

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL.

UNIDAD UPN -231



**ESTRATEGIA DIDACTICA PARA LA ENSEÑANZA ORTOGRAFICA DE LAS
PALABRAS HOMOFONAS**

GUADALUPE DEL SOCORRO / SAMOS SANCHEZ

CHETUMAL Q. R. 1994

**SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL**

UNIDAD UPN -231

**ESTRATEGIA DIDACTICA PARA LA ENSEÑANZA ORTOGRAFICA DE LAS
PALABRAS HOMOFONAS**

GUADALUPE DEL SOCORRO SAMOS SANCHEZ

**PROPUESTA PEDAGOGICA PARA OBTENER EL GRADO DE
LICENCIADA EN EDUCACION PRIMARIA**

CHETUMAL Q. R. 1994



erno del Estado Libre y
arano de Quintana Roo
tumal, Q. Roo, México

COMISION DE TITULACION.
OFICIO NUM. CT022/994.

DICTAMEN DE TRABAJO PARA TITULACION.

10 DE FEBRERO DE 1994.

C. PROFRA.
GUADALUPE DEL SOCORRO SAMOS SANCHEZ.
P R E S E N T E .

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad, y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: "Estrategia Didáctica para la Enseñanza Ortográfica de las Palabras Homófonas" opción Propuesta Pedagógica; a propuesta del Director de Tesis C. Profr. Fidencio de Jesús Arzápalo Aguilar; manifiesto a Usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su Examen Profesional.

A T E N T A M E N T E .
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



Miguel Ángel Santos Guillermo
C. PROFR. MIGUEL ANGEL SANTOS GUILLERMO.
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD SEAD
231 CHETUMAL, Q. ROO.

MASG/agda.

A MIS PADRES

QUE CON SU COMPRESION

ME AYUDARON A SEGUIR ADELANTE.

A MI ESPOSO E HIJA

QUE CON SU ENTUSIASMO Y CARIÑO

ME IMPULSARON A SEGUIR ESTA META.

A MIS MAESTROS ASESORES

QUE CON SU APOYO Y AYU-

DA PUDE LOGRAR ESTE OB-

JETIVO.

INDICE

	PAG.
INTRODUCCION.....	1
I. CONSTRUCCION DEL OBJETO DE ESTUDIO SU JUSTIFICACION Y OBJETIVOS	
A. Construcción del objeto de estudio.....	5
B. Justificación.....	11
C. Objetivos.....	12
II. REFERENCIAS TEORICAS Y CONTEXTUALES QUE EXPLICAN EL PROBLEMA	
A. Referencias teóricas.....	14
B. El contexto social.....	20
III. ESTRATEGIAS METODOLOGICA-DIDACTICAS	23
IV. DESCRIPCION DEL PROCESO DE APLICACION DE LA PRO- PUESTA Y ANALISIS DE RESULTADOS OBTENIDOS	
A. Descripción del proceso de la aplicación de la Propuesta Pedagógica.....	31
B. Análisis de los resultados obtenidos.....	34
CONCLUSIONES.....	37
BIBLIOGRAFIA.....	40
APENDICE	41

INTRODUCCION

El presente trabajo es una propuesta para la enseñanza de las palabras que tienen igual pronunciación, distintos significado y se escriben con diferente ortografía.

Siendo el lenguaje desde tiempos remotos el principal medio de comunicación, el hombre tuvo la necesidad de utilizarlo para comunicarse y así poder transmitir sus pensamientos.

A través de otras culturas se ha venido comprendiendo el lenguaje y aprendido diferentes usos de palabras a lo largo de nuestra existencia humana.

El motivo de esta propuesta es que el niño aprenda a diferenciar una palabra de otra por su grafía y significado y lo sepa utilizar adecuadamente en determinado momento de su vida cotidiana. Palabras que usamos verbalmente, sin saber qué nombre reciben por su pronunciación y grafía.

Esto significa que el niño puede aprender cuando él mismo pone en juego su propio interés, y es donde estriba la labor del maestro.

Propiciar el parentizaje no significa que el maestro transmite información para que el alumno repita, sino crear condiciones favorables para que pueda aprender; asimismo valorar ciertos errores del alumno como instrumentos útiles que lleven al sujeto a la reflexión y al análisis.

Otro de los objetivos de este trabajo es que el alumno enriquezca su vocabulario y lo sepa emplear y dar buen uso a las palabras homófonas.

La metodología que se emplea en esta clase es global de análisis estructural.

El material es natural, con palabras que usan cotidianamente, que buscarán el significado en el diccionario y esto hará que los tenga motivados.

La interacción entre maestro-alumno, siempre se llevó a cabo pues los alumnos aportaron sus conocimientos adquiridos, el medio fue un lugar adecuado para la enseñanza aprendizaje.

Existe un problema en algunos educandos, se ausentan con frecuencia por necesidad de cambio de residencia de sus padres lo que perjudica a los alumnos y maestros para el proceso de enseñanza-aprendizaje. Claro que ésto no sucede con todos los alumnos, pero aquí en el medio donde vivimos, constantemente hay altas y bajas, dándonos cuenta cómo este fenómeno repercute negativamente en el aprendizaje.

Este trabajo está estructurado bajo los siguientes lineamientos:

I. La Construcción del Objeto de Estudio. Es seleccionar la problemática que se presenta con la enseñanza y el aprendizaje de contenidos escolares, en este caso es Estrategia Didáctica para la Enseñanza de las Palabras Homófonas. La importancia de su estudio, es para que los alumnos aprendan a reflexionar y dar uso adecuado a las palabras que escuchan, para luego escribirlas adecuadamente, esto hace del conocimiento un objeto de estudio puesto que justifica la importancia que se le da a la problemática y enriquezca su acervo cultural.

II. Las Referencias Teóricas y Contextuales que expliquen el problema. Es el análisis de las relaciones con un objeto de conocimiento de enseñanza-aprendizaje en la escuela, y la identificación de las implicaciones de su apropiación en el desarrollo y formación de los niños. Los aspectos que participan en este hecho educativo, son las relaciones cognitivas, sociales afectivas y el contexto social e institucional, como también la acción pedagógica en que se desarrolla el proceso de enseñanza-aprendizaje.

III. Las Estrategias Didácticas, son los procedimientos que hacen posible la operación de las conceptualizaciones de los contenidos y principios pedagógicos.

La didáctica pedagógica implica una reflexión sobre la congruencia de los elementos que la constituyen, así como en las condiciones que se propone operar la propuesta pedagógica.

Por último se describe el proceso de aplicación de ésta.

El éxito para alcanzar o lograr la enseñanza-aprendizaje, es motivar al alumno para despertar su interés.

En esta propuesta se utilizó objetos que conocen y palabras usuales. El lenguaje debe vincularse siempre que sea posible con la experiencia directa del niño. Se indujo al niño con actividades concretas realizadas por él, con el fin que tenga un significado real, para que lo pueda utilizar adecuadamente.

El lenguaje es un proceso continuo, por lo tanto los maestros debemos tener continuidad con lo que vamos a enseñar, para que sea aceptado por los alumnos.

En este trabajo de "La Estrategia Didáctica para la Enseñanza de las Palabras Homófonas" el alumno realizó varias actividades que se le indicaron y por los resultados obtenidos se comprueban que fueron las más adecuadas.

El diccionario fue uno de los instrumentos didácticos que más utilizaron, pues ahí buscaban el significado de las palabras señaladas.

Cabe mencionar que es muy importante la interrelación maestro-alumno para crear confianza y hacer del salón de clases un lugar de juego.

I. CONSTRUCCION DEL OBJETO DE ESTUDIO SU JUSTIFICACION Y OBJETIVOS

A. Construcción del objeto de estudio.

Durante mucho tiempo la ciencia no ha dispuesto de datos - suficientes que le permitan adentrarse en la historia de la for- mación del lenguaje. Actualmente, no puede excluirse de la ex- plicación del problema la estrecha correspondencia entre el pen- samiento y el lenguaje.

La evolución del hombre hace que se recree un sistema nuevo de expresión y comunicación.

El hombre, con el trabajo tuvo la necesidad de comunicarse por lo tanto creó palabras articuladas y fue el punto de transi- ción entre la adaptación pasiva a la naturaleza y la modifica- ción activa de ésta y por consecuencia el proceso colectivo del trabajo y del lenguaje.

Se presenta el lenguaje como instrumento de comunicación - en el cual el hombre crea un objeto que le va a servir para comunicarse con los demás, y la ventaja es que lo puede modificar las veces que desee.

Puede decirse que los primeros medios de expresión lingüís- tica eran siempre imitaciones, que con el tiempo el hombre y - sus necesidades fue creando otras formas para poder comunicarse como el mímico, el pictográfico, por señales, hasta llegar al - articulado que es el escrito oral.

Por consiguiente el origen y desarrollo del mismo, así como de otras actividades que utilizan signos, han sido tratados al margen de la organización de la actividad práctica del niño;

dichas actividades ofrecen el desarrollo lingüístico oral y escrito que permiten al niño pensar, qué palabras podrían ser las más acertadas, favoreciendo la pronunciación adecuada, la escritura correcta y el tipo de relación entre el lenguaje y pensamiento.

Según la explicación de Monserrat Moreno "El niño recrea por lo que ve y por lo que oye y utiliza símbolos para expresar su pensamiento" (1). Esto quiere decir que el niño toma conciencia de las relaciones que existen entre las palabras que utiliza y los signos de escritura para dominar la técnica del lenguaje escrito, es una reacción del pensamiento.

El niño descubre que puede expresar por escrito no sólo lo que habla, sino todo lo que hace y piensa, el lenguaje es un proceso comunicativo.

Hay una diferencia en el uso creativo del sistema lingüístico de comunicación humana, el animal repite por repetir, en cambio el niño repite y relaciona para comunicarse, tiene que conocer los conceptos.

El lenguaje de comunicación en este caso es el contexto escolar y tiene distintos usos; puede ser científico, literario y coloquial.

El lenguaje coloquial nos enseña sus costumbres y modismo además enriquece nuestra cultura.

El niño utiliza el lenguaje para expresar lo que quiere -

(1). Universidad Pedagógica Nacional. "El lenguaje en la Escuela" Pág. 57.

ya sea oral y escrito, por medio de señas, dibujos, esto el maestro debe aprovecharlo para inducirlo a la lectura, ya que leyendo comprenderá, razonará y escribirá lo que está haciendo por eso hay que motivarlo para que se apropie de hábitos relacionados a la lectura, para así, un día no muy lejano él escogerá lo que le guste leer y al mismo tiempo que lo enriquezca culturalmente.

El lenguaje fue creado por el hombre debido a su necesidad y gracias a ese legado nos podemos comunicar con los demás, el medio de comunicación o de enseñanza para cualquier actividad, ya que sin éste no habría adelanto alguno.

En la lingüística existe diferencias que son necesarias - señalar. Se considera como una ciencia que estudia en toda la extensión el fenómeno del lenguaje humano articulado, en cambio la gramática es una ciencia particular que estudia exclusivamente una lengua o idioma.

La lingüística trata de conocer la naturaleza propia del lenguaje, sus caracteres esenciales y las leyes que rigen su - desenvolvimiento y transformación: es una ciencia de contenido teórico y abstracto.

La gramática tiende a conocer la estructura y funcionamiento de una lengua determinada, sus características peculiares, su uso correcto y eficaz, es una ciencia aplicada de contenido concreto y práctico.

Por lo tanto entre la lingüística y la gramática sólo - existen diferencias de grado y ángulo de observación.

La lingüística investiga, descubre las leyes generales - del lenguaje: la gramática las aplica, las utiliza en la des - cripción de una lengua. En suma la lingüística es una investi - gación científica y la gramática su aplicación práctica.

El concepto de lenguaje comprende a todos los sistemas - lingüísticos que permiten a los seres humanos comunicarse reci - procamente. En cambio el concepto de lengua o idioma se limita al sistema particular de signos lingüísticos que utiliza deter - minado pueblo o nación.

Entre los conceptos de lenguaje y lengua existe la misma - relación que entre un todo y sus partes, el lenguaje es lo ge - nérico, el todo: las lenguas son lo específico, las partes. Me refiero al lenguaje humano articulado, al constituido por sig - nos lingüísticos, hablados o escritos, haciendo caso omiso, de otros medios de comunicación como los ademanes mímicos, las - señales de tránsito, las contra-señas marítimas y demás signos extra lingüísticos.

La lengua o idioma es el conjunto de signos lingüísticos - o palabras que utilizan todos los habitantes de un pueblo o - nación, en cambio el habla se refiere al ejercicio particular - que cada individuo hace de su idioma.

La lengua es el instrumento social, el habla es un uso in - dividual.

Entre la lengua, hecho social y el habla, hecho indivi - dual, se establece un puente de unión, la forma lingüística, - que permite a los habitantes entenderse mutuamente. Las normas del lenguaje popular regional o familiar establecen el concen -

so general de los respectivos hablantes, sea culto o popular - para facilitar la intercomunicación humana, el lenguaje requiere conservar su uniformidad, su precisión y su uso correcto y eficaz.

Viene a complicar la escritura del español, la existencia de las palabras homófonas, que tiene la forma, misma acústica pero distinto significado y grafía.

Seleccionamos las palabras homófonas porque son las que - han creado confusión a los alumnos del quinto grado, de la escuela "José Ma. Morelos Y Pavón" ubicada en la Colonia Puerto Juárez, Cd. Cancún, SM. 66, MZA. 2, LT. 45, turno matutino. El aspecto social que la rodea, es de condición media.

Su organización es completa, tiene 14 salones, una sala - de computación, baño, la dirección y cuenta con dos canchas, - utilizando una para los honores a la Bandera y la otra para - juegos deportivos y festivales sociales de la escuela.

En ella he tenido la oportunidad de trabajar dos años, el primer año atendí el tercer grado y ahora el quinto: en el - transcurso de mi vida profesional, me he dado cuenta que el - alumno tiene deficiencia en la escritura de palabras, ya que las escriben como las pronuncian y ahí es donde entra la ortografía de las palabras homófonas creándoles mucha confusión.

Al marcar un ejercicio con estas palabras, pude observar que los alumnos no sabían emplearlas dentro de un contexto, - pues les creó mucha dificultad.

Las palabras homófonas se dan en diferentes escritos, por

ejemplo en el libro de la S.E.P., el de ejercicios de español - de quinto grado de primaria en las páginas 34-35 y 190; el niño con ayuda de su diccionario va buscando el significado de cada palabra para poder ubicar bien las respuestas, sin saber que ya está utilizando las palabras homófonas.

Las palabras homófonas son valiosos instrumentos que nos - pueden servir para conocer el uso de los diversos grafemas, - circunstancia muy favorable de que por su marcada posición gráfica son fáciles de recordar y de discriminar, dada la importancia que para el dominio de la ortografía tienen estas palabras. Pero: ¿ Cómo incrementar el aprendizaje por parte de los alumnos del quinto grado de primaria y el uso adecuado de las palabras homófonas ?.

Considerando la importancia de conocer las palabras en circunstancias cotidianas, por medio de la comunicación ya sea escrita u oral.

El objetivo que deseo lograr es que los alumnos empleen - correctamente la escritura de las palabras homófonas, porque me he dado cuenta que los alumnos llegan a grados superiores sin - saber escribirlas bien; el problema es ortográfico; por lo tanto las palabras homófonas son tan importantes ya que en determinadas circunstancias de la vida escuchamos palabras que se dicen o pronuncian para determinar algo, y es importante que el niño sepa relacionarlas con el entendimiento y darles uso correcto en la grafía y significado.

La escuela es un lugar donde al niño se le va enriquecien-

do su lenguaje mediante comparaciones de su contexto social donde vive: familia, escuela y colonia.

B. Justificación.

Teniendo en cuenta la importancia de la dicción que prevalece en la educación, es necesario que el alumno se apropie de conocimientos que enriquezca su vocabulario, ya que las palabras homófonas forman parte de nuestra lingüística y la gramática lo pone en práctica.

El alumno debe saber utilizar en determinado momento las palabras homófonas para poderlas relacionar en un enunciado o saber usarlas en la práctica.

En una ocasión se dieron varias palabras homófonas para que el alumno las relacione en varios enunciados, y no lo pudieron hacer por falta de conocimiento, no sabían el significado y por consiguiente no podían emplearlo. Teniendo en cuenta la experiencia que tuve en el grupo, me hice el propósito de que conozcan y analicen las palabras, para que aprendan a relacionarlas y utilizarlas en un enunciado y visualizar las palabras homófonas en algún texto.

Todas las actividades de lenguaje, ya sea de naturaleza real o bien escrita, requieren el uso del diccionario, particularmente la lectura y la redacción. En estas actividades el empleo funcional del diccionario es absolutamente necesario, ya sea para averiguar el significado de una palabra o para asegurarnos de una correcta escritura o para cualquier otro propósito.

Freinet es un ejemplo interesante de lo anterior, y da su propio planteamiento.

"La liberación pedagógica será obra de sus propios educadores o no existirá en absoluto" (2). Así su obra es el resultado de una intención, mejorar las condiciones de trabajo para lograr eficacia. Es importante que el alumno aprenda a conocer, diferenciar y saber relacionar las palabras homófonas en determinadas circunstancias o en otros campos de conocimientos.

Considero los sistemas de la lectura, escritura como un objeto particular del proceso del conocimiento ya que de ahí emanan las palabras con significado que nos hace pensar y razonar.

Es muy importante que el alumno se apropie de conocimientos que lo enriquezcan culturalmente y abra su entendimiento hacia el saber, ese es mi interés, que el alumno aprenda y que sepa emplear o poner en práctica lo asimilado en su vida cotidiana.

C. Objetivos.

El objetivo general.- Al término de la aplicación de la presente propuesta, el alumno de 5o. año de la escuela primaria "JOSE MA. MORELOS Y PAVON", estará en condiciones de conocer y distinguir las palabras homófonas y emplearlas correctamente utilizando la ortografía adecuada.

(2). Universidad Pedagógica Nacional. "Lenguaje en la Escuela", guía de trabajo pág. 38.

El objetivo particular.- Que el alumno aprenda el significado real para que sepa manejarlas adecuadamente en cualquier texto, y se le facilite el empleo del diccionario.

Esto fortalecerá y enriquecerá el vocabulario del educando, capacitándolo para que pueda expresarse correctamente oral y por escrito.

Aprenderá a utilizarlas en el contexto social donde viva.

Los objetivos específicos.- El alumno aprenderá a clasificar palabras homófonas por su escritura y por el entendimiento de ellas.

-Aplicará en su lenguaje cotidiano todas las palabras aprendidas.

-Que el alumno conozca y distinga las palabras homófonas y las escriba con la ortografía adecuada.

-Es importante que sepa usar la palabra al escribirla, ya que el lenguaje hablado y el escrito son diferentes.

II. REFERENCIAS TEORICAS Y CONTEXTUALES

QUE EXPLICAN EL PROBLEMA

A. Referencias Teóricas.

El lenguaje se adquiere a lo largo de un aprendizaje permanentemente que el hombre inicia desde pequeño.

El lenguaje hablado por nosotros es el hablado y escrito, la mayoría de las veces ni lo pronunciamos ni lo escribimos bien.

Por tal motivo a los niños debemos capacitarlos a medida que sea posible para que puedan comunicar con efectividad sus ideas y sentimientos por medio de la palabra hablada o escrita.

Freinet se ubica en un momento pedagógico de la renovación de la escuela. Tanto Freinet como Wallón y otros pedagogos tiene el propósito de que el niño se transforme, y se cree en la escuela un medio genéticamente indispensable para el desarrollo de su personalidad.

La interacción entre el maestro y el alumno tiende a marcar límites entre el conocimiento que se maneja en la escuela y el conocimiento cotidiano del alumno. Esta tendencia escolar debe comunicar al alumno una diferenciación clara entre lo que conoce de su mundo y lo que en la escuela se presenta como conocimiento válido.

Los alumnos deben saber lo que hay que hacer con lo que ven en el pizarrón, o lo que hay en determinada página de su libro, con materiales que se les manda traer.

Por otra parte los alumnos deben aprender a usar de cierta manera el lenguaje oral.

En la práctica cotidiana, tanto maestros como alumnos se apropian de conocimientos y organizan los elementos transmitidos en la escuela a partir de esquemas y concepciones que ellos mismos, poseen, de hecho construyen conocimientos como todo concepto educativo, el conocimiento es dinámico, y va cambiando con el tiempo.

Así sucede con los dialectos en diferentes regiones, se van apropiando de la lengua castellana y van dejando de hablar su lengua nativa.

Tradicionalmente se ha conferido a la escuela, como instancia social donde se reproduce el saber.

El sistema escolar condiciona el tipo de relaciones que se establecen entre los integrantes, es decir maestro - alumno.

El conocimiento se concibe como la suma de aprendizajes mecanizados e interiorizados a fuerza de la repetición y que únicamente se produce en el aula. El lenguaje cultural que el niño posee antes de ingresar a la escuela, no es considerado como un lenguaje correcto, pues traen muchos defectos en la pronunciación o en la escritura, en consecuencia el método de aprendizaje adquiere una importancia relevante.

Sin embargo acceden más pronto al conocimiento, aquellos que han tenido algún acercamiento con la institución escolar por medio de la familia (padres escolarizados) y por las condiciones de vida que facilitan su ingreso a la escuela.

Los rezagados en general, son los niños pertenecientes a familias con pocos recursos económicos (padres, obreros, subempleados, desempleados, etc.) y que tiene pocas posibilidades

de acceder a la cultura institucionalizada.

Considerar los sistemas de la lectura escrita como objeto particular del proceso de conocimientos y no como simples actividades que sirvan de base para la instrucción escolar, y cuya importancia se centra en el método y no en el sujeto que los apropia; modifica radicalmente la forma en que puede abordarse estos procesos.

Este hecho obliga a considerar al niño como un sujeto consciente que establece una relación de conocimiento frente a objetos específicos como son la lectura y la escritura.

A lo largo de su desarrollo cognoscitivo el niño se encuentra ante distintos objetos, que a partir de sus propias estructuras irá conociendo en el proceso de interacción con los mismos. La adquisición de las palabras con significado real es una construcción por parte del sujeto, a partir de un contacto con la realidad, o del apoyo de otros conceptos surgidos a su vez de la experiencia.

La escuela debe proporcionar al niño la oportunidad de entrar en contacto con el mundo que lo rodea, con el fin de que los conocimientos y lenguaje que los representa no se pierda en el vacío.

El lenguaje del niño se va elaborando a partir de la interrelación entre la realidad y la estructura del pensamiento.

Para trabajar el lenguaje en el niño debemos por tanto, en primer lugar dejar que el niño hable, se exprese, e impedir que repita lecciones aprendidas de los libros o en el del maestro, el niño debe expresar vivencias personales, experiencias,

y sobre todo operaciones sobre las mismas.

El medio social en el que se desenvuelve el niño, le proporciona un tipo de experiencias determinadas que conduce a obtener un conocimiento del mundo diferente, según su procedencia social, por tanto el lenguaje y su significación dependerá en gran mayoría de ese medio.

Sin embargo los intereses de los niños son estimulados por las posibilidades que el medio social le ofrece.

La escuela puede emitir aún más condicionamientos sociales o bien puede proporcionar al niño, medios para obtener otro u otros conocimientos diferentes a los que su medio social le impone, con los que el niño pueda desarrollar sus capacidades, efectuando un trabajo de comprensión, indagación y de crítica constructiva.

El contenido de la experiencia escolar subyace en las formas de transmitir el conocimiento, en la organización de actividades de enseñanza y en las relaciones institucionales que sustentan el proceso escolar.

La norma escolar vincula el tiempo más bien a la disciplina que refiere la organización del trabajo escolar, pero su efecto en la vida cotidiana la escuela suele ser más formal que real, en virtud de que el uso del tiempo se regula diferencialmente, según la actividad en proceso.

La institución escolar como un conjunto pre-existente de relaciones y práctica dentro del cual el maestro se inicia frente a los alumnos.

El director a su vez, formado por una larga trayectoria - en las normas acata y transmite disposiciones oficiales que - son ya una versión de las políticas educativas mediadas por - múltiples niveles burocráticos y exige de sus maestros una actuación correspondiente.

La escuela parece presentar una resistencia al cambio, - producto de la terquedad burocrática y el tradicionalismo educativo. Es importante recordar que la institucionalización de la escuela es un fenómeno social, pero además el análisis de - la transformación histórica de la escuela nos obliga a descartar la imagen de una institución resistente al cambio.

La escuela no sólo se da en un proceso de reproducción - sino también a los intereses de las clases dominantes y a la - vez de apropiación de cultura, así como de resistencia y de - lucha que son parte esencial de la vida cotidiana.

El efecto de la escolarización se inicia fuera del plantel escolar, influye también la socialización familiar.

Sin embargo en la clase, por lo general el medio es visto como algo conocido por los alumnos, con una realidad transparente, no se ve como un mundo rico en situaciones nuevas, que ameriten observación y análisis. La comunidad se presenta como una unidad social funcional en las que existen personas de diferentes oficios dependientes unos a otros.

Esta tendencia escolar debe comunicar al alumno una diferencia clara entre lo que él conoce de su mundo y lo que la - escuela se presenta como un conocimiento válido.

El método global de análisis estructural consiste en relacionar una materia con otra, o enlazar un concepto analizando las partes que estamos estudiando, estructurando ya sea por etapas o por días según sea lo difícil del concepto.

Este método lo voy a utilizar, ya que el tema a enseñar se me facilita enlazando un concepto conocido con el nuevo a tratar en este caso las homófonas.

También utilizaré el inductivo, que es el que va de lo particular a lo general, de lo conocido a lo desconocido.

Mi clase la iniciaré con el concepto de las palabras sinónimas que es lo que ya conocen y luego poco a poco los llevaré al conocimiento nuevo.

Aprovechando el interés que despierte en los niños emplearé el método psicocéntrico ya que él es el centro de interés y su mente esta despierta capaz de captar ya que el niño aprende haciendo y despertarle el deseo de aprender para que se de cuenta como puede utilizar dicho concepto.

La evaluación será continua y permanente como parte del mismo proceso aprendizaje.

Los alumnos deben participar bien para aprender a usar de cierta manera el lenguaje oral y aplicar las reglas implícitas que rigen la fórmula y frases aceptables en la práctica cotidiana.

La interacción entre maestro y alumno es importante, pues mediante ésta se organiza no sólo el conocimiento, sino también el proceso social de aprender.

Para Brosseau, " el contrato didáctico es el conjunto de normas, explícitas o implícitas que regulan la interacción entre maestros (o reeducadores) y alumnos " (3). Esto quiere decir establecer un clima de confianza para que haya esa interacción entre maestro alumno.

B. El Contexto Social.

La escuela donde trabajo actualmente es de organización completa turno matutino, está bien ubicada, se encuentra en la prolongación de la Avenida "López Portillo", tiene comunicación con tiendas de abarrotes, mercado y farmacia, un parque del D.I.F., donde hay juegos para los niños.

El lugar es bueno, pues los niños que asisten a ella son de condición media, las viviendas que se observan son de material de concreto y cuenta con todo lo que tiene una casa, como muebles, estufa, refrigerador, televisor, y otras cosas más.

La comunidad cuenta con todos los beneficios sociales, como agua potable, luz eléctrica, cablevisión, I.S.S.S.T.E., Hospital General.

El aspecto socioeconómico que prevalece en la escuela es bastante bueno, ya que los padres tienen algún trabajo aceptable y los niños asisten a ella con regularidad.

Pues se ve que la mayoría tienen un trabajo que le rinde buenas entradas de dinero, son personas con estudio mínimo de educación básica la mayor parte de ellas.

(3). Universidad Pedagógica Nacional. Antología, Matemáticas en la Escuela No. de pág. 37.

La escuela cuenta con 14 salones, sala de computación, el baño, la dirección, también cuenta con dos canchas, una se utiliza para los honores a la Bandera y la otra para juegos deportivos y festivales sociales.

Cuenta con 17 maestros y un conserje que se encarga de la limpieza.

Se trabaja con grupos paralelos. Hay una maestra encargada de la sala de computación, el maestro de educación física y una maestra de apoyo para los niños que tienen problemas de aprendizaje.

Todas las personas que laboran en ella son responsables, pues cada compañero (a) cumple con sus comisiones que se les ha asignado.

El propósito de los maestros, director y personal administrativo es trabajar en conjunto para poder conducir mejor la enseñanza y lograr así mejores educandos y ciudadanos capaces de ser alguien para su vida futura y a la vez mantener la disciplina de la escuela, ya que al hablar de este concepto abarca tanto a los maestros como a los alumnos, puesto que el maestro es el ejemplo en la escuela y tiene que acatar órdenes de sus superiores, también cabe mencionar que los alumnos, tienen que obedecer las órdenes del director y su maestro, a respetar los reglamentos que rigen en la escuela, como respetar los símbolos patrios, a sus maestros, asistir a la hora que se les indique, deben estar limpios y con uniforme completo, el cabello corto y bien peinado.

Es importante que funcione bien para que así los alumnos

aprendan a ser responsables en cuanto a su persona y progreso - en los estudios.

El salón donde imparto mis clases cuenta con cuatro filas de pupitres, donde se sientan 39 alumnos, una silla, una mesa - de madera, un pizarrón, tiene dos ventiladores y dos barras de luz eléctrica.

Aquí en este salón es donde paso la mayor parte del año, - donde laboro y vivo muchas experiencias, pues en cada generación encuentro nuevas capacidades, otros intereses y distintos problemas que surgen y que convivo con ellos.

III. ESTRATEGIAS METODOLOGICAS-DIDACTICAS

Para poder desarrollar actividades y lograr los objetivos de la propuesta pedagógica, el maestro empleará los espacios - necesarios, tiempos y los diferentes recursos que utilizará para llevar a cabo la enseñanza.

Dentro del proceso enseñanza aprendizaje, debe haber una interrelación natural entre maestro y alumno, con respeto y - confianza, esto llevará al maestro a mejores logros en su labor de enseñanza. Es importante que el niño cree su propia enseñanza en su formación, una conducta que le propicie responsabilidad, que sea creador y que vaya descubriendo en un proceso continuo que todas las enseñanzas que aprenda lo lleven a ser un individuo reflexivo y sepa manejarlo en su contexto social.

Para que el maestro pueda alcanzar o lograr un ambiente - de confianza y armonía que permita al niño interesarle lo que le van a enseñar, debe emplear una motivación relacionando el tema con algo que ellos hallan visto, para que así no se pierda la continuidad del objetivo.

Esto quiere decir, darle un ejemplo de algún objeto que - conozcan los alumnos despertando su interés, esto hará que participen con el nombre con que conocen el objeto y de ahí aportarán otros más, la cual ellos observarán que hay diferentes - palabras con el que se conoce el mismo objeto, una vez que el maestro ha logrado despertar el interés trabajará a gusto e - irá pidiendo los recursos que utilizará para continuar la clase.

Los recursos que emplearé para poder llevar a cabo esta -

propuesta son los siguientes:

Pediré a los alumnos objetos, posteriormente identificarán que tienen más de un nombre y se darán cuenta de su significado.

El pizarrón y el gis, servirán a los alumnos para anotar - las distintas palabras que se les dio a un mismo sustantivo, - con el fin de que visualicen y puedan advertir las semejanzas.

Llevaré a los alumnos a la sala de computación donde manejarán las palabras vistas y les servirá como una retroalimentación. Como último utilizarán el cuaderno y su lápiz para realizar ejercicios sustituyendo el sustantivo con un sinónimo.

Estas actividades las realizaré el día primero y tres de - Marzo de mil novecientos noventa y tres, de nueve a diez de la mañana en el salón de clases considerando que es la hora más - apropiada porque los alumnos son más receptivos. (Ver apéndice No. 1).

Hay que tomar conciencia de la utilidad de la lengua escrita pues tiene dos valores fundamentales que son los siguientes: hace posible la comunicación a distancia y permite registrar - algunos hechos que se desean recordar.

La diferencia de la lengua escrita, es una forma de representación gráfica más socializada que el dibujo o la imagen y - por lo tanto menos sujeta a interpretaciones subjetivas.

La lengua oral y la lengua escrita no son idénticas presentan notables diferencias, cuando uno habla, lo hace con la mayoría de las veces con personas que están presentes, esto permite acompañar el lenguaje con entonaciones y gestos que facilitan -

la comunicación, si el otro no comprende, puede preguntar y recibirá una aclaración.

Así mismo hay diferentes estilos en el lenguaje, la forma como se escribe en el periódico es muy distinta a la que caracteriza un cuento o un poema.

Por otra parte dentro del lenguaje oral hay diferentes formas de hablar, que depende de la situación en que nos encontramos, en la casa, en la escuela, cuando nos dirigimos a una persona mayor, y cuando nos dirigimos a un niño.

La lengua escrita es un código, es decir un sistema de signos en el que la relación del significante y el significado es arbitraria y convencional.

Por lo tanto para poder llevar a los alumnos a la comprensión de las palabras homófonas, pediré un diccionario para la búsqueda de ellas con su significado para poderlas emplear posteriormente en ejercicios.

El pizarrón y los gises de colores, para escribir oraciones con el fin de que visualicen las palabras homófonas. Utilizarán también su cuaderno y lápiz para realizar ejercicios relacionados con palabras en estudio para que así, ellos mismos vayan viendo y corrigiendo sus errores ortográficos.

Harán uso de su libro de ejercicios proporcionado por la S.E.P.

Otro recurso que utilizaré serán hojas blancas y unas tarjetas de cartulina. Luego redactarán un cuento con las palabras ya conocidas.

Los llevaré a la sala de computación para reafirmar el co-

nocimiento.

Utilizarán el diccionario para disipar dudas, relacionarán algún texto para escribir palabras homófonas y realizarán diferentes ejercicios para su retroalimentación.

Estas actividades las realizaré los días cinco, ocho, diez, doce, quince, diecisiete, veintidos, veinticuatro, veintiseis, de marzo de 1993 de ocho a nueve de la mañana en el salón de clases, considerando que es hora precisa para los alumnos ya que se encuentran descansando. (Ver apéndice No. 11).

El método que emplearé será el global de análisis estructural.

Los contenidos que marca el programa son muy pobres y no se adaptan al contexto social, es necesario realizar otras actividades para que los alumnos sepan manejar correctamente las palabras homófonas.

- 1.- Induciré a los alumnos para recordar las palabras sinónimas.
- 2.- Visualizarán en el pizarrón las distintas palabras que se les dio en un mismo término.
- 3.- Guiaré a los alumnos para recordar el mismo tema.
- 4.- Para concluir los alumnos recordarán las palabras sinónimas con ejercicios que les dictaré para que ellos sustituyan el sustantivo con un sinónimo.
- 5.- Emplearé el diccionario para encontrar el significado de la o las palabras homófonas.
- 6.- Le pediré a los alumnos como tarea buscar en el diccionario homófonas que se pronuncie igual y tenga la escritura diferente con B-V-Z-S.

- 7.- Pasarán varios alumnos a escribir en el pizarrón palabras que se pronuncien igual, pero que tienen diferente ortografía, para que se den cuenta que no es lo mismo escribir que hablar.
- 8.- Los alumnos elaborarán tarjetas, con homófonas, con su significado y dibujo.
- 9.- Anotarán en sus libretas, cuáles fueron las que más se mencionaron.
- 10- Ya identificadas con anterioridad harán oraciones.
- 11- Enlistarán todas las identificadas para visualizar sus diferencias ortográficas.
- 12- Redactará un pequeño cuento, utilizando las homófonas ya conocidas.
- 13- Elaborarán ejercicios en sus libretas para que con la práctica, puedan superar sus errores.
- 14- Los llevaré a la sala de computación para reafirmar el conocimiento.
- 15- Emplearán el diccionario para disipar sus dudas, y pueda dar uso correcto de ellas.
- 16- Relacionará algún texto que con premeditación se preparará para que los alumnos escriban adecuadamente sin cambiar la idea central que se les dé.
- 17- Realizaré diferentes clases de ejercicios para seguir con la retroalimentación del tema.

Las homófonas se forman por:

- 1)- Cambio de B por V, o viceversa: Acerbo, Acervo.
- 2)- Cambio de G por J, o viceversa: Gira, Jira.

- 3)- Cambio por la Ll por Y, y al revés: Callado, Cayado.
- 4)- Cambio de C por S, o por Z: caso frecuentísimo en hispanoamérica: casado, cazado, cace.
- 5)- Cambio de S por X o de X por S: Espía, Expía.
- 6)- Alteraciones de acento prosódico: Público, Publicó.

El problema que se percibe en los alumnos es el de la escritura de las palabras, pues ellos lo escriben como lo pronuncian y les haré notar que si una palabra que tiene una escritura la cambian por ejemplo: una B por V, su significado es diferente.

Entre las palabras que les daré para elistar están las siguientes: avejar, vejar, abejas, colmenar, abollar, aboya, abre, habré, acecinar, asesinar.

El lenguaje debe vincularse siempre que sea posible con la experiencia directa del niño, ya que el puede relacionar y reflexionar y saber utilizar las palabras nuevas. Es decir, el conocimiento de palabras, conceptos nuevos y formas lingüísticas, debe introducirse a partir de la actividad concreta realizada por el niño, para que por sí mismo se de cuenta, con el fin de que tenga un significado real para él.

El lenguaje no se enseña, se forma a partir de situaciones cotidianas, útiles y significativas que hacen que el niño participe en conversaciones espontáneas con adultos y compañeros.

El aprendizaje es un proceso continuo donde cada nueva adquisición tiene su base en esquemas anteriores y a la vez sirve de asiento a conocimientos futuros.

Los errores que el niño comete son esenciales en su proce-

so de construcción y reconstrucción, es la adquisición de nuevos conceptos, para llegar a alcanzar nuevas estructuras de pensamiento.

Para que el niño adquiriera seguridad y confianza en sí mismo, necesita sentirse aceptado, respetado, tomado en cuenta por los adultos, con los que convive.

El maestro construye permanentemente estrategias didácticas para enseñar y propiciar el aprendizaje de contenidos de español.

Propone y realiza métodos y actividades, construye y utiliza recursos y desarrolla procesos para evaluar.

El método que utilizaré será el global de análisis estructural. Emplearé lecturas para la pronunciación adecuada de las palabras y de su escritura, haciendo de la clase un lugar de participación activa.

Uno de los métodos que considero que se adapta al desarrollo y maduración de los intereses, y capacidades del niño es el método psicocéntrico ya que el niño aprende haciendo. Por ello mismo el maestro debe ser ante todo guía y orientador, no debe desarrollar únicamente teoría, sino enseñar a aprender hechos y despertar el deseo de conocer cómo se realiza.

La actividad debe incluir con la ejercitación de los sentidos y facultades poniéndolos en contacto con la realidad.

El método es el camino que conduce al conocimiento y se llega a cierto resultado científico.

El método científico es general y por consiguiente se aplica en todas y cada una de las ciencias, manteniendo en dicha

aplicación su característica.

La técnica se refiere siempre a una acción e incluye necesariamente la experiencia.

La técnica se inventa, se aprende, se transmite, de manera oral o escrita y a través de demostración en la actividad misma.

Las técnicas se multiplican sin cesar y también cambian al paso en la medida que avanza la ciencia y la tecnología.

Por lo tanto los maestros tenemos que estar conscientes - qué métodos o qué técnicas utilizar, ya que tenemos que estar - al día con los avances tecnológicos, pues todo lo que existe en nuestro planeta Tierra, es producto humano y tenemos que estar evolucionando y conscientes de los cambios que se avecinan para que esté el aprendizaje siempre relacionados con la época que - están viviendo los educandos.

IV. DESCRIPCION DEL PROCESO DE APLICACION DE LA PROPUESTA Y ANALISIS DE RESULTADOS OBTENIDOS.

A. Descripción del proceso de aplicación de la Propuesta Pedagógica.

El lenguaje no se enseña, se forma a partir de situaciones cotidianas útiles y significativas que hacen que el niño participe en conversaciones espontáneas con adultos y compañeros. El maestro construye permanentemente estrategias didácticas para enseñar y propiciar el aprendizaje de contenido en español.

En esta ocasión en el aprendizaje de las palabras homófonas me tropecé con un problema, pues al relacionar las sinónimas con el tema a tratar me dí cuenta que no se acordaban de ellas, opté por hacer una recordación con unos objetos, ellos fueron dando su nombre, y al mismo tiempo dándose cuenta que varios objetos recibieron varios nombres y significaba lo mismo.

Durante este proceso de enseñanza aprendizaje logré despertar el interés de los niños y los hice reflexionar para que se den cuenta que el mismo objeto recibe otro nombre pero significa lo mismo.

Luego les marqué unos ejercicios como retroalimentación en donde los alumnos mostraron gran entusiasmo en hacerlo. Después los llevé a la sala de computación, demostraron con facilidad su conocimiento cuando les hacía preguntas por la computadora contestaron a coro entusiasmados de saber las respuestas.

(Ver apéndice No. 2).

Aprovechando el entusiasmo de los alumnos, les dije que es importante saber manejar esa palabra; también la correcta orto-

grafía de muchas palabras que tiene nuestro idioma y saber es -
cribirlas en determinado texto por lo cual empleé el dicciona -
rio para que buscaran palabras que se pronunciaran igual y que
la escritura fuera diferente. Los alumnos hicieron una lista de
palabras que les había marcado, luego pasaron varios alumnos a
escribir en el pizarrón las palabras encontradas, de repente -
dice un alumno: maestra fíjese que busqué vello y tiene un sig -
nificado diferente a la otra escrita por Ale, pues ella buscó -
la misma palabra pero con otra ortografía (bello) y encontró -
también diferente significado. Bién, les dije, eso quiero que -
busquen palabras que se pronuncien igual pero que tengan dife -
rente ortografía. (Ver apéndice No. 3).

Ahí comenzó el problema porque varios alumnos comenzaron -
a comparar sus palabras investigadas y tenían confusión en los
significados, pues a la ligera buscan las palabras y a la hora
de escribirlas cambian la ortografía y por lo tanto el signifi -
cado. Entonces les dije: Van a traer unas tarjetas donde van a
escribir la misma palabra; por ejemplo: como el que hizo Ale y
Fernando, escogí esa misma palabra para que ellos relacionen la
ortografía vello-bello y significado. (Ver apéndice No. 4).

Cuando trajeron sus tarjetas enlistaron en sus libretas -
qué palabras se mencionaron más, los alumnos fueron pasando al
frente con sus tarjetas y sus significados, en esos momentos -
los alumnos demostraron mucho interés en el tema, y varios ni -
ños aportaron sus experiencias, eso los hizo reflexionar y la -
relación entre ellos propició el intercambio, permitiéndoles -
comparar sus trabajos y al mismo tiempo corregir los errores -

que tuvieron algunos.

En ese momento logré la camaradería del grupo dentro del aula aprovechando les dije, vamos a leer la lección de sus libros de ejercicios de español, el que les dio la S.E.P., que lleva por título "El Turista". Al final de la lectura se rieron, entonces les pregunté-¿porqué se ríen y contesta un niño, (Donato) maestra (respondió con alegría), "aquí hay una palabra homófona, la muchacha de la lectura no supo relacionar". Bien, ya veo que están relacionando la ortografía les dije.

-Maestra, dice una niña (Adriana) nos va a marcar para que busquemos otras palabras, les dije sí pero primero vamos a trabajar con las que ustedes ya visualizaron. Les marqué unos ejercicios en su libreta donde ellos escribieron las palabras homófonas para completar la oración. Les marqué también un cuento, donde ellos fueron relacionando todas las palabras homófonas aprendidas plasmadas en el cuento. (Ver apéndice No. 5)

Aunque me fijé de la deficiencia del lenguaje escrito, pero pienso que esa deficiencia a medida que el niño se apropie del conocimiento sabrá coordinar mejor su lenguaje escrito, y podrá mejorar su letra y ortografía.

A medida que ellos iban apropiándose del conocimiento, reflexionaban y comentaban que hay muchas palabras homófonas que se relacionan con otras materias como las ciencias naturales, geografía, matemáticas.

Los llevé a la sala de computación para reafirmar el conocimiento y me dio mucha alegría comprobar que sí se había com-

prendido la enseñanza.

Otro objetivo que logramos fue que manejaron bien el diccionario para cualquier duda que tengan, lo observé de aquellos alumnos que se confundían en la escritura de la palabra, enseguida utilizaban su diccionario.

B. Análisis de los Resultados Obtenidos.

Para lograr el objetivo de la Propuesta Pedagógica que es la aplicación correcta de la ortografía en las palabras homófonas, influyen varios factores: el haber motivado a los alumnos con las diferentes actividades, que fueron realizando, tomando en cuenta sus aportaciones y equivocaciones, mismas que fueron analizando y corrigiendo en el transcurso de los días en que se dio la enseñanza: observé que hubo interés en aprender a escribir correctamente y conocer más del lenguaje, pues se dieron cuenta en la lección "El Turista", de su libro de ejercicios de español, que existen varias maneras de referirnos a algo y darle otro sentido a la palabra, sólo por el cambio de una letra.

Los alumnos con su diccionario y en equipos iban buscando palabras que fueron relacionando con el significado.

La cooperación de los alumnos fue positiva, en ningún momento mostraron fastidio al tema, al contrario el interés en el grupo fue muy importante ya que motivó mucha camaradería logrando que se interesaran con el tema como si fuera un juego, esa interacción que se manifestó hizo que la enseñanza sea de provecho.

No se presentó ningún conflicto, uno que otro niño, como

Siempre sucede, que "no está" en el salón de clases, son niños que les da trabajo escribir y captar la enseñanza. Pero los motivaba para trabajar pasándolos a escribir alguna palabra homófona para que les quedara algo en su mente.

En las doce sesiones de estudio de la ortografía de las palabras homófonas, llevé un control con sus evaluaciones que fueron continuas, mediante actividades que conforme las realizaban más se familiarizaban con ellas y descubrían sus avances y los errores que se le presentaba en su trabajo.

El control en el grupo fue bueno, porque los alumnos demostraron interés en la clase, participando espontáneamente mostrando la inquietud por aprender y buscar otras palabras, todo esto lo logré por medio de la motivación, y con el método global de análisis estructural ya que los fui guiando, hasta que ellos mismos, al hacer sus oraciones ya podían darle uso correcto a la palabra homófona.

Las sesiones se dieron en el salón de clases, en dos ocasiones en la sala de computación donde mostraron más interés, pues ahí la participación fue espontánea y todos contestaban en coro.

La reacción que mostraron fue participativa a la nueva información, puesto que ellos ya tenían en ese momento el conocimiento.

Las diferentes actividades que realizaron los alumnos, fueron suficientes, ya que los resultados son satisfactorios.

Los materiales didácticos que se utilizaron fueron los necesarios, con los carteles, hojas, pizarrón, libretas, libro,

lápices, colores, diccionarios, se obtuvieron buenos resultados para crear las diferentes actividades.

El logro del objetivo fue bueno ya que el grupo obtuvo en su evaluación un 94% de aprovechamiento de 39 alumnos; 37 captaron el conocimiento y los otros se confundían con la grafía, lo que corregirán en el transcurso de los meses siguientes, considero que estos resultados fueron correctos y por lo consiguiente es posible lograr corregir las dificultades ortográficas que tienen los alumnos por medio de prácticas, con diferentes ejercicios y de acuerdo al nivel que tienen.

Los procesos evaluativos aplicados a los educandos fueron los siguientes: canevá, objetivas, participativas, evaluación permanente y autoevaluación.

CONCLUSIONES

Se concluye este trabajo para darnos cuenta qué tan importante es el saber diferenciar una palabra homófona para poderla escribir y saberla ubicar en determinado texto.

Estas palabras fueron objeto de estudio de esta Propuesta, puesto que los alumnos no sabían diferenciar la palabra al escribirla. Es muy importante que el niño sepa relacionarlas con el entendimiento y darles uso adecuado en la grafía y su significado.

La escuela es un medio muy importante para el niño, donde se le va enriqueciendo su forma de hablar mediante comparaciones de su contexto social donde vive.

Es importante que los alumnos se apropien de conocimientos para que enriquezca su vocabulario, ya que las palabras homófonas forman parte de ese enriquecimiento, teniendo en cuenta la dicción y la escritura.

Con la experiencia que tuve en el grupo, me hice el propósito de que conozcan y análicen las palabras, para que aprendan a relacionar y utilizar en un enunciado o visualizar la palabra homófona en un texto.

Considero muy importante el hábito de la lectura y escritura, ya que es un proceso de conocimiento, que de ahí emanan las palabras que nos hacen pensar y razonar.

A medida que el niño evoluciona en su desarrollo cognoscitivo, la búsqueda de respuestas satisfactorias para ubicarse y desenvolverse en el mundo, le obliga a reorganizar constantemente en forma global, las estructuras cognitivas ya existentes.

Es este proceso el que paulatinamente lo va acercando a las formas más amplias y flexibles del pensamiento adulto.

El lenguaje surgió por la necesidad que el hombre tuvo para comunicarse, por lo tanto creó palabras articuladas y con la evolución surgió un sistema nuevo de expresión y comunicación, ya que la vida escolar, es un ambiente de libertad que significa para el alumno poder actuar cómodamente, considerarse un ser valioso de la comunidad escolar, lo cual le procura seguridad en sí mismo, y le hace manifestarse espontáneamente.

El maestro debe inducir al alumno para aprender hablar mejor su idioma, que es el castellano, para que él se dé cuenta - qué tan amplio es.

Es necesario fomentar más el hábito de mejorar el lenguaje escrito porque favorece la comunicación y el entendimiento de algún texto.

Es importante que el niño maneje un lenguaje de acuerdo al contexto social donde se desenvuelve, y que poco a poco según sus diferentes etapas de evolución adquiera palabras nuevas para que en determinado momento las identifique y les de uso adecuado.

Las recomendaciones que hago a los compañeros maestros - (as) es que pongan mucho empeño en fomentar la buena ortografía de los alumnos y así como este tema surgió de la dificultad ortográfica de las palabras homófonas, así surgen otras; no se - cierren únicamente en lo que el programa señala ya que como sabemos hay actividades que sugiere y que no van con el medio donde estamos trabajando.

El maestro tiene que ingeniarse para crear actividades que motive y encauce a los alumnos para su aprendizaje.

Es muy importante fomentar la lectura y la escritura pues leyendo y escribiendo aprenderemos muchas cosas, mejoraremos - letra y ortografía y ampliaremos nuestra cultura y los conoci - mientos que nos dan las diferentes palabras en determinadas cir - cunstancias.

BIBLIOGRAFIA

- ALVAREZ CONSTANTINO Jesús. Ortografía Metódica de la Lengua Española. Editorial Abante, 1a. Edición México, D. F. - Junio de 1977, No. de pág. de la obra 205.
- GARCIA PELAYO IGROSS Ramón. Pequeño Larousse Ilustrado " Edición Larousse ". Valentín Gómez Buenos Aires. R 13 Marse lla 53 Esq. Nápoles Méx. D. F. 8a. Tirada 1972 1a. Edición 1964 No. de Pág. de la Obra 1663.
- HUERTA GARCIA Alfredo. Gramática Funcional del Español. Editorial Abante Méx. D. F. Junio 1967 No. de Pág. de Obra 307.
- MORENO Alvaro J. Voces Homófonas Homógrafas y Homónimas. Castellanas. Editorial Porrúa, S. A. Av. República Argentina 15 Méx. D. F. 1977 2a. Edición.
- SMITH Frank. Comprensión de la Lectura. Editorial Trillas - México 1990 2a. Edición No. de Pág. de la Obra 272.
- ULLMANN Stephen. Semántica. Editorial Aguilar. Juan Bravo Madrid 2a. Edición No. de Pág. de la Obra 319.
- UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. El Lenguaje en la Escuela. - Plan 1985. 1a. Edición Méx. 1988 No. de Pág. 138.
- El Maestro y las Situaciones de Aprendizaje de la Lengua. Plan 1985. Méx. D. F. Agosto 1988. No. de Pág. 168.
- Técnica y Recursos de Investigación. Plan 1985 Sep. 1987 1a. Edición No. de Pág. 276.
- La Matemática en la Escuela II. Plan 1985 1a. Edición - 1988 No. de Pág. 379 Méx. D. F.
- La Práctica Docente. Departamento de Producción de Volúmenes del SEAD Coordinado por Miguel Angel Silva Aceves.Argentina Méx. 17, D. F. Agosto 1985 No. de Pág. 121
- VYGOTSKY Lev S. Pensamiento y Lenguaje. Editorial Alfa y Omega Méx. D. F. 1934 No. de Pág. de la Obra 219.

C R O N O G R A M A

MES DE MARZO	1era.		Sem. 2a.		Sem. 3a.		Sem. 4a.		Sem.			
	L	M	V	L	M	V	L	M	V	L		
	1	3	5	8	10	12	15	17	19	22	24	26

ACTIVIDADES

Enlistarán en sus libretas qué palabras se mencionan más.

X

Con las palabras conocidas anteriormente harán oraciones.

X

En sus cuadernos de ejercicios anotarán palabras homófonas para visualizar sus diferencias ortográficas.

X

Redactarán un pequeño cuento utilizando las palabras homófonas ya conocidas.

X

En sus libretas harán ejercicios de palabras homófonas para que superen sus errores.

X X

Los llevaré a la sala de computación para reafirmar el conocimiento de las palabras homófonas.

X

Utilizarán el diccionario para discutir sus dudas.

X

C R O N O G R A M A

MES DE MARZO	1er.. Sem.		2a. Sem.			3a. Sem.			4a. Sem.			
	L	M	V	L	M	V	L	M	V	L	M	V
	1	3	5	8	10	12	15	17	19	22	24	26

ACTIVIDADES

Relacionaré algún texto para que - escriban la palabra homófona adecuada.

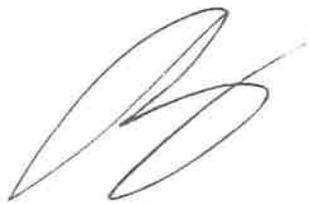
X

Realizaré diferentes ejercicios - para seguir con la retroalimentación

X

Escribe 10 palabras Sinonimas

- 1.. Lententes - Antojos
- 2.. Lapicero - Pluma.
- 3.. Mochila - Bulto
- 4.. Libreta - Cuaderno
- 5.. Tajador - Cortador
- 6.. Ventilador - Abanico
- 7.. Sombrilla - Paraguas
- 8.. Tapeta - Corcheta
- 9.. Blusa - Camisa
- 10.. Borrador - ~~Goma~~



racely Ayotitla Agcayo.
3 de Marzo

113726

Escribe 10 homofonas con su significado.

5 de Marzo

asa: edificio o piso dedicado a vivienda
aza: acción de cazar animales

azar: perseguir a un animal para matarlo
asarse: Unirse en matrimonio

avia: líquido que tienen las plantas
abia: persona que sabe mucho

iones: cuando algo te pertenece
iepas: cuando te llaman en un lugar

ollo: de que este algo bonito
ollo: una capa de cabellitos que tenemos los seres humanos en la piel

ata: de calzado
ata: para elegir a una persona para algo

ron: Hombre
oron: título notarial

la: de veladora que da luz
la: de un barco

a: de mar
a: de saludar

lo: de ver
lo: ful que se usa para casarse

M
YULIANA ANTONIA GARCIA SANCHEZ.

APENDICE No 3

5 de Marzo

busca las siguientes palabras en el diccionario

- 1.- Uejar: Hacerse viejo, envejecer.
- 2.- Abejas: Insectos que viven en colonias.
- 3.- Colmenar: Lugar donde viven las abejas.
- 4.- Abollar: Hacerse abultado o hinchado.
- 5.- Asesinar: Matar a una persona.
- 6.- Bolas: Cuerpo elástico que se usa para jugar.
- 7.- Abre: Abrir o descomponer la cerradura.
- 8.- Informacion: Datos o conocimientos de algo.
- 9.- homonaja: Jorona y es de las abejas.
- 10.- Lirong: Mamífero roedor.

de las siguientes palabras haz oraciones

- 1.- A mi mamá le haré un regalo
- 2.- Las abejas viven en la colmena
- 3.- Mi tía tiene un collar de oro
- 4.- Yo voy a abollar a todos
- 5.- El muchacho abrió al señor
- 6.- Mi papá tiene unas bolas
- 7.- Mi hermana abre la puerta
- 8.- Yo tengo mucha información
- 9.- ella hace el informe
- 10.- Mi tío tiene un lirong

Marzo 12

APPENDICE No. 4

BOOTA

11

CALZADO

NOTA

4

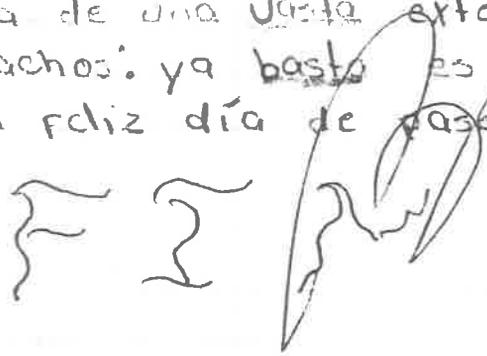
A
C
C
C
I
O
N

D
E
V
O
T
A
R

Nota: Dar uno su voto en una
deliberación o elección //
Echegar votos o juramentos,
blasfemar votar por el o
ella.

APENDICE No. 5
"Un día de playa,"

día unos niños se fueron a la playa, donde se encuentra un amigo llamado Roberto. y le dijeron - Hola ¿quieres ir a nadar con nosotros? Si dijo Roberto cuando se dirigieron al mar vieron una ola gigantesca que mojó por completo. Luego se despidieron y se fueron a su casa y al otro día su papá se fue a comprar Venados para comer. Por azar se encontró unos venados muy hermosos y logró capturar uno de ellos y lo llevo a asar a su casa. Al final de este paseo los muchachos se fueron a pasear en un bate junto con sus papás y se pusieron a platicar sobre las elecciones. Uno de ellos le pidió a su papá que voté por su candidato favorito. Como los padres se dieron cuenta que el lago era de una uasta extensión le avisaron a los muchachos: ya basta es muy tarde. Así terminó un feliz día de paseo.



ALE

Continúa.....

¡Un día de problemas!

había una vez dos ratoncitos muy hambrientos
e vivían en una casa. Ellos hacían sus
adrigueras en las paredes, ellos hubieran
podido llegar al refrigerador a no ser de un
rato grande y veloz. Los ratoncitos se llamaban
Buky y Pluky pero Buky sabía que el gato
los comería al primer intento de llegar
a la cocina, pero a Pluky se le ocurrió algo
para salvarse de plantas y llegar hasta la cocina.
Entonces el gato lo escuchó y sin querer
rompió una planta y se manchó de savia.
Los ratones hicieron el intento de llegar a la
cocina y llegaron. Cuando iban a comer abrieron
el refrigerador y cayó una ola de comida y de
momento se calló Buky de tanto hablar y era
Pluky otro ratoncito y les dijo:
Hola! ¿cómo están?
Muy bien te invitamos a comer.
Está bien.

comieron, y comieron hasta quedar como pelotas
ponky dijo:

Voy a botar la basura.

Y quién va a barrer?

Hay que votar por uno de nosotros.

Entonces entra el gato y los corretea y los

ratoncitos corren hasta la laguna y agarran

una hoja como bote y se van. Y cuando

regresan se ponen a pelear con el gato

se suben a la estufa y el gato los

sigue hasta que atrapa a uno de ellos

cuando se va a comer al ratón, ponky le

verde la cola y cae al bote de basura

el gato ya no los volvió a molestar.

Fin de la historia

Erick A. Díaz Chue