
SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

UNIDAD 141



✓
"COMO ADQUIERE EL NIÑO DE PREESCOLAR LAS NOCIONES
DE ESPACIO, TIEMPO Y MOVIMIENTO"

MARIA FIGUEROA CARBAJAL
PROPUESTA PEDAGOGICA
P R E S E N T A D A
PARA OPTAR POR EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACION PRIMARIA
GUADALAJARA, JALISCO. 1990

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

GUADALAJARA, JAL., 12 DE SEPTIEMBRE DE 1990.

C. PROFE.(A). MARIA FIGUEROA CARBAJAL
P R E S E N T E

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: "COMO ADQUIERE EL NIÑO DE PREESCOLAR LAS NOCIONES DE ESPACIO, TIEMPO Y MOVIMIENTO", opción PROPUESTA PEDAGOGICA, a propuesta del asesor pedagógico C. PROFR. ANTONIO ACOSTA ESQUIVEL., manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le designará, al solicitar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E



Maria Eugenia Figueroa Mascorro
PROFRA. MA. EUGENIA FIGUEROA MASCORRO
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE EXÁMENES
PROFESIONALES DE LA UNIDAD UPN 141 GUADALAJARA

S.E.P.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 141
GUADALAJARA

c.c.p. Departamento de Titulación de LEPEP.

DEDICATORIAS

Con cariño, respeto y admiración a mis padres porque extendieron su mano amiga que fortaleció mis ánimos para continuar con tan sublime profesión: ser Maestra.

Con profundo agradecimiento a mis maestros quienes son el pilar de la Universidad y comparten sus sabias enseñanzas luchando por un mismo fin: elevar la calidad de la educación en bien de nuestros alumnos.

Con todo mi fervor a Dios por haberme brindado la fortaleza y capacidad para continuar con mis estudios y superación personal.

" I N D I C E "

INTRODUCCION	1
CAPITULO I	
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	3
- Evidencias	3
- Posibles causas	4
- Justificación	6
CAPITULO II	
MARCO TEORICO.	8
- La enseñanza científica desde el punto de vista pedagógico	8
- Contenido científico	9
- Cómo se podría enseñar	9
- Cómo adquiere el niño la noción de:	
. Espacio12
. Tiempo13
. Movimiento15
CAPITULO III	
MARCO CONTEXTUAL17
- Características de la comunidad	19
- Características de la institución	20
- La función del Jardín de Niños21
- Características de mi grupo	22
- Relación Educadora-alumno, alumno-alumno23
- Papel de la Educadora	24
CAPITULO IV	
CARACTERISTICAS PSICOLOGICAS DEL NIÑO DE PREESCOLAR	25
- Teoría Psicogenética de J. Piaget	27
- Implicaciones pedagógicas	30
- Características generales del período preoperatorio	32
- Construcción del conocimiento: período preoperatorio.	35
- Concepción de educación	39
. Propuesta educativa hacia la escuela nueva40
CAPITULO V	
METODOLOGIA	42
- Características metodológicas	42

b) Método de descubrimiento	43
c) Criterios metodológicos	45
d) La metodología para las actividades simbólicas . . .	46
e) Criterios generales y sugerencias de algunas actividades que pueden incorporarse en las situaciones de aprendizaje	49
- Objetivo de la estrategia metodológica didáctica .	50
f) Estrategia metodológica didáctica	51
- Procedimiento	55
- Evaluación	58
. Evaluación permanente	59
. Evaluación transversal	60
- Alternativas para continuar la revisión teórica . . .	61
- Actividades de difusión de la propuesta	63
- Conclusiones	64
- Glosario	66
- Bibliografía	69



CAPITULO

II



" I N T R O D U C C I O N "

La inquietud y el interés por conocer la causa que produce los diversos fenómenos que se dan a nuestro alrededor ha sido el centro de atención desde que existió la humanidad. - El hombre siempre ha buscado y tratado de dar una explicación a todo cuanto acontece en su entorno.

A través de investigaciones que ha realizado se ha dado cuenta que todo cuanto observa tiene una posible explicación de lo que acontece a su alrededor, y ha llegado a comprender que la ciencia no se hizo para ciertas personas privilegiadas de adquirir determinados conocimientos sino que todo lo que podemos observar en nuestro contexto podemos ser capaces de llegar a formular diversas hipótesis que logren dar una satisfacción a nuestras inquietudes.

A través del análisis del presente trabajo nos daremos cuenta que la enseñanza de las ciencias naturales en todos los niveles educativos tiene un rumbo diferente a como se conceptualizaba en otros tiempos. Ahora pretendemos que el niño desde pequeño adquiera dicho aprendizaje a través de su propia realidad; es decir, que parta de sus intereses y necesidades así como de sus experiencias vividas. Que adquiera los conocimientos a través del descubrimiento basándose en la experimentación que haga de las acciones que realice sobre los objetos o fenómenos que a él le interesen observar.

Para la realización de la propuesta pedagógica he considerado diversas teorías e investigaciones realizadas por algunos autores que se han interesado por conocer cómo el niño -- desde pequeño construye su pensamiento; entre ellos el que más coincide con las características psicológicas del niño de preescolar y que en todas las materias de la LEP se hace mención de él es J. Piaget quien dedicó su vida al estudio -

de la psicología evolutiva del niño; su teoría es de gran apoyo para dicho trabajo debido a que éste se refiere a los niños del nivel preescolar y sobre todo lo que he considerado más importante es que no sólo menciona en su teoría las características psicológicas del niño de preescolar sino que describe las características de su pensamiento y la manera en que éste aprende.

Por ello y por muchas razones más he valorado y elegido como principal apoyo en el presente trabajo " La Teoría Psiconeurológica de J. Piaget ".

C A P I T U L O I

" PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA "

a) EVIDENCIAS:

El Jardín de Niños " Salvador Peña " que es en el cual la boro se encuentra ubicado en la comunidad de Etzatlán, Jal., institución en la cual centro el análisis del presente trabajo.

Evidentemente, las acciones que el niño realiza a diario - son motivo de llamar la atención de los que conviven con él; particularmente en un Jardín de Niños nos llama la -- atención la gama de diferencias individuales de conducta, actitudes, aptitudes, habilidades, destrezas, etc., mientras que en otros observamos otras características; algunos son exploradores, curiosos, agresivos y aventureros, - en tanto que otros se muestran pasivos, dependientes, tímidos y retraídos. Cada niño manifiesta una personalidad - única, es decir, una perdurable organización o pauta de - características o maneras de pensar, sentir, relacionarse con los demás y adaptarse al ambiente; pauta o estructura que se manifiesta en toda una variedad de situaciones - y ambientes.

Sin duda alguna, existen diversos problemas que enfrentan los niños en su vida cotidiana; entre ellos el principal - se refiere al problema de adaptación e integración al jar - dín; en el grupo de 3o. que es el grado que atiendo son - pocos los problemas que he detectado debido a que son ni - ños que han cursado la mayoría desde el 1er. grado; entre ellos el que más me ha interesado es la dificultad que al - gunos presentan en cuanto a la noción de tiempo, espacio - y movimiento; problema en el cual centro mi interés por - conocer sus posibles causas así como el tratamiento o el tipo de atención que les podré brindar para superar tal - problema.

Me he dado cuenta qué al formular algunas situaciones de aprendizaje que surgen de los mismos intereses de los niños, la mayoría comprenden la (s) pregunta (s) que les hago, pero existe entre ellos cierta dificultad al explicarla; ésto lo he observado cuando realizamos algún juego o actividad relacionado con la noción de distancia y de longitud; es decir, en el nivel que de acuerdo a la teoría de J. Piaget los niños se encuentran ubicados en el " PERIODO PREOPERATORIO " aún se les confunden estos dos conceptos y para ellos significa lo mismo tanto uno como otro. También cuando realizamos actividades relacionados con el tiempo, los niños carecen de la capacidad de distinguir las relaciones temporales de las espaciales. Aún no dominan la idea de velocidad, del tiempo requerido ni de la verdadera distancia. Para ellos mayor velocidad significa llegar antes.

b) POSIBLES CAUSAS:

Es posible que ésto se deba principalmente al nivel de desarrollo en que se encuentra el niño de preescolar; es una etapa en la cual todavía su pensamiento no es capaz de asimilar y diferenciar un concepto de otro. O bien, no se le ha dado la debida importancia a este aspecto tanto en el jardín como en su hogar.

Otra causa puede ser que las actividades que marca el programa de educación preescolar para el conocimiento y desarrollo de estos tres conceptos (espacio, tiempo y movimiento) no sean las adecuadas; o bien, las educadoras no sabemos que estrategia emplear para su enseñanza.

Para ello, considero indispensable analizar las diversas teorías que algunos investigadores nos ofrecen y que han dedicado su tiempo en estudiar y observar las características psicológicas del niño, específicamente en edad preescolar en la manera en que construye su conocimiento y como pasa de un período a otro superando sus dificultades; en base a ello podremos entender de qué manera el niño apren-

de estos conceptos y los sabe diferenciar uno de otro, -
asimismo conoceremos qué metodología emplear para su ense-
ñanza y la forma en que el niño las podrá asimilar sin di-
ficultad y poderlos aplicar en su vida cotidiana.

Tomando como base estos fundamentos hasta hoy observados,-
para poder orientar y precisar las expectativas del presente -
trabajo es necesario formular el problema para la elaboración
de la propuesta pedagógica el cual lo describiría de la si- -
guiente manera: ¿ El nivel de desarrollo del niño de preesco-
lar es factor determinante para que logre adquirir la noción-
de espacio, tiempo y movimiento?.

" JUSTIFICACION "

Considero que dicho problema es de gran relevancia debido a que el niño desde pequeño se le debe guiar y reorientar para que a través del juego y de las acciones que realiza sobre los objetos que le interesan poco a poco logre construir su pensamiento en todos los aspectos sin descuidar ninguno.

Cabe mencionar otra razón primordial que pueda justificar el planteamiento de tal problema; me refiero a la importancia que tiene el emplear actividades vinculadas con estos tres conceptos referentes a las operaciones infralógicas los cuales son de fundamental importancia a lo largo de su educación preescolar, ya que permitirán la construcción progresiva de las preoperaciones lógico-matemáticas del pensamiento.

A través de las acciones que el niño realice al actuar sobre objetos y materiales que estén a su alcance o se le proporcionen nos daremos cuenta del nivel de desarrollo que se encuentra el niño lo cual nos ayudará a orientar su actividad a través de sugerencias y materiales más adecuados para que facilite su reflexión y sea capaz de formular sus propias hipótesis.

Si nos interesamos en lo que los niños hacen a diario y respondemos a sus inquietudes y dudas lograremos que alcancen un desarrollo favorable en estos aspectos facilitando sus aprendizajes posteriores.

Es nuestro deber como educadoras que laboramos en el nivel preescolar estar capacitadas para ayudar al niño a que logre un desarrollo favorable de su personalidad respetando su ritmo de aprendizaje y tomando en cuenta sus necesidades e intereses así como sus características psicológicas y las de su entorno.

Es importante que los maestros que atienden los primeros años de primaria conozcan cómo se lleva a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje en preescolar con la finalidad de seguir una secuencia lógica entre un nivel y otro, de esa manera se podrá evitar la ruptura entre ambos.

En base a lo antes mencionado, el propósito de esta propuesta pedagógica es hacer un análisis del problema detectado y que ha sido centro de interés para su estudio, confrontar diversas teorías con la realidad en que se presenta y lo más importante; buscar posibles soluciones. Para ello se proponen los siguientes objetivos:

- Que a través de las investigaciones que realice logre adquirir una amplia información para enriquecer mis conocimientos acerca de la materia.
- Integrar los contenidos de las diferentes materias analizadas durante los cursos LEP y LEP que considere necesarios para fundamentar y enriquecer la teoría de la propuesta pedagógica.
- Hacer una confrontación entre las diversas teorías realizadas por algunos investigadores que han centrado su interés en el desarrollo y aprendizaje en el niño de preescolar, así como en la experiencia que he adquirido a través de mi práctica docente.
- Que tenga una utilidad en toda labor docente, sobre todo en quienes la consulten deseando les sirva para ampliar su información y ayude a solucionar, o al menos orientarlos hacia la búsqueda de una respuesta favorable y verídica para brindar la atención requerida a los diversos problemas con que tropezamos en nuestra práctica docente.



CAPITULO

II



LA ENSEÑANZA CIENTIFICA DESDE EL PUNTO DE VISTA PEDAGOGICO

A través de los diversos estudios realizados por algunos investigadores han concluido que la enseñanza de las Ciencias Naturales deben modernizarse ya que los modos de vida van evolucionando y cada día van aumentando las necesidades y exigencias para un bienestar social de todo ser humano; el crecimiento desmesurado de la población ha ocasionado grandes problemas de diversa índole que tanto han afectado a la humanidad.

Afirman algunos investigadores que la formación científica se realiza como cualquier otra formación, a base de experiencias efectivas, con su parte de incógnitas y, por lo tanto, con sus riesgos de fracasos y de errores; que es una actitud mental que no se conforma con creer, sino que quiere actuar sobre el medio ambiente para transformarlo en elemento activo de progreso¹.

Lo esencial de una enseñanza es que la disciplina considerada pueda aportar más que cualquier otra enseñanza. Para la física así como para la química es el espíritu experimental. Hay que sacarla de los hechos brutos, tratarla como teoría explicativa y rechazarla y confirmarla, según esté en acuerdo o en desacuerdo con las consecuencias que de ella se obtengan¹.

1 DEL VAL, Juan Creer y Pensar. LAIA. MADRID, 1983. Cómo se entienden las ciencias. (antología) pp. 34.y 35.

Contenido científico:

El desarrollo intelectual de los sujetos limita la capacidad de comprensión de los fenómenos científicos en las edades tempranas. El individuo que aprende tiene explicaciones para los fenómenos que le rodean y conceptos precientíficos.

En la escuela se proporcionan al niño una serie de conocimientos sin contar con su capacidad para asimilarlos y su desarrollo intelectual. El niño muchas veces no entiende esos conocimientos escolares, pero no por eso deja de explicar los fenómenos naturales, incluso antes de ir a la escuela ya pregunta y busca explicaciones para los fenómenos que le resultan interesantes; la enseñanza escolar tiene que competir con esas ideas infantiles que están tomadas fundamentalmente de la observación directa y por analogía con la acción propia.

Los programas actuales y los libros de texto son en gran medida completamente ineficaces para conseguir una enseñanza útil. Los defectos son múltiples pero entre ellos hay que tener muy presente su falta de adaptación al desarrollo psicológico del niño en cada etapa y el desconocimiento de las creencias infantiles sobre las cuales la enseñanza tiene que actuar.

El niño se enfrenta con unos fenómenos que tiene que explicar y lo hace recurriendo a la acción propia, a la manera como él actúa sobre los objetos, guiándose sobre todo por los fenómenos, es decir, por las apariencias, basándose en datos perceptivos, y descuidando las transformaciones, etc.¹

Cómo se podría enseñar:

En general la enseñanza de todas las ciencias tiene que plantearse como un camino progresivo en el que los temas se van abordando con diferentes niveles de profundidad.

El niño tiene que empezar por conocer el medio que le rodea y por organizar los objetos y descubrir sus propiedades. Continuamente está experimentando con nuevos materiales.

Luego hay otros fenómenos que son más difíciles de observar, que requieren usar conceptos teóricos, recurrir a entidades inobservables o conectar fenómenos aparentemente distintos niveles de profundización por los que el niño tiene que ir avanzando en un progreso continuo y no podemos decir que empezamos a enseñarle ciencia en un momento determinado porque la ciencia empieza a aprenderla al nacer.

Por una parte el niño actúa, descubre la naturaleza, y por otra se le enseña una ciencia ya constituida. Debe establecerse una continuidad total de tal manera que el niño vaya profundizando en conocimientos que tiene y vaya tratando de encontrar explicaciones para ellos.

La forma de desarrollar el trabajo de enseñanza de las ciencias puede apoyarse en la organización del trabajo en el aula. Una enseñanza basada en la experimentación y en la actividad del sujeto, utilizando en la medida de lo posible materiales cotidianos.

A través del proyecto " la formación del espíritu científico " se pretende que los sujetos aprendan a hacer ciencia en situaciones ordinarias antes que tratar de enseñarles los conocimientos de una disciplina; lo que importa es que los alumnos consigan interesarse por los problemas que les planteamos, que los vean como problemas, y que, con nuestra ayuda, busquen explicaciones para ellos.

Que los alumnos empleen materiales que se encuentren en su medio para que con ellos mismos construya lo que a él le interesen.

El mejor laboratorio para iniciarse en la ciencia experimental es sin duda el mismo medio donde viven en el cual interactúan con las cosas que le rodean y que a ellos les interesan¹.

Cómo adquiere el niño de preescolar la noción de:

ESPACIO:

"En las primeras etapas de su vida, el individuo va tomando conciencia del espacio, cuando adquiere conocimiento y dominio de los elementos que constituyen el mundo que le rodea, como resultado de sus desplazamientos y de la coordinación de los movimientos cada vez más diferenciados y precisos de su cuerpo.

Durante el periodo preoperatorio esa representación mental de los objetos se irá consolidando como resultado de la unión de las acciones particulares ejercidas por el sujeto sobre objetos, que le permitirán descubrir y diferenciar cada vez con más precisión sus cualidades por medio de la percepción. Pero la verdadera naturaleza de la construcción del espacio no reside en el carácter más o menos extenso de las percepciones, sino en la inteligencia que las vincula unas con otras. El espacio es la actividad misma de la inteligencia, en tanto que coordina los cuadros exteriores unos con otros.

En el periodo preoperatorio, llamado también el de la intuición geométrica. Las acciones representadas mentalmente son un logro que dan lugar a una construcción más rica que el de las actividades sensorio-motrices de las que procede, ya que aquellas pueden completarse simbólicamente, por lo que dan lugar a coordinaciones que superan el espacio próximo. Pero las acciones imaginadas son breves y en un principio con poca posibilidad de coordinarse unas con otras, por lo que la "intuición" no es suficiente para poder construir un espacio de conjunto. No es sino hasta que aparecen las operaciones concretas (6 - 7 años aprox.) cuando se coordinan o estructuran las imágenes mentales del espacio, pues el niño de menor edad está sujeto exclusivamente a su percepción sin la intervención del razonamiento.

Las acciones (efectivas o mentales) que se encuentran en la raíz del espacio intuitivo, se orientan en un sentido úni

co hacia su objetivo y no son, en este periodo, susceptibles de composición de los signos; cuando esto se supera surge la lógica del espacio, es decir, de una representación estática o sea una descripción de estados: se convierte en un sistema coordinado de transformaciones.

El desarrollo de las posibilidades de relación de su cuerpo es indispensable para que posteriormente relacione otros elementos y logre alcances operatorios en el momento adecuado.

La integración de su esquema corporal, las condiciones para que su cuerpo esté sano, las características del ambiente que le rodea para lograr ésto, son necesarias para que el niño se relacione adecuadamente en el espacio. Posteriormente, la ubicación de las coordenadas de su cuerpo (arriba, abajo, adelante, atrás, a un lado, al otro), y después aplicándolas a los objetos en relación a su cuerpo y entre los objetos; - la localización de adverbios de lugar (cerca, lejos) y el establecimiento de la relación estar entre o situado entre, deberá ser una estimulación constante y necesaria para que el pequeño logre iniciar las nociones espaciales. Asimismo, la manipulación amplia de objetos, estableciendo relaciones de tamaño y determinando las caras planas y curvas de los objetos así como los vértices para que el niño logre la representación mental de la línea recta, la curva y los ángulos, son los aspectos fundamentales para que se inicie en el espacio- y evolucione de las representaciones topológicas a las proyectiles euclidianas.

TIEMPO:

Ciertos investigadores aseguran que los niños pequeños -- (3 ó 4 años), como algunos animales, muestran poseer sentido del tiempo, pero no tenemos la certeza de que tengan conciencia del mismo.

Frecuentemente los niños, cuando ya dominan el lenguaje,-

utilizan palabras con referencia temporal para describir - - acontecimientos concretos, cuando apenas han iniciado su concepto de tiempo o definitivamente carecen de él.

Son varios los investigadores que están de acuerdo en que el vocabulario de palabras con sentido temporal es esencial- para que el niño adquiriera este concepto, aunque su empleo - por parte del pequeño no garantiza por sí sólo que posea dicho concepto. Cuando comienza a utilizar la palabra mañana, - percatándose en cierto grado del intervalo que media entre - el desayuno y la comida, está indicando comprensión de tiempo.

Piaget define el tiempo como "coordinación de los movimientos y velocidades distintas. Estos movimientos son tanto los desplazamientos físicos o movimientos en el espacio, como - aquellos movimientos internos que constituyen las acciones - meramente esbozadas, anticipadas o reconstruídas por la memoria. El espacio es una instantánea tomada sobre el tiempo y éste es el espacio vivido".

Asimismo Piaget asegura que el concepto de tiempo depende de la coordinación de la velocidad y se desarrolla paralela- mente al concepto de espacio. El concepto de tiempo depende- de que el niño sea capaz de elaborar sistemas coherentes de pensamiento lógico, y comenzará a surgir simultáneamente con otros conceptos del mundo físico, Su evolución va de lo ego- céntrico a lo operatorio y, aunque constantemente aplicado - al objeto, presupone en todos los niveles una participación- del sujeto, centrado primero sobre sus propias acciones, y - después descentrándolas y coordinándolas entre sí de una ma- nera coherente y reversible.

Piaget encontró que los dos problemas centrales de la gé- nesis del tiempo que son el de las relaciones entre el tiempo y la velocidad y el de las relaciones entre el tiempo y -

y la coordinación espacial, se encuentran en las coordinaciones motrices o sea en función de movimientos de orden, de su sucesión y de su ritmo.

Piaget hace notar que el tiempo psicológico, que es la coordinación de las velocidades de la acción, está estrechamente ligado al tiempo físico; asimismo observó que las relaciones causales suponen ciertas relaciones temporales (la causa es anterior al efecto), por lo que establece un paralelismo en el desarrollo de ambas.

En el periodo preoperatorio (intuitivo) que está comprendido aproximadamente entre los 18 meses y los 6 ó 7 años de edad, al iniciarse el pensamiento con la representación mental, comienza también la formación del concepto de tiempo; pero continúa completamente ligado a los objetos y a los movimientos percibidos y mantiene la característica de ser egocéntrico.

Existe en la mente del niño una indiferenciación de las relaciones temporales y espaciales, tanto en lo que respecta a la duración como al orden de los sucesos, que son particularidades de las primeras representaciones mentales del tiempo y del espacio.

ENERGIA (MOVIMIENTO):

El concepto de energía es difícil de comprender por el individuo, según Piaget. Intuitivamente, cierta noción de energía se origina en la mente del niño a partir de que empieza a tener conciencia de capacidad de fuerza muscular para mover o impulsar los objetos, aproximadamente después de los dos años de edad. Durante mucho tiempo, se percata exclusivamente de que su acción es la causa del movimiento de los objetos. En el transcurso del periodo preoperatorio (de los 2 a los 6 - 7 años) se empieza a generar en su mente la idea de vida ligada al movimiento; pero en esta etapa existe un egocentrismo que deforma la realidad, consistente en atribuir

le vida a los objetos inanimados que se mueven como resultado de una fuerza externa. Esta forma de atribuirle vida a los objetos que se mueven por un impulso externo, que el niño pierde de vista, es el inicio de la característica del pensamiento del pequeño de esta edad llamada animismo².

2 Aguirre del Valle, Eloísa, Sandoval Padilla, Ma. Antonieta.
" Ciencia, Preescolar ". Fondo Educativo Interamericano, México, D.F. pp. 5-20.



CAPI TULU

III



" CAPITULO III "

" MARCO CONTEXTUAL "

" El medio es el contexto indispensable del ser vivo y debe responder a sus necesidades. El hombre y la sociedad forman un binomio que van unidos, estrachamente ligados y, por tanto, la influencia del grupo es determinante para el individuo.

Hay medios rurales y urbanos, proletarios, burgueses y marginados; las condiciones de cada uno son muy diferentes en lo que toca al ambiente, los servicios, los medios de comunicación, etc. Incluso en una misma ciudad, las relaciones de vecindad y de sociabilidad difieren ya se trate de una unidad habitacional, una zona residencial o un barrio marginado. La familia y la escuela son los medios de mayor influencia para el niño. En la familia el niño encuentra la satisfacción de necesidades básicas como alimento, abrigo, seguridad, y adquiere sus primeras conductas sociales. En la escuela va a sentir la pertenencia a un grupo y a satisfacer necesidades de conocimiento, de aceptación y de relación con compañeros que pertenecen a diferentes medios sociales.

Una persona se desenvuelve en medios favorables o perjudiciales y, por consiguiente, acepta unos y rechaza otros; por eso la relación con el medio va acompañada de juicios de valor. Un medio específico imprime conductas y costumbres que influyen en la elección de otros medios, ya que en cada uno existen intereses y costumbres diferentes.

La influencias del contexto sociocultural es tan considerable que se puede afirmar su predominio sobre los demás factores. El niño lleva ya dentro de sí, en potencia, todas las posibilidades humanas, pero es el medio ambiente en que vive el que va a ser responsable de que estas actitudes y virtudes se desarrollen o no."

Para el preescolar la mayor parte de los estímulos ambientales vienen canalizados a través de la familia y del jardín de niños. Ambas están inmersas en un ambiente sociocultural.

El origen y evolución de la afectividad durante los primeros años de la vida del niño es de trascendental importancia a todos los niveles del posterior desarrollo personal del individuo. No sólo condiciona su carácter y personalidad posterior sino también la evolución y desarrollo de su inteligencia.

La auténtica sociabilización del hombre debe comenzar en sus primeros años, cuando está aprendiendo a comprender a las personas que lo rodean y a integrar en sus propias vivencias los estímulos de toda índole que el ambiente le proporciona.

El nivel sociocultural de la familia y del medio en que ésta se mueve, incide en el niño sobre todo en el punto clave de la conquista del lenguaje y consecuentemente en el desarrollo intelectual y en el aprendizaje de la lectura y escritura.

El barrio o zona en que el niño vive es también factor determinante en su sociabilidad así como al centro escolar al cual asiste (Jardín de Niños)[&].

CARACTERISTICAS DE LA COMUNIDAD:

La comunidad en la cual se encuentra inmerso el Jardín de Niños aún conserva algunas tradiciones y costumbres que la caracterizan como un pueblo campirano, en ella se vive con tranquilidad debido a que la mayoría de sus habitantes son pacíficos pero eso sí " muy alegres " en sus festejos.

Las actividades que más predominan son la agricultura, la ganadería, el comercio en menor escala y artesanías; labores de las cuales se sostiene económicamente la comunidad.

El nivel sociocultural se puede considerar medio ya que cuenta con un total de 22 instituciones educativas distribuidas entre: Jardines de Niños, Primarias, Secundarias, preparatoria, - academia comercial, normal a nivel licenciatura, centro de capacitación para jóvenes, instituciones que abastecen las necesidades de otras comunidades circunvecinas.

Existen problemas de farmacodependencia en una escala mínima lo cual es notorio que éste no ha invadido a la juventud gracias a que se cuentan con centros recreativos a los cuales acuden - gran número de jóvenes a emplear sus tiempos libres en diversiones sanas.

Se ha notado el desarrollo y crecimiento de la comunidad tanto en el número de habitantes como en su economía, lo cual favorece en todos sus aspectos a los Etzatlenses.

Sin duda alguna, para que una comunidad logre su pleno desarrollo debe existir el deseo de superación, suficientes centros-educativos, fuentes de trabajo, etc.

Considero que la base fundamental para lograr ese pleno desarrollo es la superación y el progreso; esto no se adquirirá con el simple crecimiento de la comunidad sino más bien con la preparación y educación recibida en los centros educativos de niveles superiores (profesionales).

CARACTERISTICAS DE LA INSTITUCION:

El Jardín de Niños " Salvador Peña " ubicado en la comunidad de Etzatlán, Jal., ciudad en la cual vivo; corresponde al sistema Federal, cuenta con edificio construido y bien equipado; es de organización completa. En él laboramos tres educadoras, una directora y un auxiliar de intendencia.

Al igual que en todas las instituciones, el jardín de niños está sujeto a un reglamento oficial al cual nos debemos sujetar para lograr el respeto entre el personal y el buen funcionamiento del plantel educativo; dicho reglamento consiste en el empleo o uso de 5 programas de actividades en los cuales nos debemos fundamentar para llevar a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje; dichos programas son expedidos por la S.E.P. y ellos son: Programa de Educación Preescolar (PEP), Educación Vial, Educación Ambiental, Educación Física y el de Seguridad y Emergencia Escolar; dichos programas debemos adecuarlos de acuerdo a las características de la comunidad y sobre todo de las necesidades e intereses de los niños; ambos programas son flexibles y adaptables según las circunstancias lo ameriten; se lleva un control de observaciones según el avance de los niños de acuerdo a su nivel de desarrollo; también debemos tener al día la documentación; se maneja la guardia, cooperativa escolar, actividades de teatro, jardinería, aseo, natación, etc. También estamos sujetos a un horario que es de 9:00 a 12:00 para los niños y 8:30 a 12:30 para las educadoras.

- Construcción del edificio escolar:

La construcción del Jardín de Niños es de material expropiado, cuenta con tres aulas didácticas, una dirección, dos sanitarios, un chapoteadero, cuatro jardineras, un patio cívico, el jardín se encuentra circulado con alambre de malla, cuenta con agua potable y alcantarillado, aún no está electrificado.

LA FUNCION DEL JARDIN DE NIÑOS:

El ingreso al Jardín de Niños es un período crítico que como toda adaptación impuesta pueden hacer a un niño difícil, en tanto que la adaptación no esté adquirida.

La manera como el niño haya resuelto su crisis dependerá su comportamiento en su vida futura.

La Escuela Maternal como muchos la nombran, facilita la transición, pero, cuando el niño está todavía centrado en su madre y en el medio familiar de una manera demasiado estrecha, el franquear este umbral no se lleva a cabo siempre sin lágrimas.

El Jardín de Niños debe proporcionar una atmósfera que convierta al aprendizaje en una experiencia gratificante y que verdaderamente les pueda interesar, que dé lugar al desarrollo de la confianza en sí mismos, al respeto de sí mismo y a un sentimiento de identidad cultural; sobre todo en el caso de las minorías étnicas.

"El tipo de ambiente y la forma de vida que la Educadora consiga crear en el salón de clases serán de incalculable trascendencia. La vida del aula debe ser fuente permanente de estímulo para el desarrollo cognoscitivo, afectivo-social y psicomotriz del niño de preescolar".

* Bosch, P. Lydia de. (et - al). " El Jardín de Infantes hoy ", librería del colegio, 7a. Edición, Buenos Aires, Argentina, - 1978. pp. 136-140.

CARACTERISTICAS DE MI GRUPO:

Atiendo el grupo de 30. "A" el cual cuenta con 25 alumnos; - 11 niñas y 14 niños; su edad fluctúa entre los 5 y 6 años. Tomando en cuenta la Teoría Psicogenética de Piaget, los niños de esta edad se encuentran ubicados en el " período preoperatorio" según la clasificación que hace en esta etapa la edad de los niños se extiende desde los 2 ó 2 1/2 años, hasta los 6 ó 7 años, aproximadamente.

A través de los estudios realizados en cuanto a las características del niño de esta edad me he dado cuenta de lo importante que es esta etapa por la que el niño atraviesa así como de la atención que le debemos brindar para no entorpecer ni afectar su proceso de desarrollo así como de su aprendizaje con respecto a la construcción de su pensamiento.

El grupo que atiendo lo he considerado como un grupo homogéneo con características semejantes tanto psicológicas, económicas y socioculturales lo cual hasta hoy he considerado como un factor favorable que facilitan mi labor docente.

Cabe mencionar que al igual que en otros grupos existen problemas que siempre preocupan e interesan a quienes atendemos sobre todo los primeros niveles educativos (preescolar).

El que hasta hoy me ha llamado más la atención es el que se refiere a la adquisición de las nociones de espacio, tiempo y movimiento en el niño de preescolar, problema del cual en otros capítulos me ocuparé.

La mayoría de los alumnos corresponden a un nivel socioeconómico y cultural medio y uno que otro son de escasos recursos económicos. Aunque algunos padres de familia no cuentan con una debida preparación y un grado de escolaridad superior, cabe mencionar que la mayoría viven desahogadamente debido a que en algunos hogares trabajan los dos y sólo cuentan con dos o tres hijos, tienen casa propia y todos los servicios públicos.

RELACION EDUCADORA-ALUMNO, ALUMNO-ALUMNO:

El intercambio verbal anima al niño a expresarse con mayor seguridad, a dar su opinión y a coordinarla con los puntos de vista de los demás, propiciando así su descentración.

Para comprender lo anterior, es importante partir desde la concepción de intercambio verbal y cómo es la relación entre mis alumnos y yo así como entre ellos mismos.

El diálogo representa el intercambio verbal; este se comparte entre diversos individuos: educadora-alumno, alumno-alumno, etc., ambos comparten e intercambian un mensaje así como un código; el mensaje transmite información. Cuando se habla al niño éste capta también el tono de regaño, alegría, autoridad, sugerencia o cariño. Por medio del diálogo se establece una interacción positiva y se expresan pensamientos y emociones. Si el niño dice lo que siente y sabe lo que van a escuchar, a su vez, él escucha a los demás y se da cuenta de que algunos piensan como él y otros de manera diferente.

El diálogo educativo debe favorecer la interacción positiva y, por tanto, crear un ambiente de aceptación, confianza y respeto. Es esencial que la educadora brinde todos los días atención personal al niño para infundirle alegría y entusiasmo, que comunique afecto y firmeza con objeto de que el niño se sienta seguro y aceptado.

La relación alumno-alumno se debe dar en un ambiente de compañerismo y de confianza en el cual expresen e intercambien sus inquietudes para establecer lazos de amistad y de cordialidad y que unidos de la mano tanto educadora como alumnos logren adquirir un desarrollo integral de su personalidad en condiciones favorables.

113008

La relación educadora-alumno es particularmente interesante cuando el niño ingresa al Jardín ya que será la primera persona que no perteneciendo a la familia pasa a desempeñar un papel importante en la vida del niño.

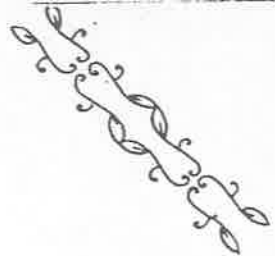
PAPEL DE LA EDUCADORA:

La educadora, sustituta de la madre, debe brindar a sus alumnos atención, protección y amor, que los haga sentirse más cerca de su hogar y de su madre; crear un ambiente físico y emocional, alegre y cordial; procurar que su estado emocional sea satisfactorio ya que su actitud maternal hará que los niños poco a poco vayan dejando de identificarla como la madre para considerarla lo que realmente debe ser para ellos : su Maestra.

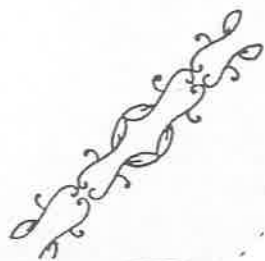
La educadora debe ser auténtica y propiciar una relación personal sincera con el niño para crear lazos de afecto, confianza, aceptación, y así favorecer la interacción positiva; sus actitudes se fundamentan en el afecto y comprensión. El éxito del aprendizaje depende en gran parte del establecimiento de las mejores condiciones para favorecer el acto educativo; que reconozca y estimule los logros de los niños; que propicie un ambiente abierto al diálogo, la espontaneidad y la comprensión, con objeto de que el niño participe, descubra, investigue y que ejerza su capacidad de crítica, elección y creación.

Se logra un ambiente propicio para la comunicación y el diálogo, si la educadora:

- Atiende al niño. Lo escucha, oye lo que dice y le da importancia.
- Recibe su mensaje. Es importante atenderlo y mirarlo mientras habla, puesto que ésto le infunde confianza y le ayuda a darse cuenta de que su comunicación es apreciada.
- Responde con afecto y aceptación.
- Apoya y reconoce con una mirada o con un gesto de aprobación su conducta. El apoyo es positivo para todos los niños, pero sobre todo para alentar a un chico tímido a repetir esa conducta.
- Facilita, ayuda. Algunas veces los niños no pueden expresar sus necesidades ni sus sentimientos, pero si la educadora percibe la situación y le ayuda, con un poco de confianza, de acercamiento, los alumnos encontrarán la manera de aliviar su preocupación.
- Transmite entusiasmo.



CAPITULO
II



" CAPITULO IV "

" CARACTERISTICAS PSICOLOGICAS DEL NIÑO DE PREESCOLAR "

Un aspecto importante para realizar cualquier propuesta pedagógica es tomar en cuenta las características psicológicas que el niño presenta de acuerdo a la etapa de su desarrollo, para dirigir las actividades que lo lleven a adquirir la formación científica en el proceso didáctico que la escuela pretende enseñar.

"A través de la revisión de diversas teorías me he dado cuenta de que dichos investigadores han centrado su teoría en las acciones del niño en sus diferentes etapas de desarrollo a través de observaciones, entrevistas y trabajos con los mismos; entre ellos el que más se identifica con las características psicológicas del niño de preescolar que es en el cual centro mi atención es sin duda alguna J. Piaget quien orientó sus investigaciones hacia el intento de entender qué es el conocimiento y cómo es que aprendemos. Descubrió que el niño concibe su mundo y los fenómenos naturales en función de sus propias experiencias y muy gradualmente van modificando sus ideas para adecuarlas a la realidad objetiva.

Definió el desarrollo del pensamiento en etapas por las que pasan los individuos en una progresión ordenada variando sólo el tiempo en que se presentan, puesto que la maduración, las experiencias con el medio, la transmisión social y la equilibración determinan el ritmo evolutivo de cada ser humano.

Piaget dividió su estudio del proceso de desarrollo, en diferentes etapas de acuerdo a las características prevaletentes en ciertas edades, y guiado por sus cuidadosas observaciones.

Consideró cuatro grandes períodos del desarrollo de la inte-

ligencia, éstos son: sensorio-motriz, preoperatorio, operaciones concretas y operaciones formales.

No obstante las amplias investigaciones en materia de funcionamiento cognoscitivo y psicológico de los niños, no hay una teoría satisfactoria que pueda explicar los cambios conocidos en la percepción, la memoria, el razonamiento, la adaptación y la integración a su contexto. La única teoría amplia de que se dispone, la de J. Piaget, ha ejercido una gran influencia en la psicología, Teoría en la cual se fundamenta el Programa de Educación Preescolar (PEP)¹.

1 S.E.P. Apuntes sobre el Desarrollo Infantil, Tema J. Piaget. Psicología y Epistemología; Barcelona-Caracas, México, Ariel 1979. p. 191.

TEORIA PSICOGENETICA DE J. PIAGET:

"Considerado pionero en el estudio cognitivo, Piage legó gran des aportaciones al campo de la psicología, sociología y tras- cendentalmente a la educación.

Orientó sus investigaciones hacia el intento de entender qué es el conocimiento y cómo es que aprendemos, considerando que - éste debe estudiarse desde sus orígenes, mismo que lo llevó al estudio de los procesos de razonamiento de los niños.

Descubrió que el niño concibe su mundo y los fenómenos natu- rales en función de sus propias experiencias con el medio y muy gradualmente van modificando sus ideas para adecuarlas a la rea- lidad objetiva.

Definió el desarrollo del pensamiento en etapas por las que pasan todos los individuos en una progresión ordenada variando- sólo el tiempo en que se presentan, puesto que la maduración, - las experiencias con el medio, la transmisión social y la equi- libración determinan el ritmo evolutivo de cada ser humano.

Con la magnitud de sus obras, proporciona un marco concep- - tual de gran utilidad para los problemas en el campo educativo.

J. Piaget, durante el transcurso de su vida de estudio cons- tante, llega a conceptualizar el proceso de desarrollo de la in- teligencia, reflejando sus interese básicos en la biología y en la epistemología (rama de la filosofía que se ocupa del estudio del conocimiento), utilizando como método la psicología.

Para la realización de dicho estudio Piaget considera necesa- rio encontrar los procesos de formación, cómo se pasa de un co- nocimiento menor a un conocimiento superior, siendo esto relativ- o al nivel y al punto de vista del sujeto. Al estudio de esas- transformaciones del conocimiento, al ajustamiento progresivo - del saber es a lo que llamó epistemología genética, y es la úni- ca perspectiva posible para un biólogo, así lo consideró.

Piaget postula que los seres humanos heredan dos tendencias básicas: la organización, tendencia a sistematizar y combinar los procesos en sistemas coherentes, y la adaptación, tendencia a integrarse al ambiente.

Piaget considera que los procesos intelectuales transforman las experiencias de tal manera que el niño los puede aplicar al enfrentarse a situaciones nuevas, que le presenta su realidad.

En la misma forma que los procesos biológicos se deben mantener en un estado de equilibrio (homeostasis), Piaget cree que los procesos intelectuales buscan este estado, por medio del procesos de equilibración.

La equilibración es una forma de autorregulación, que estimula a los niños a aportar coherencia y estabilidad a su concepto del mundo y hacer comprensibles las inconsistencias de la experiencia.

La organización, la adaptación y la equilibración son tendencias básicas, pero la forma fundamental en que un niño transforma las experiencias en conocimientos, tiene lugar por medio de los procesos de asimilación y acomodación, que hacen posible la adaptación.

La simulación se refiere, al proceso por medio del cual los elementos del ambiente son incorporados a la estructura cognitiva del niño.

La acomodación se refiere, a la forma en que el individuo modifica el concepto del mundo, al ir incorporando experiencias nuevas y alternando respuestas a los objetos de conocimiento.

Al asimilar y acomodar a través de la experiencia los objetos de conocimiento y surgir un patrón organizado, Piaget dice, se ha desarrollado un esquema cognitivo.

Los esquemas se refieren a las acciones aprendidas por el niño en situaciones específicas y representan un cambio en la estructura cognoscitiva en que se apoya la conducta. Cuando los niños aprenden a hablar por ejemplo, lo que pronuncian se basa en esquemas objetivos, situaciones y relaciones adquiridas anteriormente.

Es la interacción con el objeto, lo que permite al niño organizar e integrar esquemas. Con la asimilación y acomodación de esquemas anteriores y la comprensión de cualidades comunes o diferenciales, se desarrollan conceptos cognoscitivos.

La forma como se organiza y adapta al ser humano a las experiencias ambientales se manifiesta a través del proceso de desarrollo; etapas que según estudios realizados por Piaget clasificó en cuatro períodos por los que atraviesa el individuo durante su desarrollo del conocimiento.

PLANTEAMIENTOS DE PIAGET EN CUANTO A LAS ETAPAS DE DESARROLLO:

- Cada etapa incluye un período de formación, es un logro en sí misma y sirve de punto de partida para la siguiente.
- El paso de una a otras es gradual no hay un rompimiento, ni se dan tajantemente las secuencias.
- Las estructuras y las operaciones cognoscitivas se continúan. En cada período se conservan las del anterior y sirven de base a las transformaciones subsecuentes.
- El orden es constante, no puede aparecer una etapa antes que la anterior.
- La edad en que se logra cada etapa es variable, y en ello hay una influencia ambiental determinante²

2 Piaget, Jean " Introducción a la Epistemología Genética ", tr. Ma. Teresa Cevasco, Victor Fischman, Buenos Aires, Paidós 1978 pp. 315-321.

IMPLICACIONES PEDAGOGICAS:

"La epistemología genética enriqueció a la psicología y pedagogía infantil, al proporcionar una base teórica que fundamenta científicamente las características del desarrollo. Es decir, - la psicología infantil, trasciende la descripción, al conocer - el " por qué " y el " cómo " del proceso del desarrollo lo que le da fundamento a la metodología, pedagogía aplicada a los niños menores de quince años.

Dentro de este enfoque contemporáneo de la psicopedagogía, - la educación preescolar se propone dar una educación que permita el pleno desarrollo de la personalidad, al crear las condiciones ambientales necesarias para construir una moral y una razón individual acorde a la colectividad, objetivo que Piaget resume al plantear la formación de personalidades autónomas.

La dinámica del desarrollo es compleja, la formación de estructuras mentales requiere de una base emocional o energético- que anime al niño a actuar. La seguridad e independencia constituyen los elementos básicos para interactuar con el medio. Sin embargo la cooperación implica operaciones mentales que son producto de un proceso en el que intervienen aspectos afectivo-sociales, cognoscitivos y psicomotores del desarrollo.

Piaget postula la necesidad de desarrollar las actividades espontáneas del niño, en la perspectiva de una organización cognoscitiva preparatoria de las operaciones de la inteligencia, y de una dimensión social, ya que las acciones interiorizadas y reversibles (operaciones) permiten a la mente del niño aprehender, no sólo el mundo físico, sino el afectivo.

La solución de problemas con responsabilidad, autovaloración, criticidad, cooperación y creatividad implica el uso de las operaciones de la inteligencia.

Lo más importante de la teoría psicogenética, lo constituye el hecho de que el papel de la educadora consiste básicamente, en conocer las necesidades del niño a través de sus manifestaciones que es el propio pequeño quien determina cómo actuar en el medio vital que el maestro enriquezca, para ir cubriendo sus carencias o desequilibrios que son la base del proceso de desarrollo.

En la medida en que se satisfagan sus necesidades, el niño en su búsqueda de equilibrios constantes, avanza hacia una mejor adaptación con su medio ambiente.

La educación preescolar adquiere su carácter preventivo, el alcance de sus objetivos radica en que el educador adopte una actitud derivada del conocimiento de las necesidades del niño y no de la " adecuación " de contenidos temáticos para " enseñar " conceptos.

Con base en esta teoría hablar de prevenir, implica crear las condiciones ambientales y afectivas necesarias para que el niño construya las reglas morales, el sistema de escritura y en general todo lo ya descubierto; por tanto, los aparentes " errores " del niño constituyen pasos necesarios en el proceso de conocimiento.³

3 Aebli, Hans " Una didáctica Fundada en La Psicología de Jean Piaget "; tr. Federico F. Monjardin, Buenos Aires, Kapeluzs. 1958, p. 208 y 209

CARACTERISTICAS GENERALES DEL PERIODO PREOPERATORIO:

Según la clasificación que hizo Piaget en cuanto a los cuatro periodos (estadios) por los que atraviesa el individuo durante su desarrollo cognoscitivo y psicológico; el niño de preescolar se encuentra ubicado de acuerdo a su teoría en el " PERIODO - - PREOPERATORIO "; etapa en la cual centro el siguiente análisis.

"El periodo preoperatorio se extiende desde los 2 ó 2 1/2 años, hasta los 6 ó 7 años, aproximadamente.

Puede considerarse como una etapa a través de la cual el niño va construyendo las estructuras que darán sustento a las operaciones concretas del pensamiento, del tiempo, del espacio y - la causalidad, a partir de las acciones y no todavía como nociones del pensamiento. Enfrenta ahora la dificultad de reconstruir en el plano del pensamiento y por medio de la representación, - lo que ya había adquirido en el plano de las acciones.

Esta actividad específica del sujeto pensante, este desarrollo mental que es la transición del acto sensorio-motriz a la representación interior, proviene de observaciones y experiencias - personales, y es esa actividad mental del niño la que origina - las estructuras mentales, que a su vez amplían y modifican progresivamente por la actividad interior del sujeto; dichas actividades parten de su experiencia.

Durante este periodo el pensamiento del niño recorre diferentes etapas que van desde un egocentrismo en el cual se excluye - toda objetividad que venga de la realidad externa hasta una forma de pensamiento que se va adoptando a los demás y a la realidad objetiva que venga de la realidad objetiva, hasta una forma de pensamiento que se va adoptando a los demás y a la realidad - objetiva. Este camino representa un proceso de descentración - progresiva que significa una diferenciación entre su " yo " y - la realidad externa en el plano del pensamiento.

Acerca de cómo piensa el niño y de la representación que tiene del mundo, el análisis de las preguntas que hace de los "por qué?" tan frecuentes entre los 3 y 7 años, nos revela un deseo de conocer la causa y la finalidad de las cosas que sólo a él - le interesan en un momento dado y que asimila a su actividad - propia.

En esta etapa el niño parece ser un investigador permanente, hay una lenta sustitución de la experiencia por la deducción y la subordinación de las acciones sensoriomotrices al trabajo - realizado por medio de la representación.

A este período también se le denomina " pensamiento intuitivo " porque el niño afirma sin pruebas y no es capaz de dar demostraciones o justificaciones de sus creencias, no siente necesidad de hacerlo por ser egocéntrico.

También se le ha llamado " prelógico " por falta de una lógica de clases y de relaciones que se constituirán en el período de las operaciones concretas.

Las limitaciones en el pensamiento del niño le permiten sin embargo resolver muchos problemas y explicar muchas situaciones pero no todas. Cuando se trata de movimientos o transformaciones, sólo las comprende en la medida en que no existan contradicciones, y los datos de la percepción contribuyan a la comprensión del problema, ya que el niño se centra predominantemente en el aspecto en detrimento de otros e incluso pueden variar de un instante a otro.

Investiga su medio ambiente, recrea nuevos símbolos que utiliza en la comunicación consigo mismo y con otros.

El niño percibe el aspecto social y físico según experiencias previas que ha tenido de ellos. La asimilación es una actividad mental básica. El niño va adquiriendo ideas sobre determinados fenómenos en el transcurso de una interacción con el medio ambiente.

Otra característica principal del " PERIODO PREOPERATORIO " es sin lugar a dudas "el juego"; actividad primordial que el niño realiza para poder aprender y comprender la realidad de su entorno; las razones son las siguientes:

- Es la actividad más auténtica de la infancia.
- Contribuye a la construcción del pensamiento.
- A través del símbolo lúdico, el niño logra representar la realidad.
- Es una manifestación de creatividad por excelencia.
- A través de la representación simbólica el niño logra comprender y realizar equivalencias entre el significado y significante (símbolo y objetos).
- Logra comprender paulatinamente las nociones de espacio, tiempo y movimiento (adquiere las bases de estas nociones en el período preoperatorio y las desarrolla en el período de las operaciones concretas)⁴.

En esta etapa el niño utiliza acciones coordinadas para realizar representaciones elementales. La representación se manifiesta en actividades tales como la imitación diferida, el juego simbólico, el lenguaje, el dibujo y la imagen mental. El niño realiza actos simbólicos: un papel se convierte en un coche, un avión o un barco, por medio de la mímica representa acciones cotidianas como comer, beber, dormir. La función simbólica predomina entre los tres y los siete años, etapa en la que florece el juego simbólico, básico e importante para la afectividad.⁴

4 S.E.P. Programa de Educación Preescolar, Libro 1 " Planificación General del Programa ". 1a. Edición, México, 1981. pp.22

CONSTRUCCION DEL CONOCIMIENTO: PERIODO PREOPERATORIO.

"A esta edad su pensamiento consiste, sobre todo en la verbalización de sus procesos mentales, anteriormente empleaba su aparato motor para expresar su pensamiento, ahora utiliza el lenguaje aunque persiste su egocentrismo, por lo tanto su percepción e interpretación del medio están marcados por preceptos - que estarán opuestos al del adulto y al del mismo mundo, él sólo puede pensar en una idea a la vez.

El niño trata de lograr un equilibrio entre su asimilación y acomodación, por lo que está tratando de adaptar las nuevas experiencias a sus estructuras de pensamiento previas, sin embargo su interés se acentúa cada vez más en los hechos que ocurren produciendo mayor asimilación, una organización incipiente de su conocimiento en expansión ayuda al niño a obtener la capacidad de generalizar con más precisión su experiencia mental.

Poco a poco el pensamiento del niño va teniendo mayor acomodación al integrar a sus esquemas ya formados los hechos nuevos a los que enfrenta, reduciendo así su egocentrismo. Un niño de esta edad juega a contar aunque no tenga el concepto de número, el que logrará al dominar los principios de la conservación de la cantidad, compensación y permanencia de los objetos en el espacio.

El "realismo" y el "animismo" de esta etapa son producto de su escasa maduración, que limita la reflexión en cuanto a las causas y efectos de los fenómenos físicos y que el pequeño se los explica mentalmente y solamente en función de lo que percibe, lo cual construye su única realidad.

Las experiencias del niño son suscitadas por estímulos exteriores del medio en que vive. Pero para progresar, el niño debe actuar, necesita ejecutar sus experiencias por él mismo. El estímulo exterior no provoca exclusivamente una reacción por reflejo, sino una reacción interior.

El niño graba, y aún más, asimila los resultados de sus experiencias, gracias a los cuadros de asimilación que ha construído . Los logra y así va cambiando, progresa, se desarrolla y se construye a sí mismo.

Su pensamiento es preconceptual basado en la imitación; aún no estructura la comprensión de espacio, (sólo adquiere las bases para lograrlo hasta en el período de las operaciones concretas) tiempo y movimiento.

Los aspectos que caracterizan esta etapa del desarrollo y ayudan a la estructuración del pensamiento son: La función simbólica, las preoperaciones lógico-matemáticas y las operaciones infralógicas (estructuración de tiempo y espacio).

De estos aspectos sólo me ocuparé de las operaciones infralógicas que son mi punto o centro de interés.

Desde el punto de vista psicogenético, la estructuración del espacio en el niño indica que primero se construyen las estructuras topológicas de partición del orden, el niño comprende las nociones de próximo, separado, abierto, cerrado, dentro, fuera, ordenamiento del espacio en forma lineal.

A partir de esas estructuras base, proceden las estructuras proyectivas (la perspectiva elemental, la proyección de las rectas unidas a la dirección de la vista), y las estructuras euclidianas (conservación de la forma, de las distancias y la métrica).

La estructuración del tiempo es progresiva. Parte de una indiferenciación total en la que el niño mezcla el pasado y el futuro (ayer ífé al cine). Sólo está claro lo que ocurre en el presente. Pasa luego por una estructuración en grandes bloques que le permite diferenciar lo que ocurre ahora de lo que ocurrirá después pero sin diferenciación interna entre el pasado y el futuro.

Progresivamente se irán haciendo distinciones entre el pasado inmediato y el más lejano, al igual que en el caso del futuro, y el niño dirá "ayer" sólo para referirse al día anterior.

La educadora tendrá presente que las representaciones espaciales y temporales, al igual que otros aspectos del desarrollo se construyen progresivamente por medio de la organización de las acciones ejecutadas con objetos situados en el tiempo y espacio. Estas acciones que en un principio son motoras, pasan a ser interiorizadas para convertirse en sistemas operacionales.

La construcción del tiempo y el espacio en el niño es el resultado de un largo proceso, no surge como algo ya dado, ni inmediatamente percibido, sino que es el producto de manipulaciones activas del ambiente espacio-temporal dentro del cual se ubican, desplazan y relacionan los objetos y se suceden eventos.

En este contexto, las actividades que el niño realiza propician la estructuración de estas operaciones, por lo cual el educador debe aprovecharlas para favorecer el desarrollo mediante juegos de desplazamiento y localización; actividades de música y movimiento; el saludo, la despedida, el calendario, el reloj; cultivo de plantas, cuidado de animales, etc.

En esta forma ubicará los acontecimientos y los eventos en el tiempo y lugar en que sucedieron y poco a poco irá tomando conciencia de su realidad y de la realidad de la comunidad en la que vive.

En este proceso se va dando una diferenciación progresiva entre presente, pasado y futuro; en el caso del movimiento, se dan los conceptos de orden espacial, desplazamientos en el espacio, etc., y con respecto a la velocidad, la noción de la relación tiempo-distancia, la necesidad de su medición en movimientos sucesivos o simultáneos, etc. Es importante señalar también que a lo largo de este proceso el niño va interiorizando la configuración y funcionamiento de su esquema corporal.

Para que el niño logre adquirir las bases de dichos conocimientos (espacio, tiempo y movimiento) es necesario proporcionarle las situaciones de aprendizaje oportunas y adecuadas, y lo principal; dejarlo actuar en plena libertad sobre todo aquello que a él le interese y se dé dentro de su propia realidad⁵.

El estudio de J. Piaget nos proporciona un marco conceptual de gran utilidad para los problemas que aquejan a los niños, principalmente en edad escolar. Debemos estar conscientes de que el niño lo debemos considerar como una persona diferente al adulto en su forma de pensar, de actuar y concebir al mundo que le rodea.

Con respecto a las formulaciones que hace Piaget acerca de las características psicológicas del niño de preescolar, al observar a mis alumnos me he dado cuenta que son muy semejantes a las que el investigador plantea ya que en esta edad aún el niño no define totalmente su pensamiento pero de lo que si estoy segura es que es el momento oportuno para guiar al niño e incentivarlo para que a través de las acciones que realice sobre los objetos que a él le interesen llegue a formular por sí mismo sus propias hipótesis en base a sus experiencias vividas.

5 S.E.P. Programa de Educación Preescolar, Libro 3 " Apoyos Metodológicos " 1a. Edición, México, 1981. pp. 81-83.

CONCEPCION DE EDUCACION:

"La principal concepción que se tiene acerca de educación es considerada como la más aceptada la cual dice: Educación es la formación del hombre por medio de una influencia exterior consciente o inconsciente o por un estímulo que si bien no procede del individuo mismo, suscita en él una voluntad de desarrollo autónomo, conforme a su propia ley. La educación ha de tomarse como un proceso dinámico; una de las características centrales de ese proceso es su realidad para la vida individual y colectiva, su concreta vigencia en la experiencia de cada hombre y en la historia de los pueblos y culturas."⁸

"La principal meta de la educación es crear hombres capaces de hacer cosas nuevas y no simplemente de repetir lo que han hecho otras generaciones: hombres creadores, inventores y descubridores. La segunda meta de la educación es formar mentes que puedan ser críticas, que puedan verificar y no aceptar todo lo que se les ofrece. El gran peligro de hoy son las consignas, - las opiniones colectivas, las corrientes de pensamiento hechas de medida. Debemos estar en condiciones de resistir individualmente, de criticar, de distinguir entre lo probado y lo que no ha sido probado; por ello necesitamos alumnos activos, que puedan aprender pronto a descubrir por sí mismos, en parte por su actividad espontánea y en parte por medio de materiales que les proporcionemos; que aprendan pronto a determinar qué es verificable y qué es simplemente lo primero que se les viene a la mente."⁹

8 Nassif, Ricardo. " Los múltiples conceptos de la educación " en Pedagogía General, Buenos Aires, ED.Kapeluzs. 1974, pp. 3-17.

9 J. Piaget, cit. por J. Piaget et al. Los años postergados, - Paidós, Buenos Aires, 1975. p. 70.

- Propuesta educativa hacia la escuela nueva:

"Las investigaciones psicológicas sobre el desarrollo de las operaciones racionales y sobre la adquisición o la construcción de las nociones fundamentales facilitan, en efecto, unos datos que parecen decisivos en favor de los métodos activos (por descubrimiento) y de la necesidad de una reforma de la enseñanza intelectual mucho más radical, que muchos partidarios de la escuela activa ni siquiera imaginan (...) las operaciones lógicas no se constituyen y no adquieren sus estructuras de conjunto más que en función de un cierto ejercicio, no únicamente verbal sino ante todo y fundamentalmente relacionado con la acción sobre los objetos y con la experimentación¹⁰."

El papel de la educadora consiste más que nada en despertar la curiosidad del niño y estimular su investigación. Esto lo logra animando al niño a plantear sus propios problemas y no imponiéndole problemas o dándole soluciones. El adulto debe estar continuamente encontrando nuevas maneras de estimular la actividad del niño y hallarse preparado para cambiar de método a medida que el niño plantea nuevas preguntas o imagina nuevas soluciones. En especial cuando las soluciones sean erradas o incompletas, el papel del maestro (educadora) consistirá fundamentalmente en idear contraejemplos o experimentos de control de manera que el niño pueda corregir sus propios errores y encontrar nuevas soluciones por medio de su propia actividad.

Una buena educación preliminar de la mente científica debería comenzar con el adiestramiento en el arte de observar, como por ejemplo, capacitación en el arte de interpretar y registrar experimentos.

10 J. Piaget. " Psicología y Pedagogía ", Ariel, Madrid, 1973 p. 233.

El segundo aspecto importante de la educación preescolar es el desarrollo de las habilidades de comunicación; debería ponerse énfasis en las actividades que realiza el niño, que deberían ser lo más espontáneas posible.

La función del jardín de niños es ser una institución formativa por excelencia, sin descuidar el desarrollo intelectual y afectivo del niño; es el vehículo de la formación intelectual y moral del educando, lo cual cumple con el gran compromiso de potenciar las capacidades del sujeto y de insertarlo en la sociedad. Asimismo inducir al alumno a participar en el trabajo reflexivo, donde se combine el trabajo colectivo con el individual.

"Una buena educación consiste en aprender las mismas cosas una y otra vez en una serie de niveles sucesivos: primero mediante la acción y nada más que la acción, luego por la palabra hablada y, sólo finalmente, por la reflexión teórica.¹¹"

11 J. Piaget, y otros. " Los años postergados. Barcelona. Ed. Paidós, 1986 pp. 64-69.



CAPITULO
II



" CAPITULO V "

" METODOLOGIA "

a) Características metodológicas:

El método que se sugiere para la enseñanza de las Ciencias Naturales es el " METODO POR DESCUBRIMIENTO ".

"El aprendizaje por descubrimiento tiene su lugar propio - en el repertorio de las técnicas pedagógicas aceptadas y al alcance de los maestros. Para ciertos propósitos específicos y para ciertas situaciones de aprendizaje cuidadosamente designadas, sus fundamentos son claros y justificables; pero - el aprendizaje por descubrimiento tiene también su propia - mística elaborada; sus usos y ventajas legítimos han sido extrapolados injustificadamente hasta incluir metas educativas, niveles de madurez intelectual, niveles de experiencia en la materia y de desempeño cognoscitivo a los cuales no se adapta; y todo esto por razones que proceden de afirmaciones completamente dogmáticas.

El método de descubrimiento es extremadamente útil, tam-- bién es indispensable para comprobar la significatividad del conocimiento y para enseñar el método científico y las des-- trezas efectivas para resolver problemas. La retención y la transferibilidad de las ideas potencialmente significativas- que se han aprendido por descubrimiento⁶"

6 Ausubel, David P. et-al Psicología educativa: UN punto de - vista cognoscitivo. México, trillas, 1983. pp. 447-484.

b) Método de descubrimiento:

El método en sí es muy útil para ciertos propósitos pedagógicos y en algunas circunstancias educativas. Es indispensable para comprobar la significatividad del conocimiento y para enseñar el método científico y las destrezas efectivas para resolver problemas.

"Los métodos de descubrimiento aplicados a la enseñanza se basan a menudo en la ingenua premisa de que la resolución autónoma de problemas ocurre necesariamente con fundamento en el razonamiento inductivo a partir de datos empíricos. En realidad, incluso los niños muy pequeños suelen comenzar con algunas ideas preconcebidas o modelos espontáneos derivados de su propia experiencia o de las costumbres prevalecientes; por tanto, cuando supuestamente se hallan descubriendo principios por inducción, en realidad están intentando aplicar la experiencia empírica para confirmar sus ideas preconcebidas. Una técnica más realista consiste en que la educadora introduzca ... los conceptos científicos modernos... y enseguida les brinde oportunidades a los niños de que descubran que las observaciones nuevas pueden interpretarse también usando tales conceptos.

En la mayoría de los individuos, el objetivo real de la actividad característica de solucionar problemas consiste en hallar soluciones de los problemas cotidianos, en lugar del descubrimiento de ideas o discernimientos lo bastante importante como para ser incluidos en su almacén permanente de conocimientos.

El objetivo principal de la enseñanza científica consiste en la adquisición de habilidades de investigación generales, de actitudes apropiadas hacia la ciencia y de adiestramiento en la "Heurística del descubrimiento".

En la medida en que uno sea capaz de enfocar el aprendizaje

je de descubrir algo en lugar de " aprenderlo ", en esa misma medida habrá en el niño una tendencia a realizar sus actividades de aprendizaje por descubrimiento y con autonomía y la autorrecompensa o, dicho con más propiedad, por la recompensa que es el descubrimiento en sí ".

Enseñarles a los estudiantes la manera de hacer un mejor uso de los conceptos que ya conocen quizá representa la tarea principal que ha de realizarse en el adiestramiento en la investigación.

Más importante que la captación de conceptos es la capacidad de investigarlos y descubrirlos autónomamente.

Lo importante es que los niños descubran y formulen explicaciones que representen la causalidad de un solo caso en función de principios y generalizaciones amplios y universales.

El aprendizaje por descubrimiento es el único e insuperable generador de confianza en sí mismo, de estimulación intelectual y de motivación para la resolución continua de problemas y para el pensamiento creativo⁷''

Todo aprendizaje tiene un aspecto muy importante de descubrimiento. Tenemos que organizar el trabajo en el aula de tal manera que el sujeto explore, que sea activo para que de esa manera pueda formar sus propios conocimientos que son los únicos que le van a ser útiles.

7 Del Val, J. Crecer y Pensar la construcción del conocimiento en la escuela. " El aprendizaje por descubrimiento ", - Barcelona, Ed. Lala, 1983, pp. 90-123.

c) Criterios metodológicos:

Para la enseñanza de las Ciencias Naturales en los diferentes niveles educativos es necesario emplear diversos criterios metodológicos para aplicar cualquier estrategia didáctica de aprendizaje según se amerite.

EN el nivel de preescolar los métodos que más se utilizan son los " métodos activos " basados en el " descubrimiento " ya que se le permite actuar libremente sobre lo que a él le interesa conocer, especialmente sobre situaciones que se dan en su realidad.

Estos métodos dejan lugar esencial a la búsqueda espontánea del niño exigiendo que cualquier verdad por adquirir sea reinventada y no simplemente transmitida.

Los métodos didácticos deberán considerar la actividad, la espontaneidad en los trabajos de construcción y experimentación desarrollados en forma personal o colectiva.

La aplicación del método por descubrimiento en el nivel de preescolar se basa en "EL JUEGO", que es la expresión típica de la construcción de la inteligencia, esto significa que sienta las bases de la capacidad de conceptualización y de la creación humana en todos sus órdenes.

Con el uso de dicho método no quiero decir que del jardín saldrán ya unos grandes investigadores sino más bien, sentamos las bases para lograr en el niño en sus estudios posteriores una actitud de interés por el gusto de las Ciencias Naturales; a través del juego en este nivel descubrirá cosas que aún no conocía y poco a poco sabrá dar una explicación lógica a lo que acontece a su alrededor.

Los aspectos psicológicos que se van a favorecer a través del juego son: la función simbólica, el pensamiento lógico-espacial y el pensamiento casual experimental.

d) LA METODOLOGIA PARA LAS ACTIVIDADES SIMBOLICAS:

"Dentro de la actividad simbólica existen cuatro manifestaciones de la misma: la imagen espacial, el dibujo, la imitación y el juego libre, actividades de experimentación.

- Metodología para las actividades de la imitación:

La educadora prepara de antemano el ánimo y el clima afectivo del grupo, por medio de una conversación, luego dirige la atención de los niños hacia el hogar, la escuela, etc. y extrae cualquier situación e invita a los pequeños a que la presenten lúdicamente, a través de gestos y posturas; - por ejemplo, llevar la canasta de huevos, cargar la mochila borrar el pizarrón, etc., En otro momento, se pide a los niños que describan objetos, mediante gestos y movimientos para que los demás adivinen de qué cosa se trata; o bien, - que por medio de gestos, den órdenes, que se tienen que cumplir, cuando los niños están más familiarizados con estas habilidades, se pueden introducir prácticas de pantomima para ayudar a la imaginación de secuencias más largas.

- Metodología para la imagen espacial:

Se organizan juegos a fin de reconocer objetos familiares ya sea con los ojos cerrados o bien, con los objetos colocados dentro de una bolsa para que no se vean. En estas circunstancias, el niño tiene que explorar táctil y activamente el objeto para reconocerlo. El resultado se advierte cuando el pequeño reconoce y designa al objeto en cuestión. Es recomendable el detenerse en los diversos tipos de forma que se sugieren, con objeto de que el niño extraiga la imagen espacial a base de exploraciones táctiles.

- Metodología para el dibujo:

Generalmente, la representación gráfica muestra lo que el niño conoce de los objetos. Sin embargo, la curiosidad respecto del mundo de las formas puede ser estimulada -- cuando el educador induce al niño a realizar observaciones durante sus paseos y visitas.

Estas experiencias se vuelcan en el dibujo libre, efectuado con pinturas de cera, plumones, lápices de colores, al carbón o acuarelas. Cuando la organización del grupo -

permita la formación de equipos, los niños pueden integrar collages con recortes de revistas o telas estampadas y realizar composiciones con fichas, tapas rondanas o pedazos de madera.

Es conveniente que la educadora aliente a los niños en la práctica de la representación gráfica y, además, establezca diálogos para conocer la intención de los dibujos realizados.

La interpretación de los dibujos se va a efectuar desde el punto de vista espacial, de acuerdo con dos aspectos: - primero, los niños muestran incapacidad sintética, y segundo, los niños han conquistado el realismo intelectual.

- Metodología para el juego libre:

Como se trata de una práctica espontánea, hay que realizarla en todo momento de la vida del niño dentro del Jardín. El juego es la espontaneidad para conocer, de la manera más natural, el pensamiento del niño; por ejemplo, en esta actividad no se sistematizan las experiencias, al contrario, las conductas se suscitan de forma espontánea. La práctica libre del juego constituye la oportunidad de rastrear el desarrollo de la inteligencia infantil.

- Metodología para las actividades de experimentación:

La conducción para las actividades de experimentación - posibilita el paso del sujeto hacia el conocimiento de la realidad. En tales circunstancias, el educador, al aprovechar el espíritu de investigación de los niños, debe proponer ingeniosos juegos experimentales preparados con anticipación, que se practiquen con iniciativa de los niños. Seguramente la observación y la práctica de un determinado juego experimental traerán como consecuencia el ejercicio de la fantasía, la cual matiza objetivamente la apreciación del fenómeno. Este es el mayor valor de la experimentación: el maestro debe atender a la especial interpretación de los fenómenos físicos que efectúan los niños.

En el aula debe imperar un respeto máximo a las opiniones aparentemente erróneas de los niños; lo importante es

que el niño fabule, imagine y exponga previamente las hipótesis del experimento.

Con la variedad de metodologías antes mencionadas lograremos dejar actuar al niño en plena libertad y confianza; a través del juego que realiza espontáneamente lograremos introducirlo hacia el conocimiento espacio-temporal y de causalidad, ya que es lo que se pretende en el nivel de preescolar."

Alonso Plascencia, Ma. Teresa. " Manual de Actividades Cognoscitivas "; 1a. Edición, México 1985. pp. 48-60.

4) CRITERIOS GENERALES Y SUGERENCIAS DE ALGUNAS ACTIVIDADES QUE PUEDEN INCORPORARSE EN LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE.

Para el trabajo en el jardín de niños es conveniente puntualizar el hecho de que el niño se desplaza y actúa constantemente en el tiempo y el espacio y qué, a través de estas acciones, va estructurando paulatinamente el marco de referencia espacio-temporal.

Considerando la necesidad de favorecer más sistemáticamente este aspecto del desarrollo, a continuación menciono algunos criterios generales que servirán de apoyo para enriquecer los contenidos de la estrategia didáctica de aprendizaje.

- Que el niño se sienta con libertad de desplazarse según lo requiera la actividad que esté desarrollando, evitando al máximo obligarlo a que permanezca sentado por largos periodos de tiempo.
- Dentro del contexto de las actividades, proporcionarle una amplia gama de materiales con los que pueda realizar acciones de localización, ordenamiento y acomodo.
- Propiciar que utilicen materiales cuya forma original pueda ser transformada y cuyo manejo implique razonamientos espaciales; por ejemplo, todos los que permiten la expresión gráfico-plástica, los de construcción, etc.
- Promover actividades en las que el niño pueda evocar y representar objetivamente determinados lugares de su casa, de su jardín o de su comunidad.
- Animarlo a descubrir la posición y ubicación espacial de su cuerpo, objetos y otras personas, tomándose como punto de referencia a sí mismo o a otros referentes identificados por la educadora o por el grupo.
- Promover la observación y el registro de sucesos que se den gradual y cíclicamente; por ejemplo; la germinación de las semillas. el crecimiento de su cuerpo, las sombras que proyecta el sol a diferentes horas, etc.
- A través de cuentos, relatos, conversaciones, favorecer la reflexión sobre el orden temporal de los acontecimientos, de las actividades de la vida cotidiana, etc., guiando a -

Los niños hacia una anticipación o reconstrucción de los mismos.

Sugerencias de algunas actividades que pueden enriquecer nuestro trabajo como educadoras.

- Juegos de desplazamiento: correr, brincar, gatear, rodar, trepar, girar, arrastrar, jalar y empujar objetos, suspenderse.
- JUEGOS de desplazamiento con materiales complementarios: la pelota, juguete que da la oportunidad de efectuar una amplia gama de actividades, como pasar, rodar, lanzar, recibir, botar, etc., otro tipo de material serían aros, globos, cuerdas, botes, discos de plástico o cartón, lazos, etc.
- Juegos de desplazamiento con implicación de reglas:
 - Carreras con reglas: Carreras de carretilla, carrera de tres piernas, carrera por parejas, carrera con costales, espalda con espalda, carrera con piedritas, etc.
 - Juegos de caza: Atrapar, al lobo, dejar caer el pañuelo, pato, pato, ganso; gato, gato, ratón; cola de dragón, las sombras, el gato y el perro, etc.
- Juegos de escondite: (desplazamiento del cuerpo y de los objetos) esconderse y buscar, gallina ciega, mamá gato, perrito, perrito, tu hueso se fue; buscando con ayuda de sonidos, etc.
- Juegos de puntería: Atinarle o derribar un objeto, encestar, lanzar, tiro al blanco, evadir la pelota, etc.
- Juego de órdenes verbales: Simón dice, Digo agacharse, los patos vuelan, 1,2,3, calabaza, en la orilla y en el charco, el guardia y los automóviles, las casas, etc.
- Juegos tradicionales: Doña Blanca, A pares y nones, los listones, el patio de mi casa, encantados, a la víbora de la mar, a la rueda de San Miguel, la roña, a-mo-a-to.
- Juegos cíclicos: canicas, matatena, yoyo, papalote, trompo, avión, etc.
- Juegos con arena y agua:
- Laberintos, rompecabezas, actividades de construcción, etc.
- Actividades de música y movimiento, actividades cotidianas, actividades de aseo, higiene personal, del jardín, de la comunidad, cultivo de plantas, cuidado de animales, etc.²

- OBJETIVO DE LA ESTRATEGIA METODOLÓGICA DIDÁCTICA:

Para el desarrollo de dicha estrategia metodológica didáctica es importante partir de un objetivo que nos ayude a guiar y planear organizadamente el trabajo que se realizará; asimismo describamos el propósito que obtendremos con su elaboración.

El objetivo será: " Conocer la manera en que el niño de preescolar adquiere las nociones de espacio, tiempo y movimiento "; ésto lo lograré a través del análisis de las diversas teorías que algunos investigadores han formulado a través de sus observaciones y experimentaciones realizadas a niños en las diferentes etapas de desarrollo; entre ellos el que más se identifica a las características psicológicas del niño de preescolar es sin duda alguna J. Piaget. - lo cual me servirá como fundamento principal para elaborar y describir las actividades que contiene la estrategia metodológica didáctica.

f) ESTRATEGIA METODOLOGICA DIDACTICA:

Las estrategias didácticas van a ser los procedimientos que harán posible la operación de las conceptualizaciones y principios pedagógicos contenidos en dicha propuesta, ésta representará esquemas orientadores de las acciones que realizamos en nuestra labor cotidiana del aula en el proceso enseñanza-aprendizaje de los conocimientos escolares.

Comprende también la explicitación de los recursos, actividades, formas de relación e intervención de la educadora y el grupo-alumno para desarrollar los procesos de apropiación del conocimiento.

La consideramos como una herramienta indispensable y valiosa en el desempeño de nuestro trabajo ya que a través de esta planeación anticipada nos organizaremos de antemano tanto en nuestra preparación como en la reunión de los recursos y materiales que emplearemos para fin de llevar a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje adecuadamente y con la espera de obtener resultados favorables el cual es nuestro propósito.

INTRODUCCION:

Las vivencias que el niño tiene en torno a la transportación se encuentran vinculadas a su progresiva estructuración del espacio externo, y al desplazamiento de los objetos y de él mismo en espacios inicialmente circunscritos a su ámbito familiar, y que poco a poco se van extendiendo a otras perspectivas, lugares y situaciones.

Estas dimensiones espaciales, la forma de llegar a ellas son incorporadas paulatinamente como nociones del pensamiento, y en ello juegan un papel importante las experiencias del niño con los diferentes medios que se utilizan para transportar personas productos, etc., para llevarlos al encuentro con personas a distancia, para conocer otras formas de vida, etc.

DESARROLLO DE UNA SITUACION DE APRENDIZAJE:

UNIDAD: Los medios de transporte

SITUACION DE APRENDIZAJE: Vámonos de viaje

ACTIVIDADES GENERALES DE LA SITUACION:

1.1 Construir o representar un transporte

1.2 Dramatizar un viaje o paseo

INTENCION EDUCATIVA (OBJETIVO): Que el niño anticipe y reconstruya situaciones relacionadas con viajes o experiencias similares; que establezca relaciones entre las características geográficas y las posibilidades de transportación.

ACTIVIDADES ESPECIFICAS DE LA SITUACION:

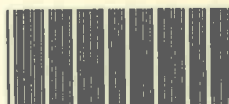
- Observar los medios de transporte de la comunidad.
- Elegir el transporte que van a construir para jugar a irse de viaje (autobús, tren, avión, barco, etc).
- Informarse sobre las partes que constituyen el transporte que seleccionaron y sobre la ubicación y distribución de éstas (mediante libros, revistas u observaciones directas en terminales estaciones, muelles o cualquier medio que sea factible).
- Elaborar un diseño o dibujo del transporte que representarán.
- Seleccionar y reunir los muebles y materiales adecuados para construir el transporte que eligieron, y construirlo basándose en el diseño realizado.
- Elaborar o reunir objetos que comunmente se encuentran en ese transporte y acomodarlos en los lugares que les corresponda.
- Construir las ventanillas para la venta de los boletos.
- Determinar el precio de los boletos y qué objetos se utilizarán para representar el dinero.
- "Escribir una lista" (o letrero) con los lugares del destino, los precios de los boletos, horario de salida y llegada, etc.
- Decidir a qué lugar irán (por ejemplo, a la playa, al campo, etc.).
- "Escribir" una lista de lo que tienen que llevar (equipaje, abrigo, algo para comer, etc.).
- Determinar qué objetos constituirán su equipaje (prendas de vestir, traje de baño, objetos de uso personal para asearse, etc.), y "hacer las maletas".
- Decidir quienes representarán los diferentes papeles en el juego (el encargado de la taquilla, los empleados de los transpor

tes, los viajeros, etc.).

- Jugar a irse de viaje (comprar los boletos, viajar en el transporte construido, llegar al lugar de destino, cambiarse de ropa si lo requiere la situación, tomar los alimentos que hayan llevado, regresar utilizando el mismo transporte, etc.).

RECURSOS:

Láminas y revistas para elegir el transporte que les gustaría - construir, hojas, lápices y crayolas para elaborar el diseño, regla, sillitas, pinturas de agua de diferentes colores, pinceles y brochas tijeras, papel selofán de colores, mecate, cinta scotch para pegar, cartonsillo, marcadores de colores, mesitas, billetes, (del juego - del turista), material que deseen para su equipaje, vestuario para disfrazar al maquinista, taquillero, etc., cajas de mazanas vacías - para elaborar los vagones del tren, etc.



113008

- PROCEDIMIENTO:

Para la ejecución de las actividades que se describen en esta situación de aprendizaje; a través de diálogo o una motivación sencilla basada en su realidad (aprovechando la venida de las vacaciones) se incentivará al niño a propiciar una conversación para la elección del tema que se desee trabajar en la cual aportarán ideas para enriquecer su contenido; después se planearán las actividades (las antes mencionadas), luego se decidirá de qué manera se reunirán los materiales que se seleccionaron para realizar la construcción del medio de transporte elegido y posteriormente el paseo.

Después de mencionar los diferentes medios de transportes que existen en la comunidad (carros, bicicletas, camiones, trenes, motocicletas, animales de carga como son: caballos, burros, etc.), preguntarán a sus papás o hermanos acerca de la partes que conforman el transporte que hayan elegido, revisarán revistas o libros en donde venga ilustrado el transporte que decidieron construir; luego tratarán de elaborar un diseño del mismo a través del mismo, decidirán qué material podremos utilizar para construirlo y lo reunirán (lo mencionado en recursos); "en este caso se elegirá construir un tren". -- En las cajas se recortarán las ventanillas y se les pondrá pel selo án transparente, se pintarán c/u de colores incluyen do la máquina y la locomotora; se elaborarán los letreros a través de simbologías como ellos se expresan del nombre de cada estación, taquilla, valor de los boletos, nombres de los lugares en donde llegará el tren, seleccionar los objetos que formarán su equipaje, etc. Se decidirá realizar un paseo; por ejemplo ir a algún balneario (aprovechar el chapoteadero que existe en el jardín); se procurará llevar juguets para diver tirse y realizar algunos juegos en donde se encuentren presen tes actividades para practicar diferentes ejercicios, entre ellos los que les sirvan para adquirir nociones de espacio---temporales y de movimiento, como pueden ser: pelotas, cuerdas gravadora para realizar ejercicios con música y movimiento.

113008

A través de la construcción del medio de transporte (el - tren) descubrirán que a través de las partes que lo conforman - (ruedas, máquina, vagones, combustible, vía, etc.) todos acomodados de acuerdo a su ubicación hacen que éste se mueva.

Y sobre todo, descubrirán que es un medio de transporte de - gran utilidad, cómodo y seguro que lo puede desplazar de un lugar a otro.

Comprenderá el papel que desempeña el maquinista, taquillero pasajeros, etc., y el servicio que le pueden ofrecer o proporcionar; también comprenderá que es indispensable el servicio del mecánico para mantenimiento y compostura del tren y de todos - los medios de transporte.

Adquirirá las nociones de espacio, tiempo y movimiento en la realización de estas actividades, sobre todo al realizar el paseo; comprenderá que se debe planear el tiempo (hora de salida y de regreso), el tiempo que permanecerán en el lugar que vayan a ir, el que dedicarán para jugar, para realizar ejercicios, = comer, descansar, y planear el regreso.

Al regresar se hará un intercambio de impresiones acerca de como les pareció el paseo; lo que más les agradó, lo que no les gustó, por qué, y planear las siguientes actividades que se des arrollarán para el siguiente día.

Juegos que se podrían practicar en el paseo:

Los juegos que se realicen se harán con un fin educativo: no olvidemos que es a través de la actividad lúdica como aprende, actuando sobre todo aquello que a él le interesa; nuestra función como educadoras sería proporcionarle todas aquellas situaciones de aprendizaje de las cuales el niño pueda aprender cosas nuevas y sobre todo, de aquellas situaciones que acontecen a su alrededor; entre ellos, podemos mencionar actividades basadas en el juego procurando la participación de todos los niños e incentivar a aquellos niños que sean tímidos y no les guste participar, convencerlos de tal manera que poco a poco se integren al grupo y desarrollen sus capacidades y logren ser autónomos y participativos dentro del grupo del cual forman parte.

Entre los juegos que podrían resultar adecuados al tema y sobre todo, del agrado de los niños serían: correr, brincar, girar, jalar y empujar objetos; juegos con pelota: pasar, rodar, lanzar, botar, etc. (juegos de desplazamiento); carreras atrapar, (juegos de desplazamiento con reglas), esconderse y buscar (puede ser a través de sonidos), juegos con cantos tradicionales (el trenecito), etc.

Todos estos juegos lo ayudaran a favorecer su desarrollo con respecto a las operaciones infralógicas (estructuración del tiempo y el espacio así como de movimiento); recordando que en el período preoperatorio no lo logrará totalmente, ya que de acuerdo a la clasificación que Piaget hace de las etapas de desarrollo éste lo logrará hasta en el período de las operaciones concretas; pero, en el nivel de preescolar cómo podremos orientar al niño hacia el logro de este aspecto?

Proporcionándole situaciones de aprendizaje en donde se realicen este tipo de actividades (como las antes mencionadas) brindándole el mayor apoyo y atención posible ya que en nuestras manos está cimentar positiva o negativamente las bases para que el niño supere y favorezca este eje de desarrollo - " OPERACIONES INFRALOGICAS ".

EVALUACION:

Siempre que se realizan diferentes actividades (situaciones de aprendizaje) es necesario conversar posteriormente lo que más les llamó la atención, lo que nos les gustó, etc., intercambiando opiniones, ideas y experiencias acerca de lo que hicieron y observaron, se planean las siguientes actividades que realizarán posteriormente. (es recomendable hacerlo después de realizar todo tipo de actividades).

Cada vez que se concluye una actividad o una fase de la situación, conviene inducir a los niños a analizar las causas que contribuyeron a la buena o mala realización de las actividades, es decir, proceder a la evaluación permanente por medio de la coevaluación y autoevaluación.

Es muy importante que en la evaluación participamos como un miembro más del grupo y no ser nosotros los que determinemos ; lo que estuvo bien o mal realizado, sino que los niños tengan la oportunidad de valorar tanto sus propias acciones como las de los demás, y vayan estructurando así su propio sistema de convicciones morales.

En el nivel de preescolar, la evaluación consiste en hacer un seguimiento del proceso de desarrollo del niño en cada uno de los ejes de respectivos: afectivo-social, cognoscitivo y psicomotriz, con el fin de orientar y reorientar la acción educativa en favor del desarrollo, y de ninguna manera aprobar o desaprobar al niño.

La evaluación, tal como se propone, se realizará a través de dos procedimientos: la evaluación permanente y la evaluación transversal. Ambas constituyen guías de observación del niño de preescolar, que reiterando, tienen como finalidad, orientar el proceso educativo.

- Evaluación permanente:

Esta consiste en la observación constante que la educadora - hace con los niños a través de las actividades que realizan cada día y durante todo el año escolar. Para ello no se requiere de formas especiales de registro, sino de una actitud atenta por parte de la educadora para descubrir los avances y dificultades que el niño va mostrando en su proceso de desarrollo, teniendo siempre presentes los ejes del programa.

Además por separado se lleva un control de evaluación de los niños de acuerdo a los avances que presentan a través del proceso de desarrollo de acuerdo a los ejes o aspectos que - Piaget formuló con respecto a sus experimentos realizados con un grupo de niños en la Escuela de Ginebra.

Llevamos un cuaderno de observaciones con el nombre de cada niño; ahí registramos las acciones, actitudes sobresalientes y su forma de trabajar de cada niño; este registro nos sirve para llevar un control de los avances que el niño tiene durante el año escolar así como los aspectos de los ejes de desarrollo que ha superado así como de los que requiere - de mayor atención.

Los registros son un testimonio de la observación; la - anotación organizada permite acentuar observaciones sucesivas y establecer comparaciones para comprobar si se ha logrado algún cambio de conducta. En el "REGISTRO ANEGDOTICO" se anotan los hechos y actitudes sobresalientes que se observen en el niño, la situación en que ocurrió y algún comentario acerca de lo observado; el registro sería el siguiente:

REGISTRO ANEGDOTICO				
NOMBRE DEL ALUMNO	LUGAR Y FECHA	HECHO OBSERVADO	SITUACION	COMENTARIOS

- Evaluación Transversal:

Esta consiste en un registro del proceso de desarrollo - que se llevará a cabo en dos momentos del año escolar, y que se basa en gran parte, en las observaciones de la evaluación permanente y en observaciones que se hagan de cada niño a través de la realización de las mismas actividades y durante un periodo de tiempo determinado.

Los dos momentos de esta evaluación son los siguientes:
Evaluación diagnóstica: Esta se realizará durante el mes de octubre, después del ingreso de los niños al jardín, cuando hayan prácticamente superado la crisis de la transición hogar-escuela. Tiene como finalidad conocer el punto de partida o estadio de desarrollo en que se encuentran los niños al iniciar su actividad escolar, para poder orientar la planeación de las actividades y valorar si hay niños que manifiestan dificultades o problemas particulares.

Evaluación terminal: Esta se realizará durante el mes de mayo. A través de la misma, la educadora podrá realizar una síntesis de los progresos alcanzados. A medida que la educadora vaya teniendo las evaluaciones de los niños en cada uno de estos momentos, será conveniente reunirse con los padres de c/u para conversar sobre los avances y dificultades de los niños, y orientar conjuntamente las acciones más convenientes para favorecer su desarrollo.

En cuanto al momento y condiciones para realizar los tipos de evaluación antes mencionados es absolutamente innecesario e incluso perjudicial crear situaciones o actividades que tengan por único objetivo evaluar al niño. Por lo tanto, la evaluación se realizará, a través de la observación cuidadosa que las educadoras hagamos sobre los niños, cuando realizan sus actividades normales. En el transcurso de las semanas que se proponen para registrar los dos tipos de evaluaciones (permanente y transversal) se sugiere tomar en cuenta los aspectos de los ejes de desarrollo contenidos en el cuadro de concentración y evaluación incluidos en el Programa⁴.

ALTERNATIVAS PARA CONTINUAR LA REVISION TEORICA: (PERSPECTIVAS)

Al analizar las diversas teorías formuladas por los investigadores revisadas en los cursos anteriores, entre ellos J. Piaget, David Ausbel, Freinet entre otros; me he dado cuenta de que el problema tratado en la propuesta pedagógica no ha sido inquietud de este tiempo sino que desde en otras épocas se han preocupado por diversos problemas que aquejan al niño a través de su desarrollo y que éstos repercuten en la dificultad con la que tropiezan en sus estudios posteriores; debido a que desde pequeño no se le sabe orientar hacia la construcción de su propio pensamiento y esto finalmente lleva al niño al fracaso escolar.

Lo primero que debemos hacer como educadoras es tomar conciencia sobre el desempeño de nuestra labor docente; si realmente estamos capacitados para atender los problemas de aprendizaje de nuestros alumnos; si en realidad nos interesa el aprendizaje de los niños, etc.

Aunque son pocos los problemas con los que tropezamos en el nivel de preescolar que casi por lo regular se refieren a la adaptación e integración del niño al jardín y a la vida social así como la manera en que van construyendo su conocimiento (pensamiento) es conveniente mencionar que no sólo se refieren al niño sino que también se debe a la preparación de los maestros, a los contenidos programáticos, etc, Para ello he formulado en base a lo anterior algunas alternativas que pueden servir para superar dicho problema como son los siguientes:

- Realmente los maestros de cada nivel educativo se encuentran bien preparados y capacitados para desempeñar su función?
- Existe la conscientización del magisterio acerca de la tarea que realiza tanto en la escuela como en la sociedad?
- Los contenidos de los programas en realidad contienen lo que a los alumnos les interesa aprender y están elaborados de acuerdo a las características psicológicas de los niños así

como del contexto llámese rural o urbano en su caso?

- Lo ideal sería establecer una red de comunicación y hacer un intercambio voluntario y autónomo entre maestros en torno a sus experiencias, formas y contenidos de su trabajo considerando que la base somos los que conocemos la realidad educativa así como las necesidades y características de los alumnos y del contexto en que laboramos.

Muy específicamente en el nivel de preescolar que es en el cual laboro y sobre todo que nos interesa:

- Plantear los problemas que surjan en nuestros alumnos a fin de darles a éstos el mejor trato posible para evitar el fracaso escolar.
- Conscientizarnos acerca de nuestra labor educativa ya que ésta tiene una gran trascendencia en el futuro del niño;
- consultar diversos estudios relacionados con el desarrollo de la personalidad del niño para conocer sus actitudes, su forma de pensar y la manera en que construyen su pensamiento.
- Confrontar nuestras experiencias con otras compañeras educadoras para ampliar nuestro marco referencial y conocer más a fondo los problemas más comunes que surgen entre los niños de nivel preescolar así como sus posibles tratamientos.

Aunque existe un sinnúmero de alternativas para continuar con este estudio reconozco que aún me falta mucho por conocer debido a mi poca experiencia como educadora; lo importante es que tengo el suficiente interés por conocer diversos criterios y aportaciones de algunos investigadores expertos en la materia que han hecho estudios profundos al respecto y considero que me ayudarán a superar mis deficiencias y sobre todo a brindar a mis alumnos la mejor atención posible puesto que somos los responsables de cimentar las bases para sus posteriores aprendizajes.

- ACTIVIDADES DE DIFUSION DE LA PROPUESTA:

La Propuesta Pedagógica ha sido elaborada con la finalidad de lograr una difusión requerida, que tenga una utilidad en nuestra labor educativa sobre todo en quienes tropezamos con este tipo de problemas y que a la vez nos ayude a incrementar la información documentándonos en bibliografías relacionadas con dicha propuesta.

Entre las actividades sugeridas para su difusión mencionaré las siguientes:

- Comentar con compañeras educadoras que estén cursando la licenciatura acerca de los diversos problemas de docencia y sugerirles la importancia del que me ha interesado en - lo personal para incentivarlas y lograr profundizarlo más para ampliar nuestro marco referencial y brindar a los niños una atención requerida.
- Facilitar las copias necesarias a los módulos de la U.P.N. cercanas a mi comunidad del trabajo elaborado.

CONCLUSIONES:

A través del análisis de este trabajo me he dado cuenta de la importancia que tiene el conocer la forma en que el niño de preescolar llega a construir su pensamiento; cómo es indispensable tomar en cuenta y sobre todo, respetar su proceso de desarrollo y su ritmo de aprendizaje para evitar el fracaso escolar.

El niño asiste al jardín para desarrollar sus aptitudes, habilidades, destrezas y logre llegar a un nivel de madurez favorable que le ayude a desarrollar integralmente sus capacidades intelectuales y lo prepare para ingresar a la escuela primaria.

He comprendido también que en este nivel, el conocimiento de las operaciones infralógicas (espacio, tiempo y movimiento) no es enseñable directamente ni tampoco lo logra en el período preoperatorio sino que solamente en este período adquirirá las bases para desarrollarlas hasta el siguiente período que es el de las operaciones concretas; sin embargo, dado que su desarrollo depende fundamentalmente de las acciones que el niño realiza, nuestra función es brindarle situaciones de aprendizaje y oportunidades de actuar que lo lleven a establecer relaciones entre personas, objetos, acontecimientos, etc., observando y experimentando sobre lo que a él le interese registrando sus propias conclusiones y que le faciliten su participación espontánea formulando por sí mismo sus propias hipótesis.

Los elementos indispensables para propiciar el aprendizaje de los niños es la presentación de una situación que le interese y le genere una necesidad cuya solución le proporcione satisfacción, es decir es un paso de la necesidad al logro de un objetivo a través de un cambio de actitud (comportamiento).

Si queremos que sea el niño quien construya su propio conocimiento debemos respetar su proceso de desarrollo así como su ritmo de aprendizaje tomando en cuenta sus características psi

cológicas así como las características del contexto en el que se desenvuelve; que sea él mismo quien se interese por lo que desea aprender; nuestra función sería guiar y reorientar el proceso de desarrollo de acuerdo a su nivel de madurez y de sus posibilidades educativas, inducirlo a la reflexión y descubrimiento de todo lo que le interesa y existe en su entorno.

No olvidemos que en el niño de preescolar todas las actividades que realizan giran en torno al " juego ".

Para el pequeño, el juego no es un escape ó una forma de pasar el tiempo, sino que es una experiencia formativa de exploración y descubrimiento; jugar es preparar el camino que lleva a transformarlo en miembro independiente y socialmente adaptado a la comunidad a la que pertenece, es permitirle que desarrolle sus capacidades como individuo.

Si realmente valoramos nuestra profesión ofrezcamos lo mejor que poseemos a nuestros alumnos sin interés alguno; si el aspecto económico no compensa nuestra labor que desempeñamos, con el simple hecho de ver transformado y preparado al niño sintámonos satisfechos de lo que realizamos en nuestro quehacer docente.

" G L O S A R I O "

- ACOMODACION. Modificación de esquemas como resultado de nuevas experiencias.
- ANIMISMO. Tendencias a creer que todos los objetos tienen vida.
- ARTIFICIALISMO. Tendencia a creer que todos los objetos y sucesos naturales han sido creados, producidos o puestos ahí por alguien.
- ASIMILACION. Incorporación de nuevos objetos y experiencias a los esquemas existentes.
- CENTRACION. Tendencia del niño a enfocar los problemas desde su propio punto de vista sin coordinarlo con el de los demás.
- DESCENTRACION. Consiste en poder ver las cosas desde la perspectiva de otras personas y coordinar el punto de vista propio con el de los demás.
- DESARROLLO. Estructuración progresiva de la personalidad en todos los aspectos: afectivo-social, cognoscitiva, físico y psico-motor. Proceso continuo a través del cual el niño construye lentamente su pensamiento.
- ECCENTRISMO. Tendencia del niño a centrarse en sus propias experiencias y acciones sin tener en cuenta las de los demás.
- EPISTEMOLOGIA. Teoría del conocimiento esto es, estudio de la forma como se estructura el conocimiento en los sujetos.
- ESQUEMA. Modo de reacciones susceptibles de reproducirse y de ser generalizadas. Un esquema de acción es, por ejemplo, el conjunto estructurado de los caracteres generalizables de dicha acción, es decir, de aquellos que permiten que la misma acción se repita o se aplique a nuevos contenidos o situaciones.

ESTADIOS. Cortes en la evaluación genética que implican un orden constante de las diversas adquisiciones. - Cada uno se caracteriza por estructuras que, construidas a una edad determinada, se convierten en parte de las estructuras de la edad siguiente.

ESTRUCTURAS. Formas de equilibrio hacia las cuales tienden - las coordinaciones intelectuales del sujeto.

ESTRUCTURACION DE ESPACIO. Construcción progresiva que se logra por medio de la organización de las acciones ejecutadas con objetos situados en el espacio.

ESTRUCTURACION DE TIEMPO. Es el resultado de un largo proceso; es el producto de manipulaciones activas del ambiente temporal dentro del cual se ubican y relacionan los objetos con algunos acontecimientos, dándose la diferenciación progresiva entre presente, pasado y futuro.

ESTRUCTURACION DE MOVIMIENTO. Va estrechamente relacionado - con la construcción del tiempo; se dan conceptos de orden espacial, desplazamientos en el espacio, y con respecto a la velocidad, la noción de la - relación tiempo-distancia, la necesidad de su medición en movimientos sucesivos o simultáneos.

ESTRUCTURAS TOPOLOGICAS. Geometría de la posición relativa a los límites, orden, intersección y cierres. Esta primera discriminación se refiere a las relaciones: abierto-cerrado, arriba-abajo, separado-junto, cerca-lejos, adelante-atrás; incluyen la proximidad, el orden, el cierre y la continuidad.

JUEGO SIMBOLICO. Juego representativo durante el cual en niño asigna a determinados elementos el significado de otros, sin perder de vista la realidad del objeto que utiliza en su juego.

PSICOGENETICO. Enfoque psicogenético que toma como base la - génesis de la formación de estructuras dentro de un proceso dinámico. Este proceso implica la - -

construcción progresiva de estructuras de tal modo que cada nueva estructura, que es un avance - con respecto a la anterior, sólo es posible en función de la precedente, alcanzando en cada estadio un cierto equilibrio que, al romperse en función de la experiencia, da paso a la formación de nuevas estructuras en un proceso equilibrio constante.

PERIODO PREOPERATORIO. Etapa en la cual sitúa J. Piaget a los niños que fluctúan entre la edad de 2 ó 2½ años, hasta los 6 ó 7 años durante su desarrollo cognoscitivo y psicológico; es el periodo de organización y preparación de las operaciones concretas del pensamiento.

REALISMO. Tendencia del niño a pensar que son reales sucesos que sólo existen en la imaginación.

" BIBLIOGRAFIA "

AEBLI, Hans, " Una didáctica fundada en la psicología de Piaget "; tr. Federico F. Monjardín, Buenos Aires, Ed. Kapeluzs. 1958, pp. 208 y 209.

ALONSO PLASCENCIA, Ma. Teresa, " La afectividad en el niño "; la. Edición, México 1985, pp. 21-28 y 48-60.

AUSBEL, David P. et-al " Psicología educativa: un punto de vista cognoscitivo "; México, Ed. Trillas, 1983, pp. 447-484.

BOSCH, P. Lydia de. (et-al). " El jardín de infantes hoy " librería del colegio. 7a. Edición, Buenos Aires, Argentina, 1978 pp. 136-140.

DEL VAL, Juan, " Crecer y Pensar "; LAIA. MADRID, 1983 " Cómo se entienden las ciencias " Antología: " La tecnología del siglo XX y la enseñanza de las ciencias naturales ¿aprendizaje por descubrimiento? SEP 1989. pp. 34 y 35.

DEL VAL, Juan " Crecer y Pensar "; LAIA. MADRID, 1983 " Aprendizaje por descubrimiento.", Barcelona, Antología: " La tecnología del siglo XX y la enseñanza de las ciencias naturales - ¿aprendizaje por descubrimiento? SEP 1989 pp. 90-123,

NASSIF, Ricardo. " Los múltiples conceptos de educación " en Pedagogía General, Buenos Aires, Editorial Kapeluzs. 1974.p.3-17 Antología " Medios para la enseñanza " pp. 148-157,

PIAGET, Jean, " Introducción a la epistemología genética "; - tr. Ma. Teresa Cevasco, Victor Fischman, Buenos Aires, Paidós 1978. pp. 315-321.

PIAGET, Jean, cit. por J. Piaget et-al. " Los años postergados" paidós, Buenos Aires, 1975. p. 70.

PIAGET, Jean, y otros. " Los años postergados ". Barcelona. Ed. Paidós, 1986. pp. 64-69.

PIAGET, Jean, " Psicología y pedagogía ", Ariel, Madrid, 1973 p. 233.

S.E.P. Apuntes sobre el desarrollo infantil, Tema J. Piaget.- " Psicología y epistemología "; Barcelona - Caracas, México,- Ariel 1979. p- 191.

S.E.P. Programa de Educación Preescolar, libro 1 " Planificación General del Programa ". 1a. Edición, México, 1981. pp. - 22-39.

S.E.P. Programa de Educación Preescolar, libro 2 " Planificación por unidades ". 1a. Edición, México 1981. pp. 105-107.

S.E.P. Programa de Educación Preescolar, libro 3 " Apoyos metodológicos ". 1a. Edición, México 1981. pp. 81-83.