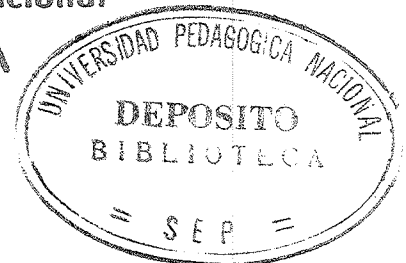




SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
Secretaría de Educación Pública y Cultura  
Universidad Pedagógica Nacional  
Unidad UPN 25 A



La enseñanza de la historia en cuarto  
grado de Educación Primaria

**Rosa Gómez Duarte**

PROPUESTA PEDAGOGICA

PRESENTADA PARA OBTENER EL TITULO DE

**LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA**

CULIACAN ROSALES, SINALOA, FEBRERO DE 1994

**DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION**

Culiacán, Sinaloa, a 02 de Febrero de 1994.

**C. PROFRA. ROSA GOMEZ DUARTE**  
P R E S E N T E

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado; "La - Enseñanza de la Historia en Cuarto Grado de Educación Primaria", opción Propuesta Pedagógica, a propuesta del Asesor M.C. Efraín Alemán García, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E

  
MC HECTOR MANUEL JACOBO GARCIA  
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION  
DE LA UNIDAD 25A



S. E. F.  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA  
NACIONAL  
UNIDAD 25A  
CULIACAN

## INDICE

	Páginas
INTRODUCCION-----	1
1. LA IMPORTANCIA DE ENSEÑAR HISTORIA-----	3
2. JUSTIFICACION-----	15
3. OBJETIVOS-----	18
4. APROXIMACIONES TEORICAS ACERCA DE LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA-----	20
4.1 Conceptualizaciones acerca de la historia-----	20
4.2 La Teoría Psicogenética-----	23
5. MARCO CONTEXTUAL DE LA PROPUESTA-----	33
6. ESTRATEGIAS METODOLOGICO-DIDACTICAS-----	37
6.1 ESTRATEGIA No. 1: LAS NOCIONES DE TIEMPO CONVENCIONAL--	38
6.2 ESTRATEGIA No. 2: UN VIAJE HACIA EL PASADO-----	41
6.3 ESTRATEGIA No. 3: ¿POR QUE SOMOS MESTIZOS?-----	45
6.4 ESTRATEGIA No. 4: ANTES Y AHORA-----	48
6.5 ESTRATEGIA No. 5: LA HISTORIA Y YO-----	53
7. POSIBLES RELACIONES DE LA PROPUESTA, CON PROBLEMAS DE ENSE-	

MANEJO-APRENDIZAJE Y LOS CONTENIDOS DE OTROS CAMPOS DEL SA- BER-----	57
CONCLUSIONES-----	58
BIBLIOGRAFIA-----	59

## INTRODUCCION

La educación es un fenómeno eminentemente social, producto del proceso histórico de una nación. Es factor importante en el proceso de integración de los pueblos y un medio para que la población encuentre mejores condiciones de bienestar social.

Una de las áreas de estudio con que se trabaja en educación primaria es la historia, enseñanza que ha sido relegada a último término sin darle el valor que realmente tiene en la formación integral del educando.

La forma más común de enseñar historia es la narración de los acontecimientos, seguida por ejercicios que ayudan a la memorización de nombres, fechas, lugares, etcétera. Estas prácticas pueden servir de apoyo para el estudio de la historia, pero debiera agregárseles otras que ayuden a los alumnos en la comprensión de los fenómenos históricos. Por eso es necesario tener presente que los alumnos no siempre aprenden todos los conocimientos que se intenta enseñarles, puesto que la comprensión de la historia exige ciertas nociones que se van construyendo en el transcurso de la vida.

Desde esta panorámica se intentó realizar un trabajo plasmado en la presente propuesta pedagógica, con el fin de analizar y aportar algunas alternativas que atiendan el problema de la comprensión histórica.

Esta propuesta está constituida por diversos apartados, donde se encuentra en primer término, la definición del objeto de estudio que pone en evidencia la enseñanza de la historia.

Enseguida se halla la justificación, manifestándose el interés personal por estudiar el problema de la comprensión de la historia. Posteriormente se ubican los objetivos que se persiguen con la aplicación de esta propuesta pedagógica.

En el marco teórico se incluyen el conjunto de argumentaciones teóricas derivadas de la investigación bibliográfica, que justifican la importancia del problema, permitiendo una explicación científica. En el marco contextual se analiza el contexto social e institucional donde se localiza el problema planteado en este trabajo.

Las estrategias metodológico-didácticas, son la parte medular de este estudio, ya que aquí se incluyen los procedimientos y actividades a realizar para dar una solución didáctica al problema de la enseñanza y la comprensión de la historia.

En el siguiente apartado se especifican las posibles relaciones de la propuesta con otros campos del proceso de enseñanza aprendizaje.

En último lugar se citan las conclusiones a las que se llegó con la realización de la propuesta, recalcando que con ésta se intenta dar una solución al problema ya mencionado, esperando que sirva de estímulo para considerar la importancia fundamental que reviste la comprensión de la historia.

## 1. LA IMPORTANCIA DE ENSEÑAR HISTORIA

La historia es el estudio del pasado, de los cambios de las sociedades a lo largo del tiempo, en lo que se refiere a sus relaciones económicas, sociales y políticas, etc.

Al tratarse contenidos sobre sucesos históricos, deben tenerse en cuenta una serie de consideraciones por parte del docente; consideraciones que van desde el conocimiento de las características psicológicas del educando, su edad, su grado de desarrollo cognitivo y su forma de apropiarse de los conocimientos, sin olvidar el contexto familiar y social que lo envuelve.

Las formas de enseñar historia desempeñan un papel de primera importancia en la superación de aquellas dificultades que se presentan cuando se trabaja con esta materia en la escuela.

Comunmente se utiliza en el aula la exposición oral y una relación escrita de los acontecimientos históricos, destacándose como actividad pedagógica fundamental la memorización de fechas, de lugares y de personajes, para tener como producto la realización de cuestionarios sobre el contenido en cuestión.

A menudo se piensa que los niños han aprendido porque registran algunos datos; otras veces porque son capaces de recordar los elementos más importantes de una narración. Sin embargo, al poco tiempo se puede percatar de que han olvidado estos saberes, o los recuerdan como datos sin orden, y las más de las veces sin

relación entre sí. Confunden los períodos históricos, no pueden ordenarlos sucesivamente y tienen grandes dificultades cuando intentan explicar en qué consistió algún período, con qué hechos se asocian determinados personajes y en qué contexto social se localizan.

Una complicación frecuente en los alumnos es la noción de tiempo, hecho que resulta medular para la comprensión de los fenómenos de orden político, económico y social acontecidos en el pasado y que han repercutido en el presente en el seno de las sociedades. Al respecto, puede decirse que tiempo es "la relación que se establece entre dos o más fenómenos, sucesos u objetos, mediante la cual se determina si han sido simultáneos o sucesivos y en este caso, el orden de sucesión" (1); la variación de los objetos y fenómenos, su principio y su fin, es lo que permite establecer el tiempo.

El tiempo se manifiesta en los objetos a través de sus características o las formas específicas que éstos representan. Además, para ser medido, se utiliza una serie de convenciones que la misma sociedad ha adoptado; convenciones que requieren del empleo de instrumentos como son la cronología, el reloj, los meses, los años, etcétera, y que originan que consecuentemente haya presente, pasado y futuro. Al respecto, en sus primeros años de vida, el niño asocia el tiempo con sus acciones personales, por ejemplo, la hora de levantarse, la hora de comer o de ir a la escuela. Solo hasta que domina el tiempo convencional, sabe que éste es medible e independiente de él. Por tal ra

---

(1) Enciclopedia Ilustrada Cumbre. San Mateo Tecoloapan, Edo. de México. Ed. Cumbre, p. 154.



zón, para los niños es difícil construir la noción de tiempo pasado, pero más difícil es distinguir entre años, décadas y siglos dentro de ese tiempo pasado que vendría a ser el tiempo histórico. El niño para entender la convencionalidad del tiempo pasado lo hace a partir de evocar hechos y objetos que le son significativos.

Sobre esto puede afirmarse que la comprensión del pasado se apoya en gran parte en el dominio de la noción de tiempo histórico, siendo diferente de la noción de tiempo personal. Cabe señalar que el tiempo personal es lo que está relacionado con los acontecimientos personales; pues mientras el tiempo histórico se conforma por duraciones, sucesiones y cambios de hechos sociopolíticos y culturales, el tiempo personal es individual y lo adquiere primero el niño, por ser hechos significativos de su vida(2); mientras que el tiempo asociado a los hechos históricos se adquiere después.

Ahora bien, cuando el niño no domina el tiempo histórico, tiene dificultades para comprender la historia, llegando tan solo a la memorización de datos dispersos que no logra relacionar entre sí. No puede ordenarlos, aislar sus causas, comprender su duración, ni percibir los cambios ocurridos. Así pues, las nociones históricas dependen de la edad y del desarrollo de las capacidades de los niños, así como también de las experiencias que el medio social, cultural y escolar les brindan(3).

---

(2) Solange Alberro, et. al. (colaboradores) Historia de México. Guía para el maestro. México, D.F. 1992, Ed. Ultra, S.E.P., p. 7.

(3) Ibid. p. 8.

Por otro lado, las nociones sociales son otra dificultad derivada del estudio de la historia, pues en efecto,

los contenidos históricos que se enseñan en la escuela tratan de sistematizar los grandes temas de la organización política y de sus transformaciones; de los hechos sociales y de los cambios que han afectado a la sociedad entera y de los conflictos entre las naciones. Para los niños estos conceptos aparecen al principio como lejanos y abstractos, porque rebasan su experiencia concreta(4).

Por ejemplo: ¿Cómo puede el niño entender los cambios económicos si no participa en la vida económica? ¿cómo puede percatarse de los procesos políticos como las elecciones o cambios de gobierno, si estos hechos no forman parte de sus intereses inmediatos?. Al alumno se le plantea la exigencia de que comprenda el pasado de la sociedad pero ésta es algo que no percibe claramente porque tampoco entiende el presente de ella misma.

Muchas veces se presupone que términos como partido, Estado crisis, política o república se explican por sí mismos y son entendidos por todos. Pero realmente, lo que sucede es lo contrario y de esa forma se van formando lagunas de incompreensión o conceptos deformados que luego son un obstáculo para el aprendizaje.

Son entonces las nociones sociales, otro aspecto que necesita el niño para comprender la historia, ya que frecuentemente -- hay una interferencia entre los conceptos históricos y las ideas

---

(4) Ibid. p. 9.

cotidianas que llevan el mismo nombre. Así por ejemplo, el profesor emplea algunos términos sin detenerse a ver si sus alumnos conocen el significado, provocando con ello que exista el riesgo de crear imágenes erróneas o una comprensión equivocada del contenido estudiado. Al respecto se dice que

debido a que la comprensión histórica se basa en gran parte en la del lenguaje, no es difícil apreciar por qué se debe un número tan grande de errores a la ambigüedad contextual. Podría hacerse mucho para que tales errores fueran menos frecuentes, mediante una definición y unos ejemplos adecuados(5).

Por consiguiente, las nociones sociales, constituidas por una gran variedad de conceptos de orden político, económico y social, deben presentarse al alumno de tal forma que constituyan la base con la cual podrán interpretar de manera crítica los acontecimientos históricos que estudien.

Por otro lado, como ocurre con la noción de tiempo histórico y las nociones sociales, la noción de espacio no es fácil de captar ya que es frecuente que el alumno no logre la ubicación geográfica de un fenómeno social, esto es, el lugar específico donde ocurrió. Es decir, que la noción de espacio en historia requiere del educando una operación mental más compleja para ubicar espacialmente al objeto, ya que no se trata de la ubicación simple de objetos que él pueda percibir o palpar de manera más

---

(5) Peel E. A. Algunos problemas de la psicología de la enseñanza de la historia en Antología Sociedad y trabajo de los sujetos en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Ed. Fernández. México, - D.F. 1988. p. 158.

concreta.

Puede verse que para la comprensión de la historia hay una evolución en la comprensión del tiempo, adquiriéndose primero - la capacidad para entender el tiempo personal y posteriormente el histórico. Volviéndose a recordar, que el personal inicia su desarrollo en el seno familiar a través de las experiencias cotidianas con la familia y con quienes rodean al niño. En tanto que el tiempo histórico es un proceso que es objeto de enseñanza por parte de el docente.

Ahora bien, nuevamente se enfatiza, que además de la noción de tiempo, existen las nociones de espacio y las nociones sociales, por considerarse que el alumno no es una tabla rasa - donde se escriben los conocimientos históricos, sino que dispone de un bagaje previo de saberes y referentes que deben considerarse para condicionar cualquier conocimiento que se trate de inculcarle.

Es entonces necesario distinguir las condiciones culturales del grupo y establecer el grado de abstracción que cada individuo tiene sobre los contenidos. Sobre lo anterior, es justo reconocer que existen tres niveles para la apropiación de los modelos explicativos o explicación de los conocimientos. Tomando en cuenta que cada uno tiene sus propias características para el aprendizaje de la historia, debe hacerse un análisis comparativo sobre las capacidades del educando y el nivel en que se ubica.

En un primer nivel se tiene la explicación de los conceptos fundamentales de la disciplina (historia), es decir, se definen

de manera clara y concisa los términos que se manejan dentro del área de trabajo, para así poder inducir al alumno en el estudio, de tal forma que no se dejen algunas ideas vagas sobre los conceptos, ya que éstos son los "verdaderos ladrillos" del conocimiento humano.

En un segundo nivel se sitúan los mismos modelos explicativos o conceptos, pero ya aplicándose a partes más amplias de la realidad con el fin de establecer relaciones entre éstos en situaciones que son especiales y más complejas. Es decir, se buscan nexos o influencias entre unos conceptos y otros dentro del ámbito histórico.

El tercer nivel, requiere de un mayor dominio en la medida en que denota más cuestionamientos; se sitúa en una determinada concepción disciplinar o ideológica que engloba los acontecimientos históricos; además tienen que ser vistos desde una óptica más específica al analizar los problemas sociales, necesitándose también, de una postura ideológica bien definida por parte del sujeto que estudia(6).

Las relaciones entre estos tres niveles son complejas, pero desde un punto de vista psicopedagógico, las diferencias que se encuentren pueden ayudar a clarificar los problemas por los que atraviese la comprensión del alumno.

Es oportuno recordar que el presente trabajo se centra en a

---

(6) Juan Ignacio Pozo. et. al. Un análisis cognitivo de las explicaciones en historia. Ed. Alianza. pp. 38-39.

lumnos de 9 a 10 años, posiblemente el tercer nivel solo resulte accesible a los propios historiadores, pero esto no es motivo suficiente para caer en el pesimismo y no considerar que sus características se pueden rescatar y adaptar a los niños en el aprendizaje a través de nociones en la educación primaria y así dar un carácter más científico a la enseñanza y a las actitudes del alumno.

Como se puede ver con lo anterior, la enseñanza de la historia ha de ser gradual: Primero conocer las situaciones culturales y de madurez del alumno, esto es, saber cuales son las -- condiciones del acervo cultural del educando y el grado de desarrollo de sus nociones de tiempo, de espacio y sociales, para -- de ahí continuar con los conceptos que se manejan en el área -- del conocimiento histórico y luego si las condiciones lo permiten, pasar al segundo nivel, que es donde el alumno establece -- nexos o relaciones entre unos conceptos y otros.

Por otra parte, los proyectos renovadores en la enseñanza de la historia, basados en su mayoría en un enfoque constructivista, tienden a resaltar las actividades de construcción del -- conocimiento por parte del alumno, insistiéndose en la idea de que éste se convierta en un historiador, dominando las técnicas y recursos necesarios, según sus posibilidades de cognición. Se trata pues, de que el alumno haga historia en lugar de recibirla ya hecha(7).

Basándose en este enfoque, se reconoce que:

---

(7) Id.

El objeto de conocimiento o el mundo cognoscitivo -- del sujeto, no es la realidad contemplada o percibida, sino el resultado de la actividad transformadora. En líneas generales, el objeto es conocido solo si se asimila a ciertas estructuras o esquemas anteriores. De esta forma, la asimilación involucra un proceso activo por parte del cognoscente y constituye algo así como un juicio. Dado un esquema de conocimientos, asimilar las situaciones del mundo a dicho esquema, es integrar algo a ellos, es equivalente a un juicio. La asimilación es un acto de interpretación, y el conjunto de conceptos o esquemas, es el significado producido por el juicio(8).

En otras palabras, el sujeto cognoscente, el alumno, para lograr la apropiación del objeto (conocimiento), debe manifestar una postura activa y así integrarlo debidamente a sus estructuras cognitivas, evitándose la simple contemplación y actuando con el objeto para lograr una interpretación que lo llevará a establecer un juicio.

Otro aspecto que merece toda la atención del docente, es ver la forma de como el niño manifiesta sus explicaciones históricas, para poder determinar si el proceso de enseñanza-aprendizaje da los resultados esperados por la teoría constructivista.

Una forma de cómo el niño expresa sus explicaciones, es describiendo lo que estudia, sin dejar de ser ésto, un apoyo para que el profesor encamine la enseñanza, según las posibilidades del alumno y la capacidad de formular una explicación de los contenidos. Sobre ésto, cabe aclarar, que el paso de los

---

(8) José Antonio Castorina. La posición del objeto. Este trabajo es una versión modificada de la conferencia publicada en El Que hacer Psicopedagógico, Primeras Jornadas de Psicopedagogía, Hospital Gral. de Agudos Parmenio Piñeiro, Bs. As., 1989 p. 39.

contenidos meramente narrativos a contenidos explicativos, frecuentemente no se ha visto acompañado de estrategias didácticas que sean acordes con estos saberes, a pesar de ver que el alumno repite memorísticamente una serie de listas de fechas y nombres, sin comprender por qué se producen ciertos cambios o sucesos. De este modo se dice que:

En la comprensión de los fenómenos históricos, pueden distinguirse dos tipos de pensamiento: El descriptivo limitado a los datos disponibles de la situación sin que el sujeto aporte nada de su parte, y el explicativo en el que se va más allá de la información recibida, buscando nexos y relaciones entre los hechos (explicación causal).

Para que un sujeto explique causalmente un fenómeno histórico de modo convincente, es necesario que posea no solo el método del historiador, sino también sus marcos conceptuales. Si queremos enseñar a los alumnos a que aprendan por sí mismos, debemos dotarlos no solo de las habilidades inferenciales, sino de teorías causales adecuadas al fenómeno estudiado.

Por tanto, uno de los objetivos prioritarios de la enseñanza, es que los alumnos logren no solo describir, sino también explicar los hechos de la historia; y es necesario que esa enseñanza proporcione a los alumnos modelos conceptuales eficaces para comprender esos hechos(9).

En sí, la idea de lo narrativo o descriptivo es un antecedente para que el alumno a partir de allí construya lo explicativo de modo que pueda hacerlo con menor dificultad. Se recalca nuevamente, que lo ideal es que el alumno llegue al nivel de establecer las causas de un fenómeno, pues éstas serán una prueba

---

(9) Juan Ignacio Pozo. Las explicaciones causales de expertos y novatos en historia. Ed. Alianza. pp. 160-161.



y garantía de un aprendizaje más real y duradero.

Ahora bien, la teoría constructivista, hace mención de un juicio emanado de la interpretación que el educando realiza en torno al objeto de estudio.

En historia este juicio se apoya en la educación moral del alumno, que son una serie de valores adquiridos a través de la convivencia con los demás y que con ello puede aprobar o desaprobar un fenómeno, esto es, emitir un juicio.

La educación moral tiene gran importancia para vivir en sociedad y relacionarse con los demás ya que los individuos siguen normas morales.

Es conocido que hay en el niño y también en los adultos, dos tipos de moral: una basada en el respeto unilateral y otra basada en el respeto mutuo.

Cuando las normas se imponen por la presión del que manda, por el que tiene el poder, el individuo incorpora esas normas que le son externas y las sigue por esa presión que la autoridad ejerce. Se establece así una moral heterónoma, en la cual las normas vienen de fuera y se establecen relaciones de sumisión en la persona.

Contrariamente a la moral heterónoma, se establecen relaciones de cooperación entre los individuos que se ven como iguales y que necesitan formular reglas para regir la conducta. Así se construye una moral autónoma, que es más un producto de la -

reflexión, de la cooperación o de la práctica entre los individuos, que de la coerción ejercida sobre ellos(10).

Es así como el niño adquiere normas y valores y el grado de madurez que manifieste en ellas, tendrá repercusión en las explicaciones, interpretaciones y juicios que haga de la historia.

Se concluye entonces, que la enseñanza correcta de los hechos históricos, excede en muchos casos a las capacidades cognitivas de los alumnos, por tal motivo, se debe tener presente que la historia para ser comprendida, interpretada y juzgada, requiere de la noción de tiempo histórico, misma que se apoya en las nociones de espacio, nociones sociales y el desarrollo de una moral autónoma, para que así, el aprendizaje no le sea al alumno algo lejano y se logre una comprensión de la realidad social a través de un análisis y un juicio.

---

(10) Juan Delval. Observaciones acerca de los objetivos de la educación en Revista de Psicología. Edición especial, Culiacán Rosales, Sin., Méx., 1992, Ed. UPN, UAS, p. 34.

## 2. JUSTIFICACION

Es apremiante que se le de a la historia la importancia--- que merece, puesto que es el medio a través del cual se comprenden los cambios que suceden en una nación y más que nada, uno-- de los factores que formarán al futuro ciudadano para que participe racionalmente en la toma de decisiones dentro de la sociedad. Pero por desgracia, en la educación primaria, la historia es tratada como una materia de relleno, debido a que se desconocen los fines sociales y la utilidad práctica que ésta tiene en la vida del educando. Además, se tiene la falsa idea de jerar-- quizar las materias según la importancia que se considera tiene cada una en el curriculum escolar, dando prioridad a español y matemáticas porque se piensa que son las que mejor dotan al su-- jeto de elementos para enfrentarse a la realidad. Tales elemen-- tos son la lecto-escritura y la adquisición de las nociones lo-- gico-matemáticas, básicas para otros conocimientos.

No obstante, es necesario resaltar que la historia es tan importante como cualquier otra área de estudio, puesto que re-- sulta imprescindible conocer el pasado, para entender, analizar juzgar y actuar en el presente y afianzar así, la identidad na-- cional. Por tanto, es un elemento más, con el cual se logra el desarrollo integral del individuo.

Ahora bien, por no darle la importancia que merece, y des-- cuidar toda una serie de factores que intervienen en su enseñan-- za, la historia constituye un problema de la práctica docente -

que tiene claras repercusiones como lo son, el bajo rendimiento escolar, la reprobación y tal vez la deserción.

Todos estos fracasos, derivados del aprendizaje de la historia, se deben a múltiples factores; pero en lo técnico-pedagógico puede constatarse que se originan por el desconocimiento de las capacidades cognitivas del alumno y falta de estímulos para que logren relacionar toda una serie de conceptos y detectar su influencia sobre la vida actual, esto es, percibir causas y consecuencias de los fenómenos estudiados para evitar así la memorización que resulta fastidiosa y meramente informativa para el niño.

Toda esta serie de deficiencias pueden palparse en un contexto nacional, así como también, en un lugar más específico como es la zona 065 del estado de Sinaloa.

Es entonces, debido a la problemática señalada, como surge la preocupación por buscar estrategias metodológicas que aborden esta situación, con la finalidad de ayudar en la práctica docente para que el maestro conozca cuál es la esencia o las causas que originan estas deficiencias y busque superarlas motivando al educando para que adquiriera ciertas nociones y conceptos, básicos para la comprensión histórica, además de todas las indicaciones que se mencionaron.

Es así como se justifica el interés personal por abordar esta problemática, que resulta bastante frecuente, pero, desafortunadamente pocas veces se aborda con elementos pedagógicos, pareciera ser que no se es consciente, por lo que es necesario, dejar de enseñar la historia como descripción o como un hecho -

memorístico, combatiendo estas prácticas con argumentos didácticos factibles.

### 3. OBJETIVOS

#### OBJETIVO GENERAL

Elaborar una propuesta pedagógica que permita agilizar el aprendizaje de la historia en los niños de cuarto grado de educación primaria, considerándose para tal caso la relación que pueda tener esta enseñanza y las necesidades cognitivas.

#### OBJETIVOS ESPECIFICOS

1.- Conocer el desarrollo de la noción del tiempo personal, para saber el avance que se tiene en este aspecto.

2.- Desarrollar la noción de tiempo histórico para evitar la confusión en las épocas y duración de los fenómenos estudiados.

3.-Clarificar el manejo de ideas y conceptos empleados en la historia y que permiten la construcción de las nociones sociales.

4.- Lograr ubicar en un espacio geográfico los acontecimientos o sucesos económicos, políticos y culturales planteados en el programa escolar.

5.- Formular explicaciones y juicios con base en el desarrollo de la autonomía para ir desarrollando la comprensión causal

de los hechos históricos.

#### 4. APROXIMACIONES TEORICAS ACERCA DE LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA

##### 4.1. Conceptualizaciones acerca de la historia:

Cada acto o acción es realizada con un fin o propósito, la acción se convierte en un medio, a través de ella se da la tendencia a lograr, generalmente, una adaptación al medio o una transformación de éste para vivir mejor; ese es el camino que le ha permitido a la humanidad el desarrollo que ha alcanzado.

La experiencia adquirida sobre los acontecimientos más importantes de la vida y también de la humanidad, no se ha perdido sino que se ha desarrollado y enriquecido, a través de un fortalecimiento de la inteligencia y la sensibilidad del hombre. con el recurso de la inteligencia se dan soluciones a los problemas y se buscan mejores formas de vida.

Gracias a ese desarrollo individual y colectivo de los seres humanos, éstos han alcanzado el grado de cultura o civilización que ahora se tiene. El mundo contemporáneo es el resultado del desarrollo de las experiencias del pasado. Por eso, "la historia es la ciencia que recoge, asocia e interpreta los hechos más trascendentales del pasado, con el fin de aplicar ese conocimiento al mejoramiento de la vida presente y futura de la humanidad(11). El campo de la historia es el pasado, específicamente -

---

(11) Solange Alberro, op. cit. p. 8.



el pasado humano, desde el más remoto hasta el más reciente. Examina los hechos humanos en las condiciones de su época y lo que después sucede. Es por tanto, un auxiliar imprescindible para entender la situación actual de la humanidad y de algún pueblo en particular.

De ello se deduce la gran importancia que tiene el estudio de la historia para conocer la realidad contemporánea, pues sin ella, las experiencias pasadas se olvidarían y el progreso actual resultaría difícil.

Es en la escuela primaria, donde los alumnos deben comenzar a conocer la historia de manera sistematizada, los fenómenos sociales y las causas que los originan, sin ser necesario que manejen fechas y datos de forma memorística, pues lo importante es que entiendan que los hechos sociales están determinados por la actuación de los grupos humanos en una época y situación histórica determinada. Por eso, el estudio de la historia debe permitirle al niño, entender que él forma parte de la sociedad y que está unido a las demás personas por lazos producidos por las circunstancias históricas.

La enseñanza de la historia existe desde la antigüedad clásica y la forma de trabajar con los contenidos ha variado tanto en su forma como en sus propósitos. Inicialmente, era una distracción que servía para conocer el pasado y el medio de que se valía era la tradición oral. En la Edad Media se restringió a los nobles y su intención era halagadora, ya que se reducía a temas halagadores o épicos. El despertar de todas las ciencias y artes viene a ocurrir durante el renacimiento y es cuando la

historia se fortalece en contenidos y métodos de estudio.

Durante mucho tiempo, la enseñanza fue solamente verbal pues el maestro solo hablaba y los alumnos repetían lo que escuchaban.

En la última mitad del siglo XIX, surgieron muchos autores que opinaron sobre el carácter de esta materia. Unos dicen que hay que partir del presente y regresar a la época anterior hasta llegar a la antigüedad. Otros estudiosos opinan que debe enseñarse en base a fechas a conmemorar y a las biografías de personajes sobresalientes.

En México, se ha dado también una evolución en la enseñanza de la historia, iniciándose durante la novena década del siglo XIX y siendo en el año de 1889, cuando se determina que debe impartirse desde el segundo año de Educación Primaria, mediante la narración de acontecimientos relevantes sobre personajes importantes o de pasajes históricos(12).

Posteriormente en 1961, los libros de texto puestos en vigor, se basaron en la comprensión y el mejoramiento de la vida social, y la enseñanza se fundamentó en la experiencia del niño, para partir de allí hacia el estudio de otros aspectos de la comunidad.

Actualmente, el estudio de la historia en Educación Primaria, se considera fundamental para fortalecer la identidad nacio

---

(12) Catalina Gil Parra. Propuesta pedagógica: La construcción del tiempo histórico. Guamúchil, Sinaloa, México, 1993. p. 35.

nal y para comprender los procesos actuales que vive el país y poder participar en las decisiones y en la vida social(13).

Haciendo una consideración sobre lo anterior y recordando que para el logro de los objetivos de esta área, propuestos en los programas de estudio de Educación Primaria, existen varias dificultades, es necesario hacer un análisis teórico para entender cómo el niño aprende, ya sea historia, o cualquier otro objeto de conocimiento del campo de las Ciencias Sociales.

#### 4.2. La Teoría Psicogenética:

La Teoría Psicogenética de Jean Piaget y sus continuadores de la escuela Psicológica de Ginebra, España y México, estudia la génesis del conocimiento en el niño y establece las bases de lo que se considera actualmente, la más coherente de las teorías que abordan el desarrollo y la forma de aprender del niño.

En esta teoría se demuestra que el niño no es precisamente una pizarra en blanco, sino que desde su primer contacto con el mundo, pone en juego su intelecto, llegando a ser en poco tiempo un ser pensante, activo, que constantemente se cuestiona, elaborando hipótesis, ante la necesidad de conocerse a sí mismo y al mundo que lo rodea.

Dicha teoría, insiste en la forma en que los sujetos interactúan con su entorno. Además destaca ciertas etapas de desarrollo cognitivo por las cuales una persona ha de pasar hasta -

---

(13) Solange Alberro. op. cit. p. 5.

lograr los procesos mentales de un adulto(14).

Ahora bien, en el transcurso de su vida, el ser va adqui--  
riendo ciertas capacidades y se apropia de un sinnúmero de cono--  
cimientos. Para el logro de todo esto, la Teoría Psicogenética,  
muestra una serie de factores que intervienen en el aprendizaje  
y que son:

a) La maduración.- Que es una condición fisiológica adqui--  
rida a través de la experiencia y la interacción sujeto-objeto  
para asimilar y acomodar la información.

b) La experiencia.-Que es adquirida a través de la manipu--  
lación y exploración de los objetos.

c) La transmisión social.- Que consiste en la información  
tomada cotidianamente del medio social, familiar y escolar.

d) El proceso de equilibración.- Que es el encargado de --  
coordinar los tres factores anteriores.

Con la permanente coordinación de los citados factores, el  
sujeto logra progresivos estados de equilibrio y sus estructu--  
ras cognitivas se tornan cada vez más amplias, sólidas y a su --  
vez, flexibles. Además, la constante estimulación del ambiente,  
suscita conflictos a los que el sujeto busca una solución, pro--  
vocando con ello, que los estados de equilibrio ya adquiridos,  
no sean permanentes.

---

(14) Anita E. Woolfolk y Nicolich Lorraine McCune. Una teoría --  
global sobre el pensamiento en Antología Teorías del Aprendizaje.  
México, D.F. 1986. Ed. UPN. p.199.

El anterior análisis, conduce al estudio de la teoría psicogenética a una variante que es denominada teoría del aprendizaje constructivista y está considerada como una de las que mejor aplicación tienen en el trabajo educativo.

Esta teoría muestra que el pensamiento del niño es cualitativamente diferente al del adulto y que el propósito fundamental de la educación debe ser la formación de la mente y la personalidad humana y no solo amueblarla de conocimientos; pues su principio básico es pasar de un conocimiento menor a otro de mayor razonamiento.

La teoría psicogenética, de corte constructivista, recomienda métodos activos y sociales, en los que deben tenerse en cuenta tres aspectos fundamentales de la conducta y que van siempre interrelacionados, estos aspectos son: los cognitivos, los afectivos y los sociales:

a) La afectividad y el aspecto cognitivo en el proceso constructivista.- Sobre esto se rechazó la dicotomía entre pensar y sentir, porque es imposible encontrar conductas o reacciones solamente afectivas sin elementos cognitivos y viceversa, puesto que los objetos son simultáneamente afectivos y cognitivos. Por ejemplo: "Para el infante, el objeto que desaparece detrás de una pantalla, es un objeto de conocimiento, pero también es una fuente de interés, de satisfacción o de frustración". (15). Por eso se considera el interés como el "combustible" del

---

(15) Retha De Vries. La integración educacional de la teoría de Jean Piaget, en Antología Teorías del Aprendizaje. México, D.F. 1986. Ed. UPN. p. 401.

proceso constructivo, ya que sin éste, el niño no modificaría - su razonamiento.

b) Las relaciones sociales en el proceso constructivo.- En este aspecto se enfatiza que la experimentación y otros tipos - de acciones y pensamientos no deben hacerse en forma individual ya que florecen mejor en un ambiente que no solo fomente los intereses individuales, sino que se realicen dentro de un clima - de cooperación y relación entre niños y entre maestros y niños.

Así pues, el proceso de aprendizaje, implica un proceso medante el cual, el niño va construyendo sus conocimientos a través de la observación del mundo, de su acción sobre los objetos, es decir, interactuando con el medio, de la información que re- cibe del contexto familiar, escolar y social, aunado a ello, -- una reflexión personal sobre los hechos que observa.

Ahora bien, cualquier tipo de conocimiento que el sujeto - adquiere es eminentemente social por su origen y función; en o- tras palabras, el conocimiento se construye a través de interac- ciones del sujeto con el objeto; sin embargo, el conocimiento - de la realidad social tiene características específicas que lo - diferencian del conocimiento físico y son: "interacción, empa- -- tía, influencia recíproca, menor estabilidad y posibilidad de - predicción, intercambio y anticipaciones simbólicas"(16). Con - esto, se quiere decir, que el conocimiento social se encuentra supeditado a las características del contexto en el que el individuo se desarrolla, ya que el grado de abstracción que el suje

---

(16) Jesús Palacios, et. al. Desarrollo Cognitivo y Social del Niño. Ed. Alianza. p. 325.

to haga, variará según el medio social.

Por otra parte, el desarrollo social del niño, se encuentra estrechamente vinculado a sus progresos intelectuales y es un antecedente indispensable para el trabajo escolar en cualquier área y específicamente en el campo de la historia.

Por ello, se dice que para que el niño vaya teniendo un desarrollo social y cognitivo, debe mostrar una continua actividad y experiencia a través de una serie de hechos, como son:

la observación, las preguntas, la comunicación, también ensayando nuevas conductas, imitando el comportamiento de los otros, reflexionando y comprendiendo las diferentes posiciones que personas, grupos y naciones adoptan ante los mismos hechos; experimentando relaciones afectivas y amistosas, aplicando sus reglas morales, participando en situaciones de conflicto, percibiendo y asimilando el efecto de su conducta sobre los otros, etc.(17).

Como ya se dijo, la enseñanza de la historia requiere de las acciones anteriores, porque de otra manera, los contenidos que se le presentan al niño no podrán ser incorporados a sus esquemas cognitivos y mucho menos comprendidos, por carecer de experiencias que lo doten de madurez requerida en el estudio de los fenómenos históricos.

Al decir que la madurez se requiere para la interpretación y comprensión de la historia, se retoma la idea piagetana de -- que el niño descubre paulatinamente, pensamientos, sentimientos

---

(17) Ibid. pp.324-325.

e intenciones de otras personas, extendiéndose gradualmente hacia el descubrimiento de otras instituciones y relaciones sociales que conforman la sociedad como, a través del diálogo, la acción conjunta, la participación en juegos y actividades sociales.

Entonces, es importante tener presente que el estudio de la historia demuestra la realización de ciertas operaciones mentales en el sujeto, mismas que podrían efectuarse en el estudio de cualquier conocimiento físico, pues si en éste se realizan hipótesis e inferencias al relacionar las variables que intervienen, lo mismo sucede en la comprensión histórica, ya que por ejemplo,

para comprender el concepto de beneficio en la venta de alimentos por el comerciante, los sujetos deben -- ser capaces de relacionar e integrar los conceptos de trabajo y su remuneración. Compra a menor precio y -- venta a un precio superior(18).

De aquí se desprende una de las grandes dificultades de la comprensión histórica, al ignorarse las capacidades cognitivas -- del niño, ocasionándose un desfase entre la capacidad intelectual, la complejidad de los contenidos y el tenerse la falsa idea de que cualquier niño a cualquier edad, aprende del mismo modo y con la misma facilidad y sobre todo, en historia.

Para desechar esta concepción tan arbitraria, es necesario tomar en cuenta las características de la evolución del pensamiento infantil y los requerimientos que de él emanan, además de ser conscientes en el proceso de la planeación educativa. Volvi-

---

(18) Jesús Palacios, et. al. op. cit. p. 346.



éndose al ejemplo de la compra-venta en las tiendas, se afirma - que los niños logran la construcción de un nivel conceptual a--- apropiado hasta el IV estadio.

Para tener un acercamiento a lo que es el conocimiento de - los estadios del pensamiento ya descubiertos y que hacen referencia al ejemplo, a continuación se hace una presentación somera - de ellos.

Estadio I (5-6 años).- Se piensa que el dinero es libre y - que las transacciones que con él se hacen son ritos sin signifi- cado preciso.

Estadio II (7-8 años).- Se entiende que el dinero es para - pagar, pero no lo que pasa después con ese dinero que el comer-- ciante recibe.

Estadio III (9-10 años).- Los niños saben que el comercian- te necesita comprar mercancías pero no relaciona la cantidad de variables que hay en la compra-venta y sobre todo la noción de - beneficio del comerciante.

Estadio IV (11 años).- Los niños ya comprenden que el comerciante obtiene un beneficio al vender los productos a un precio superior del invertido, lo que le permite subsistir y que su --- tienda siga funcionando(19).

Es preciso entonces, que el docente comprenda que el área - de historia, denota igual complejidad para ser comprendida que -

---

(19) Ibid. p. 350.

cualquier otra área de estudio y que también es indispensable -- que el educando tenga bases cognitivas para comprender, esto es, todos aquellos antecedentes indispensables (maduracionales) que le permitan realizar operaciones mentales y correlacionar la --- gran cantidad de variables (nocións, conceptos) que surgen al a bordarse contenidos de enseñanza histórica.

Otro aspecto que no debe pasar desapercibido en la enseñanza de la historia y que se desprende del desarrollo social del - individuo, es el desarrollo del criterio moral; el cual viene a ubicarse dentro de las bases que el alumno tiene para la com--- prensión histórica. Por eso, puede afirmarse que la noción de -- justicia derivada del criterio moral, es un agente que participa constantemente en el análisis de los contenidos de esta área. Además el maestro debe ser consciente que también existe una evolución en la emisión de juicios por parte del niño y que varían desde la etapa egocéntrica hasta el período de las operaciones - formales.

Para tener una mayor claridad sobre esto y para tomarlo en consideración al abordar los contenidos de la historia, en los - cuales se requiere de la comprensión y opinión del alumno, se ci tarán a continuación tres períodos, a través de los cuales se per cibe el juicio o la noción de justicia en el niño.

Primer período (hasta los 7-8 años).- La justicia se subordina a la autoridad adulta. Se confunde lo justo y lo injusto -- con el deber y la desobediencia, o sea, lo justo es aquello que se adapta a lo impuesto por la autoridad adulta.

Segundo período (entre los 8-11 años).- La creencia en la -

justicia ligada a la autoridad adulta disminuye y el acto moral - interesa por sí mismo independientemente de la sanción que se aplique.

Tercer período (se inicia alrededor de los 11-12 años).- Se da paso a una moral de tipo autónomo en donde se considera que - las sanciones no deben aplicarse siempre a todos de la misma manera, sino que han de considerarse las circunstancias atenuantes que hicieron actuar de determinada manera al sujeto; por tanto, la ley deja de concebirse como algo idéntico para todos(20).

El niño de cuarto grado de educación primaria se ubica en - la etapa de las operaciones concretas, la que empieza a los siete años y termina a los once o doce.

Este período señala un gran avance en cuanto a socializa--- ción y objetivación en el pensamiento del niño. Este no se limita a su propio punto de vista, sino que puede coordinar otras opi niones y sacar sus consecuencias.

En esta edad el niño no es solo un ser receptivo de informa ción, sino que ya tiene la capacidad de analizar el cambio en el juego, en las actividades del grupo y en las relaciones verbales.

Puede adoptar además, una auténtica colaboración en grupo, pasando de la actividad aislada e individual, a una conducta de cooperación. La moral heterónoma infantil, da paso a la autonomí a al final de este período.

---

(20) Misfud T. El pensamiento de Jean Piaget sobre la psicología moral. México, D.F. 1985. Ed. Limusa. p. 73.

Volviendo a retomar el ejemplo donde se hizo alusión a la noción de justicia en el niño, podrá entenderse, que el desarrollo moral, del cual se deriva dicha noción, es otro de los elementos que tienen una evolución conforme el individuo crece y se socializa, además de ser otro de los aspectos que frecuentemente interceden al analizar temas históricos en el momento en que se califican las acciones emprendidas por los personajes o las sociedades que se estudian.

## 5. MARCO CONTEXTUAL DE LA PROPUESTA

En su historia, el hombre se ha enfrentado a muchos conflictos, a los que en ocasiones ha buscado una solución violenta y en otras se ha apoyado de la ciencia, de la investigación y el diálogo para resolverlos.

Para la socialización de los individuos no bastan la familia y el contexto social, sino que es necesario recurrir a una educación escolarizada. Las instituciones educativas no están exentas de un sin fin de problemas en los que se debe de asumir una actitud responsable por el docente para evitar que dichos problemas se agudicen afectando otros campos, o bien, obstruyan la tarea educativa. Por eso, al abordarse un problema, siempre debe hacerse de manera científica y consciente, evitando así, que las alternativas sean contraproducentes.

Es preciso señalar también, que un problema educativo está constituido por una correlación de elementos como lo son: maestro, alumno, contenido, contexto institucional, familiar y social.

Considerando lo anterior, esta propuesta ha sido diseñada para escuelas de organización incompleta. Partiendo de aquí, se hará un análisis de las observaciones registradas en la Escuela Primaria Rural Federal, "Leyes de Reforma", al elaborarse esta propuesta. Dicha escuela es de organización incompleta y se encuentra ubicada en la comunidad de El Saucito II, perteneciente

a la sindicatura de Eldorado, municipio de Culiacán Sinaloa.

El Saucito es un poblado básicamente campesino, mas no considerado como ejido por la razón de que sus fundadores se fue--ron congregando en torno a la pequeña propiedad del señor Gustavo Haverman, para quien trabajaban en sus extensos campos agrí--colas, así como en su empaque de verduras y legumbres. A raíz -de la muerte de éste en el año de 1986, los trabajadores fueron indemnizados, dotándolos de un terreno para la construcción de una casa. Actualmente se siguen dedicando en su mayoría al tra--bajo de jornal en campos agrícolas vecinos o en otros empaques de verduras.

Como se puede inferir con esta descripción, el nivel so---cial, económico y cultural de los habitantes, es bajo, y es por su origen humilde y por dedicarse a cuehaceres eminentemente --productivos, que estas personas ven en la escuela primaria (que junto con el jardín de niños, constituyen las dos únicas intitu--ciones educativas con que se cuenta) la esperanza de superación en sus hijos, quienes también, cuando hay oportunidades, parti--cipan en las tareas agrícolas para ayudar en el sustento fami--liar.

En una encuesta realizada en la comunidad con el fin de conocer la importancia que los padres le dan a la escuela, se ob--servó que un 85% de los padres de familia le asignan una gran -valía, esto se puede probar por su colaboración cuando la insti--tución lo requiere.

Degraciadamente, por múltiples razones, el personal docen--te no responde óptimamente a los deseos y a las esperanzas de -

los padres de familia. En primer lugar, los maestros se concretan a realizar su trabajo dentro del aula, lo que es causa de que conozcan parcialmente el contexto familiar de sus alumnos, aspecto de gran relevancia e incidencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Es necesario aclarar también, que El Saucito se encuentra a 50 kilómetros de la ciudad de Culiacán y los maestros que allí laboran se trasladan diariamente a la mencionada ciudad por la carretera Culiacán-Eldorado.

La Escuela "Leyes de Reforma" de El Saucito, cuenta con 64 alumnos a cargo de tres maestros, correspondiéndole a cada uno, dos grupos. De una manera general, se ha podido observar, que el aprovechamiento escolar en todos los grupos de la escuela, no es de lo más satisfactorio.

En consecuencia, puede decirse que la comunicación entre maestros y padres de familia es limitada, efectuándose solo cuando la necesidad es apremiante; como ya se dijo, por la situación de que el maestro no permanece en la comunidad, aunado a ello, que los padres y algunas madres de familia tienen que salir a trabajar fuera del lugar en los horarios de clase, que es cuando los maestros pueden efectuar las reuniones.

Considerando que el ambiente o contexto social donde los educandos se desenvuelven cotidianamente, no tiene las influencias negativas del pandillerismo o la delincuencia, no es difícil percatarse que una de las principales causas de este bajo rendimiento, en cierta forma lo es el tiempo de trabajo que se

limita solo a la jornada dentro del aula y que emplean los maestros para desarrollar el proceso de enseñanza-aprendizaje con -- sus grupos. Junto a ello, está el bajo nivel de escolaridad que poseen los padres de familia, situación de gran influencia en el apoyo que éstos puedan brindarles a sus hijos en las tareas escolares.



## 6. ESTRATEGIAS METODOLOGICO-DIDACTICAS

Para el niño de cuarto grado de educación primaria, es una gran dificultad comprender la historia desde una perspectiva de totalidad, establecer nexos y relaciones entre diferentes épocas, entre diversos conceptos o entre sociedades diferentes a la suya y en un tiempo que no es el presente. Por lo general, el niño de este grado, ve la historia como hechos aislados que no tienen que ver uno con otros; por eso se dice que hay un desfase entre los contenidos que se pretenden enseñar y las capacidades de quien debe aprenderlos.

Tomando en consideración lo anterior, es preciso que el docente al planear y ejecutar su trabajo, analice concienzudamente las condiciones cognitivas de los educandos para que a partir de ese análisis, trate de solucionar aquellos obstáculos que se interponen en el aprendizaje de la historia, ya que ésta debe ser comprendida desde una perspectiva que facilite el conocimiento de la realidad pasada y presente. Por tal razón, el maestro debe conocer y manejar la gran variedad de nociones que se requieren para la comprensión histórica, como lo son: el tiempo histórico, nociones espaciales y nociones de las relaciones sociales que en historia siempre están vinculadas.

A continuación se presentan algunas estrategias o alternativas didácticas que no tiene una secuencia establecida para su aplicación al abordarse contenidos históricos de cuarto grado. Dichas estrategias se han formulado con la intención de favore-

cer el desarrollo de aquellas nociones indispensables para que los niños lleguen a la interpretación y comprensión de los fenómenos históricos propuestos en el programa de estudio, de modo que entiendan a la historia como una sucesión de hechos que se realizan en una época determinada y que influyen en el devenir de la humanidad.

#### 6.1. ESTRATEGIA No. 1: LAS NOCIONES DE TIEMPO CONVENCIONAL

**OBJETIVO:** Identificar y comprender las tres nociones básicas del tiempo convencional para brindarle al alumno una serie de estrategias que le permitan acceder a la comprensión de la historia.

**MATERIAL:** Colores, cuaderno y fotografías de la familia.

**DESARROLLO:** Se propiciará un debate grupal donde el docente inducirá a sus alumnos a comentar lo que hicieron el día anterior. Todos comentarán sus experiencias. Se continuará insistiendo en que comenten lo que hicieron, lo que vivieron una semana atrás y así sucesivamente hasta llegar a la narración de lo que hicieron el ciclo escolar pasado.

El docente propiciará que los alumnos platicuen sus experiencias familiares o cosas relevantes que le sucedieron cuando cursaba tercer grado. Para ello el docente explicará que todos los acontecimientos que el niño haya vivido, que le hayan sucedido o que hayan sentido tiempo antes de que estuviera en cuarto, son constituyentes del pasado. Aclarando también, que ese pasado puede alargarse indefinidamente.

Posteriormente los niños comentarán sobre sus gustos, sobre su familia, sobre qué les parece estar en cuarto grado, etcétera. Así llegarán a la conclusión de que todo lo que hacen, sienten, viven o piensan en esos momentos de reflexión, constituyen el tiempo presente.

De este modo se llegará paulatinamente al entendimiento de que su vida tiene un pasado y tiene un presente, y que tendrá una repercusión sobre su vida futura a la que corresponden los próximos días, los próximos meses y los próximos años. Para eso los niños deben entender, que su función como estudiantes y como hijos de familia, serán determinantes en su porvenir.

**EVALUACION:** Para que pueda probarse que los alumnos han entendido las diferencias entre cada uno de los tiempos, se sugiere que hagan de manera bien especificada tres dibujos coloreados sobre su historia personal pasada, presente y lo que piensen será su futuro. Además, ordenarán las fotografías a partir de las que tienen más pasado a las que tienen menor pasado.

Después de terminar los dibujos, interactuando con el docente y cuestionados por éste, manifestarán el por qué de cada uno de sus dibujos.

Al culminar la presente estrategia, el maestro hará hincapié en que, así como cada quien tiene una historia personal, -- constituida por el presente y el pasado, también los pueblos, -- las Entidades Federativas y el país, tienen tiempo pasado y tiempo presente; además, que si existe una historia personal, también existe una historia de la sociedad, que es mucho más gran-

de que la de su persona.

PLAN DE CLASE PARA LA ESTRATEGIA No. 1

NOMBRE DE LA ESCUELA: "LEYES DE REFORMA"

LUGAR: EL SAUCITO 11, SINDICATURA DE ELDORADO, CULIACAN SINALOA.

NIVEL: CUARTO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA.

AREA: HISTORIA.

NOMBRE DEL MAESTRO: ROSA GOMEZ DUARTE.

FECHA DE APLICACION: 7 DE SEPTIEMBRE DE 1993.

OBJETIVO

Que el niño se apoye en su historia personal para que identifique y diferencie las tres nociones básicas del tiempo y a su vez inicie la construcción de la noción de tiempo histórico.

ACTIVIDADES DE LOS ALUMNOS

1.- Comentarán lo que hicieron un día anterior, una semana atrás, un mes antes, hasta llegar a exponer sus experiencias en ciclo escolar pasado.

2.- Que platicuen las experiencias familiares que tuvieron cuando cursaban tercer grado.

3.- Que llamen pasado al tiempo vivido.

4.-Que platicuen sobre sus gustos personales, sobre sus familias y sobre lo que piensan del presente curso.

5.- Que llamen presente a lo que piensan, a lo que sienten y viven en esos momentos de actividad y reflexión.

6.- Que entiendan que el pasado y el presente repercutirán en el tiempo que vendrá y que es el que aún no han vivido. A éste le llamarán futuro.

7.- Que hagan un dibujo de su vida personal que aluda al pasado, otro al presente y otro al futuro.

8.-Que expongan por qué el primer dibujo es del pasado, el segundo del presente y el tercero del futuro.

9.- Que manifiesten las diferencias entre cada uno de los tres tiempos.

#### MATERIAL

Colores, cuadernos, lápiz.

#### PROCEDIMIENTO DIDACTICO UTILIZADO

Se parte del presente hacia el pasado. Se regresa al presente para partir hacia el futuro. Apoyándose en la diferenciación de las tre épocas, comenzarán a realizar una construcción del tiempo histórico.

#### 6.2. ESTRATEGIA No. 2: UN VIAJE HACIA EL PASADO

OBJETIVO: Identificar en orden cronológico cada una de las etapas por las que ha pasado la historia nacional, reconociendo el tiempo que ha transcurrido en el desarrollo de cada una, hasta detenerse en el México antiguo, cuando los pobladores eran grupos de nómadas.

MATERIAL: Rotafolio empleado por el docente para que el alumno conozca las condiciones de cada una de las etapas de mane-

ra general. Cinta de papel blanco, para que tengan representa--  
das en orden cronológico cada una de las etapas históricas, ini-  
ciando con el México actual y encaminando el análisis hacia el  
México antiguo, para llegar al estudio de los grupos prehistóri-  
cos y continuar con la construcción de la línea del tiempo en -  
la pared, ya que según la duración de cada etapa, será la longi-  
tud que les corresponda en la cinta. Utencilios antiguos, puntas  
de lanza de piedras, figurillas, cuchillos, etc., y si alguien  
tiene en su casa ollas o vasijas prehistóricas, también llevar-  
las a la clase con el fin de simular la vida de los cazadores y  
recolectores nómadas. Se utilizan también dibujos y recortes de  
la época prehistórica.

DEARROLLO: Después de que los alumnos hayan entendido que  
su país tiene su propia historia, pero mucho más larga que la -  
de una persona, identificarán la duración de cada una. A conti-  
nuación se recomienda partir de la época actual hasta llegar a  
la prehistórica. Llegando a esa parte, se hará un análisis más  
detallado de sus características, sugiriéndose que se haga una  
excursión al campo, en donde los alumnos se imaginarán que ellos  
son los pueblos nómadas del pasado y que por lo tanto, actuarán  
como tales.

Tratarán de comunicarse con señas y sonidos guturales, si-  
mularán que cazan un animal, que recolectan frutas y raíces sil-  
vestres para su alimentación y de que curan a algún enfermo con  
lo disponible en la naturaleza.

De regreso a la escuela, se imaginarán que cada minuto que  
pase en el camino, será un siglo que avanza hacia la época ac--  
tual. Ya en el salón de clases se ubicarán en el tiempo presen-

te, observarán los recortes y dibujos de la prehistoria y los pegarán en la línea del tiempo que está en la pared.

EVALUACION: Los alumnos elaborarán un resumen sobre esta etapa de la vida de la sociedad y en clases posteriores se les cuestionará sobre lo estudiado para evitar el olvido.

#### PLAN DE CLASE PARA LA ESTRATEGIA No. 2

NOMBRE DE LA ESCUELA: "LEYES DE REFORMA"

LUGAR: EL SAUCITO 11, SINDICATURA DE ELDORADO, CULIACAN, SINALOA.

NIVEL: CUARTO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA.

AREA: HISTORIA.

NOMBRE DEL MAESTRO: ROSA GOMEZ DUARTE.

FECHA DE APLICACION: 12 DE SEPTIEMBRE DE 1993.

#### OBJETIVO

Reconocer las condiciones de vida de los primeros pobladores del continente americano para establecer una comparación con las condiciones de vida actual.

#### ACTIVIDADES DE LOS ALUMNOS

1.- Visualizarán en un rotafolio cada una de las etapas de la historia de México. Se partirá de la época actual hasta llegar a la prehistoria, identificando la duración.

2.- Harán junto con su maestro, un análisis detallado de la época prehistórica, señalando las condiciones de la vida nómada.

3.- Harán una excursión al campo imitando el comportamiento de un grupo de nómadas, o sea, se comunicarán con señas, sonidos, etcétera.

4.- Regresarán al aula para hacer un comentario de su experiencia.

5.- Se ubicarán en el presente, para resaltar las diferencias existentes entre esa época y las formas de vivir y de comunicarse en la actualidad.

6.- Observarán sus dibujos y recortes de la prehistoria para luego pegarlos en la línea del tiempo que está en la pared.

7.-Elaborarán un resumen sobre las poblaciones nómadas del pasado.

#### MATERIAL

Rotafolio, línea del tiempo, lanzas de madera, puntas de lanzas de piedras, figuras, cuchillos, vasijas, ollas prehistóricas y dibujos de la vida prehistórica.

#### PROCEDIMIENTO DIDACTICO UTILIZADO

Se emplea una metodología de tipo inductivo ya que se ven los elementos componentes de las etapas que configuran la historia de México hasta detenerse en un momento de la evolución: los primeros pobladores nómadas.

Se utiliza además un movimiento cronológico que va del presente al pasado y del pasado al presente, descubriendo y comparando las formas de vida de cada época.



### 6.3. ESTRATEGIA No. 3: ¿POR QUE SOMOS MESTIZOS?

**OBJETIVO:** Comprender que la conquista de México trajo como consecuencia la raza mestiza que ya no es sangre pura, sino que se originó por la mezcla de los españoles y las razas que habitaban la región de lo que hoy es México, para que el niño se forme los conceptos de español, mestizo, indio, negro, criollo, castas y razas.

**MATERIAL:** Para poner en marcha esta estrategia, se requiere del rotafolio que se construyó para la estrategia número dos, la línea del tiempo, ilustraciones, fotografías y linotipos relacionados con el tema.

**DESARROLLO:** Se vuelve a retomar el ejemplo de la estrategia número dos, pero ahora los alumnos se ubican en la época colonial para poder identificar el origen del mestizaje, como consecuencia y herencia del encuentro de las dos razas, lo que dió como resultado la actual sociedad mexicana, donde predomina el mestizaje.

Se busca mediante el diálogo que el niño se interese por conocer los orígenes de su raza. Las fotografías llevadas al aula son pegadas al pizarrón en cuatro apartados. Uno para los españoles, otro para los indios, uno más para los negros y el último - para los mestizos.

Harán un breve análisis sobre la época colonial para poder deducir que una de las múltiples repercusiones de este acontecimiento sobre la época actual, es la creación de la raza mestiza.

Enseguida pasarán a consultar en el diccionario los conceptos de español, indio, criollo, negro, mestizo, raza, casta, et cétera.

Se discutirán grupalmente estos conceptos, luego cada uno de ellos será relacionado con las fotografías del pizarrón.

A continuación, cada niño analizará sus rasgos físicos y los de sus compañeros y los relacionará con alguna de las fotografías del pizarrón.

Posteriormente, el maestro los guiará hacia la conclusión de que el pasado tiene sus manifestaciones en el presente a través de los rasgos étnicos, esto es, la conquista se manifiesta en el presente y una de tantas formas de probarlo es la creación de la sociedad mestiza mexicana.

EVALUACION: El niño redactará un pequeño texto individual llevará como título: por qué soy mestizo. A dicho texto se le podrá pegar una fotografía del alumno en la parte superior de la hoja.

#### PLAN DE CLASE PARA LA ESTRATEGIA No. 3

NOMBRE DE LA ESCUELA: "LEYES DE REFORMA"

LUGAR: EL SAUCITO 11, SINDICATURA DE ELDORADO, CULIACAN SINALOA.

NIVEL: CUARTO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA.

AREA: HISTORIA.

NOMBRE DEL MAESTRO: RCSA GOMEZ DUARTE.

FECHA DE APLICACION: 15 DE NOVIEMBRE DE 1993.

### OBJETIVO

Comprender cuál fue la causa que dió origen a la raza mestiza y entender que esa son las raíces de los mexicanos de hoy.

### ACTIVIDADES DE LOS ALUMNOS

1.- Harán un estudio general de las etapas de la historia - de México, partiendo de la época actual hasta detenerse en la época colonial.

2.- Motivados por el maestro, se interrogarán sobre los origenes de su raza.

3.- Pegarán al pizarrón las fotografías de las distintas razas, ubicándolas en cuatro apartados: uno para los españoles, otro para los indios, otro para otras razas y uno más para los -- mestizos.

4.- Buscarán en el diccionario los conceptos de español, indio, negro y mestizo.

5.- Discutirán grupalmente esos conceptos.

6.- Analizarán sus rasgos físicos personales relacionándo-- los con alguna de las fotografías del pizarrón.

7.- Descubrirán que la mayor parte de los integrantes del - grupo se identifica con la raza mestiza.

8.- Descubrirán que la mayor parte de la población mexicana es de raza mestiza.

9.- Auxiliados por su libro de texto y por el maestro, entenderán que de la mezcla de españoles con indios durante la época colonial, se creó la raza mestiza.

10.- Redactarán individualmente un texto titulado: ¿Por qué soy mestizo?, anexándole una fotografía.

#### MATERIAL

Rotafolio, línea del tiempo, fotografías de español, negros indios y mestizos; lápiz y cuaderno.

#### PROCEDIMIENTO DIDACTICO UTILIZADO

Se emplea una metodología deductiva. A partir de los modelos de mezclas de las razas y de ciertos patrones generales de la colonia, se trata de conocer el horizonte histórico de las etapas históricas de México hasta llegar a la colonia y más específicamente hasta el origen de la raza mestiza. El movimiento cronológico va también del presente al pasado y luego del pasado al presente.

#### 6.4. ESTRATEGIA No. 4: ANTES Y AHORA:

OBJETIVO: Comparar la forma de vida entre los diversos grupos sociales teniendo como eje dos épocas distintas: Porfiriato y época actual para que el niño comprenda que la sociedad se de-

sarrolla.

**MATERIAL:** Línea del tiempo, libro de texto, fotografías de personas que vivieron al inicio del siglo XX, recortes de revistas con ilustraciones del porfiriato. Elaboración de un álbum para la comparación de estas dos épocas. Mapa de México.

**DESARROLLO:** El maestro guiará a los alumnos para que se ubiquen cronológicamente en la etapa del porfiriato, utilizándose la línea del tiempo que existe en el aula. Se recomienda partir del presente.

Estudiarán individualmente su libro de texto, en el tema -- del porfiriato. Reuniéndose por equipos dialogarán para sacar aquellos términos que les parezcan relevantes o de difícil comprensión, buscándose su significado en el diccionario.

Se pondrán de acuerdo sobre lo que ellos entienden de el -- porfiriato, resumiéndolo en un texto o en su defecto, elaborarán preguntas.

El maestro los estimulará invitando al grupo a alguna persona de edad avanzada para que les cuente alguna anécdota de la época estudiada.

Enseguida se discutirán grupalmente los términos extraídos del libro y conceptualizados con el diccionario.

Con la ayuda del rotafolio, el maestro los cuestionará para que manifiesten las características del porfiriato, resaltando las condiciones de cada uno de los grupos sociales de esa época.

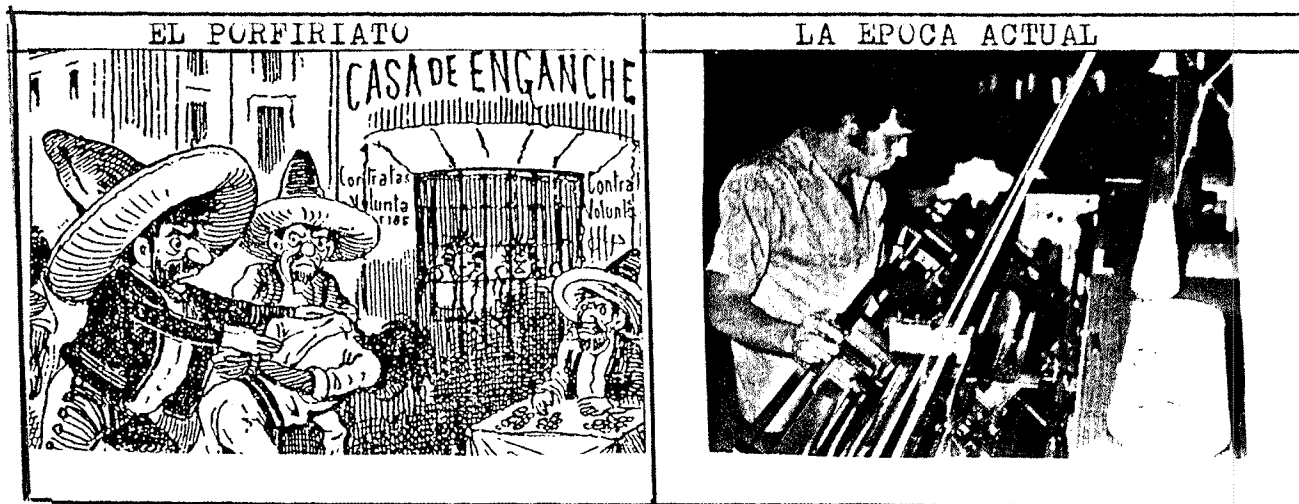
Observarán también las fotografías y los recortes que llevaron al grupo, relacionándolos con los que presentó el maestro en el rotafolio y con los de su libro de texto. Algunos de los recortes serán pegados en la época correspondiente señalada en la línea del tiempo que se halla en la pared.

El maestro, durante todo el tiempo del desarrollo de la clase, siempre tendrá una postura de crítica y análisis, para que el niño no se interese tan solo por memorizar las condiciones y características del porfiriato, sino que reflexione y sienta la realidad de esa época que fue la causa de una lucha armada entre los mismos mexicanos. Además, el maestro cuestionará constantemente al grupo para detectar la comprensión que los alumnos van teniendo sobre el tema.

**EVALUACION:** Cuando exista un panorama histórico claro sobre el porfiriato, se pasará a hacer una comparación sobre la vida en el porfiriato y la vida en la actualidad. Se sugiere llenar el siguiente cuadro por equipos:

PORFIRIATO	LA EPOCA ACTUAL
¿Cómo vivían los campesinos?	¿Cómo viven los campesinos?
¿Cómo vivían los obreros?	¿Cómo viven los obreros?
¿Quiénes podían educarse?	¿Quiénes pueden educarse?
¿Cómo vivían los terratenientes y sus trabajadores?	¿Cómo viven los terratenientes y sus trabajadores?
¿Quiénes eran los dueños de la tierra?	¿Quiénes son los dueños de la tierra?
¿Cómo se ejercía la democracia?	¿Cómo se ejerce la democracia?
¿Cómo era vista por los ricos -- la clase empobrecida?	¿Cómo es vista por los ricos la clase pobre?

Al término de esta actividad, se pasará a elaborar un álbum confeccionándolo con hojas recortadas de cartulina, con una portada de dos ilustraciones que permita la comparación sobre el -- porfiriato y la época actual. Las hojas interiores del álbum, -- llevarán también recortes de fotografías que podrán comparar, a-- nexándoles un texto descriptivo a cada una de las ilustraciones.



PLAN DE CLASE PARA LA ESTRATEGIA No. 4

NOMBRE DE LA ESCUELA: "LEYES DE REFORMA"

LUGAR: EL SAUCITO 11, SINDICATURA DE ELDORADO, CULIACAN SI-  
NALOA.

NIVEL: CUARTO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA.

AREA: HISTORIA.

NOMBRE DEL MAESTRO: ROSA GOMEZ DUARTE.

FECHA DE APLICACION: 31 DE MARZO DE 1994.

OBJETIVO

Conocer las características de la época porfiriana, para ha

cer una comparación con la época actual, de modo que el niño tenga un punto de referencia.

#### ACTIVIDADES DE LOS ALUMNOS

- 1.- Se ubicarán con la ayuda de la línea del tiempo, en la época del porfiriato.
- 2.- Estudiarán en su libro de texto el tema en cuestión, de manera individual.
- 3.- Se reunirán por equipos.
- 4.- Extraerán los términos desconocidos y que consideren de importancia.
- 5.- Buscarán sus conceptos en el diccionario.
- 6.- Redactarán un resumen sobre lo que entienden del porfiriato.
- 7.- Escucharán alguna anécdota del tema en estudio, relatada por alguna persona de la comunidad de edad avanzada y que fue previamente invitada al aula.
- 8.- Mencionarán las características del porfiriato interactuando alumno-alumnos, alumno-maestro.
- 9.- Discutirán grupalmente los términos extraídos del libro de texto.
- 10.- Aclararán sus dudas auxiliados por el maestro y el rotafolio con fotografías del porfiriato.
- 11.- Relacionarán las fotografías traídas de la casa, con las ilustraciones del rotafolio y de su libro de texto.
- 12.- Pegarán algunos recortes en la línea del tiempo.
- 13.- Realizarán un análisis comparativo del porfiriato con la época actual.
- 14.- Llenarán un cuadro comparativo de las dos épocas, en -



donde se establezcan las diferencias entre ambas.

15.- Confeccionarán un álbum con recortes de las dos épocas haciendo en cada ilustración un breve escrito.

#### MATERIAL

Línea del tiempo, libro de texto, fotografías de personas - que vivieron en los inicios del siglo XX. Recortes de revistas - con dibujos del porfiriato, álbum de cartulina.

#### PROCEDIMIENTO DIDACTICO UTILIZADO

Se va del presente al pasado y del pasado al presente, en una actitud de análisis, comparación y descubrimiento de las diferentes formas de vida de cada momento histórico estudiado.

#### 6.5. ESTRATEGIA No. 5: LA HISTORIA Y YO.

OBJETIVO: Lograr que el alumno comprenda cual es el lugar - que le corresponde como mexicano en la historia de su país.

MATERIAL: Planisferio, mapas de México, hojas tamaño carta, colores.

DESARROLLO: El maestro inicia la clase haciendo una reseña de todo lo que ha vivido México y sobre lo que él espera para el futuro. Buscará la forma de hacer que el niño se sienta un personaje importante en el devenir de su país.

Mediante un cuestionamiento grupal, los invitará a que expongan cómo les gustaría que fuera su país y qué harían ellos pa

ra mejorarlo.

Seguirá la interacción grupal en donde se buscará que cada quien aporte sus opiniones. El maestro enfatizará, en que así - como todo lo que ha pasado en México, a través de tantos años, ha tenido repercusión en el presente, también lo que se haga en el presente, se manifestará en el futuro. Continuará preguntándole al grupo que cuál será su edad aproximada en doce años más adelante. Se cuestionará también para que expongan cuáles serán sus obligaciones y funciones en ese tiempo futuro.

El maestro invitará al grupo a localizar su país en el planisferio, pasando después a colorear su mapa de la República Mexicana.

Se les invitará luego a que se reúnan por equipos para que entre ellos se establezca un diálogo donde analicen cuáles son sus funciones en el presente y cómo deben ser en el futuro. Se nombrará un orador en cada equipo, el cual se encargará de expresar al grupo, las ideas y acuerdos a que llegaron en el diálogo del equipo.

**EVALUACION:** En todo momento el maestro estará alerta para percibir el criterio moral que manifiesten los alumnos en cada una de sus actitudes y opiniones.

Para concluir la clase, cada alumno redactará un resumen - que se titulará "Los niños somos el futuro de México" en donde cada quien expondrá lo que debe hacer como mexicano en el pre--sente, para colaborar, hacer cambiar y mejorar la vida y la historia de su país en el futuro.

## PLAN DE CLASE PARA LA ESTRATEGIA No. 5

NOMBRE DE LA ESCUELA: "LEYES DE REFORMA"LUGAR: EL SAUCITO 11, SINDICATURA DE ELDORADO, CULIACAN SI  
NALOA.NIVEL: CUARTO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA.AREA: HISTORIA.NOMBRE DEL MAESTRO: ROSA GOMEZ DUARTE.FECHA DE APLICACION: 15 DE JUNIO DE 1994.

## OBJETIVO

Que el alumno comprenda cual es su función como mexicano - en el presente y cuáles serán sus funciones en el futuro.

## ACTIVIDADES DE LOS ALUMNOS

- 1.- Expresarán cómo les gustaría que fuera su país y qué - pueden hacer como niños para mejorarlo.
- 2.- Expondrán lo que ellos creen que serán sus obligacio-- nes como ciudadanos mexicanos cuando pasen doce años más.
- 3.- Localizarán en el planisferio su país para luego colo- rearlo en su mapa de la República Mexicana.
- 4.- Se reunirán por equipos para discutir sus funciones en el presente y en el futuro.
- 5.- Nombrarán un orador por equipo para que manifieste sus conclusiones.
- 6.- Redactarán individualmente un resumen que llevará el - título de: "Los niños somos el futuro de México".

## MATERIAL

Planisferio, mapa de la República Mexicana, hojas tamaño - carta, lápiz, cuaderno y colores.

## PROCEDIMIENTO DIDACTICO UTILIZADO

Se va del pasado al presente y del presente hacia el futuro en una actitud siempre analítica por maestros y alumnos en donde éstos ponen de manifiesto su criterio moral.

## NOTA FINAL

Hasta aquí, se expusieron cinco formas sencillas de trabajar con la historia, para lo cual, se recomienda que el maestro vaya percatándose siempre, si sus alumnos captan las nociones - implícitas, y si existe alguna dificultad en su apropiación, se busque una forma de retroalimentar o solucionar esa laguna, volviendo a poner en operación, aquellas estrategias sugeridas que mejor se adapten a la deficiencia presente.

Por otro lado, al hacer una comparación de las estrategias propuestas en este trabajo y las recomendadas por los planes y programas vigentes (ciclo escolar 1993-1994), puede percibirse una gran relación. La problemática reside en que el docente, en términos generales, no ha tomado plena conciencia de que la enseñanza de la historia va vinculada a las diversas nociones citadas en esta propuesta y se sigue aferrando al mismo círculo - tradicionalista de la lectura del texto, narración del mismo y un cuestionamiento sobre la memorización del contenido o tema - estudiado.

7. POSIBLES RELACIONES DE LA PROPUESTA, CON PROBLEMAS  
DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE Y LOS CONTENIDOS  
DE OTROS CAMPOS DEL SABER

El análisis de la presente propuesta puede servir de apoyo en el estudio de problemas de enseñanza-aprendizaje en otros -- campos o en otras áreas en las que también el educando va a requerir del desarrollo de nociones y va a anteponer siempre lo -- que sabe, para la apropiación de otros conocimientos.

Es entonces importante reconocer, que las nociones adquiridas con la enseñanza histórica, van a servir en un momento de-- terminado como elementos de madurez para la comprensión de o--- tros contenidos de ciencias naturales, español, matemáticas, -- geografía y civismo.

## CONCLUSIONES

Dentro de la práctica docente, la enseñanza de la historia no es vista como un aspecto fundamental para la formación del niño ya que se le da más importancia a español y matemáticas. Este hecho provoca que al trabajarse con historia, los alumnos la sientan como algo aburrido, difícil y de poco interés.

La realidad es que la historia es tan importante como cualquier otra área de estudio y para guiar los trabajos, el docente debe saber que el niño va adquiriendo su madurez cognitiva a través de una serie de interacciones con la familia y con el medio. Además en el proceso de enseñanza-aprendizaje pondrá en juego su desarrollo mental para la apropiación de los conocimientos. Le corresponde entonces al maestro, averiguar constantemente el grado de desarrollo que ostentan sus alumnos para adoptar las actividades del trabajo escolar.

Para que el niño tenga mayor acceso a la comprensión de los fenómenos históricos, deben estimularse el desarrollo de las nociones de tiempo histórico, las nociones sociales y las nociones espaciales; ya que solo así, el niño podrá situarse frente a la historia, no frente al libro ni frente al profesor para construir su propio saber, sino, mirando con sus propios recursos y no con los de otros.

## BIBLIOGRAFIA

### LIBROS

ALBERRO, Solange, et. al., Historia de México. Guía para el maestro. México, D.F. 1992. Secretaría de Educación Pública, Ed. Ultra, 102 p.

CASTORINA, José Antonio. La posición del objeto. Este trabajo es una versión modificada de la conferencia publicada en El Que hacer Psicopedagógico, Primeras Jornadas de Psicopedagogía, Hospital General de Agudos Parmenio Piñeiro, Bs. As., 1989, 59 p.

Enciclopedia Ilustrada Cumbre. Editorial Cumbre. San Mateo Tecolopan, Edo. de México, 1979, 311 p.

MISFUD, T. El pensamiento de Jean Piaget sobre la psicología moral. México, D.F. 1985, Ed. Limusa, 79 p.

PALACIOS, Jesús; Marchesi, Alvaro y Carretero, Mario. Desarrollo cognitivo y social del niño. Ed. Alianza, 41 p.

POZO, Juan Ignacio y Carretero, Mario. Las explicaciones causales de expertos y novatos en historia. Ed. Alianza, 177 p.

POZO, Juan Ignacio; Ascencio, Mikel y Carretero, Mario. Un análisis cognitivo de las explicaciones en historia. Ed. Alianza.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Teorías del aprendizaje. Antología. México, D.F., 1986, Ed. UPN, 450 p.

——— Sociedad y trabajo de los sujetos en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Antología. México, D.F., 1988, Ed. Fernández 443 p.

### PROPUESTAS

GIL Parra, Catalina. Propuesta Pedagógica: La construcción del tiempo histórico. Guamúchil, Sinaloa, México, 1993, 69 p.

RAMOS Beltrán, Clarisa Margarita. Propuesta Pedagógica: El tiempo personal y la enseñanza de la historia en los niños de primer grado. Culiacán Rosales, Sinaloa, México, 1992, 72 p.

## REVISTAS

Revista de Psicología. Juan Delval. Reflexiones acerca de los objetivos de la educación. Edición especial. Culiacán Rosales, Sinaloa, México, 1992. Ed. UAS-UPN, 64 p.

Revista Pedagógica. La noción de tiempo histórico de Mendoza L., M. del Rosario. Culiacán Rosales, Sinaloa, México, 1992. Año 2, No. 4, Ed. UPN, 40 p.