



# SECRETARIA DE EDUCACION, CULTURA Y DEPORTE.



SUBSECRETARIA DE SERVICIOS EDUCATIVOS  
DIRECCION DE EDUCACION MEDIA SUPERIOR, SUPERIOR  
Y EXTRAESCOLAR

UNIDAD UPN - CD. VICTORIA, TAM.



PROPUESTA PEDAGOGICA

LA DISCIPLINA EN EL TRABAJO GRUPAL EN TERCER GRADO  
DE PREESCOLAR.

Que para obtener el Título de Licenciada en Educación Preescolar

P r e s e n t a :

Judith Moreno Sánchez



# SECRETARIA DE EDUCACION CULTURA Y DEPORTE

SUBSECRETARIA DE SERVICIOS EDUCATIVOS  
DIRECCION DE EDUCACION MEDIA SUPERIOR, SUPERIOR Y EXTRAESCOLAR

UNIDAD UPN - CD. VICTORIA, TAM.



CA-1-1993-2000

## DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Cd. Victoria, Tam., a 26 de octubre de 1993.

C. PROFRA. JUDITH MORENO SANCHEZ  
P R E S E N T E

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado:

PROPUESTA PEDAGOGICA: LA DISCIPLINA EN EL TRABAJO GRUPAL EN TERCER GRADO DE PREESCOLAR.

opción Propuesta Pedagógica, a propuesta del asesor C. Profr. Armando Javier Badillo Silva, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

A T E N T E



SE C U D E  
Subsecretaría de Servicios Educativos  
Dirección de Educación Media Superior  
LIC. GENOVEVA HERNANDEZ CHAVEZ  
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION  
DE LA UNIDAD UPN 281  
CD. VICTORIA, TAM.

## TABLA DE CONTENIDOS

PAG.

### INTRODUCCION

#### CAPITULO I

##### PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Contexto Social e Institucional .....	4
1.2. Registro de Clases de Preescolar.....	10
1.3. Justificación .....	21
1.4. Objetivos .....	23

#### CAPITULO II

##### MARCO TEORICO

2.1. La Historización de la Escuela .....	25
2.2. Escuela Rural Mexicana .....	31
2.3. Escuela de la Unidad Nacional .....	42
2.4. Escuela Contemporánea.....	47
2.5. Problemática Particular .....	49
2.6. Disciplina y Realidad .....	53
2.7. Análisis del Programa .....	56
2.8. Teoría Psicogenética .....	61
2.9. Características de los Alumnos .....	65

#### CAPITULO III

##### ESTRATEGIA METODOLOGICA

3.1. Concepto de Disciplina.....	68
3.2. Pedagogía Operatoria .....	70
3.3. Planeación y Organización de la Propuesta .....	76
3.4. Plan de Clases: 7 de Septiembre de 1992.....	77

#### BIBLIOGRAFIA

## I N T R O D U C C I O N

En la presente Propuesta Pedagógica se describe un problema concreto que es la disciplina escolar en el Jardín de Niños y las implicaciones que conlleva en la formación del educando.

La disciplina en el educando es un factor importante que influye de manera determinante en los pequeños.

En el planteamiento del problema se hace referencia a un registro de clases donde la disciplina que se maneja es arbitraria y falta de respeto hacia los pequeños, observando cómo los mismo padres de familia están de acuerdo con dicha manera de trabajar del docente.

Observamos también en el contexto social e institucional, cómo se pretende un cambio y no se le permite al docente, por pensar que no está trabajando o por las mismas condiciones de la forma vertical del sistema educativo que se dan en la escuela.

Se presenta un análisis de la escuela tradicional, desde sus inicios con diversos teóricos y sus aportaciones que vinieron a revolucionar en su tiempo las ideas existentes, dando paso a las que favorecen al niño en todos sus aspectos, como el proceso de enseñanza-aprendizaje del mismo.

Lo concretamos en apartados siguientes cómo evoluciona la educación en México, desde sus inicios en la escuela postrevolucionaria hasta la escuela con

temporánea, concretándonos a la vez en el nivel preescolar.

Observamos las perspectivas del Programa de Educación Preescolar y la Teoría Psicogenética de Piaget en la cual está basada sus objetivos, los cuales - son la base sobre la que se establece una continuidad con la de la escuela primaria. En el cumplimiento de las mismas se atiende la especificidad del desarrollo integral del niño en esta edad, para formar individuos críticos, analíticos, reflexivos, autónomos, capaces de incorporarse a la sociedad.

En la Estrategia Metodológica se propone una disciplina basada en el trabajo grupal y sustentado en la Pedagogía Operatoria, donde la libertad del niño y el interés que tenga sobre el objeto del conocimiento son el punto de partida.

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

## 1. Contexto Social e Institucional

Algunos aspectos en relación a la disciplina que obstaculiza el proceso de enseñanza-aprendizaje en el nivel preescolar y se concretan en la disciplina escolar, las implicaciones sociales que rodean a ésta son muy complejas, por mencionar algunas comentaremos la influencia de la familia, las instituciones, los medios masivos de comunicación y en general del medio ambiente, que van entretejiendo sobre determinaciones tan complejas del problema. A guisa de ejemplo, tenemos que en algunos Jardines (CENDI) por el sólo hecho de sacar a los alumnos del salón o sentarlos de manera diferente (porque así lo amerite un contenido, es motivo de una llamada de atención por parte de la administración, así un cambio de actitud hacia los educandos puede pensarse que el docente no está controlando la disciplina).

Por otro lado tenemos la familia del educando, la cual muchas veces no permite que los niños se les dé libertad, ya que dejarían de ser "obedientes". Y es así como no solamente la educadora tiene que luchar contra sus conceptos, sino más bien con toda una estructura social. Para fundamentar lo anterior, citaremos algunas entrevistas a madres de familia del CENDI de la Burocracia Estatal N° 2 en Ciudad Victoria Tamaulipas, hechas por la educadora Judith Moreno Sánchez.

- Señora Cecilia, madre de familia.
- Señora ¿qué es para usted la disciplina y cómo le gustaría que se manejara en el aula?

- Mire maestra, a mí me gusta que les grite, que se imponga, que lo castigue si no obedece y trabaja. Y así como usted los trata así me gusta que sea la disciplina.

- Señora Josefina, ¿ qué es para usted la disciplina ?

- Que con voz fuerte se imponga y que si el niño se porta mal, castíguelo, - déjelo sin recreo, o no sé, usted sabe.

- Señora Gloria, ¿ qué es para usted la disciplina ?

- Siento que la disciplina que usted lleva en el salón es buena, ya que yo no soy de las que permito que el niño se mal imponga, por lo tanto, usted como yo, llevamos la misma disciplina.

En estas entrevistas el concepto de disciplina que tienen los padres de familia, es que el niño debe asumir un papel pasivo, obedecer a fuerza de premios y castigos, para normar su comportamiento y donde el educando no debe resistirse, y si lo hace es un indisciplinado. Vemos desde esta postura implícita la teoría conductista que a través del refuerzo externo se logrará controlar el educando. Dejando en manos del profesor la corrección para que éste la controle.

En las entrevistas recopiladas a los padres de familia el concepto implícito que se maneja de disciplina está basado en el autoritarismo, y la resistencia que pueda poner el niño no importa, se le puede someter.

El presente trabajo se realiza teniendo como referencia el Centro de Desarrollo Infantil denominado CENDI de la Burocracia Estatal N° 2 en Ciudad -



Victoria, con domicilio en el veintiuno Ocampo y Zaragoza, prestando servicio a las madres trabajadoras del Gobierno del Estado y se reciben niños desde cuarenta y cinco días de nacido hasta niños de cinco años diez meses.

Las relaciones sociales que se dan con la autoridad municipal donde se encuentra éste es buena, ya que el ser una dependencia gubernamental se cubren todas las necesidades pertinentes a dicho centro educativo, pero en cuanto a la autoridad que representa la sociedad de padres de familia, es difícil (es decir, quieren manejar al docente en cuanto a la elaboración de planes, la asistencia del personal docente, quisieran ser tomados en cuenta para la revisión de lo anterior, cuestión que la actual directora del plantel no lo ha permitido y poco a poco ha estado quitando viejos vicios que venían perjudicando al personal docente y por ende a los educandos. Quizá tenga que ver en esto el nivel de escolaridad de los padres de familia, el cual es muy diverso ya que encontramos desde profesionistas (licenciados, jueces, ingenieros, técnicos en computación, archivistas, secretarias, recepcionistas, etc.) y ubicamos el estrato social también variante debido a la profesión que ellos ejercen.

La comunidad donde se encuentra inmersa la institución, cuenta con todos los servicios de agua, luz, drenaje, teléfono, calles pavimentadas, favoreciendo ésto el desarrollo del trabajo del mismo, ya que cercano al CENDI tenemos el Hospital Civil, la Escuela de Enfermería, la Escuela Primaria Juana de Asbaje, un Asilo de Ancianos, una Iglesia, unos consultorios, etc. es pertinente mencionar la mayoría de los centros con que cuenta dicho contexto, ya que en el plan se marcan diversas salidas y contamos con lo ante-

rior para llevarlas a cabo.

Ahora bien, con todo lo delimitado anteriormente se observa que los padres de familia en su mayoría recurren al CENDI por necesidad, ya que son personas con empleo y al dejar a sus hijos ahí se sienten tranquilos y son abiertos a las sugerencias que les hace el personal docente involucrado con la educación de los niños.

Para los padres de familia es importante que al niño se le dé una disciplina autoritaria, donde el niño debe obedecer a fuerza de castigo o bien de premio. Y que el docente se sepa imponer, "manejar" al educando a favor de intereses de los mismos.

Y si el docente lleva una manera de educar al niño contraria a lo que los padres tienen en su concepción, inmediatamente hacen juicio que educadora no está trabajando, que los niños son unos desordenados, etc., y el educador trata de ubicarse entre lo que él está acostumbrado a realizar y en algunos casos los comentarios no entorpecen su práctica cotidiana.

También es necesario mencionar que hay padres de familia, concretamente a Preescolar III que autorizan el golpe o manazo al niño, si no trabaja, si no hace caso, etc.

Sin embargo la educadora, en reuniones mensuales hace ver a los padres que el golpe, no es bueno y que el niño va a ir madurando gradualmente y va a ir creciendo la necesidad del niño para interesarse en lo que le rodea, y

prestará atención solo hacia lo que le llame la atención.

En las reuniones mensuales que se hacen con el personal docente, se comenta de cómo se da el proceso enseñanza-aprendizaje en los alumnos y cómo el educador hace uso del autoritarismo, para someter al alumno y que en lugar de ayudarlo a construir su conocimiento lo lacera, llegándole a crear sentimientos de rechazo, desconfianza, etc. Y para ello se propone un cambio en el actuar docente, donde el grito, el etiquetamiento al niño no se dé, sino al contrario estimularlo, darle libertad, seguridad en sí mismo y en lo que opina, respetar el interés que presenta por conocer cualquier objeto.

Ahora bien, de acuerdo a lo mencionado con anterioridad es necesario citar que el trabajo de la educadora, se realiza dentro de la institución escolar el cual se basa en un programa, pero estos contenidos programáticos no se transmiten inalterados, sino que son reelaborados por el docente, por su formación particular de manejar la enseñanza, como también la organización escolar del espacio y del tiempo como de los recursos con que cuenta.

Es muy común observar el vínculo de dependencia que se da en las aulas, donde el educando ha de seguir una serie de pistas para poder llegar al conocimiento, que en ocasiones ya está elaborado.

Con lo anteriormente explicitado en el contexto social si una educadora lleva una actividad fuera del aula o bien en el salón donde unos niños estén sentados, otros parados o acostados, pero todos trabajando dentro de un contenido pero con libertad, para muchos docentes esta estructuración de traba

jos por equipo, implica que la educación no está laborando e inmediatamente pasan a revisar el plan, para observar si estas formas de trabajar estaban estipuladas o si lo acaba de improvisar y esto causa una llamada de atención por parte de la Jefa del Area, donde se le hace mención que se le está mal-educando a los niños y creándoles confusiones de conducta, y se les invita a los niños a tomar su lugar y a trabajar en su mesa, "callados" y en "orden".

La educadora no sólo tiene que luchar con su forma tradicional de trabajar, sino con todo el personal docente que la rodea como los padres de familia - también, que piden que sus hijos sean unos niños modelo tanto en conducta - como en conocimiento e inteligencia.

Es importante mencionar que hay concursos, que se dan en el CENDI por lo general son de pintura sobre determinado tema, y fuera del niño se selecciona el material que se va a mandar a donde sea la revisión.

Las relaciones que se dan al interior de la institución entre los docentes - es algo difícil, ya que lo forman 32 personas: la Directora, la Trabajadora Social, la Contadora, el Doctor, la Psicóloga, la Enfermera, la Jefa del - Area, siete Educadoras titulares de grupo, doce Asistentes Educativas, que - la mayoría son educadoras, cuatro cocineras y dos intendentes.

Ahora bien, el Centro de Desarrollo Infantil que ha servido de contexto para este análisis tiene las siguientes características:

Se encuentra ubicado en el centro de la ciudad, contando con ocho años de haberse iniciado, con un medio material favorable, ya que el lugar donde se encuentra no es propio, es rentado, pero presenta algunas condiciones favorables para el proceso de enseñanza-aprendizaje, con una sección de lactantes, una de maternal 1, otra de maternal 2, y dos de maternal 3, A y B, dos para preescolar, contando con una buena iluminación, buena ventilación, en la dirección se ubica también la Trabajadora Social, la Jefa del Area y en el pasillo se encuentra la Contadora, el Doctor y la Enfermera, el comedor se encuentra en el pasillo que va a dar a las aulas, pero cuando llueve o hace frío los niños desayunan y comen en los salones, la cocina es pequeña, pero tiene todo lo necesario para no tener problemas a la hora de preparar los alimentos.

En cuanto a las áreas verdes el niño tiene mucho espacio para jugar, tiene árboles frutales y lugares sombreados para divertirse y descansar de todas las actividades del día.

Considero pertinente la descripción de la práctica docente a través de una muestra del registro de clases que ofrece referencias en cuanto al desempeño y las interacciones del grupo escolar.

## **1.2. Registro de Clases de Preescolar III**

**Objetivo:** Describir características físicas y formas de vida de algunos animales.

**Actividad** : Observar en láminas los diferentes animales, cómo nacen y se desarrollan.

**Actividad** : Realizar algunos dibujos de animales, aves, mamíferos y reptiles.

### Desarrollo:

- Rutina de ejercicios.

- Almuerzo.

- Lavado en general.

- Maestra: Buenos días.

Niños: Bien, ¿y usted?

Maestra: ¿Cómo se portaron ayer?

Niños: Bien

Maestra: No me dicen mentiras

Niños: No (gritando)

Maestra: Ya les he dicho que no griten, que no estoy sorda, ¿entendieron?

Niños: Sí

Maestra: Vamos a trabajar ¿quién me dice que día es hoy ?

Beatriz: Jueves

Maestra: Muy bien, un aplauso a Beatriz y voy a poner Jueves 26 de . . .  
¿ qué mes ?

Niños: Febrero, no, marzo.

Rodolfo: Marzo, maestra

Maestra: Un aplauso a Rodolfo, que él siempre está atento

Niños: Aplauden en una forma pausada

Maestra: Bueno, vamos a poner la fecha, jueves 26 de marzo de 1992.

Ahora vamos a cantar el saludo y el mes.

Niños y Maestras: Cantan el saludo y varios coros más, indicados por la educadora.

Maestra: Vamos la maestra Margarita y yo a revisarles el aseo.

Niños: Ponen instintivamente las manos en las mesas.

Maestras: Revisan el aseo.

Enrique: Maestra, mi mamá ayer me sacó un piojo.

Maestra: Ahora vamos a revisar la cabeza, para ver si no tienen algún animalito.

Maestra Margarita: Yo reviso a los niños

Maestra Judith: Yo a las niñas.

Después de un momento en silencio, se hizo una revisión a todos los niños donde ninguno tenía bichos.

Maestra: Miren niños, los animalitos que tienen en la cabeza, se hacen porque no tienen aseo, no se bañan, no se lavan con suficiente agua, o algunas veces ni siquiera se bañan, y con el sudor y con la tierra se hacen esos animalitos que se llaman piojos, ¿entendieron ?

Niños: Sí

Alfredo: Yo no tengo piojos.

Maestra: Muy bien, eso quiere decir que eres un niño muy limpio.

Niños: En general, unos gritaban y decían: "yo tampoco tengo", otros decían: "ni yo, ni yo"

Maestra: Silencio, ya he dicho que no me griten todos al mismo tiempo, vamos a empezar a trabajar ya. ¿de qué hablamos ayer?

Niños: Las aves, los perros, lagartos.

Maestra: Hoy vamos a hablar de cómo nacen los diferentes animales ¿alguno de ustedes saben cómo nacen los animales ?

Niños: Yo maestra, yo maestra (gritando)

Maestra: Silencio, les voy a mostrar estas láminas, que son unos dibujos - de unos animales y me dicen si los conocen o no ¿entendieron ?

Niños: Sí.

Empieza a mostrar las láminas.

Maestra: ¿Qué figura es ésta ?

Niños : Un gato.

Maestra: ¿De dónde nace este animalito?

Niños: De la mamá.

Maestra: ¿Y ustedes saben qué es lo que comen ?

Niños: Leche.

Maestra: Este es un animalito porque es mamífero, nace de la mamá y toma-  
leche. Ahora les voy a enseñar otra lámina y me dicen qué animali  
to es.

Beatriz: Es un pájaro y come ramas, lombrices y, maestra, nace de un huevo.

Maestra: Muy bien, Beatriz, vamos a aplaudirla en silencio. Ella es muy -



inteligente.

Niños: Aplauden y se ponen a mirar a Beatriz.

Maestra: A ver Brenda, dime el nombre de un animal que nace de la mamá.

Brenda: Un pájaro.

Maestra: A ver, Lessly, está bien lo que dijo Brenda.

Lessly: No maestra, el pájaro es una ave y vuela y nace de un huevo, y el papá le da de comer ramas.

Niños: Sí maestra comen lombrices.

Brenda: Sí.

Maestra: Bueno, ahora les voy a mostrar los animales en láminas y les voy a decir cuáles son mamíferos, aves y reptiles. El gato, perro, - león, tigre, borrego, caballo, becerro, etc.

Estos animales nacen de su mamá y se alimentan de ella, cuando - están pequeños y se les llama mamíferos, entendieron sí o no.

Niños: Sí.

Maestra: Bien, ahora díganme cuáles con los animales que nacen del huevo.

Niños: Yo, yo, (gritan, otros golpean la mesa para llamar la atención)

Maestra: Guarden silencio (grita enojada)

Brenda: El pájaro nace del huevo.

Abdón: La tortuga nace del huevo y vive en la arena.

Maestra: Sí, pero les voy a decir que no todos los animales nacen del huevo son aves, también se les llama reptiles como la víbora, el co-

codrilo, etc., y ellos comen de todo. El pollo, el pato, también nacen del huevo de la mamá. Entonces ¿cuáles son los animales que nacen de la mamá, Beatriz ?

Beatriz: El borrego.

Alejandro: El perro

Ely: El burro.

Maestra: Muy bien, ahora les voy a dar unas hojas, para que me dibujen los animales que nacen del huevo de la mamá y a la vuelta los que nacen de la mamá.

Niños: Maestra, yo no puedo, yo tampoco.

Maestra: Sí pueden y sé que los pueden hacer. A trabajar y no quiero que estén hablando (maestra Margarita reparta los colores).

Niños: Trabajando algunos muy bien y otros no lo hacen, aún cuando se les invite a hacerlo.

Diez minutos después empiezan: "ya terminé" "ya terminé", se recoge el material y salen al recreo.

Entran al salón y descansan un momento y cinco minutos después empiezan a trabajar.

Maestra: Ahora voy a dar unas hojas con unos dibujos, para colorearlos y recortarlos por la línea punteada. Pero antes quiero que me digan qué figuras son las que hay en la hoja.

Niños: Borrego, víbora, lagarto, pollo, pato, cerdo y vaca.

Maestra: Muy bien, guarden silencio y vamos a trabajar, Leticia y Flor, ha cen mucho y las voy a mandar con la Trabajadora Social.

Niños: Ya empezamos, ya

Maestra: Sí, los vamos a pintar y a recortar, después los vamos a pegar en una hoja donde los animales que nacen de la mamá van aquí arriba- y los que nacen del huevo aquí abajo.

A trabajar y quiero silencio.

Brenda: Con pinceles, les vamos a pintar.

Maestra: No, con crayolas.

Niños: Empiezan a trabajar, algunos en silencio, otros hablando, pero to dos están trabajando.

Es necesario hacer mención en este análisis del registro de clases, cómo el objetivo y las actividades son acordes al nivel de desarrollo del niño - (preoperatorio), pero al llevarlos a la realización de las actividades surge una ruptura, es decir, el conocimiento aquí al niño se le da ya elaborado e incluso no se parte de lo que él sabe, sino que se le toma como un conocimiento que él tiene o debe de saber. No se toma en cuenta su entorno so cial para saber si ha convivido o ha tenido vivencias similares de lo que - él va a ver en el contenido y de ahí partir.

Al momento de planear las actividades el docente no se vincula al entorno - social del niño para darle así un mejor desarrollo al proceso de enseñanza -aprendizaje e incluso monopoliza la clase y al momento de dar a los niños-

una contestación no dice por qué está mal o bien, no refuerza la contestación correcta del educando. Lo ridiculiza ante los demás compañeros de clase formando así al niño un temor al expresarse, una pasividad y más que nada se desarrolla en el niño ese hábito de creer que lo que dice el profesor a sus propios compañeros es lo correcto, creando en el niño un sentimiento de rechazo por parte de los mismos.

La función del educador es planear el aprendizaje, pero también organizar re cursos que le van a servir para que el alumno logre aprender lo que el programa propone, y para eso él necesita de la motivación y asumir el papel de guía en la construcción del conocimiento y así observar ese proceso que va a llevar al niño a la adquisición o descubrimiento de nuevo conocimiento por él mismo.

Se observa el vínculo de dependencia, pero no tanto porque el docente sea autoritario, sino porque está condicionado por las estructuras del sistema educativo, donde las jerarquías están superpuestas, en donde las órdenes y discusiones provienen de estratos superiores e independientemente de su formación profesional como docente, donde ha seguido un lineamiento de pasividad y se vincula con el saber ante el cual actuaba como consumidor y ahora toma el rol para dar el saber elaborado dentro del aula.

El papel que juega el docente, es el de transmisor del conocimiento que inhi be la participación del niño, al no tomar en cuenta el entorno social del niño y su nivel de desarrollo, para partir de ahí y guiar al educando hacia la reflexión de un nuevo aprendizaje por él mismo.

Es notorio cómo el maestro hace uso del autoritarismo, basado en la manera de imponer su punto de vista, no tomando en cuenta el interés del grupo, - propiciando un conflicto entre maestro y alumno y fortaleciendo el vínculo de dependencia.

Esto es hasta cierto punto explicable ya que él mismo pasó por un proceso - semejante y estuvo sometido a las mismas interacciones, le transmitieron el conocimiento como algo hecho, abordándolo de una manera automática, sin reflexión y ahora todo lo adquirido lo reproduce ante sus alumnos, sin tomar conciencia que está formando personas acríticas, sin reflexión, para integrarlos a una sociedad pasiva, donde algunas personas tienen acceso al poder.

El papel del alumno es de receptor del conocimiento, no tiene que pensar, - el conocimiento ya está elaborado. No es tomado en cuenta como ser social - con experiencias y con estructuras lógicas propias para llegar al conocimiento.

El niño va formando una personalidad pasiva, que aunque se rebele, lo someten y lo están educando para formar parte de una sociedad, en la cual el valor se lo va a determinar su capacidad de sometimiento ante la realidad que esté viviendo.

La relación maestro-alumno se da aquí de una manera tensa, el maestro conduce, el alumno responde, no hay unidad, compenetración ni paciencia por parte del educador, como tampoco hay interés de los niños por aprender lo que

se les está enseñando.

El maestro trata de reproducir ciertos valores y el niño los rechaza, se resiste a reproducirlos y chocan con apatía hacia la clase o simplemente contestan por temor al autoritarismo o castigo del mentor.

Aún cuando el profesor hace ciertas preferencias hacia algunos alumnos, no todos asumen un papel discrepante, ya que el educador somete al educando - creándose el vínculo de dependencia maestro-alumno.

Relación Alumno-Alumno.- se da en un clima de competencia y de burla, ya -- que a esta edad los niños suelen ser crueles al burlarse, pero al momento - lo olvidan y tratan de ayudarse.

Sin embargo, entorpece esa relación de aceptación y rechazo por parte de - ellos mismos.

Relación Maestro-Contenido.- se puede decir que el contenido en este análisis hace más cómoda la situación al educador, ya que él vierte el conoci- - miento tal y como lo ve, no lo enlaza para hacerlo más accesible al nivel- del niño, no toma en cuenta su entorno social, no desarrolla actividades - propias del interés de él mismo.(educando).

Relación Alumno-Contenido.- No lo ve el alumno desde un punto entendible,-- ya que no parte de lo que él sabe o le interesa creer, ya que no se adecúa- a su entorno social y se contrapone sobre lo que él aprende o desea conocer.

Lo anterior no pretende generalizarse, sino más bien enfatizar un caso concreto de cómo se manejan algunos casos particulares de práctica docente, ya que la revisión de algunos aspectos teóricos, nos dan también una visión y nos permiten contrastar la teoría realidad y ver que esas formas tradicionales de "someter" al alumno bloquean el proceso de enseñanza-aprendizaje, puesto que un niño heterónomo, es muy difícil que logre un aprendizaje integral.

Cabe mencionar que cuando a un niño se le imponen normas de conducta sin que él las reflexione y sobre todo vea que le pueden ser útiles, será muy difícil que las interiorice, es muy común observar que el niño mientras se ve vigilado procure imitar modelos de conducta y que cuando se siente fuera de la vigilancia del adulto se comporte de manera distinta. Aquí se puede mencionar las teorías de la reproducción y la resistencia, ya que la primera hace creer al docente que todo contenido, actividad y forma de comportarse tendrá que ser reproducida sin ninguna resistencia, es decir, de manera vertical, la segunda sirve para reflexionar que las cosas no se dan de manera directa, ya que el educando siempre tendrá una resistencia natural a lo que no puede comprender, debido a su nivel de desarrollo preoperativo en el que se encuentra, por lo tanto es dable y lógico pensar, que desde una perspectiva crítica el docente tendrá que analizar las dos posturas y tratar de centrar el concepto de disciplina entre la reproducción y la resistencia.

La primera implícita en la norma social y la segunda en la creatividad y el cambio.

De lo anterior es de importancia reflexionar acerca del siguiente problema:

¿ Cómo establecer una estrategia metodológica que propicie una disciplina - basada en el trabajo grupal en tercer grado de preescolar ?

### **1.3. Justificación**

El concepto de disciplina que el docente maneja en el aula, dificulta el - proceso de enseñanza-aprendizaje, por la forma autoritaria que tiene de realizarla y conlleva a la formación de seres pasivos. Y para ello será necesario remitirse a las teorías para conocer más el desarrollo del niño en to-- das sus facetas como a la vez el de respetarlo como un ser individual e ín- tegro (en todos sus aspectos) y para lograrlo es necesario tener una recon- sideración del actual quehacer docente que implica no sólo la metodología - propuesta por un programa, sino una ruptura con la formación tradicional - que subyace en el docente y para ello hay que luchar también con una estructuración verticalista existente en el plantel.

Porque se considera que dentro del plantel en muchas de las secciones se - encuentra este mismo problema, problema que muchas veces los docentes igno- ran tratando de someter al alumno y a la vez reproduciendo en ellos ese co- nocimiento es decir, el maestro actuaba antes como consumidor de ese saber- y ahora lo reproduce ante sus alumnos, no le permite libertades, ni le da - participación en ese conocimiento.



Por lo tanto, en esta problemática existente, se pretende que el alumno tenga libertad dentro de un contenido, mismo que él escogió de acuerdo a sus intereses, utilizando el consenso para la realización de las actividades, - favoreciendo en todos los sentidos el proceso de enseñanza-aprendizaje en - el nivel preescolar del CENDI de la Burocracia Estatal N° 2

En el diagnóstico o planteamiento del problema. se hizo referencia a un problema educativo concreto, la disciplina escolar, que si bien es algo específico, no dejamos de reconocer las implicaciones sociales que tiene este problema.

Como todo proceso de análisis se requiere de una sistematización, se hace - necesario enfatizar qué aspectos de lo expuesto queremos resolver, es decir cuestionarios que estén a nuestro alcance y poder concretizar una propuesta pedagógica que contenga los elementos básicos para poder operarla mediante- la práctica docente cotidiana.

Es muy común entre los docentes pretender resolver problemas educativos muy complejos y querer abarcar ámbitos en los que realmente no tiene ingerencia v.gr. la dinámica familiar de los alumnos, las estructuras sociales, etc.,- por lo tanto es propósito de este trabajo manejar el problema de la disciplina en un espacio concreto de mi práctica docente y girar en torno al - desarrollo de contenido una propuesta de cambio en mi actuar profesional específico.

Para lo cual utilizaré la pedagogía operatoria para poder darle un determi-

nado sentido al quehacer docente

#### 1.4. Objetivos

- Se buscará el aprendizaje autónomo mediante el manejo de la disciplina escolar basada en el convencimiento y la reflexión del alumno.
- Se impulsará la construcción del conocimiento del niño mediante el manejo de la disciplina escolar autónoma.
- Se pretenderá buscar alternativas para la creatividad en el niño mediante la investigación y el trabajo grupal como estrategia metodológica.
- Se propiciará una relación maestro-alumno y alumno-alumno basado en el vínculo de cooperación e interdependencia a través de la disciplina escolar crítica o autónoma.

De esta manera se busca a través de los objetivos centrar el trabajo de investigación, lo cual permite de manera sistemática concretizar lo que se pretende hacer, para cambiar el sentido de la actual práctica docente.

CAPITULO II

MARCO TEORICO

## 2.1. La Historización de la Escuela

Analizar la problemática educativa en forma aislada no tendría valor, si no la observamos dentro de un marco de referencia que involucre por razones lógicas el contexto histórico de la institución escolar desde la escuela tradicional pasando por la nueva hasta las corrientes contemporáneas, ya que se caracteriza por ser parte de un fenómeno histórico social que convergen en una acción que ha existido desde siempre con diferentes y particulares características según el contexto en que se ubiquen.

La tradición actual vigente en el ámbito escolar, se deriva de que el Estado institucionaliza la escuela, es conocido que en Francia las políticas de la tercera República, que a partir de Jules Ferry crearon la escuela pública-obligatoria y consecuentemente gratuita y laica. Esta es emanación de democracia que es respetuosa del hombre y pertenece a la nación o hija predilecta de la misma, inspira sentimientos profundos, pero a la vez es víctima de pasiones alusivas y de una ideología civilizadora que endurece sus formas para resistir los embates del tiempo.

Si nos remontamos a la escuela tradicional a sus inicios sobre todo en Francia, se cristaliza en cierto consenso, ante todo una filosofía deísta o por lo menos sobre una ética radicalmente religiosa, después con Augusto Comte, la ideología oficial se volvió racionalista.

Si retomamos en la tradicional a la filosofía deísta acabaremos por darnos cuenta que es una filosofía cristiana o, más exactamente una filosofía que

se inspira en el evangelio después de haberle hecho sufrir los tratamien--tos necesarios para adecuar los textos al sentido de la idea que se hace a la humanidad, a la que se tiene por dividida naturalmente y desigual entre ricos y pobres, superiores e inferiores.

Con esto queremos mencionar que el hombre formado por la escuela tradicional es el hombre de una sociedad de clases, según haya nacido: poderoso o miserable, tiene derecho a un lugar predominante dentro de una sociedad. En este caso sería dentro de una monarquía y luego de una república. Porque potencialmente la finalidad de la escuela es convertirlo en un buen ciudadano.

En ambos casos el requerirlos la patria, correrán en pos del enemigo el bien nacido será jefe y deberá resignarse a su suerte y obedecer con lealtad.

Con lo anterior observamos que de acuerdo a su linaje se tenía acceso a la cultura y formaban parte del sector selecto que gobernaba a la clase trabajadora.

Ahora bien, si Comenio y Rathichius enmarca que la escuela tradicional significa método y orden y es el fundamento de su pedagogía el rol del educador será el de organizar el conocimiento, aislar y elaborar el material y para ello Snyder describe que el fundamento de la escuela tradicional es la ambición de conducir al alumno en contacto con las mayores realizaciones de la humanidad y uno de los métodos para educar era elegir y proponer modelos a los alumnos con claridad y perfección, donde el repaso tiene un papel -

fundamental en el método de enseñanza y los educandos debían imitar y someterse a dichas enseñanzas, perdiendo su espontaneidad y sus deseos, ya que estas normas supuestamente era un acceso a los valores del mundo y la moral al dominio de si mismo.

La escuela tradicional pasó por diferentes etapas y transformaciones, es decir a sus inicios la escuela se ubicaba en el feudalismo, donde la iglesia mantuvo una educación a su servicio, después se transformó con la evolución del capitalismo, donde surgieron diversas técnicas que sustentaban la división del trabajo, entre obreros y capitalistas, pero que en realidad el mando seguía siendo de las clases individualistas poderosas y la gente de baja extracción está sometida, ellos eran una anarquía a favor de la clase poderosa.

Cuando el régimen feudal fue derrocado y surgió el capitalismo se manifestó que este nuevo sistema representaba una opresión y explotación de los trabajadores y de ahí surgieron diversas doctrinas socialistas, pero todas fantaseaban al respecto de la sociedad en que se encontraban inmersos.

Pero surgió Marx, un filósofo que dedujo y aplicó la conclusión implícita - en la historia universal y es la doctrina de la lucha de clases.

Definiremos lo que para Marx es la vinculación del trabajo con la enseñanza donde para él, está más que nada dirigido hacia el trabajo por lo tanto lo que él pretende no es una iniciación a la producción inserta en el marco de

una educación profesional, estética y espiritual, sino de un trabajo productivo y útil considerado bajo el prisma de su valor social.

Con lo anterior resumimos que el "capitalista ha engendrado una escuela -- bastarda con su verborrea humanista disfraza su timidez social y su inmovilidad técnica y cuando la escuela acceda al poder tendrá su escuela y su pedagogía. Su acceso ya ha comenzado. No esperemos más para adaptar nuestra educación al mundo nuevo que va a nacer", como lo define Freinet.

Ahora bien, en el transcurso del tiempo surgieron avances pedagógicos por medio de conocimientos acumulados que hicieron algunas teorías de su época como fue Augusto Comte (1798-1857) la unanimidad de las personas inteligentes es reconocer la necesidad de reemplazar nuestra educación positiva conforme con nuestra época y adaptada a las necesidades de la civilización moderna. También a Henri Bergson (1859-1941) cuyo método se fundó en la observación y reflexión, el ejercicio sobre las ciencias de la educación una influencia de orden psicológico, como reivindicador fundamental del espiritualismo enfrentado con el racionalismo.

Aquí encontramos una psicología de carácter filosófico como fue la fenomenología que se desplegó a partir de la obra de Husserl, por la importancia -- que se le asigna a la intuición, es a la relación que vinculan el yo concreto con el objeto exterior exenta de toda investigación científica o dialéctica.

La fenomenología prepara el terreno para el análisis más moderno que procu-

ran descubrir la intencionalidad en las relaciones grupales o interpersonales y para ello la obra de Jean Paul Sartre ejerciera una influencia considerable.

Y surge la psicología como intersección de las corrientes filosóficas y experimentales, pues su método incluye trabajos de laboratorio. Nacida tardíamente la Gestalt (1930) encontrándose en reacción como el asociacionismo de Candillac que en pedagogía habrá de nutrir las ideas de María Montessori y en el campo del aprendizaje la Gestalt sobre los contenidos pedagógicos, - las figuras numéricas de Lay o de Kaselite que tuvieron éxito en la enseñanza de la aritmética elemental, el método global de la enseñanza de la lectura.

Menciona estilos indirectos de la fenomenología y la Gestalt constituyeron una importante búsqueda de las motivaciones individuales dentro de la libertad del yo.

Más tarde el método de Piaget es el procedimiento para comprender el comportamiento del niño en sus diferentes etapas de desarrollo.

Dentro de este marco surge una era nueva de la pedagogía y es la del "puerocentrismo que hace al educando fundamento y eje de todo quehacer educativo. Considera la infancia como una etapa con características propias, que deben ser potenciadas y no como un momento de transición hacia el desarrollo del adulto",<sup>1</sup> basado en las intuiciones de Rosseau, donde la realidad de ese -

1). Diccionario de las Ciencias de la Educación, pág. 1082. Santillana, S.A. Ed.



niño autónomo, es su "espíritu absorbente", su equilibrio funcional, la originalidad de su pensamiento, el significado de las necesidades que experi--  
 menta a medida que atraviesan los estadios de su desarrollo, con esto se  
 viene abajo las teorías simplistas del sensualismo y del asociacionismo, es  
 decir, se deja creer que la humanidad se divide en buenos y malos y que la  
 conquista del equilibrio adulto se logra mediante aportes exógenas adicio--  
 nales.

Ahora bien la caracterología surge como un ensayo de enfoque psicológico -  
 con propósitos distintos del análisis de la inteligencia y la aplicación -  
 que se le ha dado a la pedagogía estudiando las relaciones entre el carác--  
 ter y la inteligencia.

Con lo analizado se observan las distintas facetas de la política que se --  
 dieron en su momento (partiendo de la escuela tradicional) pero que a la -  
 vez se dará como reflejo de lo asimilado y absurdo en la Escuela Nueva, por  
 que así el pueblo tendrá acceso a ese poder y no habrá protegidos y despro--  
 tegidos, sino únicamente lo que cada uno quiere ser.

Lo anterior es una reseña breve y concreta de la Escuela Tradicional, así -  
 como de tantas teorías que surgieron con sus respectivas teorías filosóficas  
 como psicológicas que abrieron una brecha hacia el contexto de la Escuela -  
 Nueva, que está cimentada en la psicología, ya que la Escuela Nueva toma un  
 giro de respeto al niño, es decir, en lugar de exigir la adaptación del edu--  
 cando en normas educativas, son estas normas las que se modifican en fun---  
 ción del educando.

Y para ello el educador debe en este nuevo contexto escolar partir de las - necesidades del niño, y respetar sus avances y/o limitaciones e impulsando - hacia un progreso gradual de todas sus aptitudes y centrando el trabajo, - dándole la espalda a la pasividad, fomentando el trabajo como un elemento - decisivo de la disciplina escolar.

Con este marco de referencia de la evolución de la inhibición escolar a ni- vel mundial, se observaron las perspectivas que favorecieron al contexto -- educativo.

## 2.2. Escuela Rural Mexicana

Y ahora analizaremos la problemática educativa en México con una visión his tórica de conjunto, donde confluyen lo político, lo económico, lo social y lo educativo, para darnos un panorama del papel dinámico que tuvieron estos aspectos en su momento.

Todos los movimientos revolucionarios triunfantes contemporáneos tienden a pasar por un período más o menos largo en que la figura del caudillo consti tuye el factor político dominante y de 1920 a 1935 el poder personal de - Obregón primero y el de Calles después constituyeron el eje central del dra ma político.

Obregón pudo imponer su autoridad sobre los miembros menores de la coalición

debido a que era jefe militar y de mucho prestigio y cuando tomó el poder - la unidad política del país no existía; por lo que Obregón pretendió disminuir un tanto el poder de los militares reorganizando el ejército y los logros parcialmente y se crearon colonias militares para permitir el retorno a la vida civil de algunos del cuerpo del ejército y de alguna manera disminuyó el poder individual de los jefes de zona y lo precario de la estabilidad queda confirmada en 1923 cuando Obregón favoreció la candidatura del general Calles y se organizó la revuelta con Adolfo de la Huerta que en ese entonces era Secretario de Hacienda y tenía aspiraciones a la presidencia, pero nunca pudo imponerse ni dirigir al movimiento la acción la inició el general Rómulo Figueroa en Guerrero el 30 de noviembre de 1923 y 102 generales entre ellos Guadalupe Sánchez, Rafael Buelna, etc., que comandaban alrededor del 40 por ciento de los efectivos, se enfrentaron al gobierno central Y en la lucha intervinieron marginalmente grupos obreros y campesinos, apoyando a Obregón y la falta de coordinación de sus enemigos y el apoyo de Washington al dar apoyo político y militar al gobierno mexicano, contribuyeron para que en marzo de 1924 el levantamiento de la huertista quedara liquidado con un costo de cien millones de pesos y siete mil bajas.

"Cuando Calles asumió la presidencia se le consideraba como un socialista, pero tuvo una actitud más receptiva que Obregón y trató de reestablecer la armonía entre el grupo gobernante y los obreros organizados en lo que se refiere a la Confederación Regional Obrera Mexicana (CROM)".<sup>2</sup>

2). LORENZO, Meyer. "El primer tramo del camino" en Historia General de México. Formación Social Mexicana Vol. 1. pág. 197.

Aún cuando contaba con el apoyo popular importante y organizado no pudo - sustituir o neutralizar al del ejército y fue cuando el Estado tomó un papel más activo para resolver los problemas económicos.

Pero como México no contaba con una burguesía nacionalista sustituyera a la extranjera y dirigiera al sistema económico, el sector oficial decidió - crearla y por ello se formó el Banco de México, las Comisiones Nacionales - de Irrigación, etc.

"La precaria estabilidad política se rompió de nuevo en 1926 al enfrentarse violentamente la iglesia y el estado. En la segunda mitad del siglo XIX la iglesia perdió su poder político y durante la etapa del porfirismo se reestableció ese poder",<sup>3</sup> pero se volvió a enturbiar con la revolución, particularmente por las disposiciones anticlericales de 1857 y durante la presidencia de Obregón las relaciones entre la iglesia católica y el gobierno fueron tensas.

En 1923 la tensión aumentó cuando se expulsó al nuncio apostólico y se detuvo la construcción del Monumento a Cristo Rey, iniciado en el Cerro del Cubilete en Guanajuato, pues durante este gobierno (Calles) alentó las corrientes anticlericales.

En 1926 se publicó una declaración en contra de la Constitución de 1917 y el gobierno respondió cerrando escuelas y conventos, deportando a los sacerdotes extranjeros y se formó la Liga Nacional de la Defensa de la Libertad -

3) LORENZO, Meyer. "El primer tramo del camino" en Historia General de México. Formación Social Mexicana. Vol. 1 pág. 200

Religiosa (LNDLR) cuyos dirigentes decretaron un boicot contra el gobierno, que a su vez, dictó una serie de medidas anticlericales y las actividades eclesiásticas suspendieron el culto, repercutiendo negativamente para el sector del campo, pues en los centros urbanos los servicios continuaron clandestinamente.

La guerra cristera tuvo carácter fundamentalmente rural aunque sus dirigentes (LNDLR) eran del medio urbano. y aunque las fuerzas cristeras nunca llegaron a constituir una verdadera amenaza para el gobierno, tardaron mucho tiempo en someterse. Y el asesinato de Obregón por un católico empeoraron las cosas y no podían llegar a una solución. Pero en 1929 con la intervención de un embajador norteamericano, Dwight Morrou, la iglesia accedió a reanudar los servicios religiosos así como la rendición del ejército cristero. Pero el gobierno no cambió sus disposiciones originales, se comprometió a aplicarles con un espíritu de conciliación y el 30 de junio de 1929 se abrieron formalmente las iglesias. Pero habría de pasar una década antes de que la violencia religiosa desapareciera por completo.

En 1929 se presentó José Vasconcelos, Secretario de Educación con Obregón como candidato opositor con un programa no particularmente claro ni progresista; pero entró en campaña en el vacío moral en que vivía el grupo callista; pero como carecía de la fuerza militar para hacer respetar el supuesto triunfo y no tuvo más remedio que ir al exilio e insistir en considerarse el presidente electo.

La sucesión (1928) presidencial precipitó la crisis, aún cuando Calles ha---

bía mantenido cierta autonomía en su gobierno, pero Obregón continuaba siendo la figura política más importante y el primero de junio de 1928 Obregón se declaró vencedor en las selecciones a la presidencia, pero esto dió un giro político cuando Obregón fue asesinado por León Toral, como lo mencioné con anterioridad por un pequeño grupo de católicos.

Calles convocó entonces a los principales jefes militares para decidir quién habría de ocupar provisionalmente la presidencia y se designó a Emilio Portes Gil, por ser un elemento aceptable, tanto a los obregonistas como a Calles.

Por otro lado, en 1928 "Calles dió un acto de los más trascendentales para la institucionalización del sistema político postrevolucionario"<sup>4</sup> que fue el de crear un partido que agrupara todas las corrientes de la heterogénea coalición gobernante, pero esto tenía un propósito que era la de iniciar la construcción de un mecanismo que permitiera desarrollar pacíficamente la sucesión presidencial, pero un grupo de generales Gonzalo Escobar, Jesús M. Aguirre, Marcelo Cavares, etc. se declararon en rebelión el 3 de marzo de 1929, ya que en su Plan de Hermosillo acusaron a Calles de pretender perpetuarse en el poder y se le culpaba de la muerte de Obregón, pero la revuelta fue sofocada como en el pasado, el gobierno se vió auxiliado por fuerzas rurales irregulares y en buena medida por el gobierno norteamericano.

En el período de 1920 y mediados de 1935 se le denomina el "maximato". Este predominio político de Calles contó con la anuencia inicial de los militares más fuertes: Joaquín Amaro, Saturnino Cedillo, Juan A. Almazán y Lázaro Cár-

4). LORENZO, Meyer. "El primer tramo del camino" en Historia General de México. Formación Mexicana. Vol. 1 pág. 202.

denas, y la fuerza de Calles quedó demostrada cuando Ortíz Rubio renunció a la presidencia y sustituido por el General Abelardo Rodríguez y que en 1934 habían de entregar el poder a un Secretario de Guerra, el General Lázaro Cárdenas, quien tuvo que aceptar un gabinete en el que predominaban los elementos ligados a Calles, Cárdenas comenzó a tomar medidas políticas que contravenían las directrices callistas y lo más importante consistió en alentar a los grupos obreros que se encontraban para mejorar su posición y también alentó a los grupos de campesinos organizados que continuaban manifestando su insatisfacción con la liquidación de la reforma agraria propuesta por Calles.

Y cuando Calles pretendía retomar el poder Cárdenas actuó con prontitud y lo mandó al exilio permanente y empezó a eliminar de su gabinete a todos los callistas y concluido 1935 el presidente volvió a ser el verdadero eje del proceso político, mientras tanto obreros y campesinos se formaron como la nueva base del cardenismo.

Ahora bien, lo anterior queda dentro del marco de la política, inmerso por regla general lo económico que prevaleció en una movilización de una parte importante de la fuerza de trabajo, por los ejércitos revolucionarios, la inseguridad, la destrucción de construcciones, maquinarias, cosecha, robo de ganado, la dislocación del sistema de transporte ferroviario y del bancario, la huida de los capitales a los centros urbanos al extranjero.

La reconstrucción de la economía durante el período de Obregón y de Calles se realizó con poca participación directa del Estado, aunque bajo el régimen callista esta situación empezó a cambiar.

El crecimiento de la producción global fue bastante accidentada y con Calles se inició un programa de construcción de carreteras y de obras de irrigación y se reorganizó el sistema bancario. Entre 1925 y 1929 el crecimiento anual de PIB se quintuplicó, pero este panorama se ensombreció con la Gran Depresión de 1929, que se tradujo en una severa disminución de las exportaciones que afectó tanto al sector minero y petrolero como a la agricultura de exportación. El crecimiento de PIB se detuvo en 1930 y 1934, pero en 1935 la economía se encontraba de nuevo en un proceso ascendente. Dado el relativo atraso del sistema económico mexicano, los grandes sectores rurales casi no resistieron el impacto negativo de la economía mundial.

Por lo tanto el sector agrícola continuó siendo el eje del sistema económico.

Y hasta 1935 la reforma agraria fue más que una realidad. Calles dió ímpetu al reparto de tierras, pero al final de su período había perdido mucho de su vigor sin embargo se repartieron 308 millones de hectáreas. Portes Gil reanimó los planes de la Reforma Agraria y distribuyó 1.17 millones de hectáreas entre diciembre de 1928 y 1930 y Pascual Ortíz Rubio un poco de más de dos años y medio de presidente sólo distribuyó 1.17 millones de hectáreas, el General Abelardo Rodríguez modificó la política agrarista distribuyendo dos millones de hectáreas. Así pues desde que Carranza inició el reparto de tierras hasta 1934 se habían repartido únicamente 7.6 millones de hectáreas entre unos 800 mil campesinos.

Ahora bien, al examinar el desarrollo industrial conviene hacer una distinción entre la industria petrolera y minera dedicadas sobre todo a satisfacer



la demanda externa y bajo el control del capital extranjero y aquellos sectores cuya actividad está destinada principalmente a surtir el mercado interno.

"Como en el caso del petróleo, la inversión nacional en la industria minera hasta 1940 fue insignificante, alrededor del 2 por ciento del total. En este campo también la mayor parte de producción estaba en manos de un pequeño grupo de empresas: La American Smelting and Refining Company y otras",<sup>5</sup> en conjunto la inversión de estas empresas equivalía a 277 de los 300 millones de dólares invertidos en la minería mexicana por las empresas norteamericanas - debido a su gran poder económico y político pudieron protegerse tanto de las incursiones de bandas armadas, de las presiones de los gobiernos locales, de seosos siempre de obtener mayores recursos mediante impuestos extraordinarios y, a veces, dispuestos a apoyar las demandas de los sindicatos mineros en busca de mejores condiciones de trabajo.

Al iniciarse los años treinta, todo parecía indicar que el latifundismo sobrevivía. Sin embargo Cárdenas alteró radicalmente la estructura de la propiedad rural con la expropiación de casi 18 millones de hectáreas, en su mayoría de tierras ya en cultivo. Es necesario mencionar que para 1930 las propiedades ejidales constituían apenas el 13 por ciento de las tierras cultivables de México, pero para 1940 este porcentaje excedía a 47 por ciento y casi la mitad de la población rural tenía acceso a tierras ejidales. Por qué en 1940 los ejidatarios tenían alrededor de 7 millones de hectáreas cultivadas, mientras que los propietarios privados sólo 6.8 millones.

5). LORENZO Meyer. El primer tramo del camino". en Historia General de México, Formación Social Mexicana. Vol. 1. pág. 209.

Sin embargo al finalizar el gobierno del presidente Cárdenas, las corrientes radicales que pretendían modificar sustancialmente la estrategia del desarrollo alejándose del modelo capitalista, habían sido neutralizadas. Por otra parte, la Reforma Agraria y la expropiación petrolera había eliminado algunas rigideces del sistema económico heredado del porfiriato. La huída del capital del sector agrícola al sector comercial o industrial se obtuvo después de Cárdenas al garantizarse la propiedad privada en el campo. Parte de la producción agrícola se exportaría y las divisas generadas permitirían la adquisición de bienes de capital e intermedios para el desarrollo del sector industrial, cuya demanda habría de provenir casi exclusivamente del mercado interno.

Con lo anteriormente analizado observamos el contexto político y económico que prevaleció desde 1920 a 1940, concluyendo como lo anterior influyó en lo social y educativo, reflejando un cambio asistemático de lo que dejó la revolución mexicana en el ámbito educativo tanto en el medio urbano como rural.

La revolución mexicana siguió en su camino capitalista de desarrollo, porque tuvo que operar dentro de los parámetros de la estructura feudal que había heredado y tuvo poco margen de opción porque con su burguesía debilitada tuvo que reunir al capital extranjero.

No obstante la educación pasó a ser la tarea burocrática más importante del Estado central porque cumplía funciones de integración nacional además de brindar preparación y valores necesarios para la modernización.

Durante el gobierno de Obregón se estableció legalmente la Secretaría de Educación Pública y se nombró a José Vasconcelos, quien desde que era rector de la Universidad, se había esforzado por combatir el analfabetismo. En este proyecto la Secretaría quedó en tres departamentos, el Escolar, el de Bellas Artes y el de Bibliotecas. Y a propuesta de unos liberales se creó el Departamento de Educación y Cultura Indígena.

Pero como el Programa Escolar no tenía planes ni tradición que seguir, el educador carecía ante todo de vicios profesionales y tenía una percepción inmediata al ambiente y por ello los educadores decidieron vacunar contra la viruela, enseñar a los campesinos sobre el procedimiento de cómo obtener la tenencia de la tierra, etc. Y como la Secretaría no había proyectado esta escuela, que creía en forma espontánea o más bien determinada y modelada por las fuerzas sociales de la comunidad rural.

Después se fundaron las Misiones Culturales Viajeras, que eran equipo de maestros y otros profesionales que se trasladaban a determinados centros rurales para instruir a los maestros.

Ya que la orientación que se dió a la educación a partir de la S.E.P. fue extensión del alfabeto entre las grandes masas rurales y urbanas, elevación del nivel cultural y profesional de los maestros.

Ahora bien, en el período de Calles, Puig Casauranc, funge como Secretario y la Escuela Rural Mexicana adquirió significación política, ya que la escuela

del pueblo de la época vasconcelista se convirtió en Escuela Rural Indigenista, sólo la organización de las escuela rurales eran todavía muy deficientes, ya que carecían de una doctrina especial y de los elementos materiales más - indispensables para poder desenvolverse a tener las exigencias sociales.

Ya que la tesis gubernamental de la época sobre el papel de la educación se maneja como "la Escuela Rural es una institución educativa que tiene por objeto capacitar a los campesinos para mejorar sus condiciones de vida mediante la explotación racional del suelo y de las pequeñas industrias conexas a la vez alfabetizadoras".

Con Narciso Bassols como Secretario de Educación en el período de Ortíz Rubio 1930-1932 se frena la obra educativa de él, quien se proponía revisar a fondo el sistema de educación rural que ya se encontraba un poco deteriorada.

Sin embargo una de las grandes innovaciones fue la creación de las Escuelas-Regionales Campesinas que surgieron a través de las Centrales Regionales de la jurisdicción de la Secretaría de Agricultura a formar parte de la Educa--ción Pública en octubre de 1932 y se fusionaron la Escuela Central Agrícola, la Escuela Rural y la Misión Cultural.

Pero también se organizó la educación indígena más ligados a la comunidad, - ya que la reorganización de la Escuela Preparatoria Técnica fue la piedra angular para estructurar la educación técnica en vista del desarrollo indus- - trial y económico del país.

Con Cárdenas se reforma el artículo 3º de la Constitución que señala:

"La educación que imparte el Estado será socialista y además de excluir toda doctrina religiosa, combatirá el fanatismo y los prejuicios; para lo cual la escuela organizará sus enseñanzas y actividades en forma que permita crear - en la juventud los conceptos tradicional y exacto del Universo y de la vida-social".<sup>6</sup>

Por lo anterior se maneja que él popularizó la enseñanza en todos los núcleos, desde el elemental hasta el superior, las Escuelas Rurales y las Misiones Culturales llegarán hasta las comunidades más apartadas geográficamente y aceleradamente se convirtieron en núcleos impulsores de diferentes servicios del fenómeno económico y bienestar social.

### 2.3. Escuela de la Unidad Nacional

En 1940, al asumir a la presidencia Manuel Avila Camacho se adoptó un nuevo proyecto desarrollista neoliberal que se concebía a través de una vía privilegiada que fue la industrialización.

Con esto queremos decir que el Estado se refuncionalizaba para ponerse al servicio del capital privado, es decir en un país corporativizado, ya que bajo su estructura había una serie de organizaciones: CNF, CNOP, CTM, con este

6). ARNOLDO, Córdova. "Los maestros rurales en el cardenismo" en Cuadernos Políticos. Política Educativa. pág. 156

fin además del sector militar bajo el mando de la burocracia política gobernante y continua con los embates de clases y cuando esto no se daba se utilizó el aparato coercitivo (jurídico, moral o físico) de sus trabajadores.

Se tomaron una serie de medidas estatales a favor de la iniciativa privada-tales como: proteccionismo, crédito a la industria a bajos intereses, ayudas fiscales, etc. Así el sector público se convirtió en un aparato de apoyo para la expansión del capital.

La segunda guerra mundial favoreció la evolución del país, ya que produjo una declinación en el caudal de importaciones industriales que fue aprovechada para impulsar las políticas progresistas y se pregonaba a la vez una política de unidad nacional.

Con Avila Camacho hubo tres Secretarías de Educación:

- Luis Sánchez Ponton, el cual fue expulsado del puesto por ser defensor de la educación socialista y ser simpatizado de las corrientes radicales.
- Véjar Vázquez, él predicó la escuela del amor e inició la campaña antisocialista y en 1942 consumó la primera masacre moderna de estudiantes bajo la presión del sindicato de maestros como de la C.T.M. se le obligó a renunciar.
- Posteriormente el cargo lo ocupó Jaime Torres Bodet, él fue quien sentó las bases fundamentales de la acción educativa del Estado durante 1940-1970 y él resolvió problemas cruciales que el gobierno enfrentaba en el campo edu

cativo.

- La unificación del gremio magisterial STERM-SNATE actualmente SNTE.
- La eliminación de la constitución de la filosofía socialista.

Y en 1945 se modifica el artículo 3º Constitucional:

"La educación que imparte el Estado, Federación, Municipio, tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él a la vez el amor a la Patria y la conciencia de la solidaridad internacional en la independencia y en la justicia".<sup>7</sup> Guevara Niebla, 1983.

En el período de Miguel Alemán de 1946 a 1952 se acrecentó la mayor industrialización, acrecentar a fortalecer los recursos naturales y económicos de la Nación, promovió el ahorro nacional y el ahorro escolar.

Con él se inició una política de grandes obras públicas y de métodos de desarrollo integral de electrificación en gran escala, introducción de maquinaria agrícola, se construyeron multifamiliares, pero también en lo absoluto - de la comunidad, lo cual la redujo a un papel pasivo.

En este período, el Lic. Manuel Gual Vidal, Secretario de Educación Pública responde a la "Unidad Nacional" con la escuela unificada, creando una escuela activa y del que pretendía trabajar, cultivar desde la escuela primaria, junto con la memoria y la receptividad la actividad autónoma, el impulso - -

7). GUEVARA Niebla, Gilberto. "La educación superior en México en el ciclo desarrollista" en El Saber y el Poder, México, 1983. U.A.S. pp. 101-142.

creador y la energía del niño mexicano, desenvolver junto a las aptitudes - intelectuales de éste son destrezas orgánicas.

Este fue el sexenio de mucho auge para la Universidad Nacional se crea la - ciudad universitaria, negándosele ayuda financiera al IPN, fue un sexenio de revueltas estudiantiles, debido al déficit económico que padecían los cen- - tros estudiantiles (no cerró el IPN, cosa que no se logró).

Cuando Adolfo Ruíz Cortines (1952-1958) asumió el gobierno del país, éste - estaba en un momento de crisis económica, producido por el cuantioso gasto - del sexenio anterior, trayendo como consecuencia una fuerte devaluación mone- - taria, aunque este período se concibe como de gran estabilidad política, ya- - que continuó con las obras pasadas y resolvió los problemas de la clase me- - dia rural.

El Secretario de Educación en este sexenio el Lic. José Angel Ceniceros, no- - pudo combatir el panorama negativo de la educación y establece importantes - conclusiones sobre la reforma de la enseñanza primaria rural y urbana y ense- - ñanza normal y se exponen tesis sobre la educación destinada a las grandes - masas populares, que sirvieron bien para las administraciones futuras. Se - propuso desde entonces un plan nacional de 10 años.

Con Adolfo López Mateos en 1958-1964 en la Presidencia de la República y a - Jaime Torres Bodet como titular de la SEP.

Las acciones que constituyeron la reforma en este período no implicaron un



cambio sustancial e integral de la educación nacional, se redujeron a una programación de la expansión cuantitativa de la primaria (un plan de 11 años) y a las modificaciones en los planes y programas de estudio (preescolar-primaria-secundaria).

Las acciones que se trataron de implementar se confinaron al sistema educativo mismo, sin considerar éste como parte interactuante del sistema social.

En el sexenio de 1964 a 1970 con el presidente Gustavo Díaz Ordaz y el titular de la SEP Agustín Yáñez, continuaron con la reforma educativa iniciada en el período anterior y su importancia radicó en ser un planteamiento que tiene como base un primer estudio de la problemática educativa, teniendo los recursos humanos necesarios para el desarrollo económico, considerando que la formación técnica debe iniciarse desde el nivel básico otorgándole al libro de texto gratuito un significado fundamental para el logro de este fin.

La Reforma consistió:

- La organización de un servicio de orientación vocacional.
- La expansión de las plazas escolares.
- La simplificación de los programas.
- La utilización de la televisión para alfabetización y telesecundaria.
- La adición de los nuevos métodos pedagógicos "Aprender Haciendo" y "Enseñar Produciendo".
- La unificación de la enseñanza médica.
- La introducción de asignaturas humanísticas en la enseñanza técnica.
- La difusión de libros y materiales de lectura.

## 2.4. Escuela Contemporánea

Período 70 al 93

Durante el período de los años 70, ocupó la Presidencia de la República el Lic. Luis Echeverría Álvarez. Fue un gobierno en donde se tuvo que hacer frente a la crisis económica mundial, manifestándose en el alza de los precios de los artículos básicos, repercutiendo fuertemente en nuestro país y en este gobierno se dió un mayor apoyo a la agricultura, siendo nuevos políticos que no tuvieron los resultados esperados, ya que la gente del medio rural emigró hacia los centros urbanos propiciando la marginación.

Y en este sexenio la política educativa se orientó a fortalecer la educación superior, se incrementó su presupuesto y se crearon nuevos centros de educación superior, como consecuencia del sexenio anterior.

Al unir la educación con el proceso productivo y con el problema ocupacional se realizaron cambios en los programas y libros de texto de la escuela primaria, se impulsó la educación por áreas en la escuela secundaria, a la vez se destacó la importancia de la secundaria técnica.

En cuanto a la educación superior, se apoyaron todas aquellas carreras que permitieron incorporar nuevas tecnologías.

En 1971 se creó el Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE) y en este mismo año México participó en un Congreso organizado por la OMEP en Bonn

Alemania, al presentar la ponencia "La importancia de la expresión corporal en el Jardín de Niños".

El Secretario de Educación Pública, Víctor Bravo Ahuja impulsó la descentralización administrativa y lo primera que se introdujo fue la modificación de la estructura orgánica de la SEP creando cuatro Subsecretarías: Educación - Primaria y Normal; Educación Media, Técnica y Superior; Cultura Popular y - Educación Extraescolar y Planeación y Coordinación Educativa.

Ya que la reforma educativa fue uno de los principales planteamientos de este regimen.

Se crearon nuevas instituciones tales como el Colegio de Bachilleres, la Universidad Autónoma Metropolitana, el Centro de Estudios de Métodos y Procedimientos Avanzados de la Educación (CEMPAE), el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CANACYT).

En el período de José López Portillo (1976-1982) con el Lic. Porfirio Muñoz-Ledo se elaboró un Plan Nacional de Educación que pretendía resolver las necesidades que el país requería, pero el cual no se llevó pero sirvieron de base para la reestructuración del reglamento interior de la SEP.

El nuevo Secretario de Educación, Lic. Fernando Solana Morales (1978-1982) - propudo un proyecto de diez años de Educación Básica, incluyendo una de Educación Preescolar, seis de Primaria y tres de Secundaria.

## 2.5. Problemática Particular

### Caso concreto: Educación Preescolar

De 1970 a 1993

Ahora nos concretaremos específicamente a la Educación Preescolar a partir de los años 70's, donde el Lic. Luis Echeverría Alvarez, siendo Presidente de la República, orienta la política educativa hacia el carácter permanente y abierto del proceso educativo, la actitud científica, la conciencia histórica, la relatividad del conocimiento y el acento a el aprendizaje más que a la enseñanza, con la cual se pretendía desarrollar una actitud crítica y activa en el estudiante.

Y en 1971 en el nivel preescolar nació la Reforma Educativa por la Directiva General de Educación Preescolar, Profesora Carlota Rosado Bosque, con la idea de cancelar la educación preescolar como:

"Un proceso dinámico que al recoger experiencias, se ubique con precisión visionaria en el proceso histórico, para ser real y satisfacer las necesidades de aquellos a quienes va dirigida, no puede ser movimiento anárquico o utópico".<sup>8</sup>

Para la realización de dichas reformas consistieron en juntas regionales y locales en las que se organizaron grupos de estudio formados por miembros de diferentes instituciones de la SEP, Educación Básica, Formación y Mejoramiento

8). ROSADO Bosque, Carlota. "La reforma educativa en el nivel preescolar" en Revista SEP, México Nº 16, Año 111, 1975, pág. 4.

to del Magisterio, Método y Comunicación, etc.

La reforma tenía un propósito que era desarrollar la creatividad del educando, adaptando dichos planes a las características y posibilidades de cada región.

Pero la reforma educativa implicó cambios sustanciales al programa de Jardines de Niños y los temas mensuales que manejaban unidades de acción y centros de interés, por las guías didácticas, y estas guías presentaban orientaciones para las educadoras acerca del desarrollo del niño segunda infancia (características, necesidades e intereses), los objetivos y los contenidos temáticos se referían a los seres y fenómenos sociales y naturales cercanos al niño para que él pudiera vivirlos, analizarlos y asimilarlos a través de sus actividades, dichos contenidos se abordaban como unidades básicas, presentadas por grados para que la educadora pudiera ampliarlas y diversificarlas de acuerdo al interés de su grupo.

Asimismo se establecieron las bases técnicas para la enseñanza musical, se formuló un programa de introducción a la lógica matemática para preescolares y se elaboró un anteproyecto para el desarrollo de las actividades de educación física.

Y con el fin de elevar el nivel educativo y proporcionar asistencia al niño preescolar, la Dirección General de Educación Preescolar estableció convenios con diversas instituciones.

Otra de las reformas educativas fue el impulso reestructurador de las Escuelas Normales que provocó un incremento de éstas.

En 1978-1982 el Secretario de Educación, Lic. Fernando Solana Morales (en el período de López Portillo) propuso un proyecto de diez años de Educación Básica, incluyendo uno de Educación Preescolar, seis de Primaria y tres de Secundaria.

Fue en este período donde se creyó conveniente ampliar los servicios de este nivel y considerarlos como prioritarios, dando énfasis a la atención de los niños de 5 años.

Esta política educativa implementada en los Jardines de Niños redujo la posibilidad de atención a los niños de 3 a 4 años y esta institución se legitimaba como uno de los niveles del ciclo básico de 10 años y como ciclo preoperatorio para la primaria.

En 1977 hubo una modificación en el programa acorde a las necesidades educativas del momento, para ello se propuso una guía de observación sobre el preescolar, su familia y su medio ambiente, ofreciéndose capacitación durante dos años a nivel nacional para el uso de la guía.

Y en 1978 surgió el "Módulo de Orientaciones Didácticas para la Organización del Trabajo Teórico en los Jardines de Niños Federales" como un intento de responder a las necesidades de crear una metodología que incluyera un programa actualizado con planeación educativa y formas de evaluación diaria, así -

como la utilización de un proyecto anual de trabajo.

Otras de las acciones logradas durante este período fue la atención psicoterapéutica a cargo de un grupo interdisciplinario a los niños de tercer grado - de Jardín con problemas de madurez interior a la normal.

Para 1979 la Educación Preescolar constituyó parte de los programas prioritarios.

Y con la profesora Eloisa Aguirre del Valle como Directora General de Educación Preescolar (1979-1982) se diseñaron los contenidos y métodos educativos que mejorarían los programas pedagógicos.

En octubre de 1981, se marcó un cambio en el aspecto técnico en los Jardines de Niños al presentar el nuevo Programa de Educación Preescolar que vino a constituir un cambio radical en su concepción teórica fundamentada en la corriente psicogenética sobre la construcción del conocimiento.

Y el programa se presentó en tres libros:

El Libro N° 1 comprende la planificación general del programa que contempla la teoría, los ejes de desarrollo y los aspectos curriculares, objetivos contenidos, actividades, recursos y evaluación.

El Libro N° 2 contiene la planificación específica de diez unidades temáticas.

El Libro Nº 3, los apoyos metodológicos.

Con estos tres libros de apoyo para la enseñanza-aprendizaje, en el educando se manejaron hasta marzo de 1992 donde se reformó el Programa de Educación - Preescolar, por dos libros de apoyo teórico metodológico a la práctica docente del nivel preescolar y por el libro de Bloques y Juegos y Actividades en el desarrollo de los proyectos en el Jardín de Niños.

Observamos cómo todo lo anteriormente escrito de 1920 a 1970, la Política Educativa del Estado Mexicano, se orienta a impulsar la educación primaria - por considerarla importante para integrarla al desarrollo económico del país donde en esa época se le dió escasa prioridad al nivel preescolar, empero en 1970 se dió auge debido a los aportes teóricos subyacentes a dicho nivel educativo y todavía más importancia en 1980 se empezó a brindar apoyo para desarrollarla e implantarla como obligatoria y lo analizado en ese período lo manejó como marco referencial para el estudio de la disciplina que en el problema de esta propuesta.

## **2.6. Disciplina y Realidad**

Es importante destacar que al tratar de entender e interpretar la disciplina escolar, tiene que hacerse como un aspecto de la disciplina social, dado que la escuela es una institución social y forma parte de un grupo humano, en ese sentido el hombre posee características cognoscitivas, sociales, afectivas y psicomotrices, por tanto una disciplina escolar debe concebirse en re-



lación a esas características.

La disciplina es una forma metódica, cuya pretención es normar la conducta - del individuo y por ende de la sociedad (no puede concebirse el hombre aislado), empero de una manera brusca o externa, sino más bien buscar que la iniciativa del individuo sea tomada en cuenta para que sea significativa, por lo que algunos autores dicen:

"(...) una disciplina externa formal basada en el premio y en el castigo, - que ahoga los impulsos nobles y provoca las aspiraciones de los más bajos y nobles. No hará efectivo y real ambiente moral en la escuela si los escolares saben de antemano que si hacen tal o cual cosa, serán premiados o a la inversa. Faltarán el estímulo noble y consciente de actuar de un modo determinado - porque así debe ser, y no por el premio o el castigo que aguardan. Tal disciplina agosta en flor, los recursos morales y los iniciativos que surgen de - la intimidad del propio alumno. Las normas y preceptos morales existen y se-realizan porque ellos mismos se imponen por su valoración evidente que ellos mismos se imponen, por su valoración evidente que nos obliga a actuar sin - esperar recompensa".<sup>9</sup>

Como se observa, tenemos dos líneas: la disciplina formal o externa, que puede denominarse heterónoma, ya que siempre dependerá de un premio o un castigo y la disciplina interna o crítica que puede denominarse autónoma, ya que parte de la reflexión e interiorización de la normatividad. En este marco - teórico delimitaremos la postura, en cuanto a la línea de interpretación de

9). BALLESTEROS, Emilia. "Ciencias de la Educación". Editorial Patria, pág. 268.

la disciplina y nos proclamaremos seguidores de la línea disciplinaria autónoma o crítica.

Ahora bien, en la vida cotidiana de la escuela, los alumnos y los maestros - se van apropiando y reorganizando los elementos transmitidos en la escuela a partir de esquemas y concepciones que poseen o elaboran.

Con lo anterior se pretende fundamentar que de acuerdo a nuestras concepciones y estructuras, vamos interpretando y reorganizando, contenidos, acciones, actividades, etc. y que de acuerdo a esos conceptos vamos a actuar o más bien a normar nuestra actuación, esto es, si un docente cree o supone que la disciplina es algo externo o impuesto, lógicamente su actuación en la práctica cotidiana será a través de premio y castigo, no obstante que en el Programa se le den lineamientos distintos (caso concreto del nivel preescolar), o por el contrario si la concepción del docente se caracteriza en ver el problema de la disciplina escolar como una cuestión interna, es lógico suponer que pedagógicamente hablando buscará normar el comportamiento grupal mediante la convicción, la reflexión y la cooperación.

Bien, para deslindar lo que es la realidad cotidiana y su relación con la disciplina escolar pondremos como ejemplo la reflexión que nos hace Esthela-Ruíz, en torno a la realidad del currículum formal, en donde se explicitan los contenidos, los objetivos, los medios y las estrategias para el desarrollo de hábitos, habilidades, conocimientos, etc. y en esta propuesta formal podemos concentrar lineamientos y concepciones oficiales, sin embargo esto no garantiza que el docente lo interprete tal y como se expone y nos comenta

que hay implicaciones ocultas, como estilos de vida, concepciones, creencias y valores que determinan la manera de cómo se interpreta el programa y a esto le denomina currículum oculto y por último destaca que en la vida cotidiana de la institución, suceden muchas cuestiones que determinan que el currículum formal, está condicionado a variaciones diversas, v.gr. cuestiones administrativas, cuestiones personales del docente, y los alumnos, sucesos, etc. Entonces tomando el ejemplo y ubicándonos en el nivel preescolar, diremos que, el programa o propuesta formal de aprendizaje, se ubica en la línea psicogenética, en donde se hace mucho énfasis en el respeto del nivel del desarrollo del niño (Piaget y Wallon), dicha propuesta, conceptualiza la disciplina desde la perspectiva crítica, empero en la práctica docente se imponen distintos estilos de vida y concepciones tradicionales que quizás no sean conscientes por parte de los sujetos que participan en este proceso escolar, así mismo la realidad cotidiana va condicionando las formas en que se trata de la disciplina, y así observaremos cómo se actúa en relación a la propuesta, encontrando prácticas tradicionales como el uso del premio y el castigo para normar la conducta del alumno. Por lo tanto encontramos una ruptura entre lo que se pretende (ideal) y lo que es (realidad cotidiana).

En dicha ruptura epistemológica encontramos la contraposición de dos teorías el conductismo y la psicogenética, que más adelante explicaremos.

## 2.7. Análisis del Programa

Haremos un análisis crítico de los contenidos de aprendizaje en el nivel pre

escolar, ya que estos nos proporcionan una orientación, es decir, qué aspectos de la personalidad se pretenden desarrollar en el niño en función de dichos contenidos se caracteriza la práctica docente.

En esta etapa del niño (preescolar) tiene un papel muy importante el juego, puesto que mediante éste representa la realidad en que vive. Por lo tanto la educadora debe partir del interés, de los intereses comunes de los niños para orientar el proceso de enseñanza-aprendizaje y se logren resultados más integrales.

Los contenidos que están explícitos en el Programa están basados en lo que el niño ya sabe, o sea en su experiencia para propiciar que investigue y construya su conocimiento mediante la interrogación y la observación. En dicha propuesta de aprendizaje se proponen una serie de actividades que favorecen el desarrollo infantil.

Son seis las unidades de la propuesta pedagógica que juegan un papel muy importante en la adquisición de hábitos, habilidades, actitudes y conocimientos que el niño necesita para su desarrollo integral, además cabe mencionar que el programa y/o propuesta de aprendizaje preescolar tiene las características de ser flexible, este es poder adecuarse al medio en que se desenvuelve el niño, así como los intereses comunes del grupo y los medios con que cuenta, los objetivos generales que marca el programa son tres y están divididos en: físicos, afectivo-social y cognoscitivos, que a continuación se mencionarán:

#### Físico:

- Desarrollará su cuerpo.
- Aplicará los principios básicos para conservar la salud.
- Establecerá coordinaciones ojo-cerebro-mano al trazar líneas rectas y curvas con precisión.

#### Afectivo-social:

- Adquirirá confianza y autonomía que le permita relacionarse con su medio ambiente.

#### Cognoscitivo:

- Conocerá, interpretará y transmitirá el mundo que lo rodea, aplicando nociones de espacio, tiempo, energía y materia.

Los objetivos y actividades con que cuenta están diseñados para niños de la etapa preoperativa que ocurre entre los cuatro y siete años, donde la tendencia egocéntrica domina muchos de los aspectos del pensamiento del educando, v.gr. el lenguaje, aunque enfatiza que a esta edad no lo utiliza para comunicarse, sino para apoyar la acción propia. También es normal que el educando entienda ciertas situaciones cuando estas no son muy complejas, por lo tanto, el programa de preescolar está sustentado en la teoría de Piaget y Wallon, explicando el proceso de conocimiento de la realidad desde una perspectiva psicogenética que señala que el alumno se va apropiando progresivamente del conocimiento donde las estructuras del sujeto van pasando por distintas etapas que son denominadas: asimilación, acomodación y equilibra-

ción, la asimilación se presenta como un proceso de incorporación de los objetos exteriores a los esquemas, v.gr. el educando conoce el funcionamiento de la televisión, desde ese momento el niño se apropia del conocimiento, lo asimila y la acomodación es ajustar los modelos internos para adecuarlos a las observaciones, con estos dos procesos se propicia la construcción de los esquemas que es la equilibración hacer suyo el conocimiento. Porque de acuerdo con Piaget el conocimiento que se adquiere depende de la organización de las estructuras mentales del sujeto en turno, al conocimiento porque el objeto no es algo que pueda asimilarse en forma espontánea, sino de las actividades que pueda hacer el sujeto para aproximarse al conocimiento.

Y en base a lo anterior tenemos el enfoque pedagógico que sustenta el programa que se considera se encuentra ubicado dentro de los postulados de la pedagogía operatoria, señala esta que el niño organiza su comprensión del mundo circundante gracias a la realización de operaciones mentales del nivel más complejo y esto ha surgido como alternativa a la enseñanza tradicional, ayudando al niño a que construya su propio conocimiento, partiendo de sus propios intereses, se establecen relaciones entre hechos físicos, activos y sociales de su entorno.

Facilitando a la vez, las relaciones interpersonales, la autonomía de los niños para elegir sus formas de organizar en base a una necesidad interna, de un deseo de cooperar, por algo que le interesa al niños y todo esto lo favorece la corriente mencionada.

El papel que debe jugar el educador en este proceso es evitar que los alum-

nos creen dependencias intelectuales y ayudarlo a construir su propio conocimiento, guiándolo en sus experiencias y más que nada conocer el estado emocional de cada niño, su nivel cognoscitivo y sus intereses, para que él construya sus propias normas de conocimiento y moral mediante su propio razonamiento.

Ahora bien, es necesario enmarcar que dentro del enfoque sociológico que sustenta el programa, la ubicamos en la línea del funcionalismo donde se maneja que la educación consiste en una socialización metódica, donde se pretende que responda a las necesidades sociales y para ello el individuo utiliza las distintas cualidades de la inteligencia que le permiten acomodar mejor su conducta a la naturaleza de las cosas y a la vez las cualidades físicas que contribuyen al vigor y a la salud del organismo.

Porque como todo proceso social tenemos que la educación tiene sus propios procesos y se vincula con todos los factores existentes (político-social, cultural y económico, etc.) como también con la familia, clase social, etc., ya que como se maneja anteriormente el enfoque social de la educación no desconoce los factores psicológicos que son considerados individuales.

Por lo tanto la finalidad de la educación es integrar al hombre en el sentido social y para ello cuenta con todas las actividades que se dan dentro de la misma (conocimientos, habilidades, destrezas). Pero de una manera lenta donde se transformará de acuerdo al nivel de su contexto donde se desarrollará.

## 2.8. Teoría Psicogenética

Para sustentar esta propuesta es necesario mencionar que para Piaget la finalidad de la educación, en un sentido amplio, consiste en transformar la constitución psicobiológica del niño para que funcione en una sociedad que otorga especial importancia a ciertos valores sociales, morales e intelectuales, pero insiste en que parten de los objetivos y no deben ser solamente, transmitir conocimientos y valores antiguos, sino también crear conocimientos y valores nuevos.

Ya que para Piaget la escuela debe privilegiar, no la obediencia, sino el desarrollo de la autonomía y la cooperación.

La Teoría de Piaget se refiere al análisis de la génesis de los procesos y mecanismos involucrados en la adquisición del conocimiento en función del desarrollo del niño.

Y ha propiciado la aparición de la psicología genética al incorporarse al análisis genético al estudio de la adquisición del conocimiento a lo largo del desarrollo, operaciones y estructuras mentales que no se presentan desde la infancia hasta la edad adulta y que son determinantes en la adquisición y evolución del conocimiento.

Se tomaron en cuenta no sólo los aspectos externos del individuo y los efectos que en él produce, sino también el proceso que se va operando, cómo se va construyendo el conocimiento y la inteligencia en la interacción del ni-



ño con su realidad para que logre un desarrollo integral autónomo.

El proceso de conocimiento implica la interacción entre el niño (sujeto que conoce) y el objeto de conocimiento, en el cual se pone en juego los mecanismos de asimilación (acción del niño sobre objetos en el proceso de incorporación de sus conocimientos anteriores y acumulación, modificación que sabe el niño en función del objeto o acción del objeto sobre el niño) de esto se produce la adaptación y por consiguiente la equilibración que es el proceso del desarrollo intelectual que señala como importante la teoría psicogenética, como lo mencioné en el apartado anterior del análisis del programa.

El desarrollo integral (estructuración progresiva, la personalidad) se construye solamente a través de la propia actividad del niño sobre los objetos, ya sean concretos afectivos o sociales que contribuyen su entorno vital.

La definición de aprendizaje en esta teoría es que el niño logrará incrementar y construir su propio conocimiento teniendo de base sus experiencias que le permitirán realmente operar sobre el conocimiento y el educador se convertirá en promotor de dicho aprendizaje a través de la cooperación, la reflexión y la autonomía.

Ahora bien, es necesario mencionar algunas características de este nivel de desarrollo preoperatorio en que está sustentada la propuesta pedagógica.

## Período preoperatorio

Período preoperatorio o período de organización y preparación de las operaciones concretas del pensamiento, se extiende entre los 2 ó 2 y medio hasta los 6 ó 7 años. Etapa a través de la cual el niño va construyendo las estructuras que darán sustento a las operaciones concretas del pensamiento, a la estructuración paulatina de las categorías del objeto del tiempo, del espacio, y de la casualidad a partir de las acciones y no todavía como noción del tiempo.

A lo largo del período preoperatorio se va dando una diferenciación progresiva entre el niño como sujeto que conoce y los objetos del conocimiento con los que interactúa, proceso que se inicia desde una total diferenciación entre ambos hasta llegar a diferenciarse, pero aún en el terreno de la actividad concreta.

El pensamiento del niño recorre distintas etapas que van desde el agocentrismo en el cual se excluye toda objetividad que venga de la realidad externa hasta una forma de pensamiento que se va adaptando a los demás y a la realidad objetiva.

El carácter egocéntrico del pensamiento del niño podemos observarlo en el juego simbólico al juego de imaginación y de imitación, v.gr. la comidita, los cuentos, etc., en donde hay una actividad real del pensamiento esencialmente egocéntrica que tiene como finalidad satisfacer al yo, transformando lo real en función de los deseos.

Acerca de cómo piensa el niño y de la representación que tiene el mundo, el análisis de las preguntas que hace, de los ¿por qué? tan frecuentes entre los 3 y 7 años, nos revela un deseo de conocer las causas y la finalidad de las cosas que sólo a él le interesan en un momento dado y que asimila en su actividad propia.

Como manifestación de la confusión e indiferenciación entre el mundo interior u objetivo y el universo físico, el pensamiento del niño puede apreciarse características como:

El animismo, o sea la tendencia a concebir las cosas, los objetos como dotados de vida, lo que tiene una actividad es una cosa viva, lo que se mueve - como los astros, los fenómenos naturales, etc., están vivos y a los objetos inertes se les anima.

El artificialismo, creencias de que las cosas han sido hechas por el hombre o por un ser divino, v.gr. las sierras se hicieron por los señores que construyen las casas, ahí depositaron la tierra que sacaban para construir las casas.

El realismo, el pequeño supone que son reales hechos que no se han dado como tales, v.gr. sueños, monstruos marinos, las hadas de los cuentos, etc.

Estas diferentes manifestaciones del pensamiento se caracterizan por haber en ellas una asimilación deformada de la realidad, siendo manifestaciones incipientes del pensamiento en que los aparentes "errores" del niño son to-

talmente coherentes dentro del razonamiento que él mismo hace.

El avance hacia la descentración puede ser favorecido por la riqueza de experiencias que el medio brinde al niño por la calidad de las relaciones con los otros niños y con los adultos.

Al término de este período preoperativo (aproximadamente 7 años) comienza el de las operaciones concretas, habiendo pasado por una asimilación, una acomodación del conocimiento y por una equilibración que es la comprensión de una manera más real el mundo que lo rodea.

## **2.9. Características de los Alumnos**

Las características que presentan los alumnos en este marco de referencia, se encuentran en el nivel de desarrollo preoperatorio, haciendo énfasis en una generalización, ya que todos tienen una edad fluctuante entre los 5 años a los 5 años 9 meses, algunos de ellos son egocéntricos y están pasando por la etapa de descentralización, algunos son incapaces de prestar o compartir su material, pero la mayoría lo hace, intercambian ideas, proponen y sugieren actividades y su lenguaje en ocasiones lo utilizan para ellos mismos, es decir, no le interesa lo que sus compañeros digan, pero en momentos aceptan lo que sus amigos comentan y aportan al grupo comentarios.

Tienen mucha imaginación y le dan vida a los objetos, de un simple palo de

escoba hacen un caballo o hacen preguntas como ¿por qué la luna me sigue? y todo esto es normal, ya que se encuentran en la etapa de transición para -- llegar a lo concreto.

Y la disciplina que impera en el aula la manejan de manera natural, ya que son ellos quien imponen las normas a seguir; v.gr. si están trabajando y al quien no lo hace, ellos inmediatamente lo comentan: "maestra, Pedro no está trabajando" o "me está molestando", como también las reglas que utilizan pa ra jugar, o las condiciones que deben reunir para llevar a cabo cualquier - actividad entre ellos y que muchas veces el docente queda al margen de - ellas.

-Y es aquí donde el docente debe tomar en cuenta estas reglas que ellos manejan para optimizar el trabajo de los educandos, es decir, a partir de las - reglas y de los intereses grupales para realizar la planificación de las ac tividades y no como un educador rígido que etiqueta y castiga al alumno.

Ahora bien, con lo escrito anteriormente, será el punto de partida para pro poner una estrategia metodológica acorde a las necesidades e intereses de - los niños, tomando como referencia la disciplina que ellos manejan de una - forma espontánea.

C A P I T U L O      I I I

ESTRATEGIA    METODOLOGICA

Esta Estrategia Metodológica pretenderá lograr coadyuvar al establecimiento de una disciplina que permita la libre participación de los niños, sin exhibicionismos o etiquetación por parte del docente. Fundamentándose principalmente en la Teoría Psicogenética que nos habla del nivel de desarrollo del niño y la manera en cómo el pequeño conceptualiza lo que le rodea, las diferentes etapas por las que pasa, para tratar de favorecer su desarrollo integral y lograr un mejor proceso de enseñanza-aprendizaje.

También los fundamentos en la Pedagogía Operatoria que van de la mano, ya que ésta hace énfasis en el niño, en cómo presentarle el objeto del conocimiento, partir del interés de él para lograr que haga uso de ese conocimiento que él adquirió, que podemos entablar una disciplina acorde a esos intereses y que el papel del docente debe ser de guía y darle una libertad dentro del contenido que él eligió, que no se le impuso.

### 3.1. Concepto de Disciplina

La disciplina es un fenómeno que se inserta en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los educandos y varía según el contexto donde él se desenvuelve, -v.gr. la familia, la escuela, la iglesia, etc.

Para interpretar el término disciplina, lo ubicamos en el proceso de socialización del niño. Porque cuando un niño nace, no sabe nada acerca de la sociedad a la cual pertenece, es decir, no nace siendo social, sin embargo, -afirman Ashley y Cohen, el niño cuenta con un potencial para aprender al -

respecto y los mismos autores denominan a la socialización como un proceso de aprendizaje y ajuste por medio del cual se adquieren los valores, las creencias y las conductas que sus semejantes acostumbra y aceptan, atribuyen a la familia la función primordial de socializar a los hijos.

Los mismos autores manejan que uno de los principales objetivos de la socialización es el aprender a participar en las funciones sociales, que la conciencia personal depende de la conciencia de los demás, por lo cual es imprescindible que el individuo interiorice un sistema de funciones que choquen con la suya propia, al mismo tiempo que interioriza ésta.

Para Piaget e Inhelder, la socialización también es un proceso y consideran que la evolución afectiva y social del niño obedece a leyes de un mismo proceso general en el cual los aspectos afectivos, sociales y cognoscitivos de la conducta son en realidad indisociales y que la afectividad constituye la energética de las conductas, pero señalan además, que el aspecto social que corresponde a realidades muy distintas, desde dos puntos de vista, el afectivo y el cognoscitivo.

Desde el punto de vista cognoscitivo se dan las relaciones entre el niño y el adulto, quien es fuente de transmisiones educativas, lingüísticas y de aportaciones culturales, desde el punto de vista afectivo está la fuente de sentimientos morales, pero además hace notar, que enseguida de éstos se dan las relaciones sociales entre los propios niños y adultos como un proceso continuo y constructivo.



### 3.2. Pedagogía Operatoria

La pedagogía operatoria se basa esencialmente en el desarrollo de la capaci-dad operatoria del individuo que lo conduce a descubrir el conocimiento como una necesidad de dar respuesta a los problemas que plantea la realidad y que provoca la escuela, para satisfacer las necesidades reales, sociales e intelectuales de los alumnos.

Es decir, supone una construcción que se realiza a través de un proceso men-tal que finaliza con la adquisición de un conocimiento nuevo.

Y como sabemos, este aprendizaje surgió como alternativa al concepto tradicional de aprendizaje, que recoge el contenido científico de la Psicología-Genética de Piaget y lo extiende a la práctica pedagógica en sus aspectos - intelectuales de convivencias sociales, porque de acuerdo con él, el niño - organiza su comprensión del mundo circundante gracias a las posibilidades - de realizar operaciones mentales de nivel más complejo, convirtiendo el uni-verso en operable, es decir, susceptible de ser racionalizado.

La construcción de las estructuras operatorias del pensamiento posibilita - la comprensión de los fenómenos externos al individuo, y esta alternativa - ayuda al niño para que construya sus propios sistemas de pensamiento y los errores que el educando cometa en sus apropiaciones de la realidad y que se manifiestan en sus trabajos escolares, no son considerados como faltas, si- no como pasos necesarios en su proceso constructivo.

La construcción intelectual no se realiza en el vacío, sino en relación con el mundo circundante, y por esta razón la enseñanza debe estar ligada a la realidad inmediata, partiendo de sus propios intereses, donde se debe establecer un orden entre los hechos físicos, afectivos y sociales de su entorno.

Las relaciones interpersonales, la autonomía de los niños para elegir sus propias formas de organización dentro de la escuela, constituyen un proceso de aprendizaje social tan importante como el de las materias escolares. La eliminación del autoritarismo del maestro no puede dar lugar a un vacío organizativo que proceda de los mismos niños. Esta organización social al igual que la intelectual, no se dan nada más así, sino que surgen a través del diálogo con el medio en que se desenvuelve y que la escuela puede inhibirla al asumirla el maestro mediante un aprendizaje que tiene una génesis propia que debe realizar unos pasos necesarios para su construcción y la pedagogía operatoria estudia esta génesis individual y colectiva para favorecer y desarrollarla igual que los demás procesos intelectuales y sociales de desarrollo infantil.

Los objetivos fundamentales en que se basa dicho aprendizaje son:

- Hacer que todos los aprendizajes se basen en las necesidades y en los intereses de los niños.
- Tomar en consideración en cualquier aprendizaje la génesis de la adquisición del conocimiento.

- Ha de ser el propio niño quien elabore la construcción de cada proceso de aprendizaje en el que se incluyen todos los aciertos como los errores, ya que estos son pasos necesarios en toda construcción intelectual.
- Convertir las relaciones sociales y afectivas en temas básicos de aprendizaje.
- Evitar la separación entre el mundo escolar y el extraescolar.

Con todo lo expuesto anteriormente, denotamos que el niño ha de ser protagonista de su propia educación y que "inventar es comprender". (Piaget)

Ahora bien, con escrito vemos que hay una estrecha vinculación con la disciplina acorde a los intereses de los niños en función del grupo, es decir, - basados en el compañerismo, en el convencimiento y la reflexión del alumno- y las actividades que vayan sugiriendo se harán por consenso, donde habrán reglas que se respetarán, pero no por presión, ni por coherción, sino por - intereses grupales, individuales, buscando la creatividad en el niño y la investigación para llegar a una apropiación del conocimiento por ellos mismos y es necesario mencionar los roles de los protagonistas principales que se pretende lograr con esta disciplina.

### **Rol de la familia**

La capacidad que tiene el niño para desempeñar su papel escolar depende en gran medida en las características de cada familia, puesto que él ha adquirido ciertos hábitos, costumbres, etc., que determinan la personalidad del niño. Y como es sabido la familia tiene sus propias características que pue

den favorecer u obstaculizar la adaptación del niño.

En el alumno se proyectan los deseos, temores, carencias y/o satisfacciones de los padres, favoreciendo o lacerándolo de una manera determinante en su personalidad o conduciendo a unas conductas inadecuadas, tanto dentro del seno familiar como en cualquier situación determinante.

Con esto queremos decir que lo que se propone la Estrategia Metodológica es compaginar la disciplina de la escuela con la de la casa, basada en función de los intereses de los niños, respetando las reglas existentes o propuestas por ellos.

### **Rol de la comunidad**

La influencia del medio social en la disciplina del niño es otro de los factores determinantes para que el pequeño desarrolle todas sus capacidades.

Y el entorno en el que se desarrolla presenta diferencias que radican en el nivel socio-cultural y económico de ellos, trayendo como consecuencia que cada parte crezca rodeado de actividades que lo favorezcan, pero que al formar un solo grupo puedan establecer una disciplina acorde a sus necesidades e intereses.

Por lo tanto la comunidad debe favorecer variantes de diversiones, de esparcimiento para los pequeños, fomentar a través de la radio, la televisión, programas que favorezcan las actividades creadoras e imaginativas de los mis

MOS.

### **Rol del alumno**

El rol del alumno en esta Estrategia Metodológica que se pretende es que él sea el investigador de su propio conocimiento, donde haya momentos de búsqueda y reflexión, pero que a la vez sepa que hay reglas que él debe respetar, reglas que ellos mismos decidieron y lo que van a realizar, basándose en una cooperación y una participación, donde todos aportarán ideas, sugerencias, etc., para llegar a una apropiación del conocimiento.

Pero para llegar a ello es necesario que él haga uso del objeto, que lo palpe, que lo observe, que investigue sus inquietudes, que haga partícipes a sus padres de su interés, que recurra a las situaciones que presenta la comunidad para lograr una captación de lo que se pretende aprender.

### **Rol del docente**

En apartados anteriores se menciona el papel que juega el docente en esta Propuesta Metodológica, pero ahora lo concretamos específicamente a la Estrategia Metodológica que se propone para lograr la disciplina deseada.

El docente debe tener en cuenta como primer punto de partida conocer el nivel de desarrollo del niño para lograr coadyuvar todos los elementos que están a su alcance para favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje, y para ello debe provocar situaciones de búsqueda y reflexión, respetar al niño -

como un ser integral y no como un adulto en pequeño, debe conocer las implicaciones que se dan cuando al niño se le lacera, ya sea por etiquetarlo, -- gritarle, ridiculizarlo, etc., debe estar abierto al cambio, y no ser él el transmisor del conocimiento, sino el guía, que impulsa a el educando a descubrir todo lo que al niño le interesa.

La disciplina que se conceptualiza es en dirección a la organización y eficiencia escolar, ya que no descuida a ninguno de los aspectos que favorecen el proceso enseñanza-aprendizaje en el alumno y al basarla en un trabajo - grupal, el niño empieza a descentrarse, a aceptar decisiones por equipo, a realizar actividades donde él comunicará decisiones y las realizará respetando lo establecido y a la vez esto servirá para cumplir con los objetivos a lograr marcados en el programa o propuesta de aprendizaje de preescolar y que conllevan de una manera a un desarrollo integral del educando, como lo manejamos en apartados anteriores, porque cuando el docente estudia los problemas de la disciplina conoce cuáles con los intereses de sus alumnos, sobre cómo tratarlos, etc., el educador es capaz de meditar profundamente los hechos, entonces es capaz de guiar de tal manera que lo que enseña no es - partir solamente del programa, sino de las necesidades psicobiológicas del niño.

Porque la disciplina que se pretende es convertir la escuela en una fuente de satisfacciones para sus alumnos y al mismo tiempo es la encauzadora normal de su crecimiento en todos los sentidos. Y si el maestro participa en las actividades, no haciendo el trabajo por ellos, sino guiándolos con mano firme, mayor control disciplinario habrá, basado en el trabajo colectivo.

### 3.3. Planeación y Organización de la Propuesta

#### Objetivos

- Reconceptualizar el concepto de disciplina, desde una línea crítica en el desarrollo de contenidos de aprendizaje.
- Propiciar el aprendizaje autónomo, la construcción del conocimiento, la creatividad mediante la investigación y la disciplina grupal como estrategia metodológica.
- Propiciar la relación maestro-alumno y alumno-alumno mediante el vínculo de la cooperación, participación e interdependencia, para establecer un ambiente disciplinario crítico.

#### Fundamentos

- Teoría Psicogenética.
- Pedagogía Operatoria.

#### Contenidos

- Son de acuerdo a los intereses del grupo, v.gr. el vestido, la alimentación, los medios de transporte, etc.

#### Estrategia Didáctica

- El trabajo, la investigación, la discusión, el análisis individual y grupal de contenidos y los comentarios de experiencias, las narraciones, el

diálogo, el cuento, la historia, la descripción, la observación, la interrogación.

#### **Relación maestro-alumno**

- La cooperación, la participación, la interdependencia, el respeto, la responsabilidad.

#### **Medios para la enseñanza**

- Revista, libros, televisión, radios (transmisión social), la observación directa, información que manejan de su casa, crayolas, estampas, tijeras, pegamento, botones, material de desuso, material de la naturaleza muerta, hojas, conchas, piedras, hojas de máquina, etc.

#### **Formas de evaluación**

- Creatividad en el trabajo, la forma en que se comunica, lo que aporta al grupo, la responsabilidad de llevar a término el trabajo, la cooperación, las habilidades, la autoevaluación.

#### **3.4. Plan de clases: 7 de septiembre de 1992.**

**Referencia:** Partimos de la consulta grupal y de acuerdo al interés de los niños se busca el consenso, haciendo énfasis en la responsabilidad que todos tenemos para la realización de lo expuesto, respe



tando las diferentes formas de trabajo que impliquen la cooperación entre los educandos y las aportaciones que enriquezcan el desarrollo de la estrategia.

**Contenido:** Tema escogido por el grupo.

**Unidad:** Los medios de transporte.

- \*Breve conversación: Platicar sobre lo que el niño sabe de los medios de transporte. (partir de lo que el educando sabe).
- \*Salir al patio a observar los medios de transporte que pasen. (que el educando esté en contacto con lo que va a investigar y reconozca lo que le interesa aprender).
- \*Investigar en libros, o con sus papás cómo se mueven estos transportes. (propiciar al niño en la investigación y a la vez favorecer el lenguaje).
- \*Comentar sobre lo investigado, que el niño exponga lo que investigó, aporte ideas, escuche a sus compañeros, saque las dudas que vayan surgiendo.
- \*Realizar una visita al aeropuerto, que el alumno decida en qué forma nos podemos transportar, qué vamos a llegar, qué se necesita para salir del CENDI.
- \*Escribir un permiso para salir del plantel, que el niño se ponga de acuerdo por equipo o individualmente para realizarlo, a la vez que -

hace uso de las grafías y que es necesario pedir permiso para salir.

- \*Elaborar un registro en el trayecto al aeropuerto, que el niño registre todo lo que se le presente a su derredor, haciendo uso de grafías dibujos, etc.
- \*Hacer preguntas durante la visita, que el niño exponga sus dudas, alentar-lo a que haga preguntas referentes al tema.
- \*Platicar sobre lo que observó en el trayecto y durante la visita, que se comunique, que aporte vivencias, que exponga sus emociones, lo que más le gustó.
- \*Realizar un medio de transporte y jugar interpretando el intercambio de pepeles, que él utilice su imaginación y creatividad para elaborar el medio de transporte y la cooperación que preste para hacerlo como el intercambio de papeles al jugar.
- \*Autoevaluación, determinar si todo lo que se propuso lo logró, si se realizó o seguimos con lo mismo y cambiamos de actividades, etc.

Como se observa en este plan de clases se pretende por medio de las actividades que ellos mismos sugirieron, lograr una disciplina basada en el compañerismo, en la investigación, en la creatividad, en su forma de comunicar - sus ideas y llegar a la apropiación del conocimiento, sin necesidad de manejar una disciplina rígida.

Los aspectos más relevantes de este plan de trabajo es que se centran en la autonomía, la cooperación y la participación de los niños, sin necesidad de presionar al educando a que ponga atención ante un conocimiento ya elaborado, sino presentándole el objeto real, para que lo observe, lo palpe y si puede manipular que lo haga, y el papel del educador en este proyecto será el de guiarlo para obtener un mejor desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje. Ya que educar en la organización, dirección y ejecución del trabajo sobre la base de formar, al mismo tiempo, el sentido de las responsabilidades se den dentro de una disciplina que se pretende.

## B I B L I O G R A F I A

- ARROYO de Yaschine, Margarita, et.al. "Programa de Educación Preescolar".  
Libro. Cuaderno S.E.P.
- AGUILAR, Citlali. "La definición cotidiana del trabajo del maestro". Elsie  
Rockwell. Ser maestros-Estudios sobre el trabajo docente, México.-  
Ed. el caballito. Biblioteca Pedagógica, S.E.P. 1985. pág. 87-91.
- BALLESTEROS, Emilia. "Ciencias de la Educación", Ed. Patria. p. 268.
- BERGE, Andre. "La libertad en la Educación!" Buenos Aires, Kapeluz, pág. 95  
Grupo Escolar.
- CORDOVA, Arnaldo. "Los maestros rurales en el cardenismo". en Cuadernos Po-  
líticos Nº 4. Ed. Era 1979. pp. 77-92. Política Educativa, p. 154
- CORDOVA, Arnaldo. "Los maestros rurales en el cardenismo". en Cuadernos Po-  
líticos, Nº 4. Ed. Era, 1979. pp. 77-92. Política Educativa. p. 154-  
171.
- CORELL, Werber. "El aprender considerado a la luz de la psicología". Herder  
1980. p.11-16. Teorías del Aprendizaje.
- DE MONTEPELLIER, Gerard. "La teoría del equilibrio de Jean Piaget". Paul -  
Fraisse y Jean Piaget. Aprendizaje y memoria. Buenos Aires. Paidós.  
1973, p. 117-119. Teorías del Aprendizaje. p. 64.
- GUEVARA Niebla, Gilberto. "La educación superior en México en el ciclo de-  
sarrollista" en El saber y el poder. México, 1983. U.A.S. pp. 101  
142.

- GUTELMAN, Michel. "El cardenismo 1934-1940". en Capitalismo y Reforma Agraria en México, México, Era, 1975. pp.101-111. Formación Social Mexicana II Volúmen 1 p. 349.
- GILBERTO, R. "Las ideas actuales en pedagogía" ed. Grijalbo. México, 1977 p.65-112. Ciencias Naturales. Evolución y Enseñanza. p. 103.
- HELLER, Agnes. "Sobre el concepto abstracto de la vida cotidiana". Barcelona Ed. Península, 1977. pág. 19-26. Análisis de la Práctica Docente. p. 48.
- KAMII, Constance. "Principios pedagógicos derivados de la teoría de Piaget" Milton Schwebel y Jane Raph. Piaget en el aula. Buenos Aires. Huemul, 1981. p. 247-267.
- MEYER, Lorenzo. "El primer tramo del camino" en Historia General de México. México. El Colegio de México. 1972. Tomo IV. pp. 1183-1271. Formación Social Mexicana II. Vol. 1 p. 197.
- MEYER, Lorenzo. "El primer tramo del camino" en Historia General de México, México. El Colegio de México, 1972. Tomo IV. pp. 1183-1271. Formación Social Mexicana. Vol. 1. p. 197-251.
- MORENO, Monserrat. "Problemática Docente". Monserrat Moreno. La Pedagogía Operatoria. Barcelona. Laica, 1987. p.13-46. Problemática docente. - Teorías de Aprendizaje. p. 372.
- MORRIS, L. Bigge. "¿Cómo describen el proceso de aprendizaje las dos familias de teorías contemporáneas del aprendizaje?". Teorías del Aprendizaje para maestros. México. Trillas, 1976. p.105-142 p. 103.

- PALACIOS, J. "La cuestión escolar, críticas y alternativas" Ed. Laisa, S.A. España 1984. Selección pp.25-37, 39-44, 51-66, 156-182. La tradición renovadora. Ciencias Naturales. Evolución y Enseñanza. p. 134.
- ROCKWELL, Elsie. "Huellas, bardas y veredas". Una historia cotidiana en la escuela. p. 75. Grupo Escolar.
- ROCKWELL, Elsie, Rut Mercado. "La práctica docente y la formación del docente en la escuela" Lugar del trabajo docente. Descripciones y debates México. Cuadernos de Educación. DIE, 1986. p. 63-68. Análisis de la Práctica Docente.
- URALDE. Beatriz. "Dos reflexiones sobre la política educativa en México". en Cuadernos de Formación Docente Nº 14-19 p. Política Educativa. p. 264.