

**ESTRATEGIAS METODOLOGICAS PARA FAVORECER
LA COMPRESION DEL TEMA LA EPOCA PREHISPANICA
EN QUINTO GRADO**



ROSA MARIA ARAIZA MENDOZA

**PROPUESTA PEDAGOGICA PRESENTADA
PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACION PRIMARIA**

17/11/93

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

Chihuahua, Chih., 16 de Noviembre de 1993.

C. PROFRA: ROSA MARIA ARAIZA MENDOZA
P r e s e n t e . -

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado "ESTRATEGIAS METODOLOGICAS PARA FAVORECER LA COMPRESION DEL TEMA LA EPOCA PREHISPANICA EN QUINTO GRADO". Opción Propuesta Pedagógica, a solicitud de la C. Profra. Ma. del Socorro Díaz Domínguez manifiesto a Usted que reúne los requisitos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen Profesional.

A T E N T A M E N T E :
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

PROFR. GABINO E. SANDOVAL PEÑA
PRESIDENTE DE LA COMISION DE
TITULACION DE LA UNIDAD O8A.



S. E. P.
Universidad Pedagógica Nacional
UNIDAD UPN 081
CHIHUAHUA. CHIH.

INDICE

	Pág
INTRODUCCION	1
I. PROBLEMA	4
A. Planteamiento	4
B. Delimitación	5
C. Justificación	6
D. Objetivos	10
II. MARCO TEORICO	11
A. El Quehacer docente	11
1. Aspecto Psicológico	11
a. Teoría Psicogenética	12
b. Desarrollo del niño según la perspectiva de Jean Piaget	14
c. Pedagogía Operatoria	20
d. Aportes de Henry Wallon a la Pedagogía Operatoria	23
2. Fundamentos Pedagógicos	30
a. El proceso enseñanza-aprendizaje	31
b. El papel del alumno	32
c. El papel del maestro	33
d. La evaluación	34
3. Aspecto Sociológico	37
a. Conceptos: Sociedad-Educación	37
b. Ciencias Sociales	41
c. La Historia	42
III. MARCO REFERENCIAL	46
A. Aspecto legal	46
a. Artículo Tercero	46
b. Ley General de Educación	48
B. Aspecto curricular	50
a. Planes y programas de estudio	50
b. Modernización educativa	55
C. Aspecto Social	58
a. Comunidad	58
b. Escuela	60
c. Grupo	61
IV. PROPUESTA METODOLOGICA DIDACTICA	63

Situación de aprendizaje No. 1	64
Situación de aprendizaje No. 2	66
Situación de aprendizaje No. 3	68
Situación de aprendizaje No. 4	70
Situación de aprendizaje No. 5	74
Situación de aprendizaje No. 6	75
Situación de aprendizaje No. 7	78
Situación de aprendizaje No. 8	80
Situación de aprendizaje No. 9	81
CONCLUSIONES	83
BIBLIOGRAFÍA	86
ANEXOS	87

INTRODUCCION

El niño que llega al quinto año de educación primaria, tiene capacidad para tomar conciencia de situaciones que emergen del mundo que lo rodea y en las cuales es involucrado debido a que como individuo forma parte de una sociedad en cambio constante.

En este grado, tiene trato continuo con sus compañeros de grupo, de escuela y demás personas que lo rodean, es más sociable y se interesa más por los hechos o vivencias que continuamente presencia o escucha, por lo que es posible despertar en él, el deseo de investigar de saber el por que de las cosas que suceden en el mundo.

Los contenidos programáticos referentes a la asignatura de historia de México de educación primaria en el quinto grado; son amplios en su mayoría, expuestos ante el niño la mayoría de las veces verbalizados, por lo cuál sólo se memorizan y retienen por un corto tiempo sin lograr llegar a niveles profundos de racionalidad.

La formación del niño, está a cargo del docente que desempeña el rol de maestro de educación primaria, éste debe procurar mejorar su nivel de preparación, para lograr un mejor trabajo en el aula.

Partiendo de la necesidad anterior se busca una manera distinta de conducir al alumno en el proceso enseñanza-aprendizaje propiciando que sea el mismo quien llegue al conocimiento, basándose en sus propios errores y tomando sus decisiones por si solo. El maestro adquiere un rol de observador y cuestionador cuando así se requiera, poniendo a los niños en situaciones conflictivas surgidas del medio que los rodea que permita poner al niño en desequilibrio y consecuentemente se apropien de un nuevo conocimiento.

El proceso que sigue el niño para adquirir el conocimiento permite que se convierta en constructor de su propio conocimiento.

En este trabajo el problema objeto de estudio pertenece a la asignatura de historia y corresponde al tema la época prehispánica.

Lo que se propone con este trabajo; es que se parta principalmente de aquello que sea de interés para el niño, tomando en consideración su nivel de desarrollo, sus aptitudes y habilidades poniendo ante él situaciones de aprendizaje que le permitan adquirir su rol como alumno activo.

La presente propuesta pedagógica se elabora como alternativa al trabajo diario del maestro de educación primaria, partiendo del problema referente a la comprensión de

la época prehispánica, perteneciente a la asignatura historia de México, su justificación que lo sustenta y los objetivos que se pretenden lograr con este trabajo.

El marco teórico que contiene Aspectos pedagógicos, psicológicos y sociológicos de la práctica docente, así como los objetivos de estudio de este trabajo.

En el marco referencial, se toma en consideración el Artículo Tercero Constitucional y la Ley General de Educación en el aspecto legal. En el curricular se habla sobre la modernización educativa y los planes y programas de estudio específicamente de quinto grado, un último aspecto que corresponde al Social, donde se abarca comunidad, escuela y grupo.

Este trabajo prosigue con las situaciones de aprendizaje y la descripción de cada una de ellas, se continúa con las conclusiones, se finaliza con la bibliografía que presta apoyo a la realización de este trabajo, y algunos anexos de trabajos elaborados por los alumnos de las situaciones de aprendizaje.

I. PROBLEMA

A. Planteamiento.

Son muchas las experiencias que se recaban en el transcurso del tiempo dentro del salón de clases con un grupo de niños, constantemente surgen situaciones problemáticas que ponen al maestro ante la necesidad de buscar junto con sus alumnos una solución. De acuerdo a la experiencia de quien escribe, así como a las bases académicas adquiridas durante los estudios realizados en la licenciatura de la Universidad Pedagógica Nacional, es posible tener una panorámica amplia de las diversas áreas de formación de la educación. En el caso específico de la asignatura de historia de México, se considera fundamentalmente el interés que el niño preste al tema la época prehispánica, su selección se hizo, tomando en consideración la apatía de los niños, el análisis del trabajo docente, la experiencia acumulada y los conocimientos adquiridos en la U.P.N., pero primordialmente porque es latente el desinterés del niño en este tema "época prehispánica" en gran parte a la forma o técnica que utiliza el maestro para apropiarse del conocimiento, la mayoría de las veces con largos cuestionarios que el niño contesta mecánicamente, pasando exactamente la respuesta que le proporciona su libro, sin detenerse a pensar o a comprender lo que escribió, otras veces oyendo lo que lee el maestro hoja, tras hoja provocando en él, un marcado aburrimiento.

Los niños a esta edad generalmente de 9 a 10 años de edad, ubicados en el período de operaciones concretas de acuerdo a Jean Piaget, requieren de actividades que despierten su interés y vayan de acuerdo a sus características propias.

Es de gran importancia para el maestro de educación primaria el ingresar a la U.P.N. y llegar a la culminación debido a que su práctica docente es enriquecida favorablemente, pues lo teórico lo lleva a la práctica, el maestro tiene en sus manos un grupo de alumnos que merecen que la actividad que se desempeña en el salón de clases sea dinámica y de acuerdo a sus intereses.

El problema que se presenta tiene lugar en el proceso que sigue en la enseñanza-aprendizaje e influye en la adquisición del conocimiento.

Es por todo lo anterior, que se aborda el presente problema en esta propuesta pedagógica.

¿ A través de que estrategias metodológicas se favorecerá la comprensión del niño de quinto grado en torno a la época prehispánica de nuestro país ?

B. Delimitación.

En la escuela "Veinte de noviembre" No. 2083 de Pascual

Orozco, Guerrero, perteneciente a la zona octava del sistema estatal, presentandose el problema en un grupo de quinto en la escuela anteriormente mencionada.

C. Justificación.

El problema que se presenta, ¿Cómo favorecer la comprensión en torno a la época prehispánica? Adquiere suma importancia, debido a la apatía que presentan los niños ante este tema, en cierta forma por la metodología de que hacen uso algunos maestros, donde el alumno adquiere un rol pasivo "tipo recipiente" escuchando la clase del docente, que consiste en exponer un tema verbalmente durante el cual, el niño tiene poca participación.

Con lo anteriormente expuesto surge la necesidad de rescatar el interés, la comprensión del niño en un tema determinado de la historia de México, propiciándole un rol activo, para que construya su propio conocimiento en base a actividades que sean de su interés y de acuerdo a sus características y necesidades.

La importancia de tratar este problema radica en valorar el proceso que el niño sigue, para ser constructor de su propio conocimiento.

No es del agrado propiamente de los niños la asignatura de

historia y civismo, debido en gran parte a la metodología que se aplica, ya que el maestro considera que entre más lean y contesten cuestionarios más conocimientos van acaparando, con esto sólo se logra un alumno pasivo, que realiza su trabajo mecánicamente, sin darse cuenta la mayoría de las veces de que trata el contenido de lo que está haciendo.

Lo anterior descarta la comprensión del niño, su curiosidad innata por las cosas, su contacto con los objetos y aquello que lo rodea, que es de su interés.

En repetidas ocasiones respecto a un trabajo que esten realizando los niños, el maestro les ayuda, proporcionándoles las respuestas y quedándose con la firme seguridad que así, de esa forma ayuda a la comprensión del niño, robándoles de antemano la oportunidad de investigar, de dar por si mismos con el conocimiento.

El docente debe propiciar ante el niño situaciones problemáticas que lo lleven a la formulación de hipótesis brindándoles la oportunidad de cometer errores y enmendarlos por si solos.

Es importante que el niño pregunte, investigue, consulte y relacione para llegar a un conocimiento nuevo.

El clima de aula que se propicia en el grupo deberá ser

agradable pues es precisamente allí, donde el niño pasa una buena parte del su tiempo, donde convive diariamente con sus compañeros y maestro.

Un salón de clase en el cual espontáneamente se da el intercambio de ideas, las participaciones y por consiguiente la socialización del conocimiento.

Es la pedagogía operatoria, la que pretende que el niño reflexione ante lo que se le presente, que tenga contacto con el objeto de estudio, capaz de tomar sus propias decisiones, partir de situaciones en las cuales el niño está inmerso y relacionándolas con situaciones escolares.

La escuela tradicionalista, difiere un poco con la pedagogía operatoria, más bien en los métodos que se utilizan, pues al niño se le da un rol de receptor pasivo la mayoría de las veces, incapaz de llevar ese conocimiento a situaciones que se le presentan en su vida diaria.

En relación al tema "la época prehispánica" de la asignatura de historia de México, en quinto grado, se pretende que conozca la importancia y trascendencia que tuvieron los hechos o acontecimientos que se suscitaron en esa etapa de nuestra historia.

Este contenido propicia un acercamiento con el pasado y

que mejor que conocer una experiencia, para enriquecer la propia, asimilando, cuestionando, comprendiendo, reflexionando, comparando y transformando.

Se considera este contenido problema, por la forma o método que se utiliza para poner el conocimiento ante el niño, basados la mayor parte de los docentes a lo aplicado en la escuela tradicionalista donde la formación del alumno es pasivo, receptor, lo que no le permite aplicar su conocimiento a una situación cotidiana que se le presente.

El trabajo que se presenta pretende la búsqueda de estrategias que propicien la comprensión del niño en el tema "La época prehispánica" partiendo de su interés, de todo aquello que lo rodea y que es parte de si mismo, buscando relación de problemas que emerjan del medio con situaciones escolares.

Se quiere que en un futuro sirva a la sociedad que pertenece como un individuo crítico, reflexivo, capaz de tomar decisiones por si mismo.

En la gran mayoría de las veces la asignatura de historia de México, no se le da la debida importancia, como a las que muchos docentes consideran primordiales que son español y matemáticas, la pasan a un tercer o cuarto término, siendo que se quiere lograr una educación integral y que para adquirirla,

cada una de las asignaturas debe ser vista con igual importancia, ya que todas ellas en conjunto conllevan a la formación del alumno.

El maestro continuamente, debe mejorar su práctica docente actualizarse en sus conocimientos y posteriormente llevarlos al salón de clases.

D. Objetivos.

1. Propiciar en el niño la comprensión en el tema "la época prehispánica".
2. Favorecer la interacción sujeto-objeto de conocimiento.
3. Llegar a la construcción del conocimiento, a través de la investigación y la relación con el medio en que vive.
4. Propiciar la socialización, convivencia y participación entre alumno-alumno alumno-maestro.
5. Propiciar el interés en el tema "la época prehispánica".
6. Fomentar la participación del alumno para favorecer la socialización del conocimiento.

II. MARCO TEORICO

A. El quehacer docente.

1. Aspecto Psicológico

Desde tiempo atrás ha surgido en el docente la inquietud de mejorar el proceso que se sigue para la apropiación del conocimiento, acabar con la mecanización por parte del niño, el estímulo respuesta donde el alumno lleva una formación pasiva, en la cuál mecánicamente da sus respuestas y el maestro es quien dice si está mal o bien, él tiene la última palabra.

Desafortunadamente todavía existen muchos docentes que practican lo anterior, pero también han surgido interesantes e importantes aportaciones sobre la psicología del niño en las cuales se busca un conocimiento más amplio del niño, sus características, su maduración y experiencia donde todo unido lo llevan a ser constructor de sus propios conocimientos, aprendiendo de sus propios errores, tomando en cuenta sus hipótesis y desechando estas por si sólo, hasta llegar al conocimiento.

El maestro de grupo ante esta nueva perspectiva tiene un importante papel dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje; el de guía y cuestionador permitiendo que sus alumnos se acerquen a él, que les de la confianza suficiente para que se logre un clima de aula favorable.

a. Teoría psicogenética.

Esta teoría global sobre el pensamiento es obra de Jean Piaget, modelo que describe la manera en que el individuo consigue una percepción de su medio, reuniendo y estructurando información que le llega de su entorno.

Tiene un enfoque cognitivo-estructural, y le concede gran importancia a que el sujeto actúe sobre el objeto de estudio en constante interacción.

La obra de Jean Piaget se refiere al análisis de procesos y mecanismos que se dan en la adquisición del conocimiento, en función del desarrollo del sujeto.

En esta teoría sobresalen las siguientes características.

La dimensión biológica, la interacción sujeto-objeto, y el constructivismo psicogenético.

El conocimiento que se obtiene depende de la forma en que interactúen el sujeto y objeto de conocimiento, realizando el primero una serie de actividades con el fin principal de acercarse al segundo.

El objeto de conocimiento no es algo que pueda alcanzarse de inmediato y espontáneamente, sin embargo el constante

acercamiento hacia él, permite propiciar la construcción de esquemas cognoscitivos cada vez de más complejidad originados en las estructuras biológicas más primitivas.

El enfoque de la "corriente psicogenética" viene a dar pauta a la reflexión del proceso que se sigue en la práctica docente para llegar al conocimiento, teniendo presente en este modelo al individuo, como un ser activo que llega por él mismo a la construcción del conocimiento, sirviéndose de su medio con el cuál interacciona, llegando a ser un sujeto reflexivo ante su entorno y enfrentar situaciones que se le presentan en su vida diaria.

Esta teoría surge como un importante proceso constructivo, que da al maestro de grupo pautas para incidir en la enseñanza-aprendizaje del alumno, propiciando un individuo activo, reflexivo, cuestionador y crítico capaz de llevar su conocimiento a situaciones diversas que se presentan en su medio.

Debido a que el problema que se plantea es referente a niños de quinto grado de educación primaria, se considera conveniente ubicarlos en su nivel de desarrollo, la edad varía entre los nueve a once años de edad, tomando en consideración la teoría de Jean Piaget (1), al respecto se hace una

(1) AJURIAGUERRA, J. "Estudios del desarrollo según J. Piaget". Antología U.P.N. Desarrollo y aprendizaje del niño. Pág. 106-111.

descripción en el desarrollo de las estructuras cognitivas que distingue dicho autor.

b. Desarrollo del niño, según la perspectiva de Jean Piaget.

- Sensoriomotriz:

Se extiende alrededor de los cero a dos años, es anterior al lenguaje y al pensamiento. Al inicio de este período, surge en el niño una serie de reflejos para lograr satisfacer sus necesidades instintivas; como su alimentación.

Aquí obtiene sus hábitos primeros: balbuceos, movimientos y percepciones. El niño interactúa con los objetos observándolos, palpándolos y manipulándolos.

En este período todo lo que el niño siente y percibe, lo asimila a su actividad infantil, es egocéntrico.

-Preoperatorio:

Alcanza aproximadamente de los dos hasta los siete años, adquiere un gran progreso en su pensamiento, así como su forma de comportarse, el desarrollo de su lenguaje asociado con objetos y acciones, se da la socialización predominando el egocentrismo, es imaginativo e imitativo todo lo realiza (actividad) en forma de juego.

El niño toma conciencia del mundo y reproduce situaciones (juegos simbólicos).

-De las operaciones concretas:

En este período, es en el cual se ubican los niños de quinto año, es cuando más, empiezan a socializarse, a tener conciencia del mundo que los rodea y a buscar más continuamente el diálogo con sus compañeros. Es más expresivo y compara opiniones propias con las de sus compañeros.

Este período está situado aproximadamente, entre los siete a doce años de edad, el niño ya logra descentrar y sacar conclusiones. El concibe los sucesivos estados de un fenómeno, de una transformación como modificaciones que pueden ser compensadas entre sí.

Las explicaciones de los fenómenos físicos se vuelven más objetivas, ya toma en cuenta los factores que intervienen y la relación existente.

No distingue aún lo probable de lo necesario, razona solamente lo que se le proporciona. Alcanza a adquirir (obtener), conciencia de su propio pensamiento con respecto a otros.

El niño obtiene su pensamiento objetivo, debido a en gran

parte al intercambio social, su comportamiento y la afectividad son dañados por la progresiva descentralización. Se socializa con adultos y aun más con niños, en consecuencia evoluciona en su conducta en el sentido de la cooperación, teniendo en cuenta lo objetivo de las cosas y las relaciones sociales interindividuales.

Los niños transforman su actividad individual, en actividad grupal, adquieren una auténtica colaboración en grupo.

-Operaciones formales:

Surge aproximadamente a partir de los once o doce años de edad, adquiere un gran desarrollo en los procesos cognitivos y surgen nuevas relaciones sociales.

Aparece el pensamiento formal, logrando una coordinación de operaciones que antes no existía. Obtiene una gran capacidad para prescindir de lo concreto, para situar lo actual en un esquema más amplio de posibilidades; más aún este período atraviesa una etapa difícil, en la cual se es incapaz de tener en cuenta todas las contradicciones de la vida humana.

En este período empieza a formalizar su pensamiento, es decir piensa en función de las proposiciones lógicas, su pensamiento es hipotético-deductivo y esto le permite abrir la panorámica actual hacia la universalización de su pensamiento.

La teoría psicogenética tiene un enfoque cognitivo-estructural y marca que es fundamental la forma en que el sujeto actúa sobre su medio.

Segun Piaget "a medida que los niños se desarrollan, conforme a su potencial genético cambian su comportamiento para adaptarse a su entorno. Estos cambios de adaptación conducen así a una serie previsible y estable de cambios en la organización y en la estructura cognitivas".(2) Considera que el individuo desde que nace busca los mejores medios para adaptarse a su medio por lo que siempre se estará en constante búsqueda. En la adaptación se encuentran implicados dos procesos básicos:

Asimilación.- Se provoca cuando se hace uso de conductas innatas o aprendidas, es decir hacer uso de lo que ya se sabe o se puede hacer al enfrentarse a una situación nueva.

Acomodación.- Se manifiesta cuando se descubre que el resultado que se obtiene al actuar sobre un objeto, utilizando una conducta ya aprendida, no satisface y da un paso al desarrollo de un nuevo comportamiento.

La persona se adapta a entornos más y más complejos, empleando conductas ya aprendidas siempre que sean eficaces (asimilación) o modificando conductas al precisarse algo nuevo,

(2) WOOLFOLK, Anita y Nicolich Lorraine. "Una teoría global sobre el pensamiento". Antología U.P.N. Teorías del aprendizaje Pág. 202

(acomodación) constantemente se están utilizando ambos procesos, por lo que a través de ellos se obtiene la adaptación, conduciendo estos a unos cambios en la estructura cognitiva del individuo; cambios en suma de organización. Al irse organizando la conducta, tornándose más y más compleja, más conoce su entorno; los procesos mentales de una persona se vuelven más organizados y se desarrollan nuevos esquemas, en lo anterior desempeñan un importante papel cuatro factores que contribuyen a los cambios en los procesos mentales: (3)

Maduración.- Se le considera el más básico, por que en el se presentan todos los cambios biológicos que se hayan genéticamente programados en la concepción de cada ser humano, es el menos cambiante, pero sirve como base biológica para que se produzcan los otros cambios.

Experiencia.- El individuo actúa constantemente sobre su entorno, está siempre en actividad, ya sea explorando, ensayando, observando o bien pensando activamente referente a un determinado problema; todo lo anterior hará que se alteren sus procesos mentales, obtiene cada vez más capacidad sobre su entorno y así aprende de éste.

Transmisión Social.- Es de suma importancia ya que sin ella el individuo tendrá que reinventar, todo lo que ya le ofrece la cultura, según sea en cada momento su etapa de desarrollo cognitivo variará de acuerdo al nivel que se encuentra el niño.

(3) WOOLFOLK, Anita y Nicolich Lorraine. "Una teoría global sobre el pensamiento". Antología U.P.N. Teorías del aprendizaje. Pág. 203

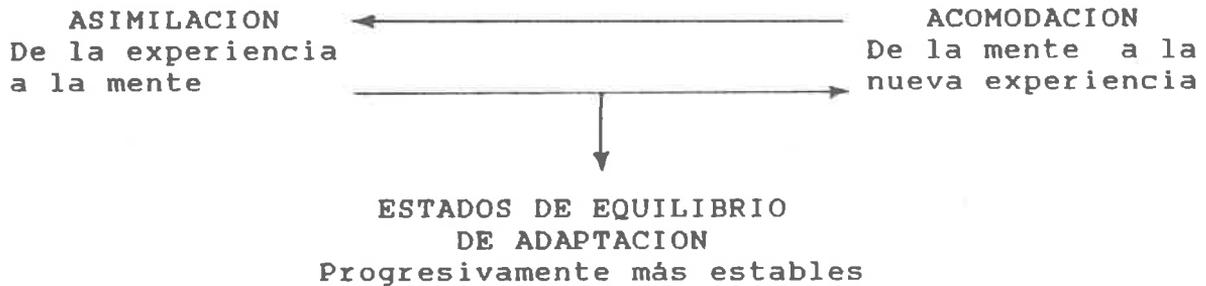
El niño aprende de sus compañeros, padres, maestros.

Estos tres factores; maduración, experiencia y transmisión social son causas básicas de cambio, según la teoría de Piaget, los cambios verdaderos tienen lugar a través del cuarto factor que es la Equilibración.- A medida que la persona actúa sobre su entorno las ideas se desarrollan y son influenciadas por su madurez física, por acciones propias y experiencias de otras personas. A todo esto le da sentido el proceso de adaptación (asimilación-acomodación) y es usado como un instrumento básico a través del tiempo para lograr un entendimiento más claro de la realidad.

En este proceso es esencial el equilibramiento, es decir el acto de búsqueda en un equilibrio, produciéndose éste cuando algo no encaja dentro de un esquema, de allí resulta un estado de desequilibrio; al aplicar un determinado esquema a un hecho, resultando esto favorable se obtiene el equilibrio.

Todo lo anterior contribuye al cambio de pensamiento y progreso, al estar interactuando continuamente los procesos de asimilación acomodación, su equilibrio en un momento dado puede manifestarse como la adaptación. El siguiente diagrama expresa el proceso de adaptación mental. (4)

(4) P.G. RICHMOND. "Algunos conceptos teóricos fundamentales de la psicología de Jean Piaget". Antología U.P.N. Teorías del aprendizaje. Pág. 222.



c. Pedagogía Operatoria.

La pedagogía operatoria, es un planteamiento teórico que se fundamenta en la idea, de que el alumno opera sobre objetos del conocimiento; es decir construye su propio conocimiento en interacción con el objeto.

Esta pedagogía trata de rescatar el valor vital de la educación como una necesidad de dar respuesta a los problemas que le plantea la realidad, satisfaciendo con ello las necesidades reales y sociales del individuo.

Al propiciar que el niño sienta el interés por construir su propio conocimiento abarca un proceso así como un determinado tiempo aun más largo que el transmitir al niño de una manera directa el conocimiento, pero el resultado de esto último es la memorización, y en un lapso de corto tiempo el olvido; no sucediendo así con la primera en relación a lo cual Monserrat Moreno dice: "El ejercicio de la capacidad cognoscitiva abre en el individuo posibilidades de razonamiento que si son generalizables, independientemente de los contenidos a los que

se apliquen."(5) El aprendizaje de esta pedagogía se da con la construcción que se realiza mediante un proceso mental que tiene como fin el logro de un nuevo conocimiento obteniéndolo y con posibilidad de construirlo. El niño construye sus propios sistemas de pensamiento, el error que comete en su interacción con el objeto, le es de gran utilidad en el proceso que se sigue para la construcción del conocimiento del cual se va apropiarse.

El medio en que el niño se desarrolla adquiere gran importancia en esta pedagogía, por qué la construcción intelectual que realiza dentro del mundo que lo rodea es en base a intereses propios que emergen del medio que lo circunda.

A medida que el niño conoce más, que tiene contacto directo con lo que se encuentra a su alrededor, adquiere más experiencia y sus estructuras intelectuales van evolucionando.

Para que el niño llegue a la generalización es necesario que tome en cuenta distintos aspectos de la realidad, excluirlos, volverlos a tomar en cuenta, hacer con ellos la confrontación que se requiere, haciendo hipótesis nuevas, concluyendo; si se precisa volver a empezar, hasta apoderarse del objeto de estudio. Con ello se toma conciencia de las

(5) MORENO Moncerrat. "Problemática Docente". Antología U.P.N. Teorías del aprendizaje. Pág. 379.

contradicciones que surgen y se razona para llegar a un conocimiento nuevo que da una explicación a aquello que era contradictorio.

En la pedagogía operatoria, si se considera de suma importancia que el niño adquiriera por construcción propia un nuevo conocimiento y el procedimiento que siguió para llegar a obtenerlo, por qué le permite generalizar y poner en constante evolución su pensamiento.

Se requiere que el niño sea creativo, que invente, que formule ideas aunque estas estén en un error y dejar que él mismo llegue a darse cuenta de ello, pues tiene mucha importancia en el desarrollo intelectual, es decir su construcción.

El comprender e inventar es resultado de un recorrido mental donde cometan errores, más se llega con esto a un verdadero y nuevo conocimiento a través de un proceso de construcción.

El niño siempre está actuando, lo hace de distinta forma, pues su constante interés por conocer es tan consustancial en el niño como la actividad que realiza, su curiosidad innata y sus intereses, es necesario dejar que los desarrolle pero por él mismo, no queriendo adaptarlo al pensamiento adulto.

En esta pedagogía es muy importante la integración sujeto-objeto, pero también alumno-alumnos, pero los intereses que tiene un niño deben articularse con los demás; para dar y escuchar diferentes ideas, convivir con ellos, aprender a respetarse, llegar a elegir temas aportando argumentos para defenderlo, como explicar en qué consiste lo que proponen y cómo se quiere trabajar.

La pedagogía operatoria propone que el niño establezca relaciones con el medio en el cual está inmerso, extendiéndose y evolucionando en su campo intelectual, afectivo y social. Que se opere sobre la realidad sabiendo lo que hacemos y por que lo hacemos, sacando alternativas posibles e inventando otras nuevas.

El papel del maestro es dar cauce a las iniciativas del niño, provocar situaciones en las que los conocimientos se presenten como necesarios para llegar a las finalidades elegidas por los niños.

Debe propiciar situaciones conflictivas que obligen al niño a rectificar errores. Es importante por parte del maestro ayudar al niño a que construya instrumentos de análisis para que sea capaz de aportar alternativas nuevas.

d. Aportes de Henry Wallon a la Pedagogía Científica.

Considera Wallon, que la escuela debe convertirse en un medio educativo que favorezca el desarrollo del niño, dice al respecto "La eficacia de la acción educativa se basa sobre el conocimiento exacto del niño, su naturaleza, de sus necesidades, de sus capacidades en una palabra, sobre el estudio psicológico del niño".(6) La pedagogía y la psicología tienen en común una relación de la acción recíproca; la primera se apoya en la segunda, pero al mismo tiempo le proporciona temas de estudio y un terreno práctico donde verificar sus resultados. Para una mejor educación del niño se debe conocer en su totalidad, las investigaciones pedagógicas deben relacionarse con la psicología; la integración de ambas en estudios del desarrollo del niño, permitirán incidir favorablemente en situaciones que el niño vive.

Wallon dice: La escuela es un todo en la vida del niño, todos sus intereses los dirige a ella, su espontaneidad está sometida a la disciplina de la escuela; por lo que el educador no puede desinteresarse de como es la vida del niño, sus posibilidades de enfrentarse a ésta y su medio.

En las actividades que realiza el niño en la escuela; el interés y la atención que se suscita en los alumnos, son factores esenciales de la disciplina; por lo que debe de

(6) TRANG THONG. "Contribución de Henry Wallon a la pedagogía científica". Antología U.P.N. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. Pág. 211.

partirse de los intereses propios del niño, ya que esta última esta ligada al carácter y a sus cambios. Para Wallon "el carácter no es un amasijo de diferentes elementos distintos, sino que concierne al individuo completo y al conjunto de sus condiciones de existencia".(7) Por lo que se hace necesario analizar el carácter en función de ese todo, pues es el carácter quien expresa cada vez que se manifiesta la totalidad de la persona.

Wallon ha demostrado que el carácter tiene su origen en el sistema humoral y sensorial, en la emoción y la afectividad, que con la influencia del entorno humano dejan entrever varias actitudes que expresan las primeras manifestaciones del niño, sus primeras actividades de relación con las personas que lo rodean.

La formación del carácter del niño, tiene lugar a través de las relaciones que tiene con su entorno, teniendo cada vez más acceso a ellas conforme avance en su maduración. La acción del educador cobra en el aspecto del carácter, un papel de suma importancia ya que puede incidir sobre los ambientes y lograr algunos cambios para favorecer su formación.

A partir en la enseñanza del niño, se dice que debe hacerse

(7) TRANG THONG. "Que ha dicho verdaderamente Wallon".
Antología U.P.N. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar.
Pág. 224.

empezando de lo fácil o lo difícil esto ha dado lugar a dos grandes sistemas de educación nueva la de Montessori y la de Decroly, a los que Wallon considera de orientación totalmente opuesta.

Para Montessori lo concreto y lo simple es la sensación, pues lo ve como elemento esencial y primitivo sobre el que se edifican en el niño todos los conocimientos y todas las operaciones mentales. No así para Decroly donde lo concreto y lo simple es lo que responde a la experiencia inmediata del niño, siendo esto el conjunto global de los objetos, de las circunstancias y de los deseos que van adheridos a su actividad.

Wallon considera que el primero es influido por el método de análisis abstracto y parcial de la psicología introspectiva. El segundo se basa sobre lo que otros autores han llamado el sincretismo del niño, de tal forma que el niño separa mal en su sensibilidad lo que son los deseos, imágenes, que responden a las fluctuaciones de sus propias disposiciones o representaciones y lo que depende de las cosas mismas, para él las cosas sólo tienen realidad en la medida que interesan su afectividad, referente a esto último Wallon considera el gran mérito de Decroly; pues se dirige a la personalidad concreta del niño, a su actividad total y particularmente a no desligar la afectividad de la inteligencia. En este método se tiene una visión concreta y total del niño y de su educación, su fundador

aparece como uno de los grandes pioneros de los métodos activos; pues se encuentra en él, la indicación de las condiciones fundamentales del desarrollo mental del niño y los fines de la educación.

El método de Decroly es eminentemente activo, pues dirigido a la actividad del niño Wallon dice "no sólo debe de hacer por sí mismo sus observaciones, sino que a una cierta edad, ésta emplazando a preparar por sí mismo la lección que le será preguntada". (8)

La autoeducación del niño tiene lugar en el medio en que está inmerso, es decir la realidad propia que vive el niño; el estudio del medio se realiza a través de encuestas con las cuáles obtienen información y esto es uno de los grandes méritos prácticos de la escuela de Decroly, siendo éste un método considerado por Wallon instructivo; pues se propicia que el niño obtenga la costumbre de preguntar, de hacer las anotaciones correspondientes, de criticar, de comparar, de cuestionar cuando así se requiera. Referente a esto Wallon escribe "Mete al niño de lleno en el medio familiar de las cosas y con el medio social"(9) pues al niño se le abren medios de investigación, extendidos en todos los campos, facilitándole apropiarse de aspectos de su entorno vital.

(8) TRANG THONG, "Contribución de Henry Wallon a la pedagogía científica". Antología U.P.N. "Desarrollo del niño y aprendizaje escolar". Pág. 234

(9) Idem. Pág. 234.

Tanto Wallon, como Decroly coinciden en que la vida en sí con todo lo que encierra es educadora; en sus necesidades e intereses o se encuentran los procedimientos de la educación.

El niño por naturaleza tiene una curiosidad innata que le permite sentir interés por conocer, por explicarse el por qué de las cosas que lo rodean. Está inmerso en un medio en donde se encuentra infinidad de fenómenos que ocurren a su alrededor y no tienen para él una explicación; por que; pregunta, investiga, manipula, experimenta para llegar a encontrar una respuesta a aquello que le es dudoso. El niño opera sobre las cosas, es decir efectúa un proceso o labor para obtener un resultado, todo se hace con una determinada finalidad; llegar al conocimiento, enfrenta constantemente situaciones que requiere de una explicación, que al llegar a obtenerla provoca en el niño cambios, siendo estos en su forma de pensar y de su conducta.

"Piaget dice que el aprendizaje y el desarrollo tienen entre ambos una distinción decisiva, por que al desarrollo lo ve como un proceso espontáneo ligado con el proceso de la embriogénesis."(10) Esta concierne al desarrollo del organismo, también al sistema nervioso y sistemas mentales. En el desarrollo del conocimiento de los niños la embriogénesis

(10) SWENSON Ledand. "Una teoría maduracional cognitiva".
Antología U.P.N. Teorías del aprendizaje. Pág. 206.

finaliza al llegar a la edad adulta; en cambio al aprendizaje lo provocan las situaciones, es un proceso limitado o ilimitado, esto es limitado a un solo problema, supone el empleo de estructuras intelectuales en la adquisición de una destreza o de una información específica. Piaget dice: "La inteligencia es un proceso de adaptación, por lo que establece constantemente relación entre el organismo y el medio; es una organización que tiene como función estructurar el universo de igual manera como lo hace el organismo con su medio inmediato."

(11) La mente trabaja requiriendo del proceso de adaptación y produce estructuras que son manifiestas en una inteligencia adaptada, siendo esto el resultado de muchas adaptaciones mentales, adquiridas en un proceso de crecimiento. La inteligencia en su organización, es una parte muy especial del proceso general de la adaptación, puesto que las operaciones lógicas de la inteligencia constituyen un móvil y un equilibrio constante entre el universo y el pensamiento, es una extensión y una perfección de todos los procesos adaptativos.

La inteligencia funciona de manera permanente; las experiencias que continuamente se adquieren son conducidas a la mente y se adhieren a las experiencias ya existentes allí. Una nueva experiencia requiere de modificación para lograr su adaptación por lo que con ello la inteligencia asimila en su

(11) JEAN Piaget, citado por Ledand Swenson. "Una teoría maduracional cognitiva". Antología U.P.N. Teorías del aprendizaje. Pág. 220

interior las nuevas experiencias, transformándolas para que puedan adaptarse a la estructura.

2. Fundamentos Pedagógicos

Existen una serie de factores que influyen en la práctica docente, como el medio en que el niño se desarrolla, que lo lleva a la adquisición de una personalidad diferente a cada uno de sus compañeros, con vivencias distintas e intereses diferentes.

Otro factor son materiales que utiliza el maestro para desarrollar su labor como docente, las técnicas o métodos que utiliza llevando como fin primordial la educación del niño en todos sus aspectos, tomando en cuenta sus características y necesidades. La escuela es para el niño su otra casa ya que todo inicia con la realidad que lo circunda, por que es allí donde el niño inicia sus primeros logros, es donde pasa la mayor parte del tiempo y vive continuamente experiencias que van formando su personalidad por lo que es de suma importancia que la teoría y la práctica no se desligen sino que siempre vayan en unión.

Estos fundamentos son en si la teoría en unión con la práctica relacionada con el proceso educativo, que tiene como objetivo la educación del individuo propiciando el desarrollo de sus facultades de una manera que adquiera habilidad y

conciencia en decisiones que sean requeridas un situaciones de su vida real.

a. El proceso enseñanza-aprendizaje.

Podría definirse como los factores que confrontan una escuela y su entorno.

En este proceso participan muchos elementos que en menor o mayor importancia influyen en el proceso aprendizaje del niño.

La escuela, donde el alumno pasa gran parte de su tiempo, donde tiene relación con sus compañeros, maestros y objeto de estudio; el medio en que vive, que es determinante en su formación como persona pues es allí donde vive y convive con la gente que lo rodea.

La actividad que el maestro realiza, sus perspectivas para el niño son importantes en el proceso que sigue el niño para apropiarse del conocimiento.

En la actualidad continuamente ha ido mejorando la actividad que realiza el maestro, buscando y aplicando nuevos métodos y técnicas que mejoren el quehacer docente, tomando en cuenta al niño; a sus intereses, inquietudes y desarrollo. Buscando actividades que sean de su agrado y que estén ligadas a la comunidad en que vive.

Lo anterior propiciará un ambiente en el aula sumamente agradable, donde los niños serán más abiertos en su participación, en sus conclusiones y críticas, se dará la socialización del conocimiento y el niño llegará por sí mismo a la autocorrección de sus trabajos.

En el proceso enseñanza-aprendizaje juegan alumno y maestro un rol activo, este último propiciando situaciones conflictivas que permitan la reflexión del niño, quien a su vez las resolverá por sí mismo activamente en relación con el medio que lo rodea.

b. El papel del alumno.

La actividad que realiza el niño, adquiere importancia a medida que se presenta el proceso enseñanza-aprendizaje porque será él quien llegue por sí solo al objeto de estudio, con el cual interactúa y manipula.

El alumno se dará a la tarea de investigar, confrontar, opinar, reflexionar y comprender situaciones que se derivan del conocimiento que va a apropiarse. El juego en las diferentes actividades que realiza el niño es muy importante pues "aprender jugando" motiva e interesa al alumno y despierta su capacidad innata de crear juegos que el maestro puede guiar para propiciar un aprendizaje.

La curiosidad y el afán de preguntar permiten crear un ambiente de aula, donde el conocimiento tiende a socializarse y a formar parte de cada uno de aquellos que conforman un grupo de educandos.

c. El papel del maestro.

El maestro en su práctica docente constituye un factor importante pues para ejercer y obtener resultados favorables el maestro deberá superarse cada día en lo científico como en lo pedagógico pues tiene en sus manos un grupo de niños que merecen una formación completa, que en un futuro hagan uso de ello.

El deber del docente es sumergirse en la vida del niño, no limitarse sólo a lo poco o mucho que sabe de él en la escuela, sino ir más allá, conocer su medio, sus inquietudes, sus experiencias y todo aquello que pueda perjudicar o favorecer su proceso de enseñanza-aprendizaje, para poder ayudar a propiciar una mejor construcción de conocimiento. No poniendo en sus manos ya todo resuelto, sino guiándolo, cuestionándolo y poniendo ante él situaciones conflictivas que lo lleven al razonamiento y a la comprensión, para esto se requiere tomar en cuenta el nivel de madurez del niño.

El programa escolar no debe ser para el maestro algo que tenga que seguir al pie de la letra, sino más bien debe ser

visto como sugerencias que se dan para la enseñanza del contenido y que pueden cambiarse y proponer otras que vayan más de acuerdo a las características del grupo. Todo docente hará un plan de trabajo que modificará y cambiará de acuerdo a las situaciones que emerjan de grupo y que aprovechará para guiar un contenido.

Es importante que el profesor lleve un registro del avance de sus alumnos, pero no con un fin de tener las pruebas necesarias para reprobar al niño de grado, sino con el propósito primordial de saber su avance en el proceso y poder propiciar la retroalimentación de un determinado conocimiento.

Dentro del quehacer docente se debe pretender la formación de un individuo crítico-reflexivo, capaz de comprender y actuar en situaciones que surgen continuamente.

El alumno como sujeto del aprendizaje, tiene características propias, y con acciones propias, con errores o sin ellos él estará en la conquista del conocimiento interaccionando con su medio constantemente.

d. La evaluación.

La evaluación es parte de la práctica docente y es un error en la escuela tradicionalista separarla del proceso enseñanza-aprendizaje; identificándola con calificaciones y aplicación de

exámenes, cuando debe ser vista como un proceso dinámico y sistemático, ubicada como parte integral y fundamental de toda acción educativa.

En la escuela tradicionalista se manejaba y existen docentes que todavía llevan a cabo una evaluación donde valoran la mecanización y el aprenderse las cosas, grabándoselas a base de repeticiones y de largas planas o cuestionarios que el niño estudia, porque se las van a preguntar o van a venir en las pruebas, con esto se quiere medir la capacidad de retener conocimientos para aprobarlo o reprobalo, dejando a un lado toda acción del educando.

Afortunadamente con esta nueva perspectiva de ver la evaluación como una actividad formativa que propicie el desarrollo integral y favorezca el quehacer docente, aplicada a la pedagogía operatoria, si se toma en cuenta el proceso que sigue el niño y no para perjudicarlo en ascender de grado, sino para saber en donde tiene sus fallas y ayudarlo a construir su propio conocimiento.

La evaluación ampliada "es ante todo de carácter práctico, pues tiene como meta procurar información útil y significativa a las diversas personas responsables del sistema escolar, evitando simplificar la complejidad de las variables que

intervienen en una situación dada".(12)

Este tipo de evaluación toma en cuenta las partes, partiendo de una situación, busca relación de todos los elementos que intervienen en ella. Se interesa en procesos, en experiencias, en una interacción social directa y participante.

El evaluador debe ejercitar la capacidad de razonar y criticar en el alumno, propiciando su relación con hechos observándolos directamente. En su trabajo de maestro de grupo, es importante que se familiarice con la realidad cotidiana de la escuela, para conocer más a fondo las diversas situaciones que viven sus alumnos y que en dado caso pueden perjudicar el proceso de enseñanza-aprendizaje de sus alumnos.

El maestro debe llevar un registro de evaluación constante y así se dará perfecta cuenta de los progresos que va adquiriendo el alumno; tomando en cuenta que es un individuo diferente a todos los demás, con características propias y personalidad.

Todo maestro se rige por reglas institucionales marcadas dentro de la misma escuela al entregar calificaciones y llenar una boleta y son muchas las veces que se llenan sin pensar en

(12) HEREDIA, Bertha. "La evaluación ampliada". Antología U.P.N. Evaluación en la práctica docente. Pág. 133.

el daño tan inmenso que se le hace al niño evaluando su capacidad de memorizar, dejando a un lado su capacidad creadora.

3. Aspecto Sociológico

Este aspecto es sumamente importante en el proceso de desarrollo del niño, la socialización que se da con la gente que lo rodea le permiten desenvolverse mejor en su medio.

El hombre por naturaleza es un ser social, no puede vivir aislado desde su inicio como ser humano, buscaba agruparse de diversas formas ejemplo: tribus, clanes, etc.

Estos grupos de gente poco a poco fueron desarrollando sus formas de vivir en común, ya que a medida que transcurría el tiempo sus necesidades fueron en aumento como: el alimento, el vestido, etc. y esto permitió la vida en sociedad.

a. Conceptos: Sociedad-Educación.

El ser humano es diferente al animal, por que piensa en abstracto, toma decisiones, se responsabiliza de su conducta, además si lo desea adquiere un sentido de responsabilidad para con los que lo rodean.

Las facultades y actitudes que caracterizan al ser humano

son las que explican el origen y la naturaleza de la sociedad, por que el hombre es racional, por lo tanto es social; es decir se inclina a la asociación con los demás y necesita de ella.

Algunas características como el nacer desvalido y que solo pueda sobrevivir gracias al cuidado que le proporcionan otros; lo obligan a vivir en sociedad, sus limitaciones físicas le imponen la necesidad de cooperación, para alimentarse, defenderse, transportarse.

El hombre se ve influido por la sociedad en que vive, considerando ésta como el objeto de personas, en mayor o menor grupo, abarcando familias, pueblos o naciones que constituyen unidad distinta de cada uno de los individuos, para cumplir todos o algunos fines de la vida. El origen de las sociedades es paralelo al mismo origen del hombre y se da por necesidades de sobrevivencia abrigo, protección y para representar todos los elementos que representan peligros para el hombre.

A medida que transcurre el tiempo. Podemos darnos cuenta de como existe más complejidad para el hombre al vivir en sociedad; debido a situaciones que se le presentan continuamente en las cuáles está inmerso, ya que la sociedad está en constante cambio y esto da pauta a que se generan nuevas estructuras, en lo económico, lo social, lo político.

Lo anterior le permite al ser humano, el desarrollo de sus

capacidades, como miembro perteneciente a una sociedad que evoluciona permanentemente.

La sociedad como la educación llevan entre sí una estrecha relación y no es posible desligarlas, una conlleva a la otra.

La misma sociedad en su integración educa a quienes la integran, pues son miembros de algo constante y esto hace que continuamente se presenten situaciones conflictivas que requieren una solución por lo que se deben buscar los pasos, o los medios que permitan llegar a la respuesta que se busca.

La teoría unida a la práctica va acumulando en el individuo una serie de conocimientos de los cuales se ha apropiado por el mismo y que en un futuro le serán de gran utilidad para enfrentar diversos hechos que se le presentan en la convivencia con los demás miembros que la integran. La educación viene siendo un factor importante, por que busca la preparación del individuo al enfrentarse a las diversas situaciones emergidas de la sociedad.

La educación: Es una función esencialmente social y debe responder a las necesidades sociales del individuo, teniendo una función colectiva. Es el medio que se utiliza para conservar y enriquecer la cultura de un determinado pueblo; permite la unión de viejas generaciones con las actuales, garantizando de esta manera la permanencia de la sociedad.

La educación incorpora a las diferentes clases y sectores que integran la población, tiene gran influencia en los cambios sociales que se dan. Su función principal es propiciar ampliamente el desarrollo del niño, seleccionando aquello que le sirva al educando, tomando en cuenta sus intereses, necesidades y su nivel de desarrollo.

Dentro de la educación que adquiere todo individuo, las Ciencias Sociales forman una parte importante e imprescindible, debido a que desde pequeños se propicia la socialización entre quienes nos rodean.

Respecto a la educación Durkheim dice que la función de la educación, consiste en socializar al ser humano para lograr un nuevo tipo de hombre, tanto en lo social como en lo moral.

Agrega Durkheim "La educación es visualizada como funcional al sistema, y concebida bajo tres dimensiones: como acción, como proceso y como institución". (13)

En la primera por que se transmite un código de símbolos existentes al individuo imponiéndose sobre él; en el segundo por que la acción que ejerce se transforma, permanece y continua; en la última por que todas las acciones se

(13) SALOMON, Magdalena. Panorama de las principales corrientes de interpretación de la educación social como fenómeno. Antología U.P.N. Sociedad Pensamiento y Educación. Pág. 61.

sistematizan en un conjunto de disposiciones, métodos, etc. definidos y establecidos, en las tres dimensiones, la educación recupera y expresa necesidades sociales concretas, ideas y sentimientos colectivos.

Dice Durkheim: "La función principal de la educación es la socialización metódica de la generación joven. Esta socialización se realiza mediante un proceso de imposición externa a él, que el ser social que somos naturalmente se va modelando de acuerdo con las necesidades objetivas del contexto". (14)

Cada grupo de individuos asegura su supervivencia y continuidad transmitiendo los contenidos de su cultura a través de la socialización.

b. Ciencias Sociales.

Son aquellas ciencias que abarcan el estudio del hombre, las relaciones que se dan con las demás y con el medio en que viven; estudian los hechos, situaciones geográficas, históricas, sociológicas, políticas, económicas y culturales-antropológicas.

(14) SALOMON, Magdalena. Panorama de las principales corrientes de interpretación de la educación social como fenómeno. Antología U.P.N. Sociedad Pensamiento y Educación. Pág. 61

Se encargan de estudiar los grupos humanos su organización, su convivencia, etc., a través del paso del tiempo con la aportación de cada uno de los pueblos; grandes o pequeños han contribuido a acrecentar nuestra cultura, el hombre ya sea de manera individual o en conjunto aún desde la prehistoria, ha luchado por conquistar mejores formas de vida.

El contenido de estudio de las Ciencias Sociales en la escuela primaria, induce al niño al conocimiento de su medio que lo rodea, pues a través de la historia, de la geografía, del civismo el niño encuentra cada vez más referencias de su país y del mundo en el que ha nacido y que vive, de su tierra, de lo que oye hablar todos los días a sus hermanos, padres, maestros y gente que vive en su mismo medio.

c. La Historia.

La Historia es una ciencia importantísima dentro de las Ciencias Sociales y es la experiencia acumulada de la humanidad, todo individuo parte de lo que ya está hecho la Historia viene a ser un auxiliar para el hombre, su conocimiento nos permite ver las actividades humanas.

Con el transcurso de los años una generación tras otra de hombres, van legando a nuestra patria una herencia cultural y material que será enriquecida conforme pase el tiempo.

Es interesante emitir juicios acerca de los hechos y de los hombres, aprovechando experiencias del pasado, que permitan mejorar las presentes.

En el conocimiento de la historia son necesarios medios prácticos, interaccionando con el objeto de conocimiento, recurriendo al material que nos ofrece el medio, libros, estampas, escritos, mapas.

La comprensión de diversos hechos públicos, políticos y manifestaciones de pueblos diferentes, permiten que se acumule el conocimiento de todo lo que abarca la historia. Por lo anterior escrito es conveniente despertar el interés en el niño por conocer el pasado comparando con el presente, despertando en él hábitos de observación, análisis y crítica. Propiciando situaciones de aprendizaje que partan de su realidad, donde el alumno participe en distintas formas como: El teatro y el dibujo.

Como parte de las Ciencias Sociales y por lo que se encarga de estudiar la Historia es de gran importancia retomarla. Su enseñanza en lo que concierne al niño de quinto grado de educación primaria, pretende que el alumno comprenda y reflexione en torno a una serie de hechos políticos, públicos y diferentes culturas de pueblo y particularmente remitiéndonos a la época prehispánica abarca el origen del hombre, Mesoamérica y su organización, época clásica, los mayas, invasiones

chichimecas, los mexicas y herencia prehispánica.

Todo lo anterior viene a ser importante, debido a que se conocen las raíces de sucesos pasados, las formas en que hacían las cosas; como por ejemplo, para cazar animales, para recolectar los frutos, el surgimiento de importantes culturas, etc.

Los primeros hombres se agrupaban porque necesitaban de unos y otros para hacer las cosas, por lo que un individuo requiere de la ayuda de otros.

El hombre es social, y para su supervivencia requiere de otros seres humanos, pues desde que nace necesita de los cuidados de los demás, y después las mismas formas de vida que existen en la sociedad harán que se adhiera a un determinado grupo.

Poco a poco han ido cambiando las formas de vida y evolucionando cambiando la naturaleza y sirviéndose de ella.

El objeto de estudio, que es el tema "la época prehispánica" nos permite el conocimiento desde los primeros pobladores de América hasta el surgimiento de importantes culturas en Mesoamérica, con rasgos propios, cada una de ellas con arte diferente para hacer sus construcciones y el tallado de piedras.

El legado que estas culturas han hecho a la humanidad es valioso, tenemos como ejemplo la agricultura, que su descubrimiento tardó, pero después permitió un cambio importante en la vida de aquellos primeros hombres, que andaban de un lado a otro, eran nómadas y se hicieron sedentarios, lograron establecerse en un lugar fijo que hizo posible la domesticación de animales, el cultivo de plantas, creación de esculturas y artesanías. Todo esto dio origen al comercio, socializando costumbres y habilidades de los hombres.

El ambiente geográfico en el que estaba asentada cada cultura, tuvo mucha influencia en sus actividades de trabajo, los que vivían en tierras húmedas aprovechaban para la siembra, otros cerca de las costas, eran buenos pescadores y así cada una de ellas aprovechaba lo que su región lo ofrecía.

Las ciudades surgidas de las culturas de Mesoamérica tuvieron alta cultura y gran civilización, se socializaban unas con otras y aprendían lo que les ayudó a mejorar cada vez más, su sistema de vida.

Las situaciones de aprendizaje que se proponen, tienen como objetivo principal mantener la motivación y el interés del niño en torno al tema y propiciar su comprensión en hechos que son una parte muy importante de nuestra historia.

III. MARCO REFERENCIAL.

A. Aspecto Legal

a) Artículo Tercero Constitucional.

El Artículo Tercero fue reformado en marzo de 1993 por el Lic. Carlos Salinas de Gortari Presidente actual de México y aprobado por el Congreso de la Unión. La reforma se hizo debido a que ciertos apartados no estaban claros en su contenido como por ejemplo: la educación primaria obligatoria. La obligación del estado de impartir educación primaria o la obligación de los individuos a cursarla.

Este artículo formuló de la manera más exacta, el derecho de los mexicanos a la educación y la obligación del estado de ofrecerla. La educación deja de ser un derecho formal, para convertirse en una oportunidad real para la población.

Es el Artículo Tercero donde el constituyente ha plasmado los valores que deben expresarse en la formación de cada generación de Mexicanos.

"Todo individuo tiene derecho a recibir educación. El estado-federación, estados y municipios impartirán educación preescolar, primaria y secundaria. La educación primaria y la secundaria son obligatorias.

La educación que imparta el estado tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la patria

y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia". (1)

- I. Educación laica y ajena a cualquier doctrina religiosa.
- II. Luchará contra ignorancia y sus efectos, las servidumbres, los fanatismos y los prejuicios.
 - a) Será democrático.
 - b) Será nacional.
 - c) Contribución a la convivencia humana.
- III. Habrá planes y programas de estudio de educación primaria para toda la república.
- IV. Educación gratuita.

Es importante analizar el Artículo Tercero, pues se refiere enteramente a la educación y sus lineamientos nos marcan el tipo de hombre que se pretende formar al cumplimiento de los mismos.

En mayor parte de lo arriba escrito en dicho artículo, es de saberse que no cumple, por que no es posible lograr el desarrollo de todas las facultades del ser humano ni desarraigar del individuo toda clase de fanatismos e ignorancia que vienen a ser parte de un patrón ya elaborado, difícil y muchas veces imposible de cambiar, pues es muy fuerte la influencia de la casa y calle que se ejerce sobre el individuo.

(1) ARTICULO Tercero Constitucional y Ley General de Educación. S.E.P. Pág. 27.

Se habla de una educación laica y aparte de la religión, pero cuantas veces la persona no tiene acceso a ella por el factor económico que se requiere al apenas entrar a la escuela, siendo ésta del nivel que sea por cuotas, materiales, etc.

En cuanto a la religión, es tan arraigada la unión que existe entre medio-escuela, que no es posible una completa desunión entre ambas. El niño llega a la escuela con una determinada mentalidad religiosa y muchas veces ésta se refleja en actividades propias del plantel.

En la práctica docente, se quiere y se pretende cumplir con lo referente al Artículo Tercero en su totalidad, más influyen demasiadas cosas en su logro, así como lo abstracto de algunos contenidos.

b. Ley General de Educación.

La Ley General de Educación es un documento de consenso entre todos los sectores de una sociedad con interés en la educación, es compromiso con principios y anhelos educativos que los habitantes de México han ido forjando en el curso de nuestra historia.

Artículo 1o. "Esta ley regula la educación que imparten el estado-federación, entidades federativas y municipios, sus organismos descentralizados y los particulares con autorización o con reconocimiento de validez oficial de estudios. Es de observancia general en toda la república y las disposiciones que contiene

son de orden público e interés social".(2)

Artículo 2o. El derecho de todo individuo a la educación y todo aquel que habite en el país deberá tener las mismas oportunidades, debe asegurarse la participación activa del alumno estimulando su iniciativa y su sentido de responsabilidad social.

Artículo 3o. El estado debe prestar servicios educativos para cursar preescolar, primaria y secundaria.

Artículo 4o. Es obligación de todos los habitantes cursar el nivel primario y secundario.

Artículo 5o. La educación será laica y ajena a doctrinas religiosas.

Artículo 6o. La educación será gratuita.

Artículo 7o. La educación que parta el estado tendrá los fines que se marcan en el Artículo Tercero y tenderá al desarrollo integral del individuo crítico y reflexivo. Se promoverá el desarrollo de lenguas indígenas, el conocimiento de la democracia, la justicia y el estímulo a la práctica del deporte.

Todos estos anteriores artículos pretenden la formación completa en todos los aspectos del individuo, como persona y como miembro activo de una sociedad.

(2) Artículo Tercero Constitucional y Ley General de Educación.
S.E.P. Pág.

Se considera de importancia hacer mención que aún existen docentes que imparten la educación utilizando el estímulo-respuesta refiriéndose propiamente al conductismo, donde el alumno es pasivo, no tiene iniciativa propia, no reflexiona, no comprende y por lo tanto en un futuro, no será capaz de llevar sus conocimientos a la vida diaria.

Si con este tipo de enseñanza, se anula casi completamente la participación del alumno, en la cual se ignoran sus inquietudes y necesidades, es de considerarse que en un mañana próximo, este individuo también carecerá de participación en las leyes y mandatos que rigen una sociedad, como en la toma de decisiones orientadas al mejoramiento de la misma.

B. Aspecto curricular.

a) Planes y programas de estudio.

Los planes y programas de estudio tienen una importante función, siendo estos el medio para organizar la enseñanza y para establecer un marco común del trabajo en las escuelas del país. El propósito que tienen es estimular las habilidades que son necesarias para el aprendizaje permanente; por eso se pretende que se asocie la adquisición de conocimientos y el ejercicio de actividades intelectuales y de reflexión.

En el proceso educativo se quiere la constante armonía en la relación entre educandos y educadores, el desarrollo de las

capacidades y aptitudes, así como el trabajo grupal que propicie la comunicación entre quienes integran o tienen relación con el plantel escolar.

El contenido de planes y programas quieren el desarrollo y capacidad de observación, análisis, interrelación y deducción. Recibir en armonía los conocimientos teóricos y prácticos, ejercitando la reflexión crítica, acrecentando sus aptitudes para actualizar y lograr mejorar sus conocimientos, así capacitarse para el trabajo socialmente.

La relación entre educadores y educandos en la mayoría de las veces no es la que se pretende que exista, pues son contados los maestros que permiten algo que vaya más allá de maestro-alumno quedándose la convivencia allí dentro del aula y sólo para el trabajo en clase, cuando el educador más que eso debe ser un amigo para el niño, propiciando el ganar su confianza y con eso conocer sus gustos, inquietudes, etc.

Se quiere que el niño observe, comprenda, reflexione, investigue y analice, pero cuantas veces no existe aquel docente que la rigidez y disciplina en su grupo es primero, coartando al alumnado no permitiéndoles moverse de su banca, ni voltear, ni comentar, sólo atentos a la clase que esta dando el maestro y que se deberán de grabar pues les aplicará un largo cuestionario referente al tema y allí sabrá quien no le puso atención. Con esto un niño tipo "recipiente" al cual se le

vacian y vacian conocimientos que retendra sólo por un corto tiempo, sólo se obtendra un hombre falta de conocimientos e iniciativas que le permitan enfrentarse a la vida diaria.

Haciendo referencia a los programas, ahora con la nueva modernización educativa se facilita un poco más la labor del docente, pues se pretende hilar los contenidos llevando estos una secuencia y dejando que sea el mismo maestro quien planifique o proponga actividades y características del grupo.

Como fin primordial de mejorar la calidad de la educación, se han elaborado nuevos planes y programas de estudio. Seleccionando y organizando contenidos, eliminando la dispersión y estableciendo la flexibilidad que propicie que cada maestro haga uso de su iniciativa y experiencia.

El Gobierno Federal propone que la reformulación de planes y programas sea parte de un programa integral que incluye como acciones fundamentales las siguientes:

- Renovación de libros de texto gratuitos y la producción de otros materiales educativos, con un procedimiento que motive la participación de maestros y especialistas calificados.
- Prestar apoyo al trabajo del maestro y la revaloración de sus funciones, con un programa permanente de actualización y de un sistema de estímulos al desempeño y mejoramiento profesional.
- Prestación de apoyo a escuela de regiones con mayor razgo y alumnado desertor.

- La federalización, que traslada la dirección y operación de las escuelas primarias a la autoridad estatal, bajo una normatividad nacional.
- El nuevo plan de estudios y los programas de asignatura que lo integran, tienen como propósito organizar la enseñanza y el aprendizaje de contenidos básicos, para asegurar que los alumnos:
 - Adquieran y desarrollen las habilidades intelectuales que les permitan aprender constantemente y actuar con eficacia e iniciativa en situaciones cotidianas.
 - Adquisición de conocimientos fundamentales para comprensión de fenómenos naturales.
 - Se formen éticamente mediante el conocimiento de sus derechos, deberes y la práctica de valores en su vida personal en sus relaciones con los demás.
 - Desarrollo de actitudes propicias para el aprecio y disfrute de las artes, ejercicio físico y deportivo.

Se cambia el término área por asignatura y se contemplan ocho que son: Español, Matemáticas, Ciencias Naturales, Historia, Geografía, Educación Cívica, Educación Artísticas y Educación Física.

Basandonos específicamente a la asignatura de Historia en quinto grado, el nuevo plan y programa de estudio contiene los siguientes temas:

- La evolución humana y el poblamiento de América.

- Las grandes civilizaciones agrícolas de Oriente y las civilizaciones del Mediterráneo.
- Las civilizaciones de Mesoamérica y el área andina.
- La Edad Media Europea.
- El fin de la Edad Media y el Renacimiento.
- El descubrimiento de América.
- Las conquistas españolas en América.
- La Nueva España y las colonias de España en América.
- Los estados absolutistas y los imperios coloniales.
- Siglos XVII a XVIII.
- Los movimientos liberales.
- La independencia de México.
- La independencia de las colonias españolas.

Cada uno de los temas, consta de subtemas y particularmente refiriendonos al tema de la época prehispánica contiene los siguientes:

- . La prehistoria.
- . La vida del hombre prehistórico.
- . La agricultura y sus efectos.
- . Orígenes del hombre americano.
- . La región de Mesoamérica.
- . Principales culturas.
- . Sus rasgos característicos.

El ajuste que se le dio al programa con la modernización educativa, encuentra apoyo en el Artículo Tercero, la ley

General de Educación y la pedagogía operatoria que quiere la interacción entre sujetos y objeto de estudio.

b. Modernización educativa.

La política para la modernización educativa tiene como firme propósito el análisis de contenidos, la renovación de métodos, articular y vincular procesos pedagógicos con los logrados avances en la ciencia y la tecnología, todo esto para mejorar la educación, se propusieron modificaciones al programa vigente de educación primaria en las cuáles fueron tomadas en consideración las diversas opiniones de maestros del país:

- Las simplificaciones para interpretar los objetos de cada área.
- Sustitución en la reducción, por objetivos se enuncian contenidos.
- Se detecto la carga curricular.
- Eliminación y seguimiento en las secuencias temáticas.

Se considera en primer término las características del niño, en las diferentes esferas de su personalidad y se sugieren algunas metodologías que su aplicación se vale de acuerdo a características propias del grupo.

Se favorece ampliamente la correlación en las diferentes áreas.

En mi opinión este pequeño ajuste que se le dió al programa vigente en la educación primaria, es sólo una parte diminuta de todo lo que se puede hacer; pues si bien es verdad que se sustituyeron algunos objetivos que se repetían continuamente y que provocaban en el fastidio y decían la frase tan conocida entre ellos mismos " otra vez eso " queda mucho por hacer, pues aunque es importante que el niño conozca teóricamente y por medio de ilustraciones las costumbres, la cultura de otros países y el propio, es importante que empiece por conocer el pequeño mundo que lo circunda, partir de allí, llegar a su estado y así continuar hasta llegar a tener noción de el mundo a que pertenece.

Con el nuevo plan de estudios, se reintegran a la educación primaria el estudio sistemático de la historia como disciplina, ya que anteriormente había sido enseñada en el area de Ciencias Sociales, se rescata por que tiene un especial valor formativo, tanto como el elemento cultural, como contribuyente a la adquisición de valores éticos personales y de convivencia social y a la afirmación conciente y madura de la identidad nacional.

El propósito de las lecciones que vienen en el nuevo libro de historia de México, es proporcionar información sobre nuestro pasado y propiciar en el alumno el gusto por la historia, así como el amor y respeto a la patria. Crear una conciencia de identidad común entre todo mexicano.

Con una perspectiva distinta, el enfoque de este plan para la enseñanza de la historia en quinto grado tiene los rasgos siguientes.

Se presentan mayores elementos de información y análisis con un primer acercamiento a la historia universal, poniéndole especial interés a las naciones del continente americano. La atención será mayor a los procesos históricos en los cuáles las transformaciones mundiales son simultáneas y se presenta una intensa interdependencia entre cambios culturales y políticos.

En quinto grado cubrirá desde la época prehispánica hasta la consumación de nuestra independencia.

- La evolución humana y el poblamiento de América.
- Las grandes civilizaciones agrícolas del Oriente y las civilizaciones del Mediterráneo.
- Las civilizaciones de Mesoamérica y el área andina.
- La edad media Europea.
- El fin de la edad media y el renacimiento.
- El descubrimiento de América.
- Las conquistas españolas en América.
- La nueva España y las colonias de España en América.
- Las posesiones españolas en Américas.
- Los estados absolutistas y los imperios coloniales siglos XVI a XVIII.
- Los movimientos liberales.

- La independencia de México.
- La independencia de las colonias españolas.

C. Aspecto social.

a. Comunidad

Es importante conocer la realidad física de la comunidad donde se ubica la escuela, ya que el problema que se planteó tuvo lugar precisamente en ese centro de trabajo y fue ahí donde se aplicó las situaciones de aprendizaje adaptándolas lo más posible a la realidad del alumno.

Estudio Monográfico de la Comunidad.

Ciudad Guerrero Chihuahua, es una ciudad pequeña con aproximadamente 14,000 habitantes, la Cd. de Guerrero es cabecera Municipal la cual es colindante con: Matachi al Norte, con Bocoyna y Carichi al Sur, con Bachiniva al Este y al Oeste con Temósachi y Ocampo, el municipio cuenta con 156 localidades de los cuales 154 son rurales.

Pascual Orozco es una comunidad del municipio de Guerrero, quedando de retirada a una distancia que aproximadamente de 5 Km. Al Norte de este pueblo queda un pequeño rancho denominado "LOYA" al Sur la comunidad de "BORJAS", al Oeste se encuentra la Cd. de Guerrero, y al Este se encuentra el poblado de "CALERA" denominado así debido a la gran extracción de cal de

ese lugar. Pascual Orozco cuenta con aproximadamente 800 habitantes la cual en su mayoría de población es de gente joven (1 a 14 años). En el aspecto climatológico se puede decir que en la mayoría o en gran parte del año se cuenta con un clima frío, ya que se cuenta con unos 60 a 70 días que son cálidos. Siendo este último el clima en la cual la mayor parte se dedica a preparar sus tierras para su ciclo de producción, porque en realidad estas son de poca extensión por ser ejido.

En el aspecto económico las tres cuartas partes de la población están ubicadas en un nivel bajo, ya que las familias son numerosas y cuentan de 6 a 8 miembros por cada una.

Una tercera parte de la gente se dedica a la agricultura, las otras dos partes a jornaleros (trabajo en ferrocarril y con personas dueños de huertos) ya que existen grandes huertos manzaneros.

Los servicios con los que cuenta la comunidad son pocos tal vez debido a el número tan reducido de habitantes o a la clase social económica baja a la cual pertenece la mayoría.

Tiene luz eléctrica, agua potable aunque son utilizadas mucho las norias de casa, debido a que el agua en su servicio es deficiente por el manejo que se le da, ya que existen pequeños huertos familiares y utilizan el agua potable para regar y es así como no alcanza el único pozo abastecer al

pueblo.

También se tiene una caseta telefónica que es muy reciente y un servicio de correo que es muy poco utilizado, por el tiempo que se tarda para cumplir su objetivo.

En la población se cuenta con una escuela de preescolar, una primaria y una telesecundaria esta última cuenta con muy pocos alumnos a la vez ocupa el edificio de la presidencia seccional.

b. La escuela

La escuela primaria cuenta con diez maestros frente al grupo, el director y un conserje, la totalidad del alumnado con que se cuenta en esta institución es un total de 260 niños. Esta escuela se llama " Veinte de Noviembre " No. 2083 y pertenece al estado, está ubicada en al entrada del pueblo, alrededor existen algunos ranchitos pequeños de los cuales vienen niños al plantel.

Todo el edificio esta bardeado con con alambrado alto y fincado con alambre rojo y consta de 10 aulas, dirección y subdirección aunque éste último no se ocupe; hay tres baños para niños, niñas y maestros.

Se cuenta con una cancha de concreto, en la cual se hacen

los actos cívicos y se practica el deporte, existe suficiente terreno para que los niños jueguen dentro de la escuela, sin necesidad de salir de ella.

Los niños en su mayor parte pertenece a un nivel económico bajo, ya que las familias trabajan en las huertas vecinales de jornaleros y eso sólo les permite cubrir sus necesidades más elementales.

Generalmente prolifera un clima frío y es muy frecuente las enfermedades respiratorias en los niños que hacen que falten en repetidas ocasiones a la escuela.

c. El grupo.

Particularmente hablando del quinto grado se consideran las faltas muy perjudiciales en el proceso de apropiación del conocimiento ya que asiste y no forma parte en la socialización del objeto de estudio.

El grupo de quinto grado consta de 37 alumnos 17 niñas y 20 niños, son niños de diferentes edades, características e inquietudes.

El grupo presenta una forma de trabajar tipo tradicionalista, acostumbrados a que les digan que van a hacer; al llegar el maestro la pregunta típica que ellos formulan es

"ahora que nos va a poner" mecanizados a oír, copiar de los libros y presentar sus trabajos muchas veces sin darse cuenta de lo que están haciendo apurados como se encuentran en transcribir párrafos que contestan alguna pregunta de un cuestionario largo que deben entregar, la base que ya traen de años anteriores permite al niño acostumbrarse a cierta forma de hacer las cosas, por lo anterior se requiere de estrategias que saquen al niño de esa inactividad en la que está sumergido y se despierte su interés y participación que lo lleven a ser constructor activo de su conocimiento.

IV. PROPUESTA METODOLOGICA DIDACTICA

La propuesta metodológica es definida como la elaboración de un trabajo teórico-metodológico que constituye una alternativa al trabajo de los maestros, en el proceso que se efectúa para que el niño se apropie del conocimiento.

Apoiada en una serie de estructuras teóricas, conceptuales y metodológicas. Con ella se quiere encontrar un procedimiento o estrategia que propicie el aprendizaje de los niños, teniendo como punto de partida sus características y necesidades.

Para la elaboración de este trabajo se partió de un problema real surgido del trabajo diario con un grupo de quinto grado de educación primaria, las situaciones de aprendizaje que se proponen contienen actividades que puede realizar el niño de este grado, porque se ha elaborado partiendo de su realidad y tomando en cuenta el programa de dicho grado, proponiéndose situaciones de aprendizaje.

Las situaciones de aprendizaje que se proponen para favorecer la comprensión en el tema la "época prehispánica" en el niño de quinto grado, todas fueron aplicadas, por lo que se anexan algunos trabajos elaborados por los niños.

El contenido de todas ellas está fundamentado en la teoría psicogenética de Jean Piaget, por lo que busca partir de

aquello que interese al niño y que parta de su realidad, que sea él mismo quien construya su propio conocimiento, que éstos sean transferibles, prácticos y aplicables por parte de el alumno a su vida diaria, llegando a la comprensión del objeto de estudio.

Las actividades de aprendizaje llevan en primer término, el propósito que se propone y se presentan siguiendo los lineamientos que a continuación se anotan.

Situación de aprendizaje No. 1.

Propósito: Situar al alumno en el tiempo.

"Viajando en el tiempo".

El primer día de inicio de clases del nuevo año escolar la maestra entrega a cada niño su nuevo libro de Historia de México y una gran mayoría empieza a hojearlo, a una niña llama su atención los rectángulos de colores que vienen en la parte baja de las hojas y pregunta ¿Qué és eso?, ¿Porqué traen dibujos y letras? viene en todo el libro comentan los demás. Se llama "Línea del tiempo" por que allí es donde nos situamos en el tiempo, para saber de que año empezó y terminó una etapa de nuestra historia. Cada hoja es una continuación de la otra si la recortamos y la adherimos una a la siguiente y así sucesivamente obtendríamos una línea del tiempo desde los primeros pobladores hasta la actualidad. Comenta la maestra. Vamos a recortar dice un niño. Mejor ¿Qué les parece? si lo

hacemos con tiras de cartulina y las pegamos alrededor de las paredes del salón e ir ubicandonos en el tiempo con lo que fué primero y fué después. Comenta la maestra. Haremos bonitos dibujos y muy bien pintados porque van a estar pegados todo el año y para que se vea bonito enfatiza una niña, ya podemos empezar usted maestra tiene cartulinas usadas que podemos utilizar por el lado limpio.

Maestra: Bueno todo esta muy bien y podemos hacerlo pero vamos a organnizarnos ¿Cómo les gustaría trabajar? por equipo exclaman algunos y nos vamos dividiendo el trabajo, todos hacemos tiras de la misma medida, vamos dibujando y escribiendo y acomodando en el piso para que se vaya formando.

Maestra: Empecemos de cada cartulina a lo largo podemos sacar seis tiras de diez centímetros cada una y cada tira podemos dividirla en dos partes y empezar a hacer el trabajo.

Material utilizado: Libros, cartulinas, dibujos, marcadores, colores, tijeras.

Evaluación: En esta situación se partió de la realidad y durante el trabajo que realizaron los niños recorte de largas tiras, escribir, dibujar y colorear, se pudo observar el interés del niño y su motivación, surgió la interacción por que todos comentaban y les gustaba lo que estaban haciendo.

Situación de aprendizaje No. 2.

Propósito: Propiciar en el niño la comprensión en un determinado tema.

"Ya llegó el circo".

Hoy es lunes 6 de septiembre y al entrar la maestra al salón los niños estaban emocionadísimos conversando, pues ha llegado un circo al pueblo y eso los motivó muchísimo pues como es población chica donde habitan, rara vez sucede ese tipo de acontecimiento, ¡Maestra, maestra!, ¿Ya vió el circo? grita Luis. Bueno aún no me a tocado ¿Y en qué parte se acomodó?. El mismo niño contesta, se puso en el campo de beisbol, está grande, trae muchas cosas y animales.

Maestra: ¿Ya los vieron?, ¿Qué traen?.

Algunos dicen: Changuitos, leones, tigres y un elefante.

Maestra: De esos animales ¿Cuáles ya conocían?.

- Yo ya había visto los elefantes en Guerrero dice uno, y yo también dicen muchos.

Maestra: ¡Ah!, entonces todos ya conocían a los elefantes.

- Yo no los he visto dice Efrén (Un niño que vive en un ranchito cerca).

- ¿A poco no los has visto ? se comenta. No contesta el aludido ¿Ni en dibujos ? pregunta Carlos. Pues no, dice Efrén. Maestra en el libro nuevo de historia viene un elefante. ¿ En que página ? Aquí en la ocho dice la niña, todos sitúan la hoja mire que cuernotes y aquí abajo dice

que es un mamut.

Maestra: Ciertamente el mamut es un gran elefante que antes cazaban los primeros pobladores.

Luis: Pobrecito que feo le entierran palos por todo el cuerpo.

Iván: Antes así mataban ¿verdad maestra? que tenían palos y piedras con mucho filo.

Maestra: Era la forma que tenían de vivir y gracias a esos objetos puntiagudos que ellos mismos elaboraban, podían defenderse de los animales.

Jorge: ¿Qué no tenían frío? andan casi sin ropa.

Ana: Es muy calentito lo que traen, que no vez que se ponían la piel de los animales.

Efraín: Vamos a dibujar ¿Sí? al elefante y como lo cazan.

Efren: ¿Y qué comían los de antes? se comían al elefante tiene mucha carne esta bien gordo.

Luis: Vamos a leer para ver que dice.

Arely: Sí, y hacemos un cuadro con lo más importante.

Ana: Mejor un resumen.

Maestra: Bueno como unos quieren dibujar, otros leer, otros hacer cuadros y otros un resumen. ¿Qué les parece? si se ponen de acuerdo en cada equipo que les gustaría hacer y al terminar los revisaremos y comentaremos.

Arely: Sí, y los que salgan más bonitos los ponemos en el álbum de consulta, nosotros vamos a leer, hacemos un cuadro y dibujamos.

Material: Libro, imágenes, hojas de máquina, colores.

Evaluación.- Esta situación surgió partiendo de los comentarios de los niños y en todo su momento se vio el interés y participación de los niños, así como la socialización del conocimiento. Se elaboraron trabajos y todos querían hacerlos muy bonitos ya que ellos mismos habían decidido seleccionar los más bonitos y conservarlos en el álbum de consulta.

Remitirse al anexo No. 1.

Situación de aprendizaje No. 3.

Propósito.- Propiciar la socialización, convivencia y participación entre alumno-alumno, alumno-maestro.

"Escenificando el pasado".

La situación de aprendizaje que a continuación se presenta, despierta en el niño gran interés, debido en gran parte al juego y a la representación de un determinado personaje, con ropas y objetos que los hacen verse diferentes y en cierta forma graciosos.

Esta actividad es una continuación de la anterior, pues el niño aún continúa interesado y por allí surge el comentario de que si ahora en el presente vistiéramos, comiéramos y trabajáramos como lo hacían ellos. Algunos niños opinan que sería muy suave, por que no necesitaban muchas cosas para vivir agusto (refiriéndose a dinero y muebles de casa como lo es el refrigerador), la mayoría opinó que les parecía mucho mejor como se vive ahora porque hay más cosas, juguetes, carros,

comida, etc.

El maestro aprovechando la polémica desatada en torno al tema, hizo la sugerencia formulándoles la siguiente pregunta ¿Qué les parece si nos trasladamos un poquito a esa época, a ver si nos gusta?. Todos contestaron que sí, pero ¿Cómo? preguntaron unos y aceptando diferentes opiniones de los niños, se acordó al día siguiente traer ropas y cosas como: ondas, palos puntiagudos, piedras con pico, cuernos de animales, tapados (manta) amarrados con mecates.

Con todo lo que trajeron los niños se escenificó, la forma de vida que tenían los primeros hombres y se hizo afuera del aula, en campo abierto para darle más realidad a lo que se pretendía hacer.

Algunos se disfrazaron de animales, había disfraces de elefantes, dinosaurios, etc.

A principio de la escenificación, algunos niños se cohibieron para ponerse por ropa un pedazo de manta, pero nunca falta un grupo de alumnos, aquellos muy participativos y al animarse unos se logra que se interesen la mayoría.

Unos semejaban que sembraban la tierra picando ésta con un palo largo, otros sacaban filo a las piedras, otros fabricaban ondas y las mujeres recolectaban hierbas y frutos que se habían

dejado allí a propósito.

Material: Ondas, palos, piedras, cuernos, tapados, hierbas y algunas frutas.

Evaluación: La anterior situación de aprendizaje, aunque fuera sugerida por la maestra, permitió al niño jugar con los personajes que estaba representando y a la vez escenificar lo que fueron en la época pasada, se observa el entusiasmo y participación de todo el grupo.

Situación de aprendizaje No. 4.

Propósito.- Conocer algunas de las más importantes culturas que surgieron en Mesoamérica. Olmeca-Teotihuacana-Tolteca-Zapoteca. "Conociendo culturas".

La situación de aprendizaje empieza a surgir cuando amanece un día frío aunque aun no ha entrado el invierno.

Maestra: Propone un niño, vamos al río a traer leña, fijese que tiraron uno árboles que estaban secos, vamos por ellos antes de que se los lleve otra gente.

- ¡Sí, sí! se oyen voces en todo el salón.

Maestra: Pero hace mucho frío para salir.

- Andele maestra hace más frío aquí adentro del salón que afuera, además si corremos tantito se nos quita el frío, agrega Arely.

Maestra: Bueno, permitanme pedir autorización para salir de la

escuela, a la dirección.

Se consigue y todos salen felices del salón, la maestra rodeada de anciosos chiquillos que tienen preferencia de estar afuera que encerrados entre cuatro paredes.

El río llevaba bastante agua en meses pasados, ha acarreado y amontonado arena, piedras de todos tamaños y colores.

Mayra: Empieza a juntar piedras pequeñas que le parecen bonitas y exclama ¡Miren! ésta piedra parece un perro, señalando una roca grande semicubierta por lodo, pero que efectivamente coincide su forma con la cara de un perro.

- ¡Vamos a sacarla! dicen unos niños y empiezan a quitarle el lodo y a escarbar un poco, porque esta la parte de abajo enterrada.

Cuando lograron desenterrarla todos nos damos cuenta de que es una piedra grande y la parte que estaba cubierta tiene una forma ovalada.

- ¿La hicieron o se hizo sólo? pregunta Arely.

Maestra: ¿Porqué haces esa pregunta Arely?

- Pues porque en el libro de historia vienen cosas de piedra, caras de gente y animales.

Maestra: Esta piedra ha ido desgastándose probablemente con el agua, eso le ha dado la forma que tiene y a las otras que te refieres, esas fueron talladas.

Efraín: Está muy trabajoso darle forma a una piedra, yo creo que se batalla mucho porque es muy dura.

Arely: Vamos a buscar más piedras con figuras y nos las

llevamos al salón, ¿Y esa grande no la vamos a llevar maestra?.

Maestra: Está muy pesada.

Jorge: No tanto la echamos en un costal y dos o tres que la arrastren.

Viky: Hay que hacer figuras.

Efraín: De piedra ¿Cómo?.

Arely: También podemos hacer de tierra, esa con la que hacen los adobes (tierra colorada muy común en el pueblo).

Maestra: Como aquí no hay tierra de esa, sino pura arena que les parece si regresamos a la escuela unos cargando leña para el calentón, otros con el costal y la piedra grande y otros con las piedras pequeñas que semejan alguna forma de algo, ya sea objeto o animal y ya en el salón o en una parte del patio de la escuela acarreamos de esa tierra y hacemos figuras.

- ¡Sí! se oye en coro de mayoría.

- Al tener todo el material listo para empezar, la maestra pregunta ¿Y qué vamos a hacer?.

Efraín: Pues figuras como las del libro.

Maestra: ¿Qué les parece? si, para no todos hacer lo misma figura formamos cuatro equipos y cada uno hace lo de una cultura, quedaría tres equipos de nueve y uno de diez.

Inmediatamente unos quedan a otros y quedan formados.

- Grita Arely ¡Nosotros los Olmecas!, Efraín dice nosotros los Teotihuacanos, nosotros los Zapotecas dice Mayra y por

el último equipo responde Viky nosotros los Toltecas.

- Los niños trabajan la tierra colorada todo lo que resta de la mañana y se empiezan a ver figuras secándose por todos lados, llega la hora de salida y con mucho cuidado meten las figuras al salón para que terminen de secarse.

En la mañana siguiente todos llegan derecho a las figuras.

Maestra: Han quedado muy bien y muy bonitas ¿Y si las pusiéramos en exposición para que los demás grupos vinieran a verlas?.

Jorge: Sí, hay que ponerlas.

Maestra: Pero si las ponemos así sólas sin que diga nada escrito, muchos niños no van a saber de que se trata.

Arely: Vamos a hacer el nombre de la cultura a que pertenece cada una con letras grandes y marcadores.

Mayra: En hojas de máquina podemos resumir lo más importante de la cultura y la pegamos abajo de las figuras. Pero hacemos bonita letra para que no se rian las de sexto de nosotros.

Maestra: ¿Qué llevaría el resúmen?.

Todos empiezan a opinar y queda lo siguiente:

¿En dónde se sitúo la cultura?.

Nombre de sus ciudades y poblaciones.

¿En qué que trabajaban?.

Organización política, social y económica.

¿De qué eran sus construcciones?

¿Qué tipos de figuras hacían?

Y algún otro dato importante que considerara el equipo.

El trabajo se realizó y los niños quedaron contentos y ellos mismos iban y leían lo que no les había tocado hacer, pues cada equipo se limitó a elaborar a elaborar lo referente a la cultura que escogía.

Material utilizado: Tierra, piedras, agua, libros, dibujos, hojas, máquina, colores.

Evaluación: Durante todo el desarrollo de la situación de aprendizaje el maestro, observó la motivación, entusiasmo y participación de los niños. Hubo interacción, se preguntaban unos a otros, se dió el intercambio de opiniones y se les dió a los niños la libertad de escoger y poner lo que ellos quisieran y creyeran importante.

Remitirse al anexo No. 2.

Situación de aprendizaje No. 5.

Propósito: Conocer otras culturas surgidas en Mesoamérica.

Maya-Mexica.

"Conociendo más cultura".

Viky: Maestra las culturas que manejamos para la exposición fueron cuatro y en el libro bienen otras dos. Anoche le estaba enseñando a mi mamá cuales eran las figuras que habíamos hecho de tierra; y ví otras. Sacó el libro y dice: Nos faltaron la Maya y la Mexica.

Efraín: Ahora hay que no hacer nada de tierra, porque el lunes

que Viky me puso las manos todas llenas de tierra mojada en la camisa me regañó mi mamá.

Viky: El me llenó más maestra, me dejó los zapatos bien mugrosos.

Oly: Ahora podemos hacer las figuras del tamaño de una hoja de máquina y pintarlas bien bonitas.

Jorge: Y leer lo que dice cada cultura y sacar lo más importante.

Arely: Y los pegamos en el pizarrón de trabajo para poder ver y leer.

Maestra: Pero sólo nos quedan dos culturas. ¿Cómo hacemos el trabajo?.

Efraín: A cada dos equipos que nos toque la misma y después la exponemos y leemos a los demás y escogemos lo más bien hecho para pegar.

Maestra: Bién, pues escojan la cultura cultura que les gustaría y empezamos.

Material utilizado: Libro, imágenes, hojas de máquina, colores.

Evaluación: Los niños continúan interesados y se parte de la realidad en esta situación de aprendizaje. El maestro guía, cuestiona y observa el trabajo que elaboran los niños.

Remitirse al anexo No. 3.

Situación de aprendizaje No. 6.

Propósito: Que surja la comparación de las diferentes culturas.

"Comparando culturas".

Maestra: Ya tenemos trabajos de todas las culturas por cierto muy bonitos, ¿Ustedes lo más importante de cada cultura?

Niños: Sí.

Maestra: ¿Les gustaría que hiciéramos un cuadro en el pizarrón con todas las culturas y sus aspectos más importantes?

Efraín: Y un "quiotro" dibujito. Yo los hago, a mí me gusta mucho dibujar en el pizarrón.

- Sí, sí, entre todos.

Yo escribo, yo escribo, no yo, dejeme a mí.

Surgen estas exclamaciones.

Maestra: Todos quieren escribir al mismo tiempo y eso no es posible, no sabríamos ni lo que se está haciendo. ¿Y si hiciéramos 37 papelitos y a 6 les ponemos el nombre de una cultura y los repartimos para haber quién escribe?

- Sí, se oye por todo el grupo la voz.

Viky: Así no hay trampa, al que lo tocó, le tocó.

Maestra: Pero al que le toque poner lo más importante de una cultura, todos le vamos a ayudar ¡he!

Antes de entregar los papelitos vamos a hacer el cuadro.

Efraín: Hagalo usted porque con el metro nos queda chueco y pongale las letras que lleva.

Maestra: Bién, pero ustedes me dictan. Haber vayanme diciendo el nombre de las culturas.

	Ciudades	Ubicación	Organización política, económica y social	Construcciones Dibujo
Olmeca				
Maya				
Zapoteca				
Teotihuacana				
Tolteca				
Mexica				

Maestra: ¿Qué es lo que le vamos a escribir a cada una de ellas?.

Y con las opiniones de todo el grupo el cuadro quedó de la manera que se observa arriba.

Los niños que les correspondió el papelito con la cultura pasaron al pizarrón de uno en uno y todos los demás participaron en su llenado.

Al quedar completo el trabajo se leyó, se comentó y surgió el comentario entre los niños de pasar el cuadro en una cartulina por que el pizarrón se iba a borrar y se hizo, otros quisieron hacerlo en hojas de máquina y hubo quienes prefirieron hacerlo en su cuaderno.

Material utilizado: Pizarrón, gis, cartulinas, hojas de máquina y colores.

Evaluación: Hubo la participación de todo el grupo y se dió la socialización del conocimiento, la observación del maestro fué constante y participó cuestionando a los alumnos en torno al trabajo.

Remitirse al anexo No. 4.

Situación de aprendizaje No. 7.

Propósito: Ver la ubicación de las más importantes culturas surgidas en Mesoamérica.

"Localizando culturas".

Maestra: Tenemos donde se localizaba cada una de las culturas.
¿Las pueden ubicar en un mapa de la República Mexicana?.

José: Pues no tan fácil, pero vamos a hacerlo para haber si podemos.

Efraín: ¿Y en qué mapas las localizamos?.

Viky: Hay que hacer uno por equipo y después los comparamos haber si los tenemos iguales y ver quien se equivocó.

Olivia: En el libro de Historia de México que dieron el año pasado viene un mapa, yo tengo el libro porque mi hermana me lo dió. En la página nueve, ¡hal, y también en la veintinueve.

Efraín: En el nuevo de nosotros, en la página nueve también viene otro.

Maestra: Bueno, pues hay que escoger el que esté más completo
¿Cuál se les hace que es?.

-El que viene en la veintinueve gritan.

Maestra: Vamos a conseguir con los de sexto libros del año pasado, por que con uno solo sería más difícil.

- Salen algunos niños del salón y al rato regresan con algunos libros de historia, se dividen los niños y hacen su trabajo.

Un equipo dice que lo va a hacer en cartulina para que salga más bonito.

Otro más, exclama ;nosotros también!; nosotros en hoja de máquina, comentan los equipos sobrantes.

Al estar haciendo el trabajo, se escuchan diversos comentarios en el grupo y ayudándose de un mapa actual, localizan las partes donde se sentaron cada una de las culturas.

Para facilitarse el trabajo, la mayoría de los equipos escoge un marcador para escribir el nombre de la cultura y la parte donde se encuentra y con lápiz o pluma las ciudades que tenían.

Al término del trabajo se comenta y ellos mismos hacen la selección en común acuerdo para pegar en el pizarrón de trabajo.

Material utilizado: Mapas de la República Mexicana, libro, hojas de máquina, cartulina y colores.

Evaluación: Esta situación empieza con el cuestionamiento de la maestra en torno a la localización de las culturas y los niños

se motivan y participan, además comparan, critican y deciden. En todo momento la maestra observó el proceso que se siguió para el logro del propósito.

Remitirse al anexo No. 5.

Situación de aprendizaje No. 8.

Propósito: Propiciar y favorecer la interacción en el grupo.

"Buscando un tema"

Facilitar la formación de equipos, de acuerdo a sus intereses en la elaboración de trabajos de investigación, para que el niño exponga ante sus compañeros.

La maestra viendo que el entusiasmo de los niños continúa, elabora tarjetitas con diferentes subtemas del tema "época prehispánica" y les sugiere a los niños hacer trabajo por equipo escogiendo cada uno el que más les guste.

Se le da a escoger un tema determinado a cada equipo, para su consulta, ellos se encargan de hacer escritos al respecto, de la elaboración del material que se requiera para su exposición (se requiere que todos los temas estén numerados para que los equipos participen del número menor al mayor). El equipo que le corresponde pasa primero y a medida que participa, le dá participación a los demás miembros del equipo, plasman la información en forma objetiva, ya sea por medio de un resumen o cuadro, como les parezca mejor y acomodan

su trabajo en su carpeta de "trabajos de consulta" para tenerlo a la mano por si se requiere. En esta actividad, al niño se le da la oportunidad de sentirse responsable, en él surge la necesidad de hacer un buen papel, se siente que es un miembro importante dentro del grupo y elabora su trabajo y participa con sumo interés, tiene un papel activo, expone sus puntos de vista y escucha los de sus compañeros, se crea un clima de aula agradable y el niño siente el interés, y la necesidad de participar.

La observación que realiza el maestro es constante, en la actividad que realizan sus alumnos en la interacción con el objeto de estudio y sus compañeros, el niño llega a la construcción del conocimiento por él mismo.

Material utilizado: Tarjetas de cartulina, libros de investigación, hojas de máquina.

Evaluación: Es de acuerdo al desempeño de trabajo de cada equipo ya que es evaluado el proceso que sigue el niño para apropiarse del conocimiento.

Situación de aprendizaje No. 9.

Propósito: Llegar a la construcción del conocimiento, a través de la investigación y participación de los niños.

"El periódico mural".

Cada mes le corresponde a un grupo de la escuela presente un tema en el periódico mural y el maestro aprovechando que sólo faltan tres días para que le tocara al grupo de quinto grado les sugirió a los alumnos que si que les parecía el tema de la "época prehispánica" para llevarlo al periódico mural, sólo que al hacerlos se tendría que recabar más información como: ¿Dónde tuvo el origen la especie humana?, ¿Cómo llegaron a América?, ¿A qué se dedicaban en un principio?, ¿Cómo descubrieron la agricultura?, ¿Qué los convirtió en sedentarios?, ¿Cómo surgieron los primeros centros urbanos?, ¿Cómo era su religión?, ¿A qué se debió el surgimiento de culturas?, ¿Dónde se asentaron?, ¿Cómo era su educación?, ¿En qué forma se gobernaban?, ¿Cómo empezaron sus ciudades?, etc.

Les gustó la idea y se pensó cómo se iba a reunir toda esa información referente a la época prehispánica, recopilando información de otros libros venía mucho de eso, otros dijeron que en el rincón de lectura del salón también podrían encontrar algo y otros más que en la pequeña biblioteca de la escuela también habría algo.

La maestra les comentó que si no sería mejor organizarse por equipo para juntar la información de los diferentes lugares que se nombraron y se formaron cinco equipos que investigarían y anotarían en borrador el trabajo, después tres de ellos pasarían en limpio en hojas de máquina y los otros dos harían los dibujos que se escogieron para los escritos entre todos

pintarían el trabajo. Antes de exponerlo a la vista de los demás compañeros de los diferentes grupos, se leyó y se comentó en el grupo.

CONCLUSIONES

Los niños son capaces de darle sentido a lo impreso, cuando el texto en sí, da claves de lo que significa, pero también es sumamente importante que se sientan familiarizados con lo que leen, por lo que creo conveniente partir siempre de la realidad propia del niño, de objetos que estén a su alcance, de vivencias propias, de hechos de los que diariamente oye comentar, ya sea por las personas que lo rodean como por los diferentes medios de comunicación a los que tiene acceso como lo son: televisión, radio, periódico, etc.

Se propone que se favorezca en el niño una actividad crítica, investigativa y reflexiva, pero con aquello que capte su interés propiciando así la obtención del conocimiento ampliando con ello su capacidad intelectual.

La recopilación de datos por medio de dibujos con pequeños escritos, textos-resúmen, cuadros de los diferentes temas, le permitirá al alumno hacer uso de ellos cuando así lo requiera ya sea con el fin de obtener una información, hacer una comparación, etc.

El expresar los diferentes puntos de vista y escuchar los de sus compañeros, da oportunidad de enriquecer nuestros conceptos y saber las cosas, así como de desechar "hipótesis" equivocadas y que al hacer confrontación de ideas, se nos presenta la posibilidad de ampliar nuestra visión.

El tiempo empleado, que se le concede a cada situación de aprendizaje es de acuerdo a las características del grupo y del ritmo con que los alumnos elaboren trabajos e interaccionen con el objeto de estudio.

Con esta propuesta, se considera que se obtuvieron resultados favorables, mediante la aplicación de las situaciones de aprendizaje; por que con ellas se propició la comprensión y reflexión del niño como miembro activo del grupo, se despertó su interés por participar en las actividades; la socialización del conocimiento se dio al cuestionar y validar ellos mismos sus respuestas.

Lo que se propone, viene a ser solo una pequeña parte, de lo que actualmente abarca nuestra problemática educativa y se considera la posibilidad de enriquecerlo y mejorarlo conforme se vaya ampliando la práctica docente, con experiencias y vivencias.

Quien escribe, considera que los alcances y limitantes de este trabajo, dependerán en gran medida del valor y aplicación

que se le de al mismo.

BIBLIOGRAFIA

AJUSTE al programa de estudios.

S.E.P. Artículo Tercero Constitucional y Ley General de Educación

S.E.P. Programa de planes y estudios de modernización educativa 1989-1994.

U.P.N, Ant. "Análisis de la práctica docente". México, D.F. 1985.

_____, Ant. "Desarrollo del niño y aprendizaje escolar". México, D.F. 1985.

_____, Ant. "El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua". México, D.F. 1985.

_____, Ant. "Formación social mexicana I". México, D.F. 1985

_____, Ant. "Grupo escolar". México, D.F. 1985.

_____, Ant. "La sociedad y el trabajo en la práctica docente". México, D.F. 1985.

_____, Ant. "Medios para la enseñanza". México, D.F. 1985.

_____, Ant. "Pedagogía: la práctica docente". México, D.F. 1985.

_____, Ant. "Planificación de actividades docentes". México, D.F. 1985.

Resumen

Los primeros pobladores

Hace aproximadamente 40000 años que comenzaron a llegar a América, venían de Asia por Alaska. Llegaron a pie por el estrecho de Bering que en ese tiempo hubo una congelación de las aguas y el nivel del agua bajó, por eso unas tierras que estaban abajo del agua salieron a la superficie y se llenaron de bosques y praderas. Por esas tierras vinieron a América gente y animales en grupos chicos. Vivían como nómadas o sea andaban de un lado a otro pues buscaban lo mejor para vivir. Pasaron muchos años fueron quedándose en regiones distintas se mezclaban grupos con grupos y habitaron gran parte de América.

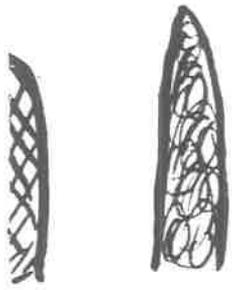
No tenían ciudades, ni pueblos, no sabían sembrar, ni criar ganado comían lo que cazaban y frutos y semillas que juntaban. Ellos hacían armas con piedras, ramas.

Hace como diez mil años terminó ese enfriamiento de la tierra y Asia y Alaska volvieron a quedar separadas por el mar, pero ya América tenía gente en sus tierras.

Con los cambios de clima se desaparecieron algunos animales como el mamut y la gente empezó a cuidar plantas y a cosecharlas, a criar animales, hacer sus casas y elaborar objetos para intercambiar, se hicieron sedentarios.

Equipo 2

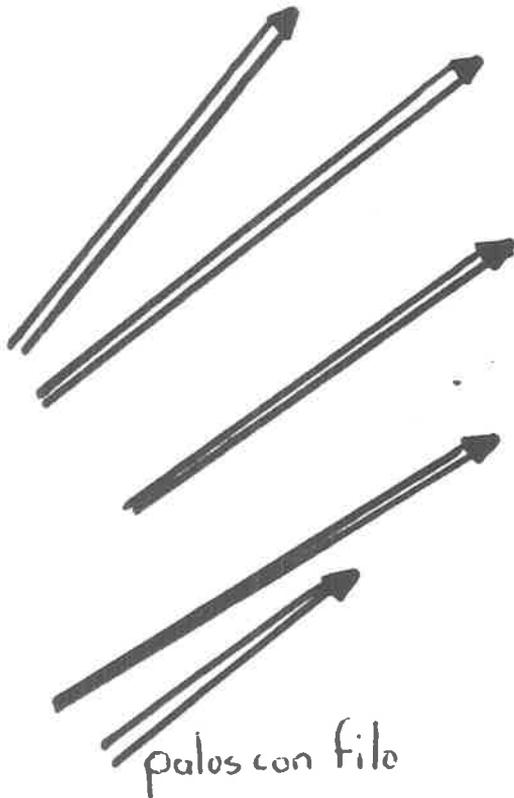
Arely - Juan - Irene - ViKy - Omar - Oly - Alonso



pedras picudas



hombres cazando en mamut



palos con filo



Cou

Equipo 2

Viky

Alonso

Oly

Omar

Irene

Juan

Arely

Teotihuacana

Resumen

de fines del Preclásico en el noroeste del valle de México se levanta una aldea y se convirtió en ciudad grande. Teotihuacan fue un centro ceremonial. Tenía muy bonitos roles como el Tlalocan era un hermoso lugar con muchas flores y mariposas. Los dioses más importantes el sol, la luna, el planeta venus y el dios Quetzalcóatl que quiere decir serpiente emplumada. Los dioses de la lluvia y dios del fuego. Los agricultores cultivaban el maíz, el algodón y el algodón. Hacían muy bonita cerámica, basijas de barro muy bonitas. Pintaban murales hicieron pirámides del sol y la luna.

Diana Moya
Juan Orozco
Perla Piñon



Resumen
Zapoteco

habitaron los Valles Centrales de Oaxaca unos

500 años antes de Cristo Fundaron Monte Albán como capital, esta ciudad era un importante señorío de Mesoamérica, recibió influencia olmeca, pero tuvo su propio desarrollo.

Zapotecos conocían el año solar 365 días y la combinaban con el ciclo 260 días para registrar fechas importantes. Monte

Albán fue una ciudad muy bonita rodeada de construcciones.

Tolteca

Fue un pueblo norteno entre los 800 y 900 años después de cristo. se ejerciaban en la guerra y prácticaban la agricultura. Tenían su capital en tula en el estado de Hidalgo, antes habitada por Teotihuacanos los toltecas se impusieron a ellos por las armas.

raín
ely
idio
dia
lene



Resumen Olmeca

La primera gran cultura de Mesoamérica "cultura madre" asentada en Veracruz y Tabasco.

Sus principales ciudades San Lorenzo y La Venta se construyeron entre 1200 y 400 años antes de Cristo.

Los Olmecas rendían culto a los antiguos gobernantes los representaban en cabezas de piedra cultos a la fertilidad, la serpiente y el jaguar. Al parecer ellos inventaron el sistema de numeración a base de puntos y barras, un calendario. Trabajaban el barro y la piedra.



Los Mayas

Estaban asentados al sur y al Este del territorio olmeca en Yucatan y parte de centro America alcanzando su apogeo en los años 200 y 900 d.c. en partes que hoy son Guatemala, Belice, Honduras, Tabasco, Chiapas y la península de Yucatan. Habia familias nobles, religiosos artesanos y sirvientes.

Los señorios más importantes eran Uxactun, Tikal, Palenke, Coba, Yaxchilan, Copan, Quirigua, Uxmal, y Tonina. Todos tenian una organizacion politica propia. Los reinos hacian guerras y agarraban prisioneros.

Hacian obras artisticas, hermosas esculpidos en estelas de piedra y murales. Buenos arquitectos, trabajaban en escultura, la ceramica y el

Los Mexicas

Los llamaban Mexicas, Tenochcas y Aztecas. Llegaron al valle de Mexico para quedarse en los lagos, encontraron ocupados y fueron sometidos.

En 1325 encontraron una aguila parada en un nopal devorando una serpiente como le habia dicho su dios Huitzilopochtli. Segun la leyenda

Los Mexicos fundaron una hermosa ciudad Tenochtitlan y formaron la triple alianza para defenderse. El fundador del señorío Mexica fue Moctezuma I Huicamina, que gobernó desde 1440 hasta 1469.

- Maira Cienfuegos
- Teresa Avitia
- Andres Loya
- Jose Diaz
- Clivici Solis.



Piedra del Sol



lugar donde se asentaron

figuras de los mayas



Olmeca

La Venta	Veracruz y Tabasco
Mayapan, Uxmal, Tikal, Quirigua, Tulum, Palenque, Copán, Piedras Negras, Yoxuchitlán, Bonampak.	Península de Yucatán y parte de Centroamérica

Culturas tenían en semejanza la agricultura, el cultivo del maíz, frijol calabaza y chile.

Monte Albán	Oaxaca
-------------	--------

Señerías organizadas, cada uno de ellos se creían protegidos por los dioses.

Hacían ceremonias y celebraban las estaciones del año, lo que sembraban y las cosechas las fiestas de los dioses y los acontecimientos más importantes.

Zapoteca

Tehuacan	Noreste del valle de México
----------	-----------------------------

Cultivaban la tierra, tejían petates, cestas, cuerdas y redes. Trabajaban con el barro, madero y piedra. Criaban animales como el perro y el guajolote y las abejas.

Teotihuacana

Tula	Hidalgo
------	---------

Los señeríos en su sociedad ya había divisiones de acuerdo a la riqueza o al poder o también el oficio que desempeñaran.

Tolteca

Tenochtitlan	Valle de México
--------------	-----------------

La civilización llegó al máximo en todas las culturas y cada una tuvo sus propias características: lengua, arte, religión, historia. Las ciudades crecieron habíamos templos y más palacios floreció la artesanía, arte y ciencia. Las relaciones entre las señerías se estrecharon.

Construcciones de pirámides

Hacia estas las de pirón para conmemorar fechas calendas, días de ayuno edificios monumentales.

Grandes construcciones

Hermosas Pirámides

Templos palacios plazas de murales columnas estatuas colosales



ESTADÍSTICAS DE VIOLENCIA

estados donde se localizaron o
asentaron las antiguas culturas
de Mesoamérica.



- Veracruz y Tabasco
- Oaxaca
- Cuenca de Mexico, Oaxaca, Puebla, Hidalgo
- Tabasco, Chiapas, Belize
- Valle de Mexico

- Olmeca
- Zapoteca
- Teotihuacan
- Toltecas
- Mayas
- Mexicas