

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
UNIDAD U.P.N. 142



✓  
Estrategias que puedan favorecer la comprensión de  
la lectura en 6o. Grado

## **T E S I N A**

QUE PARA OPTAR POR EL TITULO DE  
Licenciado en Educación Primaria

P R E S E N T A :

Hermelinda Pérez Aguayo

TLAQUEPAQUE, JAL., MARZO DE 1989

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

Tlaquepaque, Jal., a 18 de Febrero de 1989.


C. PROFR. (A) HERMELINDA PEREZ AGUAYO.  
P R E S E N T E:

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: **ESTRATEGIAS QUE PUEDAN FAVORECER LA COMPRENSION DE LA LECTURA EN SEXTO GRADO.** - -

, opción **TESINA** -  
a propuesta del asesor C. Profr. (a) **MARTIN GONZALEZ GUZMAN**,  
- , manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E

  
**PROFR. JAIME L. CORDOVA NUÑEZ.**  
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION  
DE LA UNIDAD UPN 142 TLAQUEPAQUE.



S. E. P.  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD SEAD  
TLAQUEPAQUE

UNIDAD UPN 142 TLAQUEPAQUE.

CONSTANCIA DE TERMINACION  
DEL TRABAJO DE INVESTIGACION

Tlaquepaque, Jal., a 28 de ENERO de 1989.

C. PROFR. (A) **HERMELINDA PEREZ AGUAYO.**

P R E S E N T E.

Después de haber analizado su trabajo intitulado, **ESTRATEGIAS QUE PUEDAN FAVORECER LA COMPRESION DE (\*)** opción **PROPUESTA PEDAGOGICA**, comunico a usted que lo estimo terminado, por lo tanto, puede ponerlo a consideración de la H. Comisión de Titulación de la Unidad UPN, a fin de que, en caso de proceder, le sea otorgado el dictamen correspondiente.

**(\*) LA LECTURA EN 6o. GRADO.**

A T E N T A M E N T E

  
ASESOR: **PROFR. MARTIN GONZALEZ GUZMAN.**

c.c.p. Comisión de Titulación de la Unidad UPN, para su conocimiento..

# DEDICATORIA

## DEDICATORIAS

A ESE SER QUE CON SU  
SABIDURIA Y BONDAD ME  
HA GUIADO E ILUMINADO  
MI CAMINO.

A MIS PADRES. MAESTROS  
Y AMIGOS QUE CON SU APOYO  
Y COMPRENSION CONTRIBUYERON  
AL LOGRO DE LA META QUE CON  
TANTO AHINCO NOS PROFUSIMOS

A LA NIÑEZ EN LA QUE CIMENTAMOS  
LAS EXPERIENCIAS ESTUDIOS Y  
Y ESFUERZOS.

## INDICE

	PAG.
PROLOGO	1
INTRODUCCION	2
CAPITULO I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	4
1. Datos Generales	4
2. Definición del Objeto de Estudio	4
3. Delimitación del Problema y Justificación	5
4. Interés en el problema	7
5. Objetivos	7
6. Fundamentación del Problema	8
CAPITULO II. MARCO TEORICO	
EL ESPAÑOL COMO OBJETO DE ESTUDIO Y COMO CONTENIDO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.	
1. Significado de Educación	12
2. Papel Fundamental de la Lengua	13
3. Lingüística	14
4. Definición de la Lectura	15

	PAG.
5. Principales métodos de la Enseñanza de la lectura	16
6. Características de estos Métodos	17
7. Aprendizaje	22
8. Técnicas Basadas en el Estudio Experimental	22
9. El Niño Sujeto Activo	25
10. Función del Maestro	25
11. Teoría Psicogenética	26
12. Etapas del Desarrollo del Pensamiento	30
13. Análisis del Programa de Primero a Sexto grado de primaria respecto a la Lectura	34
14. Comprensión de la Lectura	37

### CAPITULO III. METODOLOGIA

1. Introducción	38
2. Metodología para el Dominio de la Técnica de la Lectura	39
3. Estrategias de Acción	43
4. Evaluación de la Lectura	48
5. Conclusiones	49
6. Limitaciones	50
7. Sugerencias	50

### BIBLIOGRAFIA

52

# PROLOGO



## PROLOGO

En estas páginas se presentan estrategias que puedan favorecer la comprensión de la lectura, comprendiendo el análisis del programa de primero a sexto grado, técnicas basadas en el estudio experimental del proceso lector, principales métodos de la enseñanza de la lectura, conclusiones y sugerencias.

Se aborda la Teoría Psicogenética que analiza la formación de las nociones y operaciones en el curso del desarrollo del niño.

Las estrategias de acción que se proponen, tienen el objetivo de favorecer la comprensión de la lectura.

Los Centros Educativos donde se imparta la enseñanza, debe tomar en cuenta, que el sujeto actúa sobre su medio que le rodea, sobre las cosas que forman su entorno cotidiano y éstas constituyen la ocasión de su actividad y dirigen su interés.

# INTRODUCCION

## INTRODUCCION

Al retomar datos de algunas investigaciones que manifiestan las causas del fracaso escolar masivo, en las que confluyen las teorías psicogenéticas y psicolingüísticas del aprendizaje, observamos que han arrojado luz sobre la naturaleza del sistema de escritura y han indicado también, que la adquisición de este sistema implica un proceso largo y difícil para dominar la lectura.

No se puede pensar que un niño que descubre todo lo que le rodea, que indaga e investiga, que es activo y creador, espere hasta los seis años para empezar a preguntarse qué es y cómo se interpreta este tipo particular de grafías diferentes del dibujo, que están impresos dentro y fuera de su casa.

Se considera que aprender a leer y a escribir es un proceso largo y difícil durante el cual intervienen los mecanismos de asimilación y acomodación.

Para llegar a esa comprensión, el niño debe nada menos que reconstruir el sistema, para apropiarse de él, debe reinventarlo, efectuando transformaciones para acceder al descubrimiento en base a lo investigado sobre la lectura, se hace incapié para interesarse en la obtención de significado y en la comprensión de los diferentes aspectos.

El capítulo primero expone el planteamiento del problema y la justificación del mismo abordando de una manera general las claves de significado y el interés en el problema y el contexto social donde se pretende realizar esta propuesta.

El capítulo dos corresponde a la lectura, donde se presentan las consideraciones teóricas generales que definen los procesos de lectura, tomando como base la Teoría Psicogenética que considera al niño como un sujeto activo.

Se presenta un análisis del programa del primero a sexto grado de primaria respecto a la lectura, donde se concluye la importancia de la lectura y es considerada como el núcleo de las actividades del área de Español y establece relaciones con las áreas externas del plan de estudios.

La metodología y estrategias de acción se presentan en el capítulo tercero. Se considera importante por los objetivos y estrategias de acción que propone para que los alumnos logren la comprensión de la lectura.

Se aporta también en este capítulo las conclusiones, limitaciones y sugerencias del presente trabajo.

**CAPITULO I**  
**PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

**CAPITULO**  
**PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

**1. Datos Generales**

**Escuela: "Centro Educativo Josefina Chávez Sanjuan"**

**Clave: 14PPR0091M**

**Domicilio: Francisco I. Madero No. 529**

**Colonia: Emiliano Zapata**

**Localidad: Puerto Vallarta**

**Municipio: Puerto Vallarta**

**Entidad Federativa: Jalisco**

**Dirección Administrativa: Departamento de Educación en el Estado**

**Zona Escolar: 63**

**Tipo de Control: Particular**

**Nivel: Primaria**

**Turno: Matutino**

**2. Definición del objeto de Estudio**

**Estrategias que puedan favorecer la comprensión de la lectura en sexto grado.**

### 3. Delimitación del problema y Justificación

La lectura es un proceso dinámico muy activo y la base del aprendizaje es la comprensión.

Sin embargo, en mi trabajo docente he detectado que las prácticas que se llevan a cabo en la escuela, no le proporcionan al niño los elementos que puedan ayudarle a seguir ese proceso natural de comprensión con el que el niño cuenta. Por lo que es necesario implementar una serie de estrategias que puedan favorecer la comprensión de la lectura.

Otro hecho importante es que al releer los programas de primero a sexto grado, de una manera especial lo referente a la lectura, me ha cuestionado sobre mi quehacer docente al ver que no conozco del todo el programa. He descubierto lo hermoso que es y que contempla todos los aspectos del niño, tanto afectivo como motor, psíquico, etc. siendo éste la base para la enseñanza aprendizaje y cómo todo es a partir del niño.

Al comentar sobre el programa con compañeros maestros, observamos que en ocasiones no le damos la importancia que tiene; y que no se le tiene fé debido a tanto cambio, lo cual ha sido un factor importante para que algunos no lo llevemos a la práctica cómo es o como se debe.

Creo que favorecerá la comprensión de la lectura el hacer un análisis profundo de los libros para el maestro, sobre Español, en cuanto a la lectura, y tratar de lograr los objetivos que toma en cuenta las etapas de desarrollo del niño.

En función de que los Programas de Educación Primaria se basan en parte en la teoría Piagetana, esta propuesta metodológica pretende ver, qué estrategias pueden favorecer la comprensión de la lectura en sexto grado.

Según la Teoría Psicogenética, la adquisición de las capacidades de leer y escribir requieren de un proceso de elaboración de hipótesis por parte del sujeto que aprende acerca de cómo se puede interpretar o elaborar un texto. Lo importante de esto es que el niño elabore para aprender.

Se han encontrado evidencias de que el niño comienza su aprendizaje de la lectura a través de sus primeras elaboraciones de una teoría del mundo y procede por vías insospechadas, siguiendo su propia técnica mucho antes de lo que la escuela imagina.

Los niños aprenden relacionando su comprensión de lo nuevo con lo que ya conocen y en el proceso modifican o elaboran su conocimiento previo. Son capaces de aprender a darles sentido a lo impreso cuando se le proporcionan las claves del significado que es la característica más importante del proceso de lectura y es en el ciclo semántico que todo toma su valor.

El significado es construido mientras leemos, pero también es reconstruido ya que debemos acomodar continuamente nueva información y adaptar nuestro sentido de significado en formación.

Por otra parte la lectura implica la participación de elementos visuales auditivos que le hacen posible la anticipación y la predicción que son acciones que realiza el sujeto fuera del texto pero en el contexto de éste.

La predicción se realiza una vez introducido el lector al texto. El sujeto va formulando hipótesis de lo que va apareciendo en una frase.

Así una vez que leemos un artículo esperamos a continuación la aparición de un sustantivo nominal, si nos equivocamos y leemos un verbo regresamos a releer, hasta encontrar lo esperado. El conocimiento sintáctico-lingüístico que tiene el sujeto, así como la coherencia semántica que busca en un texto son los elementos que pone en juego el sujeto al estar leyendo.



La estructura de un texto y el sistema de su composición son los elementos reconocibles para el lector, auxiliares en un acto de lectura.

#### 4. Interés en el Problema

El lenguaje se aprende a través de su uso, hablándolo, leyéndolo y dándole sentido, pues la base de todo aprendizaje, es la comprensión. En función de esto surge la inquietud de: ¿Cómo instrumentar estrategias que puedan favorecer la comprensión de la lectura en su sexto grado?.

Por este motivo elegí el análisis de este problema, porque me interesa profundizar sobre las estrategias que puedan favorecer la comprensión de la lectura y superar esos factores tan importantes que la dificultan, como las estructuras gramaticales difíciles de predecir, la carga tan alta de conceptos, el hecho de que el niño tenga una correcta oralización de todas las palabras, el que lea con velocidad y ritmo de la lectura; pasando por alto que el niño comprende el lenguaje cuando le es familiar o cuando se relaciona con su quehacer cotidiano.

#### 5. Objetivos

Por esto en función de lo anterior, me propongo lograr los siguientes objetivos:

- hacer un análisis de los programas de primero a sexto grado.
- utilizar varias formas de evaluación para conocer el nivel de comprensión.
- ver que estrategias pueden favorecer la comprensión de la lectura en sexto grado.

Considero que estos medios ayudarán a conocer las capacidades, actitudes e interés del grupo por la lectura, porque conocer a un grupo requiere de un periodo largo- ya que como todo ser humano presenta cambios que modifica su conducta.

## 6. Fundamentación del Problema

### -Contexto Social

#### Descripción del grupo:

El grupo de sexto grado donde se pretende llevar a la práctica esta propuesta es considerado de mucho valor, por la riqueza de sus valores en todos sus aspectos.

Cuenta con 33 alumnos cuyas edades oscilan entre los once y los trece años.

El grupo tiene las características de ser mixto, alegre, dinámico; responden a las actividades necesitando una poca de presión para trabajar, dos de ellos presentan problemas de aprendizaje, siendo el nivel académico muy bueno, su conducta se considera entre buena y regular; el nivel económico es medio alto.

Pertenece a la escuela particular: "Centro Educativo Josefina Chávez Sanjuan". Está incorporada al Departamento de Educación Pública, con clave: 14PPR0091M Esta escuela es de organización completa, turno matutino y el personal que labora en ella consta de una directora, seis maestras de grupo, uno de educación física, uno de inglés, uno de música, otro de talleres y un auxiliar de intendencia.

Esta organizada la Asociación de Padres de Familia que colabora en las diferentes actividades de tipo social, material y educativo para beneficio de la escuela.

El salón de clases del sexto grado, tiene suficiente luz y ventilación, está orientado hacia el oriente y cuenta con el mobiliario necesario y propio.

El edificio de la escuela está en construcción, tiene jardín de niños, primaria y secundaria; sin embargo las condiciones que presenta son más favorables que desfavorables, porque permiten que el niño se desarrolle como ser activo que es.

Este edificio se encuentra ubicado en la calle Francisco I. Madero #529 colonia Emiliano Zapata en Puerto Vallarta, Jal.

Descripción del medio:

Según mi investigación, en torno a Puerto Vallarta está situado en el Océano Pacífico en la Bahía de Banderas que tiene una extensión de 42 Km. de este a Oeste y 32 Km de norte a sur.

El litoral mide 100 Km. y está lleno de hermosos y variados paisajes.

El bello Puerto de Vallarta contiene 2'437,911 hectáreas.

Su clima es tropical semi-húmedo. La temperatura que se registra es de 27 grados centígrados y la humedad mínima se registra durante los meses de enero, febrero y marzo.

La temporada de lluvias comienza normalmente a fines del mes de junio y abarca julio, agosto y septiembre.

Sobre la costa de Bahía de Banderas, a los 105 grados de longitud oeste y a los 20 grados 37 latitud norte se encuentra ubicado Puerto Vallarta. Se localiza en el mismo paralelo de las islas de Hawaii.

En la ciudad de Puerto Vallarta se encuentra de norte a sur el primer río llamado Ameca que divide a los estados de Jalisco y Nayarit. En seguida aparece el estero del Salado que recibe algunos escurrimientos

libres, después del río del Pitillal, sigue el Río la Vena de Santa María, los arroyos Camarones y Camaroncitos. Más al sur sigue la cuenca del río Cuale, los arroyos de las Amapas, en seguida las Estacas, los Carrizos, el Palo María y por último Mismaloya.

Puerto Vallarta cuenta con una gran variedad de medios de transporte y comunicación. Siete aerolíneas mantienen una extensa red de vuelos a la semana.

En Puerto Vallarta se puede viajar en transbordador, cruceros y barcos de la Marina Nacional.

Tiene más o menos una población de 300,000 habitantes.

La fuente de vida de Puerto Vallarta es el turismo, de ahí se deriva la construcción, el comercio, la agricultura, la ganadería y según personas entrevistadas; la pesca en menor escala.

Cuenta con un número notable de hoteles, dos museos: el de Arqueología y el de la escuela 15 de Mayo, como también cuenta con dos bibliotecas: la del DIF y la de la Preparatoria Ignacio Jacobo Allende.

Tiene Puerto Vallarta siete cines y dos teatros. Periódicos foráneos y locales que en total son doce.

Los centros educativos son alrededor de (20), Clínicas y hospitales (4), farmacias (30), además Cuenta con radiodifusoras, bancos, casas de cambio, cuerpos de seguridad y de rescate.

Se practican alrededor de seis religiones. La religión católica tiene cuatro iglesias y los protestantes una.

Puerto Vallarta cuenta con los servicios de agua potable, teléfono, luz eléctrica y según personas entrevistadas, del 35% al 40% carecen de estos servicios, siendo estas las colonias marginadas que viven en

casitas de cartón o de palapa.

Los niños que provienen de estas familias como de las madres solteras se dedican a vender, causa por la cual no terminan la primaria. Otro de los factores que afectan a la enseñanza en Puerto Vallarta son: el alcoholismo, la drogadicción y el Turismo que acelera a los chamacos a ponerse a trabajar ya que sus padres los mandan, causando el ausentismo en las escuelas e inclusive en los hogares.

Las fiestas que celebra Puerto Vallarta en las que participan la mayoría de los habitantes son: el 22 de Noviembre; pues se juntan todos los músicos, participan en la ceremonia religiosa y enseguida pasan a la plaza a tocarle al pueblo hasta que se canse.

El día de la marina que se celebra el 10. de Junio en la que todas las escuelas participan y llevan una ofrenda floral al mar. La Marina Nacional y embarcaciones particulares prestan la flota para que la gente que va al mar se transporte. Por la noche se termina con un baile popular donde la entrada es gratis.

El martes de carnaval, los hoteles y comercios presentan carros alegóricos y desfilan por las calles y al final hacen un baile.

Organizan el torneo del Pez Vela en el mes de Octubre. La feria anual en el mes de Mayo donde algunos puestos exponen sus productos. Las peregrinaciones, para festejar a la Virgen de Guadalupe presentando carros alegóricos cada día.

## **CAPITULO II**

### **MARCO TEORICO**

**EL ESPAÑOL COMO OBJETO DE  
ESTUDIO Y COMO CONTENIDO  
ENSEÑANZA-APRENDIZAJE**

CAPITULO II  
MARCO TEORICO

EL ESPAÑOL COMO OBJETO DE ESTUDIO Y COMO CONTENIDO  
DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

1. Significado de Educación.

Para conocer, comprender y lograr con mayor éxito los objetivos educacionales sobre la comprensión de la lectura en la escuela primaria y poder implementar estrategias que puedan favorecer la comprensión de la lectura, es necesario tener presentes los elementos esenciales de lo que significa primeramente Educación en términos generales.

"El análisis etimológico pone de manifiesto que educación proviene, fonética y morfológicamente de EDUCARE ("conducir", "guiar", "orientar"): pero semánticamente recoge, desde el inicio también la versión de EDUCERE (hacer salir". "extraer", "dar a luz"). (1)

"La e. fácticamente es un principio, un proceso de inculcación, asimilación cultural, moral y conductual".(2)

"En materia de educación, todos los medios son buenos para el que sabe servirse de ellos y no rechazar ninguno, los métodos de educación son herramientas en mano de buen obrero; pero sería una extraña idea p

---

1) Diccionario de las Ciencias de la Educación. Vo. I A.H. 1985.1100p.

2) Ibid, 1100.

retender que las herramientas trabajen solas". (3)

"La educación del niño es un aprendizaje de la libertad, mediante la colaboración de la tutela y de sus potencias espontáneas". (4)

"La educación funcional es la que toma la necesidad del niño, su interés por alcanzar una meta, como palanca de la actividad que se desea despertar en él". (5)

"La e. es un proceso activo del sujeto que se educa; sólo el hombre, se construye" por su actividad. El educador promueve, interviene, pero no "educa". Un primer nivel fenomenológico, que tendría como objeto la descripción de las distintas manifestaciones de los hechos educativos; un nivel analítico que procesaría vigorosamente la expresión cuantitativa-matemática-y cualitativa-lingüística de las distintas manifestaciones de la educación; y un nivel comprensivo-filosófico en el cual se trataría de encontrar el sentido que la educación tiene en orden a la realidad y a la vida humana". (6)

## 2. Papel Fundamental de la Lengua

En el proceso educativo la lengua desempeña un papel fundamental y responde a la necesidad de comunicación, factor indispensable para el funcionamiento de las sociedades y que todo programa educacional debe

---

3) MME, Guizot, Conseils de Morale, II, 69, Pichón, 1828.

4) E. Mounier, Manifiesto de persona, 126.

5) E. Claparède, L. Educat. Fontionn.

6) Diccionario de las Ciencias de la Educación. Vol. I A.H., 1985. 1101.



considerar. Esta necesidad de comunicación se refiere a las diversas funciones y actividades de la vida de los seres humanos.

En toda comunidad, el fenómeno del lenguaje se manifiesta en un 80% de diversas formas de comunicación. Entre ellas, la más importante en Occidente es el idioma o lengua, que expresa las particularidades culturales de un pueblo y que va modificándose a través de la historia.

La lengua está presente en todas las áreas de estudio y su dominio condiciona en cierto modo el aprendizaje en general. La mayoría de las cosas que aprendemos -las matemáticas, las ciencias naturales, las ciencias sociales- se conocen y explican fundamentalmente a través de la lengua. Por eso, una de las tareas primordiales de la educación, es hacer que el educando desarrolle la capacidad de expresarse y de comprender lo que otros hablan y escriben, a través de un continuo ejercicio.

### 3. Lingüística

El Dr. Hurtado muestra en su trabajo puntos afines con las corrientes del pensamiento de Chomsky y Piaget, en lo que se refiere al hecho de que el niño sabe más lenguaje del que se le enseña. Y el hecho de que el niño tiene la habilidad para formar hipótesis lingüísticas y no pierda el tiempo elaborando hipótesis absurdas.

El lingüista se ocupa de los aspectos sistemáticos del lenguaje y el maestro está interesado en los múltiples usos del lenguaje.

En la relación que existe entre la teoría lingüística y la práctica pedagógica, se encuentra en que la lingüística trata de explicarnos el sistema, pero jamás nos va a dar una explicación de los múltiples problemas que se suscitan en el salón de clases, es decir, que la lingüística no nos podrá indicar cómo enseñar a leer en voz alta a un niño o cómo enseñar los verbos, pero sí nos trata de explicar cómo se

desarrolla la capacidad lingüística del ser humano. Así como también la lingüística nos ayudará a plantearnos los problemas y a especificar lo que el niño necesita desarrollar en la escuela.

El interés del lingüista es proponer el desarrollo de la expresión oral del niño y alentarle a funcionar dentro de la sociedad sin ninguna frustración lingüística, con los mejores instrumentos con que se cuenta y sobre todo sin que se le perjudique la clase social a que pertenece, es a contribuir a erradicar el carácter represivo y atrasado de la escuela por la que todos hemos pasado.

Ahora esta propuesta pretende ver que estrategias pueden favorecer la comprensión de la lectura en sexto grado, en función de esto vemos que:

Saber leer y escribir la lectura es fundamental para el enriquecimiento del ser humano y su desenvolvimiento en la sociedad. En la educación primaria la adquisición de la lecto-escritura se fundamenta en el principio de la percepción global del habla y en la modalidad del uso de la lengua que el niño maneja, lo cual también es válido para la comunicación oral.

#### 4. Definición de la Lectura

En cuanto a la actividad de la "lectura", no es fácil caracterizar en que consiste. Al intentar definirla surgen las discrepancias a tal punto que se pueden encontrar las definiciones más contrastantes en autores contemporáneos. Sólo a título de ejemplo, vemos cuatro definiciones recientes, dos de autores franceses y dos de autores norteamericanos:

"Leer es acceder al pensamiento de otro sin más intermediario que lo escrito" (A. Inizan).

"Leer es identificar una situación de lectura particular y adoptar una conducta intelectual, afectiva y física pertinente (A. Bentonilla).

"Leer es pensamiento estimulado por el texto" (J. Harste).

"Leer es obtener sentido del texto" (K. Goodman).

En lo que están de acuerdo los diferentes autores contemporáneos es que el acto de lectura no puede reducirse a un simple acto perceptivo de reconocimiento de formas y de asociación de dichas formas con sonidos del lenguaje. Una serie de sonidos no constituyen una emisión lingüística si está desprovista de significado. Al considerar estos aspectos mi propuesta está orientada a buscar estrategias que puedan favorecer la comprensión de la lectura.

##### 5. Principales Métodos de la Enseñanza de la Lectura.

Al reflexionar acerca del niño que fracasó en el aprendizaje de la lecto-escritura, que pasan así a la secundaria, a la preparatoria y hasta la Universidad con este problema; se tiene la necesidad de ver con claridad cómo aprende el niño y cuál es el proceso que lo conduce a apoderarse de ese objeto de conocimiento que es la lecto-escritura. Ante esto urge analizar y buscar las propuestas metodológicas que puedan favorecer la comprensión de la lectura.

El problema del aprendizaje de la lectura y escritura estriba en la preocupación de los educadores por buscar el "mejor" o "más eficaz método.

Los métodos de lectura se clasifican de acuerdo con su marcha en dos grandes grupos: Métodos de marcha analítica y Métodos de marcha sintética. Dentro de cada uno de esos grupos existe un solo método de lectura que no se incluya en los grupos anteriormente citados.

## 6. Características de estos métodos

---

### TIPOS DENOMINACION RASGOS ESENCIALES

---

MÉTODOS DE bético. BASE	Literal o Alfa-	Empleo conjunto del nombre y de la grafía de las letras.
SINTÉTICA	Fónico	Empleo conjunto del sonido y de la grafía de las letras o sílabas.
	Multisensorial	Conocimiento de las letras por Progresivas percepciones (visual, auditiva, psicomotriz, táctil (MONTESSORI y derivados).
	Silábico	Sílaba como unidad básica
	Letras en color	Empleo del color como elemento diferenciador de letras (vocales y consonantes) y sílabas (predominio de color básico.

Iconográfico

Empleo de figuras como --  
elementos generales en le-  
tras o sílabas.

---

MÉTODOS DE

De Narraciones

A partir de narraciones,  
progresivamente llegar a  
frases, palabras, sílabas  
y letras.

BASE

ANALÍTICA

De frases

Progresivo descenso a  
palabras, sílabas y letras

De palabras

Progresivo análisis a sílabas  
y letras.

De palabras  
(generadoras)

Vinculadas a necesidades

Global Individual

percepción visual  
vinculada a la percepción  
lingüística.

Global Gráfico

Dibujo o grafía (icónico)  
como base metodológica.

TIPOS	DENOMINACION	RASGOS ESENCIALES
MÉTODOS INTEGRALES O MIXTOS	Equilibrado	Uso simultáneo de procedimientos y recursos de los tipos sintéticos y analíticos.
	De Prevalencia Sintética	La base metodológica sintética incorpora recursos analíticos.
	De prevalencia Analítica	La base metodológica analítica incorpora recursos sintéticos. (7)

(J.L.C.B.)

(7) Diccionario de Ciencias de la Educación. Vo 1 A.H. 1965.-96Sp.

Destacados maestros mexicanos, interesados en lograr una mejor enseñanza de la lecto-escritura, escribieron acerca de sus experiencias; su metodología fue aceptada por algunos maestros de primer grado y así se fue difundiendo entre el magisterio.

Sabemos también que existen a la fecha muchos métodos poco conocidos, y no por ello menos efectivos. Nos limitamos a señalar aquéllos métodos que mayor difusión tuvieron y los que marcaron un cambio radical en la metodología de la enseñanza de la lectura.

Enrique C. Rébsamen introdujo a México el método de marcha analítica de palabras, con el cual se marca un cambio radical en la metodología de la enseñanza de la lectura. Indudablemente, después de años de vigencia del Silabario de San Miguel, el Método de palabras Normales representa un gran avance en la pedagogía mexicana. Su metodología fue publicada en diciembre de 1899 y critica severamente los métodos de deletreo, propone el fonétismo, la simultaneidad y usa palabras del vocabulario infantil.

Quizá el método más difundido y conocido entre el magisterio mexicano es el Onomatopéyico. Su autor es Gregorio Torres Quintero y las publicaciones referentes a este método datan de 1908. Es un método de marcha sintética, de fácil manejo y se caracteriza porque aplica la onomatoya de los sonidos de cosas y animales para el aprendizaje de las letras.

La S.E.P. mantiene un proceso permanente de revisión y evaluación de la educación que se imparte en México. De esta manera se asegura que los contenidos y los métodos educativos correspondan cada vez más a las necesidades del país.

Actualmente en la educación primaria la adquisición de la lecto-escritura se fundamenta en el principio de la percepción global del habla y en la modalidad de uso de la lengua que el niño maneja o sea el Método Global.

El Método Global tiene a su favor muchas condiciones propicias al aprendizaje de la lectura. Desde ya abona

en su favor el hecho comprobado de que los niños atrasados llegan a leer cuando se lo emplea, y que sigue el camino natural empleado por la madre para enseñar a hablar a su hijo. Además, desarrolla la atención y la observación como resultado del mayor interés que despierta; favorece la lectura expresiva; suprime el tartamudeo inicial; facilita la ortografía; relaciona la lectura con las materias del programa, se adapta a los intereses diarios del niño, a sus condiciones de vida; los ingresos tardíos y las inasistencias no son causa de atraso escolar.

Las características del método Global de Análisis estructural son:

- Es de marcha analítica.
- Se ubica dentro de los métodos globales de análisis.
- Es fonético.
- Pertenece al grupo de los métodos simultáneos.

Emplea exclusivamente escritura no ligada denominada tipo Script.

El Método Global de análisis estructural consta de las cuatro etapas siguientes:

Primera Etapa: Visualización del enunciado.

Segunda Etapa: Análisis de enunciados. Identificación de las palabras.

Tercera Etapa: Análisis de palabras. Identificación de sílabas.

Cuarta Etapa: Lectura de Textos.

Ante esta presentación de los principales métodos de la enseñanza de la lectura, es importante tomar en cuenta lo que algunos autores escriben referente al aprendizaje y a técnicas basadas en el estudio experimental del proceso lector.



Aprendizaje.

"El aprendizaje es fundamental en la vida del hombre. Casi toda la conducta humana es resultado de tal proceso. Empezamos a aprender tan pronto nacemos y continuamos aprendiendo hasta la muerte.

El ser humano no hereda formas fijas de conducta, pero se caracteriza por una gran capacidad para aprender.

El desarrollo de las potencialidades de adaptación del ser humano depende en gran parte de las experiencias que tenga en su vida.

Desconoce el mundo físico que lo rodea; no obstante está capacitado para conocer poco a poco los fenómenos de su ambiente. Es social; empírico, desde que nace se somete a un largo proceso socializador en virtud del cual aprende a conocer la gente y tratar con ella. Casi totalmente desprovisto de respuestas emocionales, excepto excitación general, pronto aprende a sentir ira, miedo y afecto".(8)

Técnicas basadas en el Estudio Experimental del Proceso Lector

"Técnicas basadas en el estudio experimental del proceso lector cuyo objetivo principal es la consecución de un incremento en la velocidad y comprensión lectoras, en áreas de una máxima eficacia y economía de tiempo.

Surgen a partir de los años sesenta como consecuencia de la ingente producción bibliográfica en todos los campos., conociendo cada día un mayor desarrollo entre los lectores y estudiosos de todo el mundo.

---

(8) SANCHEZ, Hidalgo Efraín. Psicología Educativa. La naturaleza del aprendizaje. 1975. 341p.

El desarrollo científico de estas técnicas se debe a los estudios experimentales realizados por el Centre d'Etude et Promotion de la Lecture de Lille (Francia). basándose en las observaciones del oftalmólogo francés Emile Javal, para quien la lectura no se realiza en una progresión continua del ojo sobre la línea de lectura, sino por medio de "saltos" del ojo o fijaciones rápidas a lo largo de ésta. Este proceso se repite a lo largo de cada línea escrita unas cuatro o cinco veces, en textos fáciles. En cada uno de estos "saltos" o fijaciones el ojo percibe cierto número de palabras o signos gráficos que son denominados "espacios de reconocimiento". Tras cada una de estas fijaciones se produce una detención de los movimientos oculares de 1/4 de segundo aproximadamente con el fin de absorber la imagen visual de un nuevo fragmento de lectura.

Por otra parte se observó que mientras el ojo se mueve, la lectura no se produce. Pues, aunque debido a la rapidez no lo notemos, las imágenes resultantes son confusas y borrosas.

Estas observaciones, registradas por medio de grabaciones cinematográficas, permitieron obtener diferencias entre los lectores lentos y rápidos en cuanto a:

- a) la duración de las detenciones del ojo para el registro de imágenes visuales;
- b) el número de signos registrados en cada detención;
- c) la progresión del ojo a lo largo de la línea de lectura;
- d) la comprensión-memoria de lo leído, y
- e) los cambios de rapidez durante la lectura.

A raíz de estos descubrimientos, han sido muy diversos los procedimientos empleados para la consecución de una mayor rapidez de lectura.

Podemos clasificarlos en dos grupos:

- 1) los procedimientos eminentemente mecánicos, como el tambor giratorio, el cine y otros similares de carácter visual, y
- 2) la práctica programada, consistente en realización sistemática diaria de ejercicios apropiados, primero

"propedéutico" o preparatorios, destinados a vencer los obstáculos y errores que se cometen en la lectura tradicional, (lenta, con movimientos de labios, ect.) y posteriormente utilización de los "hábitos positivos adquiridos mediante los distintos tipos de ejercicios.

Los especialistas en estas técnicas recomiendan la adquisición de estas "destrezas" siguiendo una serie de etapas o fases, con sus correspondientes ejercicios. Estas etapas son:

- 1) fase de prelectura o lectura anticipada, destinada a tomar contacto con el material.
- 2) fase de lectura por frases, dando saltos visuales de modo que se procure alcanzar unidades significativas en el texto, dejando a un lado todo lo demás. Se recomiendan tres tipos de ejercicios: a) la gráfica de vaivén ocular, b) empleo de la tarjeta de lectura rápida, c) adquirir conciencia de las unidades significativas;
- 3) fase de concentración, intentando el eliminar de la conciencia todo tipo de elementos distorcionadores o distractores;
- 4) fase de ejercitación en velocidad, con cuatro tipos de ejercicios: a) lectura en columna, lectura de trozos de renglones más cortos; b) medición de las prácticas de lectura; c) lectura instantánea a base de golpes rápidos; d) lectura por espacios;
- 5) fase de lectura superficial y lectura a saltos;
- 6) fase de enriquecimiento de vocabulario, y
- 7) fase de ritmo." (9)

Aún, hoy día existen algunos docentes que prefieren no cambiar porque los niños han aprendido siempre a leer con los métodos tradicionales; pero es necesario tomar conciencia que muchos niños aprenden mecánicamente, otros aprenden a costa de un difícil y largo proceso, lo que lleva a los maestros a pensar que se debe a problemas particulares e independientes del método utilizado.

---

(9) Diccionario de las Ciencias de la Educación. Vo. I A.H. 1985. 825p.

## El Niño Sujeto Activo

Actualmente sabemos que el niño que llega a la escuela tiene un notable conocimiento de su lengua materna, un saber lingüístico sin haberlo estudiado. De hecho, nadie nos enseñó a hablar o a reconocer a nuestra madre entre otras mujeres.

El sujeto que conocemos a través de la teoría de Piaget es un sujeto que trata activamente de comprender el mundo que lo rodea, y de resolver las interrogantes que este mundo le plantea. El niño puede aprender únicamente cuando él mismo pone en juego su intelecto para llegar a construir un conocimiento en función de su propio proceso evolutivo.

Proceso que el maestro debe conocer para actuar conforme a esa etapa del niño.

## Función del Maestro

La función fundamental del maestro consiste en propiciar y estimular el aprendizaje.

Propiciar el aprendizaje significa que el maestro debe crear las condiciones favorables para que el niño pueda aprender. Para ello es indispensable observarlo, conocerlo, escucharlo; sólo así descubrirá el momento evolutivo del niño que será determinante para que pueda aprovechar la información proporcionada y para poder estimularlo y seguirlo de cerca para saber que hechos o situaciones pueden ser útiles a este proceso en un momento dado.

Esta función será más eficaz si se es sensible a la actividad intelectual del niño como sujeto cognocente. Todo esto implica una actitud de constante alerta y genuino interés para investigar lo que el niño sabe y

valorar y aprovechar este saber que contribuirá al desarrollo exitoso de él, proporcionándole tiempo, para cambiar de actividad, comprensión, aprobación y estímulo afectivo para avanzar en sus conocimientos, información, no sólo del maestro sino también de sus compañeros.

Cuando el niño comete un error, el maestro tendrá que averiguar a que obedece dicho error sin mofarse. También es importante destacar que la confrontación de opiniones no debe confundirse ni manejarse como una forma de competencia y que la autoridad arbitraria le ocasione sentimientos de impotencia y el niño desarrolla hostilidad y temor hacia ella.

#### Teoría Psicogenética

Al ser la teoría piagetana una teoría general de los procesos del conocimiento y que los programas de educación primaria toman en cuenta las etapas de desarrollo del niño según Piaget, de ahí que ésta propuesta se fundamenta en ella.

Primeramente nos detendremos a ver quién fue Piaget.

#### Piaget Jean (1896-1980)

"Psicólogo y epistemólogo suizo. Desde muy joven empezó a interesarse por la Zoología y se doctoró en la Universidad de Neuchatel, su ciudad natal, con una tesis sobre la "variabilidad de los moluscos", al tiempo que se ocupaba también de problemas filosóficos. Continué sus estudios en las Universidades de Zurich y Paris, y desde 1921 fué profesor en la de Ginebra.

Desde 1929 fué director de la "Oficina Internacional de la Educación y, más tarde representante de Suiza en

la UNESCO. En 1956 fundó en Ginebra el Centro Internacional d'Epistémologie Génétique, dedicado a impulsar el trabajo interdisciplinario y la colaboración entre científicos.

El interés principal que guió el trabajo de Piaget fué el intento de construir una teoría del conocimiento científico, o "epistemología," basada en la ciencia y que tomara como modelo principal la biología. Consideró que el problema del conocimiento había que estudiarlo desde cómo se pasa de un estado de menor conocimiento a un estado de mayor conocimiento. Sus trabajos se orientaron hacia la formación de los conocimientos en el niño, tema al que ha dedicado la mayor parte de sus investigaciones.

Su idea central es que el desarrollo intelectual constituye un proceso adaptativo que continúa. "La adaptación biológica y que presenta dos aspectos; asimilación y acomodación." En el intercambio con el medio, el sujeto va construyendo no sólo sus conocimientos, sino también sus estructuras intelectuales. Estas no son producto ni de factores internos exclusivamente (maduracionismo, hereditarismo), ni de las influencias ambientales (ambientalismo), sino de la propia actividad del sujeto. Por esto la posición de Piaget ha sido denominada constructivismo y también estructuralismo genético.

En el proceso de desarrollo intelectual pueden distinguirse una serie de estadios caracterizados cada uno de ellos por una estructura matemática de conjunto. Los estadios o periodos de desarrollo son: sensorio-motor, de las operaciones concretas (con una subetapa preoperacional) y de las operaciones formales; las estructuras de cada estadio se integran en las del estadio siguiente, conservándose así en cada etapa las adquisiciones de las anteriores.

Piaget es autor de numerosísimos libros y artículos no sólo sobre psicología del niño, sino también sobre epistemología, sociología, lógica, filosofía y educación. En el terreno del desarrollo infantil ha estudiado la lógica del niño (1923, 1924), los contenidos del pensamiento infantil (1926, 1927, 1932), los comienzos del desarrollo (1936, 1937, 1946), las operaciones lógicas, matemáticas y físicas durante la etapa concreta, la lógica en el período concreto (1959) y en el período formal (1955), la percepción (1961), las imágenes

mentales (1966), la memoria (1968), la contradicción (1974), la generalización (1978), la causalidad (1971-1973), etc.

La obra de Piaget ha abierto enormes perspectivas en el terreno de la psicología y ha contribuido poderosamente al conocimiento del desarrollo psicológico. Aunque Piaget no se ha considerado a sí mismo como un pedagogo, al proporcionar su teoría un modelo de cómo se produce la formación de las estructuras intelectuales, su obra constituye un fundamento sólido e indispensable para el establecimiento de una pedagogía que se adapte a las necesidades y a la posibilidad de comprensión de los individuos en las diferentes edades, y da sentido y fundamento teórico a muchas prácticas introducidas por corrientes pedagógicas como la escuela activa, la "Escuela Nueva", (10) etc.

#### Teoría Piagetana.

Sabemos por los trabajos de Piaget y su equipo, que los procesos que conducen a las nociones matemáticas elementales no pasan por la memorización ni por actividades mecánicas de reproducción (J. Piaget y A. Szeminska, (1976). Si los hombres han podido forjarse durante generaciones correctas nociones numéricas, no ha sido ciertamente por los métodos, sino a pesar de ellos. Adquiriendo las nociones numéricas elementales el niño construye su pensamiento lógico, es decir, adquiere un conocimiento del más alto poder de generalización.

Ante esto se pregunta ¿no ocurrirá lo mismo con la lecto-escritura?, ¿cómo puede hablarse de una "teoría

---

(10) OBRAS: Le langage et la pensée chez l'enfant 1923 ("El lenguaje y el pensamiento en el niño" tr. 1945

piagetana" de la lecto-escritura cuando Piaget mismo no ha escrito nada sobre este tema? Efectivamente Piaget no ha realizado ni investigaciones, ni una reflexión sistemática sobre este tema, pero lo que está en juego aquí es la concepción misma que se tiene acerca de una teoría general de los procesos del conocimiento. La teoría de Piaget no es una teoría particular sobre un dominio particular, sino un marco de referencia teórico mucho más vasto, que nos permite de una manera nueva cualquier proceso de adquisición del conocimiento.

La concepción de aprendizaje supone necesariamente, que hay procesos de aprendizaje del sujeto que no dependen de los métodos, implica un proceso por el cual el niño construye sus conocimientos mediante la observación del mundo circundante, su acción sobre los objetos, la información que recibe del exterior y la reflexión ante los hechos que observa.

En este proceso intervienen la maduración, la experiencia, la transmisión social y sobre todo la actividad intelectual del propio sujeto.

La experiencia que adquiere al manipular diversos objetos será fundamental para el conocimiento del mundo físico. La mente del niño busca respuestas para comprender y explicarse todo, puede decirse que sus observaciones son parciales, no puede ver la contraparte y a veces generaliza en función de ellos.

A medida que el niño evoluciona en su desarrollo cognitivo, la búsqueda de respuestas satisfactorias para ubicarse y desenvolverse en el mundo le obliga a reorganizar constantemente en forma global las estructuras cognitivas ya existentes.

Si no sabemos como actuar ante un nuevo hecho, fenómeno u objeto, nuestro intelecto experimenta un desequilibrio y nos vemos en la necesidad de buscar nuevas formas de actividad para resolver la situación y así superar el desajuste.



## Etapas del Desarrollo del Pensamiento.

Piaget utilizó como método la psicología. Método que le permitió profundizar cada vez más en la construcción del conocimiento individual.

Postula que los seres humanos heredan dos tendencias básicas:

la organización, tendencia a sistematizar y combinar los procesos en sistemas coherentes y la adaptación, tendencia a integrarse al ambiente.

La organización, la adaptación y la equilibración son tendencias básicas, pero la forma fundamental en que un niño transforma las experiencias en conocimientos, tiene lugar por medio de los procesos, asimilación y acomodación, que hacen posible la adaptación.

La forma como se organiza y adapta el ser humano a las experiencias ambientales se manifiesta a través del proceso de desarrollo el que Piaget describe en una serie de etapas:

-cada etapa incluye un período de formación, es un logro en sí misma y sirve de punto de partida para la siguiente.

-El paso de una a otra es gradual no hay un rompimiento, ni se dan tajantemente las secuencias.

-Las estructuras y las operaciones cognitivas se continúan. En cada período se conservan las de anterior y sirven de base a las transformaciones subsecuentes.

-El orden es constante, no puede aparecer una etapa antes que la anterior.

-La edad en que se logra cada etapa es variable, y en ello hay una influencia ambiental determinante.

-En forma sencilla se puede observar en el cuadro siguiente esas etapas por él determinadas: Subperiodos

Período sensoriomotriz

- Uso de los reflejos (0 a 1 mes aproximadamente.)
- Reacciones circulares primarias (1 a 4 meses aproximadamente.)
- Reacciones circulares secundarias (4 a 10 meses aproximadamente.)
- Coordinación de esquemas secundarios (10 meses a 1 año aproximadamente.)
- Reacciones circulares terciarias (1 año a 1 1/2 años aproximadamente.)
- Inención de nuevos medios mediante combinaciones mentales (1 1/2 a 2 años aproximadamente)

Período preoperatorio

- Preconceptual (2 a 4 años aproximadamente.)
- Pensamiento intuitivo (4 a 7 años aproximadamente.)

Período de operaciones concretas

- Pensamiento reversible (7 a 11 años aproximadamente.)

Período de operaciones formales

-Pensamiento hipotético-deductivo (11 años en adelante). Este período, se caracteriza por la habilidad para pensar más allá de la realidad concreta. La realidad es ahora sólo un subconjunto de las posibilidades para pensar. En la etapa anterior, el niño desarrolló un número de relaciones en la interacción con materiales concretos; ahora puede pensar acerca de relaciones y otras ideas abstractas. El niño de pensamiento formal tiene la capacidad de manejar a nivel lógico, enunciados verbales y proposiciones en vez de objetos concretos únicamente. Es capaz ahora de entender plenamente y apreciar las abstracciones simbólicas del álgebra y la crítica literaria, así como el uso de metáforas en la literatura. A menudo se ve involucrado en discusiones espontáneas sobre Filosofía, Religión y Moral en las que son abordados conceptos abstractos, tales como justicia y libertad.

Además, se enfrenta a la comprensión de las leyes científicas, que maneja con relativa facilidad cuando han sido reconstruidas por problemas planteados.

-Cuando la mayor parte de la enseñanza y el medio ambiente no presentan problemas al educando, Vigosky opina que el pensamiento no logra alcanzar los más altos niveles o los alcanza con gran retraso. En esto, por supuesto esta de acuerdo con Piaget, quien cree que la capacidad para pensar en operaciones formales, se origina en dos problemas que surgen al tratar de conciliar opiniones diversas.

-Un problema que se ha observado, es el hecho de que, si bien los adolescentes forman y usan muchos conceptos correctamente es probable, sin embargo que encuentren muy difícil expresarlos con palabras, pues con frecuencia, los conceptos evolucionan inconscientemente. En tales casos se recomienda hacer conciente lo que se ha comprendido implícitamente.

Algunas de las características que menciona Piaget sobre el período de las operaciones formales, las posee el alumno de sexto grado. En base a esto, es importante transcribir lo que está escrito en el programa.

"El maestro de sexto grado se encuentra con los alumnos en una edad de transición, once y doce años, a los que puede corresponder según los ambientes culturales y el grado de maduración fisiológica, una infancia en vías de desaparecer o un comienzo de preadolescencia con todo lo que ésta implica de ruptura con la niñez.

Los aspectos positivos que caracterizan a esta etapa son:

Una importante capacidad de abstracción.

Un gran despliegue de actividad.

Extroversión.

Autonomía afectiva en relación con los padres, y un cierto equilibrio psicológico que se altera en la preadolescencia.

El muchacho o muchacha, se encuentra bajo los efectos de la crisis de la pubertad, se encierra en sí mismo, se amplía su mundo subjetivo, pierde la serenidad interior, la espontaneidad y la estabilidad psicológica de la que antes gozaba."

Hay que tomar en cuenta todas estas características de los alumnos para responder como lo menciona el programa que en gran parte se apoya en Piaget.

Análisis del Programa de Primero a Sexto Grado de Primaria Respecto a la Lectura.

En la primera parte de este trabajo se menciona el análisis de los programas, es por eso que a continuación se presenta un cuadro con los objetivos específicos de primero a sexto grado de primaria respecto a la lectura y un análisis general de ellos.

CUADRO QUE PRESENTA LOS OBJETIVOS GENERALES DE PRIMERO A SEXTO GRADO

	1º	2º	3º	4º	5º	6º
1	Identificar enunciados que se relacionan con: -Las palabras de sílabas múltiples. -Las partes del cuerpo. -Las cosas que lo rodean. -Texturas, consistencias, sabores, olor, frío y calor. -En sonidos y lugares de las cosas.	Leer y redactar textos breves relacionados con el mundo de la escuela, con lo que nos rodea, con creencias.	Leer textos en prosa y verso. -Utilizar el diccionario. -Distinguir la lengua entre otros lenguajes, como el medio más usual de comunicación.	Analizar relaciones de causalidad y reconocer los portos principales de los libros.	Manejar distintas fuentes de consulta.	Interpretar, resumir, sintetizar y establecer relaciones lógicas mediante el comentario en lectura básica y en el estudio - obtener información en textos, mapas, planos, mapas o instrucciones.
2	Identificar en enunciados: -Palabras relacionadas con sus actividades y acontecimientos personales. -Palabras en enunciados relacionados con la familia. -Palabras con las actividades que se realizan en el aula. -Palabras relacionadas con los servicios que hay en su casa.	Leer en voz alta textos relacionados con el mundo de la escuela. -Formas y otros textos relacionados con lo que hay en la escuela. -Textos relacionados con lo que se trabaja en la escuela. -Textos relacionados con para qué vamos a la escuela.	Leer suposiciones, relaciones e inferencias en forma oral y escrita, a partir de imágenes y textos. -Emplear enunciados imperativos, interrogativos, exclamativos y declarativos en la comunicación oral y escrita.	Interpretar algunos tipos de gráficas.	Establecer relaciones de causa-efecto en la lectura básica y en la de estudio.	Identificar y ordenar ideas principales de un texto.
3	Identificar los fonemas: -a, e, en palabras contenidas en enunciados que se relacionan con la formación. -La vocal i en palabras contenidas en enunciados que se relacionan con el nacimiento. -La vocal l y la conjunción en palabras contenidas en enunciados que se relacionan con el crecimiento. -La vocal u en palabras contenidas en enunciados que se relacionan con la colaboración.	Leer textos relacionados con sus relaciones. -Leer en voz alta textos relacionados con observaciones para descubrir. -Leer en voz alta textos relativos a la colaboración.	Expresar las ideas principales de textos en forma oral y escrita. -Desarrollar una idea en forma oral y escrita. -Destacar enunciados y párrafos en textos breves.	Analizar secuencias temporales y resumir el contenido de textos.	Comentar textos y elaborar resúmenes en la lectura básica y en la de estudio. Obtener información de anuncios.	Relacionar textos con un plano mapa y seleccionar las ideas principales.
4	Identificar sílabas con a y con e en palabras contenidas en enunciados relacionados con la localidad. -Con a y con e en palabras contenidas en enunciados relacionados con los trabajos de la comunidad. -Con l y con h en palabras contenidas en enunciados relacionados con los recursos del medio. -Con n y con ñ en palabras contenidas en enunciados relacionados con los bienes y servicios.	Identificar los letrados del mundo de la escuela. -Leer textos relacionados con otros lugares. -Leer textos relacionados con que hacen en otros lugares.	Aplicar la coma en lugar de la conjunción. -Interpretar poemas breves en coro.	Localizar las ideas principales y la información especial en la lectura básica y, en la informativa obtener datos de un periódico e interpretar mapas e instructivos.	Interpretar textos en la lectura básica y en la de estudio y explicar el orden alfabético.	Interpretar texto localizando en ellos los detalles específicos.
5	Identificar sílabas con ll y con y en palabras contenidas en enunciados relacionados con las diferencias entre el medio urbano y el rural. -en, es, ou, que, qui en palabras contenidas en enunciados relacionados con la transformación de la naturaleza. -Con f y con ch en palabras contenidas en enunciados relacionados con la importancia del medio urbano y del medio rural.		-Señalar las secuencias pasivas de un hecho y los efectos que pueden derivarse de una causa en textos y situaciones de la vida real. -Distinguir la forma del verbo a través de textos. -Señalar algunas características de la fábula.	Analizar secuencias temporales en la lectura básica y, en la de información, manejar el diccionario y mapas.	Reconocer la información de libros especializados.	Obtener información de textos y gráficos.
6	Identificar las sílabas ga, gu, que, qui en palabras contenidas en enunciados relacionados con la casa y el medio. -con y las sílabas sa, so, se, ci en palabras contenidas en enunciados que se relacionan con la adaptación de la localidad y el medio. -Los nombres de los objetos y las palabras que señalan sus cualidades (adjetivo). -Directas e inversas, simples y compuestas, en palabras contenidas en enunciados relacionados con el aprendizaje que proporciona el medio.	Leer y redactar textos breves, relacionados con el núcleo integrador del módulo. Explicar las causas de una sucesión de acontecimientos relacionados en textos breves, relacionados con el núcleo integrador del módulo.	Expresar en forma oral y escrita el contenido de temas consultados. -Señalar algunas características de la leyenda.	Manejar las ideas principales de textos.	Reconocer en la lectura básica, el significado de ciertas expresiones así como las semejanzas y diferencias de algunos textos y en la lectura de estudios interpretar mapas y planos.	Obtener información de distintas fuentes.
7	Leer en voz alta enunciados que contengan palabras con h y que se relacionan con características sociográficas de algunas comunidades del país. -Enunciados que se relacionan con la comunidad. -Diversos textos que se relacionan con los medios de transporte. -Diversos textos que contengan palabras con k y con x, están relacionados con la nacionalidad.	Expresar oralmente el contenido de cuentos y narraciones breves a partir de la lectura. -Enunciar cuentos en forma oral y escrita a partir de la lectura o de otros conocidos.	Consultar contenidos de textos breves. Redactar textos sobre temas libres y sugeridos. -Emplear los tiempos del verbo, presente, pasado y futuro, en la expresión oral y escrita. -Utilizar campos de palabras para definir palabras.	Manejar inferencias, suposiciones, secuencias temporales e ideas principales de textos, en lectura básica y en la de información reconocer algunas fuentes de información.	Interpretar textos en la lectura básica y en la de estudio. Señalar la secuencia de instrucciones.	Interpretar textos y organizar información.
8	Leer en voz alta diversos textos relacionados con hoy, ayer y mañana. -Diversos textos relacionados con el mundo de su familia. -Diversos textos relacionados con su localidad. -Diversos textos relacionados con el mundo de su país.	Interpretar copias y emisiones variadas.	Interpretar textos e instrucciones en la lectura básica, y en la de información, reconocer tipos de libros y revistas.		Interpretar textos a partir de textos bibliográficos.	

Al realizar el análisis de los programas de primer a sexto grado de primaria, se observa la secuencia que tienen y que el aprendizaje de la lectura se fundamenta en varios principios de la psicología del aprendizaje.

Este aprendizaje de la lectura hay que relacionarlo con la lengua que el niño habla. Implícitamente toma en cuenta que hay que partir de la vida cotidiana del niño, de su experiencia, de lo que le rodea, de sus necesidades, trabajo, lo que hace aquí y allá, en una palabra, de todo su entorno.

Los contenidos y las actividades del programa son para ayudarle a que el niño piense más y mejor y así practique la lectura de comprensión.

El proceso de la lectura consta de tres actividades: lectura literal, de interpretación y crítica que en la práctica deben darse en forma simultánea.

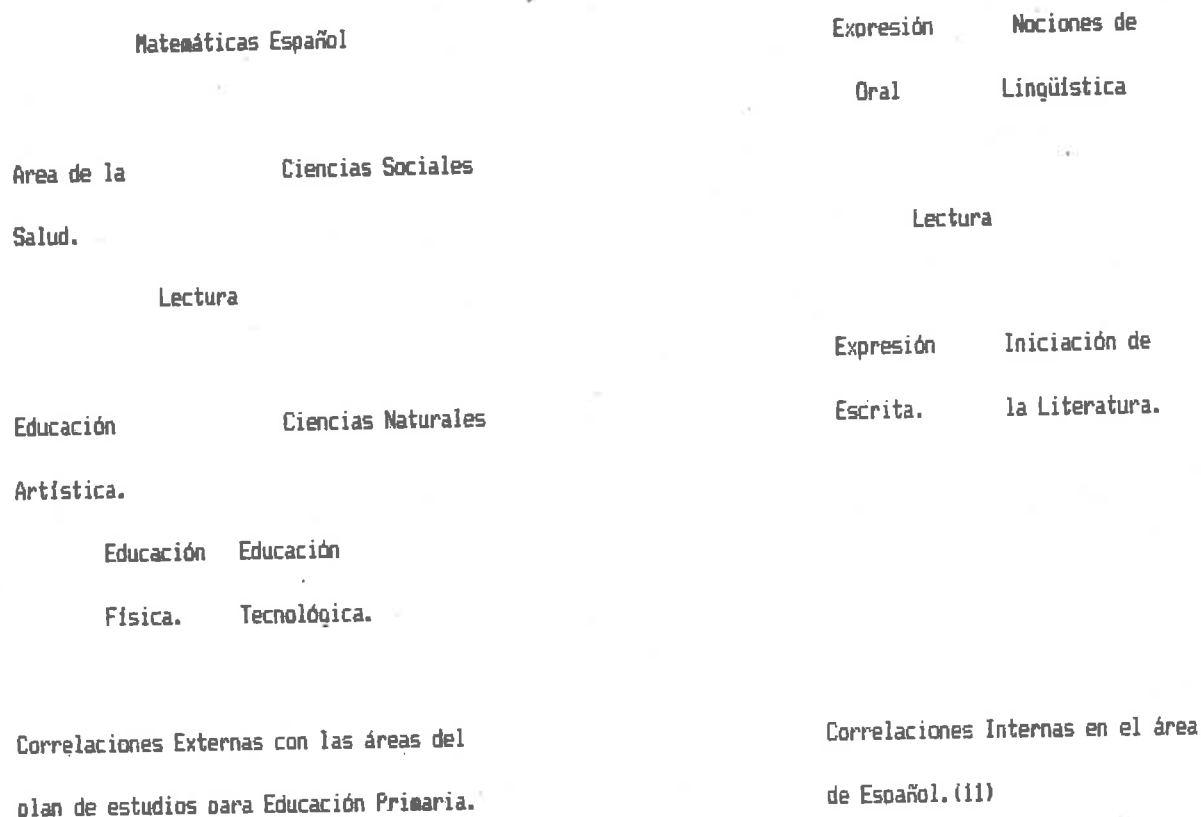
A partir de estas actividades, el aspecto de la lectura en la educación primaria, formula sus objetivos generales que son:

- Que el niño sea capaz de leer "Literalmente"
- Que el niño sea capaz de interpretar.
- Que el niño sea capaz de criticar.

La lectura también establece relaciones con los demás aspectos del área integrándolos. Es como el eje generador de actividades en el Área de Español.

De esta manera puede considerarse la lectura como núcleo de las actividades del área de Español, además observamos en los libros de texto gratuitos, encontramos lecturas que nos hablan de nuestra historia de las regiones naturales, de nuestro país, de las cadenas alimenticias, de la ecología del petróleo, del agua, de la planta de maíz, etc.

También nos presentan breves piezas de teatro, cantos, rondas, juegos tradicionales, deportes y problemas matemáticos. Ante esto se concluye que la lectura es el instrumento que nos permite captarlo y apropiarnos de ellos, cómo lo observamos en el siguiente diagrama.



En el programa de sexto grado está escrito que, el maestro debe procurar que los alumnos consulten, investiguen y estudien en fuentes de información que resultan de suma utilidad. Al realizar estas actividades y otras más se observa que la lectura es el instrumento o herramienta de trabajo intelectual. Por lo tanto es de suma importancia la comprensión.

---

(11) S.E.P. Interpretación y manejo del programa integrado, conceptos básicos, método global de análisis estructural.

## Comprensión de la Lectura.

"Esta comprensión es un matiz más preciso que la intelección, e implica que el mensaje propuesto sea asimilable por el lector y le permite integrar lo nuevo con lo conocido.

La comprensión de la lectura es la captación del significado completo del mensaje transmitido por un texto leído. (Este es uno de los objetivos que se han de lograr en la enseñanza de la lectura).

"Los procedimientos más empleados se realizan siguiendo la lectura silenciosa, y consisten generalmente en técnicas de: 1) Responder a cuestionarios, 2) Efectuar resúmenes, 3) Poner títulos, 4) Completar historias, etc. 5) Obedecer órdenes presentadas por escrito, 6) Identificar nombres o frases relacionadas en dibujos, 7) Ordenar párrafos de una misma historia.

Ahora, los factores que contribuyen a que un texto alcance la posibilidad de interpretación y comprensión en un alto grado son:

-Legibilidad.

-Inteligibilidad, que es la adecuación del texto al lector al que se dirige. Será inteligible cuando el vocabulario, la estructura de las oraciones y la organización de las ideas sean apropiadas al sujeto al que se destinan."(12)

---

(12) Diccionario de las Ciencias de la Educación Vol 2 I-7, 1985. 100. p.



---

**CAPITULO III**  
**METODOLOGIA**

## CAPITULO III

### METODOLOGIA

#### Introducción.

En base al objeto de estudio que pretende presentar estrategias que puedan favorecer la comprensión de la lectura en sexto grado y del marco teórico que aborda varios aspectos al respecto; primero definiremos que es una estrategia:

Una estrategia es un esquema amplio que comprende la serie de habilidades empleadas por el lector para utilizar diversas informaciones con el fin de comprender el texto, que es el objetivo de la lectura.

Se observa que la práctica de la lectura en la educación primaria es fundamentalmente comprensión, las actividades que se realizan del programa o adicionales, son un entrenamiento para mejorar la habilidad preceptiva y la capacidad de interpretación, por lo que es necesario que la práctica de la lectura expresiva y silenciosa sea constante como lo dice la SEP.

"Esto implica que los ejercicios deben ser armónicos y equilibrados, acentuando al mismo tiempo la mecánica, la comprensión y los intereses.

Para lograrlo, deben ser graduados en cuanto a la extensión y a las dificultades de forma y contenido. Cuando se ha dominado la lectura oral, que también es comprensión, de manera un poco más lenta, se adquieren los mecanismos de la lectura silenciosa, que son estilo y ritmo propios del aprendizaje individual, y poco a poco se adquieren los elementos básicos para llegar más tarde, al proceso de investigación." (13)

---

(13) SEP. Didáctica del Español. 1982. 49P.

## METODOLOGIA PARA EL DOMINIO DE LA TECNICA DE LA LECTURA.

El objetivo que presenta el programa de sexto grado referente a la lectura es: Interpretar, comparar, resumir y establecer relaciones lógicas mediante el comentario en la lectura básica; y en la de estudio obtener información en textos, mapas, planos, anuncios e instructivos.

De este objetivo se desprende que el alumno realice las actividades que están implícitas en los objetivos específicos citados en el análisis del programa.

Es importante tener en cuenta algunos factores que inciden en el proceso de la lectura.

Unos son de carácter fisiológico como problemas en la adquisición del lenguaje o la agudeza visual, otros son de naturaleza psicológica-fisiológica como la percepción y la afectividad respectivamente; otros se refieren al socioeconómico y cultural; por último, otros residen en la complejidad misma de los textos.

A partir de estas cuestiones y de la afirmación de que la lectura es una sola, los pasos metodológicos para el dominio de esta técnica son los siguientes:

-Selección del material de lectura de acuerdo a necesidades, intereses y características del niño y conforme a los objetivos que se pretendan lograr.

-Lectura inicial realizada por los alumnos del material propuesto. Una vez seleccionado el material de la lectura, se proporcionará a todos los alumnos, se procurará que todos lo reciban al mismo tiempo. A criterio del maestro, se determinará hacer una lectura silenciosa u oral. Cada alumno podrá leer un párrafo, así el maestro percibirá el nivel de dificultad con que es enfrentado el texto seleccionado. Es conveniente cuidar dos aspectos: que cada lector conserve su ritmo de lectura; e infundir confianza en los lectores para que su lectura sea natural.

Identificación de palabras y expresiones desconocidas o vagas. Dentro del texto aparecerán para el lector palabras y expresiones desconocidas o vagas. Es conveniente dar los siguientes pasos: -Localización, párrafo, renglón por renglón.

-Explicación de cada palabra o expresión por los niños.

-El maestro irá renglón por renglón preguntando el significado de cada una de las palabras que considere desconocidas por sus alumnos..

-Separación de palabras y expresiones localizadas en la lectura. Al extraerlas se hará con todo el enunciado o idea en la que se encuentran para que conserven la intención del autor al proponer los términos.

-Consulta de diccionario.

-Aplicación del término consultado en nuevas oraciones a partir del vocabulario y experiencias por los alumnos.

-Sustitución en la lectura de la palabra cuestionada por un sinónimo, de preferencia aportado por los alumnos.

-Segunda lectura realizada por los alumnos. en esta ocasión un alumno o varios realizarán una lectura oral del texto original y otro u otros lo harán con la lectura en la que han sido sustituidos términos por sinónimos. De esta forma se habrá enriquecido el léxico de los niños y se habrá captado mejor el contenido del texto. El maestro intervendrá para sugerir, no para corregir.

-Discriminación de ideas. La tarea en esta actividad consiste en que cada alumno vaya, según su criterio, identificando dónde, en qué palabra, se inicia una idea y donde y con cuál palabra termina; ésto no es un

análisis sintáctico con todo rigor, pero nos podremos auxiliar con las preguntas: ¿de quién o de quienes se trata o se habla?, ¿qué se dice y qué hace o hacen?. Una vez identificada la idea o pensamiento habrá que comprobar que tan completa es, auxiliándose otra vez de preguntas.

-Selección de ideas esenciales. En este paso se seleccionan aquellas ideas, oraciones o enunciados más importantes de la lectura, algunos los llaman enunciados nucleares, otros, ideas eje. No es tarea fácil, requiere de un esfuerzo mental considerable. Habrá que ver cuál es el tema o título del texto y releerlo para encontrar la idea o ideas que más le correspondan contrastar o comparar entre dos o más oraciones o ideas para ver si una incluye a la otra o si podemos prescindir de una o de algunas. Es frecuente que la idea más importante se localice al principio de la lectura, a veces está al final; y las menos en otro lugar. Es conveniente que esta actividad se realice primero en textos breves o con párrafos.

#### 1.- Jerarquización de Ideas.

A partir de las ideas esenciales, si son más de una habrá que ver cuál es la que más se identifica con el título o tema y cuáles la complementan o explican.

#### 2.- Traducción e interpretación de las ideas esenciales.

Es recomendable sustituir términos por sinónimos de preferencia, de uso corriente por el alumno y si no, por lo menos, consultados en el diccionario correspondiente, si es posible, ya ni el número de enunciados u oraciones ni su estructura deberán respetarse, pero sin alterar el contenido esencial del texto.

#### Critica del texto de lo leído.

Una vez practicados todos los pasos anteriores habrá que enjuiciar o criticar el texto.

#### Recreación del texto.

Por último, tratará de aplicar los elementos cognocitivos y afectivos extraídos de la lectura; necesariamente, se pondrán en práctica los factores mencionados en el paso anterior.

Las fases o pasos metodológicos sugeridos se dan en forma simultánea en una persona que domina la técnica de la lectura; sin embargo, los niños que están en la etapa de la adquisición de su dominio, deberán ser conducidos paso a paso.

Al presentar los pasos metodológicos que se sugieren para el dominio de la técnica de la lectura, observamos que el programa toma en cuenta que el niño debe ser conducido paso a paso para que logre los objetivos.

Al releer el programa de sexto grado se seleccionó de la unidad dos, el siguiente objetivo:

2.10 Encontrar la idea principal      2.10.1 Lea y comente el texto "La carretilla" (L.A, Esp.p.46)

Advierta que la idea principal de un párrafo puede aparecer al principio, al final o en medio. (L.A. Esp. p.47)

Escriba la idea principal que aparece subrayada en el párrafo del texto y los escriba en su cuaderno.

Subraye las ideas principales de otro párrafo del texto y las escriba en su cuaderno.

Compare su trabajo con el de sus compañeros explicando por que consideró como ideas principales lo que subrayó.

Al llevar a cabo estas actividades el alumno seleccionará aquellas ideas más importantes, llámense nucleares o ideas eje.

Este es uno de los pasos mencionados anteriormente en metodología para la lectura.

En esta propuesta metodológica, aunque no se presenta algo "nuevo" ya que los métodos empleados han sido tomados de los sistemas más avanzados, se enfatiza en cómo lograr la comprensión de la lectura que se concibe como un proceso en el cual el lector participa activamente con el fin de obtener significado.

En base a mi investigación, se presentan a continuación los objetivos generales, específicos y estrategias de acción que tienden a este fin.

#### Objetivos Generales.

- Desarrollar la confianza en sí mismo del alumno.
- Despertar el interés permitiendo descubrir a los niños la utilidad y función de la lectura.
- Mejorar la comprensión del alumno centrandolo en la obtención de significado.
- Facilitar el desarrollo y utilización de estrategias de muestreo, predicción, anticipación, inferencia y autocorrección.
- Utilizar y proporcionar diferentes clases de textos con diferentes propósitos.

#### Objetivos Especificos.

- Brindar al niño todo el material que le dará seguridad.
- Despertar la confianza en sí mismo, de manera especial a aquellos niños que manifiestan dificultad para leer, llevándolos a descubrir que son capaces de leer con cierta fluidez.
- Procurar que los niños extraigan cierta información de los fragmentos específicos ya leídos, sin necesidad de volver a leer el texto.

#### Extrategias de Acción.

Material: Hojas impresas donde aparece la lectura: Huitzilopochtli, El guerrero azul. Relato mítico de la lectura náhuatl.

Descripción.

-Se mostrará el material a los alumnos y se establecerá con ellos un diálogo cuestionado sobre la utilidad y función de la lectura.

Huitzilopochtli, El Guerrero Azul. Relato místico de la literatura nahuatl.

"Después de completar la creación del mundo ayudado por sus hermanos, Huitzilopochtli, Dios de la guerra, desapareció.

Cuatro veces el mundo fue destruido, y cuatro veces lo rehicieron los dioses, pero Huitzilopochtli no apareció para dar su opinión. Tampoco se dejó ver ni salió de su retiro cuando los dioses crearon el quinto sol.

Pero un día dijo Huitzilopochtli, desde el lugar en donde se ocultaba.

-Ahora sí, ya es tiempo de que me presente entre los hombres.

En un humilde pueblo azteca vivía Coatlicue, una mujer muy piadosa. Todos los días iba a barrer el templo. Sus hijos varones (que eran cuatrocientos) se sentían orgullosos de ella pero no sentía lo mismo su única hija.

Una mañana Coatlicue fue al templo, y como de costumbre se puso a barrer. De pronto levantó la cara y vio muy alto, en el cielo, una cosa brillante. Caía hacia ella, caía, y cada vez estaba más cerca.

Cuando la cosa cayó al suelo vio que era una madeja de plumas. Pero eran las plumas más hermosas y finas, tan suaves y de colores tan brillantes que jamás había visto nada igual, así que las recogió y las guardó en su



cintura, debajo de sus enaguas, diciendo:

-¡Qué lindas plumas! ¿Me las enviarán los dioses, viendo que barro todos los días su templo? Sí, eso debe ser.

Cuando acabó de barrer, ilusionada, se buscó las plumas, pero ya no las encontró. Las buscó dos o tres veces más...y tampoco! Las hermosas y relucientes plumas habían desaparecido.

Muy preocupada, volvió a casa. Le pasaban cosas muy extrañas. Sentía la madeja de plumas debajo de las enaguas; pero al tratar de tocarla, desaparecía. Una y otra vez lo intentó, pero nada. ¿Que podría ser eso?

Coatlicue se sentía inquieta. Sus cuatrocientos hijos varones y su única hija la observaban. Estaba pensativa y callada.

¿Que tienes madre?, le preguntaron todos y cada uno de ellos.

Pero ella no respondió. Suspiraba de tristeza, miraba a todos lados palpándose con las manos el lugar en donde había guardado la madeja de plumas que ya no aparecía.

Por fin, una mañana, mientras sus hijos le sonreían queriendo verla contenta; ella se atrevió a decirles:

-Hijos míos, uno de estos días voy a tener un hijo. Es su hermano, y deben quererlo mucho.

Al oír esto, los cuatrocientos muchachos sintieron gran enojo. Sus caras se descompusieron.

Gritaron:

-¿Un hijo, dices? Y quién es el padre? ¡No queremos otro hermano! y la única hija gritó, mas enfurecida aún.

Y los cuatrocientos hijos de Coatlicue, y la muchacha, abandonaron a su madre y se fueron a vivir a la montaña. No querían ni verla.

Estaban tan llenos de rabia que apretaban los puños y sus ojos se enrojecían. Pero la muchacha era la más enojada, y a cada momento decía:

-Nuestra madre no nos quiere. Matémosla.

Y todos se pusieron a planear lo que iban a hacer. Pero uno de ellos no estuvo de acuerdo, así que fue ante

Coatlicue y le dijo:

-Mis hermanos quieren matarte, así que escóndete o ve ver qué haces.

La mujer llamada Coatlicue se llenó de preocupación y lloraba y lloraba.

Pero de pronto sintió la madeja de plumas en su cintura y quiso tocarla.

-No me lastimes madre, dijo una voz.

La mujer se llenó de asombro. La voccecita volvió a decir:

-No te preocupes, madrecita. Yo te defenderé de mis hermanos.

La mujer se asombró aún más. No comprendía aquel misterio, ni de donde venía aquella voz.

Entre tanto, los trescientos noventa y nueve muchachos ya habían tomado sus armas, y bajaban por la montaña haciendo un gran ruido. Al frente del ejército venía la muchacha.

¿Quién defendería a la pobre Coatlicue? De sus cuatrocientos hijos, solo uno la acompañaba.

Además, no había tiempo de ocultarse.

En ese momento sucedió una cosa maravillosa. La mujer sintió que la madeja de plumas caía de su cintura. La vio, y esta vez sí logró atraparla, pero en cuanto la tuvo en sus manos desapareció, convirtiéndose en un impresionante y hermoso guerrero de fuertes brazos y gran estatura. Estaba cubierto de armas y casi todo él era azul: cara, brazos y muslos. Traía en la cabeza un penacho de plumas riquísimas, rematado en una bola de oro bruñido. Su escudo y su espada eran también azules, pero había en él una cosa extraña: su pierna izquierda era muy delgada y en ella crecían plumas como si fuera pierna de pájaro. Aquel guerrero era Huitzilopochtli.

Golpeó el suelo con el pie y surgió de la tierra un guerrero. Golpeó otra vez y apareció una culebra de ocote pintada de azul.

Huitzilopochtli ordenó al guerrero:

-Enciende esa culebra y combate con ella a mi hermana.

El guerrero obedeció. De la culebra brotaron llamaradas que acabaron con la muchacha. Su cuerpo se convirtió en cenizas que se elevaron al cielo.

Mientras tanto, Huitzilopochtli atacó él solo a los trescientos noventa y nueve, que se llenaron de terror ante el hermano. Muchos de ellos murieron, y los demás se dieron a la fuga.

Y Huitzilopochtli por mucho tiempo ya no desapareció de la tierra. Siguió guerreando y ganando batallas, y en todas partes se hizo temible por su gran fortaleza y valor.

Cuando quería, se transformaba en tecolote o en tigre sangriento. Sus enemigos huían aterrorizados ante él. La lucha y la victoria hacían feliz a Huitzilopochtli.

Después de esto, para honrar su memoria, los antiguos mexicanos levantaron en su honor un templo, el más rico e impresionante que hubo en esas tierras." (13)

#### Actividades.

Se pide que lean por turno una parte del texto, deteniéndose cuando el coordinador se los indique.

Anticipación de palabras omitidas dentro del texto, ya sean sustantivos, conjunciones u otras categorías gramaticales.

Uso del Diccionario para conocer el significado de palabras desconocidas en el texto.

Que el niño extraiga la información esencial del texto y la presente claramente por escrito.

Que infiera o deduzca información no explicitada en el texto partiendo de encabezados.

Que elabore otra versión del relato de Huitzilopochtli.

Que al localizar sus errores, se autocorrijan.

Que investigue en una enciclopedia los datos más importantes de Huitzilopochtli: dentro de la vida religiosa de los aztecas.

#### Evaluación de la Lectura.

Se ha insistido en el presente trabajo, que la comprensión juega un papel primordial en el proceso de lectura.

Ahora, como la lectura es un proceso muy complejo en el que intervienen diversos factores que deben tomarse en cuenta, resulta difícil evaluar la comprensión, porque no es posible entrar en la mente del alumno.

Una de las formas para evaluar la comprensión del texto después de su lectura en voz alta, puede ser la de analizar no solo el número de desaciertos cometidos, sino también la calidad de los mismos que sería reveladora, porque los desaciertos de buena calidad por su pertinencia semántica y sintáctica con el texto, implican la preocupación por extraer significado de su lectura.

#### Conclusiones.

A partir de lo expuesto se pueden extraer algunas conclusiones como sugerencias importantes que pueden favorecer la comprensión de la lectura.

Los maestros debemos conocer los programas de español para poder aplicar las estrategias adecuadas que favorezcan el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura.

Reconocer los conceptos, vocabulario y la competencia lingüística que posee el niño, así como comprender lo que el niño trata de hacer para ayudarles a satisfacer las demandas de información y retroalimentación en el momento adecuado.

Llevar a los niños a comprender la importancia de la lectura, con el objetivo de que desarrollen esquemas acerca de los diferentes estilos y tipos de información ofrecidos por los textos.

Permitir que el alumno que cometa errores sin interrumpirlo constantemente. Hay que estimularlo a que aborde

cuanto material impreso le resulte interesante.

#### Limitaciones.

Este trabajo se considera con muchas limitaciones debido a circunstancias diversas que influyeron para llevar a cabo esta investigación. Además se pueden incrementar numerosas estrategias que pueden favorecer la comprensión de la lectura.

#### Sugerencias.

Para favorecer en los alumnos el uso de las estrategias que repercuten en una mejor lectura de comprensión: predicción, anticipación, confirmación y autocorrección, hay que pedir a los alumnos que antes de iniciar su lectura, predigan el posible contenido del texto en función del título, portador etc. con el fin de centrarla en la obtención de significado.

Otras estrategias de intervención adecuadas para garantizar una buena lectura pueden ser las siguientes: 1) en textos largos, interrumpir la lectura después de un párrafo significativo para pedir recuperación parcial de la información. 2) Solicitar a los niños una lectura silenciosa previa a la lectura en voz alta, permitiéndoles conocer el contenido del texto y a su vez, favorecer el uso de estrategias de la lectura oral.

Emplear actividades diferentes para la lectura y la recuperación, como también material diverso y atractivo.

Una alternativa que empezamos a tener en México, es el uso de la computadora en la educación, que facilita la lectura activa.

Existen programas en el extranjero que facilitan el desarrollo de la persona. Estos programas están adaptados para todo tipo de niños: normales, deficientes y superdotados.

En la actualidad los niños manejan una terminología que a veces los maestros no la comprendemos por desconocer en parte los avances científicos y metodológicos nuevos.

Por lo tanto, para satisfacer las necesidades actuales del alumno, es necesario poner al alcance tanto del maestro como del educando estos recursos didácticos.

# BIBLIOGRAFIA



## BIBLIOGRAFIA

- 1) AGUIRRE, Rosa. Teoría Lingüística y la Adquisición de Lenguaje. 13 p.
- 2) ARROYO, Margarita. et. al. Programa de Educación preescolar. 1981. 72 p.
- 3) Diccionario de las Ciencias de la Educación. Vo. I.A.H. 1100 p.
- 4) E. Claparede, L. Educat. Fontion. 200 p.
- 5) E. Mounier, Manit. de persona, 126 p.
- 6) FERREIRO, Emilia. et. al. Los sistemas de Escritura en el desarrollo del niño. 68 p.
- 7) FERREIRO, Emilia. et. al. Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura. Siglo XXI.
- 8) GOMEZ, Palacio Margarita. et. al. Estrategias pedagógicas para superar las dificultades en el dominio del sistema de escritura. México, 1987. 1643 p.
- 9) GOMEZ, Palacio. et. al. Propuesta para el aprendizaje de la Lengua Escrita. 15-25, 36 p.
- 10) HANS, Aebli. Una didáctica fundada en la Psicología de Jean Piaget. 1958. Ed. Kapelusz. 8 p.
- 11) HME, Guizet, Conseils de Morale, II. 69, Pinchón. 1828..
- 12) SANCHEZ, Hidalgo Efraín. Psicología Educativa. La Naturaleza del aprendizaje. 1975. 341 p.
- 13) SERGIO, Hernández Nieves. Lectura y Creatividad. México, 1988. 52 p.
- 14) SEP. Apuntes para una aproximación al conocimiento de la psicogenética de Jean Piaget. 21 p.
- 15) SEP. Apuntes sobre el Desarrollo Infantil. Tema Jean Piaget. 1985 12 p.
- 16) SEP. Desarrollo del Niño y aprendizaje escolar. Proyecto estrategico 3. 1986. 106-126 p.
- 17) SEP. Didáctica del Español. México, 1982. 49 p.
- 18) SEP. Enseñanza de la Lengua Oral y de la Lengua Escrita. Proyecto Estrategico No. 1, 1988. 13 p.
- 19) SEP. Español. Segundo y Tercer curso de Licenciatura en Educación Preescolar y Primaria. 1976. 200 p.
- 20) SEP. Interpretación y Manejo del Programa Integrado. Conceptos Básicos. Método Global de Análisis estructural 34 p.
- 21) SEP. La Conducción didáctica del primer grado de Educación Primaria. 1986.
- 22) SEP. Libro para el maestro de primer grado. 1987. 17 p.

- 23) SEP. Libro para el maestro de 6o. grado. 1982. 20 p.
- 24) SEP. Orientaciones Didacticas. México. 1984. 6 p.
- 25) UPN. Contenidos de Aprendizaje. Proceso de Adquisición y Consecuencias Pedagógicas. Anexo II. 212 p.