

6077

Secretaría de Educación Pública



*Papel de la Motivación
para Propiciar el Proceso
Enseñanza - Aprendizaje*

Isaura Edith Arias Sánchez

**Investigación Documental para optar
por el Título de:
Licenciado en Educación Primaria**

Villahermosa, Tab. 1990

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

VILLAHERMOSA , TABASCO , a 27 de ABRIL de 19 90

C.Profr. (a) ISAURA EDITH ARIAS SANCHEZ
(Nombre del egresado)

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación alternativa INVESTIGACION DOCUMENTAL titulado PAPEL DE LA MOTIVACION PARA PROPICIAR EL PROCESO ENSEÑANZA- APRENDIZAJE presentado por Usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez ejemplares como parte de su expediente al solicitar el Examen.

ATENTAMENTE



El Presidente de la Comisión. S.E.P.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 378
VILLAHERMOSA, TAB.

LIC. CATALINO DIAZ SOBERANES

/liz.

I N D I C E

	PAG.
INTRODUCCION	1
1. FORMULACION DEL PROBLEMA	4
2. TEORIAS DE LA MOTIVACION	11
3. ENFOQUES CONDUCTISTA, COGNOSCITIVISTA Y PSICOANALITICO	20
4. LA MOTIVACION EN LA ENSEÑANZA	34
5. EXPERIENCIAS PERSONALES EN LA PRACTICA DOCENTE	45
CONCLUSIONES	48
BIBLIOGRAFIA	52

I N T R O D U C C I O N

La presente investigación documental, es el producto de las diferentes concepciones que los distintos autores tienen a cerca de la motivación en el proceso enseñanza aprendizaje. Para poder brindar un trabajo eficaz me propongo lograr los siguientes objetivos:

- Obtener la información necesaria sobre la motivación en la enseñanza primaria.

- Recabar la información de los diferentes enfoques que los autores atribuyen a la motivación.

- Proporcionar ideas fundamentales que orienten a despertar la motivación en el educando.

También en este trabajo se incluyen experiencias personales; espero que al compartir sus experiencias, estimado lector, abordará el problema de la motivación en sus propias clases con una visión más amplia y un sentido renovado de los objetivos.

Porque un niño por indiferente que sea o muestre repugnancia a hacer lo que debe, es capaz de responder a su estímulo.

Al mencionar la importancia de las buenas relaciones maestro - alumno, no se puede omitir la influencia educativa que la personalidad del profesor ejerce sobre los alumnos y sobre la actitud de estos ante el estudio.

También cabe mencionar que la transformación del mundo interno del alumno, el estímulo de su deseo de saber, el afán de elevar su nivel de desarrollo, su nobleza y su comportamiento se verifican bajo la influencia motivadora del maestro.

El profesor es el encargado de descubrir la perspectiva del desarrollo de la sociedad y de su país, la intervención en acciones creadoras de las nuevas generaciones en el desarrollo.

Participar activamente representa para los alumnos un serio estímulo en su ansia de saber por lo cual se infiere que el proceso enseñanza - aprendizaje dará buen resultado si se le proporciona al alumno un campo amplio de acción al pensamiento independiente, activo y creador.

Para estimular a los alumnos al estudio activo es de suma importancia que el maestro alente sus iniciativas - para encontrar los métodos más adecuados de solución de problemas, etc. Es muy conveniente destacar de tiempo en tiempo los progresos de cada alumno fortaleciendo a éste.

En el desarrollo del problema podemos analizar - que hay alumnos que realizan las actividades escolares con el objeto de evitarse problemas con el profesor y con sus padres, en cambio si se comprende bien la relación entre los conocimientos adquiridos con la práctica diaria, la actitud del alumno hacia el aprendizaje cambia y empieza a mostrar interés por el dominio de los conocimientos.

El interés por lo que se quiere aprender siempre debe mantenerse vivo en el alumno, ya que suele ser de vital importancia. Al abordar un tema es necesario interesar a los alumnos, ante todo por el propio planteamiento, la marcha del aprendizaje irá encaminada a un fin comprensible tanto para el profesor como para los propios alumnos.

Por otra parte se menciona que la influencia del ambiente es otro de los factores básicos del estímulo en el proceso enseñanza - aprendizaje.

La creación de un ambiente sano en la colectividad escolar que contribuya a elevar el sentido de responsabilidad de los alumnos; ya que en una clase donde predomina un ambiente sano respecto al proceso, toda la labor de los educandos sigue un camino fecundo cada alumno procura hacer lo que los demás de la mejor manera posible, el ambiente entre los escolares se forma de distintas maneras.

El tipo de motivación más propio para el trabajo escolar es dar a conocer inmediatamente los resultados a una respuesta en clase, si el alumno contesta a una pregunta y de inmediato sabe que su respuesta ha sido correcta se refuerza la respuesta correcta misma y además esto le ayuda a mantener el interés en el aprendizaje, porque le proporciona satisfacción, el conocimiento inmediato de los resultados es muy importante para la motivación y para el reforzamiento.

1. FORMULACION DEL PROBLEMA

En nuestra sociedad y en muchas otras, el hombre busca valores, convicciones, metas y planes que guíen su conducta, nadie se conduce sin motivos; ni nadie modifica su conducta sin motivos.

Una cuestión de vital importancia relacionada con aprendizaje y educación es la motivación y debido a la poca información que se tiene relacionado con este tema ha originado que el profesor no logre un máximo aprovechamiento en el proceso enseñanza - aprendizaje.

Por tal razón, considerando su estudio de gran interés expongo la siguiente situación problemática: ¿Cuál es el papel de la motivación para propiciar el proceso enseñanza - aprendizaje ?

Al principio del siglo XX los motivos se convirtieron en un tema importante en psicología gracias a la obra de Willian Mc Dougall científico británico de la conducta.

Mc Dougall llamaba a los motivos "instintos" y los definía como " fuerzas irracionales impulsivas e innatas que moldean prácticamente cuanto las personas hacen, sienten perciben y piensan".¹

Muchos psicólogos no estaban satisfechos de esta afirmación y muy pronto advirtieron que llamar a cada acto-

(1) BOLLES, Robert C., Teoría de la motivación, editorial trillas, México, 1983, pp. 103-108.

un instinto (o motivo) resultaba improductivo y no aportaba nada a un verdadero conocimiento de porqué los organismos - se comportan como lo hacen; por eso algunos psicólogos se preocuparon por identificar tipos específicos de motivos y otros prefieren describir y explicar los factores que influyen en la conducta motivada.

Generalmente motivación igual que motivo procede de motus, palabra que significa movimiento; el motivo siempre está en el fondo de cualquier actividad, todo individuo obra por un fin, y el fin es lo que empuja a actuar, lo que le pone en movimiento, el motivo de su acción.

La motivación educativa equivale a proporcionar - motivos, es decir, estimular la voluntad de aprender, los - motivos existen dentro del individuo; en cierta manera pueden asimilarse a las necesidades, cuando se dice que el profesor motiva a sus alumnos se habla en sentido figurado, - pues lo que puede hacer es estimular al educando presentándole una actividad de tal modo que advierta la relación - - existente entre ella y sus propios motivos, cuando más definida es esta relación, más firmes son el aprendizaje y la - conducta.

Hoch afirma que " la motivación es un concepto su-gerido por ciertas características de la conducta ya sea en la observación directa o de laboratorio".²

Los dos rasgos de la conducta que parecen exigir el desarrollo de un concepto como el de la motivación son:

- Ciertas variaciones en la conducta del mismo -

(2) KIMBLE, Gregory A., Condicionamiento y aprendizaje, editorial trillas, México, 1985, pp. 120-143 .

individuo de tiempo en tiempo.

- Ciertas diferencias individuales extremas que se dan en respuesta a la misma situación, y que influyen diferencias en la velocidad aparente del aprendizaje.

Hull dice que " los motivos son condiciones del organismo relativamente temporales que sirven para vigorizar capacidades o hábitos relativamente permanentes".³

Thompson afirma que " la motivación en la tarea educativa es el arte de estimular el interés de los alumnos por todo aquello en lo que todavía no estaban interesados".⁴

El interés es el sentimiento agradable o desagradable producido por una idea o un objeto con el poder de captar y mantener la atención este puede ser innato o adquirido, el primero depende del valor que un objeto posee en sí mismo para atraer la atención, el segundo se deriva de la asociación de un objeto con otros en lo que ya se tiene interés, el interés no reduce la cantidad de trabajo que es necesario para realizar una tarea determinada, pero hace el esfuerzo agradable acelerando así el aprendizaje.

Otros psicólogos definen a la motivación a aquellas condiciones o estados internos que activan o dan energía al organismo y conducen hacia una conducta dirigida a determinadas finalidades; afirman que la conducta motivada tiene cuatro características fundamentales que la diferencian de la conducta no motivada:

- La conducta motivada es cíclica.

(3) IDEM.

(4) Enciclopedia, técnica de la educación, tomo 1, editorial porrúa, p. 346.

- Los motivos hacen selectiva tanto la conducta - como la experiencia en el organismo.
- La conducta motivada comprende el aumento de la actividad, es relativamente persistente.
- La conducta motivada es homeostática.

La homeostásis es un proceso a través del cual se mantiene en equilibrio los fenómenos fisiológicos internos del organismo. La conducta con frecuencia complementa este proceso y por tanto, toda conducta puede ser considerada, - por lo menos parcialmente homeostática en su naturaleza pro pi a.

Algunos otros psicólogos definen a la motivación en dos aspectos:

- La activación de la conducta.
- La dirección de la conducta.

La conducta está naturalmente activada en tanto - que el niño están conformados para interactuar vigorosamente con un ambiente rico; un ambiente agradable en el salón de clases tendrá el mismo efecto y dará lugar a la conducta activada de parte del alumno, ya que diferentes individuos son motivados por diferente necesidad.

Varias son las explicaciones que se dan de la motivación: Energética (liberadora de energía almacenada), - conductista (relación exacta del estímulo respuesta), genética (apoyada en las variaciones orgánico- evolutivas) intencionalista (atiende a la atracción del objetivo claro y distinto) y voluntarista.

Los incentivos de la motivación son múltiples: de seo de perfección, nivel de aspiración o superación, logro de un premio, interés intrínseco del objeto de estudio.

Cuando no existen incentivos o cuando no se produce la voluntad, el aprendizaje es incoordinado, débil, inauténtico.

La didáctica de la motivación es una superación de la didáctica del interés; por dos razones:

- Admite al interés aumentable con el conocimiento del fin de la actividad y entendido como relación de convivencia recíproca entre sujeto y objeto, como incentivo de la voluntad.

- Explica suficientemente la realización de actos vitales que sin ofrecer el interés de convivencia inmediata son aceptados por su valor mediato plenamente comprendido por el sujeto.

Los motivos o incentivos que tienen aplicación en didáctica se distribuyen en tres grandes grupos; intelectuales, emocionales y sociales.

1.- Los motivos intelectuales nacen de la información de los éxitos o fracasos; suelen caracterizarse por notas de agresividad, actitud de superación de dominio, sentimiento de satisfacción, etc., cuando el conocimiento de los resultados es no solo cuantitativo, sino cualitativo, se incrementa la eficacia.

2.- En el campo de los motivos emocionales se contraponen alabanza y reprobación. Se ha comprobado que la primera es mejor que la segunda, y que el premio supera a la alabanza, más la reprobación no es eficaz, la cuantía de las recompensas y premios exige un mínimo, pero no son beneficiados ni la recompensa desmesurada ni el castigo excesivo.

3.- Los motivos sociales aparecen por la coopera-

ción o competencia con otros grupos escolares, su eficacia es incierta entre otras razones por las varias crisis de sociabilidad por que atraviesa el hombre desde el ingreso en la escolaridad primaria hasta la edad adulta.

En lo personal concluyo que el concepto de motivación es actividad, búsqueda de conocimientos, sea cual sea el tema que se trate, es un proceso afectivo al mismo tiempo que cognoscitivo que se produce mediante una clara visión.

La observación cotidiana del proceso enseñanza - aprendizaje de los escolares nos lleva a afirmar que no todos los alumnos de un grupo estudian con interés, esto se debe a que el profesor no siempre logra despertar en todos los alumnos el deseo de aprender, conduciendo esto al fracaso. La formación de la personalidad del alumno en un período escolar no logra un cambio en las iniciativas de sus actividades cotidianas de los conocimientos adquiridos durante el ciclo escolar, esto continuará con ideas equivocadas.

La actitud del escolar ante el estudio esta determinada por motivos diversos, entre ellos se cuenta la necesidad de saber, el afán de ser útil, el deseo de resolver una tarea práctica con ayuda de sus conocimientos, el anhelo de superar a sus compañeros; es importante que el niño - desee aprender, lo que equivale a estar motivado.

El niño siente el deseo de aprender y se interesa vivamente por algunos tipos o formas de aprendizaje, más no siempre basta el interés para decidirle a aceptar una tarea la motivación no se complementa sino cuando el alumno encuentra suficiente razón para la actividad que realiza, cuando aprecia su valor y cuando ve que sus esfuerzos le

conducen a la realización de lo que se ha propuesto.

A menudo los niños no son capaces de apreciar el valor de los trabajos escolares, pues con mucha frecuencia no pueden comprender la relación que existe entre el aprendizaje y una aspiración, valor o fin importante de la vida - ahí la importancia del papel que juega la motivación en el proceso enseñanza - aprendizaje.

El hombre del siglo XX es diferente al de otras - épocas aún cuando esencialmente siga siendo el mismo, este nuevo habitat proporciona al hombre una red extraordinariamente de estímulos, condicionamientos y provocaciones sensoriales el hombre cambia porque todo cambia en torno suyo.

Y el problema más agudo que seguimos palpando en la escuela de hoy es seguir creando en el educando disposiciones mentales en contradicción con las situaciones reales creadas por su contacto con la vida.

Al niño no se le puede educar en un laboratorio - sino en la vida, la educación que necesita el hombre de hoy para que sea verdadera, ha de romper radicalmente con los moldes educativos creados por la sociedad de los siglos - XVII y XVIII.

Psicólogos y pedagogos están de acuerdo en afirmar que la escuela actual es un factor que origina problemas de conducta, la escuela está resultando un lugar peligroso para los niños, como lo escribiera John Holt.

Culpamos a la juventud de muchos males que son fruto de las instituciones que fabricamos y perpetuamos celosamente los adultos, la relación del hombre con su realidad no concuerdan con algunos esquemas en los que seguimos arraigados.

2. TEORIAS DE LA MOTIVACION

Las teorías de la motivación se distinguen unas - de otras por las distintas clases de causas motivadoras que postulan en sus hipótesis.

En la era racionalista Platón pensaba que lo que hoy llamamos determinantes motivacionales de la conducta tenía muy poco que ver con la conducta del hombre, ya que este es capaz de elegir metas, mientras el intelecto tenga libertad para decidir sus acciones el determinante de la acción será la elección de una meta.

Platón reconocía la existencia de movimientos forzados producidos por las emociones o por las pasiones animales, pero los consideraba torpes y carentes de gracia y propósito.

Platón muestra una filosofía del hombre en la que no hay conceptos motivacionales, la omisión se debe a que esos conceptos no eran necesarios porque se veía al hombre como ser activo y racional, con libertad de hacer lo que quisiera.

En la teoría psicoanalítica Sigmund Freud supuso que toda conducta estaba motivada y que los motivos primarios eran los impulsos sexuales, los agresivos y los de supervivencia.

Para Freud los procesos psíquicos son estrictamente determinados, que las acciones y los sentimientos pueden ser determinados por motivos inconscientes y que los motivos que nos impulsan son fuerzas emotivas.

Las objeciones al concepto de los motivos inconscientes se hacen desde un punto de vista demasiado formalis

ta. El hecho de darse cuenta de una actitud implica no sólo el conocimiento de su existencia, sino también el de su fuerza e influencia, así como el de sus consecuencias y las funciones que desempeña.

La ausencia de tal conocimiento significa que la actitud es inconsciente, aunque a veces se perciban algo de conocimiento.

La importancia de la teoría freudiana de los motivos inconscientes no radica en su declaración de que existen procesos inconscientes, sino en dos de sus aspectos particulares.

- El primero es que el expulsar o no admitir impulsos dentro de nuestra conciencia no impide que estos existan y entren en acción.

Esto significa que podemos tomar nuestras decisiones más importantes sin conocer las razones verdaderas de nuestra manera de obrar, que nuestros intereses, nuestras convicciones, nuestras simpatías pueden ser determinadas por fuerzas que ignoramos.

- El segundo aspecto es que los motivos inconscientes lo son sólo porque tenemos interés en no darnos cuenta de ellos.

Esto implica que si se hace un intento por descubrir motivos inconscientes, habrá forzosamente una lucha, pues algunos de nuestros intereses está en juego.

El ambiente durante la niñez, se percibe como relación con las personas que facilitan o inhiben la gratificación de los impulsos.

La teoría de Lewin postula a la conducta como resultado de fuerzas y tensiones, pero la naturaleza y el ori

gen de sus actos dinámicos son muy diferentes a los del psicoanálisis.

Sostenía que la tensión o energía psíquica es la causa de todos los procesos mentales, aún de los que manifiestamente están controlados por las asociaciones.

Lewin afirma en su teoría motivacional que se deben explicar las acciones del hombre a partir del hecho de que percibe caminos y medios particulares para descargar de terminadas tensiones.

Al individuo le atraen las actividades que ve como medios de liberar su tensión.

Por otra parte está Murray teórico motivacional sumamente ecléctico; según él la conducta de una persona muestra ritmos de descanso y actividad.

Su modelo motivacional es el siguiente:

a) Una característica estimulante del ambiente da muestras de tener efectos deseables o indeseables sobre el organismo.

b) Se forma una pulsión o necesidad.

c) Se pone en marcha el organismo para realizar determinadas clases de actividad, pueden ser motrices, verbales, ideales e inconscientes.

d) La actividad causa en la conducta total del organismo una tendencia a restaurar el equilibrio.

e) La única manera de llegar a un estado no motivado consiste en conseguir un objeto meta particular, estos adquieren valor por medio del aprendizaje.

f) Al restaurarse el equilibrio, se disipa la pulsión y hay un sentimiento de placer.

En las teorías motivacionales de Freud, Lewin y -

Murray hay muchas diferencias.

El funcionamiento de la construcción de la pulsión según las formulaciones de Freud, Lewin y Murray siempre es homeostático; el individuo realiza una constante búsqueda de medios para liberarse de la tensión que amenaza su bienestar.

Para Freud la conducta depende de una sola pulsión el sexo, para Murray hay un gran número de pulsiones, tanto biológicas como sociales y para Lewin hay una infinidad de sistemas posibles de tensión que pueden empujar al individuo a la acción.

2.1. Teorías que explican la motivación por medio del incentivo.

Según la teoría de Brown, la anticipación del reforzamiento es solo una fuente aprendida de pulsión, como la privación, con el efecto de incrementar la fuerza total y efectiva de la pulsión.

Por otra parte la teoría de Spence considera que el incentivo y la pulsión son paralelos y complementarios como fuente de motivación.

El concepto de incentivo tiene en común con el de pulsión; el concepto de pulsión parte de la idea de que hay condiciones de impulsar el organismo a la acción; el de incentivo viene de la idea de que hay objetos en el ambiente hacia los cuales es atraído el organismo.

Las pulsiones empujan; los incentivos jalan y los dos se complementan como explicación motivacional de la conducta.

Las teorías de la motivación a partir del incenti-

vo se han desarrollado en parte debido a consideraciones -
teóricas y a estudios empíricos de los efectos de las con -
diciones de reforzamiento sobre la conducta.

2.2. Teorías que explican la motivación por medio del re - forzamiento.

Dentro de la teoría de la conducta, la del refor -
zamiento amenaza a los conceptos de motivación.

La teoría del reforzamiento de Hull, es de condi -
cionamiento estímulo respuesta, pero de un tipo especial de
nominado reforzamiento, en su modelo teórico empleaba un -
dispositivo único para asegurarse de mantener un método ob -
jetivo consistente para abordar los estudios psicológicos.

"Estos consisten en observar, de cuando en cuando
el organismo que tiene una conducta, como si fuera un robot
completamente automantenido, constituido por materiales tan
diferentes de los nuestros como sea posible"⁵

Hull hacía hincapié en el condicionamiento como -
el proceso básico del aprendizaje, además desarrolló un sis -
tema complejo de definiciones, postulados y teoremas para -
llenar el hueco entre el condicionamiento simple y otras -
más complejas de aprendizaje.

Al presentar su teoría del aprendizaje, Hull de -
claró lo siguiente "Siempre que se produce una reacción (R)
dentro de una contigüedad temporal con un impulso receptor
aférente (e) resultante del impacto sobre un receptor de -

(5) IBIDEM

una energía de estímulo (E) y cuando este conjunto va seguido estrechamente por la disminución de una necesidad habrá un incremento resultante (e - R), en la tendencia a que ese estímulo, en ocasiones subsecuentes, provoque la reacción"⁶

Dentro del reforzamiento de Hull, el estímulo y la respuesta no son simultáneos; el primero precede a la segunda.

El aprendizaje no se produce mediante un ensayo simple; sino que se imprime por medio de un proceso de reducción repetida de necesidades o estímulos-impulso.

Hull consideraba al aprendizaje de acuerdo con conexiones entre el receptor y el ejecutador, y el reforzamiento en términos de la reducción de una necesidad o un estímulo impulso.

Hull estudió el aprendizaje de acuerdo con tres tipos de variables:

- Independientes
- Intermedias
- Dependientes

La variable intermedia es el aprendizaje.

Las variables dependientes consisten en cambios e incrementos de la conducta, modificaciones del comportamiento y tendencias conductuales.

Por otra parte Hull consideraba que el aprendizaje se produce por medio de la adaptación biológica de un organismo a su ambiente, de un modo tal que fomente su super-

(6) WITTING, Arno, Psicología del aprendizaje, editorial trillas, México, 1984, p. 210.

vivencia. En las situaciones de la vida hay muchos reforzadores que no contribuyen directamente a la adaptación biológica de un organismo. Por medio del condicionamiento de orden superior, hay muchas cosas y muchos actos que llegan a tener valor y pueden servir como reforzadores.

La teoría de la motivación no tenía los ardientes defensores que hubo después de modo que la proposición de Thorndike de que el animal obtiene reforzamiento y no motivación con el placer, no encontró opositores cuando fué formulada por primera vez.

La razón por la cual nunca hubo oponentes serios es que Thorndike y los teóricos a quienes más influyó, como Hull, agregaban suplementos de motivación.

Aún los más firmes partidarios de la teoría del reforzamiento parecen no haber tomado en cuenta todas sus posibilidades teóricas, lo más notable en esto es el caso del mismo Thorndike.

El contraste entre los conceptos de reforzamiento de Thorndike y sus conceptos motivacionales era muy claro :

- Su sistema de aprendizaje tenía sentido empírico no sufrió cambios importantes y resultó experimentalmente productivo.

- El sistema motivacional era en general incomprendible, sufrió alteraciones continuas y resultó estéril desde el punto de vista experimental.

Thorndike se dedicó a estudiar la motivación de otras dos maneras:

- 1.- Sus animales sufrían privación alimenticia.
- 2.- Se les ofrecían incentivos de comida.

Thorndike creía que con el fin de tener aprendiza

je de ensayo y error, es necesario que el animal quiera escapar de la caja.

Además, dice que los "demás elementos" de que el aprendizaje es función, a parte del efecto son:

- a) Frecuencia, energía y duración del vínculo.
- b) Proximidad temporal de la respuesta y el efecto
- c) "Susceptibilidad" de la conexión.

Thorndike afirma, que la prontitud es el único determinante de lo que puede funcionar como satisfactor, este creía que una gran parte de las cosas que la gente aprende tienen que ver con el desarrollo de las sucesiones de prontitud.

Para Thorndike el concepto de prontitud tiene importancia particular por su implicación de que la conducta queda por completo determinada por estímulos simples.

2.3. Críticas al reforzamiento.

Hay muchos investigadores que piensan que el reforzamiento es perjudicial, afirman que pueden destruir la motivación intrínseca o automantenida y llevar a las personas a depender de la motivación extrínseca o mantenida por el objeto.

Así pues la teoría de aprendizaje de Guthrie "es de condicionamiento clásico, sin reforzamiento; es un tipo especial de condicionamiento que puede considerarse como un condicionamiento simultáneo continuo, esto significa que los estímulos que se aplican en el, la respuesta a ese estímulo seguirá produciéndose junto con él, hasta que se condiciona

a ese estímulo otra respuesta"⁷

Guthrie consideraba al aprendizaje como "proceso-
repentino no gradual, y al mecanismo de condicionamiento co-
mo cambio de estímulo, y no como reducción de los impulsos.

Guthrie pensaba, que puesto que la asociación pue-
de producirse con una conexión y durar toda la vida, no hay
necesidad de recompensa, placer, o reducción de necesidades
para explicar el aprendizaje, así en su teoría de contigüi-
dad no hay lugar para el reforzamiento"⁸

Un partidario del condicionamiento contiguo, al -
impartir enseñanzas a seres humanos, primeramente hace que -
efectúen una actividad de cierta manera y a continuación -
mientras lo hacen, les da los estímulos que desea que se -
asocien con esa conducta.

Por otra parte Robert Bolles, sugiere que el a -
prendizaje o los cambios conductuales podrían explicarse -
mejor en términos de expectativas que en términos de refor-
zamiento; pues el reforzamiento interviene decisivamente en
el desarrollo, así como en el cambio y el fortalecimiento.

(7) CLIFFORD, Margaret M., Aprendizaje y enseñanza, editorial
oceáno, Barcelona, 1983, p. 203.

(8) IDEM

3. ENFOQUES CONDUCTISTA, COGNOSCITIVISTA Y PSICOANALITICO

3.1. Enfoque conductista.

El punto de vista conductista sobre la motivación es el siguiente:

Watson; "pensó que además de sus reflejos innatos- el infante posee unas cuantas reacciones emocionales incondicionadas a ciertos estímulos específicos"⁹

Las variaciones de tiempo en tiempo en la intensidad de la actividad de un solo individuo, así como de individuo a individuo, indican que sería deseable manejar las características energéticas de la conducta, la motivación - es dicho concepto.

Además de su capacidad para proporcionar energía a la conducta, algunas veces se ha propuesto que la motivación también puede guiar o dirigir la conducta.

No hay duda que la conducta motivada está dirigida, y existe un acuerdo general de que la estimulación del impulso es el mecanismo por el que se logra esta guía; sin embargo no existe acuerdo completo en lo que respecta a la relación entre el impulso y la estimulación del impulso.

La motivación se expresa en términos de energía, es natural esperar que aumentar la fuerza del motivo producirá siempre un incremento en el vigor de la conducta.

(9) HOLDER, Raymond y otros, Motivación, trad. Domingo Tirado Benedi, editorial hispanoamericana, México, 1982, p. 323.

En la mayoría de los casos, el efecto de incrementar la motivación se ejercerá probablemente en la dirección esperada también se ha descubierto que aumentar la motivación produce primero un incremento y luego un decremento en la fuerza de respuesta. Uno de los problemas más importantes en el campo del aprendizaje es saber si el nivel de aprendizaje varía con el nivel de la motivación en el aumento del aprendizaje.

Skinner, afirma que "la conducta motivada no es otra cosa que conducta aprendida, la forma de comportarse de las personas depende únicamente de las relaciones establecidas entre estímulos respuestas"¹⁰

Desde su punto de vista por conseguir una motivación y un aprendizaje adecuado en la clase es muy importante conocer los principios fundamentales del condicionamiento operante.

La característica única del condicionamiento operante es que el estímulo reforzante no se produce simultáneamente o antes de la respuesta, sino después de ella.

En el condicionamiento operante, un organismo puede emitir primeramente la respuesta deseada y luego recibir una recompensa; esta última refuerza la respuesta, hace que sea más probable que ocurra, la respuesta es instrumental, para la obtención de su reforzamiento la esencia del aprendizaje no es la sustitución del estímulo sino la modificación de la respuesta; en el aprendizaje hay una retroalimentación que va del estímulo de reforzamiento a la res -

(10) LELAND C. Swenson, Skinner: refuerzo o condicionamiento operante, editorial paidós, Buenos Aires, pp.102-128.

puesta previa.

Skinner elaboró cierto número de leyes sumamente-eficaces para predecir y controlar una amplia gama de conductas de varios organismos, entre ellos los humanos.

Moldeamiento: Skinner sostiene que "el condicionamiento operante moldea la conducta tal como un escultor moldea un trozo de arcilla".¹¹

Si un refuerzo sólo consiste en algo que aumenta la probabilidad de ocurrencia de un operante dado, no parecería haber ninguna manera evidente de que se agregaran respuestas totalmente nuevas al repertorio de operantes del organismo, Skinner elude este problema definiendo al operante como una clase de movimientos; en el proceso de moldeamiento, sólo se refuerzan aquellos movimientos cuya dirección -coinciden con la nueva respuesta que se desea.

Generalización: El moldeamiento se funda en la -tendencia del organismo a no dar exactamente en cada oportunidad la misma respuesta y a no emitir sólo las respuestas -dadas precisamente a continuación de un refuerzo.

Se denomina generalización del estímulo a la co-rrespondiente tendencia de los estímulos similares al estímulo discriminativo original a influir sobre la tend-encia del organismo a responder similarmente. El análisis Skinneriano de la generalización se parece a los formulados por -Pavlov y Hull. Reconoce la existencia tanto de la generali-zación primaria como la secundaria, o mediada y considera -que la generalización es la base de la transferencia de ap-rendizaje de una situación a una situación nueva.

(11) IDEM

Un concepto clave del sistema de Skinner es el de moldeamiento, o método de aproximación sucesiva, que supone respuestas de refuerzos que coinciden en la dirección de la respuesta deseada final; el moldeamiento depende de la generalización de la respuesta, o tendencia de las respuestas a variar de un ensayo a otro.

Por otra parte los reforzadores pueden dividirse en dos clases:

a) Una consiste en aquellos hechos que los organismos procuran experimentar de nuevo y se los denomina reforzadores positivos.

b) La otra clase consiste en aquellos hechos que tratamos de evitar y se llaman estímulos adversos.

Por otra parte las reglas que gobiernan la relación entre respuestas y refuerzos se llaman contingencias, y Skinner distinguió entre cinco tipos de reglas que gobiernan las contingencias entre respuestas y reforzadores:

1.- Dar un refuerzo a una respuesta constituye un refuerzo positivo.

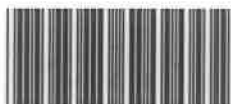
2.- Dar un refuerzo no contingente produce condicionamiento supersticioso.

3.- Dar un estímulo adverso.

4.- Eliminar el reforzador positivo contingente de una respuesta es castigo.

5.- La eliminación de un estímulo adverso contingente de la emisión de una respuesta es refuerzo negativo.

El condicionamiento supersticioso desde el punto de vista de Skinner es que los efectos del reforzador son ciegos en relación con la conducta final del organismo. La ocurrencia de cualquier conducta es predecible mediante la-



observación de las consecuencias ambientales que tiene prescindencia de las intenciones del experimentador o del conocimiento, por parte del organismo, de la verdadera relación existente entre su conducta y sus reforzadores.

La extinción del condicionamiento operante consiste en aquella situación en que la contingencia original entre una respuesta y un reforzador llega a su fin.

Y para finalizar con este enfoque conductista; Skinner afirma que el aprendizaje operante es aprendizaje por medio de refuerzo.

El aprendizaje es un proceso gradual, excepto en contados casos en que un ensayo dotado de gran capacidad como refuerzo pueda formar la conexión.

Skinner es decididamente determinista y considera que las conductas son determinadas por las circunstancias ambientales, excepto en los pocos casos en que los factores determinantes internos e instintivos pueden conducir a responder.

3.2. Enfoque cognoscitivista.

Tantos los conductistas como los cognoscitivistas consideran que el refuerzo es importante en el aprendizaje, pero por razones diferentes, mientras que el conductista señala que el refuerzo fortalece las respuestas, los cognitivos lo ven como una fuente de datos complementarios que proporcionan información acerca de lo que probablemente sucederá si se repiten las conductas.

En la concepción cognitiva, para el que aprende, el refuerzo es la disminución de incertidumbre que conduce

a una sensación de dominio y comprensión.

La concepción cognitiva del aprendizaje considera a las personas como seres activos, iniciadores de experiencias que conducen al aprendizaje, buscando información para resolver problemas, disponiendo y reorganizando lo que ya saben para lograr un nuevo aprendizaje, en vez de ser pasivamente influenciadas por los hechos del entorno, las personas optan activamente, deciden, practican, prestan atención y llegan a muchas otras respuestas mientras que persiguen sus objetivos.

Blandsford brinda una breve descripción de lo que interesa a los teóricos cognitivos, estos intereses son "cómo las personas aprenden, conocen y recuerdan la información y por qué algunas hacen ciertas cosas mejores que otras".¹²

Recordemos que los psicólogos conductistas se muestran muchos menos interesados en las diferencias individuales en el aprendizaje y tienden más bien a buscar leyes generales que describen como aprenden todos los organismos.

David P. Ausubel sostiene que la persona que aprende recibe información verbal, la vincula a los acontecimientos previamente adquiridos, dan la nueva información un significado especial, también afirma que la rapidez y la meticulosidad con que una persona aprende depende de dos cosas:

1.- El grado de relación existente entre los conocimientos anteriores y el material nuevo.

(12) BLANDSFORD, J.D. y otros, Concepciones cognitivas del aprendizaje, editorial Belmond, Madrid, 1979, p. 211.

2.- La naturaleza de la relación que se establece entre la información nueva y la antigua.

Esta relación es en ocasiones artificial y entonces se corre el peligro de perder y olvidar la nueva información.

Ausubel sostiene que el aprendizaje y la memorización pueden mejorarse si se crean y utilizan marcos de referencia muy organizados.

Según Ausubel la asimilación puede asegurar el aprendizaje de tres maneras:

a) Proporcionando un significado adicional a la nueva idea.

b) Reduciendo la probabilidad de que se olvide esta.

c) Haciendo que resulte más accesible o esté más fácilmente disponible para su recuperación".¹³

Por otra parte la comparación entre el aprendizaje exploratorio y el aprendizaje por recepción significativa es la siguiente:

El aprendizaje por recepción significativa incluye la recolección de información, la identificación de ideas centrales y definiciones, comparación de información antigua y nueva, expresión de los conocimientos en forma oral y escrita.

El aprendizaje exploratorio incluye la manipulación de objetos que da lugar a un conocimiento; la escuela

debe ayudar a los estudiantes a desarrollar ambos procedimientos de aprendizaje, para que puedan usarlos con miras a aprender de forma independiente.

Ausubel al igual que Piaget cree que la estructura cognitiva del alumno de 6 a 12 años no se presta por su naturaleza a relacionar información verbal.

Es probable que la información concreta, gráfica; obtenida a través de un aprendizaje exploratorio bien dirigido, encaje en su estructura mental mejor que una pura presentación verbal.

A medida que el niño mejora en su manejo del lenguaje y desarrolla habilidades de clasificación y categorización, el aprendizaje por recepción significativa resulta más eficaz y económico.

Jerome Bruner es un bien conocido teórico cognitivo moderno se ha mostrado especialmente interesado en la instrucción basada en una perspectiva cognitiva del aprendizaje cree que los profesores deberían proporcionar situaciones problemáticas que estimulan a los alumnos a descubrir por sí mismos la estructura de la asignatura".¹⁴

La teoría de la instrucción se caracteriza por disponer de cuatro principios fundamentales relacionados con la motivación.

- La motivación.
- La estructura.
- La secuenciación.
- El reforzamiento.

1.- El principio de la motivación afirma que el aprendizaje depende de la predisposición o disposición de la persona para el aprendizaje.

Bruner postula que los niños tienen un deseo natural de aprender, una curiosidad adicional por el aprendizaje es probable que los profesores que sepan aprovechar estas tendencias y deseos naturales logren promover el desarrollo intelectual de los alumnos.

2.- El principio de estructuración afirma que el aprendizaje puede incrementarse seleccionando métodos de enseñanza que se adecúen al nivel de desarrollo cognitivo y de comprensión de la persona.

3.- El principio de secuenciación afirma que la ordenación del contenido influye en la facilidad con que se produce el aprendizaje.

4.- El principio de reforzamiento afirma que la respuesta favorable a una persona afecta a las conductas posteriores de esta.

Según el enfoque de Jean Piaget, interpreta los hechos de aprendizaje desde la perspectiva de su concepción general del desarrollo de las conductas, para él el aprendizaje se caracteriza por la adquisición que se efectúa mediante la experiencia anterior, pero sin control sistemático y dirigido por parte del sujeto.

El fenómeno de aprendizaje se traduce en una modificación de conducta. Según Piaget la fase de asimilación puede dar lugar al fenómeno de aprendizaje, bajo la forma de transferencia de respuesta que presenta en el caso del condicionamiento.

La respuesta que se produce ante el estímulo in -

condicionado ocurre desde entonces ante un estímulo nuevo.

La fase de acomodación corresponde al proceso de aprendizaje bajo su forma más general de modificación del esquema de respuesta propiamente dicho; esto se realiza mediante el efecto del éxito es decir de la experiencia que se convertirá en anterior respecto a una situación ulterior de la respuesta que llevó a la satisfacción de la necesidad.

Este factor de motivación interviene en los fenómenos de transferencia o de generalización de la fase de asimilación, pues solo se asimilan a un esquema previo los objetos capaces de satisfacer la necesidad implicada en ese esquema; no es necesario recurrir a un factor separado de motivación, porque este se incluye en los procesos complementarios de asimilación y acomodación.

Pero si la motivación actúa, en un sentido por refuerzo, es necesario distinguir sin duda el refuerzo externo del interno, resultando uno de un éxito en la acción y el otro de un éxito necesario.

Piaget ha elaborado una teoría del aprendizaje y la cognición que pone de relieve el aspecto epistemológico o estructural del pensamiento lógico. Esa teoría incluye la idea de que factores innatos, tales como las funciones de asimilación y acomodación, actuando juntamente con influencias ambientales, modifican las estructuras cognitivas en sentidos cualitativos, de acuerdo con un orden de desarrollo determinado en forma innata, su teoría es por lo tanto naturalística, maduracionista- interaccionista, cognitiva y estructuralista. Aunque Piaget ha despertado interés sobre todo en los psicólogos del desarrollo, su concepto de que -

los mecanismos del aprendizaje dependen del nivel de desarrollo y sus sugerencias en materia de enseñanza y provisión de ámbitos de aprendizaje óptimos permiten clasificar su teoría como una teoría del aprendizaje.

Piaget establece una marcada diferencia entre la maduración y el aprendizaje, es decir, entre el desarrollo de las estructuras hereditarias y el proceso de aprendizaje por experiencia directa.

"Todo aquel proceso de adquisición de conocimientos en función de la experiencia y sin la participación de factores innatos o hereditarios es explicado en términos de aprendizaje".¹⁵

Por otra parte José Bleger nos dice que la motivación de la conducta es el estudio del por qué, por lo general, se dan como equivalentes los términos de motivación y causalidad, pero a su vez, ellos tienen distintas acepciones que trataremos de aclarar:

Monocausalidad unidireccional.- Supone la existencia de una sola causa, actuando en una sola dirección, y obtenido el efecto se agota.

Monocausalidad en cadena.- Una sola causa actúa en una sola dirección, el efecto se transforma en causa de un nuevo efecto, de tal manera que se produce una reacción sucesiva, continua y encadenada.

Policausalidad concéntrica.- Son muchas las causas que actúan sobre un objeto al mismo tiempo, pero todas diferentes direcciones. Aquí se incluye el hecho de que una

(15) INHELDER, B., Aprendizaje y estructuras del conocimiento editorial Morata, Madrid, 1983, p. 293.

conducta puede ser la resultante de motivos en conflicto entre sí.

Policausalidad unidireccional.- Un conjunto numeroso de causas que actúan todas en la misma dirección.

Acción recíproca.- El efecto producido reaccúa sobre las causas, en un condicionamiento recíproco muy complejo.

Causalidad gestáltica.- En todas las formulaciones anteriores se utilizan implícitamente, para ella no puede haber causas elementales que actúan independientemente, sino que se trata de productos o emergentes de una estructura total.

La causalidad opera en todos los niveles de integración de la conducta y reservamos el término causalidad para todos los niveles, excluido el psicológico; la causalidad operante en este último es lo que denominamos motivación.

Motivación es, entonces la causalidad operante en el nivel psicológico de integración, ya que la motivación es conducta también y no un agente externo o extraño o distinto de la conducta misma, la motivación es por lo tanto una conducta molar y aparece como suceso, acontecer o experiencia humana, estudiada la motivación, todavía cabe, necesariamente, el estudio de la causalidad de la motivación.

La causalidad como la motivación, pueden ser estudiadas en todos y en cada uno de los ámbitos de la conducta psicossocial, sociodinámico e institucional, con esto se sostiene que todos los niveles de integración pueden ser aplicados en todos los ámbitos, estos últimos tampoco pueden existir independientemente, sino que siempre están todos

implicados y relacionados.

Bleger dice: "Lo que una persona acusa o expresa como motivación de su conducta puede ser sólo parte de la motivación total, pero puede también ser únicamente una justificación o racionalización de aquella, escapando a su conocimiento de las motivaciones verdaderas".¹⁶

La motivación consciente o inconsciente se refiere al conocimiento o desconocimiento, respectivamente, que el propio individuo tiene de las motivaciones, es indiscutible que hay diferencia entre necesidad y conciencia de necesidad la primera corresponde al campo ambiental y psicológico la segunda al campo de conciencia.

3.3. Enfoque psicoanalítico.

El enfoque psicoanalítico de Sigmund Freud referente a la motivación es en esencia, una teoría de la estructura y el desarrollo histórico de los motivos, en una teoría completa de la motivación no sólo se consideran esos aspectos de la determinación de la conducta, sino que se hace una explicación de la conducta misma es decir, de la mediación en la conducta y el psicoanálisis representa muy poco adelanto con respecto a la explicación racionalista de que los hombres hacen lo que quieren.

La teoría psicoanalítica no se ha propuesto explicar toda la conducta.

(16) BLEGER, José., Motivación de la conducta, editorial porrúa, México, 1979, pp. 210 - 216. •

El trabajo más importante de Freud sobre la motivación fué "los instintos y sus vicisitudes".¹⁷ en el que Freud distingue entre los instintos y los estímulos y afirma que los primeros son los principales motivadores de la conducta los estímulos se consideraban como necesariamente exteriores al organismo y por lo tanto evitables.

Las teorías psicoanalíticas interpretan el proceso de aprendizaje de acuerdo con sus doctrinas sobre el inconsciente, las instancias de la personalidad, los mecanismos de defensa y los principios de placer y la realidad.

Freud, fundador de la psicología dinámica, no ideó expresamente una teoría del aprendizaje, pero su conducta ha influido en algunos neoconductistas.

(17) HORNEY, Karen, El nuevo psicoanálisis, Fondo de cultura económica, México, 1982, p.128.

4. LA MOTIVACION EN LA ENSEÑANZA

Para satisfacer sus variadas y múltiples necesidades el hombre actúa, de aquí nace el motivo, que es un estímulo más o menos persistente que crea y mantiene la excitación para la actividad.

La motivación pedagógica es el procedimiento didáctico gracias al cual el maestro aprovecha los intereses del alumno a manera de motivos de aprendizaje.

Además la motivación pedagógica reconoce el hecho de que la conducta humana es dinámica y orientada siempre hacia un objetivo, por tal razón la nueva didáctica toma la importancia de los objetivos humanos y la posibilidad de crear en el educando la necesidad de más y más nobles motivos de acción.

Lorenzo Filho nos cita lo siguiente:

"Es corriente caracterizar un comportamiento motivado como actividad interesante, esto es una serie de actos en que existe un enlace persistente entre las preocupaciones de un individuo entregado a aquella actividad, o sus necesidades y un incentivo".¹⁸

Todo verdadero aprendizaje es motivado y el motivo cristaliza en un fin concreto, en un objetivo, cabe decir que hay una relación dialéctica entre la motivación y el aprendizaje; una vez que se aprende algo, lo aprendido da origen para una nueva motivación.

(18) LARROYO, Francisco, Didáctica general, editorial Porrúa, México, 1976, p. 98.

El auténtico aprender transforma en poco o mucho el comportamiento del educando, la motivación es signo del grado de maduración del educando.

Por otra parte existen ciertos principios o leyes conforme a los cuales se produce la motivación, la pedagogía considera como motivo y foco de la conducta, los propósitos y objetivos del niño.

a) Ley de la atracción interesada: Este principio se basa en que es la atracción del objetivo en el individuo lo que libera la energía y despierta la actividad; porque quien desea alcanzar algo inicia una serie de actividades destinadas a alcanzar ese fin.

b) Ley de la selección: El objetivo que se tiene en mente hace al individuo actuar de una manera selectiva y dirigir así sus esfuerzos de un modo eficiente, presta atención, reflexiona lo que promete favorecer.

c) Ley de la evaluación del rendimiento: El objetivo proporciona una base para evaluar el rendimiento tanto en el proceso como en el producto final".¹⁹

Estas tres leyes de la motivación tienen en su base como el proceso entero del aprendizaje, el hecho psicológico de la atención.

La atención no es un hecho psíquico autónomo; se halla determinada fundamentalmente por cuatro factores:

- El interés.
- La voluntad.
- El sentimiento.
- El grado de energía psíquica de cada individuo.

La atención puede ser:

- + Espontánea (refleja) en la cual predomina el interés.
- + Intencionada (activa) domina la voluntad.

Encauzar el proceso enseñanza - aprendizaje tomando en cuenta los intereses y necesidades de los educandos, es el medio para mantener la atención de estos y cuando no se ponen en práctica medios activos para provocar y sostener la atención surge el peligro de una atención simulada; esta simulación trae consigo el grave hábito de la fuga mental por parte de los alumnos.

Todo cansancio mental por exceso de trabajo va acompañado de fatiga corporal y como lo ha demostrado Müntz - terg, un ejercicio físico violento después de un intenso esfuerzo intelectual redobla el cansancio inicial.

La fatiga intelectual se revela por un retardo en la ejecución del trabajo, errores y ejecuciones defectuosas.

Existen cuatro grados de fatiga:

1o. Laxitud: Cansancio que posteriormente desaparece con el reposo.

2o. Postración: El sujeto es presa de relajamiento musculares, hipotensión y taquicardia, la actividad ejecutada por el individuo va acompañada de tedio.

3o. Surmenage: Se produce un debilitamiento físico y nervioso.

4o. Forzamiento: El individuo ha sufrido ya una lesión neuro- orgánica, aunque se mejora esa psicosis de señales más o menos intensas.

La fatiga escolar en sus dos últimos grados es causa de serias deficiencias mentales en la edad adulta.

Por otra parte la tensión es un término general - que responde al problema de la motivación, no significa una cosa por si misma, no es una fuerza que resida en un objeto o un sitio particular, es un término de relación que denota una diferencia potencial entre una parte y otra de un campo de energía y que en consecuencia, implica un fin o resolución, pues de otra manera no tendría significación.

Por lo tanto, la tensión implica la existencia de un campo unitario de energía en el que una fuerza o parte - de ella depende de otra.

Ambas, o todas, deben existir o ninguna, según es to, la tensión aplicada a la vida humana, en un término dinámico que exige una descripción psicológica de la conducta.

Si la motivación es la exigencia de una tensión - para resolverla, a causa de una diferencial, no produce el aprendizaje, no produce la motivación.

El aumento de la motivación puede frecuentemente conducir a resultados desastrosos, por lo que se refiere al Problema que debe ser aprendido.

La motivación es un proceso de dotar de energía y señalar los fines del proceso del aprendizaje y los motivos no son externos al aprendizaje; son los aspectos del aprendizaje más rápido y eficiente, que tienen lugar primero con la intensidad de la estimulación y segundo con el ajuste - del problema respecto al nivel de comprensión del que aprende. El contenido del proceso didáctico, su alto nivel ideológico y la diversidad de los métodos y procedimientos de enseñanza crean las premisas para que actúen los más variados factores que inducen a los alumnos a estudiar.

El interés de los escolares por el estudio es -

alentado no sólo por empleo de procedimientos aislados, sino por todo el proceso didáctico en su conjunto.

Los procedimientos y métodos de interesar a los alumnos en el estudio adquieren su máxima eficacia cuando existe entre ellos un vínculo es decir y una influencia recíproca. Los diferentes comportamientos que tanto el profesor como los alumnos manifiestan en el proceso enseñanza - aprendizaje son generados por el sujeto, en relación con las circunstancias que le rodean.²⁰

De esta manera, en el proceso enseñanza - aprendizaje a veces se puede encontrar que los alumnos actúan por el interés de:

- Obtener buenas calificaciones.
- Acreditar el ciclo escolar.
- Obtener un certificado, diploma, etc.
- Gozar de la simpatía del profesor.
- Evitarse castigos.
- Evitarse problemas con su familia.
- Lograr una posición relevante.
- "Matar el tiempo" viendo una proyección, un cartel o cualquier otro tipo de material didáctico llamativo, que suele usar el profesor.
- Descubrir sus posibilidades y limitaciones.
- Mejorar dentro de sus posibilidades el medio que les rodea.
- Satisfacer sus inquietudes de conocimiento.
- Relacionarse y cultivar amistades.

²⁰(20), NEWMAN, Bárbara y otros, Manual de psicología infantil, editorial Limusa, vol. I, México 1987, p. 315.

- Cubrir las deficiencias culturales de que son conscientes.
- Sobresalir y aspirar un liderazgo.

Los profesores actúan por el interés de :

- Obtener mayores ingresos.
- Acrecentar su currículum.
- Compartir el prestigio de la institución.
- Despertar la admiración de los alumnos.
- Gozar de prolongadas vacaciones.
- Ocupar sus ratos libres.
- Transmitir sus conocimientos.
- Ayudar a los alumnos a realizarse en la medida de sus posibilidades.
- Despertar en otros el interés por su especialidad.
- Formar un equipo de trabajo que incremente la investigación en su campo.
- Mantener la comunicación con las nuevas generaciones.
- Suscitar en los alumnos actitudes de servicio y de compromiso social.

Se puede apreciar que la enseñanza - aprendizaje, los comportamientos del profesor y de los alumnos son provocados por la relación que se establece entre el sujeto mismo y su medio ambiente.

La motivación es la fuerza interior que despierta, orienta y sostiene un comportamiento determinado.

El alumno en diferentes circunstancias ambientales, situaciones humanas, momentos vitales, actividades escolares, no se conduce de la misma manera, porque sus necesidades no son siempre las mismas. Estas evolucionan por:

- + El contacto con la realidad a través de la:
 - Comunicación con los demás.
 - Lectura de libros.
 - Realización de viajes.
 - Confrontación de situaciones problemáticas.
- + Los cambios que de manera personal se van experimentando en:
 - Deseos.
 - Capacidades.
 - Preparación.
 - Nivel general de madurez.
 - Percepción de la realidad.
- + Los cambios sociales derivados del momento histórico cultural:
 - Exigencias ocupacionales.
 - Adquisición de conciencia social.
 - Comunicación entre los pueblos.

Hay una correspondencia directa entre las necesidades que el alumno experimenta y la evolución de sus intereses, por ello:

La atención y el compromiso del alumno sólo se obtiene en aquellas: Situaciones, actividades, experiencias - de aprendizaje que le resultan significativas porque responden a sus necesidades e intereses.

Para el proceso enseñanza - aprendizaje, hay que tener presente que: Necesidades, intereses y atención, están en una relación dinámica.

La motivación es considerada como una realidad íntima formada por las razones profundas que inducen al sujeto en busca de satisfactores, la necesidad de armonía intelectual o cognoscitiva puede motivar la conducta, si nuestras cogniciones están en conflicto o son contradictorias entre sí nos sentimos insatisfechos.

Los incentivos estimulan ciertas cogniciones y emociones, las experiencias pasadas y presentes pueden ayudar a establecer el valor del incentivo. Los pensamientos y sentimientos que activa el incentivo provocan cierto nivel de motivación y la motivación tiende a activar una conducta orientada hacia el logro del incentivo.²¹

Las acciones que se emprenden influyen probablemente a su vez en las cogniciones y emociones las cuales disminuyen, mantienen o fortalecen la motivación.

Generalmente se piensa que se está motivando a los alumnos cuando se presenta un material llamativo, se capta la atención de los alumnos mediante la promesa de otorgarles una buena calificación, se informa que después de un chiste, se expondrá un tema de mucho interés y se advierte tomar en consideración para la evaluación la asistencia y el cumplimiento de tareas.

Con esta idea se procede a la exposición del tema suponiendo que los alumnos escuchan atentamente, pero la

(21) TRAVERS, Robert, Psicología educativa, editorial el manual moderno, México, 1978, p. 514.

realidad es que el inicio de la exposición se palpa el interés de los alumnos; conforme la exposición continúa, el interés decrece y al final de la exposición una mínima parte del grupo continúa interesada.

Si la enseñanza en sí misma responde a las necesidades e intereses de los alumnos, no hay porqué recurrir a elementos extraños a ella para llamar la atención; porque existe el riesgo de cambiar el interés en ellos y no en los objetivos de aprendizaje.

Si el profesor toma en cuenta que el alumno necesita:

- Asistir a eventos culturales, deportivos, de esparcimiento, etc.
- Descansar 8 horas diarias.
- Estar bien alimentado.
- Contribuir económicamente con la familia.
- Vivir en un ambiente estable.
- Conversar con gente segura de sí misma.
- Sentirse capaz de resolver sus problemas por él.
- Saber que tiene más éxitos que fracasos.
- Estar consciente de la realidad que se está viendo.
- Saberse aceptado por el grupo con el que convive.
- Tener relaciones con el sexo opuesto.
- Asistir a fiestas.
- Saber que sus objetivos están acordes con los del profesor y sus compañeros.

Satisfacer sus necesidades fisiológicas, de seguridad, de autorrealización, sociales, podrá tener una base

real sobre la cual despertar y conservar el interés en el aprendizaje.

Entonces, lo que el profesor puede hacer para promover en sus alumnos interés por el aprendizaje; además de reconocer que los alumnos son diferentes a él en edad, madurez, inquietudes, experiencias, problemas y que también son distintos entre sí; es interesarse en ellos, solo así ellos se interesarán en él, conocer las razones por las que estudian, verificar si sus intereses en aprender corresponden con los suyos en enseñar, analizar si lo que pretende enseñar vale la pena de ser aprendido.

Si para el profesor vale la pena enseñar es posible convencer al alumno de que vale la pena aprender.

Posteriormente es necesario que se logre:

- Propiciar que los alumnos se responsabilicen de hacer suyos los objetivos de aprendizaje y fijar, junto con ellos los caminos para alcanzarlos, de la programación de actividades y de la necesidad de superar las dificultades que se les presenten durante el curso.
- Fortalecer el interés de los alumnos reconociendo sus avances y logros estimulándolos a su mayor esfuerzo para superar sus deficiencias.
- Asesorar y guiar el aprendizaje de los alumnos mostrando que está convencido de lo que hace.
- Establecer y realizar con los alumnos el control y evaluación de los objetivos de aprendizaje.

De todo esto podemos decir que la motivación no es un momento de la clase, sino que la preocupación por la motivación de los alumnos debe significar un esfuerzo permanente por parte del profesor, ya que la enseñanza debe responder a las necesidades e intereses de éstos y debe promover nuevos intereses.

5. EXPERIENCIAS PERSONALES EN LA PRACTICA DOCENTE.

La relación que existe entre la teoría y la práctica es de particular interés de la pedagogía; la función de la práctica es la de decidir que se debe hacer con ellos.

Después de haber realizado este trabajo de investigación he tenido la experiencia de comprobar el papel tan importante que juega la motivación en el proceso enseñanza-aprendizaje, a través de la práctica docente, de esa relación diaria y directa que se tiene con los alumnos, la cual describiré a continuación:

En el período escolar pasado 1988 - 1989 se me asignó la comisión de Huerto Escolar con el grupo de tercer año de Educación Primaria en una escuela bidocente del medio rural en la cual desempeño mi labor docente.

Los objetivos a desarrollar fueron los siguientes:

- Lograr que los alumnos conocieran las técnicas de sembrar semillas.
- Conocer la importancia y beneficio de formar un huerto en el hogar.

Seleccioné las semillas de cilantro, calabaza, chile y tomate las cuales se colocaron en los germinadores que personalmente había construído, seguidamente se procedió a trabajar la tierra en la cual se colgarían las plantas.

Para la preparación del terreno los niños no mostraron interesados, se sentían aburridos, cansados, los que les correspondía regar las plantas lo hacían obligados

Le echaban poca agua y poco a poco se fueron marchitando las plantas, al ver esta actitud de ellos, conseguí despertar el interés amenazándoles que les bajaría en punto de la calificación pero poco obedecieron por un tiempo muy corto para luego decir, comentando que aunque reprobaran no les pasaría nada, palpando el fracaso total en esta actividad opté por dejarlos en el olvido no logrando los objetivos propuestos, inferiendo que los niños ya lo habían por tal razón ellos no habían querido participar.

Al principio sentí que esta experiencia había sido un fracaso en mi desempeño profesional por la cual me sentí frustrada.

Reflexione mucho esta situación y cuando decidí investigar el tema de la motivación, sentí el interés de tener una información muy amplia de lo que es la motivación en el proceso enseñanza - aprendizaje en la que seguramente muchos profesores desconocemos.

Para este nuevo período escolar 1989 - 1990 intenté nuevamente llevar a cabo la misma actividad de huerto escolar con los mismos alumnos y objetivos.

Nuevamente propuse al grupo que este año escolar se nos había asignado la comisión de huerto escolar la cual todos participaríamos con los conocimientos que cada uno poseía para así aprender unos de otros y saber que tanto de información con respecto a esto tenía cada uno.

En seguida empezaron a nombrar lo que cada uno sabía, discutían que eso no era así, que papá lo hacía de otra manera y si le daba resultado, se pudo palpar que mostraron un interés que me transmitieron su entusiasmo, al principio no todos participaron aunque muy pocos pero si -

quedaron quienes no se interesaban.

Empezaron a mencionar las clases de semillas que ellos querían que se sembraran primero y sugirieron cosegarlas por ellos mismos formando equipos de trabajo para preparar la tierra, construir los germinadores y adoptaron la costumbre de regar todos los días las plantas; logrando una total participación de los alumnos y el interés siempre por cumplir todas las actividades que a cada uno correspondía.

Puedo concluir con esta experiencia personal que la motivación de una clase proviene de que hay que confiar en los niños de las actividades que realizan; que unos niños motivan a otros cuando se les permite demostrar al máximo sus actitudes, el éxito que obtienen estimula a los demás.

La motivación implica también las relaciones entre compañeros de manera que se interesen unos por los otros.

Existe una estrecha relación entre la imagen que el niño tiene de sí mismo y la motivación; demasiados niños temen a sus profesores porque les parecen seres poderosos, hay que crear un ambiente de confianza que les permita manifestar sus preferencias.

CONCLUSIONES

Por mucho tiempo no se ha tomado en cuenta para interpretar la motivación el ambiente que rodea al niño y que este actúa sobre el ambiente y lo modifica, para adaptarlo a sus necesidades y deseos y además adaptarse a las demandas que dicho ambiente le impone.

La motivación de un niño está en la interacción con el mundo de las personas y de las cosas que le rodean, en su propio movimiento al realizar una actividad.

La motivación se manifiesta sólo cuando en el niño influyen cosas que le son ajenas ya sean personas, objetos o ideas; y entonces se convierte en la base del aprendizaje.

Así pues, el entorno exterior es un componente de la motivación que puede y debe ser utilizado por el profesor como parte del proceso educativo.

El ambiente que el profesor propicie en las actividades, será el contexto social y físico de la clase, esto es las condiciones en las que el niño se relaciona con sus semejantes y en las expresiones de sus emociones.

Para aumentar la comprensión de los alumnos y su motivación para actuar es necesario que manejen el material al tiempo que las ideas y palabras ya sea individual o colectivamente. Las restricciones de las actividades infantiles y las limitaciones de sus entornos educativos causan problemas de comportamiento, motivación y aprendizaje.

El ambiente en una clase motivada genera cambios en los educandos, modifican su entorno y este a su vez les-

modifica a ellos, convirtiendo las clases en lugares dinámicos.

Es bastante fácil distinguir cuando un niño está motivado, ya que siempre se le ve ocupado en algo, pero es muy difícil saber como llega a estarlo y porqué; para llegar a comprender esto es necesario propiciar numerosas actividades y así tener muchas posibilidades de elección entre ellos, así se asegurará que cada niño encuentre cuando menos una cosa que hacer y poder autoexpresarse para demostrar sus actividades, es ahí donde el profesor empezará a conocer sus intereses, aptitudes y nivel de comprensión.

Para crear un ambiente educativo favorable es esencial que el profesor conozca al niño y las circunstancias ambientales que inspiran su actividad; convertirse en un amigo y así poder ayudarlo animarlo y mantener vivo su deseo de comprensión, estimulándolo a manejar las cosas que desea comprender.

El profesor debe propiciar la interacción en los temas que tanto el profesor y la sociedad consideran de importancia para el aprendizaje y desarrollo.

Los niños aplicaran su motivación al aprendizaje de temas, siempre que los profesores sean capaces de crear las condiciones favorables en las que sea posible explorar estos temas, a partir de la perspectiva individual de cada niño y sus intereses.

Una clase motivadora esta formada por sujetos y cosas que provocan y sustentan una interacción llena de contenido y un ambiente de curiosidad hacia los temas tratados lo que permite que el proceso enseñanza- aprendizaje se desarrolle activamente y con cooperación eficaz en aqueñlos -

temas de interés.

La mejor forma que debe hacer el profesor al comenzar a trabajar, es aplicarlos a los alumnos cómo le gustaría que se hiciera y luego ayudar a todos, a los que actúan como se ha sugerido y a los que actúan como ellos quieren.

Los niños necesitan resolver los problemas en grupo, contar con tiempo para relacionarse y realizar las actividades y el profesor debe tener mucha paciencia y ayudarles de esa manera a desarrollar el proceso enseñanza - aprendizaje.

Los profesores debemos ayudar a los niños a entender que algunas aspiraciones de los adultos no tienen que ser compartidas con ellos.

Si se les quita las posibilidades de elegir diciéndoles lo que según el criterio del profesor es importante para ellos, no serán responsables de su comportamiento, por que se fundará en las aspiraciones de otra persona.

Por esta razón hay que dejarlos que elijan para que crezcan comprendiendo la relación entre lo que deciden hacer y las consecuencias de sus decisiones y que no se sientan culpables por nada, ni de lo que piensan y de lo que hagan.

Además un aspecto muy interesante en la motivación del niño es el juego, pues estos tienen una curiosidad enorme por las cosas que les rodea y los juegos les facilita el estudiar ya sea interviniendo en ellos o al inventarlos.

Por otra parte sabemos que un niño interesado es un niño motivado, debemos partir de la construcción del pro

grana, tomando en cuenta los intereses de los niños, de lo que quieren hacer y de lo que les gusta; al convertir nuestra clase en un lugar en el que los invita a la curiosidad y además contar con variedad de materiales y actividades, invitamos a los niños a explorar y utilizar cosas y descubrir sus intereses, ya que los niños son ingeniosos, creativos y además se interesan por decir esas cosas que los profesores desconocen.

Cabe mencionar que es necesario elogiar un algo a los alumnos ya que esto nos servirá para motivar el niño, al exigirles algunas cosas y elogiar sus esfuerzos los demostraremos el interés que tenemos por su aprendizaje, y esto hace sentirse orgullosos.

También otro aspecto importante es el éxito de un alumno es su libertad de moverse de acá para allá, cuando se siente motivado al realizar cualquier actividad.

Para finalizar es esencial compartir el proceso de enseñanza - aprendizaje en dar y recibir, porque además los niños son una motivación para nosotros.

BIBLIOGRAFIA

- HOLLIS, Robert G. La teoría de la motivación, editorial Espinoza, México, 1983, 685 p.
- BLESER, José. Introducción a la psicología, editorial Porrúa, México, 1979, 312 p.
- BLANESFORD, I.D. Concepciones cognitivas del aprendizaje, y otros. editorial Belmond, Madrid, 1979, 310 p.
- CLIFFORD, Margaret. Aprendizaje y enseñanza, editorial Océano, Barcelona, 1983, 420 p.
- DAVIDOFF, Linda. Introducción a la psicología, traductor -- Pedro Rivera Martínez, editorial Kölnia, México, 1988, 325 p.
- DREW, Walter y otros. Cómo motivar a sus alumnos, editorial CEAC-Madrid, 1983, 99 p.
- ENCICLOPEDIA TÉCNICA DE LA EDUCACION, tomo I, editorial Porrúa, México, 1987, 447 p.
- HOLDER, Raymond y otros. Motivación, traductor Domingo Tirado Bendi, editorial Hispanoamericana, México, 1982, 435 p.

- HORNEY, Karen. El nuevo psicoanálisis, fondo de cultura económica, México, 1972, 230 p.
- INHEREDER B. El viaje y estructuras del conocimiento, editorial del Porvenir, Madrid, 1983, 310 p.
- WALBIE, Gregory. El aprendizaje y el aprendizaje, editorial Trillas, México, 1985, 648 p.
- LARROYO, Francisco. Didáctica general, editorial Porrúa, México, 1976, 350 p.
- DELAND, Swenson. Skinner refuerzo o condicionamiento operante, editorial Paidós, Buenos Aires, 1982, 385 p.
- MONTELLIER, Gerad. La teoría del equilibrio, J. Piaget, editorial, Paidós, Buenos Aires, 1973, 287 p.
- NEWMAN, Bárbara y otros. Manual de psicología infantil, editorial Limusa, vol. I, México, 1987, 315 p.
- TRAVERS, Robert. Psicología educativa, editorial El manual moderno, México, 1978, 514 p.
- WHITTAKER, James y otros. Psicología, traductor Carmen Pecina, editorial Interamericana, México, 1985, 414 p.