognoscitivos, etc.
- 2.- La escuela como agente socializante debe tener como función - el detectar y prevenir la etiología del bajo rendimiento escolar.
- 3.- El juicio valorativo que el maestro realiza del aprovechamiento escolar debe ajustarse a los criterios que se establecen - para cada tipo de evaluación, ya sea diagnóstica, formativa o sumaria.
- 4.- Un niño saludable, bien alimentado, con sus horas de sueño - normales, esta menos propenso a un bajo rendimiento escolar - que el que presenta condiciones contrarias.
- 5.- Los factores socio-económicos como: marginalidad, niños desamparados, que trabajan incluyen en el bajo rendimiento llegando a veces hasta la deserción escolar temporal o definitiva.
- 6.- En muchas ocasiones el rendimiento escolar está determinado - por los factores cognoscitivos como: atención, memoria, inteligencia, percepción, etc.
- 7.- El papel del maestro es determinante en el buen rendimiento escolar ya que con métodos y técnicas adecuadas puede facilitar, no resolver, este proceso. Es deber del maestro el investigar las posibles causas o factores que originan el bajo rendimiento escolar y en la medida de lo posible tratar de resolverlo.

Causa

- AJURIAGUERRA, J. de Manual de Psiquiatría Infantil, Barcelona, Ed. Masson, 1983.
- ALVES DE MATTOS, Luis. Compendio de Didáctica General. 3a. ed. - México, Ed. Kapelusz, 1969.
- AUSUBEL P., David. Psicología Educativa: un punto de vista cognoscitivo. México, Ed. Trillas, 1978.
- BELMARES DE LEON, Juan J. Problemas Socio-Económicos de México. - México, U.A.N.L., 1982.
- BIGGIE, M. Teorías del Aprendizaje. México, LIMUSA, 1980. }
- CARREÑO, Fernando. Evaluación Escolar, apuntes mimeográficos.
- CRAIG, Mehrens. Psicología Educativa Contemporánea. México, LIMUSA. 1980.
- GILBERT, Roger. Las ideas actuales en Pedagogía. México, Grijalbo. 1979.
- LARROYO, Francisco. La Ciencia de la Educación. México, Ed. Porrúa. 1971. }
- MAIER, Henry. Tres teorías sobre el Desarrollo del Niño. Argentina, Ed. Amorrortu. 1979.
- MAUSSEN, Paul. et. al. Desarrollo de la Personalidad del Niño. - México, Ed. Trillas. 1982.
- MERANI, Alberto. Psicología Genética. México, Grijalbo. 1972.
- NERICI, Imideo G. Hacia una didáctica General Dinámica. México, Ed. Kapelusz. 1973.
- PIAGET, Jean. La Psicología de la Inteligencia. Buenos Aires, - Psique. 1980.
- PIAGET, Jean. Seis estudios de Psicología. 7a. ed. México, Ed. Six. Barra], S. A., 1974.
- STEVAN. Ma. Elena y Rocío Durán. Teorías del Aprendizaje. Colegio de Ciencias y Humanidades, Secretaría de Planeación, México. 1979.
- U.P.N. Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. Antología. U.P.N., México. 1986.