

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA



"ALFONSO RAMIREZ ALTAMIRANO"

UNIDAD SEAD 122

RE8811



"REPROBACION AUSENTISMO Y DESERCIÓN ESCOLAR"

María Engracia Núñez Rebolledo

Alicia de Jesús Solano

Acapulco, Gro.

1988.

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA



"ALFONSO RAMIREZ ALTAMIRANO"

UNIDAD SEAD 122

"REPROBACION AUSENTISMO Y DESERCIÓN ESCOLAR"

Investigación Documental que para Obtener el Título de:

LICENCIADO EN EDUCACION BASICA

P R E S E N T A N

María Engracia Núñez Rebolledo

Alicia de Jesús Solano

Acapulco, Gro.

1988.

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

ACAPULCO, GRO., 18 DE FEBRERO DE 1988

CC. PROFAS. MARIA ENGRACIA NUÑEZ REBOLLEDO
ALICIA DE JESUS SOLANO
P R E S E N T E S

EN MI CALIDAD DE PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE EXÁMENES PROFESIONALES DE ESTA UNIDAD Y COMO RESULTADO DEL ANÁLISIS REALIZADO A SU TRABAJO, INTITULADO : "REPROBACIÓN, AUSENTISMO Y DESERCIÓN ESCOLAR" OPCIÓN INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL, A PROPUESTA DEL ASESOR PEDAGÓGICO C. PROFR. JAVIER PÉREZ ZAVALA, MANIFIESTO A USTEDES QUE REÚNE LOS REQUISITOS ACADÉMICOS ESTABLECIDOS AL RESPECTO POR LA INSTITUCIÓN.

POR LO ANTERIOR, SE DICTAMINA FAVORABLEMENTE SU TRABAJO Y SE AUTORIZA A PRESENTARLO ANTE EL H. JURADO QUE SE LES DESIGNARÁ, AL SOLICITAR SU EXAMEN PROFESIONAL.

A T E N T A M E N T E

PRESIDENTE DE LA COMISION DE EXAMENES
PROFESIONALES DE LA UNIDAD SEAD 122

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
ACAPULCO, GRO.
PROFR. BUENAVENTURA SANTANA SOTO

C.C.P: DEPARTAMENTO DE TITULACIÓN DE LEPEP.

DEDICATORIAS

Con cariño y respeto a mi padre.
y a la bendita memoria de mi madre

A mis hijos: Iván, Hyppatia y Euclides
con cariño y ternura y a mi esposo el
Profr. Carlos Morales Meza con amor y
admiración, por haber hecho de mí una
profesionista útil a la sociedad.

¡A tí naturaleza!, porque me dotaste
de facultades físicas y mentales -
normales, porque me enseñaste a amar
el valor de las cosas, a contemplar
la belleza de tus montañas, tus ríos
y tus mares, a sembrar aunque otros
cosechen.

DEDICATORIAS

¡ A mi madre ! con cariño ,
veneración y respeto, por
motivar mi superación profe
sional.

¡ A mis hijos! y hermanos como
ejemplo de superacion perso -
nal, sin tomar en cuenta ad -
versidades, tiempo ni edad.

¡ A tí naturaleza ! porque me dotas
te de facultades físicas y mentales
normales, porque me enseñaste a amar
el valor de las cosas a contemplar -
la belleza de tus montañas, tus rios
y tus mares, a sembrar aunque otros
cosechen.

TABLA DE CONTENIDOS

	PAG.
Introducción	1
Tema	3
Problema	4
Supuestos Teóricos	5
Capítulo I Reprobación	6
1.1 El Proceso de Enseñanza Aprendizaje	7
1.1.2 Material Didáctico	10
1.1.2.1 Tipos de Material	13
1.2 Inasistencia del Alumno	17
1.3 Alimentación	18
1.4 Cooperación de los Padres de Familia	20
1.5 La Evaluación del Proceso Enseñanza Aprendizaje	22
1.5.1 Tipos de Evaluación	28
1.5.1.1 Por Norma	28
1.5.1.2 Por Criterio	28
1.6 Autoevaluación	29
Capítulo II Ausentismo	32
2.1 Situación Económica de los Padres de Familia	32
2.1.1 Desempleo	34
2.1.2 Cambios de Trabajo	35
2.1.3 Desintegración Familiar	36
2.1.3.1 Divorcio	38
2.1.3.2 Infidelidad	40
2.2 Nivel Cultural de los Padres de Familia	40

2.2.1	Influencia de la Televisión en los Niños	47
2.2.2	Explotación del Trabajo Infantil	50
Capítulo III Deserción		54
3.1	El Ambiente Escolar Físico	54
3.1.1	Las Instalaciones Físicas	55
3.1.2	La Organización	58
3.1.2.1	Distribución del Personal Docente	59
3.1.2.2	Integración de Grupos	60
3.2	Relaciones Humanas	61
3.2.1	Ambiente Escolar Humano	62
3.2.1.1	Relaciones Maestros-Maestros	63
3.2.1.2	Relaciones Alumno-Alumno	63
3.2.1.3	Relaciones Maestro-Alumno	64
3.2.1.4	Relaciones Maestro-Director	65
3.2.1.5	Relaciones Maestros-Padres de Familia	66
4.1	Medio Ambiente Social	67
4.1.1	Costumbres	67
4.1.1.1	Religiosas	68
4.1.1.2	Culturales	68
4.1.2	Patología Social	69
Conclusiones		
Bibliografía.		

PROLOGO

Integrarse en un equipo para una sesión de trabajo o para el desarrollo de una unidad de aprendizaje, es sumamente fácil y principalmente es tarea del conductor de la clase. En cambio consolidarse en un equipo para desarrollar un trabajo tan delicado como éste, requiere de verdadera identificación, de afinidad de criterios y convicción. Por instrucciones del Asesor se formaron equipos de tres personas, con libertad de integración. El equipo nuestro que lo consideramos sólido, pues repetidamente en los seminarios de la carrera se había integrado y trabajado a la par, hoy en los primeros intercambios de opiniones para la formulación del diseño, disentimos con una compañera y nos abandonó. Entre las dos que quedamos nos dimos la tarea de elaborar cada quien un formato de diseño, con los criterios sustentados por el Asesor, el cual posteriormente confrontamos y afinamos hasta quedar como actualmente lo presentamos. Confesamos que muchos intentos se fueron al cesto de la basura y así entre ensayo y error concluimos.

Nos repartimos los capítulos para su redacción, pero siempre para concluir nos reunimos y revisamos los detalles de redacción, estilo, ortografía y otros; tratando siempre de imponer el sello de nuestra personalidad; mientras una escribía en máquina lo redactado, la otra continuaba la investigación; muchos borradores, muchas correcciones se hicieron, pero nunca decayó la voluntad.

Los problemas que confrontamos en el desarrollo de este trabajo fueron muchos y variados, desde los familiares, como esposa y como madre, los económicos que como profesoras de Educación Primaria percibimos, raquíuticos y miserables sueldos -- que no nos permiten la compra de obras de consulta a fin de tener más bases de sustentación; los profesionales, ante la compleja y difícil conducción de la práctica docente con grupos numerosos y heterogéneos y sobre todo esto, el tiempo nuestro mayor obstáculo. A pesar de todo, nuestra meta seguía y sigue fija hasta ver consumado el éxito, pues nunca hemos pensado en el fracaso.

Esta obra que ahora la contemplamos en nuestra valoración importantísima, nos llena de satisfacción y consideramos que será suficiente para lograr el objetivo anhelado, el título de Licenciado en Educación Básica de la Universidad Pedagógica Nacional.

INTRODUCCION

Elaborar un trabajo tan delicado y trascendente en la vida profesional, ha sido para todos los que lo han hecho, muy preocupante. Este equipo armado de valor y con el firme propósito forjado desde el ingreso a la Institución y motivadas por el pensamiento del gran filósofo Emerson: "los hombres que intentan algo y fracasan, son inmortales contra los que no intentan nada" ; se propuso por sobre todos los obstáculos culminar este trabajo que sin duda las llevará al éxito. Es un reto que debemos intentar y una experiencia que debemos vivir.

REPROBACION, AUSENTISMO Y DESERCIÓN ESCOLAR, es el tema que tomó el equipo, porque lo considere muy vivido en la escuela donde labora y porque acerca de él fué donde más argumentos y sugerencias se tuvieron para recomendar a los compañeros, a fin de disminuir en gran parte este problema que tanto afecta a las nuevas generaciones.

Seguramente no se pudo abarcar en su totalidad por lo extenso y complejo que es, tampoco se logró profundizar en las causas, debido al hermetismo que hay para dar la información. A nuestro juicio y alcance lo consideramos completo, ya que las causas más comunes y observables fueron investigadas y analizadas, pudiendo por esta razón sugerir algunas correcciones que se asientan en el mismo.

Aunque el nombre del tema se forma con los de los tres capítulos, en el desarrollo: REPROBACION, AUSENTISMO Y DESERCIÓN forman los capítulo I, II y III respectivamente, los cuales han

sido desarrollados en forma similar.

Vaya nuestra gratitud a todos los maestros de la Unidad -- SEAD 122 de esta ciudad que de una u otra forma, han contribuido en nuestra formación profesional, en especial al muy ameritado Profr. Ezequiel Adame Ojeda, nuestro asesor de tesis; ya que sin su orientación hubiera sido más difícil alcanzar el objetivo deseado.

Como profesoras al servicio de la niñez, nos hemos preocupado por mejorar cada vez más la calidad de la educación; seguramente muy poco hemos logrado porque ésta es una tarea amplia y compleja y para ello se requiere del esfuerzo común, sin ---- egoísmos y sin límites, no de genios sino de voluntades.

Ojalá maestro que el modesto esfuerzo de quienes comparten contigo la enorme responsabilidad que entraña la educación, logren el éxito deseado en esta obra.

TEMA

REPROBACION, AUSENTISMO y DESERCIÓN ESCOLAR

PROBLEMA

¿ CUALES SON LAS CAUSAS QUE ORIGINAN EL AUSENTISMO, LA REPROBA-
CION Y DESERCION ESCOLAR ?.

SUPUESTOS TEORICOS

HIPOTESIS.— Las causas que originan el ausentismo, reprobación y deserción escolar son:

- 1.- Los problemas socioeconómicos que embargan a los padres de familia cuyos hijos sufren estos fenómenos escolares.
- 2.- El medio en que se desarrollan los educandos
- 3.- La poca protección y el apoyo insuficiente de sus padres--- para disminuir el ausentismo.
- 4.- Falta de comprensión, afecto, confianza y seguridad en la escuela.
- 4.1 Padecimiento de enfermedades propias de su edad.

REPROBACION

La Secretaría de Educación Pública ha marcado para todas las instituciones de sus dependencias en cualquier nivel una escala de valores que va de 5 a 10 considerándose como reprobado al alumno que sólo logra el primer rasgo de cinco esto lo fundamenta en su acuerdo 17, decretado por el Oficial del ramo en el diario de la Federación, del 25 de julio de 1978.

-En la reprobación de los alumnos casi siempre se culpa a ellos mismos, adjudicándoles que no están lo suficiente preparados o maduros para recibir la enseñanza; otras veces se culpan de no estudiar, en fin que no tienen la capacidad suficiente para aprender; sin aceptar que no siempre la reprobación es culpa del alumno, sino hay muchos factores que contribuyen a tal fenómeno, entre ellos pudiéramos citar instalaciones deficientes de la escuela, desorganización interna de la misma, régimen escolar no adecuado a sus intereses, enfermedades propias a su desarrollo; angustias, problemas económicos, sociales y políticos que vive el niño en el seno de una sociedad de crisis agobiante. Aunado a esto van la falta de tácticas pedagógicas del maestro, sus problemas que también él confronta y que no lo facultan para llevar a cabo una enseñanza donde se adquieran óptimos resultados.

La reprobación, casi siempre, es indiscutiblemente el resultado de la incapacidad del alumno para aprender, de su abandono en el estudio y de su pereza mental. Pero esta explicación sumaria no satisface a la didáctica moderna, que procura descubrir los motivos de esa incapacidad, de ese abandono y de esa pereza. (1).

Para concluir, las causas de la reprobación del alumno son más externas que internas, están más en sus necesidades y en la capacidad del maestro para enseñar que en sus facultades de aprender.

1.1 El proceso de Enseñanza-Aprendizaje

La tarea educativa es seguramente la más noble y compleja que ha enarbolado el nombre al través de todos los tiempos; sin embargo a pesar de la delicadeza que su ministerio requiere, no todos los profesionales que llegan a ella lo hacen por convicción, por el placer de servir al educando, por incrementar la cultura Nacional, la mayor de las veces es por obtener de allí un recurso que sirva de sustento a sus necesidades y es por eso que el proceso enseñanza-aprendizaje no se circunscribe a favorecer el desenvolvimiento del espíritu creador, del que tanto depende la personalidad del educando; el proceso enseñanza-aprendizaje, debe tender a desarrollar al alumno en forma crítica, que responda a las necesidades de su tiempo, no sólo memorista sino reflexivo y analítico, prepararlo para vivir en armonía con la sociedad, donde sea capaz de reconocer sus derechos y obligaciones.

Por lo antes dicho y a manera de conceptualización, se entiende por proceso enseñanza-aprendizaje al hecho educativo donde el maestro y el alumno buscan la solución juntos a los problemas el uno de enseñar y el otro de aprender; es un binomio pedagógico inseparable; es decir la enseñanza y el aprendizaje deben ser un proceso activo donde el maestro sea guía de las ac

tividades debidamente planeadas y el alumno investigador de su aprendizaje, no el hecho en que el maestro sabe todo y es transmisor del conocimiento y el alumno receptor del mismo. La enseñanza debe ser activa, dinámica y funcional, conducida por algunas técnicas como la lluvia de ideas, donde por participaciones del alumno, por consenso de opiniones, se llegue a conclusiones finales, a través de las cuales el alumno aprende a -- aprender.

Para que el maestro logre este dinamismo, es necesario -- que toda participación del alumno acertada o no, sea justamente valorada, que no por errónea tengan un efecto represivo sino sutilmente corregida, el educando espera del profesor comprensión, simpatía y justicia y cuando eso lo tiene es productivo y progresista en su aprendizaje.

Por otra parte es más importante el tratamiento del aprendizaje que el de la enseñanza ya que el primero tiene demasiada teoría de innumerables pedagogos y de distintas corrientes psicológicas de la cual las teorías del aprendizaje han demostrado con sus leyes; pero en esta ocasión no teorizaremos sobre el aprendizaje, sólo recalcaremos que éste puede darse sin necesidad de la enseñanza ya que ésta en ocasiones entorpecen el aprendizaje.

Toda persona que desempeña un trabajo profesional debe -- llevar intrínsecamente dos cosas muy importante: primero una sólida formación de contenidos que vaya a conducir, o sea debe estar completamente involucrada en el campo científico de su --

profesión, ya sea que de esa manera sus aportaciones en el que hacer que desempeñe serán fértiles y productivas.

Segundo una moral digna de su actuación en el grupo social donde labore, esto inspirará confianza y seguridad a las personas con quien lleve a cabo tal función.

El maestro siendo un profesional de la educación, está más obligado a poseer estas cualidades; ya que se encomienda a sus manos la delicadeza de niños y jóvenes que son susceptibles de moldear o de adquirir formas de conducta dignas para ser ciudadanos ejemplares, moralmente el maestro debe tener cualidades admirables como son: justicia, bondad, delicadeza, calma, paciencia, dominio de sí, sentido del humor, inteligencia, simpatía y honestidad.

El profesor debe estar en constante actualización, pues ya dice el viejo refrán "Si tienes que enseñar, nunca dejes de aprender". El maestro que piensa que ya sabe todo porque lo aprendió en la escuela normal básica, se vuelve tradicionalista y anticuado; el profesor debe cambiar día a día sus moldes de trabajo, pues todo cuanto existe está en constante transformación; además debe ser partícipe de las reformas a la educación y aceptar que la ciencia es universal y que unos la poseen en mayor o menor grado que otros.

La labor encomendada al maestro es mucho más delicada y compleja que cualquier otra actividad profesional, si ha de ser ejecutada tendiendo a la perfección, es entre todas las actividades humanas, la más difícil. Las personas que dicen "Si-

no puedes estudiar otra carrera, estudia aunque sea para maestro" ¡ Que equivocadas están ! porque si va a estudiar para -- maestro se debe tener conciencia clara de lo que es esa carrera.

El magisterio es una profesión, ya se ha dicho en diferentes foros, de grandes y complejas responsabilidades para con el individuo y para con la sociedad. Realmente el índice más seguro del grado de civilización de un pueblo estriba en la calidad de la enseñanza que se da a las nuevas generaciones. Esto nos explica por qué actualmente todos los pueblos civilizados se empeñan en renovar la mentalidad de su profesorado, dándole una formación esmerada, actualizada e intensiva, a la altura de su responsabilidad y acorde con los adelantos de la -- ciencia y la tecnología de nuestro tiempo.

1.1.2. Material Didáctico.

El profesor en su diario quehacer pedagógico se enfrenta -- ante situaciones que difícilmente sus alumnos pueden compren-- der con la sola expresión verbal, dado los diferentes estilos-- de aprendizaje de los mismos así como la serie de dificultades-- que surgen como consecuencia de la naturaleza de la materia y-- de la metodología de la enseñanza.

Ante tal situación desde épocas milenarias al maestro ha -- recurrido a diferentes medios que le permitan superar esas di--

En cuanto a las responsabilidades sociales del profesor, A. R. Brubacher; afirma que sólo es posible avanzar por la -- senda del progreso humano cuando nos apoyamos en una ense-- ñanza correcta y eficiente.

La civilización progresa a medida que se perfecciona la ca-- lidad de la enseñanza dada a las nuevas generaciones... La

ficultades que se presentan en el proceso enseñanza aprendizaje. En el devenir pedagógico estos medios han adoptado distintos nombres; medios audivisuales, medios auxiliares, recursos didácticos, medios didácticos, material didáctico, materiales de requerimientos. Por comodidad en este documento le llamaremos "Material Didáctico" término que manejaremos como todo --- aquello que facilita la labor del maestro y del alumno en función de los objetivos que se propongan realizar.

✧ El material didáctico es un recurso que por sí solo por -- muy avanzado que sea no tiene significación, éste adquiere su verdadera dimensión en manos del maestro; su importancia aparece desde la planeación del trabajo educativo y sigue paralelamente al desarrollo del proceso hasta llegar a la evaluación y emitir el juicio de valor .

En nuestra práctica docente, hemos entendido como material didáctico al nexo entre las palabras y la realidad. Muy importante sería que todo aprendizaje se llevara a cabo dentro de una situación real de vida; como esto no es posible, pretendemos que el material didáctico sustituya en lo más posible a la realidad, de modo que facilite su objetivación por parte del alumno.

El material didáctico no es el que se presenta al principio, en medio o final del proceso enseñanza aprendizaje, sino -- influencia del buen profesor se propaga a través de las generaciones, prestando un relevante servicio a la humanidad, más allá de los límites de su vida física (2).

a lo largo de él y sobre el que se desarrolla la clase; al -- maestro le sirve de guía de sus actividades y es él quien lo - anima y le da vida y a los alumnos les estimula la función de- sentidos para llegar más fácilmente al conocimiento, a la ad- quisición y desarrollo de destreza y habilidades hasta lograr- una actitud positiva frente a la vida.

Para que el material didáctico sea realmente un auxiliar - eficaz, debe reunir las siguientes características:

1. Ser adecuado al asunto de la clase.
2. Ser de fácil aprehensión y manejo
3. Estar en perfectas condiciones de funcionamiento
4. Aproximar al alumno a la realidad de lo que se quiere ense ñar..

La clase con apoyo de material didáctico puede vincular al alumno a dos tipos de experiencia, según éste se semeja más a- la realidad, así tenemos que cuando tiende a presentar mas ob- jetivamente las cosas nos da una experiencia directa, para --- ilustrar este hecho citaremos el ejemplo de BRUNER, enunciado- en el volumen pedagogía: La Práctica Docente de la Universidad Pedagógica Nacional; que a la letra dice:

Es decir, la experiencia directa se adquiere por la obser- vación de las cosas, es el producto de la imaginación que to- das las personas, adquieren sin que nadie se lo enseñe. La ex-

"Al sentarnos en una silla, aprendemos lo que es la silla y lo que es sentarnos".

"El medio más evidente para conocer un país es reconocer sus calles, - leer sus poetas, probar sus alimentos, trabajar en sus campos".

(3)

perencia mediatizada es aquella dirigida intencionalmente por el maestro, se adquiere como consecuencia de una serie de actividades programadas.

1.1.2.1 Tipos de material

El material didáctico en general se clasifica en:

1. Material natural, y
2. Material industrial.

Indudablemente el material más importante es el natural -- porque es la viva realidad para el alumno, es el menos costoso y en el que más interviene la habilidad del maestro para adoptarlos.

Del material artificial el más importante seguramente es el que elaboran los alumnos, quedando en segundo lugar el que se adquiere del comercio. Dentro de esta clase de material, podemos distinguir los siguientes:

- 1.- Material permanente de trabajo: pizarrón, gises, borrador, libros de texto, cuaderno, lápices, juego geométrico, etc.
- 2.- Material informativo: Mapas, libros de consulta, diccionarios, revistas, periódicos, etc.
- 3.- Material ilustrativo visual o audiovisual: esquemas, cuadros sinópticos, dibujos, carteles, retratos, etc.
- 4.- Material experimental: Los que sirven para llevar a cabo una experiencia, ya sea de Física, Química y las demás ciencias Naturales.

El material didáctico tiene su base de sustentación en los mecanismos psicológicos del aprendizaje, principalmente en las sensopercepciones, algunas afirmaciones sobre el tema las en-

contramos en:

Aristóteles que dice: "No hay nada en la mente que no haya pasado a través de los sentidos".

Davinci que dice: "Todo nuestro conocimiento tiene su origen en las percepciones".

Thomas Jobbes que dice: " No hay concepción en la mente humana que no haya sido adquirida total o parcialmente por los sentidos".

Fines que se persiguen con el empleo del material didáctico.

1. Facilitar el aprendizaje en los educandos. Los contenidos programáticos presentan diferentes grados de dificultad, casi siempre en forma progresiva, o sea de lo simple a lo complejo. Esto exige que el maestro elija los materiales adecuados, según la secuencia como se vayan presentando los objetivos facilitando de esta manera el aprendizaje de los alumnos.

2. Proporcionar a los alumnos medios de observación y experimentación. Los diferentes contenidos programáticos requieren:

De la realización de actividades de investigación de los hechos y fenómenos naturales y el registro de los datos resultantes, lo que le proporcionará al alumno experiencias reales.

De la experimentación, pese a las dificultades que enfrenta el maestro por las cargas de trabajo que realiza fuera de la dirección del grupo, distancias que regularmente recorre o limitaciones económicas; es necesario que los alumnos bajo la dirección del maestro seleccionen, elaboren y utilicen mate --

rial didáctico sencillo, principalmente de los que se consiguen en la región; ya que éstos tienen el más alto valor pedagógico y de experimentación.

El material didáctico eficientemente utilizado puede promover aun en forma indirecta, las experiencias necesarias, para que los alumnos se vayan formando un criterio objetivo del mundo y de la vida que les permita actuar eficientemente en el ambiente y en la época que les corresponde vivir.

3.- Economizar tiempo. No menos importante es esta finalidad que se persigue con la utilización del material didáctico, pues alcanzar los objetivos de aprendizaje en el menor tiempo posible sin afectar su efectividad estableciendo con claridad y oportunidad los antecedentes básicos necesarios, es la función primordial de la educación.

Promover y sostener el interés de los escolares. Una condición esencial para que el proceso enseñanza-aprendizaje se realice es que el maestro promueva el interés del educando logrando con ello su participación activa, por lo tanto el material didáctico que se utilice deberá seleccionarse de acuerdo con: los diferentes estilos de aprendizaje, los intereses, necesidades, aptitudes, experiencias, de los educandos.

Funciones del Material Didáctico.

Reforzar la conducción del proceso enseñanza-aprendizaje.

El material didáctico empleado dentro de cada una de las etapas del proceso enseñanza-aprendizaje, permitirá reforzar cada una de ellas alcanzando los objetivos propuestos y estableciendo

una retroalimentación constante.

Selección y aplicación del material didáctico.

Dentro del proceso de planeación, el maestro tiene la responsabilidad de elegir entre varias alternativas, aquellos materiales que responden mejor a los requerimientos didácticos de acuerdo a los diversos formatos de enseñanza, diseñados previamente. De ahí que la selección del material didáctico se debe hacer partiendo de los objetivos que se pretenden alcanzar y de las necesidades o intereses del sujeto de la educación.

Por lo tanto, el maestro debe pensar, al planificar, qué material cumple más con los objetivos propuestos, cuál es más fácil de elaborar, incluso cuál es más barato o cuál material existe en su comunidad que pueda utilizar sin modificarlo o con las mínimas adaptaciones, considerando las actividades que tendrá que realizar con sus alumnos durante el desarrollo de la clase, para sintetizar, reforzar y evaluar el aprendizaje.

En el momento de su aplicación es cuando el material adquiere su cualidad didáctica, un magnífico material, mal empleado no servirá de nada; en cambio un material regular o simple utilizado en forma inteligente y oportuna por el maestro, asume su verdadero valor como material didáctico.

Para que se logre alcanzar plenamente su utilización, es necesario que el maestro conozca el material que va a emplear, así como los requerimientos de su aplicación y la implementación correspondiente.

En definitiva, podemos señalar que el empleo del material-

didácticos nos habrá de llevar a realizar un trabajo orientador y guía en la formación de los alumnos.

En síntesis, diremos que las condiciones mínimas favorables para la aplicación del material didáctico son:

Que está al alcance del maestro para que éste lo pueda -- utilizar cómoda y rápidamente.

Que se cuenta con las instalaciones y equipo adecuado para su empleo.

Que se emplea, sin requerir demasiados preparativos.

Que responde a criterios objetivos y no a las preferencias personales del maestro.

Que responde al diseño del formato de enseñanza elegido.

1.2 Inasistencia del Alumno.

Se entiende por inasistencia, la falta de la presencia -- del niño en el aula por uno, varios días o definitivamente.

Son muchas las causas que provocan la inasistencia de los niños a la escuela, lo mismo en el campo que en la ciudad aunque éstas sean distintas. Enumeraremos algunas: económicas, en la ciudad los niños no asisten a la escuela porque algunas veces o casi siempre tienen que ir a ganarse algunos pesos realizando trabajo en casas de personas de buenos recursos o yendo a los mercados para servir de canasteros de las señoras que -- van por su despensa; en el medio rural van a dejar los alimentos a su padre o hermano mayor que se encuentra laborando la tierra o en las épocas de cosecha se utilizan como peón para el corte y acarreo de sus productos entre ellos: Jamaica, maíz,

frijol, etc.

Entre otras citamos las enfermedades; los niños mal nutridos son susceptibles a una serie de enfermedades tanto epidémicas como endémicas y si éstas no se atienden a su debido tiempo pueden formar padecimientos crónicos que no le permitirán al niño ir a su escuela.

Desintegración familiar, un gran número de alumnos no asisten a la escuela porque en su casa no hay quien los atienda en sus alimentos, viven alojados con el tío, la tía o abuelos y ellos no sienten el mismo cariño ni la responsabilidad por los niños; en otras circunstancias a distintas horas del día el padre y la madre viven de pleito y el niño en vez de encontrar un aliciente para sus estudios, sufre la angustia de ver tal situación. Todas estas causas antes referidas van provocando paulatinamente la inasistencia y como consecuencia la reprobación. Los padres de familia o tutores encargados de la vigilancia en el estudio de los niños debemos asumir con celo la responsabilidad que tenemos encomendada, ya que cada niño que reprueba es una pérdida para la economía del país y una frustración en la vida de ese infante.

1.3 Alimentación

Al hablar del apasionante problema de la alimentación del niño mexicano en particular del de esta región, confluyen varios factores que por su importancia merecen ser citados en este trabajo; en primer lugar: Citamos la irresponsabilidad de los padres en su alimentación, pues muchos piensan que con dar

les algunos pesos para que compren cualquier vendimia de la escuela o de la calle, han atendido la necesidad alimenticia de sus hijos, principalmente cuando éstos asisten al turno de la mañana y las madres no tienen el hábito de levantarse temprano. Entre otros de los factores podremos citar la falta de conocimiento respecto a los tipos de alimentos que pueden conseguirse en la región a bajo costo y que contienen altas cantidades de vitaminas, minerales y distintas clases de nutrientes que ayudan a mantener la vivacidad del pensamiento, nutren la vista, los huesos, protegen la piel, los dientes y demás partes del organismo: entre ellas tenemos: las legumbres que proporcionan la vitamina "A"; los mariscos la vitamina "B", los ácidos cítricos que proporcionan la vitamina "C", las tortillas, la leche y sus derivados que proporcionan el calcio. Como se observa en vez de que los niños tomen por la mañana una taza de café o un refresco embotellado que lejos de beneficiarles les perjudica, es preferible que se recurra a los alimentos antes referidos, cuya información ampliamente la pueden recabar de los propios libros de texto que tienen a su alcance.

Otro factor que influye mucho en la alimentación de los niños es la falta de tiempo, ya que casi siempre el padre, la madre o ambos salen a trabajar fuera de su hogar, encomendándolos a personas ajenas que poca importancia le dan a su alimentación.

Y uno más de estos factores son los recursos económicos, que muchas veces a la llegada de un nuevo día no hay dinero ni

para lo más elemental de la alimentación y el niño tiene que ir a la escuela sin alimento alguno y es entonces cuando los tenemos soñolientos y sin ningún aliciente de estudio, y si esto se repite con alguna frecuencia, casi siempre desencadena en la reprobación, por esto se ha afirmado muchas veces que en el aprendizaje de los niños intervienen un trinomio humano, armónicamente formado por: el mismo alumno, el padre de familia y el profesor, si uno de los tres falla, no hay aprendizaje completo. Por lo antes dicho la alimentación es un factor decisivo en el aprendizaje, por lo que los padres de familia deben preocuparse plenamente de ello.

1.4 Cooperación de los Padres de Familia

Para que el proceso educativo se verifique plenamente, es necesario que intervengan en él decisivamente: el alumno como lo más importante de dicho proceso, el maestro y los padres de familia. A los padres se encomienda el cuidado, la protección y apoyo a los niños pues ellos con el principio de autoridad -- que poseen al ejercer la patria potestad, imprimen las primeras normas de educación y conducta; se ha dicho "que un niño que vive con aceptación y cariño, aprende a encontrar amor en el mundo".

Nosotros como maestros hemos detectado que los niños que viven en hogar totalmente integrado con protección y apoyo son más productivos en su aprendizaje.

En repetidas ocasiones el maestro necesita el diálogo con los padres de familia para tratar los problemas detectados en

sus alumnos, ya sean de aprendizaje, salud o conducta; principalmente de aquellos padres que no son responsables de sus hijos, encontrando casi siempre una negativa a su llamado.

Por la crisis económica que vive el país, a las escuelas -- no se dota de ningún recurso, por lo que se hace muy necesaria la cooperación de los padres de familia, no sólo desde el punto de vista económico sino material y moral, sin embargo al recibir un citatorio no asisten porque siempre creen que es para pedirles dinero. Hay padres que solamente los vemos cuando inscriben a sus hijos y cuando salen reprobados a fin de año.

Un maestro apoyado por los padres de familia, posee la libertad de planear debidamente sus actividades de aprendizaje ya que si se requiere de algún material didáctico tiene la seguridad de obtenerlo.

La educación se construye, se cultiva, con mucha frecuencia se observa que a algunos niños se les espera por su padres o familiares a la salida de sus clases para ser conducidos a su hogar, en cambio otros llegan y regresan solos, a veces salen de sus casas y no llegan a la escuela y sus padres no se enteran de eso o salen de la escuela a las trece horas y llegan a las dieciseis horas o más tarde, y todo esta bien; allí es donde empiezan los problemas sociales de vicio, drogadicción y demás.-- Por ésto y todo lo que se ha dicho, la cooperación de los padres en la educación de sus hijos es determinante, de esto surgió la frase de "Paternidad Responsable".

1.5 La evaluación del proceso Enseñanza-Aprendizaje

Evaluación:

Toda persona que realiza una actividad emite un juicio de valor al ser concluida ésta, la cocinera cuando prueba su guiso, el zapatero cuando termina un par de calzado, el profesor cuando ha concluido el desarrollo de un objetivo curso o programa, etc.; desde luego que para poder emitir ese juicio debe tener un patrón de comparación o norma, por ejemplo cuando se evalúa la belleza de las concursantes al título Señorita Guerrero se tienen medidas establecidas por el jurado y la que más se aproxima a éstas, será la triunfadora. Como se ve estas medidas deben ser cualitativas y cuantitativas. Por lo tanto evaluar equivale a apreciar, estimar, juzgar un hecho fenómeno o cosa.

La evaluación es un proceso amplio, complejo y delicado en el que participan todas las personas, objetos o cosas involucradas en el mismo; en este proceso se obtiene y suministra información útil para juzgar alternativas y tomar decisiones acerca de los diferentes elementos que intervienen en un sistema educativo.

Evaluación de aprendizaje.

Todos los maestros tenemos como propósito que nuestros alumnos logren un buen nivel de aprovechamiento, para ello planeamos una serie de actividades y a partir de su realización esperamos-

Un niño o un joven es algo que debe moldearse de la manera adecuada. El aprendizaje es primordialmente un proceso dentro del cual se modifican tanto las conductas verbales como las no-verbales. Estas conductas las inculcan los adultos que enseñan, dirigen, guían, disponen, manipulan, recompensan, castigan, y a veces obligan a los niños y a los jóvenes a efectuar determinadas actividades. De acuerdo con ello, la enseñanza depende de --

los resultados; desde luego no siempre éstos son los que se esperan cuando eso sucede se tiene la necesidad de revisar los procesos didácticos empleados hasta encontrar las fallas de -- las mismas, a fin de retroalimentar con nuevas actividades la enseñanza-aprendizaje. De acuerdo con lo descrito, entendemos por evaluación del aprendizaje el grado en que los alumnos logran los objetivos previamente planeados de una unidad o programa escolar.

La evaluación del aprendizaje comienza desde que el profesor planea su curso y permanece a lo largo de todo el proceso. Se afirma que un objetivo es válido desde el punto de vista decente, sólo si es susceptible de evaluarse. Se evalúa lo que el maestro y el alumno han realizado como actividades de enseñanza por esto se dice que el maestro enseña en la medida en que el alumno aprende.

La evaluación no es un acto mediante el cual el profesor juzga al alumno, sino un proceso en que profesor y alumno aprecian en que grado se logro el objetivo que ambos perseguían. De aquí se desprende que la evaluación no se hace al lumno sino con el alumno.

Principios Generales de la Evaluación

La evaluación como todo proceso de la educación, se basa que los adultos establezcan condiciones ambientales que aseguren que los alumnos alcancen las metas previstas . (4) .

112839

en principios; según la información recogida éstos son nueve de los cuales describiremos los que a nuestro juicio revisten mayor importancia:

Inclusión: La evaluación es intrínseca al proceso educativo, es decir forma parte esencial de él.

Integralidad: La evaluación debe abarcar a los tres campos de la personalidad del educando objeto de la educación, por igual.

Sistematización: La evaluación debe ser constante y previamente planeada.

Flexibilidad: La evaluación no debe ser rígida sino susceptible de modificarse.

Objetividad: La evaluación objetiva es aquella que da a conocer al maestro y a todas las autoridades educativas los aspectos de la actividad docente que han sido ineficaces e indican en que deben modificarse.

Retroalimentación: La evaluación tiene una función retroalimentadora tanto para el alumno como para el maestro respecto al desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje. Muestra al maestro cual es la situación del grupo en general o de cada alumno en particular, esto lo obligará a revisar los objetivos, actividades y metodología empleada para decidir si continúa su proceso o hace un alto para programar nuevas actividades.

Adecuación: La evaluación debe estar apegada a las características del grupo y acorde a las circunstancias dominantes.

Aspectos de la evaluación

La evaluación tiene tres aspectos muy importantes:

Medición:

Es un proceso mediante el cual se determina la cantidad de conocimientos que posee el estudiante de una característica dada; es decir se limita a describir cuantitativamente una característica determinada; el resultado de una medición es un número que expresa el grado en que el alumno posee dicha característica.

Interpretación:

El resultado de una medición por si solo no nos da ninguna información es necesario ubicarlo dentro de un patrón o norma ; por ejemplo un alumno que obtuvo sesenta reactivos de un total de noventa y éstos correspondían al ochenta por ciento de los objetivos -- tratados , ¿estará en un nivel alto, medio o bajo de aprendizaje?, para contestar esta pregunta es necesario interpretar los resultados. Un alumno que en una evaluación nos sorprende por lo bajo o lo alto que salga, debemos analizar su situación.

Juicio de valor:

El juicio de valor es el resultado de la medición y su interpretación que se haga de ella es decir es la aportación definitiva de la calificación. El juicio de valor lo puede emitir el profesor o el propio alumno. (autoevaluación) sobre sus logros alcanzados.

Fases del proceso enseñanza-aprendizaje.

El maestro debe ser suficientemente hábil para organizar -

la materia de enseñanza de tal manera que se produzcan los cambios necesarios en la conducta de los alumnos, permitiéndoles una adaptación creativa y consciente del mundo en que viva; para ello debe tomar en cuenta las fases del proceso enseñanza- aprendizaje, éstas son: Planeación, realización y evaluación.

En la planeación se deben tomar en cuenta los objetivos que han de alcanzar, el temario, las características del grupo, el tipo de actividades que necesitarán realizar los alumnos y el maestro, el tiempo, el material didáctico y la forma de evaluación.

Si tomamos en cuenta estas características, lograremos el objetivo principal de toda la educación en sus distintos niveles, "que el alumno aprenda a aprender" para lograr un autodidactismo.

Realización, es el momento en que se desarrolla la clase, en que se lleva a cabo lo planeado; en esta etapa se van tomando decisiones sobre problemas específicos que se presentan al mismo tiempo se va evaluando el proceso con los instrumentos adecuados, con el fin de constatar si realmente se están alcanzando los objetivos.

En este momento alumnos y maestros buscan las soluciones de aprendizaje y de enseñanza. Siguiendo la filosofía de Paulo Freire, "El profesor ya no es el que da ni el alumno el que recibe; se trata de un proceso dinámico de enseñanza-aprendizaje, a través del cual ambos dan y ambos reciben, para educarse juntos en comunión y en relación con el mundo, para trans

formarlo".

La evaluación, aunque la evaluación aparece en el tercer momento del proceso, no implica que sólo se lleve a cabo el final del mismo sino que aparece en cada una de las etapas.

Sin la planeación y evaluación, el proceso educativo queda incompleto y sin la realización, no se verifica; por lo tanto debe funcionar en una interacción.

El propósito principal de la evaluación es mejorar el aprendizaje, además aportar datos útiles para la orientación y administración escolar.

Periodicidad de la evaluación

La evaluación del aprendizaje se ha dividido en tres grandes períodos, según el momento en que se realice, así tenemos:

Evaluación diagnóstica o inicial, formativa o continua y sumaria o final. La evaluación diagnóstica, determina, explica y valora aquellos aspectos de la conducta del alumno que se estiman pertinentes, ubica al alumno respecto de la unidad de aprendizaje; descubre las causas y las dificultades en el aprendizaje.

Evaluación formativa o continua, se efectúa durante el proceso enseñanza-aprendizaje, lo valora paso a paso y ayuda al alumno a preparar la secuencia de su aprendizaje, al maestro le permite localizar las dificultades del aprendizaje.

Evaluación sumaria o final, se emplea para determinar el logro de los objetivos de una unidad o curso, su función principal es la de predecir resultados en cursos futuros.

1.5.1. Tipos de evaluación.

De acuerdo con la forma de asignar calificaciones de los educandos: encontramos dos tipos de evaluación:

1.5.1.1 Por norma es cuando se asigna calificación a un grupo en función de la puntuación alcanzada por uno de sus integrantes. Este tipo de evaluación no es confiable ya que cualquier alumno aún sin haber logrado los objetivos con el nivel de eficiencia deseado puede obtener una máxima calificación, pues influye mucho el azar o la agudeza visual, lo que hace que no se arrojen datos fidedignos.

Como un ejemplo que se pudiera tomar para la evaluación -- por norma; suponemos que aplicamos un examen al final del año -- escolar que debía abarcar las ocho unidades de aprendizaje, pero por circunstancias especiales solamente logramos seis de donde se elaboró un examen de sesenta reactivos y de esos el alumno que logró más aciertos obtuvo cuarenta; a partir de él calificamos a todo el grupo mediante el método de porcentajes que -- registra las siguientes cifras: 10,16,24,16,7,3.

Cabe hacer la misma reflexión anterior, aquí se compara el desempeño de un estudiante con el resto de sus compañeros de -- grupo. Los puntos de referencia son relativos; la calificación -- que se asigna no es confiable, porque un diez de una institu -- ción puede equivaler en conocimientos a un seis o cinco a otra.

Recomendaríamos usar este tipo de evaluación para selección de alumnos de nuevo ingreso a una institución.

1.5.1.2 Evaluación por criterio, en este tipo de evaluación se

ponen de manifiesto los esfuerzos hechos para definir el aprendizaje en función de tareas específicas y en la valoración de las mismas; se califica el desempeño de un alumno respecto de los objetivos, es decir a cada alumno se le otorga una calificación según sus logros alcanzados en el aprendizaje. Este tipo de evaluación es confiable y justiciero. Como padres de familia deseáramos que a nuestros hijos le otorgaran una calificación por criterio, ya que los logros alcanzados en una institución serían similares en cualquier otra del mismo nivel.

A continuación se propone una table que el profesor pudiera utilizar para evaluar a sus alumnos según este tipo.

Objetivos logrados			Calif.
90 %	a	100%	10
80 %	a	89%	9
70 %	a	79%	8
60 %	a	69%	7
50 %	a	59%	6
Menos de		50%	5

Como se observa, aquí se hace una comparación entre el desempeño de un estudiante y los objetivos de aprendizaje logrados por él. Por lo tanto se puede afirmar que sus conocimientos han sido evaluados precisamente ajustados a su nivel de aprendizaje, lo cual será válido en todas las instituciones similares.

L.6. Autoevaluación

El educando y el educador de nuestro tiempo, deben conce--

bir a la educación dentro de un contexto moderno donde el educador sea el agente primordial del cambio educativo y el educando descubridor de sus propios conocimientos, ante tal concepción - ambos adquieren una responsabilidad y deben ser objeto de crítica y autocrítica. El profesor en el desarrollo de sus actividades debe hacer un alto a su marcha educativa y diagnosticar los logros alcanzados, si éstos no fueran suficientes le corresponderá hacer una reflexión y análisis para saber dónde está el error; en los métodos de enseñanza, en la materia o en los alumnos; debe ser juez de su propia acción.

Por su parte el alumno también hacer sus reflexiones y valorar sus alcances, para que juntos nuevamente empleen formas mejores de conducción y de aprendizaje.

La autoevaluación en el educando consiste en realizar la apreciación de sus propios resultados en el proceso de aprendizaje, comprobados por las diversas formas de verificación y a través de su propia observación. Por este medio el alumno será capaz de hacer sus propias reflexiones y tomar conciencia de su realidad como estudiante. La autoevaluación permitirá al alumno normar su comportamiento; tener una concepción de su realidad humana en lo concerniente a aptitudes, posibilidades y aspiraciones; permitirá también tomar conciencia de su participación en la realización de su propia vida; lo hará responsable y dedicado a sus propios estudios, atento con sus profesores y cortés con sus compañeros.

Desde el inicio de su vida escolar el maestro debe enseñar

al alumno que se autoevalúe, por ejemplo elaborando una ficha - donde él mismo asiente sus propias evaluaciones.

Si el profesor ha logrado que sus alumnos se autoevalúen - con honradez, que descubran sus alcances y deficiencias, habrá - logrado una democracia en su clase.

AUSENTISMO

En un intento de definir el término ausentismo, recurrimos al diccionario de la Real Academia Española el cual a la letra dice: "Separarse de una persona o lugar, marcharse del lugar de residencia". Históricamente surge este término en la agricultura, significando la ausencia de los propietarios a sus tierras de cultivo; al introducir esta idea al ambiente escolar, ha logrado el mismo significado que es la ausencia temporal del alumno a sus clases o a su escuela.

Reiteradamente hemos hablado que el ausentismo de los alumnos, la mayor de las veces obedece a causas ajenas a ellos mismos, principalmente de índole económico de los padres de familia o a desajustes emocionales, desintegración familiar y distintas causas, las cuales describiremos en el desarrollo de este capítulo con mayores detalles.

2.1 Situación económica de los padres de familia

La estabilidad en el trabajo y en el lugar de residencia nos da un buen indicador de la situación económica de los ciudadanos.

Hablar de la economía de los padres de familia en esta crisis histórica que esta viviendo el país, es hablar del problema más angustioso, pues sabemos que la generalidad de los alumnos que asisten a la escuelas nuestras y principalmente de las colonias con pocos años de fundación como son las que ubican a las instituciones donde laboramos, los padres de familia forman una

población flotante y por lo tanto su economía no es estable; ésto afecta directamente al aprovechamiento de los alumnos, ya - que pocos padres o madres de familia tienen un sueldo fijo del cual se pueda llevar a cabo un presupuesto para gastos diarios por lo que algunos días tienen lo suficiente y a veces nada para su alimentación. Esto nos lo informa el mismo rostro del niño que se presenta al salón de clases sin haber probado alimentos; a veces descalzo o con huaraches ya muy deteriorados y su ropa parchada o raída. Por esta presentación de los alumnos, en nuestro juicio creemos que sí es necesario que en las escuelas exista uniforme del diario, así no se presentarán algunos ni--ños elegantemente vestidos y otros con aspectos de muy pobres; propiciando traumas⁴ emocionales y sociales, así como complejos en algunos y menosprecio a otros. Porque el uniforme iguala a todos en su presencia y oculta las posiciones sociales.

Cabe describir aquí un pasaje real, comentado por un niño: Nos dijo que cuando empezó a tener la noción de los juguetes - que los Santos Reyes les traen a los niños, o sea toda esa gama de arreglos que ha hecho el comercio, lo llenaba de ilusiones y esperaba con mucha alegría esa fecha (6 de enero), pero en una de ellas su mamá estaba enferma hospitalizada en México y él sin saber la realidad, hizo la carta y la depositó en sus zapatos, una de sus hermanas la vió y queriendo cumplir y no - teniendo dinero, le compró un cuadernito de los más corrientes de hojas amarillas y feas y un lápiz de la misma calidad; al - otro día temprano se levantó y buscó el regalo y ¡ qué desilu-

ción! lo que encontró no era nada de lo que había pedido y se -
dijo entre llanto y tristeza, por qué si Dios es tan bueno no es
parejo para todos? a esos niños los Santos Reyes le trajeron bo-
nitos juguetes y a mí sólo esto.

Por esta razón creo que la influencia del comercio, perju-
dica la mente de los niños, porque los padres de bajos recursos
aunque desean comprarle a sus hijos lo que se anuncia para esas fe-
chas no esta bajo sus posibilidades; además; el niño deja de --
ser creativo.

2.1.1 Desempleo

Algunas veces a ciertos niños que faltan a clases, llegan-
sin comer o tienen sueño en el aula, (les hacemos algunas pre--
guntas como éstas).

- 1.- ¿Cuántas veces comes al día?
- 2.- ¿Qué comes antes de venir a la escuela?
- 3.- ¿Qué comes cuando llegas de la escuela a tu casa?
- 4.- ¿Meriendas o cenas por la noche? ¿Que cenas?
- 5.- ¿Cuántos hermanitos tienes?
- 6.- ¿La casa donde vives es propia o la rentan?
- 7.- ¿Tu papá trabaja,? ¿en qué?
- 8.- ¿Tu mamá trabaja ? ¿en qué?

Esto nos ha servido, para que sin hacer una investigación-
minuciosa y detallada, esté enterada del trabajo que desempeñan
los padres de mis alumnos, encontrando que la mayoría de ellos-
trabajan en la hotelería, desempeñando sólo contratos reducidos
los cuales se llevan a cabo de noviembre a mayo, fuera de esa -

época algunos quedan, dicen ellos " en la banca", esperando alguna eventualidad; otros salen a sus pueblos a cultivar sus tierras; otro gran número se dedica a trabajar en el transporte, -- principalmente liviano. Es reducido el número de comerciantes -- entre ellos: Vendedores ambulantes en las playas y en la Av. Costera Miguel Alemán de Acapulco, Gro; algunos más que tienen misceláneas, son aboneros y sólo un mínimo porcentaje son profesionistas; asociados en barras y colegios, también profesores en sus distintos niveles. Cabe aclarar que éstos últimos aunque no tengan los recursos suficientes desprecian a las escuelas Oficiales mandando a sus hijos a las mal administradas escuelas particulares, donde repetidamente encontramos maestros improvisados y en consecuencia mal pagados.

Por lo antes dicho aproximadamente un 80% de los padres de familia de los alumnos del equipo docente no tienen empleo fijo o lo que es lo mismo a veces están desempleados y se dedican -- a realizar trabajos ocasionales. Esto repercute grandemente en el aprovechamiento de los alumnos y a veces originan ausentismo o deserción.

2.1.2 Cambios de Trabajo

Hemos dicho que la población de esta región es en su mayoría flotante y que no tienen trabajo fijo, que los trabajadores de hoteles lo hacen por contrato durante ciertas épocas del año y los de trabajos eventuales, a veces se escasea; por lo que -- aquí no se presenta mucho el problema de cambio de trabajo, sino suspensión del mismo. Esto desde luego afecta a la economía de-

los padres, repercutiendo en el aprendizaje de los niños.

Poco se ha presentado el caso en que los padres teniendo--trabajo fijo (base) sean removidos de su lugar de adscripción,- cuando eso ha sucedido a medidados del año escolar, ha afectado a los niños interrumpiendo en la secuencia de sus estudios; algunos han decidido dejarlos encargados con un familiar, para --evitar la interrupción. Desde luego que si se presenta la necesidad de cambios, a la ciudad que lleguen siempre será posible--inscribirlos en una escuela, ya que cualquier documento de una--institución es válido en otra. Al niño se le afecta porque al --lugar que llegue tendrá que adaptarse a las formas de trabajo --de su nuevo profesor, internarse a un nuevo mundo social con --costumbres muy distintas a las que él había vivido; desde luego eso la mayor de las veces le conviene porque amplía sus horizontes sociales y culturales.

2.1.3 Desintegración familiar

Hemos considerado que abordar este tema, es importante primero emitir un concepto acerca de lo que es la familia para que con base en ello se desarrollen las ideas implícitas al tema. Entendemos por familia a un "grupo de personas que viven en una --casa bajo la autoridad de una persona o jefe".

Según el diccionario de la lengua castellana, la familia --base de estructura social, tiene dos sentidos: amplio y restringido; el sentido amplio se refiere al conjunto de personas que--descienden de un antepasado común; el sentido restringido se refiere al conjunto de personas que habitan la misma casa y son --

sostenidas por los padres. En este sentido restringido hablaremos de la familia la cual está integrada por el padre, la madre y los hijos. ha habido muchas formas de concebir la familia, -- quizá la más antigua es la que registra la orda, en la cual --- agrupados al hombre vivían la mujer y los hijos aquél imponía su fuerza y repartía los alimentos, como vivían de la caza, éste todo el día se pasaba fuera de la misma y la madre era la -- que se encargaba del cuidado de sus hijos, por lo que ésta representó una gran influencia en la vida colectiva, naciendo así el periodo histórico llamado el matriarcado.

La estructura familiar siguió un largo proceso histórico-- social hasta llegar a nuestros días y en la actualidad son alarmantes los problemas sociales que se observan entre niños y jóvenes en la ciudad, los cuales van desde homosexualesismos, drogadicción, prostitución, alcoholismo, etc. Todos ellos generalmente se han originado porque ha hecho falta la vigilancia de los padres en la edad en que más lo necesitan.

La observación real de los hechos nos ha dado información-- que si hay separación de los padres, los niños que quedan bajo la tutela de la madre son más protegidos, esto quiere decir que la madre es más responsable de sus hijos; por eso la época histórica del matriarcado progresó más rápidamente y de hecho aunque no sean casos generales en su mayoría hay predominio de ese fenómeno social.

Hay varios casos en que se da la desintegración familiar -- pudiéramos citar algunos: Legal y prescindir de estos procesos; la primera es un divorcio ante un Juez pero que no deja de ser--

"desintegración" la otra forma es la separación voluntaria de los miembros conyugales y cuyas causas pudieran ser las mismas que originaron el divorcio. Esto es un grave problema para el avance educativo, cultural y social de los pueblos. Son excepcionales los casos en que los niños y jóvenes aún sin la dirección de sus padres o sin ellos definitivamente, han logrado sobre pasar los umbrales de los vicios y tentaciones para lograr ser ciudadanos de bien. *

La escuela ha encontrado en estos educandos muchas dificultades para forjar en ellos una personalidad; la mayor de las veces rechazan las normas de conducta y reflejan la vida que llevan en su hogar. El maestro debe ser táctico en la conducción de esas actividades a fin de lograr éxito en las mismas.

"La familia unida vive mejor" porque tanto se reparten las cargas de trabajo, como afrontan juntos los problemas que se originan. Vigilan y conducen a los hijos hasta prepararlos para integrarse a la sociedad que les toque vivir.

Si tuviéramos una sociedad en la cual cada ciudadano formara parte de una familia debidamente integrada, no habría conflictos, guerras, vicios, produciríamos más y alcanzaríamos la felicidad, que es el ideal de la humanidad.

2.1.3.1 Divorcio

Las leyes mexicanas establecen que para constituir legalmente la familia, los progenitores deben recurrir al casamiento principalmente por el civil que es el que fija los derechos y obligaciones de los cónyuges y de los hijos.

En el origen del derecho, no existía el divorcio, se legis

ló sobre esta materia después de reiteradas solicitudes por los interesados. Las causas que dieron origen a este fenómeno social fueron: La diferencia de caracteres en ambos, mala conducta entre ellos, la infelidad, esterilidad y otras.

Según el diccionario de la real academia española, divorcio significa: "Separación eclesiástica o civil de dos casados o disolución total del matrimonio". A medida que la sociedad va siendo más influenciada por las corrientes modernas del pensamiento, este fenómeno se agudiza, a grado tal que algunas parejas llegan a efectuarlo por contratos limitados.

Los matrimonios muy jóvenes, el casamiento lo realizan por curiosidad; sin convencimiento de la trascendencia que esto encierra y ese es el motivo por el que duren muy poco tiempo en la unión. Cuando esto sucede habiendo ya hijos, éstos son los principales que sufren los desajustes emocionales ya que al paso de muy poco tiempo adoptan otro papá o mamá y aunque al principio se establezcan condiciones de trato, no es el mismo cariño que se le da a estos niños. En otras ocasiones el hombre o la mujer deciden no volver a establecer un nuevo contrato legal y como es natural ambos buscan satisfactores sin compromisos acumulando en repetidas veces hijos de distintos padres o madres. Hemos visto que algunos niños siendo hijos de la misma mamá tienen -- distinto padre o algunos no lo conocen, llegándose el caso en -- que ellos preguntan ¿Quién es mi papá? lo quiero conocer.

De todo lo antes dicho, afirmamos que el divorcio causa -- un gran daño a la integración familiar y como consecuencia para el aprendizaje de los educandos.

2.1.3.2 Infidelidad

Siempre la sociedad sanciona la infidelidad en la mujer o sea falta de lealtad a su esposo, sin ver que ambos deben tenerse respeto; sin embargo en nuestro medio es muy natural que el hombre tenga otra u otras mujeres, con la idea de que hay más mujeres que hombres, argumentando que él es hombre y tiene la libertad de actuar como lo considere. Cometa quien cometa la infidelidad, ésta siempre será un problema social que trae grandes consecuencias en la armonía familiar; desencadenando casi siempre en divorcios o en problemas mayores, principalmente cuando la origina la mujer.

Reiteradamente hemos dicho que estos conflictos entre los padres en este caso, los que más lo sienten son los hijos, pues ellos observan las injurias, pleitos, golpes, etc., a que se enfrentan los padres cuando se han involucrado en problemas de esta índole como es natural comprender, un niño que antes de salir de su casa o al llegar a la misma encuentra estas vicisitudes en vez de actuar con alegría y producir cosas útiles para su formación, crece y se forma con traumas emocionales, los cuales repercuten en su vida como ciudadano y en vez de ser un hombre de bien a la sociedad, se integra a ella como un agente no cívico.

Lo anterior es muy importante para que cada hombre o mujer que desea formar una familia bien constituida, digna de la sociedad que le toque vivir, lo toma muy en cuenta y antes de proceder a realizarlo analice la magnitud del problema.

2.2. Nivel Cultural de los Padres de Familia

La generalidad de las personas consideran el nivel cultural como el grado de escolaridad alcanzado en una institución ; en nuestro concepto los enfoques a estos términos tienen distinto significado. Entendemos por cultura, a todo lo que el hombre ha descubierto en beneficio de él mismo. El diccionario dice: "Cultura .Cultivo, instrucción, ilustración, sabiduría resultante de haber ejercitado el hombre su entendimiento en las ciencias o arte". Este hecho es difícil investigarlo, lo más -- que detectamos en las personas es la observación de su comportamiento y formas de expresión para emitir un criterio si un padre o madre es más o menos culto.

La educación en su afán de hacer al hombre más humano involucra en los conceptos de formación los BIENES CULTURALES que - las generaciones jóvenes asimilan enriquecen y deben transmitir al futuro de la humanidad. De ahí que la cultura se puede entender como la adquisición de los bienes culturales y tan culta -- puede ser una persona como bienes culturales haya asimilado en su formación.

En este documento, es de nuestro interés informar acerca - del grado de escolaridad que han alcanzado los padres o tutores de nuestros alumnos. Para ello hemos levantado una encuesta con los rubros que a continuación se describen:

No P R O	Nivel Cultural Nombre del Padre o Tutor	A f t N a a A b s L e	PRIMARIA						SECUND			PREPAR.			PROFESIONISTA DECIR LA CLASE	O B S .	
			1	2	3	4	5	6	1o	2o	3o	1o	2o	3o			
1	Acevedo Díaz Daniel											✓					
2	Almodóvar Arce Efrén											✓					
3	Arellano Espino Salvador							✓									
4	Barbosa Rendón Valentín																Profesor
5	Barreto Romero Lorenzo		✓														
6	Bermudez Vargas José Luis										✓						
7	Brito Brito Jesús			✓													
8	Carlón Hernández Francisco											✓					
9	Galindo Vega Bernardino	✓															
10	González Yañes Juan					✓											
11	Gutiérrez Pérez Francisco							✓									
12	Hernandez López Onniber														✓		
13	Hernández Luna Pedro		✓														
14	Hernández Medina Enrique										✓						
15	Hernández Medina Francisca							✓									
16	Hernández Ocampo Juan											✓					
17	Jacinto Escalante Lucio		✓														
18	López Luviano Leodegario																Profesor
19	Lucero Lozano Abad											✓					
20	Manzanarez S. Nicanor								✓								
21	Mtz.Herrera Esteban								✓								
22	Miranda Cuevas Adelaido				✓												
23	Miranda Romero Esteban		✓														
24	Nájera Arellano Anacleto	✓															
25	Padilla Mendoza Juan			✓													
26	Palma Vázquez Floriberto				✓												
27	Quintana Gallegos Martina			✓													
28	Ramos Alarcón Ricardo		✓								✓						
29	Rico Delgado Jesús											✓					
30	Salazar Hernández Cirio											✓					
31	Salmerón Ramírez Rafael				✓												
32	Vargas Vázquez Raúl								✓								
33	Vargas Vázquez Zoila									✓							
34	Zamacona García José								✓								
35	Zamora Cuevas Cirilo											✓					

No P R O	Nivel Cultural Nombre del Padre o Tutor	A ft N aa A bs. L e	PRIMARIA						SECUND			PREPAR.			PROFESIONISTA DECIR LA CLASE	O B S .	
			1	2	3	4	5	6	1o	2o	3o	1o	2o	3o			
1	Abad Martíenz Juan						✓										
2	Abrajan Santos Gonzalo								✓								
3	Bahena Delaura Margarito				✓												
4	Calzada Arellano Evaristo	✓															
5	Damian Cabañas José	✓															
6	Díaz Muñoz Guillermina							✓									
7	Estrada Juárez Rogelia								✓								
8	Fierro Navarrete Justino				✓												
9	Galeana Barrientos Maximo						✓										
10	Hdz. Peñalza Rosa				✓												
11	Isidor Meneche Pedro						✓										
12	Julio Salado Rogelio		✓														
13	Juárez Corona Jesús				✓												
14	López Cruz Herlinda	✓															
15	Martínez González Hilario								✓								
16	Martínez Paulino Silvia								✓								
17	Martínez Solorio Adela	✓															
18	Mesino García Estela								✓								
19	Millán Vergara Rosa María				✓												
20	Mojica Salgado Carlota				✓												
21	Morales Francisco Juan					✓											
22	Morales Morales Sofía		✓														
23	Novola Hernández Carolina	✓															
24	Quintana Santín Conrado						✓										
25	Ramos Santiago Antonio				✓												
26	Reyes Reyes Mario													✓			
27	Roque Morales Miquel				✓												
28	Santana Palacios Susana					✓											
29	Vázquez Escobar Alicia				✓												
30	Vázquez Figueroa Manuel													✓			

Nivel de Escolaridad	Cantidad	porcentaje
Analfabetas	7	7.4
Primaria no concluída	50	52.5
Primaria terminada	14	14.7
Secundaria no concluída	6	6.3
Secundaria terminada	9	9.5
Con 1o. ó 2o. de Preparatoria	3	3.2
Con Preparatoria concluída	3	3.2
Profesionales	3	3.2

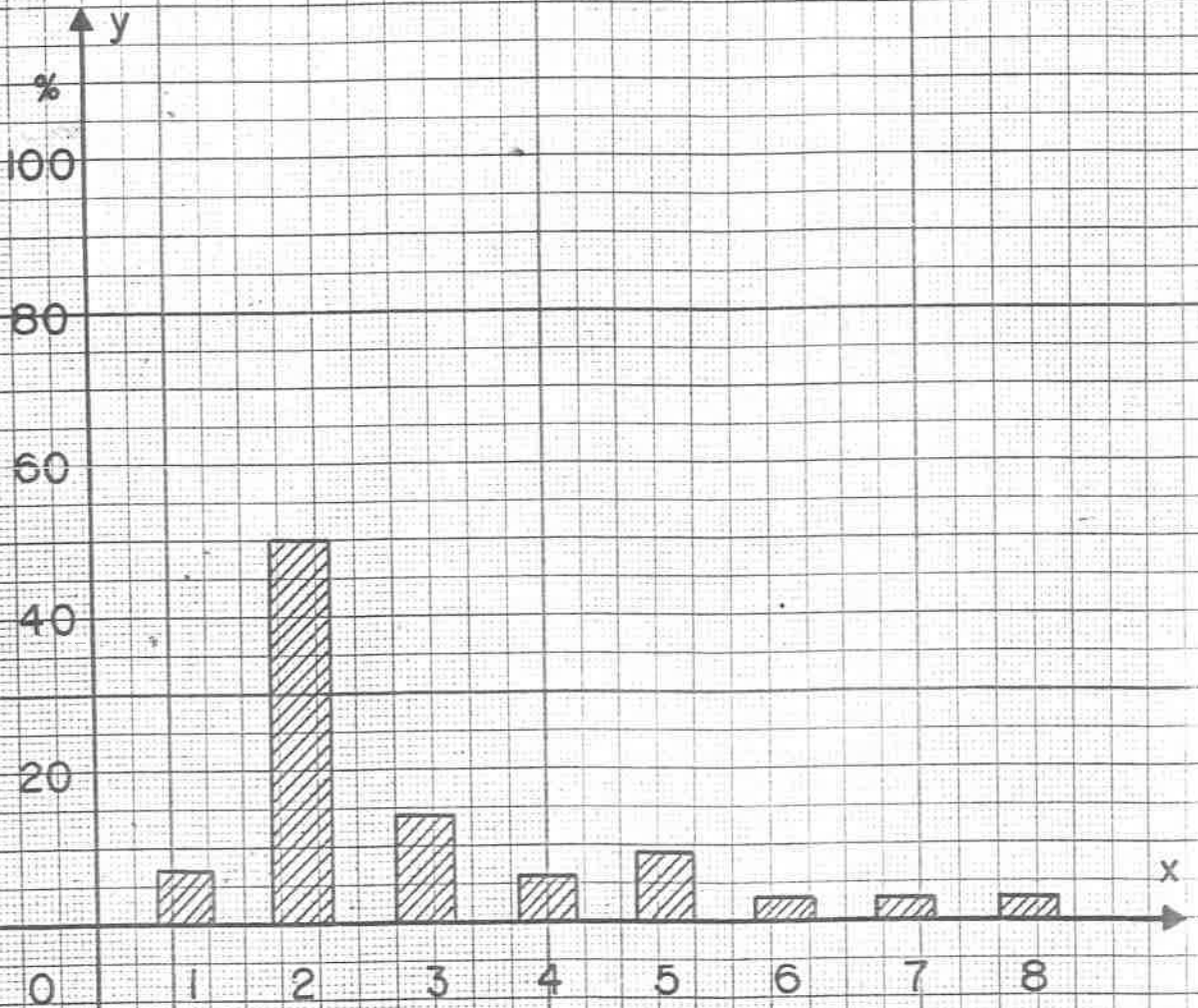
Nivel de escolaridad	Cantidad	porcentaje
Total de alumnos	95	100

Como se podrá observar, el nivel de escolaridad de los padres de familia es muy bajo, más del 50% no concluyeron su educación primaria; esto afecta a la escolaridad de los alumnos - porque por la misma falta de preparación, no tienen empleo de base; no permanecen mucho tiempo en su lugar de residencia y menos pueden ayudar en la orientación de las tareas de sus hijos; en cambio por la misma razón los mandan a realizar trabajos mal remunerados.

Respecto a la encuesta levantada, no se registraron incidencias debido a que fue tarea que se le dió a los alumnos.

Esta encuesta no fué posible realizarla el equipo personal mente porque no dispuso del tiempo suficiente para la misma; además de que como se dijo antes los padres no tienen un trabajo fijo, en consecuencia no hay una hora determinada en la que se pueda localizar.

Nivel cultural de los padres de familia



2.2.1 Influencia de la Televisión en los niños.

La televisión es un medio masivo de comunicación muy importante en la sociedad. Los padres de familia debían de buscar la forma para que la influencia de ésta pudiera ser aprovechada en el proceso enseñanza-aprendizaje de sus hijos; seguramente que maestros y padres de familia debíamos de conocer la naturaleza y el sentido de estos programas, a fin de orientar debidamente a los educandos acerca de los más apropiados para el hecho educativo.

En este documento trataremos de describir los aspectos más importantes de la televisión, para que habiéndolos conocido podamos involucrarlos dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, -- primero hablaremos de la legislación.

La Ley Federal de la Televisión se publicó el 19 de enero de 1960. El artículo 11 de esta ley, en sus primeros párrafos, explica las funciones que tiene la Secretaría de Educación Pública a este respecto y lo manifiesta en la siguiente forma:

Artículo 11. La Secretaría de Educación Pública tendrá las siguientes atribuciones.

- I.- Promover las transmisiones de programas de interés cultural y cívico.
- II.- Promover y organizar la enseñanza a través de la televisión.
- III.- Promover el mejoramiento cultural y la propiedad del idioma nacional en los programas que difundan sus estaciones.

En el capítulo 3o. de esta ley se explican las características que deben tener los programas de televisión.

El artículo 59 dice: las estaciones de televisión deberán efectuar transmisiones gratuitas diarias con duración hasta de 30 minutos continuos dedicados a difundir temas educativos, culturales y de orientación social; las emisiones estaran coordinadas por el Consejo Nacional de Televisión.

Artículo 63: Quedan prohibidas todas las transmisiones que causen la corrupción del lenguaje y las contrarias a las buenas costumbres; ya sea mediante expresiones maliciosas, palabras o imágenes procaces, frases y escenas de doble sentido, apología de la violencia o del crimen; se prohíbe también todo aquello que sea denigrante para el culto cívico de los héroes, discriminación de razas.

Artículo 67: La propaganda comercial que se transmite se ajustará a las siguientes bases:

- I.- Deberá mantener un prudente equilibrio entre el anuncio comercial y el conjunto de la programación.
- II.- No hará publicidad a centros de vicio de cualquier naturaleza.
- III.- No transmitirá propaganda o anuncios de productos que engañen al público.
- IV.- Evitará expresiones de violencia.
- V.- Deberá abstenerse de usar modismos extranjeros o imágenes y textos que ofendan al pudor.

Artículo 68: En la publicidad de bebidas de graduación alcohólicas que exceda de 20 grados, deberán abstenerse de toda exageración y en su publicidad no podran emplearse menores de edad.

El artículo 73: Las difusoras deberán aprovechar y estimular los valores artísticos locales y nacionales, así como las experiencias del arte mexicano, para ser resaltadas.

Artículo 75: Las transmisiones deberán hacerse en el idioma nacional.

Tomando en cuenta los artículos anteriores, es evidente -- que la televisión es un valioso instrumento para la instrucción y la educación, coadyuba a lograr la integración nacional y el mejoramiento de las formas de convivencia humana; sólo hace falta que los padres ayuden a seleccionar los programas y marquen un horario a sus hijos en el cual verán dichos programas, después de haber concluido con las actividades de seguimiento de sus clases (tareas).

El equipo considera que la televisión no influye negativamente en el aprendizaje de los niños, por el contrario madura ciertas líneas del desenvolvimiento mental; asimismo podemos decir que otros aparatos electrónicos, negar su influencia educativa y cultural sería estar en contra de los avances científicos y tecnológicos.

Lo negativo está en que los padres de familia no sepan --- orientar debidamente a sus hijos en el uso de los mismos; siendo ésta una de las razones por qué los niños no llevan la tarea

Presentación de la T.V. Educativa.

Dentro del proceso enseñanza-aprendizaje empleando la televisión como medio para proporcionar la información, el profesor debe tomar en cuenta tres pasos importantes siendo éstos:

- 1) La preparación a la teleaudición
- 2) La teleaudición

llegan tarde y desvelados a la escuela, en fin los vicios que--
de aquí se originan con los malos.

2.2.2 Explotación del trabajo infantil

Es lamentable observar cómo los niños se pasean, ofrecien-
do sus servicios de cargadores en las áreas de los mercados, tan-
to central como de las colonias de la ciudad; otros más a lavar
carros y demás ~~que hacer~~ que las personas de mediano o cómodos
recursos pudieran ofrecerles. Esta actividad a veces es buena-
porque temple el carácter de las personas, les permite valorar-
sus ingresos económicos y en cierto modo los prepara para lu --
char por la vida. Sin embargo la mayor de las veces resulta ne-
gativa, porque los niños que están en edad escolar, no asisten-
con regularidad a sus clases porque llegan tarde a su casa y --
mientras toman sus alimentos se pasa la hora; a otros, esta li-
bertad de salir solos de su casa les permite reunirse con niños
mayores ya con vicios encauzándolos a ellos por la misma senda.

En nuestro juicio consideramos que los educandos de este -
nivel deben estar dedicados exclusivamente a su formación cultu-
ral y social bajo la protección y cuidado de los padres, ya que
ésta es la edad más susceptible de ser engañados y encauzados a
los vicios.

3) La continuidad o control Preparación a la Teleaudición

El profesor debe aprovechar este período para: Crear un --
ambiente apropiado para el aprendizaje mostrando interés y en-
tusiasmo con respecto a la lección.

Establecer o fijar el propósito de la lección.
Despertar el interés de los alumnos mediante preguntas y -

Por lo tanto, si queremos, formar un ciudadano sano de sentimientos que viva en armonía con la sociedad y que produzca para la misma las normas de conducta que lo dignifiquen a él y al grupo social donde se desenvuelve, deberá dársele el trato adecuado a su edad y desarrollo físico.

haciendo que ellos , a su vez, hagan preguntas acerca del material del cual va a versar la lección.

Distribuir materiales de apoyo a la lección que va presentárseles.

Escribir en el pizarrón, el vocabulario especial, pregun--

tas específicas y bosquejos con relación a la lección acompañado de su respectiva explicación.

Revisar cuidadosamente el funcionamiento del aparato de televisión, la luz del salón (jamás deberá mirarse la televisión en un cuarto oscuro) y los materiales necesarios para llevar a cabo la teleaudición.

La Teleaudición

Dentro de esta fase el profesor deberá:

Colocarse donde pueda observar la reacción de los alumnos, esto dará la pauta para la retroalimentación que deberá darse en la última fase.

Prever posibles interrupciones propiciadas por terceras personas (colocar un letrero fuera del salón de no interrumpir).

Tomar nota para guiar la discusión, esto propiciará que los alumnos sigan su ejemplo.

Atender problemas de conducta sin pérdida de tiempo, cuidando así el descontrol del grupo.

Apagar de inmediato el televisor una vez que ha concluido la lección.

La continuidad o control.

En esta fase se pretende que la lección constituya una completa experiencia de aprendizaje en sí misma, ya que deberá hacerse una evaluación rápida.

En esta fase el profesor deberá:

Ayudar a los alumnos a entender los conceptos expuestos y a formar sus propias conclusiones (esto es de suma importancia).

Desarrollar su pensamiento crítico del alumno.

Alentar a los alumnos a buscar respuestas a las preguntas inspiradas por trabajos de investigación y trabajos realizados independientemente.

Evaluar frecuentemente. Esto lo inicia a través de la comunicación que entabla con sus alumnos una vez concluida la lección.

Prever lo necesario para las divergencias individuales.

Considerar la posibilidad de usar otros medios o auxiliares audiovisuales que puedan ayudar en el reforzamiento de los labores de la enseñanza.

Ventajas de la T.V. Educativa.

Motiva el aprendizaje. El impacto visual de la presentación por televisión sirve a manera de trampolín para interesar al alumno en la materia.

Amplifica los materiales demostrativos e ilustrativos. La lente de la televisión agranda los objetos pequeños hasta cubrir por completo el tamaño de la pantalla, con objeto de estudiarlos muy cerca.

Estimula a profesores. A examinar más detenidamente el proceso enseñanza-aprendizaje.

Provee especial instrucción. En todas las materias del programa de estudio, en todos los niveles, dependiendo esto de las necesidades de los sectores escolares.

Acelera la madurez profesional de los maestros. Puesto que da oportunidad a éstos para que observen posteriormente su labor educativa a través de repeticiones (videoOrape) creando una conciencia mayor de los métodos de enseñanza.

Hace posible que los maestros destacados alcancen a mayor número de estudiantes y da a los demás maestros, los que reciben el programa televisado, más tiempo para planeación, estudio y orientación.

Provee mayor igualdad de oportunidad para todos los alumnos. Tanto en las áreas con carencias culturales como en los distritos más afortunados, los niños pueden participar en las mismas lecciones y eventos especiales.

Ayuda al alumno a asumir mayor responsabilidad en su aprendizaje, al requerírsele que observe y escuche cuidadosamente -- presentando toda su atención a la televisión. (6).

DESERCIÓN

Son muchas las causas que originan la deserción escolar,-- entre las más importantes podemos citar la desintegración familiar, problemas de salud, falta de interés en sus clases, incapacidad del maestro para hacer comprender a sus alumnos el valor del aprendizaje, rechazo de sus compañeros en el seno escolar y otras.

Cualquiera que sea el origen de este fenómeno, es un problema social de trascendencia en la vida del ser humano, ya que puede volcarse en delincuencia, drogadicción, vagancia o simplemente ser una persona no útil y nociva a la sociedad.

~ Todos los adultos deberíamos insentivar de una u otra manera a los niños y jóvenes al estudio y las buenas obras, entregar a las nuevas generaciones la estafeta de la lucha por la superación, a fin de lograr una sociedad cada vez con mayores valores éticos hasta alcanzar la superación del hombre.

Seguramente los más obligados en esta cruzada somos los -- maestros y los padres de familia, ya que estamos en constante trato con ellos, además de obligación por la función que desempeñamos.

Para concluir diremos que la deserción escolar produce un daño social considerable y de largo alcance en el desarrollo -- cultural (de los pueblos)

3.1 El Ambiente Escolar Físico.

Sería un ideal inalcanzable probablemente pensar que nues

tras escuelas estuvieran dotadas de muebles cómodos para los niños y accesibles para la conducción del proceso enseñanza-aprendizaje; que hubiera anexos recreativos, donde el alumno se sintiera pleno en su realización como niño que sus intereses lúdicos fueran garantizados; donde se armonizara el cultivo de la mente y del cuerpo. Sin embargo en nuestras escuelas encontramos todo lo contrario; muebles binarios que normalmente son para dos, sentamos a tres o cuatro niños si acaso existen porque algunas veces se sientan en el suelo.

Aulas mal ubicadas en cuanto a la iluminación y ventilación, ruidosas y contaminadas. Las escuelas sin patios de recreo, donde los maestros a veces tienen que realizar actividades cívicas y sociales en la calle; en vez de propiciarles un ambiente físico cómodo y agradable, los tenemos presionados en el aula, sufriendo calor y falta de visibilidad al pizarrón y el maestro grita y grita para que se haga entender por que falta material didáctico, procesos apropiados de conducción, imposibilidad de una enseñanza activa, estímulos en el trabajo y más enceres.

El ambiente escolar físico apropiado es un factor determinante en la vida interna del escolar, despierta el interés por su aprendizaje y el gusto por permanecer en la institución, ayuda al maestro en la realización de su quehacer diario.

3.1.1 Las Instalaciones Físicas

Debido a que en la escuela se pasa el niño gran parte de su tiempo de vida en la edad más importante para su formación, el ambiente físico y social de una institución debe ser muy ---



112839

112839

agradable a sus estímulos. Se ha dicho razonablemente que " Las escuelas son en primer lugar sitios donde los niños concurren - para aprender a vivir". Con un ambiente agradable estamos contribuyendo a su formación personal, al aprovechamiento de sus - clases y a lograr una mejor salud.

El Estado al imponer la obligatoriedad de la instrucción-- primaria, contrae el compromiso de proporcionar planteles que-- satisfagan las exigencias mínimas pedagógicas, higiénicas y ar- quitectónicas, ya sea que los edificios sean exprofesos o adap- tados a los fines educativos; por esta razón se dice que en la- creación de una escuela, deben participar en estrecha colabora- ción maestros, arquitectos y médicos.

Es importante ratificar que la creación de un ambiente sa- ludable y propicio para el desarrollo armónico de las capacida- des físicas, emocionales e intelectuales de los educandos, cons- tituye una finalidad de importancia trascendental en su vida.

Lo contrario a estas condiciones, le proporcionaría: fati- ga visual por mala iluminación, fatiga mental y accidentes oca- sionados por patios de recreo insuficiente o inadecuados, per- turbaciones diversas por falta de ventilación, propagación de - enfermedades debido a deficiencias sanitarias e higiénicas, de- fectos posturales que puedan causar desviaciones de la columna- vertebral por uso de mobiliario inadecuado.

Las condiciones adecuadas para el funcionamiento de un --- plantel escolar, podemos clasificarlas dentro de los siguientes aspectos:

UBICACION: Se recomienda que el lugar donde se ubique un--

plantel sea accesible a la concurrencia de los alumnos; además de estar alejado de fábricas, aglomeraciones humanas, cárceles-hospitales, establos, tiraderos de basura, cantinas, cabaret; etc., que perjudican el ambiente escolar; como ejemplo de estas mal ubicadas escuelas tenemos la Ruffo Figueroa que está en las cercanías de la Zona de tolerancia, la Francisco I. Madero, que tiene esas mismas características pero que además pasa frente a ella el drenaje de la parte alta de la ciudad, expidiendo olores muy desagradables y perjudiciales, así podemos citar las escuelas José Ma. Morelos y Justo Sierra que se encuentran limitando con el mercado central y otras.

SUPERFICIE: El edificio debe contar con mucho aire y luz, por lo tanto debe ser un espacio suficiente para el número de alumnos que admita; se considera que por cada alumno debe haber 6 M². de superficie, para patios de recreo.

ORIENTACION: El aula debe estar orientada de tal manera -- que haya en su interior, suficiente claridad y ventilación, por ésto antes de construirse el edificio, para su orientación debe verse la inclinación de los rayos solares y la dirección del -- viento. Lo más importante del edificio es el aula, pues es allí donde el niño permanece el mayor tiempo.

Se considera la forma rectangular como la más adecuada para ésta y las medidas más aceptadas son 9 x 6 x 4 M. para 40 -- alumnos más o menos con lo cual se tiene una superficie de 54M² correspondiéndole aproximadamente 1.35 M², por alumno.

VENTILACION: En los lugares de nuestra región, la mayor --

parte del año se siente un intenso calor, las ventanales deben ser lo suficiente amplios y los claros deben estar desde 1.10 metros hasta el techo, además colocados de tal forma que permitan la renovación constante del aire; lo más recomendable es que sean en forma rectangular, tipo persiana.

ILUMINACION: Desde luego que la única iluminación aceptada higiénicamente es la natural, principalmente proveniente de los muros del lado izquierdo.

Si todas estas condiciones y otras que no se aludieron se cumplieran en cada escuela; éstas serían para los niños como un parque de recreo permanente donde la sola presencia del edificio los motivaría para desarrollar sus facultades físicas, intelectuales y sociales con lo que se lograría un desarrollo integral.

3.1.2 La Organización

En la organización y planeación de todas las actividades de un año de labores, está la puerta del éxito. En las escuelas donde laboramos esto se lleva a cabo en una reunión de consejo técnico que se verifica al principio del año escolar; se asignan las comisiones en función a las habilidades y capacidades de cada uno de los elementos del personal. Asimismo se distribuyen los salones de clases de tal manera que a los primeros se les ubica en la planta baja, en primer lugar por ser más accesible para los niños y en segundo para evitar posibles accidentes en las subidas bajadas de las escaleras. También se ha visto la posibilidad de que estos mismos grados esten en lugares en don-

de no haya interrupciones por ruidos de ensayos y demás actividades socioculturales que programe la escuela.

Con el propósito de que los maestros estén actualizados en el manejo de los libros y programas de cada uno de los grados, se ha acordado hacer rotación de grupos y grados; ésto es benéfico tanto para los maestros como para los alumnos, para que ellos se obliguen a estar estudiando constantemente para no caer en la rutina o en el tradicionalismo; para los alumnos es importante porque conocen las formas de enseñanza y aprendizaje de cada uno de los maestros. Esto ha costado mucho trabajo imponerlo porque el Profesor se aferra más al tradicionalismo que a la innovación.

En la primera semana de labores se hace una reunión por grados paralelos, donde se forman las academias y éstas se ponen de acuerdo en los procedimientos y formas de enseñanza en cada una de las áreas, ayudándose unos con otros en los puntos difíciles, de interpretación del programa y en el análisis de algunos problemas que son inherentes a los niños de esa edad.

Para que la organización del plantel se verifique plenamente, es necesaria la estrecha colaboración de cada uno de los elementos del personal en ideas y acciones; si ésto no se tiene fracasan los más nobles ideales del responsable de la dirección.

3.1.2.1 Distribución del Personal Docente

Se ha considerado que cada elemento del personal que llega a una escuela está preparado para atender cada uno de los grados escolares de la misma, en la mayoría de las escuelas se tie

ne el prejuicio de que los primeros grados sólo pueden ser atendidos por maestras, sin embargo como antes ya expresamos en estas escuelas no se verifica esa idea, sino la de rotación de grados; por lo tanto la distribución del personal docente sólo se lleva a cabo en comisiones. Entre éstas las más importantes son: La cooperativa escolar, acción social, acción cultural, higiene y puntualidad y asistencia.

En estas comisiones es muy importante que el Profr. esté convencido de su empleo y tenga gusto por la misma, de esa manera logrará éxito.

3.1.2.2 Integración de Grupos

En la generalidad de nuestras escuelas primaria no se integran los grupos atendiendo a algunas pruebas Psicométricas o de inteligencia; o sea no se inscribe a todo un grado y después se integran grupos. Como antes hemos dicho el maestro que se le asignó primer grado grupo "A" por ejemplo, al siguiente año se le asigna el mismo grupo; esto no se hace hasta salir con el sexto, en grados intermedios los maestros de grupos paralelos permutan entre ellos, a fin de que el alumno vaya acostumbrándose a conocer varios maestros en su aprendizaje y el profesor cada año tenga que revisar los programas y libros de texto del grado que atiende, para que siempre esté actualizado en los conocimientos de ese nivel. Se procura siempre que los grupos paralelos tengan el mismo número de alumnos, con el propósito de que los productos de aprendizaje sean similares.

El profesor en su salón de clases generalmente distribuye-

a sus alumnos según la estatura en primer lugar; desde luego -- que también atiende problemas de audición y visibilidad.

La gran mayoría de nuestros niños observan edades muy semejantes; por lo tanto casi siempre se integran grupos homogéneos en ese sentido, sólo en algunos casos de repetidores se marcan diferencias de edades; ésto la mayor de las veces dificulta el trabajo del maestro debido a los intereses propios de la edad -- y a ciertas costumbres que han adquirido.

3.2 Relaciones Humanas

Hemos considerado que un alumno se sentirá contento en una institución si en ella se respeta su personalidad, se le trata como a un ser humano en formación; se le hace ver que lo más importante de la escuela es él mismo; si se le ama aprenderá a -- amar y a darle el valor que tienen las cosas, los objetos y las personas, por lo tanto se lograrán mayores frutos en su aprendizaje. Los maestros de una institución deberíamos preocuparnos -- principalmente porque las relaciones humanas entre los niños y nosotros estuvieran ubicadas en la más alta estructura social, -- ya que con nuestros actos estamos enseñando a vivir en sociedad a nuestros educandos el profesor trabaja con el elemento humano mas sensible e importante de la sociedad, por ésto tiene la --- obligación de observar siempre modelos ideales de conducta y -- mantener las mejores relaciones no sólo con sus alumnos sino -- con el alumnado de la escuela. (en cada grupo es un congreso -- social en donde cada alumno sería como un diputado familiar).

Desafortunadamente a los profesores poco les interesa aten

der las necesidades sociales de los alumnos, al llegar a clase lo hacemos corriendo porque ya se nos hizo tarde, si un niño -- nos habla o nos quiere plantear un problema no hacemos caso por que ya no nos da tiempo; a la salida no podemos atenderlo porque nos espera el otro trabajo, por tanto las relaciones son -- muy ligeras, no formamos la conducta social de nuestros alumnos.

Para concluir podemos afirmar que el profesor tiene que -- ser un modelo e inspirador de procedimientos sociales y morales positivos para la conservación y el progreso de la sociedad; debe inspirar confianza tanto a la familia como a la comunidad, en general. A la familia porque en él confía lo más querido: sus hijos, a la comunidad porque en él han depositado la esperanza de progreso.

3.2.1 Ambiente Escolar Humano

La escuela debe propiciar un ambiente agradable para los niños, buscar siempre que ellos mantengan las mejores relaciones; realizar con cierta periodicidad actividades recreativas donde el niño combine lo adquirido en el campo cognoscitivo con lo afectivo y psicomotriz, a fin de ir integrando cada vez de mejor manera a su personalidad. En estas actividades el personaje más importante debe ser el mismo niño. En muchas ocasiones el profesor considera que realizar estos actos es perder el tiempo, sin embargo son la parte más formativa y las que mejor modula el carácter de los educandos. Por ésto los programas y planes de estudio de la educación primaria, contemplan una serie de actividades que hacen que el alumno desarrolle esas facultades.

A veces es recomendable que el maestro haga una relación de los cumpleaños de cada uno de sus alumnos y en el día correspondiente se le entonen las mañanitas y se les felicite. De esta manera estamos propiciando un ambiente escolar agradable.

3.2.1.1 Relaciones Maestros- Maestros

La tarea educativa está encaminada en la escuela al profesorado y para que se verifique plenamente es necesario que entre ellos haya armonía, confianza y ayuda mutua; de este modo su acción tendrá más fuerza y el producto del aprendizaje, formación de hábitos y conductas de los educandos será mayor.

Es importante que cada reunión formal o informal sea para resolver los problemas de la institución, no para hacer críticas y menos censuras del colega ausente o presente por que dañan la armonía. Se debe tomar muy en cuenta que los desacuerdos hacia temas, puntos de vista o actitudes personales jamás deben depurarse en presencia de los niños. Porque se forma una imagen negativa del maestro de referencia. Si queremos mantener siempre la armonía al referirnos a cualquier compañero debe hacerse para resaltar sus méritos, capacidades y dedicación al trabajo.

3.2.1.2. Relaciones alumno-alumno

Del buen trato que se tenga entre el personal docente y éste con la dirección del plantel, dependerá que los alumnos se lleven bien entre ellos. Muchas veces ha sucedido que porque el maestro no tiene buenas relaciones con el compañero o compañera también condicionan las cosas para que los alumnos manifiesten esas diferencias; eso desde luego es un grave error porque si--

maestros y alumnos trabajan para una comunidad escolar debemos respetarnos y unificar acciones y pensamientos alrededor de un fin común, la formación del educando.

En algunas ocasiones las competencias deportivas cuando no están bien orientadas y asesoradas desenlazan en disgustos y -- hasta en riña entre grupo y grupo; otras veces las competencias de conocimiento sirven para inhibir al alumno y formar vencedores y vencidos, lo cual lejos de servir al desenvolvimiento del espíritu creador lo hace sentirse un ser inferior.

Los maestros debemos propiciar las condiciones para que las relaciones entre los alumnos sean cada vez mejor no tener alumnos distinguidos porque a los demás se les hiere su susceptibilidad. En el aula el maestro tiene la oportunidad de hacer -- que todos sus alumnos tengan el mismo trato, que entre ellos haya siempre afecto; que la atención que se le da más a uno que a otro sea por necesidad de enseñanza.

3.2.1.3 Relaciones Maestro-Alumno

Para que se verifique el hecho educativo es sumamente importante el comportamiento del profesor con el alumno. De la forma de actuar del profesor dependerán las buenas relaciones entre ambos si hay comprensión, recíproca, habrá simpatía y amistad y por consiguiente habrá mayor seguridad en el logro de los objetivos de la educación.

Al profesor no debe interesarle las condiciones económicas sociales, ni el color, aspecto físico, raza o desendencia de sus alumnos, en todos debe cultivar una actitud de justicia y--

trato igualitario, respetar su personalidad y atender sus problemas particulares docentes o no; de este trato surgiran las relaciones del alumno con el maestro que a veces se continúan hasta en la vida social.

El profesor debe esforzarse por hacerse amigo de sus alumnos; no debe ser temido, ya que el ambiente de temor es el menos propicio para que se realice el aprendizaje eficiente; no debe manifestarle al alumno pensamientos que lastimen su sensibilidad como: tú no pasarás año, no sirves para nada y otros; tampoco hacer comentarios acerca de las deficiencias de unos y otros.

Es muy difícil la tarea encomendada al profesor, porque su conducta debe ser táctica debe reunir muchas virtudes que como ciudadano y como ser humano debe alcanzar, sin embargo su propósito debe ser noble y bien intencionado, para que sus enseñanzas se nutran en las mentes de los jóvenes y niños al través de todos los tiempos y edades.

3.2.1.4 Relaciones Maestro-Director

Para mantener el prestigio, el orden y disciplina en toda institución educativa, es importante reconocer el principio de autoridad de quien la dirige; si esto no se cumpliera, la dirección de un plantel sería una anarquía y como consecuencia no habría progreso.

El trato amable, respetuoso y decente de los colaboradores de una escuela norman la conducta que debe haber las relaciones. Es importante el reconocimiento de la labor desarrollada por el director sin que el maestro llegue a la adulación.

Desde luego que el trato amable y comedido debe ser recíproco, esto es también el director debe responder a la conducta de sus colaboradores, si por cada acción de progreso en el alumnado realizada por uno de sus maestros es reconocida y valorada habrá correspondencia en el trato. Si las acciones negativas -- son investigadas, evaluadas y tratadas con el justo medio, habrá un compromiso para corregirlas.

3.2.1.5 Relaciones Maestros-Padres de Familia

Es indudable que la escuela es quien debe crear un ambiente apropiado para motivar al niño y ayudarlo a lograr un desarrollo integral y armónico, desde luego el más obligado en esta tarea es el maestro. Para ello necesita descubrir en los niños de su grupo mediante la observación, las características de sus alumnos, sus potencialidades y limitaciones; conocer su ambiente familiar y mantener una estrecha comunicación con sus padres a fin de que uniendo voluntades encuentren una solución conjunta a sus problemas.

Cuando encontramos en nuestro grupo a padres de familia interesados en la educación de sus hijos y prestos al diálogo hemos logrado encausar más fácilmente las tareas educativas.

Contrariamente a esto se presentan situaciones en las que al buscar una comunicación con el padre o madre de familia para plantearle problemas de escolaridad de sus hijos, se ha encontrado una absoluta negación, argumentando que esos son problemas del maestro y debe darle la solución idónea puesto que por eso se le paga.

El trabajo unido y responsable de padres y maestros es fundamental en este momento crucial para el niño.

En nuestro juicio, es sumamente importante mantener buenas relaciones con los padres de familia para que el proceso educativo sea óptimo.

4.1. Medio Ambiente Social

Siendo la educación un proceso eminentemente social que -- transmite los conocimientos, capacidades y valores del país, como son la conciencia nacional y la autodeterminación, es decir -- un verdadero factor de cambios que responde a los intereses actuales y futuros de una sociedad, según lo especifica el artículo tercero y la Ley Federal de Educación; al niño deben proporcionarle las condiciones para que se desenvuelva plenamente en la sociedad, que su educación sea de carácter más formativo que informativo para que aprenda a vivir en el grupo social de su -- época, sea gente de su propio desarrollo y organice sus observaciones, participando responsable y críticamente en la vida de -- la sociedad que le pertenezca. En conclusión al educando debe -- enseñársele a vivir en sociedad; ya lo decía Juan Enrique Pestalozzi, "Debemos tener presente que el fin último de la educación no es la perfección de las tareas en la escuela sino la -- preparación para la vida; no la adquisición de hábitos de obediencia ciega y de diligencia prescrita, sino una preparación -- para la acción independiente".

4.1.1 Costumbres

En todos los pueblos existen una diversidad de costumbres,

algunas tan arraigadas que se hacen ley; entre ellas las de mayor predominio son las religiosas. Como antes hemos dicho el niño debe estar preparado para recibirlas, valorarlas y disfrutarlas.

4.1.1.1 Religiosas

En nuestras escuelas no se llevan a cabo ritos en los días de muertos, pero sí faltan los alumnos porque salen con sus padres a sus lugares de origen a cumplir con estas tradiciones -- viéndonos precisados a suspender las labores por ausencia de -- los alumnos. De mayor arraigo para adultos y niños es la celebración del 12 de diciembre, en la que los niños son vestidos de inditos, representando a Juan Diego en la aparición de la Virgen de Guadalupe. *

En el período de labores de enero a junio nos encontramos con otra costumbre no menos arraigada que es la del día de Reyes en la cual se rompen piñatas y se obsequian aguinaldos; también se suspenden clases. Con esta fecha antes mencionada, se concluyen las costumbres religiosas en las que de alguna u otra manera se involucran a la escuela. Las demás celebraciones sólo las llevan a cabo los adultos algunas ferias de tipo religioso son:

4.1.1.2 Culturales

De carácter general, como hay costumbres culturales, las que lleva a cabo la escuela son las que obedecen al calendario de la misma, éstas se verifican con programas literarios musicales y algunas escenificaciones artísticas; estos actos bien dirigidos son un valioso evento cultural que prestan mucha utilidad para los niños en su desenvolvimiento. En las grandes ciudades

como Acapulco las actividades escolares de tipo cultural quedan a la mano del Ayuntamiento y de otras Instituciones Educativas-- en donde la escuela solamente participa con la asistencia de -- los niños.

4.1.2 Patología Social

Aunque las escuelas donde realizamos nuestra práctica do-- cente están ubicadas en colonias populares, no se observan con frecuencia casos de drogadicción u otros tipos patológicos. Generalmente esos casos se observan con más frecuencia en el centro de la ciudad, escudados por el anonimato.

Según algunas investigaciones realizadas, la drogadicción se divide en alta y baja, a la primera corresponden las perso-- nas que tienen recursos y ellos consumen coca, goma y otros pro-- ductos de alto costo y la baja usan productos a su alcance económico como son los inhalantes.

Afortunadamente en las escuelas donde laboramos, no hemos-- encontrado casos de niños con problemas patológicos en ese sentido, existen algunos esporádicos carterístas o investigadores-- de mochilas, estos casos la mayor de las veces son solucionados con algunas tácticas que emplea el maestro.

Por lo que se observa, los casos de drogadicción son más-- frecuentes entre las personas de mediano y altos recursos.

CONCLUSIONES

Los alumnos reprueban se ausentan o desertan de la escuela cuando no encuentran en ella, o en su casa afecto, apoyo económico, moral o porque adolecen de salud.

El profesor debe investigar las causas del por qué sus alumnos faltan a la escuela, haciendo algunas visitas domiciliarias a fin de orientar a los padres acerca de la importancia que tiene la asistencia de su hijo a la misma.

Maestros y padres de familia deben estar en completa coordinación, comunicándose los problemas que se detectan en los niños para que cada uno en sus funciones los atienda y corrija.

El ambiente escolar que se forma con las buenas relaciones de los maestros alumnos, padres de familia y la dirección, debe ser agradable para que el alumno lo disfrute y le despierte el gusto por asistir a la escuela.

El profesor debe documentarse de una didáctica acorde con los avances científicos y tecnológicos, para ofrecer a sus alumnos innovaciones en el proceso enseñanza-aprendizaje para que éste sea cada vez más funcional y rebase los viejos vicios de la didáctica tradicional.

Para evitar juicios de valor equivocados que vayan en perjuicio de la calificación de los alumnos, se debe practicar una evaluación completa con todos sus momentos y su periodicidad a fin de abarcar también la medición y valoración.

El profesor debe adoptar una moral profesional ejemplar, respetando la personalidad de sus alumnos y dando trato igualitario a cada uno, en donde se refleje la ética profesional.

BIBLIOGRAFIA

- A. MATTOS, Luis. Compendio de Didáctica General.
Editorial Kapelusz. pp 345.
- LARROYO, Francisco. Didáctica General Contemporánea.
México, Porrúa 1979
- IMIDEO G, Nérici. Hacia una Didáctica General Dinámica.
Buenos Aires, Kapelusz 1973.
- ARIAS, Ochoa Marcos Daniel y otros. Criterios de Evaluación.
México U.P.N. 1982
- MUNGUÍA, Satarain Irma. Redacción e Investigación Documental
I (Manual). México, U.P.N. 1981
- DIRECCION GENERAL, de Capacitación y Mejoramiento Profesional-
del Magisterio.
Taller de Comunicación Educativa.
México 1983
- CONSEJO NACIONAL, Técnico Educativo. Libro para el Maestro.
México, 1984.
- DIRECCION GENERAL, de Capacitación y Mejoramiento Profesional
del Magisterio.
Importancia del Material Didáctico.
México 1985
- DICCIONARIO, La Fuente
México