

*cel. 9.000  
de papeles*

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD AJUSCO



“La Categoría de Acción en la Propuesta Pedagógica para la Educación Preescolar del Programa para la Modernización Educativa 1989 - 1994”

T E S I S I N A  
Que para obtener el Título de  
LICENCIADO EN PEDAGOGIA  
P r e s e n t a  
*Sonia Segura Ortega*

México, D. F.

Marzo de 1994

A MIS PADRES: .

Con todo mi amor y cariño,  
por que gracias a ellos he logrado  
ser lo que ahora soy.

A MIS HERMANOS:

Por contar con su apoyo y  
cariño en todo momento, en  
especial a Laura y Javier.

A MI HERMANO "JANITO":

Por que siempre vivirá  
en nuestro corazón.

A MIS SOBRINOS:

Por llenar de alegría  
nuestros corazones con  
cariño a Erika y Carlitos.

A MIS COMPAÑEROS Y AMIGOS:

Yasmín, Paty, Danitza, Carmen,  
Rosy, Edith, Anita y Pedro - -  
Nava, con mucho cariño por - -  
todos los momentos que juntos  
compartimos.

A MI ASESORA:

Profra. Sandra Córdova H.  
con especial afecto e  
infinito agradecimiento.

Muy especialmente dedico este  
trabajo a Luis Pedro Vázquez  
E., por el tiempo que juntos  
hemos compartido y por el ca-  
mino que nos falta por reco-  
rrer.

INDICE:

	Página
INTRODUCCION.....	1
<b>CAPITULO 1. Panorama de la Educación Preescolar en México.</b>	
1.1. Importancia de la educación preescolar dentro del ciclo vital humano.....	5
1.2. Breve reseña de la educación preescolar en México.....	8
1.3. La Propuesta Pedagógica para la Educación Preescolar del PME 1989-1994.....	13
<b>CAPITULO 2. El Enfoque Psicogenético de Jean Piaget como Fundamento Psicológico de la Propuesta.</b>	
2.1. El problema del conocimiento en el individuo....	19
2.2. Los factores del conocimiento.....	43
2.3. Lugar de la experiencia en la adquisición individual del conocimiento.....	51
2.4. La acción en la Teoría Psicogenética de Jean Piaget.....	58
<b>CAPITULO 3. La Línea Metodológica de la Propuesta Programática Actual para el Nivel Preescolar.</b>	
3.1. Los contenidos por campos de conocimiento y alcances formativos.....	68
3.2. Las situaciones didácticas de la Propuesta Pedagógica.....	74
3.3. Descripción del proceso metodológico dentro de la Propuesta Pedagógica.....	78
<b>CAPITULO 4. Importancia del Concepto de Acción en el Proceso de Conocimiento en la Línea Metodológica de la Propuesta.</b>	
4.1. La Teoría de Jean Piaget y sus implicaciones pe-	

dagógicas de la propuesta.....	83
4.2. Reflexiones sobre la relación entre la Línea Metodológica de la Propuesta Pedagógica y el concepto de acción en el proceso de conocimiento...	92
CONCLUSIONES.....	105
ANEXO.....	109
BIBLIOGRAFIA.....	121



## INTRODUCCION

La importancia y el prestigio de la obra de Jean Piaget han indudablemente trascendido en el ámbito de la Psicología Contemporánea, ya que el estudio, desarrollo y aplicación de los conceptos de la teoría psicogenética representan un acervo de valiosos recursos para la práctica pedagógica actual en la educación básica y de manera especial en el nivel preescolar.

En vista de que las implicaciones de esta teoría en la educación y sus aportaciones a la misma han sido varias e importantes; esta investigación consistirá en un análisis de la "Propuesta Pedagógica para la Educación Preescolar" del Programa para la Modernización Educativa 1989-1994, específicamente determinando el manejo conceptual sobre la categoría de acción postulada por la teoría psicogenética de Jean Piaget en la línea metodológica de tal propuesta.

El interés por realizar esta investigación surge en razón de que en toda concepción educativa y en toda metodología de la enseñanza subyace una teoría o postura psicológica (de manera implícita o explícita) acerca del desarrollo intelectual y cognitivo del individuo; y dependiendo de la interpretación que de ella se realice se definen sus directrices.

Igualmente, la importancia que reviste saber cómo conoce - el niño, cómo se va desarrollando no sólo física sino intelectualmente; la necesidad de plantear con mayor sistematicidad el papel que la acción cumple en el desarrollo cognitivo del ser humano y el papel que se le concede en la práctica escolar actual, son las preocupaciones que orientaron este estudio.

En tal sentido se llevan a cabo una serie de reflexiones - sobre la vigencia de los postulados de la obra de Jean Piaget, y de manera especial el referido a la relación entre la acción y el conocimiento por ser uno de los planteamientos cardinales de su obra y estar presentes en la propuesta educativa actual - para el nivel preescolar denominada "Propuesta Pedagógica para la Educación Preescolar" inscrita en el PME 1989-1994.

Es importante señalar que por la magnitud de la teoría piagetiana, a lo largo de este trabajo de investigación no se analizan todos los planteamientos que lo conforman, sino los más - relevantes en el proceso cognitivo del sujeto, tomando como categoría de análisis, como ya se mencionó, el concepto de acción y las implicaciones pedagógicas del mismo dentro del rubro metodológico de la Propuesta.

Durante el desarrollo de esta investigación fueron consultados los textos más difundidos de la obra de Jean Piaget, como materiales fundamentales para obtener la información más relevante sobre los planteamientos previstos, al mismo tiempo se -

consultaron aquellas fuentes bibliográficas que corresponden a publicaciones especializadas y libros de varios autores que siguiendo la línea psicogenética han incidido en la educación.

El estudio inicia con una introducción sobre la importancia de la educación preescolar en el continuo de la vida humana; posteriormente se expone una breve reseña de la historia de la educación preescolar en México, señalando las modificaciones que ha sufrido a lo largo de su evolución; específicamente se distinguen los programas que han surgido; identificando los diferentes enfoques psicológicos que han sustentado la metodología para conducir el proceso enseñanza-aprendizaje. Este apartado tiene por objeto contextualizar la propuesta pedagógica objeto de análisis de esta investigación.

Se continúa con la revisión de la propuesta programática actual para el nivel preescolar que surge con la reforma educativa del Programa para la Modernización Educativa 1989-1994 y que parte tanto de los fines de la educación plasmados en el Artículo Tercero Constitucional, como de los requerimientos actuales de la práctica educativa, lo que entraña un cambio en los métodos de enseñanza por considerarlos fundamentales en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En una segunda fase del estudio se realiza un análisis del enfoque psicogenético piagetiano por fungir como fundamentación teórica de la Propuesta Pedagógica, particularmente delimitando

el concepto de acción y su papel en el proceso de conocimiento.

En un tercer momento de la investigación se caracteriza la Propuesta Pedagógica para la Educación Preescolar inscrita en el PME, para identificar los elementos teóricos que sustentan su línea metodológica.

Posteriormente se lleva a cabo un análisis de la categoría de acción dentro de la propuesta programática para determinar la vinculación entre el manejo conceptual de la línea metodológica de tal propuesta y el proceso de conocimiento según el enfoque psicogenético postulado por Jean Piaget tomando como categoría de análisis tal concepto, lo que constituye un cuarto momento de la investigación.

Finalmente se formulan una serie de conclusiones derivadas del proceso de investigación y se señalan las referencias bibliográficas consultadas a lo largo de la misma, con lo cual se conforma la última parte del estudio.



## CAPITULO 1. PANORAMA DE LA EDUCACION PREESCOLAR EN MEXICO.

### 1.1. Importancia de la educación preescolar dentro del ciclo vital humano.

El desarrollo del individuo es concebido como un proceso de transformaciones experimentadas por el ser humano desde su gestación hasta su muerte; así, desde el momento de la concepción el organismo humano atraviesa por una serie de etapas de complejos patrones de desarrollo.

En tal sentido, las preocupaciones principales de la acción educativa se dirigen a la creación de condiciones favorables para que el desarrollo se produzca. Por ello, el proceso educativo acompaña al hombre durante toda su vida, ya que se puede decir que la educación comienza con el nacimiento del individuo y se prolonga durante todo su ciclo vital; si bien cada etapa tiene caracteres específicos en cuanto a la educación que se imparte en cada una de éstas.

Ahora bien, la educación infantil, por ser la educación primera y temprana requiere un tratamiento específico, dado que los primeros años son decisivos para el proceso de desarrollo del individuo, ya que durante esta etapa ocurren cambios bioló-

gicos, psicológicos y sociales significativos, y por lo tanto trascendentales para la vida del ser humano.

Numerosos estudios realizados en el campo de ciencias como la Psicología, la Pedagogía, la Medicina, etc., han demostrado que los primeros años constituyen una etapa decisiva y determinante en la vida del hombre, y se ha ido transformando el concepto tradicional de infancia para comprenderla mejor, dejándose atrás la idea del niño como un adulto pequeño; y se han ido tomando en cuenta gradualmente sus características, sus necesidades y sus derechos; descubriéndose así la importancia trascendental de los primeros años de vida del hombre, dado que, como ya se mencionó, las primeras influencias afectan profundamente a la persona en su posterior desarrollo, pues en este periodo vital, el niño establece sus patrones de desarrollo físico, intelectual, emocional y social.

La educación que se imparte durante este primer periodo vital que se inicia con el nacimiento y termina con la entrada a la escolaridad obligatoria va de cero a seis años aproximadamente, y generalmente se denomina "etapa preescolar".

Desde una perspectiva más restringida se hace referencia a la acción educativa que puede realizarse en los centros educativos específicos para ello, por lo que la educación preescolar se refiere a la acción educativa que se realiza en esta etapa del ser humano y entraña la educación recibida antes de la esco

laridad primaria.

La educación preescolar influye en el individuo al organizar los elementos que propicien un desarrollo pleno de sus capacidades y al mismo tiempo favorezcan los procesos evolutivos - que posibiliten la formación humana óptima.

Así, la educación preescolar dentro de un marco institucional debe ser concebida como un periodo extraordinariamente importante en el que se seleccionen y elaboren las acciones educativas que orienten positivamente este proceso evolutivo. Por ello, desde el prisma pedagógico la atención temprana significará favorecer en el individuo un desarrollo pleno en todas sus dimensiones.

Cabe aclarar, que en esta investigación se hará referencia a la etapa del periodo preescolar que va de los cuatro a los seis años de edad por ser la edad en la que el individuo asiste a la institución preescolar denominada "jardín de niños".

Así pues, desde el nacimiento hasta la edad madura, la educación en el hombre es un proceso ininterrumpido con fases perfectamente definidas, con necesidades e intereses que deben ser considerados para que se asegure el desarrollo de las capacidades que constituyen la totalidad del individuo atendiendo los aspectos madurativos de modo que se favorezca el desarrollo físico, intelectual y emocional de manera equilibrada y armónica.

## 1.2. Breve reseña de la educación preescolar en México.

El Jardín de Niños es reconocido como una institución, cuyo objetivo es proporcionar el servicio de educación preescolar a los niños de cuatro años a cinco años con once meses para favorecer su proceso de desarrollo. "La función educativa del nivel preescolar es la de fundamentar, asentar y desarrollar las bases psicofísicas que permitan al niño integrarse natural y - eficientemente al sistema educativo formal". (1)

Para los propósitos de esta investigación lo que interesa destacar de la historia de la atención infantil institucionalizada en México es la evolución de los enfoques teóricos que han sustentado cada tipo de Programa a partir de la creación de la Dirección General de Educación Preescolar (creada en 1903 en la hoy SEP, bajo el nombre de Inspección Técnica y que en 1948 toma tal nombre); ya que desde su fundación misma comienza a consolidarse de una manera más homogénea los lineamientos técnicos y operativos de las instituciones que imparten educación preescolar.

(1) UNICEF. Guía de aprendizaje para el nivel preescolar. Ministerio de educación. Nicaragua, 1981. Pág. 7.

El jardín de niños tuvo como modelo inicial al alemán, de ahí el vocablo "kindergarden"; que fue la denominación empleada en tal país para designar a las escuelas que impartían educación preescolar; y a sus diferentes versiones en Europa y los Estados Unidos de Norteamérica. Las pioneras de la institución preescolar fueron enviadas por el estado mexicano a los E.U. y a varios países europeos para traer al "kindergarden mexicano" los conocimientos y técnicas pedagógicas correspondientes.

En 1928, el kindergarden en México dejó de llamarse así, ya que gracias a una reflexión sobre los valores nacionales, se cambió esa denominación por la de "jardín de niños", pues habiendo en español tantos términos para designar este tipo de institución, no había razón para usar nombres extranjeros, y con ello se respondió al anhelo de nacionalización de la institución.

La institución preescolar en sus orígenes se inspiró técnicamente en los Dones de Froebel, por lo que el primer programa oficial denominado "Proyecto Kindergarden" puesto en práctica en 1903 se basaba en el método froebeliano al cual la institución sumó elementos en relación con la libertad y el respeto a la personalidad y desarrollo del niño; el niño adquiriría en un ambiente lúdico el desarrollo de destrezas manuales y la adquisición de hábitos objetivos básicos de este programa.

Posteriormente en 1942, se implantó el llamado "Programa -

de Jardín de Niños", que incorporaba una serie de actividades - que según su discurso se basaba en las características "bio-psi-co-sociales" del niño en edad preescolar, en las cuales se pretendía que el niño se desarrollara con mayor independencia y libertad; este programa era sustentado por un marco teórico que contenía elementos del Método Montessori y de los Dones de Froebel; sus principales características fueron que dió impulso al folklor nacional, contenía un gran espíritu nacionalista, y se empezó a desterrar el uso de vocablos extranjeros en obras de la nacionalización de la institución; si bien su metodología estaba fuertemente influenciada por teorías extranjeras.

En 1960, surge un nuevo programa llamado "Programa de Jardines de Niños" cuyo marco de referencia se sustentaba en los siguientes principios: Principio de la determinación de objetivos, principio de la eficiencia, principio de la integración, principio del equilibrio, principio de la organización democrática y principio del desenvolvimiento. El contenido de este programa debía estar fincado en las experiencias en el hogar, la comunidad, la naturaleza y la escuela misma y se marcaban metas en cada una de estas áreas que los alumnos debían alcanzar al término del ciclo escolar.

En 1976, se introduce la "Guía Didáctica para los Jardines de Niños"; se procedió a la modificación del programa anterior y a éste se le denominó guía en virtud de que su finalidad era proporcionar las orientaciones generales para el desarrollo de

las actividades en el jardín de niños, este programa estaba basado en los niveles de desarrollo del psicólogo norteamericano Arnold Gessel, de orientación funcionalista. Los objetivos y los contenidos temáticos se referían a los seres y fenómenos sociales y naturales cercanos al niño para que el pudiera analizarlos.

El "Programa de Educación Preescolar y Metodología" elaborado en 1979, vino a sustituir a la Guía Didáctica; este programa está basado en los principios de la Tecnología Educativa. En él la actividad del niño es concebida y se atiende de manera segmentaria a través de objetivos conductuales; sus actividades se basan en el método globalizador por centros de interés de Ovidio Decroly; y se concibe al aprendizaje como un proceso que implica fundamentalmente una incorporación de elementos externos.

En 1981 surge el "Programa de Educación Preescolar", mismo que tiene como base teórica el enfoque psicogenético de Jean Piaget. En este programa se considera que el desarrollo es un proceso continuo a través del cual el niño construye paulatinamente su pensamiento y estructura progresivamente el conocimiento de su realidad en estrecha interacción con ella. Las actividades planteadas dentro de este programa tienden a introducir al niño a la vida, hacer que piense, sienta, descubra, conozca, cree, y aproveche lo que su medio le brinda de acuerdo con sus posibilidades y su grado de madurez.

Posteriormente, con la aparición del Programa para la Modernización Educativa en 1989, surge la Propuesta Pedagógica para la Educación Preescolar como respuesta a la necesidad de reconsiderar los contenidos teóricos y prácticos que se ofrecen dentro del sistema educativo.

Esta propuesta que también está basada en la Teoría Psicogenética de Jean Piaget deja atrás la idea del niño como un ser pasivo que sólo registra los estímulos externos y cuya actividad es concebida y atendida de manera segmentaria a través de objetivos conductuales, lo que implica una concepción atomística de la conducta humana, y que por lo mismo no toma en cuenta que el ser humano en cualquiera de sus actividades responde como una totalidad integrada. Por contraparte, en este enfoque el sujeto tiene un papel activo en la construcción del conocimiento, el cual es visto como un proceso que implica la interacción continua entre el sujeto que conoce y el objeto de conocimiento.

La Propuesta Pedagógica está fundamentada en el enfoque psicogenético por ser hasta el momento el que brinda las investigaciones más sólidas sobre el desarrollo cognitivo del niño.

### 1.3. La Propuesta Pedagógica para la Educación Preescolar del Programa para la Modernización Educativa 1989-1994.

En congruencia con el Plan Nacional de Desarrollo 1989-1994, se presenta el programa del sector educativo que orientará sus acciones durante el sexenio 1988-1994. Este programa es resultado de la Consulta Nacional para la Modernización de la Educación que se llevó a cabo por instrucciones del C. Presidente de la República Lic. Carlos Salinas de Gortari.

El proceso de consulta fue organizado por el Consejo Nacional Técnico de la Educación; y contó con la participación de maestros, padres de familia y la sociedad en general.

Este programa, denominado "Programa para la Modernización Educativa", señala la necesidad de "reconsiderar los contenidos teóricos y prácticos que se ofrecen en el sistema educativo, y para ello se debe promover el paso de contenidos informativos que suscitan aprendizajes fundamentalmente memorísticos a aquellos que aseguren también la asimilación y recreación de valores, el dominio y uso cada vez más preciso y adecuado tanto de los diversos lenguajes de la cultura contemporánea como de métodos de pensamiento y acción que han de influir en el aprendiza-

je". (1)

El contenido de este programa sectorial se ha dispuesto en dos grandes apartados: En el primero se presenta la política - encaminada a modernizar el Sistema Educativo Nacional. El se-- gundo consigna los capítulos correspondientes a las actividades sustantivas del sector; educación básica, formación y actualización de docentes; educación de adultos, capacitación formal para el trabajo; educación media superior; educación superior y - de posgrado e investigación científica, humanística y tecnológica; sistemas abiertos de educación; evaluación educativa; construcción, equipo, mantenimiento y reforzamiento de inmuebles - educativos.

La nomenclatura de cada capítulo, su contenido y secuencia se derivan de la organización interior del sector y de su es--- tructura programática vigente que norma y ordena su actividad - dentro de los lineamientos de la Administración Pública Federal.

Asimismo, cada capítulo precisa las características del - servicio en cuestión; establece el diagnóstico correspondiente,

(1) CONALTE. Perfiles de desempeño para preescolar, primaria y secundaria. Modernización Educativa 1989-1994. CONALTE, México 1979. Pág. 7.

describiendo los logros y obstáculos más relevantes; apunta las peculiaridades para su modernización y establece la estrategia respectiva para alcanzarla. A su vez, los subcapítulos contienen los objetivos, las acciones y las metas principales.

El capítulo correspondiente a la educación básica comprende los servicios de educación inicial, preescolar, primaria, secundaria, especial, física y artística; incluye además la educación rural que proporciona el Consejo Nacional de Fomento Educativo y la educación a grupos indígenas.

En este capítulo se marca como propósito de la educación preescolar promover el desenvolvimiento del niño, ofreciéndole oportunidades de realización individual, y al mismo tiempo constituir la base de los niveles educativos subsecuentes.

La modernización del sector educativo implica el proceso de transformación de la educación preescolar, misma que deberá entrañar la implantación de métodos educativos que favorezcan el desarrollo equilibrado de las capacidades individuales así como la articulación pedagógica de este nivel con el de primaria y el establecimiento de un modelo congruente con las características del contexto social del niño mexicano.

El objetivo de este nivel en el Programa de Modernización Educativa es ofrecer una educación preescolar de calidad a todos los niños que la demanden de tal modo que fortalezca la

identidad nacional y los valores culturales, y que propicie el desarrollo del niño en un contexto pedagógico acorde con sus características y necesidades.

La Subsecretaría de Educación Elemental en respuesta a los planteamientos del PME propone una articulación entre los niveles de educación básica, en la búsqueda de la optimización del servicio educativo.

Como resultado de los trabajos interdisciplinarios e interinstitucionales se ofrece a los docentes del país la propuesta de un modelo curricular cuyos planes y programas serán llevados a la práctica, y con base en las propuestas y requerimientos actuales que plantea el magisterio nacional del nivel preescolar se establecieron los lineamientos para elaborar e implantar un nuevo modelo pedagógico que se denominó "Propuesta Pedagógica para la Educación Preescolar del PME 1989-1994", cuyo objetivo es proporcionar al docente los lineamientos metodológicos que dentro del contexto de la articulación pedagógica de la educación básica, le permitan organizar situaciones didácticas encaminadas al logro del desarrollo pleno del individuo.

Las acciones pedagógicas marcadas en la propuesta tienen sustento en las ocho líneas de formación propuestas para el modelo de educación básica, y se atienden dentro de este nivel en forma globalizadora; tales líneas son: Formación para Identidad Nacional y la Democracia, Formación para la Solidari-----

dad Internacional, Formación Científica, Formación Tecnológica, Formación Estética, Formación para la Comunicación, Formación Ecológica y Formación para la Salud.

Dicho documento se propone el desarrollo de unidades básicas con un tratamiento a través de situaciones de aprendizaje y la confluencia de contenidos en la atención de cada uno de los campos de conocimiento y de las líneas de formación en el quehacer cotidiano del jardín de niños. Estas unidades son: Integración del niño a la escuela, Nuestra Familia, La Salud, El Trabajo, Tradiciones y Costumbres de Nuestra Comunidad y Nuestro País, La Naturaleza y Manifestaciones Culturales de Otros Países.

Dentro del contexto de la articulación pedagógica de la educación básica que plantea la propuesta pedagógica apunta a propiciar la participación activa del alumno en el proceso educativo, así como a despertar su iniciativa y su creatividad a partir de su realidad, sustentando las bases de su formación como individuo y ser social en el contexto de su familia y su comunidad.

Dicha propuesta ofrece elementos teóricos y sugerencias metodológicas para orientar y enriquecer la labor docente; que permita favorecer en el alumno el desarrollo de sus capacidades a través de su participación activa, libre y responsable en un ambiente de libertad y respeto; que conduzcan a la formación

del pensamiento reflexivo, crítico y analítico, así como la par  
ticipación continua en su proceso de conocimiento.



## CAPITULO 2. EL ENFOQUE PSICOGENETICO DE PIAGET COMO FUNDAMENTO PSICOLOGICO DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA.

### 2.1. El problema del conocimiento del individuo.

Se ha intentado explicar de diferentes maneras el problema epistemológico fundamental de la naturaleza de los conocimientos; una de estas perspectivas acerca de cómo se concibe el proceso de conocimiento es el modelo mecanicista llamado por otros autores empirista apoyado en la teoría del reflejo. Este modelo plantea que el conocimiento se obtiene por la información sensorial que llega desde el exterior considerando así al sujeto como un papel en blanco en donde se inscriben las experiencias; aquí el objeto de conocimiento actúa sobre el aparato perceptivo del sujeto, el cual es un agente pasivo, contemplativo y receptivo, que sólo registra los estímulos exteriores como en espejo.

Es así, como el producto de este proceso es un reflejo o copia del objeto y las diferencias en el conocimiento, están determinadas a partir de las diferencias entre los aparatos perceptivos de cada sujeto. También la realidad externa juega un papel predominante en la adquisición del conocimiento, el cual es visto como un hecho o un estado acumulativo.

En contraparte, está la perspectiva idealista activista, también llamada racionalista que minimiza la importancia de las sensopercepciones; al rechazar la información sensorial como fuente de verdad, dando mayor preferencia al aprendizaje a través de la palabra y la razón como medio para alcanzarla.

Esta postura plantea la predominancia del sujeto cognoscente que percibe el objeto de conocimiento como su producto. Los racionalistas consideran que la información sensorial no es el principal origen de la verdad, sino que ésta se alcanza a través de la razón pura, por lo que la realidad externa juega un papel menor en la construcción de conocimiento dándole primacía absoluta a la razón del sujeto como creadora de éste.

Una forma alternativa de concebir el proceso de conocimiento es la Teoría Psicogenética de Jean Piaget, en ésta el conocimiento no procede únicamente de fuentes interiores ni de fuentes exteriores al sujeto sino de toda la acción que el individuo ejerce para transformar los objetos. En este modelo considerado interaccionista el conocimiento es visto como un proceso, como una actividad eminentemente constructivista; es decir, como una interacción continua entre el sujeto cognoscente y el objeto de conocimiento.

El papel de la acción dentro del proceso de construcción del conocimiento es fundamental ya que permite esta interacción

constante entre el sujeto y el objeto, ya que "las praxias o acciones no son unos movimientos cualesquiera, sino sistemas de movimientos coordinados en función de un resultado o de una intención. Por ejemplo, el desplazamiento del brazo que interviene en el acto de ponerse o levantar el sombrero, no es una praxia constituye una acción en su totalidad y no un movimiento parcial interior a esta acción". (1)

Así, el conocimiento es de tipo dinámico y se considera a éste como un proceso dialéctico, es decir como un devenir constante y no como un estado final o sumario.

A lo largo de su trabajo, Piaget intenta comprender el origen y desarrollo del conocimiento en el individuo, haciendo énfasis en el papel que desempeña la acción del sujeto con la realidad externa y consigo mismo.

Por lo anterior, se puede señalar el desarrollo cognitivo desde la perspectiva piagetiana como un interaccionismo cons---

(1) Piaget, Jean. Problemas de Epistemología Genética. tr. Miguel A. Quintanilla y Ana Ma. Tizón. Ed. Ariel. Abril 1981, Barcelona. Pág. 77.

tructivista que implica la elaboración de estructuras y operaciones nuevas que permiten la adaptación del sujeto a la realidad.

El enfoque psicogenético de Jean Piaget es elegido como opción teórica para el análisis de esta investigación por ser el que brinda las investigaciones más sólidas sobre el desarrollo del niño y por fungir como fundamentación psicológica de la propuesta pedagógica objeto de estudio de esta investigación.

Es importante aclarar que el análisis que hace Piaget para describir la conducta humana se basa en el principio de adaptación al medio bajo una perspectiva biológica ya que por ser biólogo de formación su obra se ve influenciada por ésta.

"Inteligencia y conocimiento no son para Piaget algo ajeno a la adaptación biológica. De hecho y de acuerdo con él, la inteligencia tiene su origen en la adaptación, de tal manera que hay una perfecta continuidad entre lo que consideramos "biología" y lo que consideramos "inteligencia" (...). Cuando Piaget habla de inteligencia, habla de inteligencia en este sentido amplio, biológico. Seguramente algunos organismos son más complejos e inteligentes que otros. Si se tienen en cuenta los potenciales genéticos, los organismos se desarrollan más allá de la mera supervivencia biológica.

En el caso de los seres humanos, el niño adapta sus reflejos a objetos externos y finalmente los desarrolla en la construcción del objeto, la representación, la reversibilidad del pensamiento y las operaciones formales". (2)

Piaget plantea que la construcción del conocimiento surge de la interacción continua entre la experiencia sensorial y el razonamiento, siendo ambos elementos indisociables entre sí, por lo que el conocimiento no se da en un ser pasivo sino que tiene que ser descubierto por la actividad infantil.

Este proceso está muy ligado a la idea de construcción en el que el conocimiento no es adquirido por mero registro de la información externa sino que tiene su origen, como ya se mencionó en las interacciones entre el sujeto y el objeto, y que implica, por un lado, la coordinación de las acciones mismas, y por otro, la introducción de interrelaciones entre los objetos ambos son interdependientes por que es a través de las acciones que estas relaciones se originan.

(2) Kammi, Constance y De Vries, Rheta. La Teoría de Piaget y la Educación Preescolar. 2da. ed. Ed. Visor, Madrid, 1985. Pág. 20.



Para Piaget, el conocimiento esta siempre subordinado a estructuras de acción que son el resultado de una construcción derivada de la interacción entre el sujeto y el objeto, ya que a través de la coordinación progresiva de las acciones y la información proporcionada por la experiencia física constituyen el instrumento para la organización del mundo externo.

Todo conocimiento se inserta dentro de una estructura, por lo que el sujeto pone siempre en juego una actividad estructurante; el sujeto conoce al objeto al asimilar esa realidad y esto supone una acomodación de sus estructuras, ya que un aprendizaje no parte de cero sino de un esquema anterior, el cual posee una determinada estructura. "Llamamos "esquemas" de una acción a la estructura general de esta acción que se conserva durante sus re peticiones, se consolida por el ejercicio y se aplica a situaciones que varían en función de las modificaciones del medio. A es te respecto los reflejos de la succión provocan el nacimiento de un esquema (lo que no sucede con todos los reflejos, sino solamente con algunos), que se manifiesta entre otras cosas por la consolidación funcional de la que se acaba de hablar". (3)

(3) Ibidem. Pág. 79-80.

Estas estructuras no están preformadas en el interior del sujeto se van construyendo dependiendo de las necesidades y situaciones a las que éste se enfrenta; siendo estas estructuras totalidades organizadas cuyos elementos se implican mutuamente así, sólo cuando el sujeto posee las estructuras previas se halla en condiciones de asimilar las nuevas experiencias ya que posee el equilibrio mental necesario que lo capacita para enfrentarse con éstas.

Estas estructuras constituyen la base del conocimiento y el problema central del desarrollo es entender la formación, elaboración, organización y funcionamiento de éstas entidades como una forma organizada de la actividad cognitiva.

"Conocer un objeto, es por tanto, operar sobre él y transformarlo para captar los mecanismos de esta transformación en relación con las acciones transformadoras. Conocer es asimilar lo real a estructuras de transformaciones; siendo estas estructuras operatorias elaboradas por la inteligencia en tanto prolongación directa de la acción (...). De donde resulta que en todos sus niveles, la inteligencia es una asimilación de lo dado a estructuras de transformaciones, de estructuras de acciones elementales a estructuras operatorias superiores, y que estas estructuras consisten en organizar lo real en acto o en pensamiento y no

simplemente en copiarlo". (4)

Piaget define la operación como "acciones interiorizadas y coordinadas en estructuras de conjunto", son esquemas de acción interiorizados que se agrupan en totalidades organizadas que permiten comprender la realidad, una operación es la esencia del conocimiento, es una acción interiorizada y reversible en el sentido que se tiene la posibilidad de realizar una acción inversa - que anula el resultado de la primera y que se coordinan en es---tructuras operatorias, las cuales constituyen la base del conocimiento; el cual surge a partir de la interacción entre el sujeto y el objeto ya que para conocerlo es necesario actuar sobre él, transformarlo y entender como está constituido y este conjunto - de acciones que capacitan al sujeto que conoce para llegar a las estructuras de transformación es lo que Piaget denomina opera---ción.

Toda la vida mental tiende a asimilar progresivamente el medio ambiente y realiza esta incorporación gracias a las estructu

(4) Piaget, Jean. Psicología y Pedagogía. 4a. ed., Ed. -

Ariel, Buenos Aires, 1980. Pág. 38-39.

ras; el sujeto conoce al objeto al asimilar esa realidad y esto supone una acomodación de sus estructuras; la adaptación intelectual es una acción de equilibrio entre las asimilaciones de la experiencia a las estructuras cognitivas y la adecuación de esas estructuras a las experiencias adquiridas con anterioridad.

En esta interacción constante entre el sujeto cognoscente y el objeto de conocimiento se pone en juego los mecanismos de asimilación (o acción del sujeto sobre el objeto en el proceso de incorporarlo a sus conocimientos anteriores) y acomodación (modificación que sufre el individuo en su organización mental en función del objeto); por lo que la adaptación a la realidad exterior requiere de ambos procesos complementarios, ya que las acciones implicadas en estos mecanismos de asimilación y acomodación son acciones mentales que operan desde el punto de vista psicológico en la estructuración progresiva del conocimiento.

Los procesos de asimilación y acomodación son mutuamente indisociables y ambos están presentes en todos los estudios del desarrollo de la inteligencia. La adaptación al medio se produce tan solo cuando los dos procesos se encuentran en equilibrio con éste.

La asimilación es la integración de un dato exterior a las estructuras del sujeto, se refiere a la forma como el individuo

incorpora la realidad externa a sus propias estructuras, alude - al hecho de que todo enfrentamiento cognitivo con un objeto ambiental forzosamente supone algún tipo de estructuración o reestructuración cognitiva de ese objeto en consonancia con la naturaleza de la organización intelectual que ya es propia del organismo. Todo acto de inteligencia, por más rudimentario y concreto que sea, supone una interpretación de la realidad externa, vale decir, una asimilación de algo a algún tipo de sistema de significado existente en la organización cognitiva del sujeto.

Por otra parte, la acomodación se refiere a cómo se modifican las estructuras del sujeto al enfrentarse con el medio ambiente. "Si la adaptación intelectual es siempre y esencialmente un acto de asimilación, no lo es menos de acomodación. Incluso en el nivel más elemental de la cognición debe producirse algún enfrentamiento con las propiedades específicas de la cosa - aprehendida. La realidad nunca es infinitamente maleable, ni siquiera para el más autista de los sujetos cognoscentes, y sin duda no puede darse un desarrollo intelectual si el organismo no ajusta en alguna medida sus órganos receptores intelectuales a las formas que la realidad le presenta. La esencia de la acomodación es precisamente este proceso de adaptarse a las variadas demandas o requerimientos que el mundo de los objetos impone al sujeto. Y también en este caso Piaget subraya la continuidad esencial existente entre, por una parte, la acomodación biológica y, por la otra, la acomodación no son, en principio, realmen-

te diferentes de un sistema cognitivo, receptivo y acomodativo.

Por más necesario que sea describir por separado y en forma sucesiva la asimilación y la acomodación, es preciso concebirlas como simultáneas e indisolubles en tanto conforman un proceso dialéctico. La adaptación es un hecho unitario, y la asimilación y acomodación son meras acomodaciones de esa realidad unitaria". (5)

Así, estos procesos interactúan constantemente estando presentes en toda actividad y el equilibrio que pueda existir entre ellos (que nunca es estático) constituye un acto de inteligencia.

Este equilibrio básico entre la asimilación y la acomodación es difícil de obtener y de mantener ya que depende del desarrollo intelectual y de los problemas nuevos a los que se enfrenta el sujeto.

(5) Flavell, John. La Psicología Evolutiva de Jean Piaget. -  
6a. ed. Ed. Paidós, Buenos Aires, 1979. Pág. 68.

"Igualmente, los extractos inferiores del pensamiento del niño muestran una constante asimilación de las cosas a la acción del sujeto, junto a una acomodación no menos sistemática de estos esquemas de la experiencia. Después a medida que la asimilación va progresivamente combinándose con la acomodación, la primera se reduce a la actividad deductiva, la segunda a la experimentación y la unión de ambas se convierten en la relación indisoluble entre deducción y experiencia, relación que caracteriza la razón". (6)

Cuando existe equilibrio entre ambos procesos (asimilación y acomodación), existe adaptación cognoscitiva, la cual es considerada por Piaget como el punto de partida de todo conocimiento.

Es importante señalar que el problema del conocimiento no se puede considerar en forma separada del problema del desarrollo de la inteligencia ya que se tiene que analizar como el sujeto llega a ser capaz de conocer los objetos adecuadamente y como pasa de estados de menor equilibrio a estados de equilibrio superior.

(6) Crf. Piaget, Jean. Psicología y Pedagogía. 4a. ed., Ed.

rior.

El desarrollo de esa actividad asimiladora va a ser lo que Piaget llama inteligencia, la cual consistirá en coordinar y ejecutar acciones en forma interiorizada, reflexiva y reversible.

Esta asimilación es la construcción de estructuras cada vez más complejas y a su vez una incorporación de los objetos a estas estructuras. Las funciones esenciales de la inteligencia, - por lo tanto, consistiran en pasar de estructuras de acciones - elementales a estructuras operatorias más complejas.

Por lo tanto, es a partir de los procesos básicos de asimilación y acomodación que conduce a la formación de nuevas estructuras que el individuo desarrolla su pensamiento; el cual avanza por una secuencia invariante de periodos en que cada uno es necesario para la formación del siguiente.

Los periodos se consideran como esquemas coordinados cuyo - paso de un nivel a otro se realiza en virtud de un desequilibrio transitorio provocado por las contradicciones tanto internas como externas que conducen a una reorganización del sistema en conjunto; son formas particulares de equilibrio, es decir, diferentes formas de organización mental.

Piaget organiza los periodos que plantea en cuatro grandes

etapas del pensamiento del ser humano, las cuales a su vez se subdivide en estadios; este proceso implica la construcción progresiva de estructuras poniendo de relieve el doble aspecto del desarrollo: La continuidad funcional y la discontinuidad estructural.

"Continuidad funcional, ya que plantea que cada etapa prepara la siguiente y esto permite seguir paso a paso los avances, y discontinuidad estructural en el sentido de que marca las grandes etapas con cambios cualitativos, en los que son alcanzados nuevos estados de equilibrio, originados por la reorganización completa en una nueva estructura del pensamiento". (7)

Las etapas son continuas y cada una de ellas se apoya en la anterior y se deriva de ella, asimismo cada una de estas se entiende como el resultado de alguna transformación y como el punto de partida de otra transformación. Los periodos y los estadios implican el tránsito hacia formas superiores de equilibrio.

(7) Oppen S. y Herbert Ginsburg. Piaget y la Teoría del Desarrollo Intelectual. Ed. del Castillo, Madrid, 1976.

Esta serie sucesiva de etapas se organiza de la siguiente manera:

1) Periodo Sensoriomotriz: Abarca del nacimiento del sujeto a 18 meses o 2 años de edad aproximadamente; en este periodo la -aprehensión de la realidad se hace exclusivamente por medio de la actividad sensorial y motriz organizada del individuo sobre los objetos, se desarrollan estructuras cognitivas que serán el punto de partida de aspectos intelectuales más complejos. Se -desarrolla el conocimiento práctico que constituye la subestructura del conocimiento representacional posterior en este periodo predominan la sensibilidad y el movimiento organizado en esquemas de acción; se trata de una etapa prerespresentacional y -preverbal.

2) Periodo Preoperacional: Aparece a la edad de 2 años y continúa hasta los 7 años aproximadamente, en este periodo el niño alcanza una capacidad para formar símbolos mentales que sustituyen o representan cosas o acontecimientos ausentes. Para tratar de estas cosas, ya no se requiere que se hallen inmediatamente presentes. En vez de eso, es capaz de crear un sustituto mental, para la cosa real. Esta habilidad permite formar símbolos mentales mediante la imitación; en vez de tener que manipular objetos, trabaja con sus sustitutos. Estas acciones del sujeto sientan los fundamentos del simbolismo mental; por lo que se puede considerar la imitación como puente entre el dominio -

sensoriomotriz y más adelante la inteligencia. En esta etapa - razona con preconceptos, Piaget denomina así los primeros conceptos primitivos empleados por el niño. "Estos preconceptos - tienden a ser dominados por la acción; compuestos de imágenes y concretos, antes que sistemáticos y abstractos". (8)

El pensamiento del sujeto en esta etapa no pasa de lo particular a lo general, ni de lo general a lo particular; sino de lo particular a lo particular; razonamiento transductivo.

De ahí que, "el niño que había sido un organismo cuyas funciones más inteligentes eran los actos manifiestos, es transformado en otros cuyas cogniciones superiores son manipulaciones - de la realidad, interiorizadas y simbólicas". (9)

La capacidad simbólica es un mecanismo que permite recordar el pasado, representar el presente y anticipar el futuro en un acto organizado y breve; tiene la posibilidad de aprehender de modo simultáneo en una síntesis única e interna, una serie - completa de hecho separados.

(8) Ibid, Flavell, John. Pág. 168.

(9) Ibidem, Flavell, John. Pág. 177.

La inteligencia preoperatoria diferirá de la sensoriomotriz profundamente ya que por ser ésta una inteligencia de la acción, está limitada a la persecución de las metas concretas de la acción antes que a la búsqueda del conocimiento o la verdad como tales; en cambio al adquirir la función simbólica le permite al sujeto formar sus primeros significantes los que pueden representarle interiormente el significado ausente; con éstos puede evocar en el pensamiento imitaciones hechas en el pasado sin realizarlos concretamente en la realidad y puede también emplearlos como esbozos anticipadores de acciones futuras. Llegando con la función simbólica al nivel de la representación que no se desarrolla ni se organiza sin la ayuda constante de la estructuración propia de la inteligencia.

3) Periodo de Operaciones Concretas: Se sitúa entre los 7 a los 11 años de edad, en esta etapa empieza a aparecer el pensamiento lógico en el que predomina la reversibilidad, pero limitada a una realidad física; aparecen las primeras operaciones llamadas concretas ya que el individuo "opera" sobre los objetos y no aún sobre abstracciones hechas sobre ellos.

4) Periodo de Operaciones Formales: Surge a partir de los 12 años en adelante y continua toda la vida, en esta etapa aparece el pensamiento lógico abstracto, es la etapa de las operaciones hipotético-deductivas; aquí el sujeto razona manejando hipótesis o abstracciones.

Esta serie sucesiva de etapas puede presentar variaciones en cuanto a la edad en que aparecen no así en el orden en que surge cada una de ellas.

Dado que este estudio centra el interés en los dos primeros periodos se llevará a cabo una descripción más amplia de las características generales de estos.

Periodo Sensoriomotriz; Piaget divide este periodo en 6 estadios, se señalaran logros y avances significativos de cada fase.

Primer estadio del nacimiento al primer mes se caracteriza por el dominio como mamar, chupar, llorar, etc.; de ahí su nombre ejercitación de reflejos, en este estadio sus acciones no se diferencian de los objetos mismos. Su importancia radica en que el conocimiento no parte de cero sino del montaje hereditario de reflejos propios de la especie humana y según Piaget el conocimiento prolonga así la adaptación biológica.

Segundo estadio de 1 mes a 4 meses.- llamado de reacciones circulares primarias; mediante el movimiento el sujeto descubre acciones que repite sin ninguna intencionalidad inicialmente y limitadas al propio cuerpo, asimismo sigue con la vista los objetos, aunque los pierde si desaparecen de su campo.

Tercer estadio de 4 a 8 meses.- reacciones circulares secundarias el crecimiento físico le permite nuevas experiencias como gateo, manipulación de objetos, ejecución de acciones liberadas, inicia la diferenciación de los objetos de sí mismo.

Cuarto estadio de 8 a 12 meses.- llamado reacciones circulares terciarias, sus actos pueden ser medios para llegar a un fin, aunque sus acciones son todavía repetitivas, no toma en cuenta los cambios.

Quinto estadio de 12 a 18 meses.- coordinación entre esquemas; estadio de la experimentación activa, repite patrones en busca de resultados.

Sexto estadio de los 18 meses a 2 años de vida.- fin de la intuición sensoriomotriz, se inicia la formación de imágenes del objeto que le permiten la permanencia de éste en su interior.

Hasta aquí hay 4 procesos fundamentales que caracterizan la evolución intelectual que se realiza durante los dos primeros años, aproximadamente, se trata de las categorías de objeto, espacio, tiempo y causalidad; todas ellas como categorías prácticas o de acción pura y no todavía como nociones del pensamiento. El individuo va conociéndose el mismo y conociendo los objetos en relación al espacio, tiempo y causa.

El universo práctico elaborado en el segundo año está ante todo formado de objetos permanentes. El universo inicial es un mundo sin objetos, que solo consiste en cuadros móviles inconsistentes, que aparecen y luego se reabsorben por completo y la conservación del objeto surge principalmente en función de su localización.

Este hecho muestra que la construcción del esquema de objeto permanente es solidaria de toda la organización espacio temporal del universo práctico, así como de su estructuración causal.

Al principio no existe ni un espacio único, ni un orden temporal que englobe los objetos y los acontecimientos, sólo se da un conjunto de espacios heterogéneos centrados todos en el cuerpo: Espacio táctil, visual, auditivo, posicional y ciertas impresiones temporales pero sin coordinaciones objetivas.

En solidaridad con las conductas de la localización y de la búsqueda del objeto permanente, los desplazamientos se organizan en una estructura fundamental, que constituye la armazón del espacio práctico. En el caso del grupo práctico de los desplazamientos, éstos se efectúan materialmente de modo progresivo y uno tras otro, por oposición a las nociones abstractas que construirá más tarde el pensamiento y que permitirán una representación de conjunto simultánea y cada vez más extratemporal.

Al mismo tiempo, el sistema de objetos permanentes y de sus desplazamientos es indisociable de una estructuración causal porque lo propio de un objeto es ser la fuente, el lugar o el resultado de acciones diversas cuyas fases iniciales se centran en la acción propia e ignoran aún las relaciones espaciales y físicas inherentes a los esquemas causales.

A medida que el universo es estructurado por la inteligencia sensoriomotriz según una constitución del objeto así como de una organización espacio-temporal y causal, se llega a una construcción más precisa del mundo externo.

Periodo Preoperatorio.- La característica más significativa del pensamiento preoperatorio es la irreversibilidad del Pensamiento; en este periodo aparece una función fundamental para la evolución de conductas posteriores: La representación externa de algo por medio de un significante que sirva a esa representación; por ejemplo el lenguaje, los gestos, etc.; se denomina simbólica a esa función generadora de la representación. En este periodo aparecen una serie de conductas que implican la evaluación representativa de un objeto o un acontecimiento ausente. Se distinguen cinco de esas conductas de aparición casi simultánea, tales conductas son: La imitación diferida, el juego simbólico, el dibujo o imagen gráfica, la imagen mental y el lenguaje.

Imitación Diferida.- Se inicia con la ausencia del modelo, el niño no copia la realidad, la interpreta a través de sus estructuras internas, no es una imitación exacta ya que lleva una interpretación personal, esta imitación constituye la base para las otras conductas que aparecen paralelamente a ésta.

Juego Simbólico.- El niño asimila la realidad modificándola en función de sus representaciones mentales, no toma en cuenta la realidad a representar, la centra en base a sus intereses.

Dibujo o Imagen Gráfica.- En sus comienzos es un intermedio entre el juego y la imagen mental aunque aparece apenas antes de los 2 o de los dos años y medio; es una forma de función simbólica en la que se trata de imitar lo real.

Imagen Mental.- Se puede concebir como una imitación interiorizada, existen dos tipos, la llamada reproductora que conduce a los objetos ya conocidos y la anticipadora en la que imagina transformaciones y resultados.

Lenguaje.- Permite la evocación verbal de acontecimientos no actuales, surge en base a estructuras sensoriomotoras, esta relacionado con los procesos de representación, en este periodo las conversaciones son rudimentarias y ligadas a la acción; no hay discusión, el individuo habla para sí, no toma en cuenta el

punto de vista del interlocutor, domina el monólogo colectivo - que disminuye al final de este periodo.

Estas cinco formas de conducta se basan en la imitación, - se adquieren en un contexto necesario de imitación, la cual - constituye a la vez la prefiguración sensoriomotora de la representación y en consecuencia, el término de paso entre el nivel sensomotor y el de las conductas propiamente representativas. La imitación es una prefiguración de la representación que posteriormente permitirá una imitación diferida.

Por lo anterior, es importante señalar que a lo largo de - estos dos periodos (sensoriomotriz y preoperatorio) se dan dos formas de pensamiento muy importantes la primera es el pensa--- miento por mera incorporación, en el cual es notable el egocentrismo (o centramiento de el sujeto en sí mismo), siendo incapaz el individuo de entender el punto de vista de otros individuos cuando difiere del propio pensamiento. Este egocentrismo excluye toda objetividad y posteriormente; la segunda forma de pensamiento se adapta más a la realidad preparando al pensamien to lógico y socializado.

Así pues, cada etapa del desarrollo, como ya se mencionó - tiene su origen en un nivel anterior y es a su vez el punto de partida del nivel subsiguiente, de tal manera que cada etapa de menor conocimiento da sustento a la siguiente y esta nueva eta-

pa representa un progreso respecto a la anterior; consistiendo en este mecanismo de continua equilibración el desarrollo mental del individuo.

## 2.2. Los factores del conocimiento.

El proceso de desarrollo en el individuo según Piaget, se halla influido por cuatro factores principales que funcionan en interacción constante; la maduración biológica, la experiencia, transmisión social y el factor de equilibrio.

La maduración es un proceso ligado a dos aspectos, un aspecto cuantitativo referente al crecimiento y un aspecto cualitativo relacionado con la mielinización del sistema nervioso - (ya que si la neurona no se mieliniza no hay maduración).

La maduración es el conjunto de procesos de crecimiento orgánico, particularmente del sistema nervioso, que brinda las condiciones fisiológicas necesarias para que se produzca el desarrollo biológico y psicológico.

Sin embargo, este primer factor, por sí solo, no explica - las transformaciones en el desarrollo cognitivo del sujeto, es indudable que a medida que avanza la maduración del sistema - nervioso (aspecto fisiológico) se dan nuevas y más amplias posi bilidades para efectuar acciones y adquirir conocimientos, pero esto solo se puede lograr al intervenir la experiencia y la - transmisión social.

La maduración es un proceso que depende, tanto de la heren

cia, que equipa al individuo de distintas estructuras físicas - que afectan su desarrollo intelectual y las cuales requieren un cierto tiempo para alcanzar su óptimo nivel de desarrollo; y de la influencia del medio, por ello los niveles de maduración aun que tienen un orden de sucesión constante, muestran variaciones en la edad en la que se presentan, lo que se explica por la intervención de los otros factores que inciden en el desarrollo.

Un segundo factor es la experiencia o sea el contacto con la realidad. La experiencia se refiere a las vivencias que tienen lugar cuando el individuo interactúa con el medio ambiente, a la interacción continua entre el sujeto cognoscente y el objeto de conocimiento.

Piaget plantea que el contacto con los objetos conduce a - dos tipos de experiencia, que a su vez conducen a dos modos diferentes de abstracción (tomada ésta como el proceso por el - cual el niño estructura su conocimiento) la abstracción simple y la abstracción reflexiva.

Por un lado, la experiencia física se refiere al ejercicio y la actividad con los objetos, es el conocimiento que parte de los objetos mismos (forma, color, tamaño, etc.), consiste en - obrar sobre los objetos y descubrir sus características.

En este tipo de experiencia Piaget, plantea que se realiza

una abstracción simple llamada empírica (porque lo que se abstraer es observable), ésta se refiere a la abstracción de las propiedades observables que están en los objetos o más ampliamente en la realidad externa.

El individuo obtiene información al actuar sobre los objetos por lo que este tipo de abstracción constituye una parte importante del proceso de construcción del conocimiento físico.

El otro tipo de experiencia, llamada lógica-matemática, consiste en actuar sobre los objetos pero descubriendo sus propiedades por abstracción, no a partir de los objetos como tales, sino de las acciones que se ejercen sobre éstos, y derivando algún conocimiento no de los objetos en sí, sino como un producto de la actividad intelectual del individuo.

Así, el conocimiento, es el resultado que se adquiere mediante una coordinación interna de las acciones y no a través de una experiencia meramente física.

Este tipo de experiencia conduce a la abstracción reflexiva, en la cual el sujeto crea e introduce relaciones entre objetos. "Por ejemplo, la relación "A" es mayor que "B" no existe en A o en B, por sí misma sino que es creada por el niño al poner dos objetos en relación. Si él no pusiera a los objetos en relación, no habría relación para él entre los objetos. Otro

ejemplo de poner cosas en relación es la noción de número. Los elementos A, B, C y D pueden considerarse como "Cuatro", pero el "Cuatro" no está en A, B, C y D. Si el niño no pudiese estructurar los objetos poniéndolos en relación, cada objeto permanecería para él como una entidad separada. El conocimiento lógico-matemático está construido por abstracción reflexiva. Lo que ocurre cuando el niño tiene "experiencia lógico-matemáticas" con objetos es abstracción reflexiva". (1)

Por otra parte, el conocimiento físico no se puede dar sino es en un marco lógico-matemático, Piaget señala que durante el periodo preoperatorio la abstracción reflexiva no puede darse sin la abstracción simple y es necesario un marco lógico-matemático para la abstracción simple porque ningún hecho del mundo exterior podría interpretarse si cada hecho fuese un incidente aislado, sin relación con todo el conocimiento anterior. Por lo que se puede notar la interdependencia del conocimiento físico y el lógico-matemático y sus subyacentes procesos de abstracción simple y reflexiva.

(1) Kammi, Constance y De Vries, Rheta. La Teoría de Piaget y la Educación Preescolar. 2da. ed. Ed. Visor, Madrid, 1985. Pág. 27.

El tercer factor que influye en el desarrollo cognitivo es la transmisión social; además de la maduración biológica y la experiencia, la adquisición de conocimientos depende de las transmisiones sociales o educativas ya que el individuo se tiene que adaptar al medio social en el que se desenvuelve.

El conocimiento sobre valores, normas sociales y tradiciones difiere de una cultura a otra y el individuo tiene que establecer interrelaciones con su entorno social. Estas aportaciones conducen a una realidad particular en la que el sujeto pone en juego sus mecanismos de asimilación y acomodación para lograr una adaptación con ésta.

La transmisión social esta presente también por medio de los sistemas semióticos que conforman el universo de signos en que se mueven los individuos y de entre los cuales el lenguaje o sistema lingüístico es el más importante.

El cuarto factor que interviene en el desarrollo es el equilibrio que explica la síntesis entre los factores madurativos y los del medio ambiente (experiencia y transmisión social) es por tanto un mecanismo regulador de la actividad cognitiva; el equilibrio entendido no como resultado sino como un proceso de armonización y ajuste continuo que regula los efectos de los otros tres factores, tiende a una estructuración progresiva del

conocimiento mediante una constante elaboración de estructuras nuevas que enriquecen o incrementan los conocimientos que ya posee el sujeto.

El equilibrio es un proceso de desarrollo intelectual, es una regulación constante entre asimilación y acomodación, implica un sistema que se halla en armonía activa con el medio ambiente.

Es un proceso fundamental en el desarrollo cognitivo; es un continuo paso de un estado de equilibrio a otro, es una secuencia de niveles, se tiene que alcanzar el nivel anterior para continuar al siguiente, es decir, un nivel solo es posible cuando se ha alcanzado el nivel precedente; implica una reestructuración progresiva entre el organismo y el medio que permite llegar a un cierto nivel de armonía logrando así el desarrollo mental en el individuo, por lo que las regulaciones por una parte son conservadoras y por otra constructivas o estructuradoras.

Así, es necesario destacar que este equilibrio nunca es perfecto sino que se encuentra en un continuo desajuste, que conduce a un equilibramiento gradual que desemboca en la reversibilidad lógica del pensamiento.

Por lo que este proceso de equilibración debe entenderse - como una compensación de las perturbaciones exteriores mediante actividades del sujeto que van a constituir respuestas a dichas perturbaciones, y es a partir de esa serie de regulaciones en - las estructuras que se logra la reversibilidad propia del pensamiento lógico o abstracto; ya que toda regulación referente tanto al crecimiento biológico como al psicológico es una construcción y no tan solo el mantenimiento de un estado de equilibrio dado que toda construcción es el producto de una compensación - con relación a las perturbaciones que le dan nacimiento.

De ahí que, la adaptación biológica e intelectual no es - otra cosa que una armonía entre la asimilación de la experiencia a las estructuras lógicas y la adecuación de esas estructuraras a las experiencias anteriores.

La estabilidad progresiva entre asimilación y acomodación es un proceso fundamental en el desarrollo cognitivo que permite alcanzar un equilibramiento gradual o sea una adaptación cada vez más compleja del individuo a esa realidad y de la forma en que se interrelacionan estos factores dependerá el ritmo personal de cada sujeto en el proceso de construcción del conocimiento, ya que explica la síntesis entre todos los factores que intervienen en éste.

El punto de partida de todo conocimiento lo constituye una cierta estabilidad entre la asimilación de los objetos a la actividad cognitiva del sujeto y la acomodación de esta actividad a los objetos; el conocimiento se presenta desde un principio como la forma de una relación compleja entre el sujeto y los objetos, lo cual constituye un proceso en constante dinamismo, en búsqueda de la estructuración del conocimiento para la construcción de nuevas formas del pensamiento; existe desequilibrio cuando las necesidades no son satisfechas y de este desequilibrio surgen nuevas estructuras que permiten una evolución en el plano del pensamiento.

Este proceso que caracteriza el pensamiento del individuo, permite dar solución a los problemas que provocan un desajuste que rompe el equilibrio con la organización existente, así el sujeto logra nuevos estados de equilibrio; siendo estos esencialmente activos, por lo que resulta más adecuado hablar del proceso de equilibración que del equilibrio como estado.

Así pues, Piaget toma en cuenta la interacción constante de estos cuatro factores en la explicación del desarrollo del conocimiento.

### 2.3. Lugar de la experiencia en la adquisición individual del conocimiento.

Como ya se ha mencionado en el desarrollo de esta investigación en contraposición con las posiciones que plantean que el conocimiento es resultado de una simple impresión, impuesta de los objetos en los sentidos, Piaget plantea una posición eminentemente constructivista y así considera que el desarrollo cognitivo resulta de la interacción constante de factores internos y externos, es decir de la conjunción entre la experiencia y la deducción en el terreno de la inteligencia.

La experiencia tiene una importancia creciente dentro del desarrollo cognitivo ya que el sujeto construye lentamente su pensamiento y estructura progresivamente el conocimiento de su realidad en estrecha interacción con ella, misma que es necesaria en la formación de estructuras lógicas constituyendo así un factor complejo dentro del desarrollo aunque no suficiente para explicarla por sí misma.

El primer contacto con la realidad exterior lo constituye la experiencia inmediata que se podría definir como "la acomodación del pensamiento a la superficie de las cosas, es la experiencia simplemente empírica, que considera como dato objetivo

la realidad tal como aparece a la percepción directa". (1)

Por lo que, para comprender más allá de la experiencia el individuo debe llegar a una estructuración de esa experiencia, es decir, a una asimilación de la realidad exterior, reemplazando así, la apariencia de las cosas por una construcción de lo real.

Para llegar a esta explicación de lo real se requiere ir más allá del contacto superficial con el mundo exterior, se necesita un contacto que implique una interacción constante entre el individuo y la realidad; realizar una serie de vinculaciones con el pensamiento que impliquen una asimilación constructiva, es decir, una construcción reflexiva que lleven a un sistema de relaciones coherentes de conjunto o sea una adaptación de la experiencia a los esquemas intelectuales del sujeto que van evolucionando de acuerdo al nivel del desarrollo cognitivo de éste.

Por lo tanto, la adaptación del pensamiento al universo físico implica una serie de consecuencias "en el dominio de la re

(1) Piaget, Jean. La Construcción de lo Real en el Niño. Ed.

presentación del mundo esto significa, por una parte, que la acomodación, en lugar de permanecer en la superficie de la experiencia penetra cada vez más en la intimidad, es decir, que bajo el caos de las apariencias busca regularidades y llega a ser capaz de experimentaciones reales para establecerlas. Por otra parte, la asimilación en lugar de reducir los fenómenos a las nociones inspiradas por la propia actividad incorpora al sistema de relaciones debidas a la actividad más profunda de la inteligencia misma. La experiencia verdadera y la construcción deductiva llegan a ser así, a la vez distintas y correlativas, en tanto que en el dominio social, el ajuste cada vez más íntimo del pensamiento propio al de los demás y la puesta en relaciones recíprocas de las perspectivas garantiza la posibilidad de una cooperación que constituye el medio propio para esta elaboración de la razón". (2)

Así pues, el papel de la experiencia dentro de la formación del conocimiento es esencial, ya que permite llegar a una estructuración de lo real, por tanto, es necesario para el desa

(2) Piaget, Jean. La Construcción de lo Real en el Niño. Ed.

rrollo de la inteligencia en la medida que permite incorporar - los datos proporcionados por el mundo externo dentro de su marco y porque la necesidad lógica característica de las estructuras de la inteligencia nunca esta dada, anteriormente a la experiencia sino que, se constituye al término de la acción efectua da sobre los objetos.

Piaget distingue 2 tipos de experiencia, dos maneras de - ejercitar la acción, tal vez unidas siempre de hecho pero que - se pueden separar para su análisis; la experiencia física y la experiencia lógico-matemática.

La experiencia física consiste en actuar sobre los objetos para extraer un conocimiento a partir de ellos sin tratarse de ninguna manera de un simple registro del dato, sino que consti tuye una estructuración activa.

En este tipo de experiencia como ya se mencionó anterior-- mente, el sujeto intenta comprender las propiedades del objeto con el que interactúa asimilándolo a sus esquemas; es el proce-- so de construcción del conocimiento físico a través de la inter acción continua entre el sujeto y el objeto.

El tipo de abstracción que se efectúa a partir de la experiencia física Piaget la denomina abstracción simple o empíri--

ca, de la cual el sujeto extrae la información referida al objeto y abstrae las propiedades observables que están en éste.

A lo largo de su vida el individuo no cesará de enriquecer sus conocimientos sobre la realidad mediante la acumulación de experiencias físicas y además podrá gracias a la experimentación con sus propias acciones, construir estructuras, es decir, realizar coordinaciones o combinaciones de esquemas llevándose a cabo de esta manera el otro tipo de experiencia denominada lógico-matemática; ya que la abstracción simple que se lleva a cabo en la experiencia física no es suficiente para engendrar la formación de estructuras operatorias.

En la experiencia lógico-matemática el individuo actúa sobre los objetos para introducir propiedades que no pertenecen a ellos mismos sino al resultado de la coordinación de sus acciones sobre ellos, o sea que el conocimiento es abstraído de la acción efectuada por el sujeto y no de los objetos en sí mismos.

El conocimiento, por tanto, es resultado de una acción constructora ejercida por el sujeto sobre el objeto exterior, por lo que las estructuras lógico-matemáticas permiten la coordinación de las acciones del sujeto.

Así, estos marcos lógico-matemáticos del pensamiento permiten aprehender la realidad exterior. Su construcción exige una interacción continua entre el sujeto y el objeto, ya que tales marcos resultan de una verdadera construcción, y es a través de esta experiencia como se llega a la formación de las estructuras operatorias del sujeto.

Por medio de este tipo de experiencia se lleva a cabo una abstracción reflexiva en la cual el sujeto crea e introduce relaciones entre objetos, lo que se abstrae no es observable conduce a "ejercicios operatorios" que conciernen siempre a la adquisición de nociones particulares (cada noción representa un ejercicio operatorio específico) cuyo contenido representa en cada experiencia un papel muy importante que conduce a la formación de estructuras operatorias que resultan de las abstracciones del sujeto derivadas de este tipo de experiencias.

Por lo anteriormente expuesto ambos tipos de experiencia, física y lógico-matemática, son necesarias en la medida que son interdependientes pues constituyen dos vías distintas y complementarias del desarrollo intelectual.

De ahí que en la génesis de todos los modos de conocimiento, la experiencia, juega un papel muy importante ya que implica la interacción constante del individuo con la realidad que -

conduce a un trabajo continuo de elaboración y descentralización por parte del sujeto que conoce y que le permiten llegar a un conocimiento real del mundo externo.

Así, Piaget plantea que: "Las estructuras sensomotoras constituyen la fuente de las posteriores operaciones del pensamiento. Esto significa, pues, que la inteligencia procede de la acción en su conjunto, porque transforma los objetos y lo real, y el conocimiento cuya formación puede seguirse en el niño, es esencialmente asimilación activa y operatoria". (3)

(3) Piaget, Jean e Inhelder Barbel. Psicología del Niño. tr. Luis Hernández Alfonso. 12a. ed., Ed. Morata, España, 1984. Pág. 38.

#### 2.4. La Acción en la Teoría Psicogenética de Jean Piaget.

El conocimiento en sus orígenes, no surge de los objetos - ni del sujeto sino de la interacción continua entre ambos, es - decir de la acción que el individuo ejerce para transformar el objeto, así la acción aparece en el origen de todo conocimien-- to.

El término acción no se refiere únicamente a la acción ma- terial, es decir no se da tan solo en el plano de lo concreto, es una actividad interior, que pone en juego los mecanismos ope- ratorios, involucra tanto una transformación del sujeto (trans- formación o modificación de estructuras cognitivas) como una - transformación del objeto (transformación física o conceptual).

Por lo tanto, el conocimiento de un objeto es paralelo a - la acción que se ejerce sobre él para transformarlo, es decir, para generar conocimientos tiene que existir un "diálogo", un - intercambio entre el sujeto y el objeto, el sujeto al aproximar se al objeto para conocerlo tendrá que hacer uso de las accio-- nes más generales de la inteligencia gracias a las cuales el su jeto puede asimilarlo, es decir captarlo e interpretarlo; así - la inteligencia consistirá en coordinar y ejecutar acciones en forma interiorizada, reflexiva y reversible.

Para conocer los objetos, el sujeto debe actuar sobre -

ellos y por lo tanto transformarlos; desde las acciones sensoriomotoras más elementales hasta las operaciones intelectuales más sofisticadas, que son acciones interiorizadas que se llevan a cabo mentalmente, el conocimiento está constantemente unido a las acciones esto es; a las transformaciones.

Puede decirse que en cada momento el individuo se encuentra desequilibrado por las transformaciones que surgen en el mundo exterior o interior y cada conducta nueva no sólo consiste en restablecer el equilibrio sino que tiende hacia un equilibrio más estable que el que existía antes de la perturbación. En este mecanismo de continuo y perpetuo reajuste o equilibración consiste la acción humana. "En efecto, sólo conocemos un objeto actuando sobre él y transformándolo".

Desde este punto de vista interaccionista el conocimiento debe ser considerado como una relación de interdependencia entre el sujeto que conoce y el objeto de conocimiento; para Piaget, por lo tanto, el conocimiento no procede únicamente de fuentes interiores o exteriores del sujeto sino de la acción que el individuo ejerce para transformar el objeto de conocimiento.

Así, existe una interacción continua entre el organismo y el medio que conduce a una adaptación intelectual, es decir a -

una acción de equilibrio entre las asimilaciones de la experiencia a las estructuras cognitivas y la adecuación de esas estructuras a los datos de la experiencia, por lo que el proceso de conocimiento implica una asimilación o incorporación del objeto sobre el que el individuo ha ejercido su acción y una acomoda--ción o modificación que experimentan las propias estructuras cognitivas para obtener el equilibrio con el medio ambiente.

La acción es al mismo tiempo el instrumento mediante el cual el organismo humano entra en contacto con los objetos externos y puede en definitiva conocerlos, mediante la construc--ción de estructuras cognitivas, ya que toda acción comporta dos aspectos: Un aspecto "particular", circunstancial por así de--cirlo, que depende de las características peculiares de la si--tuación y por otro lado una acción nunca es totalmente nueva sino que existe una parte que es transponible o generalizable cono (esquema) que conduce a la construcción de tales estructuras.

Así, el desarrollo cognitivo en la teoría piagetiana es cono una forma de interaccionismo constructivista, que concibe el conocimiento como una adaptación que, como ya se mencionó, conduce al equilibrio con el medio.

Al inicio del desarrollo cognitivo las primeras acciones cono estarán centradas sobre el propio cuerpo, ya que todo lo que es

percibido está centrado en la propia actividad, existente en esta etapa un egocentrismo o sea un centramiento del sujeto en el que el yo se halla al principio en el centro de la realidad, por lo que el individuo no tiene conciencia de sí mismo como tal ya que existe ausencia de objetividad, es decir, el individuo es al principio incapaz de distinguir sus propios movimientos de los movimientos de los objetos, de relacionar el movimiento de un objeto con un sistema de referencia fijo, y de asegurar al móvil su identidad y solo cuando se va descubriendo es cuando se sitúa en el universo y sitúa a este y es gracias a la actividad de la inteligencia sensoriomotriz que se llega a la construcción de un espacio práctico que engloba la totalidad del cuerpo en cuanto descentrado y relacionado con los objetos percibidos, así se parte de la abstracción simple, a partir de las acciones mismas, al comienzo de la abstracción reflexiva.

Así, en los niveles perceptivos y de la inteligencia sensoriomotora y nocional no se encuentran nunca comprobaciones puras - siempre inferencias por parte del sujeto, estas inferencias implican un conjunto de coordinaciones de acciones, a este nivel del pensamiento Piaget lo ha denominado prelógica del sujeto.

Es a partir de la acción que se sitúa en el mundo físico - llegando en un primer momento a la construcción del objeto permanente primera forma de conservación material, que muestra cómo

mo se presenta, desde el principio, la necesaria unión entre - las acciones especializadas, fuentes de conocimiento físico, y las coordinaciones generales de la acción, fuentes de conoci- - miento lógico-matemático que implican en consecuencia una expe- riencia referida al objeto, así como una abstracción a partir - del objeto conduciendo así a estructurar tanto las acciones pro - pias como los datos exteriores.

Llegando a la conciencia de sí como al reconocimiento del mundo exterior realizando con esto un descentramiento que condu - cirá a la objetividad en la medida en que el yo se construya co - mo actividad subjetiva o interior dando paso al surgimiento de la abstracción reflexiva y a los primeros pasos de la reversibi - lidad (o sea a la posibilidad de realizar una acción inversa - que anula el resultado de la primera y que se coordina en es- - tructuras llamadas operatorias; que presentan leyes de composi - ción que caracterizan las estructuras en su totalidad en cuanto a sistema).

Por lo anterior, la acción permite al individuo conocer el mundo y conocerse así mismo, en un doble movimiento de interio - rización y de exteriorización.

Durante aproximadamente los dos primeros años de desarro- - llo (periodo sensomotor) el sujeto atrae todo hacia sí y hacia

su propio cuerpo, después llega a la construcción del espacio, tiempo y causalidad (siendo estas categorías prácticas o de acción pura y no todavía como nociones del pensamiento), llegando a situar su cuerpo en el mundo exterior como un elemento con una inmensa red de relaciones con éste.

Para llegar a construir, un tiempo y un universo de causas, el individuo ha tenido que desprenderse de su egocentrismo perceptivo y motor ya que estas categorías no son dadas inicialmente ni predeterminadas y es solo a través de una serie de descentramientos que llega a situar su cuerpo, luego su propio cuerpo entre los objetos del espacio, posteriormente la acción y por último la propia perspectiva en relación con el mundo externo y con los demás individuos en una especie de "revolución copérmica" hacia la objetividad que lo conducirá de sujeto individual a sujeto epistémico.

"En el campo del pensamiento se tratará de descentrar con respecto a la acción propia en su totalidad, en esta descentración sus etapas son mecanismos de inferencia que el sujeto llega a articular y a utilizar como medio coherente para alcanzar un fin, conduciendo con esto a la lógica del individuo y a la inteligencia reflexiva ya que el descentramiento es sinónimo de objetividad y de racionalidad, es el camino que desemboca en la deducción racional resultando la abstracción reflexiva que conduce a la reversibilidad operativa (ya que las acciones se coordina

dinan en estructuras coherentes de conjunto que desembocan en - la formación de operaciones) y por lo tanto al pensamiento lógico; ya que "el carácter esencial del pensamiento lógico es el - de ser operativo, vale decir, de prolongar la acción interiorizándola". (1)

Para Piaget este pensamiento implica más que el lenguaje - ya que supone representaciones (símbolos mentales) y operaciones (acciones interiorizadas); ya que es un aspecto que conviene resaltar es que las operaciones en cuanto resultado de la interiorización de las acciones y de sus coordinaciones permanecen durante mucho tiempo independientes del lenguaje; la estructuración progresiva del objeto se da en función de los sistemas de operaciones activas antes que de la formulación verbal. El lenguaje una vez adquirido no basta de ninguna manera para asegurar la transmisión de estructuras operatorias ya que éstas se elaboran en el terreno de las propias acciones interiorizadas y el lenguaje aunque favorece esta interiorización no es suficiente para explicarlas, sin embargo, juega un papel necesario en - el nivel de las operaciones formales o hipotéticas deductivas.

(1) Piaget, Jean. Psicología de la Inteligencia. Ed. Psique.

Por lo que la descentración necesaria para desembocar en la constitución de las operaciones no recaerá ya sencillamente en un universo físico sino también en un universo interindividual o social y entre la coordinación individual e interindividual que constituirá una condición para llegar a la objetividad de la coherencia interna (equilibrio) y al afianzamiento de estas estructuras operatorias que permiten lograr el equilibrio con el medio.

Las estructuras operatorias testimonian la capacidad del sujeto para compensar o anular las perturbaciones, tanto las que provienen de las modificaciones del medio como las que resultan indirectamente de su propio crecimiento. "Llamaremos operaciones a acciones interiorizadas, es decir, ejecutadas no ya materialmente sino interior y simbólicamente, y a acciones que pueden ser combinadas de todas las maneras; en particular que pueden ser invertidas, que son reversibles.

Ahora bien, estas acciones que constituyen el pensamiento, estas acciones interiorizadas, hay que aprender en primer lugar a ejecutarlas materialmente; exigen primeramente todo un sistema de acciones efectivas, de acciones materiales. Pensar es por ejemplo clasificar u ordenar, o poner en correspondencia; es reunir o disociar, etc. Pero todas estas operaciones primero hay que haberlas ejecutado materialmente en forma de accio--

nes para luego ser capaz de reconstruirlas en el pensamiento. Es por lo que hay un periodo sensoriomotriz tan largo antes del lenguaje; es por lo que el lenguaje es tan tardío, relativamente en el desarrollo. Es necesario un largo ejercicio de la pura acción para construir las subestructuras del pensamiento ulterior". (2)

Por lo tanto, el desarrollo de la inteligencia que lleva a las acciones sensomotoras elementales a operaciones concretas - (llamadas de esta manera en el sentido que afectan directamente a los objetos) y después formales (referidas a hipótesis enunciadas verbalmente) queda caracterizado por la constitución progresiva de sistemas de transformaciones, al mismo tiempo la inteligencia constituye una actividad operatoria que desemboca en la formación de estructuras reversibles.

Por lo que se puede decir que el papel de la acción dentro de la construcción del conocimiento es fundamental ya que es a través de ella que se llega a una interacción continua entre el sujeto y el objeto, lo que permite al individuo alcanzar tanto

(2) Piaget, Jean. Problemas de Psicología Genética. tr. Miguel A. Quintanilla y Ana Ma. Tizón. Ed. Ariel, - Barcelona, 1981. Pág. 79-80.

el conocimiento de sí mismo como del mundo que le rodea permiti--  
tiendo con esto lograr el equilibrio con el medio necesario pa--  
ra su desarrollo.



### CAPITULO 3. LA LINEA METODOLOGICA DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA ACTUAL PARA EL NIVEL PREESCOLAR.

#### 3.1. Los contenidos por campos de conocimiento y alcances formativos.

Los contenidos en la planeación dentro de la Propuesta Pedagógica para el Nivel Preescolar del PME 1989-1994, son aquellos en los cuales el educando encuentra un problema del entorno inmediato y mediato del que forma parte, el cual será un medio para propiciar desequilibrios en las estructuras permitiendo modificar y ampliar sus esquemas a partir de la reflexión, - con lo que se lograrán aprendizajes más significativos. De esta manera los contenidos permitirán que las actividades que se lleven a cabo estén acordes con los intereses y necesidades de los niños.

La ubicación de los contenidos por campos de conocimiento responde a la necesidad de articulación entre los niveles de - educación preescolar, primaria y secundaria; rescatando una serie de contenidos de aprendizaje que se contemplan en los tres niveles y que dan sustento a la educación básica.

Los contenidos se manejan de manera integral en el contex-

to de una situación de aprendizaje significativa para el niño, ya que por las características de los niños en este nivel, no es factible definir un tiempo específico para manejarlos, por lo que se aprovecha cada oportunidad que se presenta en el desarrollo de las actividades para el enriquecimiento de las nociones correspondientes a los diferentes campos del conocimiento.

El docente encuentra en el desarrollo de cada unidad (entendida como un núcleo organizador que responde a la realidad del niño), los contenidos y alcances formativos que se atienden de manera más directa.

Los alcances formativos no deben entenderse como objetivos a lograr obligadamente, sino como los indicadores que la educadora tiene para propiciar el desarrollo del niño como un proceso personal, y por lo tanto, el punto de llegada a éstos será en forma individual.

A continuación se describen los campos de conocimiento que se abordan en la Propuesta Pedagógica de Educación Preescolar.

#### **CIENCIAS SOCIALES.**

Promover el proceso de socialización en el niño para incluirlo como miembro activo de su grupo ha sido uno de los aspectos más importantes a considerar en las instituciones preescolares. Favorecer ésto, requiere considerar la constitución de normas, valores y pautas de conducta en el marco de las rela

ciones sociales.

En el jardín de niños la enseñanza se organiza en torno a la realidad social inmediata del niño; su calle, su barrio, su colonia, su pueblo, etc.; lo que facilita su aproximación a la realidad social.

Es importante que el educador oriente este proceso de manera que la imposición desaparezca en provecho de la cooperación y el respeto mutuo, permitiendo la integración constante con sus compañeros y demás adultos, tanto de la escuela como de su comunidad.

#### **MATEMATICAS.**

El desarrollo de las nociones matemáticas es un proceso paulatino que construye el niño a partir de las experiencias que le brinda la interacción con los objetos de su entorno, permitiéndole crear mentalmente relaciones y comparaciones entre ellas, estableciendo semejanzas y diferencias de sus atributos para poder clasificar, establecer relaciones de orden y relaciones de cantidad que le posibiliten estructurar el concepto de número.

Las actividades que se realizan deberán darse siempre dentro del contexto de una situación que involucre el entorno del niño preescolar, entendiendo este entorno como la familia, la escuela y la comunidad.

Es conveniente presentar materiales que permitan al niño - el descubrimiento de semejanzas y diferencias por distintas cualidades: Forma, tamaño, textura, color, posición, grosor, etc. y establecer relaciones del tipo (más que, menos que, tantos como, relaciones término a término y conteo).

Debido a las características del niño de edad preescolar - se hace indispensable el manejo de objetos concretos y el respecto por sus propios medios de representación.

#### **CIENCIA Y TECNOLOGIA.**

Los contenidos de aprendizaje de este campo de conocimiento fueron seleccionados y organizados a partir del eje conduc--tor denominado: Energía, materia y trabajo. A través del conocimiento científico y tecnológico se despertará en el niño el - interés por el descubrimiento de las propiedades de las cosas, sus funciones y llegará a establecer relaciones causa-efecto, - así como también valorará el trabajo de la comunidad como una - fuente productora de bienes y servicios; todo esto a través de la interacción del niño con su entorno.

Cabe aclarar que este tipo de conocimiento será de acuerdo con el nivel de desarrollo del niño.

#### **APRECIACION Y EXPRESION ARTISTICA.**

La atención a este campo de conocimiento pretende desarro--llar la capacidad de creación del niño preescolar a través de - su imaginación proporcionándole elementos que le brinden la -

oportunidad de crear. La expresión artística se convertirá así en un medio, por el cual el niño manifieste de una manera natural y espontánea todos sus pensamientos y emociones, propiciando la oportunidad para crear y disfrutar plenamente sus actividades artísticas, y permitiendo a la vez el acercamiento a las distintas manifestaciones artísticas de su cultura.

#### **LENGUAJE ORAL Y ESCRITO.**

Este campo de conocimiento pretende favorecer en el niño - su acercamiento al lenguaje oral y escrito propiciando experiencias significativas para lograrlo. Su función no es enseñar a "leer y escribir" sino respetar el ritmo de desarrollo del niño y de acuerdo con sus necesidades e intereses involucrarlos gradualmente en la enseñanza de la lecto-escritura; aprovechando - todos los momentos de contacto con material escrito para que - establezcan reflexiones acerca de la expresión oral y escrita. De esta manera se entiende el desarrollo de la lengua oral y escrita como un proceso paulatino en el niño.

#### **CIENCIAS NATURALES.**

En el jardín de niños se aprovecha el contacto con la naturaleza para orientar la observación hacia las características - de ésta, propiciando en el niño la reflexión sobre la inter- - acción continua que mantiene con ella para valorar la importancia del medio natural en la vida del hombre y de preservarlo - por medio de acciones concretas.

**EDUCACION FISICA.**

En este campo de conocimiento se atiende el desarrollo del niño en el área motriz y mediante actividades recreativas se trata de favorecer la formación de una actitud positiva hacia el deporte como medio para preservar la salud física y mental en el individuo.

### 3.2. Las situaciones didácticas de la Propuesta Pedagógica.

El niño interactúa de manera continua con el mundo circundante integrando a su ser las experiencias que vive en éste; - las experiencias se producen en la familia, la escuela y la comunidad, por lo tanto la función del jardín de niños es considerar esa realidad sin fragmentarla o separarla, generando experiencias formativas para los niños en las que puedan ir construyendo o reconstruyendo esa realidad de la que forman parte.

Considerando estas características y las necesidades e intereses del niño preescolar, la Propuesta Pedagógica contiene siete unidades, en torno a las cuales se pueden organizar las actividades; éstas no necesariamente llevan un orden específico sino el orden estará dado por el interés que los acontecimientos vayan marcando.

Cada unidad presenta situaciones didácticas mismas que constituyen propuestas de acción emanadas de la vida cotidiana y que apelan a los intereses de los niños preescolares, dando oportunidad de que cada niño interactúe constantemente con el objeto de conocimiento. A través de estas situaciones didácticas se involucra a los alumnos en juegos, visitas, paseos, representaciones teatrales, cantos, convivencias, rondas, fiestas etc.; además es necesario enfatizar el hecho que las situaciones didácticas no son temas a tratar, sino un conjunto de acciones que propician la reflexión en el niño.

Por otra parte, la situación de aprendizaje es un proyecto de trabajo para llevar a cabo con todo el grupo, con un fin que da contexto y significado a la acción del niño; todo esto a partir del interés que manifiesta por un aspecto de su realidad. - También engloba un conjunto de situaciones didácticas en las cuales se atienden de manera integral los contenidos de las líneas de formación y de los campos de conocimiento a través de éstas experiencias significativas que involucren a los niños en su entorno socio-cultural.

Las situaciones de aprendizaje se pueden ubicar en cualquiera de las siete unidades básicas que se proponen en la propuesta dependiendo de la finalidad educativa con la que se aborden. A continuación se enlistan las situaciones de aprendizaje previstas:

- Conozcamos nuestra escuela y organicemos nuestro salón.
- Conozcamos nuestro cuerpo y cuidemos nuestra salud.
- Conozcamos y representemos a nuestras familias.
- Conozcamos dónde es el lugar donde vivimos.
- Valoremos el trabajo de algunos miembros de nuestra comunidad.
- Cuidemos y aprovechemos lo que la naturaleza nos ofrece.
- Conozcamos y cultivemos plantas, aprovechemos los beneficios que nos brindan.
- Conozcamos y cuidemos a los animales de nuestra comunidad en la elaboración de objetos útiles y artísticos.

- Observemos y experimentemos cambios y transformaciones en los seres vivos y en las cosas.
- Participemos en la preservación del equilibrio ecológico.
- Aprovechemos y representemos los medios de transporte.
- Utilicemos y representemos los medios de comunicación.
- Participemos en la conmemoración de las fiestas nacionales y en las tradiciones de nuestra comunidad.
- Establezcamos y practiquemos normas de seguridad.
- Utilicemos los servicios e instalaciones sociales, culturales y artísticas de la comunidad.
- Conozcamos y participemos en las manifestaciones culturales y artísticas de la comunidad.
- Apreciemos las manifestaciones culturales de otros pueblos.

Por otra parte, las situaciones didácticas brindan al niño la oportunidad de vivenciar procesos como la observación, la reflexión, la experimentación, el intercambio de puntos de vista y la formulación y comprobación de hipótesis.

De esta manera se atiende globalmente el desarrollo del niño involucrándolo en juegos, paseos, visitas, convivencias, fiestas, etc., considerando todo esto tanto en el aula y la escuela como en su comunidad.

El docente por lo tanto, ofrecerá a los niños la oportunidad de proponer y escoger libremente las situaciones que se de-

seen desarrollar y las acciones necesarias para alcanzar ese fin común, ya que de esta forma los niños sabrán de antemano qué se va a realizar, con qué, para qué, cuándo, etc.; así, de manera paulatina los niños se comprometerán con lo planeado encontrando vivencias significativas que le permitieran estructurar el conocimiento de su entorno.

Por lo anterior, el enunciado de las situaciones de aprendizaje expresará el fin común que pretende lograrse y reflejará el interés del grupo en ese momento.

Los contenidos de aprendizaje y las líneas de formación es tán presentes en cada momento de la acción del docente, lo que no significa que en cada situación de aprendizaje deba imponerse el tratamiento de los contenidos de todos los campos de con cimiento y de todas las líneas de formación, sino que el docente seleccionará y distinguirá aquéllos que puedan ser abordados de manera directa y natural dentro de una situación didáctica, para el mejor aprovechamiento del alumno. (Ver Anexo sobre con tenidos y alcances formativos).

### 3.3. Descripción del Proceso Metodológico dentro de la Propuesta Pedagógica.

El Proceso Metodológico en la Propuesta Pedagógica se entiende como el procedimiento mediante el cual, el docente organiza las experiencias educativas. Dicho proceso se compone de tres pasos: Planeación, realización y evaluación, mismos que se integran en la situación didáctica como la estrategia operativa con la cual se planean, se realizan y se evalúan las actividades.

Cabe aclarar, que este proceso no se refiere al seguimiento estricto de una serie de pasos que conducirán a un fin dado, sino a la interacción a través del cuestionamiento y reflexión que el educando realice de los objetos de conocimiento presentados.

Esta interacción la puede llevar a cabo el niño de manera individual o grupal de tal forma que las acciones que realice darán lugar a aprendizajes más significativos.

La planeación es un paso importante del proceso metodológico sin el cual el trabajo se traduciría en una tarea sin sentido, carente de trayectorias y de finalidad. Es, además, la forma de prever algunos elementos de apoyo importantes para la la-

bor educativa. Se considera a la planeación como la organización de los elementos para la enseñanza y el aprendizaje; misma que puede ser replanteada a lo largo del acto educativo, a partir de la interacción que el niño tenga con su entorno, y que le plantee nuevas expectativas.

Debe partir de aquéllo que interesa al niño, de algo significativo que llame su atención, como algún acontecimiento importante en su casa, escuela o comunidad; aunque también puede surgir de las actividades propuestas por el docente como de aquellas que la escuela programa o festeja por tradición (por ejemplo las posadas, el 10 de mayo, etc.); no está sujeta a un tiempo determinado sino al interés que los niños demuestren por la realización de las actividades.

Por otra parte, en la realización el maestro debe de aprovechar todas las oportunidades que se presenten durante el desarrollo de las actividades para que los niños investiguen, experimenten y comprueben sus ideas en forma directa con su medio.

Al mismo tiempo enriquecerá las experiencias que tengan sus alumnos invitándolos a experimentar con los diversos usos de los materiales, cuestionándolos continuamente sobre sus observaciones y los descubrimientos que surjan en el desarrollo -

de la situación a fin de que busquen alternativas de solución a los problemas que se hallan presentado.

Durante el desarrollo de las situaciones de aprendizaje se debe propiciar la reflexión y el análisis del objeto de conocimiento; así como aprovechar la actividad lúdica del niño como medio para acercarse al objeto de conocimiento.

Finalmente, se considera a la evaluación como una parte importante del acto educativo, ya que se encuentra presente desde la misma planeación; la evaluación es un apoyo esencial para inducir al niño a la reflexión de sus acciones y sus resultados. El docente, por lo tanto, orientará al niño para que reflexione de manera continua sobre sus acciones.

La evaluación se debe considerar a lo largo del desarrollo de cada unidad; es decir, de manera permanente para propiciar la reflexión durante todo el proceso de enseñanza-aprendizaje.

De esta manera, con todo lo anteriormente expuesto, el niño estructura el conocimiento a partir de sus acciones tanto físicas como mentales, por lo que es necesario conocer y recordar las características de esta etapa del desarrollo para propiciar actividades concretas que coadyuven a la construcción del conocimiento en el educando pero a través de la acción del mismo.

Así, dentro de las sugerencias metodológicas se trata de propiciar la reflexión y análisis sobre lo que le rodea al niño para que vaya construyendo el conocimiento de su entorno.

Entre las sugerencias metodológicas de la propuesta encontramos las siguientes:

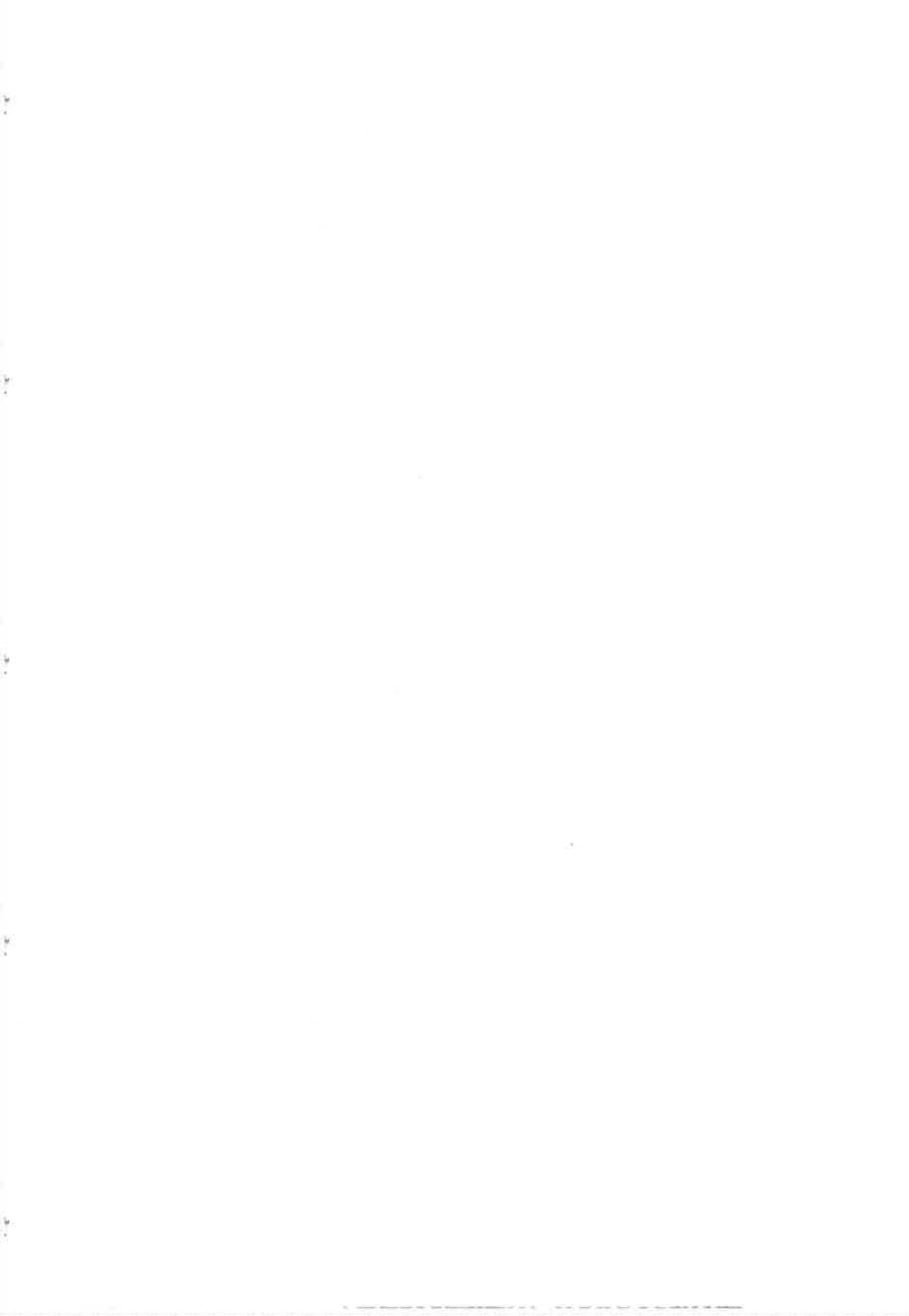
- Ambientar el jardín de niños en forma agradable, incorporando elementos conocidos para el niño.
- Organizar los materiales didácticos del aula con su participación espontánea y creativa.
- Establecer compromisos y responsabilidades que permitan a cada niño y al grupo en general atender a las acciones y situaciones didácticas determinadas en consenso.
- Promover el juego en pequeños grupos para dar oportunidad al niño de conocer y convivir con otros compañeros.
- Organizar salidas a lugares naturales de recreo, días de campo, visitas a diferentes sitios de interés, etc.
- Planear y realizar actividades que induzcan a la investigación.
- Se impulsará la realización de actividades de beneficio común que despierten interés en el niño.

Así, sobre todo se trata de propiciar en las actividades - la observación, la experimentación y la investigación; de esta

manera las actividades serán experiencias valiosas que le permiten al niño la construcción del conocimiento del entorno que le rodea.

De esta manera se puede notar que se concibe al niño como un sujeto activo que no solo es receptor de información sino que es él quien a través de la reflexión y el análisis que realiza de sus propias acciones llega a la construcción de su realidad.

Por lo que es muy importante que el docente propicie la acción continua del niño no de manera corporal o manual sino más allá de una ejercitación de tipo mecánico como un verdadero medio de reflexión de estas acciones que le permitan un mayor desarrollo cognitivo.



#### CAPITULO 4. IMPORTANCIA DEL CONCEPTO DE ACCION EN EL PROCESO DE CONOCIMIENTO EN LA LINEA METODOLOGICA DE LA PROPUESTA.

##### 4.1. La teoría de Jean Piaget y sus implicaciones pedagógicas en la Propuesta.

La atención que se otorga a cada una de las líneas de formación que se definen en términos globales como los aspectos formativos (conocimientos, habilidades, destrezas, valores y actitudes) implicados en los fines de la educación básica y que deben ser atendidos en el jardín de niños tiene su fundamentación en la teoría psicogenética de Jean Piaget al proponer la participación activa del sujeto en la construcción de su conocimiento dentro de los diferentes aspectos marcados en estas líneas de formación.

Así, dentro de las ocho líneas de formación se incorporan elementos de la teoría psicogenética en su planteamiento general; rescatando así, de estas líneas lo siguiente:

Línea para la identidad nacional y la democracia. Se refiere al fortalecimiento y preservación de los elementos que cohesionan e identifican a los mexicanos, y a propiciar la participación en la celebración de acontecimientos significativos

para la vida de su comunidad.

La atención de esta línea en el nivel preescolar permite - favorecer el ejercicio de la vida democrática que posibilita al educando para el desarrollo de sus capacidades de diálogo, iniciativa, organización y compromiso a través de la participación activa, libre y responsable en un ambiente de libertad y respeto, dentro y fuera del aula; a través de esta participación se busca el bienestar común y la convivencia armónica.

Línea de formación para la solidaridad internacional. Considera el desarrollo de actividades de respeto hacia otros pueblos, con base en el reconocimiento a la autodeterminación y la comprensión de los principales aspectos de su cultura, historia y geografía.

Se pretende en este nivel favorecer la formación de valores universales como la justicia, la libertad y la igualdad que le permitan la unión en busca del bien común.

Línea de formación científica. Se refiere a la apreciación de conceptos, métodos y lenguajes derivados de las disciplinas científicas. Se orienta al desarrollo de las estructuras del pensamiento reflexivo, crítico y analítico, así como al razonamiento sobre sus resultados en la investigación y la -

acción.

Línea de formación tecnológica. Esta relacionada con la capacidad para encontrar soluciones a partir del desarrollo de la creatividad en el uso de recursos disponibles y de la comprensión de las principales características de la tecnología, incluyendo la valoración de la función social e individual del trabajo.

La realización de proyectos de trabajo dentro de la formación tecnológica es esencial para que los niños manifiesten y utilicen sus conocimientos, formulen y comprueben sus hipótesis para que descubran, creen y se recreen, a la vez que adquieran responsabilidad y respeto por la labor propia y la de los demás.

En la etapa preescolar en el razonamiento del niño se ponen en juego mecanismos preoperatorios y no sólo la acción material en el plano de lo concreto; lo que conduce a transformar tanto el sujeto (modificación de estructuras cognitivas) como al objeto (transformación física o conceptual); esto se logra a través del cúmulo de experiencias que va adquiriendo el sujeto, por lo que la propuesta trata de propiciar el mayor número de experiencias significativas para éste.

Línea de formación estética. Durante el transcurso de la

educación básica, se pretende con esta línea atender el desarrollo de la sensibilidad, de la creatividad y de las actitudes para disfrutar, apreciar y preservar las manifestaciones del arte y la naturaleza.

El desarrollo de la creatividad, iniciativa, cooperación y la formación de valores artísticos y culturales, es un proceso que se da paulatinamente en el niño a través del contacto con diversas manifestaciones del arte y la cultura en su comunidad y en su país y ocasionalmente con las manifestaciones artísticas y culturales de otro país.

Línea de formación en comunicación. Se refiere al conocimiento, el uso y la valoración de diferentes lenguajes, símbolos y códigos especiales así como de herramientas e instrumentos básicos para la organización y expresión de las ideas y como base para el acceso a otros aprendizajes.

El desarrollo de cada una de las situaciones de aprendizaje, permite que los niños establezcan una comunicación constante que favorezca el avance progresivo de esta línea de formación.

Línea de formación ecológica. Se orienta al desarrollo de la conciencia para aprovechar los recursos naturales del país y favorecer el mantenimiento del equilibrio ecológico a partir de

los elementos y relaciones que integran el medio ambiente.

En el nivel preescolar se pretende mediante esta línea que el niño estime los beneficios que la naturaleza le brinda, así como despertar su interés para respetarla y valorarla a través de la reflexión y análisis sobre la importancia de mantener con ella una relación armónica. Esta línea favorece de manera fundamental una actitud positiva ante la naturaleza, con la muestra de respeto, protección y recuperación de la misma.

Línea de formación para la salud. Tiene como propósito fundamental promover la salud física y emocional, y el desarrollo de una sexualidad sana a partir del conocimiento del cuerpo humano y sus funciones, así como la identificación de los factores individuales, sociales y ambientales que afectan la realización de las actividades humanas e interfieran con ellas.

En el nivel preescolar, como umbral de la educación formal, es fundamental que se propicie la formación de hábitos saludables y la comprensión de su importancia en el logro de la salud tanto desde el punto de vista individual como del de la colectividad.

Cabe aclarar que la presentación de estas líneas no es jerárquica y no existe una relación biunívoca con los fines de la educación, ya que un fin puede tener correspondencia directa -

con varias líneas, así como cada una de ellas atender más de un fin, además de estar todas estrechamente interrelacionadas.

Dentro de los planteamientos generales de cada una de las líneas de formación anteriormente expuestos, se puede notar que se enfatiza la participación activa del sujeto en la construcción del conocimiento independientemente del área de estudio - que se aborde.

Así, en cada uno de los campos de conocimiento que atiende cada línea, se trata de propiciar la actividad del sujeto, concibiéndose esta apropiación del conocimiento como un proceso dinámico; en el que el sujeto interactúa constantemente con el objeto de estudio de la disciplina o rama del conocimiento que es atendida. Esta actividad no debe confundirse con la simple - ejercitación manual o corporal sino en el sentido de que es la intervención activa del niño el instrumento a través del cual - va estructurando el medio ambiente que le rodea.

En el desarrollo de cada línea al propiciar la reflexión - en el sujeto sobre los resultados en la investigación y la - acción se favorece la formación de estructuras cada vez más complejas que permiten la adaptación del sujeto a esta realidad.

Es a través de la formulación y la comprobación de hipóte- sis como el sujeto se apropia de la realidad y crea sus propios conceptos; así el sujeto interactúa de manera continua con el -

objeto de conocimiento arribando a la formación de estructuras cada vez más elaboradas.

Esta interacción va más allá de un mero contacto con la realidad, es una coordinación que se da entre el sujeto y el objeto de la experiencia, esta interacción no como simple estructura receptiva sino como una capacidad de respuesta al medio ambiente que le rodea.

En cada una de las actividades planteadas por la propuesta se trata de propiciar la investigación y la acción para que el sujeto llegue a la construcción de su conocimiento.

Así, al promover la cooperación, la creatividad, la iniciativa, el análisis, etc.; se otorga al sujeto un papel activo en la construcción del conocimiento dándole primordial importancia a la experiencia y a la acción como aspectos fundamentales del desarrollo mental del individuo, por lo que se concibe este desarrollo como un proceso dialéctico en el que el sujeto formula y reformula su pensamiento a través de las continuas experiencias que va adquiriendo en cada una de las líneas de formación.

Ello implica concebir igualmente al sujeto como un ser dinámico y activo, que a través de las continuas experiencias va conformando sus ideas acerca de la realidad que le rodea lo que entraña que el conocimiento sea considerado como un proceso de

continua elaboración y no como un estado final o sumario.

De esta manera, el conocimiento es construido por la actividad humana, por lo que no es una simple incorporación de datos; ni una colección de respuestas a estímulos precisos, sino que es un trabajo de continua elaboración gracias a la acción constructora del sujeto cognoscente.

Así, el sujeto conoce por medio de la reflexión y el análisis que realiza al interactuar con el objeto de conocimiento, lo que le permite ir construyendo estructuras cada vez más elaboradas que lo posibilitan para una mayor comprensión del mundo que le rodea, y una mejor adaptación al mismo, ya que el niño se va configurando y definiendo a través de la mutua retroalimentación de sus capacidades cognitivas, físicas y motoras con el medio físico, natural y social que le rodea.

Por lo que, a través de las actividades marcadas en cada línea de formación que se trata de propiciar esta interacción continua que permite construir el conocimiento, con lo que se logra como ya se mencionó, una transformación tanto del sujeto mismo como del objeto; del sujeto al modificar sus estructuras cognitivas, y del objeto a través de una modificación física o conceptual.

Por lo tanto, desde este punto de vista interaccionista, el conocimiento debe ser considerado como una relación de inter

dependencia entre el sujeto que conoce y el objeto de conoci---  
miento, proceso en el que la acción constructora permite alcan-  
zar cada vez mayores niveles de equilibrio con el medio, mismos  
que son necesarios para el desarrollo mental del individuo en -  
su proceso de conocimiento del mundo externo y de adaptación al  
mismo.

La adaptación, por tanto, no debe entenderse como un some-  
timiento pasivo al medio, sino como su aprehensión activa al in  
teractuar con él y transformarlo.

Así, se puede notar que desde esta perspectiva el conoci--  
miento no es una transmisión de conceptos, sino que es toda una  
elaboración que el sujeto realiza a través de la interacción -  
con el objeto de estudio, de lo cual se infiere la importancia  
que tiene la acción en la construcción del mismo.

#### 4.2. Reflexiones sobre la relación entre la línea metodológica de la Propuesta Pedagógica y el concepto de acción en el proceso de construcción del conocimiento.

La atención que se otorga a los niños en edad preescolar - por medio de la Propuesta Pedagógica del PME 1989-1994 se lleva a cabo a través del desarrollo de siete unidades, mismas que - son consideradas como los núcleos organizadores que responden a la realidad del niño, y tratan de asuntos, motivos o actividades que se presenten en su vida cotidiana; por lo que atienden a características, necesidades e intereses de los niños.

Estas unidades no conforman bloques cerrados de contenidos fragmentados por campos de conocimiento, sus contenidos son elegidos a partir del entorno significativo del niño tomando en - cuenta las ocho líneas de formación que contempla la educación básica.

Dentro de las situaciones didácticas inscritas en cada una de estas unidades se brinda al niño la oportunidad de llevar a cabo actividades como la observación, la experimentación, la reflexión, el intercambio de puntos de vista, la formulación y - comprobación de hipótesis y la creación y recreación de conceptos, tomando en cada una de ellas a la acción que ejerce el niño como base para la construcción de su conocimiento.

La acción entendida como una conducta con intencionalidad que surge de la interacción activa del sujeto con el entorno y no solamente como una ejercitación manual o corporal.

A lo largo de cada una de las unidades se puede observar - que se concibe al sujeto como un ser activo que construye su conocimiento como resultado de la acción constante que ejerce sobre el objeto de conocimiento. A través de la interacción del niño con este objeto, misma que va más allá de un mero contacto con la realidad se propicia una capacidad de transformación o - reorganización de sus estructuras mentales.

Así, dentro del planteamiento general de las actividades - marcadas dentro de cada una de las unidades de la propuesta está presente la influencia de los planteamientos generales de la teoría psicogenética de Jean Piaget, de esta manera esta parte de la investigación trata de una revisión de los lineamientos - metodológicos que se sugieren dentro del desarrollo de cada una de las unidades, así como de la forma en que se recuperan estos planteamientos.

En la primera unidad llamada "Integración del niño a la escuela" se propicia que el niño interactúe de manera continua - con ese nuevo entorno que es para él la escuela; que se familiaa rice con las personas y objetos que ahí se encuentran, y que va ya ubicando a la escuela como un nuevo espacio dentro de su -

vida.

Así, se está conduciendo al sujeto para que vaya estructurando progresivamente, un nuevo conocimiento, no sólo por medio de palabras y preguntas, sino a través de acciones concretas - que permitan al sujeto la asimilación de este nuevo espacio dentro de su vida y la incorporación del mismo a su realidad. Por lo que aquí se toma en cuenta que el conocimiento es construido por la actividad infantil por medio de la coordinación de las - acciones efectuadas por el niño y la información proporcionada por la experiencia física, esta actividad estructurante conduce a la incorporación de esa realidad externa llamada "escuela" - que empieza a formar parte importante en la vida del sujeto.

De esta manera, la experiencia cobra gran importancia dentro del desarrollo cognitivo; al propiciar la estructuración - del concepto escuela y todo lo que ella va a implicar a partir de ese momento, logrando así su adaptación al nuevo medio gracias a la interacción continua con éste.

La siguiente unidad se denomina "La familia", y para su desarrollo se propone la plena participación del niño, ya que - brinda la oportunidad de cooperar y colaborar en cada una de - las tareas relacionadas con el ámbito familiar al llevarse a cabo actividades como cuidado de plantas y animales domésticos, - colaboración en el aseo del hogar, realización de actividades -

relacionadas con la labor de los padres y el reconocimiento de éstas a través de narraciones, escenificaciones y elaboración - de trabajos artísticos relacionados con el hogar y la familia, visitas a hogares y representaciones del medio familiar mediante dramatizaciones.

De esta manera se propicia que el niño en su educación no tenga únicamente información sobre su realidad sino que se - aproxime a ésta por medio de la participación continua y la reflexión que de su colaboración se derive; es decir, de su interacción entre el medio ambiente escolar y su medio ambiente familiar que es su realidad más próxima, con lo que se trata de propiciar que el niño reflexione sobre esa labor cotidiana, y que a partir de esas reflexiones reformule su pensamiento logrando un conocimiento de su realidad inmediata.

La siguiente unidad se denomina "La salud"; en ella se considera que la salud se conserva por medio de una alimentación - sana y el ejercicio, en esta unidad se sugiere llevar a cabo - actividades en las que se promueva el respeto y el cuidado del medio ambiente, practicar hábitos de higiene, realizar visitas a centros de salud y a lugares de recreo e impulsar actividades de cuidado personal como prácticas de higiene y cuidado del medio ambiente como mantenimiento, aseo y preservación del espacio comunitario, fomentar la limpieza como base de la salud a - través de elaboración de periódicos murales, volantes, escenifi

caciones, etc. Todo esto con el fin de que el sujeto incorpore y asimile la importancia de mantener una buena salud basada en la higiene.

Posteriormente en la unidad "El trabajo" se plantea fomentar en el individuo el aprecio, la responsabilidad y el gusto por el trabajo; en esta unidad se enfatiza la importancia de desarrollar las situaciones didácticas a partir de las experiencias de los niños y su realidad cotidiana propiciando la participación constante del niño en actividades que le brinden la posibilidad de conocer técnicas y herramientas propias de su comunidad.

En esta unidad también se puede notar la importancia que tiene la interacción continua del sujeto con el objeto de conocimiento ya que es por medio de éste como va construyendo el conocimiento y no únicamente por medio de la información verbal.

Por ello se sugiere llevar a cabo actividades como visitas a centros laborales de su comunidad, conocimiento y manejo de herramientas propias de estas labores (de tamaños adecuados para que puedan ser usados por los niños); así como conocer y valorar algunas profesiones, oficios y ocupaciones propias de su comunidad mediante dramatizaciones.

Así, la experiencia vuelve a tener gran importancia dentro

del desarrollo cognitivo el cual es visto como un proceso en constante dinamismo en la búsqueda de la estructuración del conocimiento, mismo que resulta de una acción constructora ejercida por el sujeto sobre el objeto y no como una mera incorporación de datos.

Se continua con la unidad "La naturaleza", en la que se trata de propiciar que el sujeto lleve a cabo visitas en las que se ponga en contacto con la naturaleza y sus fenómenos, cuidar plantas y animales domésticos, realizar actividades de limpieza del medio, manipular y tener acercamiento con los diferentes elementos de la naturaleza, observar y describir comportamientos de algunos animales y plantas, sembrar, cosechar y preparar alimentos naturales de su comunidad para usarlos racionalmente, recolectar elementos de la naturaleza como semillas, hojas, vainas, tomatillos, etc.

También se sugiere el aprovechamiento y la transformación de los recursos naturales en objetos útiles; estas experiencias serán valiosas en la medida que hagan apreciar al niño la importancia de la naturaleza al obtener un beneficio común.

En todas estas actividades se pretende llevar a cabo cuestionamientos continuos para que impulsen al sujeto construir conocimientos que le resulten interesantes y significativos.

Otra unidad es "Tradiciones y costumbres de nuestra comunidad y nuestro país", y en ella se da énfasis a la importancia - de reafirmar los valores cívicos, sociales y nacionales, por medio del aprecio de las costumbres y tradiciones del grupo so---cial al que pertenece el niño.

Durante el desarrollo de esta unidad se sugiere que el - alumno, conozca e identifique su comunidad a través de visitas, recopile materiales e investigue características físicas, polí---ticas, económicas y culturales de su comunidad; que investigue, enriquezca y preserve las tradiciones y costumbres regionales y nacionales, fomentar el amor a la patria a través de juegos, - rondas, danzas, relatos, representaciones, etc.

Se puede notar que en todo lo anteriormente expuesto exis---te una idea constructiva acerca del conocimiento mismo que va - estructurándose por medio de la experimentación constante que - conduce a la reflexión y a la formación de un pensamiento cada vez más crítico y analítico.

Por último se encuentra la unidad "Manifestaciones culturales de otros países", en la que se pretende que el niño llegue a tener referencia de que existen manifestaciones culturales en otros pueblos de la tierra.

En esta unidad se pretende que el individuo investigue a -

través de diferentes medios las manifestaciones culturales que hay en otros países y aún cuando no llegue a tener una comprensión total de éstos, si tenga la referencia de que existen otros tipos de manifestaciones diferentes a las que son propias de nuestro país y se propicie nuevamente la reflexión y la investigación como medio para aproximarse al conocimiento, lo que le permite llegar a un nivel mayor de análisis; esta reflexión no en términos de razón pura sino de interacción sujeto-objeto, transformando así sus estructuras.

Así, se sugiere llevar a cabo actividades como rimas, coplas, trabalenguas, cantos, adivinanzas y también aprovechar cualquier tipo de manifestación cultural de otro país como exposiciones de pintura, artesanías, películas, conciertos, obras de teatro, literatura, danza, fiestas tradicionales, comida, vestimenta, etc.

Con el desarrollo de todas y cada una de las unidades planteadas en la propuesta se pretende que el individuo no permanezca solamente a un nivel informativo, sino que lleve a cabo todo un proceso formativo en el que el conocimiento sea construido a través de un proceso de reflexión y análisis y no como mera incorporación y acumulación mecánica de datos y elementos.

Así pues, desde los planteamientos del enfoque psicogenético de Jean Piaget, el conocimiento no se considera como un re-

sultado, sino como un proceso de armonización y equilibrio de los factores que lo hacen posible, lo que conlleva a la aprehensión de la realidad por parte del sujeto y al ajuste a esa misma realidad.

A partir de lo anteriormente expuesto, puede apreciarse que dentro de las sugerencias metodológicas marcadas en cada una de las unidades de la propuesta, está presente la influencia del enfoque psicogenético de Jean Piaget, al señalar como parte fundamental en el proceso de construcción del conocimiento la acción que el sujeto lleva a cabo sobre el objeto.

Es importante señalar que dentro de la Propuesta Pedagógica en las sugerencias metodológicas se enfatiza la necesidad de promover la participación activa del educando al plantear, realizar y evaluar las actividades señaladas en cada unidad. El educando debe promover que esta participación sea espontánea y creativa; es decir, que el niño pueda desplazarse, manipular los materiales y tener un acercamiento con el medio.

Con esto se logra plantear actividades que propicien experiencias valiosas al sujeto que le permiten intervenir activamente en la construcción del conocimiento y en la búsqueda de información de su medio, a través de la participación constante en el desarrollo de todas y cada una de las actividades sugeridas en la propuesta.

Esta construcción del conocimiento estará basada en la acción que el niño realiza al llevar a cabo actividades diversas que le permitan ir construyendo el conocimiento de su entorno, ya que a través de las actividades sugeridas se pretende que al presentarse una situación problemática, el niño reflexione sobre sus acciones y a partir de ahí construya el conocimiento de su realidad.

Así, se propicia en el individuo la investigación y la participación activa que le permitan favorecer su creatividad y autonomía como bases para su formación, ya que sólo cuando el niño se sienta independiente y seguro de sus propias capacidades se decidirá a interactuar con el mundo que le rodea.

Es importante aclarar que la acción como base para la estructuración del conocimiento en el individuo está referido en la fundamentación de la propuesta a acciones mentales que no necesariamente tienen una correspondencia con actividades físicas, ya que si solo se atiende la actividad física observable se puede caer en un activismo en el que la actividad se realiza solo por realizarla.

Es importante, señalar que por medio de las actividades como dramatizaciones, juegos organizados, escenificaciones, etc.; se pretende conducir al pensamiento operatorio, es decir a realizar la acción pero interiorizándola.

Lo anteriormente dicho hace resaltar la importancia de la acción dentro de este proceso de construcción del conocimiento; pero, como ya se mencionó, esta acción no solamente en un nivel sensoriomotor sino que va más allá llegando a ser una acción interiorizada que modifica las estructuras del sujeto.

De ahí que con las actividades propuestas a parte de implicar una acción directa sobre lo real, se propician acciones interiorizadas que conducirán a la reversibilidad operatoria propia del pensamiento lógico.

Por ello, en la propuesta se plantea que el docente debe - aprovechar todas las oportunidades que se presenten durante la realización de las actividades para que los niños investiguen, experimenten y comprueben sus ideas en forma directa con su medio; proporcionando diversos materiales y técnicas que propi---cien la investigación, la experimentación, la exploración, etc. que le permitan construir su conocimiento no como una copia de la realidad sino como una elaboración que se derive de su actividad intelectual.

De esta manera, el conocimiento no es visto desde las sugerencias metodológicas de la propuesta como una mera información absorbida pasivamente del ambiente, ya que es a través de actividades como visitas, investigaciones, experimentaciones, dramatizaciones, etc.; como se logra la participación activa del su-

jeto, lo que le permitirá construir un pensamiento reflexivo; crítico y analítico; y son las continuas interacciones con el medio ambiente lo que le permitirá niveles superiores de equilibrio con éste, llegando a la formación de estructuras lógicas del pensamiento.

Así, los lineamientos metodológicos de la propuesta pedagógica enfatizan la participación activa del individuo de manera constante a través de todas y cada una de las actividades ahí señaladas, ya que no es absorbido pasivamente del medio ambiente, ni es procreado por la razón pura del individuo sino que es construido por él, por medio de la interacción de sus estructuras mentales con su realidad.

La manera en que se propicia esta interacción continua es al llevar actividades como visitas, juegos organizados, rimas, etc., todo esto basado en la actividad lúdica del niño; tratando de propiciar experiencias significativas que le permitan al sujeto construir un conocimiento amplio de su entorno a través de la acción estructurante efectuada al realizar cada una de las actividades sugeridas en la línea metodológica de la propuesta.

Así, el conocimiento es visto como un proceso en constante dinamismo que permite al sujeto llegar a un nivel mayor de com-

prensión del mundo externo ya que es por medio de estas continuas interacciones lo que le permitirá niveles superiores de entendimiento y la formación de las estructuras lógicas del pensamiento.

En el tratamiento que se otorga a cada unidad el niño experimenta, propone, constituye, organiza y participa en su propia formación a través de la realización de las actividades, lo que le permitirá reflexionar sobre sus acciones y llegar a la construcción del conocimiento de su realidad.

Por lo anteriormente expuesto, se puede apreciar que existe una marcada influencia de los planteamientos generales de la teoría psicogenética de Jean Piaget en las sugerencias metodológicas de la Propuesta Pedagógica para la Educación Preescolar - del PME, en la cual se considera a la acción que realiza el sujeto que conoce como aspecto primordial en la formación de su conocimiento.



## CONCLUSIONES

Dentro del contexto sociocultural de nuestros días, puede afirmarse que la escuela primaria ha dejado de ser la primera - institución educativa formal a la que concurre el niño, correspondiendo este lugar a la educación preescolar, nivel que cumple funciones educativas únicas e insustituibles, lo que ha determinado su incorporación de hecho a los sistemas escolares.

De ahí, la importancia que en la mayoría de los países se le brinda a este tipo de educación, la cual se basa en diversas propuestas pedagógicas. En nuestro país esta propuesta se fundamenta en el enfoque psicogenético de Jean Piaget que concede mayor importancia al proceso cognitivo que se va operando progresivamente en el niño al interactuar con su realidad.

Al analizar la "Propuesta Pedagógica para el Nivel Preescolar" inscrita dentro del Programa para la Modernización Educativa 1989-1994, se puede notar que en ella se sugieren una serie de lineamientos metodológicos que permiten poner al sujeto en contacto con su realidad de una manera activa con ésta, entendiendo esta acción ejercida por el sujeto no como una mera manipulación de objetos sino como un verdadero intercambio del sujeto con los objetos de esa realidad.

El principio de acción no debe entenderse como la actividad por sí mismo como el "aprender haciendo", es decir como una simple ejercitación manual o corporal, sino en el sentido de que es la reflexión que el sujeto hace al interactuar con el objeto de conocimiento lo que le permite construir éste en un proceso complejo de asimilación y acomodación de las estructuras cognitivas del sujeto y es a través del movimiento, la experimentación, la creación, etc. como va estructurando el conocimiento de la realidad que le rodea.

En el nivel preescolar se pretende propiciar al máximo las condiciones para que se favorezca la acción continua del niño - pero en el sentido de que reflexione sobre sus acciones, y esto le permita construir un conocimiento más amplio de su entorno, al interactuar con éste. Dicha interacción tiene su fundamento en la necesidad de superar los obstáculos que se le presentan, lo que le permitirá un mayor desarrollo cognitivo.

Al hablar de interacción es importante tener en cuenta que el niño está definido por el conjunto de relaciones que el medio en que vive le hacen posible, solamente que para que este medio sea interesante para el niño debe responder a las necesidades que su etapa de desarrollo demande. De esta manera podrá ser un organismo activo que a través de la retroalimentación entre su capacidad cognitiva, motora, afectiva y social con el mundo de realidades físicas, naturales y sociales en que consiste su medio, realice una acción constructora de esa realidad.

Así, a lo largo del desarrollo de la investigación se pudo constatar la influencia que sobre el proceso cognitivo del sujeto en la propuesta programática actual para el nivel preescolar tienen los planteamientos generales de la teoría psicogenética de Jean Piaget. Cabe aclarar que el análisis realizado no es - algo acabado sino que es un intento por sistematizar una serie de reflexiones sobre la importancia de esta teoría en el campo educativo del nivel preescolar en México.

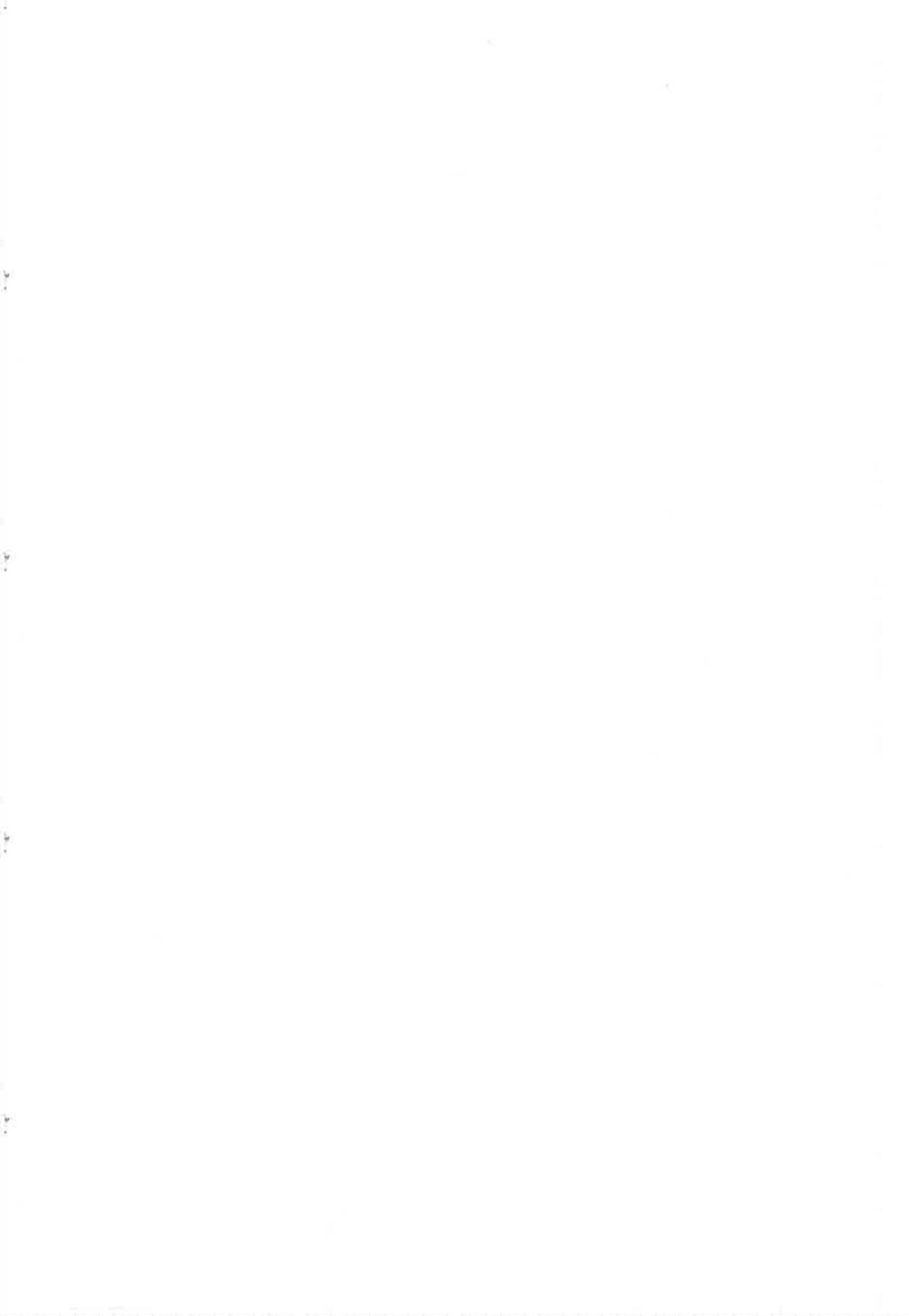
Por otra parte, es importante aclarar que sólo se maneja--ron elementos de análisis referidos a la acción que el sujeto - realiza al estar en contacto con el objeto de conocimiento y no se llevó a cabo una revisión exhaustiva de los demás plantea---mientos - por demás interesantes - del autor, mismo que podrían ser considerados en futuras investigaciones que amplíen la in--formación sobre la importancia que tiene la Psicología Genética de Jean Piaget en la Educación Básica en México.

En ese sentido, por los resultados de esta investigación - se puede decir que la Teoría Psicogenética de Jean Piaget ha - constituido una importante contribución al ámbito educativo ac--tual del nivel preescolar para entender el desarrollo cognitivo del niño; su obra está vigente en la propuesta pedagógica y es--to demuestra la influencia de sus planteamientos dentro del que hacer educativo mexicano.

Una categoría central de estos planteamientos es el concepto de acción entendido, como ya se mencionó con anterioridad, - como una verdadera interacción entre el sujeto y el objeto de conocimiento, en la que se ponen en juego toda una serie de transformaciones tanto del sujeto como del propio objeto; del sujeto a través de la modificación de estructuras cognitivas y del objeto por medio de una transformación física o conceptual.

Esta categoría de acción es central dentro del proceso enseñanza-aprendizaje previsto en la propuesta pedagógica, ya que a través de toda su línea metodológica se promueve la participación activa del alumno en su proceso de construcción del conocimiento, y se busca en todo momento el desarrollo del pensamiento reflexivo, crítico y analítico por medio de la realización de todas las actividades marcadas en ella, propiciando así la acción del sujeto cognoscente y demostrando con esto la importancia de la misma en el proceso cognitivo del sujeto.

Es así como se intentó documentar la influencia de la teoría psicogenética de Jean Piaget dentro de la línea metodológica de la propuesta pedagógica actual para el nivel preescolar, con lo que se espera haber aportado una serie de reflexiones que permitan poner de relieve y fundamentar de mejor manera la importancia de la educación preescolar en el ámbito educativo mexicano.



## ANEXO

---

**CONTENIDOS**
**ALCANCES FORMATIVOS**


---

**CIENCIAS SOCIALES.**

- |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>-Ubicación espacial partiendo de él, su casa, su manzana, su colonia.</p> <p>-Conocimiento y traslado del espacio físico al gráfico.</p> <p>-Interacción con las personas del entorno social cercano al niño.</p> <p>-Participación en actividades de beneficio común.</p> <p>-Conocimiento de los recursos naturales que tenemos para aprovecharlos y hacer aportaciones para preservarlos.</p> | <p>-Puede orientarse tomando puntos de referencia y ubicar su casa, escuela, colonia, etc.</p> <p>-Puede representar a través de un diagrama su casa, escuela, manzana, etc.</p> <p>-Convive con las personas de su comunidad.</p> <p>-Participa en el logro de metas comunes y se interrelaciona con los miembros del grupo, escuela y comunidad.</p> <p>-Aprecia los recursos naturales de su región y propone sugerencias para preservarlos.</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

---

**CONTENIDOS**
**ALCANCES FORMATIVOS**


---

**MATEMATICAS.**

- |                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>-Descubrir las propiedades de los objetos a través de la acción concreta.</p>                            | <p>-Descubre algunas propiedades físicas de los objetos con los que actúa.</p>                                                                                                                          |
| <p>-Clasificación de los objetos de su entorno cercano, respetando los diversos criterios de los niños.</p> | <p>-Distingue diversas propiedades de los objetos.</p> <p>-Descubre semejanzas y diferencias atendiendo a características propias de los objetos.</p>                                                   |
| <p>-Experimentación con elementos concretos en cuanto a la inclusión de subclases a clases.</p>             | <p>-Maneja los términos "todos" y "algunos", en relación a los objetos de acuerdo con su cualidad.</p> <p>-Determina la pertenencia o no de elementos a un conjunto en cuanto a cualidad y calidad.</p> |
| <p>-Seriación de elementos dentro de una actividad de</p>                                                   | <p>-Incluye un conjunto de elementos (subclases) en una clase dada.</p> <p>-Realiza una seriación de ordenamiento en forma de</p>                                                                       |

CONTENIDOS	ALCANCES FORMATIVOS
la vida cotidiana.	creciente y creciente (menor que, mayor que) y viceversa de elementos dados.
-Correspondencia de elementos entre dos colecciones, en actividades concretas y conteo de elementos discontinuos dentro del desarrollo de las actividades que así lo requieran.	-Practica la serie numérica manejando la relación $+1$ (si es creciente) ó $-1$ (si es decreciente) sin verbalizar. -Establece comparación entre cantidades continuas (líquidos, mezclas) y discontinuas (objetos). -Practica la correspondencia uno a uno entre dos colecciones. -Establece relaciones más que, menos que y tantos como. -Realiza relaciones mayor que, igual que, en comparaciones con cantidades.

---

**CONTENIDOS**
**ALCANCES FORMATIVOS**


---

-Representación gráfica de cantidades con símbolos individuales y signos convencionales.

-Representa gráficamente cantidades en forma espontánea e individual (símbolos propios).

-Establece comparación con su propia representación gráfica y convencional.

**CIENCIAS NATURALES.**

-Experimentación con diversos materiales para descubrir algunas propiedades físicas de la materia: - Textura, color, tamaño, - sabor, olor, forma y consistencia.

-Identifica objetos por su forma, color, sabor, olor y tamaño.

-Identifica por medio del tacto: Consistencia y textura.

-Establece diferencias de peso, entre objetos (pesa más que, pesa menos que).

-Práctica de hábitos de higiene y orden.

-Practica hábitos de orden e higiene en su hogar, escuela y comunidad.

-El descanso y recreación

-Conoce la importancia del

CONTENIDOS	ALCANCES FORMATIVOS
como elementos necesarios para conservar la salud.	descanso y la recreación como aspectos para conservarse sano.
-Conocimiento de su esquema corporal y descubrimiento de algunas de sus posibilidades.	-Conoce su cuerpo y algunas de las posibilidades de acción.
-Distinción de los colores de su entorno.	-Ejecuta movimientos coordinados.
-Transformación de la materia.	-Reconoce colores primarios y algunos secundarios.
-Conocimiento de elementos primordiales de plantas y animales.	-Descubre la transformación de la materia en situaciones concretas.
-Formación y cultivo de la parcela escolar.	-Conoce y participa en el cuidado de plantas y animales.
-Reconocimiento de la importancia del agua para el mantenimiento de la vida.	-Realiza sencillos cultivos y registra sus observaciones.
	-Sugiere y practica medidas para la correcta utilización del agua.

---

**CONTENIDOS**
**ALCANCES FORMATIVOS**


---

**APRECIACION Y EXPRESION -  
ARTISTICA.**

-La expresión corporal como manifestación artística.

-Desarrollo de las habilidades físicas.

-Percepción y comparación de distancias.

-Ubicación en el tiempo y en el espacio.

-Descubrimiento de formas de comunicación.

-El teatro como un medio para manifestar sus emociones.

-Participación en representen

-Expresa sus ideas, emociones y estados de ánimo a través de su cuerpo.

-Realiza ejercicios de agilidad, coordinación, equilibrio, flexibilidad, fuerza, resistencia y velocidad.

-Describe la distancia en tres objetos y personas.

-Se ubica dentro de un espacio y un tiempo.

-Se expresa a través de diferentes formas de comunicación y crea algunos códigos entre sus compañeros.

-Realiza representaciones dramáticas en grupo y participa manifestando sus opiniones.

-Elabora y utiliza títeres

---

**CONTENIDOS**
**ALCANCES FORMATIVOS**


---

- |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>taciones dramáticas, elaboración y manipulación de títeres.</p> <p>-Participación en: Espectáculos de teatro, programas de radio, programas de televisión.</p> <p>-La música como manifestación natural y espontánea.</p> <p>-Descubrimiento de las posibilidades de expresión sonora.</p> <p>-Identificación del sonido y su fuente productora.</p> <p>-Identificación de algunos elementos de la música: Sonido-ritmo.</p> <p>-Ejecución de percusiones corporales y con instrumentos.</p> <p>-Participación en espectá-</p> | <p>para expresar sus experiencias, ideas, sentimientos y estados de ánimo.</p> <p>-Participa en la realización de programas de radio, televisión y teatro.</p> <p>-Interpreta la música con su voz y desplazamiento de su cuerpo.</p> <p>-Produce sonidos con objetos y movimientos de su cuerpo o su voz.</p> <p>-Identifica de donde proviene el sonido.</p> <p>-Identificar diferentes sonidos e interpreta el ritmo con movimientos y desplazamientos de su cuerpo.</p> <p>-Interpreta y realiza percusiones con instrumentos.</p> <p>-Participa en espectáculos</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

---

**CONTENIDOS**
**ALCANCES FORMATIVOS**


---

- culos de expresión musical.
- Elaboración y utilización -  
de instrumentos musicales.
  - Creación y representación -  
de cuentos musicales.
  - Danza con acompañamientos -  
musicales.
  - Creación e interpretación -  
de rimas, coplas, trabalen-  
guas, cantos, adivinanzas.
  - Descubrimiento de la expre-  
sión gráfico-plástica a trav-  
vés de diferentes técnicas.

- de expresión musical.
- Elabora y utiliza algunos  
instrumentos musicales.
  - Crea cuentos y realiza dram-  
matizaciones con música de  
apoyo.
  - Realiza movimientos rítmi-  
cos de acuerdo a una pieza  
musical.
  - Crea y disfruta de las ri-  
mas, coplas, trabalenguas,  
cantos con música como apoy-  
o.
  - Expresa a través de dife--  
rentes técnicas y materia-  
les sus conocimientos, emou-  
ciones y experiencias. -
  - Identificación de algunos  
elementos de la música: -
  - Sonido-ritmo.

CONTENIDOS	ALCANCES FORMATIVOS
<b>LENGUAJE ORAL Y ESCRITO.</b>	
-Expresión oral:	-Expresa en forma verbal sus ideas, responde, informa y discute.
-Diversas formas de comunicación oral.	-Descubre y utiliza diferentes maneras de decir las cosas.
-Preguntas.	-Elabora preguntas de lo que se está hablando.
-Lengua escrita:	-Establece diferencias entre la escritura y otras formas de representación gráfica.
-Carteles, señales y textos.	-Identifica diferentes tipos de material gráfico.
-Reconocimiento y escritura del nombre propio.	-Identifica y reconoce su nombre (algunos niños lo escriben).
<b>CIENCIA Y TECNOLOGIA.</b>	
-Aprovechamiento de los recursos naturales de la región mediante el uso de la	-Conoce, respeta y aprovecha los recursos naturales de la comunidad o región.

CONTENIDOS	ALCANCES FORMATIVOS
<p>tecnología.</p> <p>-Conocimiento y uso de instrumentos y herramientas.</p>	<p>-Conoce y utiliza diversos instrumentos y herramientas de trabajo.</p>
<b>EDUCACION FISICA.</b>	
<p>-Manifestaciones físico-recreativas y tradicionales: Cantos, juegos, rondas, -convivencias.</p>	<p>-Identifica las actitudes, valores, normas que le permitan integrarse a su grupo familiar, escolar y comunitario como la cooperación, solidaridad, respeto y compañerismo.</p>
<p>-Organización del esquema corporal, imagen corporal, ubicación espacio-tiempo, coordinación de ejes corporales, lateralidad.</p>	<p>-Inicia la conformación de su identidad personal mediante la organización de su esquema corporal, lo que le permitirá tener mayor confianza y seguridad en sí mismo para su proyección social.</p>
<p>-Habilidades físicas básicas: Agilidad, coordina--</p>	<p>-Practica sus potencialidades físicas para lograr un</p>

---

CONTENIDOS	ALCANCES FORMATIVOS
ción, equilibrio, flexibilidad, fuerza, resistencia, velocidad.	desenvolvimiento físico y mental.
-Expresión dinámica: Simbólica, textual.	-Identifica al movimiento como vía de expresión y lenguaje en la comunicación de sus ideas y sentimientos.

---



## BIBLIOGRAFIA

- BOSCH, Lydia P. de. El Jardín de Infantes de Hoy. 2a. ed., Ed. Librería del Colegio, Buenos Aires, 1971.
- COLL, César (comp.). Psicología Genética y Aprendizajes Escolares. Ed. Siglo XXI S.A., España, 1983.
- CORDEVIOLA, María. Cómo Trabaja un Jardín de Infantes. Ed. Kapelusz, Argentina, 1967.
- DE MATTOSS, Luis A. Compendio de Didáctica General. Ed. Kapelusz, Argentina, 1974.
- FLAVELL, John. La Psicología Evolutiva de Jean Piaget. Ed. Paidós, México, 1983.
- FURTH G., Hans. Las Ideas de Piaget, su Aplicación en el Aula. Ed. Kapelusz, Argentina, 1974.
- GARCIA Hoz, Víctor. Diccionario de Pedagogía. 3a. ed., Ed. Labor, Madrid, 1969.
- KAMMI, Constance y De Vries, Rheta. La Teoría de Piaget y la -

Educación Preescolar. Ed. Pablo del Río, Madrid, 1981.

MIRA y LOPEZ, Lola. Educación Preescolar. 12a. reimpresión, Ed. Kapelusz, Buenos Aires, 1948.

NASSIF, Ricardo. Pedagogía General. 12a. reimpresión, Ed. Kapelusz, Buenos Aires, 1963.

NERICI, Imideo. Hacia una Didáctica General Dinámica. 9a. ed., Ed. Kapelusz, Argentina, 1980.

NICOLAS, André. Jean Piaget. Ed. Fondo de Cultura Económica, México, 1973.

OPPER, Silvia y Ginsburg, Herbert. Piaget y la Teoría del Desarrollo Intelectual. Ed. Prentice / Hall Internacional, España, 1977.

PALACIOS, Jesús. La Cuestión Escolar, Crítica y Alternativas. Ed. Laia S.A., Barcelona, 1974.

PIAGET, Jean y B. Inhelder. Psicología del Niño. tr. Luis Hernández Alfonso, 10a. ed., Ed. Morata, España, 1984.

PIAGET, Jean. Introducción a la Epistemología Genética. tr. Eugenia Fisher, 2a. ed., Ed. Paidós, Argentina, 1979.