UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

unidad SEAD 141

Secretaría de Educación Pública

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL BIBLIOTECA

EL NIÑO AISLADO EN LA ESCUELA PRIMARIA

NORA IRIS MORIN LAM

INVESTIGACION DOCUMENTAL PRESENTADA PARA OBTENER EL TITULO DE LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA

GUADALAJARA, JAL., 1986

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

LEPEP-DT-2

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

GUADALAJARA, JAL., 19 DE ABRIL DE 1986.

C. PROFR.(A). NORA IRIS MORIN LAM
P R E S E N T E

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: "EL NIÑO AISLADO EN LA ESCUELA PRIMARIA", opción INVESTIGACION DOCUMENTAL, a propuesta del asesor pedagógico C. ANA MARIA HURTADO PRADO, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le designará, al solicitar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E

PROFRA. MA. EUGENIA FIGUEROA MASCORRO
PRESIDENTE DE LA COMISION DE EXAMENES
PROFESIONALES DE LA UNIDAD UPN 141 GUADALAJARA

S. E. P.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD SEAD
GUADALAJARA

c.c.p. Departamento de Titulación de LEPEP.

DEDICATORIA

Dedico esta investigación al Profesor Luciano González Velasco, por el entusiasmo puesto en la elaboración de la misma.

INDICE

		Página
	INTRODUCCION	1
I.	EL AISLAMIENTO DEL NIÑO COMO PROBLEMA DE INADAPTACION ESCOLAR	6
	a. Definición del tema y concepto.	6
	b. La sociedad actual y el aislamiento del individuo.	10
	c. ¿Es el aislamiento del adulto un factor determinante en el aislamiento del niño?	13
	d. ¿Cómo afecta el aislamiento del niño en su formación integral?	16
II.	CAUSAS DEL AISLAMIENTO DEL NIÑO EN LA ESCUELA PRIMARIA	23
	a. La televisión.	23
	b. Los padres de familia y el niño aislado.	28
	c. La herencia como causa del aislamiento del niño.	33
	d. Actitudes del maestro que influyen en el aislamiento del niño.	35
III.	¿COMO DETECTAR EL AISLAMIENTO DEL NIÑO EN LA ESCUELA PRIMARIA?	40
	a. Los estudios de observación.	40
	b. Los estudios experimentales.	42
	c. El niño en sus primeros años.	44
IV.	POSIBLES SOLUCIONES AL PROBLEMA DEL NIÑO AISLADO EN LA ESCUELA.	47
	a. Relaciones entre padres y maestros.	47
	b. ¿Cómo debe ser la clase escolar cuando existen en élla niños aislados?	49
	c. El juego en clase.	50
	d. Algunos juegos sugeridos.	55
	e. Recomendaciones generales.	57

Página

CONCLUSIONES 59

GLOSARIO 61

BIBLIOGRAFIA 63

INTRODUCCION

En este trabajo de investigación documental se abordará el tema del niño aislado en la escuela primaria, y tratará de responder a las siguientes preguntas: ¿A quién de los niños se le llama aislado?, ¿cuáles son los posibles orígenes de su aislamiento?, ¿que consecuencias puede traer el aislamiento para la formación integral del niño?, ¿hasta qué grado se le puede ayudar a superar su problema, ¿de qué forma?

El hecho de estudiar al niño aislado es de suma importancia, ya que la experiencia cotidiana nos ha venido diciendo que los maestros tenemos una marcada tendencia a admirar al niño callado y "disciplinado", no debiendo ser esta precisamente una característica a ponderar.

El niño aislado, casi nunca es tomado en cuenta por el maestro, y este es un grave error, ya que una de las primeras obligaciones que tiene todo educador, es la de coadyuvar a que sus alumnos se formen integralmente, además, si el docente, solamente se preocupa por el aspecto cognoscitivo de la educación y por lograr una disciplina en el grupo como tradicionalmente se ha concebido, no estará educando, ni cumpliendo con su obligación.

Con esta investigación, se tratará de apoyar a los maestros que trabajan con niños, revisando ampliamente la atención dada al niño en el acto de educar, a la vez que se recuerda que los niños quietos y apartados, también necesitan atención, aunque no nos inquieten tanto como

los indóciles y retardados.

La utilidad de este trabajo vendrá a recaer principalmente en los niños, ya que en cuanto el maestro se sensibilice con su problema, los tomará más en cuenta y éstos, se sentirán más comprendidos.

La Psicología Educativa es una de las ramas más importantes que se desprenden de la Psicología General, y enfoca su atención en el fenómeno educativo. Entre las ciencias que más se tomarán en cuenta para el desarrollo de esta investigación está como principal la Psicología Educativa. La Pedagogía, la Psicosociología y los tests también fueron utilizados en el estudio del aislamiento, pero éstos, en menor grado, algunos por falta de relación con el tema y otros por falta de bibliografía.

Quedaron excluidos aquellos autores que hablaron del niño aislado en términos de Psicología profunda, así como los que lo enfocaron desde puntos de vista de ciencias no auxiliares de la pedagogía.

Las ideas centrales que orietan este trabajo son:

a) Si el maestro de escuela primaria, estudia detenidamente las características del niño aislado, busca las causas, sus manifestaciones y su manera de tratarlo, podrá entonces abordar el problema y resolverlo.

b) El niño aislado, en la mayoría de los casos, es un niño normal, a quien lo único que le hace falta, es un poco de acercamiento

humano, acercamiento que, muchas veces, consideramos de poca - importancia.

Para elaborar este trabajo, se hizo una recopilación de material - bibliográfico por medio de fichas textuales, de paráfrasis y de resu-- men, tratando de seleccionar aquellos autores que más explícitamente - trataran al niño aislado. Cada uno de ellos llamó a dicho niño de maneras distintas, pero en esencia se buscó al que reunía las características del que no se comunica y a quien más adelante se detallará con amplitud.

En términos generales, aquí se dará primero la definición de niño - aislado, en seguida, los orígenes del aislamiento según diferentes puntos de vista, sus manifestaciones más comunes y por último, las formas de abordar el problema.

Los objetivos a alcanzar por medio de esta investigación son:

a) Destacar la importancia del principio: "Formación integral del educando".

b) Proponer a los maestros, estrategias y técnicas psicopedagógi-- cas para el tratamiento y conducción de los niños con problemas de aislamiento.

El tema del niño aislado estará tratado dentro de los límites de posibilidades de la escuela. Lo que pueden hacer las autoridades educativas o la sociedad en general, no está descrito por no considerarse ade

cuado a los objetivos de este trabajo. Agrego a ésto, que algunos aspectos sociales sí están tratados, pero únicamente dentro de las causas y desde el punto de vista del psicoanálisis.

La razón principal que me orilló a tratar el tema del niño aislado, se explica ampliamente en el primer capítulo, pero, agrego, que la observación directa en casi cualquier grupo de escuela primaria, nos ayuda a darnos cuenta de la presencia de estos niños y de la necesidad de sociabilizarlos para que se desarrollen integralmente.

Como última aclaración, quiero decir que en las soluciones propuestas, puede haber algunas que no interesen a los niños que están ya por entrar a la pubertad, pero se mencionan por considerarlas útiles a la mayoría de los niños.

CAPITULO I

EL AISLAMIENTO DEL NIÑO COMO PROBLEMA DE INADAPTACION ESCOLAR

A. Definición del tema y conceptos

La inadaptación del niño en la escuela primaria es un fenómeno sociológico y psicológico. Se manifiesta como consecuencia de una gran cantidad de factores, viniendo a repercutir no sólo en los problemas de aprendizaje de los alumnos, sino también, en el desarrollo integral de su personalidad.

El problema del niño inadaptado ha sido tratado por una gran cantidad de psicólogos y pedagogos, dándoles a este tipo de niños, calificativos diferentes. Algunos consideran que el niño inadaptado es un niño problema(1). Otros prefieren llamarle niño difícil(2), y en otros casos se refieren a este niño como atípico(3).

La gran cantidad de términos utilizados por los diferentes autores para una misma clase de niños, no significa que el problema de la inadaptación deba ser tratado aisladamente con términos de un autor y de otro. Lo importante es que todos coninciden en estudiar aquel tipo de niño físicamente sano, cuyo desarrollo social es retrasado y su perso-

(1) Anne Singer. Psicología Infantil. México, Ed. Interamericana,S.A., 1971, pág. 281.

(2) A. Petrovski. Psicología evolutiva y pedagógica. México, Ed. Cartago, 1983, pág. 310.

(3) J. Ajurriaguerra. Manual de psiquiatría infantil. España, Ed. Masson, 1975, pág. 891.

nalidad demanda ser corregida.

Los problemas de inadaptación de los niños, van de acuerdo a sus - edades, los chicos por ejemplo, se les dificulta el cambio de su casa a la escuela.

Quien realmente desee ayudar a los niños inadaptados, deberá examinar hasta qué punto la situación en general y del aula en particular, contribuyen a provocar el problema.

La adaptación como esfuerzo cognoscitivo entre el organismo y la - persona pensante para hallar un equilibrio entre él mismo y su ambiente, es un proceso que exige mucho del niño.

La comprensión del fenómeno de inadaptación, en general, exige estudiar cada uno de los casos por separado para poder dar un enfoque más profundo y amplio a cada uno de los problemas.

"La socialización no tiene nada que ver con el conformismo social - ni con la aculturación, sino que es el desarrollo normal del carácter social del ser humano"(4). Tomando en cuenta esta afirmación, empecé a observar en mi práctica pedagógica diaria, que existía la presencia de niños a los cuales no había necesidad, nunca, de llamarles la aten-

(4) Denis Huisman. Psicología Social. España, Ed. Plaza Janes, S. A., 1978, Tomo 5, pág. 32.

ción por su indisciplina, ya que su comportamiento eran tan "normal" - que no se comunicaban. Después de hacer estudios sociales con ellos, concluí en que estaban completamente aislados de sus compañeros de grupo.

La terminología utilizada para calificar a este grupo de niños es muy variada.

El niño esquizoide se caracteriza por la "inactividad y los ensueños autísticos...,están desinsertos en la realidad, desdeñan el ambiente para vivir independientes de las gentes y de las circunstancias, según un ritmo interior, mostrándose indiferentes a lo que no sea ensoñación interna"(5).

Otros autores llaman esquizoide a los niños tímidos, hipersensibles, retraídos, que evitan las relaciones íntimas y competitivas, observándose en ellos un pensamiento autista, sin pérdida de la razón o de la realidad.

Y por último, existe también la opinión de que la estancia de estos niños en el aula de clases, solamente es física ya que no existen para el resto de sus compañeros.

(5) Le Moal. El niño excitado y deprimido. España, Ed. Paideia, 1967, pág. 47.

El aislamiento de un niño es una de las reacciones de transtorno específico motivada fuertemente por situaciones sumamente dolorosas e incómodas. Se presenta en tres casos:

a) Cuando el niño rechaza accesos sociales amplios, es decir, que no participa en donde haya demasiadas personas.

b) Cuando vive en extrema soledad, el niño carga consigo todo el sufrimiento sin exteriorizarlo de ningún modo.

c) Cuando el niño huye de la realidad, en estos casos utiliza la evasión para disminuir su tensión momentáneamente.

"El uso excesivo del aislamiento es una señal de peligro. Puede llevar a un transtorno serio, en especial, si se acompaña de una fantasía exagerada. Los mecanismos de ajuste son antecedentes característicos de ciertas formas de esquizofrenia"(6).

Un niño en el salón de clase puede ser un solitario, pero no por eso se le va a considerar un psicótico, pues teniendo escasas relaciones sociales también puede ser normal.

La personalidad esquizoide corresponde a aquel tipo de niño o persona en general, encerrado en sí misma, insociable, dada a la fantasía,

(6) Smith y Smith. La conducta del hombre. Argentina, Universidad de Buenos Aires, 1963, pág. 473.

cuya vida emotiva está más o menos disociada en su contenido ideacional.

El aislamiento es considerado como la remoción física de una persona por una situación tensa, y viene a convertirse en desadaptación cuando en exceso se utiliza. No con esto se quiere decir que el niño no necesita del aislamiento, por el contrario, el niño necesita del aislamiento, pero en una medida tal, que no venga a limitar la capacidad que tiene para enfrentarse a su medio ambiente.

B. La sociedad actual y el aislamiento del individuo

Nuestra actual sociedad, en que se desenvuelven nuestros alumnos de primaria, consta de una serie de elementos comunicadores de los que el individuo se vale para no estar solo.

El avance tecnológico y la gran cantidad de recursos dispuestos para lograr una mayor comunicación entre los miembros de la sociedad, se siguen incrementando, por lo que lo más lógico es pensar que el hombre en la actualidad está más comunicado que en épocas pasadas; que está más identificado con los problemas de su prójimo, y que es, por consecuencia, un individuo más capacitado para sobrellevar la vida en común.

Los resultados están a la vista, el gran incremento en los divorcios, suicidios, separaciones, drogadictos, etc., nos viene a demostrar que"el aislamiento es una característica de nuestra sociedad y no de algunos sectores nada más..., convirtiéndose en una verdadera ideo-

logía bajo cualquier forma que se presente"[7].

En una sociedad capitalista, las relaciones del hombre con sus semejantes son superficiales. Es decir, los individuos se toman en cuenta entre sí por una mera necesidad, persiguiendo, en la mayoría de los casos, objetivos individualistas. Detrás de esa apariencia de una persona amable y bondadosa, se encuentra casi siempre la frialdad y el desinterés por sus semejantes.

Si se habla de aislamiento en nuestra sociedad, se puede agregar que aún el actual concepto que se tiene sobre el amor y la idea que se tiene sobre las relaciones entre los sexos, han asumido también un carácter un tanto superficial. Después de la Primera Guerra Mundial, se inició una liberación sexual con la que se pretendió colocar a la mutua satisfacción sexual en el lugar del sentimiento profundo amoroso.

Cuando los individuos se convencieron de que este tipo de relación, los conduciría a la desilusión y al aislamiento, se vieron en la necesidad de buscar una nueva modalidad para definir el concepto de amor, substituyéndolo por una relación amistosa.

Erich From en su obra: Psicoanálisis de la Sociedad Contemporánea, conceptúa al individuo como un átomo, confirmando las ideas en un prin

(7) Roger Bastide. Sociología de las enfermedades mentales. México, Siglo XXI, 1979, pág. 170.

cipio mencionadas.

La sociedad actual consta de agrupaciones de personas a quienes lo único que se les ha exaltado es la competencia individual, por lo que viven solos cada quien con sus problemas y aislados uno del otro.

Se hace mención al concepto anterior para resaltar que una sociedad en la que la preocupación principal es el yo de cada individuo, lógicamente, tendrá como consecuencia, generaciones de éstos con un sinnúmero de problemas psicológicos que tarde o temprano, vendrán a repercutir en su desarrollo.

Si el problema del aislamiento del niño en nuestra sociedad lo dejamos ignorado esperando a que otros lo resuelvan, para las nuevas generaciones, ya no será un problema parcial de un grupo de niños en una determinada escuela primaria, sino un problema de masas, a las que cada vez, habrá más necesidad de atender. Es decir, que nos veríamos obligados a utilizar sistemas más avanzados, de tal manera que la comunicación entre los individuos fuera más real y las relaciones interpersonales más firmes y duraderas.

El hombre, por su condición y naturaleza, se le considera un ser social, por lo que estudiar la gran influencia que ejerce el medio ambiente sobre el niño es de gran importancia.

C. ¿Es el aislamiento del adulto, un factor,determinante para el aislamiento del niño?

Al cuestionar lo anterior, quiero aclarar que manejaré el término adulto refiriéndome principalmente a aquellos con los que el niño convive la mayor parte de su tiempo, los padres.

Según algunos autores, los procesos del desarrollo psíquico esenciales, así como la estructuración de la vida afectiva y emotiva del niño, son dirigidos por la familia. Es decir, que en lo que se refiere al desarrollo social del niño, la familia ejerce la influencia más determinante.

Las experiencias posteriores que pueda tener el niño respecto a su desarrollo social, podrán afectar o modificar aquellas que la familia construyó, pero nunca las anularán completamente.

Por lo expuesto anteriormente, se ha creído conveniente hablar un poco sobre el ambiente social que rodea a los padres de familia con que trata un maestro de primaria en nuestro país.

La actual familia mexicana es producto de "una sociedad automatizada, donde el individuo se siente siempre más solo e inseguro...(8).

(8) Piero di Giorgi. El niño y sus instituciones. México, Ed. Roca Pedagógica, 1982, pág. 34.

En una sociedad capitalista, el seno de la familia viene a reproducir, por lo general, toda la serie de conflictos dadas en las relaciones sociales de producción de la misma. El padre es la única autoridad encargada de percibir el salario; la madre sumisa, sirviendo solo como objeto sexual; y los hijos, de súbditos con un sinnúmero de obligaciones y sin ningún derecho, sometidos completamente a la autoridad de los padres, a sus exigencias y a sus gustos[9].

Los valores morales de nuestra sociedad son tan pobres, que vienen a transformar a la familia en una mera agrupación de personas desconocidas las unas para las otras.

La única función que viene teniendo la familia en nuestra sociedad, es la de ser el lugar en donde el padre descarga sus tensiones de trabajo y de todas las demás estructuras sociales en donde se desenvuelven; trayendo por consecuencia la ruptura en general de su equilibrio emocional.

La gran cantidad de tensiones que lleva el padre de familia a su casa, y la falta de estímulos derivados de las relaciones externas, vendrán a provocar que el diálogo en la familia desaparezca, las relaciones interpersonales se debiliten y la disposición para la comprensión de los problemas mutuos desaparezca.

(9) Ibidem, pág. 41.

El clima de comprensión y, la serenidad que debieran caracterizar a la familia, viene ahora a transformarse en un clima de tensión y angustia, altamente perjudiciales al desarrollo armónico del niño; el que vendrá a crecer en un ambiente de amplia incomunicación y aislamiento tanto con los adultos que le rodean como con sus propios hermanos. "El equilibrio con el ambiente circundante conduce al desequilibrio dentro de la familia"(10).

El padre de familia llegará a su casa al final de su jornada: tenso, sumamente cansado, abogiado por los problemas y frustrado por no haber podido alcanzar los modelos que la sociedad capitalista le impone a seguir. En estas circunstancias, las energías que le quedarán para atender a su familia y darles un poco de amor y de compresión se reducirán al mínimo.

La situación de la madre, no se quedará atrás, pues ésta se sentirá cansada, agobiada por la monotonía del hogar; despreciada tanto por su situación de objeto, como por realizar en el hogar un trabajo que por no ser remunerado, tampoco es reconocido. Consecuencia: una excesiva sobreprotección a los hijos con una dependencia insana que tarde o temprano vendrá a afectarles en su desarrollo(11).

Con lo anteriormente dicho se trata de responder a la pregunta que

(10) Ibidem, pág. 42
(11) Ibidem, pág. 45

como subtítulo a este capítulo se formula, agregando las siguientes - cinco afirmaciones:

a) La angustia y las dudas de los padres se transmiten siempre a - los hijos, en los que aquellos generalmente descargan todas sus frustraciones, mediante golpes, amenazas y maltratos.

b) La armonía y la salud mental de la familia depende de la madurez emocional de cada uno de los componentes, es decir, que - unos dependen de otros para estabilizarse.

c) La manera de conducirse de cada individuo en la familia, está - directamente relacionado con el nivel de realización de los que con ellos conviven.

d) En el grado en que los padres sean amorosos con sus hijos, será en el que el niño desarrolle su proceso de socialización.

e) "Todos los transtornos psicológicos presentes en un niño, dependen estrechamente de su ambiente -familia-"(12)

D. Como afecta el aislamiento del niño en su formación integral

En los temas anteriores a éste, se han mencionado los problemas del aislamiento de la sociedad en relación con el niño, por lo que -

(12) Ibidem, pág. 51

ahora se mencionará la importancia de su tratamiento.

Cuando un maestro está frente a su grupo, y trata de exigir al niño que siga e imite las actitudes, hábitos y formas de pensar de los adultos, se dice que estamos educando al niño en la forma más tradicionalista que existe.

Cuando propiciamos en el aula de clase un ambiente de libertad, en el que el maestro no es un ser diferente al alumno, sino un camarada más, al que hay que respetar al igual que a cualquier otro compañero, la relación en la que el maestro es un sabio y el alumno un receptáculo de conocimientos, vendrá a ser cambiada por una verdadera relación educativa.

Según Henry Wallon, todas las etapas del desarrollo psicológico del niño, están tan relacionadas y son tan dependientes una de la otra, que al tratar de separarlas estaríamos concibiéndolas aisladas en su verdadera naturaleza(13).

Desde sus primeros años, el niño tiene unas ciertas características fisiológicas, sin ser por esto las únicas de las que vaya a depender su vida y sus actitudes posteriores; pues en el transcurso de los años, la influencia social vendrá a modificar todos aquellos aspectos que su

(13) Ma. Guadalupe Bonfil Castro. Pedagogía: Bases Psicológicas, México, Universidad Pedagógica Nacional, 1983, pág. 39.

naturaleza biológica había dejado inconclusos al momento de nacer el niño.

La variedad de factores que vienen a modificar lo que el niño trae innato, se pueden clasificar en tres esferas: la fisiológica, la psicológica y la social.

Al mencionar la esfera sociológica como una de las determinantes en la formación de la personalidad del niño, se está refiriendo a todos aquellos valores y tipos de conductas ambientales de reconocida influencia, como son: los familiares, los escolares, los religiosos, etc.

Si nos referimos a los aspectos sociológicos y biopsicológicos, se podrá decir que educar es desarrollar en el niño sus capacidades, a tal grado que éste sea capaz de aprovechar en forma consciente sus experiencias y su conocimiento para dar solución a todos aquellos problemas que surjan en su medio ambiente, logrando adaptarse a él después de solucionar sus necesidades, tanto individuales como colectivas(14).

Mientras en la escuela se ayude al niño a conocer su medio ambiente, se estará más cerca de lograr su adaptación al mismo. Esta acción se deberá llevar a cabo en todos los grados con que se trabaje, pues se

(14) Imideo Guisepe Nerico. Hacia una didáctica general dinámica. México, Fondo de Cultura Económica, 1973, pág. 19.

un deber de la escuela, propiciar el ambiente necesario para lograr que los alumnos se sociabilicen, buscando los medios que sean necesarios para que rompan su egoísmo y desarrollen su espíritu de cooperación.

Una de las obligaciones que tendrá el maestro será la de hacer ver al niño que tiene intereses y objetivos comunes a los de sus compañeros, y que forma parte de una agrupación de la cual depende y para la cual tiene que vivir.

Cuando el maestro haya logrado que sus alumnos se sociabilicen, habrá logrado entonces alcanzar uno de los principales objetivos de la educación, que es el de que el alumno venza a su egoísmo para dedicarse a pensar no en qué cosa necesito, sino qué necesitamos todos y qué necesitan los demás de mí.

Desde el punto de vista didáctico, el aprendizaje se ordena de tres formas; la motora, la emotiva y la intelectual.

El hombre desde su aparición, ha ido evolucionando en todos sus aspectos, gracias a que ha hecho uso de todo su cuerpo y no solamente de la cabeza como tradicionalmente se ha creído.

La escolástica -tipo de educación tradicional-, concibe al hombre en forma aislada, viniendo a contradecir todos los esfuerzos por sociabilizar y desarrollar integralmente todas las potencialidades del ser humano.

El maestro deberá estar consciente de la diferencia entre la educación tradicional y la educación actual, para que de esta manera no se conciba solamente un aspecto de la personalidad del educando. Al contrario, la intervención de la escuela deberá ser para conocer al niño de tal forma que no se cometa el error de planear la educación considerando sólo aspectos aislados de su personalidad.

Si ayudamos y contribuimos con el máximo de nuestro entusiasmo a la enseñanza de lo académico más fundamental, a la vez que propiciamos al niño un adecuado ambiente para que desenvuelva su percepción, su curiosidad, su libre expresión, su creatividad, y tenemos con él una comunicación verdadera, podremos estar seguro de que la formación, que de nosotros está recibiendo el niño, reúne los requisitos de una íntegra y trascedental educación.

La sociedad humana se ha venido caracterizando por tener una educación unilateral. Los adelantos científicos, tecnológicos, astronómicos y de las demás áreas del saber, han traído a la humanidad un notable desarrollo, pero la pregunta es, ¿por qué es unilateral?

Las grandes masas de población dedicadas a la producción, han tenido fuertes obstáculos para superarse en lo económico y, por consecuencia, en su área formativa.

A lo largo de las distintas épocas del desarrollo humano, se ha observado la gran importancia que se le ha venido dando a los aspectos únicamente intelectuales de la educación ya que las clases más podero-

sas son las que han tenido mayor acceso a la misma.

El problema del hombre incomunicado y del niño aislado en este caso, no es más que una manifestación más y una prueba palpable de la poca - importancia que se le ha venido dando, a través del tiempo, al desarrollo integral de la personalidad humana.

¿Cómo detectar entonces y cómo definir después el área afectiva que tanto nos hace falta?

Cuando valoramos la calidad humana con que se proyecta una persona hacia sus semejantes, estamos apreciando ya el aspecto afectivo de su persona, y es captado mediante observación directa y en los momentos - en que el alumno actúa con naturalidad.

Entre mayor equilibrio haya entre la educación intelectual, física y espiritual, mayor será el grado de adaptación del niño a su medio.

CAPITULO II

CAUSAS DEL AISLAMIENTO DEL NIÑO EN LA ESCUELA PRIMARIA

A. La televisión

El problema del aislamiento del niño en edad escolar, es causado e influenciado por una gran cantidad de factores externos que, de una forma o de otra, deberá conocer el educador para que, de ese modo, comprenda con una mayor visión, la problemática educativa existente en su grupo.

A continuación se hará una breve exposición del por qué se considera en México a la televisión como un factor determinante en el aislamiento de un niño.

> ... "la televisión es un medio de comunicación que, habiendo nacido como técnica nueva en el sistema social y económico, en manos de grupos financieros, industriales y políticos, ejerce su acción más bien para aumentar las riquezas de estos grupos, haciendo caso omiso de la formación del hombre, quien al recibir las imágenes en movimiento, modifica continuamente sus procesos mentales sin dar tiempo para la reflexión"(1).

Según datos estadísticos, el niño mexicano ve la televisión en un promedio de cuatro horas diarias, y sus programas favoritos son, en un noventa por ciento, los que contienen alto grado de violencia(2).

(1) Amelga Ma. Moguel Aguilar. Comunicación Social. México, Foro de Consulta Popular, 1983, Tomo 6, pág. 122.

(2) José Medina Pichardo. Comunicación Social. México, Foro de Consulta Popular, 1983, Tomo 4, pág. 206.

119332

En algunos estudios[3], se ha venido observando que los niños que presentan períodos difíciles para hacer amigos, con los que pasan frente al televisor un mayor número de horas que los niños sin esa dificultad.

En la televisión mexicana, la mayor parte de los programas se caracterizan por dedicarse al entretenimiento, y su finalidad principal es la de convertir al espectador en un consumidor de productos, mediante altas campañas publicitarias.

Los efectos que la televisión trae consigo al espectador son: evadirlo de su realidad, hacerlo sentir incapaz de llevar a cabo cualquier proyecto digno, hacerlo admirar todo lo extranjero, cortarle su creatividad y convertirlo en un individuo pasivo y conformista. Los efectos sobre los niños en especial son: insensibilidad ante el dolor, los vuelve agresivos, les presenta valores como el adulterio, la prostitución, los vicios y el vandalismo, de tal manera que el niño lo llega a ver como algo natural y digno de admirarse[4].

La televisión se vale de muchos medios para manipular y enajenar a los televidentes, como son: los mensajes sublimales , las imágenes lumi

(3) Juan de Dios Salazar. Comunicación Social. México, Foro de Consulta Popular, 1983, Tomo 1, págs. 124 y 125.

(4) Idem.

nosas, la música, etc.[5].

El proceso de aprendizaje en el niño va de lo concreto a lo abstracto, y es capaz de aprender no solamente lo que el maesto le puede transmitir en una escuela, sino todo aquello que alcanza a percibir en el medio ambiente en que se desenvuelve. La imaginación del niño es tan amplia que en un momento determinado, es difícil saber si el mundo en el que los adultos sentimos vivir, es el mismo en el que vive la mente del niño.

Las ideas y el comportamiento de los niños pueden ser originadas por lo que la televisión les presentó como un "inocente programa", alcanzando a transmitirles desde emociones de coraje, altruismo o sacrificio, hasta sentimientos sexuales que no corresponden a su edad.

Cuando el niño está tan familiarizado con ver en sus programas actos criminales, ya no vive las impresiones ni se conmueve, sino que se insensibiliza de tal forma, que se vuelve un individuo deprimido y apático. La vida diaria del niño puede llegar a presentarle un problema parecido, pero éste, entonces, será incapaz de reaccionar como podría hacerlo un niño que no ha estado expuesto tantas horas frente al televisor.

(5) José Medina Pichardo. Op. Cit., pág. 222 y 223

El juego espontáneo infantil, por el contrario, lejos de ser un instrumento, un pasatiempo, o una simple forma de canalizar su energía física para crecer y desarrollarse fuerte, es una gran gama de posibilidades de desarrollar el aspecto social, tanto emocional como intelectual en el niño. Un grupo de investigadores de Yale, se propuso ver la influencia del programa: Mr. Rogers en los juegos creativos, consistiendo el experimento en seleccionar tres grupos de niños al azar, de los cuales, el primero tendría que ver durante un cierto tiempo la serie de televisión sin compañía; el segundo, lo estaría viendo con un adulto como intermediario, y dos terceros grupos, no estarían viendo la serie de televisión en ninguno de los dos casos, manteniéndose con la compañía de un adulto.

Los resultados fueron los siguientes: el grupo que no estuvo viendo la televisión y que permaneció acompañado del adulto, obtuvo el mayor puntaje en los juegos de imaginación, el segundo lugar lo obtuvo el grupo que estuvo viendo la televisión acompañado de un adulto, y por último, el grupo que no obtuvo ningún adelanto en los juegos de imaginación, fue el que estuvo viendo el programa sin la compañía de adultos(6).

El televisor, aparte de ser un instrumento tranquilizante para los niños hiperactivos, y relajante para los casos de conducta difícil,

(6) Marie Winn. La droga que se enchufa. México, Editorial Diana, 1981, pág. 70.

contribuye a desarrollar un lenguaje deficiente y en otros casos a no desarrollarlo.

Cuando el lenguaje directo del acercamiento humano, es substituído por el lenguaje grabado o trasmitido por televisión, el niño no podrá tener la capacidad expresiva de un niño educado con lenguaje en contacto humano directo.

A los centros de rehabilitación llega una gran cantidad de niños desposeídos de lenguaje o incapacitados para formar una frase coherente, explicándose ésto por la falta de contacto humano en sus casas. La televisión es un instrumento muy cómodo para muchos padres, pues no necesitan hablar con sus hijos para que estén tranquilos, pero las consecuencias no se hacen esperar: niños que no tienen deficiencias físicas, clínicas, ni mentales, sólo defectos del habla(7).

Cuando una persona está frente a la televisión, es altamente absorbida por la misma, convirtiéndose entonces, en un ser incapaz de analizar, en lo más mínimo, aquella programación a que está expuesto y, mucho menos, ser capaz de modificar sus capacidades de ser humano(8).

Para finalizar, se puede decir que la televisión es un aparato altamente útil en el aspecto didáctico, pero cuando no es utilizado así, -

(7) Idem.

(8) Ibidem. pág. 100

es uno de los elementos que más viene a contribuir en el aislamiento de un individuo y, en especial, de el niño.

Los procesos mentales que el niño podría desarrollar mediante la comunicación humana, vienena quedar inconclusos, por lo que, mientras más contacto tenga con la televisión, mayor será la dificultad para superar sus problemas de aislamiento.

¿Podrá el maestro que trabaja con niños influir de algún modo para que el niño no pase tantas horas viendo la televisión?

Los recursos con que cuenta el maestro son muy limitados, pero aún así, existen y son de los que se hablarán más adelante.

B. Los padres de familia y el niño aislado

Son muchos los tipos de padres que vienen a afectar el comportamiento aislado de nuestros alumnos en la escuela primaria; entre los más conocidos se pueden mencionar: el padre aislado o introvertido, el agresivo, y en general, se pueden mencionar a todos aquellos padres que conciente o inconcientemente acostumbran canalizar sus frustraciones con los hijos de una forma o de otra.

Los padres de familia aislados, son aquellos que tienen una gran dificultad para relacionarse con sus semejantes y mucha más para hacerlo con sus hijos. Se pueden considerar emocionalmente inmaduros y se caracterizan porque para ellos todas las personas son desconocidas y

sus hijos son un constante recuerdo de que todas las personas son odiadas y mal queridas. Este tipo de padre tiene la idea de que sus hijos son igual que él y, por consecuencia, son malvados y hay que golpearlos[9].

Consecuencia: si estos niños aún no eran aislados, después de este maltrato, se convierten.

El segundo de los grupos de padres de familia que provoca conductas aisladas en el niño, es el de los agresivos, cuya característica principal es la cobardía para enfrentarse a las agresiones externas, viniendo a descargarlas contra el más debil,que en este caso es su hijo.

Las consecuencias que viene a traer el maltrato de los padres en el desarrollo emocional del niño, han sido demostradas con los estudios - Rhoda Lee Fisher en el año de 1967. En ellos se proporcionó a un grupo de niños de seis a trece años, escogidos de diferentes familiar, una - cierta cantidad de figuras -la misma a cada uno-, las cuales tendrían que acomodar cada quien a su gusto; los resultados fueron los siguientes: los niños que habían recibido mayor hostilidad de sus padres, manifestaron una mayor tendencia a separar las figuras que los que habían recibido un trato normal.

(9) Vicente J. Fontana. En defensa del niño maltratado. México, Pax - México, 1979, pág. 99.

Cuando un padre de familia o un maestro maltrata a un chico, en éste se produce una represión que es "un mecanismo de ajuste por el cual los pensamientos y las experiencias que amenazan la estructura misma del individuo se excluyen de la advertencia consciente"(10).

Cuando una pareja de esposos vive en constantes riñas y no haya la forma de resolver sus conflictos, se aprovechará de los supuestos errores en la conducta de sus hijos, para desahogar su ira, créándoles fuertes sentimientos de culpabilidad. En este caso, el niño se sentirá culpable de la conducta de sus padres, aún cuando su comportamiento haya sido completamente normal(11).

En conclusión, entre más hostil es un padre de familia con su niño, mayor incapacidad presentará éste para establecer relaciones de cohesión con las demás personas, y en este caso, con sus compañeros mismos.

Con lo anteriormente expuesto, sobre el maltrato a los hijos, no se puede decir necesariamente que se traerá como consecuencia el aislamiento del niño, pero sí puede afirmarse que el aislamiento del niño es una de las principales repercusiones del maltrato que ha recibido.

(10) Herbert A. Carrol. Higiene Mental. México, Ed. Continental, 1975, pág. 84.

(11) Jaime Marcovich. El niño maltratado. México, Ed. Psicología Pedagógica, 1983, pág. 168.

El tercero de los casos familiares en que el niño se aísla, es aquél en el que la madre es sumamente protectora con el hijo. A esta madre se le llama: madre simbiótica.

La madre simbiótica, es aquella tan insegura de sí misma, que cuida a su niño de tal forma que crea en él una fuerte incapacidad para desenvolverse. El niño de esta madre se vuelve sumamente retraído, o por el contrario, demasiado agresivo.

Cuando una madre sobreprotege a su hijo, por lo general no se da cuenta del terrible transtorno que está provocando en la personalidad de su hijo, y si el maestro contribuye a juzgar al niño como un caprichoso cuando lo ve con problemas de aislamiento, será para la madre más difícil superar el problema, pues no sabrá cual fué su error.

Otro de los casos que pueden presentarse de sobreprotección, es cuando un padre se da cuenta de la timidez de su hijo y trata de resolverla mediante atenciones excesivas, en este caso, lo único que estará haciendo será frustrar su tendencia a la independencia y coartándole sus necesidades de desarrollo físico y emocional.

Se ha demostrado en estudios hechos por expertos, que los niños que en sus primeros años de vida carecieron de afecto o atención, presentan problemas de aislamiento en diferentes grados. Estos niños, por lo general, provienen de familias en las que, tanto el padre como la madre tuvieron tantas ocupaciones que pasaron su infancia de una cuidandera a otra, cosa que nunca les dió seguridad para aumentar su

autoestima[12].

El aislamiento es considerado como una respuesta a una circunstancia demasiado tensa, por ejemplo: cuando un niño siente que es demasiado - feo, adopta esta postura conunicándose sólo con niños imaginarios.

Cuando un niño presenta un transtorno afectivo, deberá ser atendido lo antes posible. Se deberá buscar el orígen del problema para detectar si es orgánico o es psicológico, aunque independientemente del orígen - que tenga, la influencia social podrá tanto acrecentar su aislamiento - como mantenerlo igual o superarlo en algunos casos. Todo dependerá del grado que se pueda modificar dicho medio.

El ambiente afectivo de una familia viene a ser, en la formación del niño, de trascedental importancia, ya que del trato que reciba éste de sus padres y de la actitud que tengan éstos hacia los defectos del chico, dependerá en gran parte el desarrollo de su sociabilidad y, por consecuencia, al desarrollo integral de su personalidad.

Es de desearse que las parejas de esposos cuando se van a casar, recibieran pláticas, en escuelas para padres, para que aprendieran como - tratar un niño, ya que la mayoría de las parejas cuando se transforman

(12) Frederick Elkin. El niño y la sociedad. Argentina, Ed. Paidos, - 1976, pág. 21

en padres, no están concientes de la responsabilidad que significa el tener un hijo, pues en casi todos los casos, se cree que con darles de comer y mandarlos a la escuela, ya están educados.

C. La herencia como causa del aislamiento del niño

El aspecto biológico del niño puede considerarse como otro de los orígenes de los problemas de inadaptación de un niño, que aunque no de igual magnitud que los sociales, sí merece que se hagan algunas observaciones al respecto.

De suma importancia es considerar que los caracteres sociales de un niño son hereditarios, pero agrego a esto que: "La inteligencia, la capacidad de concentración, la pereza, el sentido de los negocios, etcétera, no se heredan como si se tratase de un collar de perlas"(13). En el momento de la concepción un espermatozoide y un óvulo, llevan consigo un determinado número de cromosomas con una serie de rasgos hereditarios generales y otros particulares o diferenciados, que son los que más tarde nos van a venir a diferenciar de nuestros compañeros de raza.

Los genes o elementos hereditarios que determinan las características particulares de un individuo, actúan desde el momento en que se forman las células.

(13) Osterrieth citado por Ana Ma. Belmonte. Herencia, medio y educación. España, Salvat, 1973, pág. 79

En la estructuración del cerebro, está comprobado que aparte de los factores genéticos, existen los factores ambientales, que conjuntamente al anterior, vienen a contribuir a su desarrollo.

Cualquier órgano de un ser vivo necesita alimentarse de sustancias diferentes, y en este caso, las que corresponden al cerebro son: la lisina, algunos ácidos grasos, vitaminas y yodo. Por lo tanto, para que un niño pueda alimentar su cerebro, deberá tener todos los elementos en primer lugar materiales para su desarrollo.

"El medio sociocultural en el que crece un niño es otro factor esencial que interviene en su desarrollo"(14), lo que quiere decir que a raíz del nacimiento de un niño, aparecen en torno a él un sinnúmero de elementos tanto educativos como económicos y emocionales, representados por la clase social a que pertenece.

El factor hereditario y social propia de la naturaleza y el medio en que vive el niño, deberá ser conocido por el maestro, para que dentro de sus posibilidades, pueda ir comprendiendo la problemática educativa que día a día se le presenta en su grupo.

(14) Ana Ma. Belmonte. Ibidem, pág. 80.

D. Actitudes del maestro que influyen en el aislamiento del niño

Para la nueva Pedagogía, el maestro que trabaja con niños, deberá tener un conocimiento general de lo que es éste psicológicamente hablando.

La infancia, para la Pedagogía actual, no es una etapa de la vida corta e intrascendente a la que hay que considerar sólo superficialmente, sino una parte importante en el desarrollo del individuo. Más importante que cualquier otra de las etapas, ya que del grado de desarrollo que se tenga en ésta, dependerá en gran parte la realización plena del individuo en las etapas posteriores. La infancia tiene sus necesidades propias, su finalidad y su funcionamiento en sí misma.

El niño aislado, casi siempre es un niño apático, y si esa apatía es reforzada por el maestro, que aplaude su buen comportamiento, el niño tardará más para salir de su problema.

Ciertos maestros le dan más importancia al hecho de que el niño esté callado y sentado, que al hecho de que aprenda, y eso es incorrecto, pues de esa manera el niño no podrá compartir con nadie sus ansiedades y deseos.

Otra de las causas que pueden provocar tensión e incomunicación en un alumno, se presenta cuando el maestro no lleva buenas relaciones con sus compañeros de trabajo o con sus superiores, como pueden ser: el director, el inspector u otros. En este caso, el profesor no tendrá el relajamiento necesario para tranquilizar a los niños, transmitiéndoles

su nerviosismo.

Entre las formas de desahogo de tensiones por parte del maestro, encontramos la más común que es: golpear a sus alumnos. Cuando el niño es golpeado, su apatía y desgano aumenta a grado extremo, trayendo por consecuencia, un incierto desarrollo de las funciones perceptuales y cognoscitivas. Esto quiere decir que su retraso será global para todas las funciones psicológicas.

¿Estará permitido entonces para la Pedagogía actual por lo menos reprochar al niño cuando comete una falta?. Los reproches injustos al niño deberán también ser evitados por el maestro. La mente del niño no está en condiciones de recibir desacuerdos, ni para llevar a cabo dentro de sí una conclusión lógica de lo que percibe(15).

Las capacidades del niño deberán tomarse muy en cuenta por los maestros a la hora de planear su enseñanza, pues de los adultos que tratan al niño, dependerá en gran parte la seguridad que éste irá adquiriendo en sí mismo.

En la actualidad, el maestro se encuentra en constante tensión, ya que el bajo salario que percibe, no va de acuerdo a las necesidades de la sociedad moderna. Y si a esto le agregamos el constante contacto

(15) Georges Mauco. Educación de la sensibilidad en el niño. España, Ed. Aguilar, 1978, pág. 76

con mentes inmaduras, se concluirá que al profesor de la sociedad actual, le resulta demasiado difícil relajarse y superar esa creciente inseguridad que tanto exalta a los alumnos[16].

Cuando un maestro tiene la suficiente preparación pedagógica, podrá ser más democrático en su grupo y los miembros de ese grupo tendrán un mayor acceso a la participación.

El elemento más importante en un sistema educativo es el maestro. Entre los defectos que en un maestro se pueden encontrar, no solamente para superar los problemas de adaptación en sus niños, sino todos aquellos que corresponden al campo afectivo, son los siguientes:

a) Cuando no ama a sus niños.

b) Cuando no está mentalmente sano y ajustado.

c) Cuando no conoce a fondo lo que es salud mental.

d) Cuando no se da cuenta del desarrollo normal de un niño.

e) Cuando no proporciona en la clase un clima que conduzca a la salud mental.

f) Cuando no ayuda a los niños a afrontar sus necesidades fundamentales particulares.

g) Cuando no se preocupa por identificar a los niños que tienen problemas graves, para ayudarlos y encausarlos.

h) Cuando un maestro no es sensible a las relaciones humanas. Esto

(16) Irene Gaspari. Op. cit., pág. 28.

es, que no es capaz de darse cuenta de en qué momento está diciendo algo a la altura y capacidad de sus receptores, y en qué momento no lo está haciendo; así como también, que clase de relación afectiva existe entre las personas que le rodean.

En conclusión, un maestro que no tenga desarrollada su sensibilidad, jamás podrá tener un mínimo de comprensión para sus alumnos y mucho menos para los que tengan problemas de adaptación, como en este caso los aislados[17].

(17) Carrol Herbert A. Op. cit., pág. 224

CAPITULO III

COMO DETECTAR EL AISLAMIENTO DEL NIÑO EN LA ESCUELA PRIMARIA

El aislamiento del niño en la escuela primaria es considerado por muchos autores como un problema de conducta, por lo que, como tal, hay tratarlo.

Al niño, debemos intentar conocerlo en la forma más extensa que nos sea posible; no solamente en la escuela, sino también, en su ambiente familiar.

Existen dos maneras, que son las más comunes, para conocer los tipos de conducta desadaptada que hay, y son:

A. Los estudios de observación

En estos estudios, como su nombre lo indica, la contemplación directa del maestro hacia las actitudes del niño, es la fuente indispensable de su conocimiento.

Existen una serie de actividades que se pueden recomendar al maestro para llevar a cabo estos estudios, pero se mencionará sólo una, por considerarse la más importante: el trabajo escolar en equipo. En esta actividad, el niño se sentirá en libertad para expresarse más abiertamente.

¿Qué reacciones se pueden detectar en el niño mediante la observación directa?

a) La depresión, considerada como una reacción maníaco-depresiva,

es una repercusión afectiva manifestada mediante tres formas distintas: las de tipo maníaco, las de tipo deprimido, y aquellas reacciones que no son ni meramente maníacas, ni totalmente depresivas, sino más bien, una mezcla de las dos.

La depresión se puede manifestar en diferentes grados, catalogándose como: leves, agudas y estupores depresivos[1].

Casi siempre que un niño normal se aísla por una depresión, ésta es leve y se caracteriza por una incapacidad grande para concentrarse, grandes desalientos, fuertes fatigas, torpeza para reaccionar normalmente, falta de apetito y hondos sentimientos de desesperanza. Otros autores, por su parte, opinan que las reacciones depresivas, deben incluir también las perturbaciones para dormir, el llanto, los temores infundados sobre la muerte de algún familiar, las quejas de enfermedades y la indiferencia hacia las actividades escolares.

Las depresiones se suceden en contestación a factores ambientales, pero sus manifestaciones pueden ser al exterior o al interior de la persona. Cuando una persona se aísla, generalmente presenta una depresión al interior, llamándosele también, depresión reactiva.

La segunda de las reacciones de aislamiento es:

(1) Irwin G. Sarason. Op. cit., pág. 224.

b) La apatía. Este nombre es dado comúnmente a aquel niño que en particular se muestra distraído, dócil, tímido y reservado. Su pasividad, su dificultad para aprender, su mínima expresión, su introversión, su soledad y, a veces, su tristeza, hacen para el maestro que es observador, un sencillo camino para identificarlo.

Otra de las características de este niño, son: su reacción de apartamiento, su ensimismamiento, su timidez, su despego, su susceptibilidad, su reserva y sus relaciones interpersonales estrechas. El niño apático se encuentra también entre los perezosos, los que no quieren ir a la escuela y entre los que, por lo general, no traen la tarea[2].

Como se puede ver, la apatía es un rasgo de la personalidad del niño, no difícil de detectar cuando tenemos presentes sus manifestaciones más representativas.

El segundo de los enfoques que puede dar el maestro para detectar el aislamiento de sus alumnos en el aula de clase es el de:

B. Los estudios experimentales

A diferencia de los estudios de observación, los estudios experimentales pueden detectar y registrar de una manera más verídica las condi

(2) Ibidem, pág. 380.

ciones en que se observa la conducta.

Entre los instrumentos más utilizados para la detección de problemas en estos estudios, encontramos las pruebas proyectivas o de adaptación social. Estas pruebas llamadas también "tests", tienen la característica de medir rasgos específicos de la personalidad, como son: los sentimientos de inferioridad, las conductas de agresión, del desprecio, la verguenza, la culpa, el aislamiento y la represión, entre otros.

Cuando un niño se aísla, no lo hace porque lo desee, pues, como ya se dijo anteriormente, el aislamiento no es más que una manifestación de otros problemas, por lo que no está demás decir que para estudiar el aislamiento de un niño, hay que estudiar otras características que lo identifican y que, de una forma o de otra, vienen a provocar su retraimiento del medio social.

En la terminología psicométrica no se emplea la palabra personalidad como pudiera hacerse en forma general, pues para esta ciencia tiene un significado en función de los test.

Existe una gran cantidad de tests de medición de la personalidad, así como de pruebas proyectivas, que nos ayudan a investigar tanto el estado emocional como la adaptabilidad social de un individuo, pero la aplicación de éstos es muy extensa y requiere al mismo tiempo, de un amplio conocimiento de los mismos, además de una gran disposición de tiempo para aplicarlos.

La sociometría es un instrumento de conocimiento del grupo que puede servir al maestro cuando quiere que, tanto su clase, como su planteamiento metodológico, estén adaptados a las verdaderas necesidades del mismo. Por medio de ella, el maestro podrá ayudarse a situar individualmente a sus alumnos dentro del grupo[3].

El niño, durante los primeros años de su vida, presenta una gran cantidad de rasgos que determinan cada una de sus edades, las cuales deberá recordar el maestro, para no equivocarse a la hora de emitir algún juicio. Considerando lo anterior, se agregará a este capítulo, un breve resumen de las peculiaridades más sobresalientes en los primeros años de vida escolar del niño.

C. El niño en sus primeros años

Cuando el niño llega a los tres años, entra en una crisis que, al llegar a los siete u ocho, se convierte en una modificación de la estructura del pensamiento[4].

Refiriéndose al pensamiento del niño, Piaget[5] opinaba que había dos planos, opuestos totalmente el uno del otro. El egocéntrico, que alcan-

(3) Celso Antunes. Técnicas pedagógicas de la dinámica de grupo. Argentina, Kapelusz, 1975, pág. 24.

(4) Lourenco Fhilo. Tests psicológicos. Argentina, Kapelusz, 1980, pág. 185.

(5) Ibidem, pág. 186.

za a abarcar hasta los siete u ocho años y comprende el principio de la satisfacción inmediata, y el socializado, que es el que se establece después y que viene a tomar su forma definida hasta la edad de doce años.

Otros autores -como Tramer-[6], tratan de dar una explicación a las fases del desarrollo emocional del niño, tomando en cuenta su adaptación social.

Según este autor, a los seis años, el niño tiene una notable inclinación hacia la violencia; a los siete, se inician en el niño etapas cada vez más amplias hacia la tranquilidad y elaboración, Muchas personas llegan a creer que el niño se hace juicioso. A los ocho, su nivel de experiencia se solidifica y, en ocasiones, es rebelde y desobediente; a los nueve años, se acrecienta la capacidad de razonamiento y de juicio en la solución de sus problemas, se presenta una mayor iniciativa en los juegos y en el trabajo, así como también incrementa su deseo de sobreponerse a las situaciones difíciles.

Por lo expuesto anteriormente, se puede concluir, que van a existir edades del niño en las que por estar en una cierta etapa de su desarrollo, tenga una natural tendencia a la reserva y a la timidez, sin ser necesariamente, un niño aislado o anormal.

(6) Ibidem, pág. 187.

CAPITULO IV

POSIBLES SOLUCIONES AL PROBLEMA DEL NIÑO AISLADO EN LA ESCUELA

Como ya se dijo en capítulos anteriores, las causas que originan en un niño su aislamiento, no están del todo en manos del maestro. Pero, dentro de sus limitaciones, habrá actividades que podrá llevar a cabo y, si no en todos los casos, en muchos de ellos, su intervención podrá ser para mejorar o superar ese retraimiento del que tanto se ha venido hablando a lo largo de este trabajo.

A. Relaciones entre padres y maestros

Lo primero que deberá tener presente un maestro que intente tratar al niño aislado, es que un niño viene a la escuela con una educación casi en su totalidad familiar; a la cual tendrá que enfrentarse, independientemente de las costumbres que tenga.

Un padre de familia, por lo general, tiene una gran aceptación hacia el maestro, cuando éste hace que el niño utilice su inteligencia. Por el contrario, cuando el alumno presenta problemas, el padre piensa que el maestro es hostil al niño. Muchas veces, es el rechazo del padre hacia su propio hijo, el que se proyecta en la imagen del maestro, originándose problemas en las relaciones entre ambos. Como ese rechazo es inconciente y no puede reconocerse, no es fácil que se resuelva la situación problemática.

El profesor se encontrará entonces en un dilema: ¿Me quedo sólo con la educación de los niños o inicio la tarea de educar y concientizar

sobre su responsabilidad a los padres de familia también?

Las reuniones periódicas de los maestros con los padres de familia, en donde se discuta la problemática existente en el grupo, se sugiere, como un medio de acercamiento entre la escuela y el hogar.

Otra de las sugerencias es la de propiciar la participación de los niños-problema en actividades artísticas de la escuela, pues los padres se sentirán motivados a acercarse al maestro a la vez que estarán entusiasmados de que su hijo participe.

Cambiar la mentalidad de un adulto no es una tarea fácil, pero el maestro no deberá rendirse, sobre todo, porque su responsabilidad de educar así se lo exige.

Cuando un maestro conoce la comunidad en que trabaja, a la vez que el nivel sociocultural de la misma, le será más fácil comprenderla. La Antropología y la Psicosociología, también le serán de gran ayuda en la comprensión de los problemas de su aula de clase, pues, como ya se mencionó, la inadaptación proviene en gran parte del medio social en que el niño se desenvuelve[1].

(1) Edwin R. Carr. Los estudios sociales de la escuela de hoy. México, Centro Regional de Ayuda Técnica, 1965. pág. 135.

B. ¿Cómo debe ser la clase escolar cuando existen en élla niños aislados?

En primer lugar se debe identificar a los niños y hacer conciencia de que en ellos existe un problema.

En segundo lugar, el maestro procederá a aconsejar directamente a cada uno de los niños que presentan aislamiento, haciéndoles ver la necesidad que existe de que se incorporen a la comunidad infantil. Por lo general, en esta segunda etapa no se logra mucho, ya que el niño no se aísla porque quiere y tal vez ni siquiera está conciente de por qué lo hace.

Tomando en cuenta lo anterior, se pasará entonces a una tercera fase que es:

Utilizar procedimientos que contribuyan a que el alumno aprenda a enfrentar su situación por sí solo.

Para que una clase determinada tenga un carácter formativo para los niños aislados, deberá tratarse desde dos puntos de vista:

1o. El de la socialización; que quiere decir que, para que una sociedad avance armónicamente, es necesaria la transmisión de la cultura de las generaciones más antiguas a los jóvenes y a los niños; así también, la obligación de irles transmitiendo su conciencia de responsabilidad, las relaciones sociales en el trabajo y la responsabilidad en el mismo.

2o. El de que la clase escolar deberá ser adaptativa a la sociedad;

interpretándose ésto como la obligación de la escuela de formar niños que, al llegar a adultos, ocupen el lugar que les corresda en la sociedad. El nivel socioeconómico, y cultural vendrá a determinar la diferenciación social. Lo que quiere decir que el grado de aptitudes intelectuales como morales vendrá a tener un papel determinante en su vida adulta como profesionista[2].

¿Qué se sugiere entonces para que la educación abarque las fases anteriormente mencionadas, y en especial para que se sociabilice el niño aislado?

La cantidad de métodos para trabajar armónica y eficientemente en un aula de clase es incontable, pero aquí se mencionarán sólo aquellas actividades que más se consideraron dentro de los intereses de los niños.

C. El juego en clase

Para llevar a cabo una mejor educación tanto moral, como intelectual y física, son recomendadas en los países más desarrollados, aquellas actividades que se llevan a cabo en forma de juego.

Entre los juegos más conocidos por su uso general, se pueden mencionar a los de dramatización , los de roles y los juegos creadores. Una

(2) Dieter Ulich. Dinámica de grupos en la clase escolar. Argentina. - Kapelusz, 1974, pág. 35.

de las principales y más difíciles tareas de la educación es la formación moral del niño, y ésta obtiene grandes éxitos si dichos juegos se llevan a cabo en forma colectiva[3].

Para inculcar a los niños una conducta moral, acompañada de sentimientos de colectivismo y relaciones amistosas, es de vital importancia tratar al niño individualmente, dándole mayor atención a aquel que se distingue por su timidez y su retraimiento.

Cuando el estímulo a la imaginación y la educación de las inclinaciones están adaptados a las necesidades del niño, éste estará más dispuesto a vencer su timidez y a formarse sus propias metas a seguir[4].

La idea de plantear y realizar con los niños, juegos en los que se pronuncie el nombre de un niño, será muy efectiva, ya que éste se sentirá orgulloso de que lo hayan pronunciado y más tarde tenderá a obedecer con más gusto a su maestro.

Otra de las formas que se sugieren para vencer la timides infantil, son las rimas cantadas e interpretadas con movimientos, ya que dará oportunidad al niño de darse a conocer y las aprenderá fácilmente.

(3) R. I. Zhukovskaia. El juego y su importancia pedagógica. Cuba, Pueblo y Educación, 1980, pág. 9.

(4) Ibidem, 101.

Cuando un maestro acostumbra practicar con sus niños juegos de escenificación y se preocupa por darles confianza con estímulos a su trabajo, éstos irán venciendo su inhibición, adquirirán mayor seguridad en - sí mismos y mayor gusto por la participación en equipo.

En páginas anteriores, ya se mencionó que el mejor camino para desarrollar al niño integralmente es mediante el colectivo infantil, agregándose ahora que la base para formar un colectivo es la amistad que - pueda surgir entre los niños(5).

¿En base a qué surge una amistad?. Las simpatías que existen entre - los niños de un determinado rol, nacen en base a una necesidad, y esa - necesidad de convivir, de que los comprendan y de comprender, deberá - ser estimulada por el maestro, para que poco a poco el niño pueda actuar dando y recibiendo afectividad por medio de sus intereses comunes.

Cuando el niño descubre en otros de sus compañeros gustos afines, en su mayoría lúdicos, se siente feliz, y es allí en donde inicia la simpatía por el otro. La labor de los educadores será entonces ayudar a los niños a buscar entre ellos sus cualidades afines, ya que a veces no alcanzan a detectárselas.

(5) Ibidem, pág. 121

Cuando dos niños hayan encontrado una cualidad afín, la obligación del maestro será la de ponerlos como ejemplo, de tal modo que sus demás compañeros traten de imitarlos, generalizando así, en el grupo, la idea de tener nuevos amigos. Si el maestro aconseja a los niños y juega con ellos, dentro de sus posibilidades estará coadyuvando a que la amistad entre los niños se incremente.

El niño prefiere para divertirse mejor un juego espontáneo que un juego obligado, por lo que el maestro deberá tener tacto a la hora de sugerir un juego.

Otra de las formas de que el maestro se puede valer para que los niños aislados entren en los círculos infantiles, es la de utilizar a los niños más fuertes, ensalsándoles sus cualidades de colaboración, responsabilidad y organización de las actividades; de esta manera, el niño más débil se sentirá protegido, seguro y entusiasmado en participar, pues tendrá un amigo fuerte en quien apoyarse[6].

La ayuda que los niños más fuertes pueden dar a los niños más débiles puede ser:

1o. Directa. En ésta, el maestro deberá decir a los alumnos colaboradores de qué manera van a jugar, cuándo van a jugar y dónde van a jugar, indicandoles dónde van a acomodar a los más débiles.

(6) V. G. Nechaeva, T. A. Markova, L. N. Penévskaia y V. N. Demina. Citado por R. I. Zhukovskaia, Ibidem, pág. 124.

2o. Indirecta. Esta forma, por el contrario, se basará en la tendencia que tiene el niño chico de imitar al maestro y sus actividades, para que, de este modo, el maestro con mucha delicadeza asigne al niño que tiene detectado como problema, que lleve a cabo determinado rol. De este modo, el alumno se sentirá importante y le será fácil la tarea de convivir amistosamente.

Cuando un maestro premedita bien un juego antes y, sobre todo, posibilita en él la representación de situaciones morales, el niño tendrá un mayor gusto por participar y un mayor respeto por sus maestros y compañeros. Su incremento de amistades también será notoria, pues tendrá entonces una actitud más comprensiva hacia los demás.

Otra de las ventajas de trabajar con juegos en los que se practiquen normas morales, será la de que el grupo infantil mostrará, más tarde, una notable disminución de los pleitos y contradicciones, pues se sabrá de la existencia de actitudes y opiniones diferentes, que deberá respetar.

En la práctica, se ha venido comprobando que al llevar a cabo habitualmente los juegos programados de que se habló anteriormente, se fortalecen, en general, los hábitos de conducta social en el niño y los intereses por las actividades de participación.

Si el maestro, en su aula de clase, se preocupa por desarrollar la independencia de cada niño, éste, a su vez, aprenderá a desarrollar más rápidamente su capacidad de concentración, le será más fácil el aprendi

zaje de las materias y se sentirá más a gusto en su aula de clase, y, lo más importante, irá venciendo su timidez e introversión.

Para finalizar este inciso, se dirá que el juego en la escuela, ya sea dentro del aula o fuera de ella, es la forma más atractiva de motivar al niño, tanto a que aprendan una determinada disciplina como a que se integren en su grupo escolar.

D. Algunos juegos sugeridos

a) Los vitores de los fanáticos. Muchos niños no se alcanzan a dar cuenta del grado de aceptación o rechazo que por sus actitudes tienen ante sus compañeros de clase, y este juego, servirá para mostrarlo, ya que en él un grupo de niños funcionará como observador y crítico(7).

b) Los zurdos son diferentes. En algunas ocasiones, la marcada insistencia de los adultos sobre una característica diferente de un niño, hace que se sienta inferior a los demás, provocando en él su aislamiento o su agresividad. Este juego trata de demostrar al niño, lo perjudicial que es el marcar un compañero como diferente, sólo por una diferencia en su naturaleza.

En este juego, los niños practican un basquetbol adaptado y, al ha-

(7) Cratty Bryant J. Juegos escolares que desarrollan la conducta. México, Pax México, 1979, pág. 87.

119332

cerlo, en varias ocasiones discutirán si los zurdos fueron inferiores[8].

c) Otros no lo ven igual. La mayoría de los niños que van a la escuela, tienen una marcada tendencia a creer que lo que ellos ven y conciben desde su punto de vista, es lo que ve toda la gente.

Este juego pretende que el niño salga de su egocentrismo, ya que consiste en que los niños se escondan en diferentes partes de su salón para que cada uno diga lo que alcanza a ver[9].

d) Mi equipo es demasiado grande. Los niños casi nunca están conscientes de que necesitan de un grupo, ni mucho menos de que entre mayor sea el grupo en el que participan, mayor cantidad de satisfacciones podrán obtener de él.

El propósito de las actividades marcadas dentro de este título, es precisamente el de que el niño sienta la presencia de su equipo y se vea en la necesidad de participar con frecuencia en uno. El juego que se sugiere es el de hockey con una escoba[10].

e) Observar a sus compañeros en el campo de juego. Aquí se pedirá a los niños que el maestro desee se reintegren al grupo, que se pasen el

(8) Ibidem, pág. 92
(9) Ibidem, pág. 98
(10) Ibidem, pág. 102

recreo viendo jugar a sus compañeros. El maestro los encuestará al final sobre cómo hicieron sus compañeros para hacer amistad, porque algunos niños pelean, por qué otros no juegan, etc.[11].

Hasta aquí se han dado algunos ejemplos prácticos sobre cómo puede un maestro, entre sus clases académicas, combinar actividades de aparente diversión, para sociabilizar a los niños aislados.

¿Existen otras observaciones que pueden servir de norma a un maestro con los niños insociables en su grupo?

E. Recomendaciones generales

a) La participación del maestro en reuniones de trabajo, siempre será positiva, ya que el intercambio de experiencias entre compañeros tendrá para él una nueva oportunidad de ampliar su visión del niño.

b) Si aceptamos al niño con todas sus manifestaciones naturales, aunque a veces nos parezcan anormales, lo estaremos ayudando a madurar y, entonces se sentirá más comprendido.

c) Cuando se vea a un niño distante de sus compañeros o maestro, no deberá culpársele. Por el contrario, el maestro deberá acercársele para

(11) Ibidem, pág. 109.

averiguar por que se aísla.

d) El maestro tendrá la obligación de ser siempre un observador de sus alumnos[12].

e) Cuando un maestro quiera emitir un juicio acerca de un niño, podrá hacerlo, pero a condición de que omita todos sus prejuicios.

f) La utilización de la experiencia personal de cada maestro, deberá ser utilizada para conocer más a fondo a sus alumnos.

g) Después de estudiar detalladamente todos los métodos posibles, el maestro aplicará el suyo propio, sin limitarse a ninguno.

h) En la misma forma que el niño observa la personalidad del maestro, el maestro deberá seguir la del alumno[13].

(12) Amado J. Roy. Op. Cit., pág. 135

(13) A. Binet. citado por Amado J. Roy. Op. cit., pág. 135

CONCLUSIONES

El niño aislado es aquél que por diferentes causas, se ha relegado del grupo de niños del cual forma parte.

El problema del aislamiento, no solamente se puede encontrar en el niño, pues es un problema de la sociedad misma en que vive.

Cuando un niño no tiene satisfechas sus necesidades de convivencia, no podrá desarrollarse como un ser humano íntegro. Es decir, que su aspecto afectivo quedará inconcluso.

La televisión es una de las principales causantes de la incomunicación entre los niños. Les coarta su creatividad y les impide hacer conciencia tanto del mundo en que viven como del papel que tienen en la sociedad.

Otra de las causas del aislamiento de un niño, proviene de la familia; cuando los padres son demasiado fríos con el niño, cuando acostumbran sobreprotegerlo, cuando son agresivos con él, o cuando ellos mismos, como adultos, no han sido capaces de sobrellevar relaciones armoniosas con sus semejantes.

Otro de los factores del que se hace mención también como posible causa del aislamiento es la herencia. La herencia determinará el grado de desarrollo físico y psíquico del niño.

Cuando un maestro no tiene educada su sensibilidad y no ha aprendido a controlar sus impulsos con los alumnos, no podrá comprender a fondo las causas del aislamiento infantil y mucho menos podrá ayudarlos a sociabilizarse.

Para detectar al niño aislado en la escuela primaria, se puede utilizar la observación directa en el aula de clase o los estudios experimentales. En estos, se sugiere la sociometría por su fácil aplicación.

Entre las propuestas que se dan para solucionar el problema del aislamiento, se menciona el acercamiento de los maestros hacia los padres y el medio familiar que rodea al niño, para que después de hacer conciencia del problema con la familia, la oriente a solucionarlo.

El maestro deberá planear su clase, tomando en cuenta que el niño, no solamente le bastará para educarse, el aprender una determinada materia, sino que necesitará también incorporarse a la sociedad en que vive.

El juego, como recurso para la educación, es un eficaz auxiliar, no sólo para ayudar a superar la inseguridad del niño aislado, sino para auxiliar al grupo completo a desarrollarse integralmente.

GLOSARIO

Aislado: Término utilizado para nombrar a aquel niño que no se comunica con sus compañeros en la escuela.

Apático: Adjetivo referido al niño que no le proporciona entusiasmo ninguna actividad escolar.

Autísticos: Se refiere a aquellas inclinaciones del niño tendientes a unirse más a los objetos que a las personas.

Autoestima: Palabra usada para mencionar el amor propio de cada niño.

Disciplinado: Término usado para mencionar el concepto tradicional de buena conducta.

Evadirlo: Alejar a la persona de la realidad.

Formación integral: Desarrollo de todas las potencialidades del ser humano a través del sistema educativo.

Frustraciones: Sentimientos desagradables por no haber alcanzado un objetivo que se perseguía.

Inadaptación: Fenómeno en el cual una persona no ha podido convivir armónicamente con el grupo en el cual forma parte.

Inmaduros: Término referido a aquellas personas que no han alcanzado a desarrollar armónicamente todas sus potencialidades en relación a su edad.

Introversión: Característica de las personas que no exteriorizan sus -

sentimientos.

Motora: Forma de aprendizaje en la que se desarrollan sus potencialidades psicomotrices.

Sublimales: Adjetivo dado a los mensajes enviados al subconsciente.

BIBLIOGRAFIA

AJURRIAGUERRA, J. Manual de psiquiatría infantil. Barcelona, Ed. Masson, 1975, 984 p.

ANASTASI, Anne. Tests psicológicos. España, Ed. Aguilar, 3a. ed.,1980, 680 p.

ANTUNES, Celso. Técnicas pedagógicas de la dinámica de grupo. Buenos Aires, Ed. Kapelusz, 1975, 142 p.

BASTIDE, Roger. Sociología de las enfermedades mentales. México, 5a. ed., Ed. Siglo XXI, 1979, 364 p.

BELMONTE, Ana María. Herencia, medio y educación. España, Ed. Salvat, 1973, 144 p.

BONFIL CASTRO, Ma. Guadalupe. Pedagogía: Bases Psicológicas. México, Ed. Universidad Pedagógica Nacional, 1983, 420 p.

CARR EDWIN, R. Los estudios sociales de la escuela de hoy. México, Centro Regional de Ayuda Técnica México-Buenos Aires, 1975, 135 p.

CARROL, Herbert A. Higiene mental. México 4a. ed., Edit. Continental, 1975, 415 p.

CLAY LINDGREN, Henry. Introducción a la psicología social. México, 2a. Ed., Edit. Trillas, 1979, 337 p.

CLIFFORD, Margaret M. El desarrollo del niño. España, Ed. Océano, 1978, Tomo I, 259 p.

CRATTY BRYANT, J. Juegos escolares que desarrollan la conducta. México, Ed. Pax México, 1979, 273 p.

CHINOY, Ely. Una introducción a la sociología. México, Ed. Fondo de Cultura Económica, 1961, 420 p.

DI GIORGI, Piero. El niño y sus instituciones. México, 2da. ed., Ed. Roca Pedagógica, 1982, 142 p.

FELLINI, Rita Ma. Hacia una educación personalizada. México, 2da. ed., Ed. Edicol, 1979, 165 p.

FHILO, Lourenco. Tests. Argentina, Ed. Kapelusz, 1960, 239 p.

FONTANA, Vicente J. En defensa del niño maltratado. México, Ed. Pax México, 1979, 332 p.

FREDERICK, Elkin. El niño y la sociedad. Buenos Aires, Ed. Paidos, 1976, 127 p.

FROM, Erich. Psicoanálisis de la sociedad contemporánea. México, 11a. ed. Ed. Fondo de Cultura Económica, 1976, 306 p.

GASPARI, Irene. El maestro ante los alumnos perturbadores. Buenos Aires, Ed. Kapelusz, 110 p. 1978.

GISEPE NERICO, Imideo. Hacia una didáctica general dinámica. México, - 10a ed., Ed. Fondo de Cultura Económica, 1973, 541 p.

HUISMAN, Denis. Psicología social. Barcelona, Ed. Plaza & Janes, S. A., 1978, 397 p.

MARCOVICH, Jaime. El niño maltratado. México, Ed. Psicología Pedagógica, 1978, 311 p.

MAUCO, Georges. Educación de la sensibilidad en el niño. Madrid, 7a. - ed., Ed. Aguilar, 1978, 168 p.

MEDINA PICHARDO, José. Comunicación social. México, Ed. Foro de Consulta Popular, 1983, Vol. 4, 434 p.

MOAL, Le. El niño excitado y deprimido. Barcelona, 5a. ed., Ed. Paideia, 1967, 196 p.

MOGUEL AGUILAR, Amelga Ma. y Lilia Argáez Calderón. Comunicación social. México, Ed. Foro de Consulta Popular, 1983, Vol. 6, 434 p.

PAZ, Octavio. El laberinto de la soledad. México, 2a. ed., Ed. Fondo de Cultura Económica, 1984, 191 p.

PETROVSKI, A. Psicología evolutiva y pedagógica. México, Ed. Cartago, - 1983, 352 p.

ROY, Georges y Jacqueline Roy. La observación de los niños difíciles. - Madrid, Ed. Narcea, 1971, 216 p.

SALAZAR, Juan de Dios. Comunicación social. México, Ed. Foro de Consulta Popular, 1983, Vol. 1, 325 p.

SARASON, Irwin. Psicología anormal. México, 4a. ed., Ed. Trillas, 1977, 615 p.

SINGER, Anne. Psicología Infantil. México, Ed. Interamericana, 1971, - 432 p.

SMITH Y SMITH. La conducta del hombre. Buenos Aires, Ed. Universidad de Buenos Aires, 1963, 473 p.

ULICH, Dieter. Dinámica de grupos en la clase escolar. Buenos Aires, - Ed. Kapelusz, 1974, 95 p.

WINN, Marie. La droga que se enchufa. México, Ed. Diana, 1981, 320 p.

ZHUKOVSKAIA, R. I. El juego y su importancia pedagógica. La Habana, Ed. Pueblo y Educación, 1980, 140 p.