



**SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA**

**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD SEAD 095**



**CONFERENCIAS**

**INFORME ACADEMICO**

Que para obtener el Título de:

**LICENCIADO EN EDUCACION BASICA**

P r e s e n t a :

**María Eugenia Guadalupe Barrena Velázquez**

México, D. F.

Agosto de 1988.

## DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

MEXICO, D.F., a 4 de AGOSTO de 19 88.

C. Profr. (a) MARIA EUGENIA GUADALUPE BARRENA VELAZQUEZ  
Presente (nombre del egresado)

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes --  
Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titula-  
ción alternativa INFORME ACADEMICO  
titulado CONFERENCIAS  
presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos e -  
que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el  
H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez  
ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

ATENTAMENTE

El Presidente de la Comisión



MTRA. MA. GUADALUPE OLIVARES GTEZ.



P.  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD SEAD  
F. AZCAPOTZALCO

**A mi Madre.**

Quien con sus bendiciones  
ha logrado que alcance las  
metas propuestas.

Con todo mi cariño a mis hijos:  
Lourdes Eugenia, Valente Anto-  
nio y Luis Fernando.

Con sincero amor para Antonio  
por todo el apoyo que me ha -  
brindado.

## INDICE

	Página
PRESENTACION.....	1
PSICOLOGIA INFANTIL DEL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO <u>SE</u> GUN PIAGET.....	4
AUTONOMIA ESCOLAR.....	19
CLASIFICACION, SERIACION Y CONSERVACION DE CANTIDAD..	27
FACTORES CONDICIONANTES DE LA FARMACODEPENDENCIA EN - LA SOCIEDAD.....	43
TEORIA GENERAL DE GRUPOS Y TECNICAS GRUPALES.....	55
CONCLUSIONES GENERALES.....	67

## P R E S E N T A C I O N

En este trabajo se encuentra plasmado el contenido teórico de cinco -diversas Conferencias, que tuve la oportunidad de exponer ante los compañeros maestros de la Zona Escolar en donde presto mis servicios profesionales.

Todos los temas seleccionados, persiguieron la reflexión de nuestro -- quehacer docente, para que a partir de aportaciones teóricas sobre algunos contenidos de vital importancia para llevar a cabo nuestra labor y sugerencias de trabajo; obtuviéramos elementos e instrumentos útiles que nos permitan organizar de mejor manera todas las actividades que - reclama nuestro trabajo.

Necesitamos conocer a nuestros niños y analizar cómo es que se desarro-- lla su pensamiento y al mismo tiempo se van apropiando de los conoci-- mientos según van superando las diferentes etapas de este complicado y maravilloso proceso. Sin olvidar nunca las diferencias individuales - que existen entre cada uno de ellos.

Para enseñar aritmética a nuestros alumnos, debemos estar conscientes de sí ellos ya operan perfectamente los procesos de Clasificación, se-- riación y conservación de número. Pues de lo contrario nuestro esfuer-- zo por que "aprendan" será infructuoso.

Conociendo ¿Qué es un grupo? y las características más sobresalientes de éste, lograremos ayudar a nuestros chicos a una mayor y mejor inte-- gración; siempre respetando la autonomía de cada uno de ellos. Pues - solo así tendremos mayor cooperación y respeto mutuo y podremos apli-- car diversas Técnicas Grupales que nos proporciona la Dinámica de Gru-- pos.

Por otro lado, no debemos olvidar que nuestra acción como comunicadores sociales va más allá de las cuatro paredes de nuestro salón de clases; y que tenemos la obligación de prepararnos e informarnos para participar en actividades extraescolares, como lo es la Campaña contra la Farmacodependencia en niños y jóvenes; problema que se ha venido agudizando debido a una infinidad de factores que todos los habitantes del país como integrantes de una sociedad hemos propiciado.

**CONFERENCIA: PSICOLOGIA INFANTIL DEL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO  
SEGUN PIAGET**

**LUGAR Y FECHA DE REALIZACION: VIVEROS DE LA LOMA, TLALM., MEX.  
16 y 17 DE OCTUBRE DE 1986.**

**DIRIGIDO A: PROFESORES DE EDUCACION PRIMARIA.**

**NUMERO DE ASISTENTES: APROXIMADAMENTE 80 PERSONAS.**

## 1.- PSICOLOGIA INFANTIL DEL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO SEGUN PIAGET

### Justificación.

Esta conferencia fué planeada y llevada a cabo con el fin de hacer conciencia en los compañeros maestros, de la importancia que tiene el conocer el desarrollo del funcionamiento cognoscitivo en el niño; para así poder ubicar en que etapa de desarrollo se encuentra cada uno de nuestros alumnos y conducirlos en el proceso de enseñanza-aprendizaje según la ruta que ellos mismos nos vayan trazando.

Desgraciadamente en la generalidad de los casos, al recibir a un grupo lo que más nos interesa es iniciar con las actividades señaladas en el programa del grado respectivo, para que nos dé tiempo de terminarlo en el transcurso del año lectivo; sin detenernos a pensar que eso no es lo más importante, pues nosotros terminaremos el programa, pero nuestros alumnos ¿Qué habrán aprendido? o ¿Qué habrán comprendido? Tenemos la obligación de intentar conocer a nuestros niños, y solo ellos nos marcaran el camino a seguir, pues no podemos enseñarlos a correr si todavía se caen al caminar.

Piaget nos ofrece una alternativa mas, que nos ayudará a acercarnos poco a poco al conocimiento de lo máspreciado que tenemos en el mundo: Nuestros niños.

### Objetivos.

- Conocer aunque someramente, las diferentes etapas del desarrollo del pensamiento infantil.
- Concientizar al maestro acerca de las diferencias individuales.

### Contenido.

Cuando observamos en un hospital o en una guardería las conductas de los niños, encontramos que unos lleran, otros balbucean, dicen pala---



bros, se paran, se sientan, responden a estímulos de luz y sonido, ---  
etc. En fin se puede citar el rango de variabilidad que se da entre -  
los niños normales.

Al leer los párrafos anteriores centramos nuestra atención en dos pro-  
blemas principales del campo de la Psicología del Desarrollo:

1o.- Las tendencias generales del crecimiento y desarrollo de las -  
funciones psicológicas.

2o.- Las diferencias individuales entre los niños.

Metas de la Psicología Infantil.

Las metas de la Psicología Infantil serían:

a) Describir en forma precisa y objetiva los cambios que ocurren al  
transcurrir la edad en las capacidades sensoriales y motoras, en la --  
percepción y en las funciones intelectuales, así como en las respues--  
tas sociales y emocionales.

b) Explicar estos cambios y las diferencias individuales con respec  
to a capacidad y funcionamiento. El psicólogo del desarrollo busca --  
descubrir como y por que ocurren estos cambios, determinar los proce--  
sos y mecanismos subyacentes del crecimiento y el desarrollo.

Las explicaciones de los cambios que ocurren con la edad y las diferen-  
cias individuales son muy complejas y se apoyan en hallazgos proceden-  
tes de distintas disciplinas y varios campos de la psicología como --  
son: El aprendizaje, la percepción, la motivación, la psicología so--  
cial, la personalidad, la genética, la fisiología, la antropología, la  
sociología y la pediatría.

Etapas del Desarrollo Infantil según Piaget.

En los últimos treinta años hemos aprendido mucho acerca del crecimen-  
to y desarrollo físico de los niños, desde sus capacidades sensoriales

y de sus destrezas perceptivas y cognoscitivas (incluyendo la inteligencia), así como los cambios de estas funciones con la edad.

Jean Piaget, el psicólogo suizo, nos ha proporcionado estudios interesantes sobre las etapas del desarrollo del funcionamiento cognoscitivo comenzando con acciones reflejas del recién nacido y avanzando hacia la capacidad del adolescente maduro, para resolver problemas lógicos y para razonar. Según Piaget hay cuatro etapas o períodos principales de la inteligencia:

- Etapa Sensorio-Motora. (del nacimiento a los 2 años)
- Etapa Preoperacional. (de 18 meses a 7 años)
- Etapa de las Operaciones Concretas. (de 7 a 12 años)
- Etapa de las Operaciones Formales. (desde los 12 años)

#### Etapa Sensorio-Motora.

Se presenta antes de la adquisición del lenguaje por el niño.

Piaget cree que la inteligencia se manifiesta en sus acciones. Por ejemplo: Cuando el niño de un año de edad tiene un juguete que descansa sobre una manta colocada cerca de él, y tira para tomar el objeto. Para Piaget esto es un acto de inteligencia. No le llama operación sino que le da el nombre de esquema de acción. Es una respuesta generalizada que utiliza para resolver toda una variedad de problemas. El acto de sacudir un juguete nuevo que el niño nunca ha visto, es un concepto de Asimilación de Piaget. Es uno de los dos principales principios dinámicos funcionales de su teoría.

La Asimilación es para Piaget la incorporación de un objeto o de un estímulo nuevo a esquemas ya existentes. En cualquier edad, el niño posee un conjunto de acciones y los objetos o ideas nuevas se asimilan a las más viejas ya existentes.

El proceso opuesto a la asimilación, es la Acomodación; que para Piaget es la tendencia a ajustarse, es decir, a acomodarse a un objeto — nuevo; por ejemplos: Se le da al niño un imán, él lo golpeará, aseterá etc., para ver si provoca algún ruido, pero cuando descubre que atrae metales desarrollará nuevos esquemas de acción hacia los imanes.

El desarrollo mental para Piaget, es la solución de la tensión entre — la Asimilación y la Acomodación; del conflicto entre usar respuestas — viejas para situaciones nuevas y adquirir o cambiar respuestas viejas para enfrentarse a nuevas situaciones.

La modificación a los esquemas más viejos para lidiar con situaciones nuevas, es la definición que da Piaget a la Acomodación, constituye según él, la esencia del crecimiento intelectual.

#### Etapa Preoperacional.

El niño en esta etapa posee un lenguaje y los significados de los objetos y de los acontecimientos se manipulan lo mismo que las acciones p<sub>a</sub> tentes, un esquema consiste ahora en una unidad simbólica. El niño de dos años tratará a un cubo como un carrite y desarrollará conductas co<sub>mo</sub> si fuera dentro de él, haciendo ruidos como si fueran los escapes, frenándose, etc. La niña tratará a su muñeca como su hija.

Esta capacidad de tratar a los objetos como símbolos de otras cosas es una de las características esenciales de la etapa preoperacional.

Piaget cree que el niño en esta etapa tiene una perspectiva egocéntrica.

Aunque el niño de tres años de edad simboliza, sus palabras e imágenes no están necesariamente organizadas en conceptos y reglas firmemente — articuladas, este proceso tiene lugar en la siguiente etapa de las ope<sub>raciones</sub> concretas.

El niño sigue desarrollándose físicamente, y sus capacidades cognoscitivas cambian notablemente, se vuelven más complejas y mejor diferenciadas. Al mismo tiempo el ambiente social del niño aumenta enormemente, la escuela y sus contactos más frecuentes con iguales y con adultos que no son sus padres, amplian sus horizontes intelectuales y sociales, le ofrecen nuevos retos, problemas y oportunidades de crecimiento personal y social. A consecuencia de la continua interacción entre el niño que está maduro y su ambiente que se va ampliando, la personalidad del niño durante estos años se vuelve más rica y más compleja, y se va convirtiendo con mayor claridad aún en un individuo singular.

Hacia la edad de seis años, el crecimiento físico que se ha efectuado con rapidez notable, ha comenzado a desacelerarse y se vuelve a acelerar hasta la edad de doce años.

Etapa de las Operaciones Concretas.

Hay varias diferencias importantes entre el niño que se encuentra en la Etapa Preoperacional y el de siete años de edad que se encuentra en la Etapa de Operaciones Concretas, resumiré enseguida estas diferencias:

Representaciones Mentales.- El niño que se encuentra en la etapa preoperacional, no tiene una representación mental de una serie de acciones; por ejemplo: El niño de cinco años de edad puede aprender a caminar las cuatro calles que separan a su casa de una tienda vecina, pero no puede sentarse a una mesa, coger papel y lápiz, y trazar la ruta que recorre. Según Piaget, no tiene una representación mental de la serie completa de sus acciones. Los adultos por supuesto la tienen si tienen tal plano mental. (ejercicio de trazar un plano de su casa -

al trabajo).

**Conservación.-** Un segundo déficit de la Etapa Preoperacional es el de la falta de las operaciones de conservación. La noción de que los líquidos y los sólidos pueden cambiar de forma sin modificar su volumen o su masa, se manifiesta únicamente cuando el niño llega a la Etapa de las Operaciones Concretas. El niño de cinco años de edad cree que cuando se cambia la forma de un trozo de arcilla, la cantidad de arcilla cambia también, es decir que la cantidad de arcilla no se conserva. (Formar una bola con la arcilla y después hacerla tortilla). El niño de siete años de edad dirá que la bola y la tortilla tienen la misma cantidad, él dirá " la tortilla es más delgada, pero más ancha " lo cual indica que el niño se ha dado cuenta de dimensiones compensatorias. " Puedo convertir otra vez, la tortilla en bola ".

**Términos de Relación.-** El niño preoperacional no comprende los términos de relación, como los de más obscuro, más ancho, más grande, y propende a pensar en términos absolutos. Es decir, interpreta más obscuro como si significase muy obscuro y no simplemente más obscuro que otros objetos.

Piaget llega a la siguiente conclusión: " El niño no advierte que algunas ideas, inclusive las que son evidentemente relativas para el adulto, son relaciones entre dos términos por lo menos. No advierte que un hermano tiene que ser, necesariamente, el hermano de alguien, que un objeto tiene que estar necesariamente a la izquierda o a la derecha de algo, o que una parte de un todo forma parte de ese todo; sino que concibe todas estas nociones como si existiesen en sí mismas, absolutamente ".

**Inclusión de Clase.-** Según Piaget, un cuarto déficit del niño que -

se encuentra en la Etapa Preoperacional es el de que no puede razonar simultáneamente acerca de la parte del todo y el todo. Si a un niño de cinco años de edad se le muestran ocho caramelos amarillos y cuatro caramelos castaños, y se le pregunta: ¿Qué hay más, caramelos amarillos o castaños?. Probablemente dirá que hay más caramelos amarillos. Piaget cree que esta respuesta significa que el niño no puede razonar simultáneamente acerca de una parte y de un todo.

**Clasificación.**- La quinta característica que distingue a los niños de edad Preoperacional de los que se encuentran en la Etapa de las Operaciones Concretas, es la de la capacidad de ordenar objetos de acuerdo con alguna dimensión cuantificada, como la del peso o tamaño en una escala ordinal. A esta capacidad se le llama Clasificación.

El niño de cinco años de edad, característicamente no puede ordenar ocho palos de longitud diferente en una hilera conforme a su longitud. El lector advertirá la importancia de la capacidad de clasificar, para comprender la relación de unos números con otros y por lo tanto para el aprendizaje de la aritmética.

El niño de siete años de edad, que acaba de entrar a la etapa de las operaciones concretas, ha adquirido un importante conjunto de reglas que no poseía uno o dos años antes. Cree que tanto la longitud como la masa, el peso y el número, permanecen constantes a pesar de una modificación superficial en su aspecto externo. Es capaz de producir la imagen mental de una serie de acciones y se da cuenta de que los conceptos de relación como los de más obscuro o más pesado, no hacen referencia por fuerza a cualidades absolutas, sino a una relación entre dos o más objetos. Finalmente puede razonar acerca del todo y sus partes simultáneamente y puede ordenar objetos a lo largo de una dimen-

sión de cantidad. En pocas palabras, ha aprendido algunas reglas de importancia capital que lo ayudarán a su adaptación al ambiente.

#### Etapa de las Operaciones Formales.

El pensamiento operacional tiene varios atributos importantes que lo distinguen de la etapa previa de las operaciones concretas, en primer lugar, el adolescente es capaz de pensar en todas las maneras posibles que una determinada variable podría cobrar. Si se pone a pensar en el camino más corto para llegar a la playa, podrá repasar, y repasará en la imaginación, todos los caminos posibles y sabrá cuando habrá hecho uso de todas las posibilidades. Piénsese en la pregunta siguiente que se hizo a un niño de siete años de edad y a otro de doce años: Se encontró a un hombre muerto en el asiento de atrás de un coche que había chocado con un poste de teléfono. ¿Qué fué lo que ocurrió?

El niño más pequeño piensa una razón que lo satisface y dice: " El hombre chocó con un poste, fué arrojado al asiento de atrás y quedó muerto ". El niño mayor probablemente pensará en todas las posibilidades de como pudo haber ocurrido ese acontecimiento: " Pudo haber chocado a fin de simular un accidente; su compañero lo pudo haber colocado en el asiento de atrás después del choque, y así sucesivamente.

Esta tendencia a generar y a explorar sistemáticamente todas las hipótesis de solución posibles y luego examinarlas cuidadosamente para establecer su probable validez, es una de las características distintivas de la etapa de las operaciones formales.

En segundo lugar, el pensamiento del adolescente es deliberadamente deductivo y se parece al de un científico. El adolescente puede pensar en términos de proposiciones hipotéticas, que resulten una ficción y no casen con la realidad.

Así pues, el pensamiento formal es fundamentalmente una orientación generalizada hacia la solución de problemas. El fundamento de esta orientación es la tendencia a aislar los elementos de un problema y a explorar sistemáticamente todas las hipótesis de solución posibles, independientemente de cuán hipotéticas sean. El pensamiento formal es racional y sistemático. Además el adolescente parece reflexionar en las reglas que posee y tiene conciencia de sus propios pensamientos. No es fortuito que la adolescencia, sea la vez primera en que el niño comienza a pensar en sí mismo, en el papel que desempeñará en la vida, en sus planes, en la validez y la integridad de sus creencias. El niño que se encuentra en la etapa de las operaciones concretas, tiende a vivir en el presente, en el aquí y en el ahora, el adolescente empieza a interesarse por lo hipotético, por lo futuro y remoto. Se oyó a un adolescente decir: " Me encuentro pensando en mi futuro y luego empiezo a pensar por qué estaba pensando en mi futuro, y después comienzo a pensar por qué quiero pensar en mi futuro ". Piaget cree que esta etapa preocupacional por el pensamiento, es el componente principal de la etapa de las operaciones formales.

Unidades de la Actividad Cognoscitiva.

Las imágenes de la percepción son una especie de unidad cognoscitiva. La percepción mental del hogar en la infancia o de un viejo amigo es una imagen perceptual, y estas imágenes son probablemente las primeras estructuras cognoscitivas que aparecen en el infante.

Los símbolos son letras, números, dibujos y palabras que representan objetos. En cierto sentido, los símbolos son las acciones simples que el niño establece con un estímulo, sea este una señal de parada o el número nueve, la calavera en la botella de veneno o la palabra "gato".



Los conceptos se construyen con símbolos y son nombres de un grupo de acontecimientos, de objetos o de experiencias que comparten un conjunto común de características.

Cambios de los Conceptos durante el Desarrollo.

Un concepto le permite al niño reaccionar de manera semejante a diferentes estímulos. Una vez que el niño adquiere el concepto de "dulce" considera como tal a toda una variedad de objetos o experiencias que comparten un conjunto común de características de diferentes colores, formas y tamaños; y reacciona ante ellos de manera equivalente, es decir, se los come.

Un concepto es una manera simbólica de señalar la semejanza entre acontecimientos y objetos que superficialmente son diferentes. Los conceptos permiten al niño, poner orden en su experiencia infantil.

Tres de los atributos del concepto que cambian a medida que se va desarrollando el niño, son el de la Validez del concepto, el del Statu del concepto y el de la Accesibilidad del mismo. Por validez de un concepto, se entiende el grado en que la comprensión que el niño tiene del mismo casa con la que tiene la comunidad social. El concepto de "bueno" o de "madre" que tiene un determinado niño de dos años, a menudo es personal y puede no ser semejante al de otros niños de esta misma edad. A medida que el niño crece, el significado de esos conceptos se vuelve más semejante en todos los niños. En ese sentido, el concepto se vuelve más válido. En segundo lugar, los conceptos mejoran su grado de articulación y su posibilidad de ser empleados para "pensar". El concepto de "tamaño" que tiene un niño de tres años de edad, es un tanto confuso; en tanto que la comprensión que un niño de ocho años tiene de este concepto es más clara, más exacta y más estable en el

tiempo, por lo cual es capaz de pensar acerca del tamaño de los objetos. Por último el niño se vuelve cada vez más capaz de hablar acerca de sus conceptos, se vuelven más accesibles para él y puede comunicar sus conceptos a otros. Pregúntesele a un niño de cinco años de edad - por el concepto de "bueno" o por el concepto de "número" y se verá que a menudo dice que no sabe lo que son, aún cuando su conducta indica -- que tiene alguna comprensión de estos conceptos. Por otra parte, un niño de diez años de edad puede hablar fácilmente acerca de estas ideas y utilizarlas en su razonamiento. En pocas palabras, al paso de la edad aumentan la validez, el statu y la accesibilidad de un concepto. Finalmente, el niño adquiere reglas formales como las de la suma y la resta, o reglas informales como la creencia de que las serpientes son peligrosas, de que la madera flota en el agua, de que la nieve cae en invierno, etc. Las imágenes, los símbolos, los conceptos y las reglas son las entidades primordiales que se manejan al pensar.

El niño es capaz únicamente de comprender información que casa con sus propias unidades cognoscitivas o que está ligeramente avanzada respecto a las mismas. Si una nueva imagen, idea, ecuación o palabra no tiene alguna asociación o conexión con las unidades cognoscitivas de que dispone, probablemente no aprenderá mucho de las mismas.

#### Actividades Cognoscitivas.

La actividad cognoscitiva a un nivel muy general, puede dividirse en - dos clases: sin dirección y dirigida.

Por cognición sin dirección se entiende las asociaciones libres, las - enseñanzas y el flujo libre de pensamiento que se producen continuamente mientras el niño camina hacia su casa o se pone a mirar por la - ventana. No se han hecho muchos estudios de esta importantísima e in-

interesante clase de cognición, por que es difícil estudiar las asociaciones sin dirección privadas de un niño o de un adulto. Si se le pide al niño que manifieste sus asociaciones libres o que las escriba, - la situación se altera y el pensamiento que no tenía dirección, de --- pronto se vuelve dirigido; el niño verá la situación como un problema y automáticamente tratará de presentar un informe ordenado, coherente y aún socialmente aceptable de su pensamiento. La pregunta o el cuestionamiento mismo cambia la naturaleza del fenómeno y ya no podemos --- apreciar el desorden que tan a menudo caracteriza a la asociación libre que no está sujeta a control.

El pensamiento dirigido es el proceso cognoscitivo que se efectúa cuando el niño trata de resolver el problema que otros le han planteado o que él se ha planteado a sí mismo. El niño sabe que hay una solución al problema y sabe cuando ha encontrado dicha solución. El proceso de solución del problema, característicamente se lleva a cabo conforme a la sucesión siguiente: Codificación, memoria, generación de hipótesis, evaluación, deducción y cuando se pide informe público.

Consideramos sucesivamente cada uno de estos procesos, sin embargo es conveniente tener presente los cambios generales que ocurren del período comprendido entre los cinco y los doce años de edad; pues el cúmulo de palabras, conceptos y reglas del niño aumenta cada año y este cambio va acompañado de una tendencia decreciente a utilizar imágenes para la solución de problemas. El niño se preocupa cada vez más por el grado de coincidencia que existe entre sus conceptos y los de otros niños y adultos, y siente más temor por cometer errores. Finalmente, la capacidad de su memoria parece mejorar notablemente y demuestra poseer una mayor capacidad para recordar cantidades de información más grandes.

## CONCLUSIONES

- Los maestros necesitamos adentrarnos mucho más en el conocimiento del desarrollo tanto físico como intelectual de nuestros alumnos, para así poder ayudarlos a superar las dificultades que encuentran en los momentos de transición por los que pasan al ir alcanzando mayor madurez. Además con este conocimiento lograremos mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Nunca debemos olvidar las Diferencias Individuales que caracterizan a cada uno de nuestros niños.
- La exposición de este tema, me dejó un cúmulo de satisfacciones ; ya que pude comprobar el interés de la mayoría de mis compañeros por conocer y tener mayor información acerca del desarrollo cognitivo en el niño, y sobre otros muchos temas relacionados con nuestra labor.

## B I B L I O G R A F I A

Gran Enciclopedia de las Ciencias de la Educación, 2 volúmenes. Buenos Aires, Bibliografía Argentina, 1969.

PIAGET, Jean. Seis estudios de psicología. Barcelona, Seix Barral, México, 1975.

PIAGET, Jean y Barbel Inhelder. Psicología del niño. Madrid, Edicio—nes Morata, 1980.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. SEAD. Pedagogía: Bases Psicológicas. México, Imprecolor, 1983.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. SEAD. Contenidos de Aprendizaje. México, Imprecolor, 1983.

CONFERENCIA: AUTONOMIA ESCOLAR

LUGAR Y FECHA DE REALIZACION: VIVEROS DE LA LOMA, TLALN., MEX.  
4 y 5 DE DICIEMBRE DE 1986.

DIRIGIDO A: PROFESORES DE EDUCACION PRIMARIA.

NUMERO DE ASISTENTES: APROXIMADAMENTE 80 PERSONAS.

## 2.- AUTONOMIA ESCOLAR

### Justificación.

La exposición de este tema sobre el estado actual de la autonomía resultará útil si logra hacer destacar el mecanismo psicológico de las diversas relaciones que unen a los alumnos con el maestro.

### Objetivos.

- Conocer como se desarrolla en el educando la autonomía.
- Apreciar con el conocimiento de este proceso, como podemos mejorar las relaciones entre maestro y alumnos.
- Conocer como el grupo social al que pertenece el niño afecta en el desarrollo de su autonomía.

### Contenido.

Un análisis del estado actual de la autonomía será de gran utilidad si logra hacer destacar el mecanismo psicológico de las múltiples relaciones que unen a los alumnos con el maestro.

Cualquiera que sea el ideal social que se pretenda inculcar a los alumnos, siempre chocaremos con la acción de unas generaciones sobre otras cuando se ponen en relación y nos encontramos con la interrogante de si basta la autoridad del adulto, para conducir por sí misma al niño y al adolescente, al fin que se propone alcanzar, o bien son indispensables las asociaciones de jóvenes. Y si esto es así ¿cuáles son los resultados de las diferentes combinaciones posibles entre la cooperación de los jóvenes y la imposición de los adultos ?

Para intentar despejar estas interrogantes, analizaremos las relaciones psicológicas que intervienen en el ejercicio de la autonomía.

La evolución del niño no consiste solamente en el desarrollo progresivo de las aptitudes innatas, sino especialmente en una real socializa-

ción que transforma cualitativamente su personalidad.

Desde el inicio de la vida hasta la edad adulta, se presenta una con-versión gradual del individuo.

Mientras el niño es pequeño, es incapaz de socializar realmente su con-ducta y su pensamiento, por lo tanto está dominado por su Egocentrismo inconsciente, algo natural ante realidades no asimiladas; o sea que — considera al grupo en función suya, moralmente este egocentrismo es — bien conocido, pero como es inconsciente creen que todo el mundo pi-ansa como ellos.

De manera idéntica ocurre desde el punto de vista intelectual, ya que cuando los intereses del "Yo" entran en conflicto con la verdad, el — pensamiento prefiere la satisfacción a la objetividad. Es toda la es-trutura del juicio y del razonamiento lo que condiciona el egocentri-smo y la socialización del pensamiento.

¿ Qué es lo que va ha hacer que el niño se libere de su egocentrismo, y socialice su conducta y su pensamiento ?

a).- Primeramente la Imposición Social llamada Respeto, hecho de amor y temor, y el Respeto Unilateral. Este respeto es el que el niño experimenta hacía el superior, lo cual hace posible la im-posición. El Respeto Unilateral conlleva a que el niño tome como obligatorias las reglas emanadas de los mayores, lo cual explica el éxito de la autoridad, por lo tanto si la moralidad se adquiere del exterior permanece heterónoma y conduce al Le-galismo o Realismo Moral en el que los actos no se evalúan en función de intenciones, sino de su acuerdo exterior con la re-gla.

En el aspecto intelectual este Respeto Unilateral hace que no



haya verificación racional y esto retrasa la adquisición de las operaciones de la lógica.

b).- Posteriormente se presenta otro proceso de socialización indesligable del primero, constituido por la acción de los individuos, los unos sobre los otros, o sea cuando la Legalidad - suplanta a la Autoridad, la imposición desaparece en provecho de la Cooperación y el Respeto Mutuo.

Este segundo proceso define un ideal cualitativamente diferente de los de la Imposición, esto permite al espíritu sobrepasarse sin cesar y situar las normas por encima de los estados de hecho.

Desde el punto de vista moral, la Cooperación conduce a una ética de la solidaridad y de la reciprocidad. Esta moral se caracteriza por una autonomía progresiva de la conciencia y prevalece sobre la heteronomía.

En relación a lo intelectual, esta Cooperación conduce a una crítica mutua y a una objetividad progresiva, el producto esencial de la cooperación es "La lógica de las relaciones".

En el dominio de la lógica como en el de la acción, la vida en común y la solidaridad de los individuos imponen una serie de obligaciones específicas muy distintas de las que resultan de la simple autoridad.

La Autonomía es pues un procedimiento de educación social que tiende a enseñar a los individuos a salir de su egocentrismo para colaborar entre sí y someterse a las reglas comunes.

Las observaciones realizadas en Autonomía Escolar demuestran que el niño hasta los siete u ocho años de edad (pequeña infancia), es susceptible a la cooperación, y mezcla su egocentrismo con el respeto a sus ma

yores.

Desde los siete u ocho años de edad, existe la voluntad de cooperación, las reglas comienzan a unificarse así como el control mutuo para reforzar la obediencia a los mayores. La evolución de la noción de justicia es característica de esta edad.

Entre los once y trece años de edad, es el período más favorable para la práctica de la Autonomía, por que desde los diez u once años, la cooperación gradual de las sociedades espontáneas de los niños alcanza un pleno desarrollo y una obediencia refinada a las leyes debidas al respeto mutuo. Está demostrado que desde la edad de once o doce años el niño es capaz de autonomía al margen de la vida escolar, por lo cual la escuela debe utilizar este progreso de la Cooperación para obtener ventajas educativas.

Las variables extensiones de la autonomía se explican por los diferentes tipos de relaciones entre maestros y alumnos.

Como la vida social constituye un todo inseparable en todas y cada una de sus actividades, el niño y el adolescente fluctúan entre el egocentrismo del pensamiento, la sumisión a la autoridad del adulto y la libre búsqueda de personalidades autónomas que colaboran las unas con las otras.

Mientras más participación se dé a la actividad del niño o sea a la Autonomía Intelectual, se favorece sin duda alguna el éxito de la Autonomía Moral.

Si se combinan entre sí las diferentes relaciones psico-sociales que unen a los adultos con los niños, a los mayores con los jóvenes, o a los conductores con los conducidos; se llega a una variedad de formas de autonomía tal, que cada ideal pedagógico puede encontrar en este -

método un instrumento útil.

Que se trate de consolidar la autoridad y la obediencia sirviéndose de la cooperación como de una simple ayuda; que se trate por el contrario de suprimir toda obediencia en provecho de la reciprocidad y del respeto mutuo; que se tienda a un equilibrio entre el respeto a la autoridad y la reciprocidad en la autonomía, puede corresponder a cada uno de estos tipos de estructura social una forma de Autonomía.

Existen serios peligros de la autonomía cuando no se desarrolla en una atmósfera de comprensión psicológica, de espíritu experimental y de reflexión crítica. Por ejemplo:

- Algunas veces la presión del grupo es más fuerte que la cooperación y el niño se inspira demasiado en la disciplina impuesta por los adultos.
- Algunas deformaciones como la charlatanería o el predominio de la palabra sobre la acción.

Por otro lado, la autonomía es lo suficientemente elástica para ser utilizada dentro de cualquier forma de organización social o política, ya que la colaboración de los jóvenes con los adultos y la educación de la juventud por sí misma, preparan una inserción gradual de las generaciones ascendentes en el marco preparado por los mayores y sobre todo una transmisión normal de una generación a otra de los múltiples valores que constituyen la Herencia Social.



110154

110154

## CONCLUSIONES

- El contacto del niño con el medio social que lo rodea, va transformando de manera gradual y decisiva su personalidad.
- Debemos pugnar por que el niño se desarrolle dentro de un clima de cooperación y respeto mutuo. Ya que la imposición y el autoritarismo solo logrará la rebeldía de niños y jóvenes.
- Intentemos educar socialmente a nuestros alumnos, para que logren alcanzar su autonomía.
- La escuela debe utilizar el progreso de la autonomía en el niño, para obtener ventajas educativas.
- El estudio y comprensión de este tema, logrará estrechar más las relaciones entre maestros y alumnos.

## B I B L I O G R A F I A

- GAL, Rogel. El estado actual de la pedagogía. Buenos Aires, Kapelusz, 1967.
- PIAGET, Jean y J. Meller. La autonomía en la escuela. Buenos Aires, - Losada, 1968.
- PIAGET, Jean. El juicio moral en el niño. París, Alcan, 1922.
- UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. SEAD. Pedagogía: Bases Psicológicas. México, Imprecolor, 1983.

**CONFERENCIA: CLASIFICACION, SERIACION Y CONSERVACION DE CANTIDAD**

**LUGAR Y FECHA DE REALIZACION: VIVEROS DE LA LOMA, TLALM., MEX.  
26 y 27 DE FEBRERO DE 1987.**

**DIRIGIDO A: PROFESORES DE EDUCACION PRIMARIA.**

**NUMERO DE ASISTENTES: APROXIMADAMENTE 80 PERSONAS.**

### 3.- CLASIFICACION, SERIACION Y CONSERVACION DE CANTIDAD

#### Justificación.

El tema que se expone tiene como fin el analizar y comprender el proceso que sigue el niño para apropiarse de los conceptos matemáticos elementales, así como brindar al profesor una manera más sencilla de entender dicho proceso.

#### Objetivos.

- Conocer tres aspectos fundamentales que forman parte de la propuesta de matemáticas.
- Entender el desarrollo del pensamiento lógico-matemático que se da en el niño.
- Manejar adecuadamente los recursos con que contamos para ayudar a nuestros niños en el desarrollo de estos tres aspectos.

#### Contenido.

#### Clasificación.

La clasificación es un instrumento intelectual que permite al individuo organizar mentalmente al mundo que lo rodea.

Para clasificar es necesario abstraer de los objetos determinados atributos esenciales que los definen, estableciendo semejanzas y diferencias entre ellos.

La clasificación al mismo tiempo que ayuda al conocimiento del mundo exterior, es también un sistema de organización del propio pensamiento. Ahora bien, desde el punto de vista psicológico, clasificar implica realizar operaciones con clases y comprender las leyes del sistema, para lo cual el niño habrá de recorrer y redescubrir dicho sistema.

#### Propiedades de la Clasificación.

La comprensión es una de las propiedades de la clasificación, que se -

basa en la relación de semejanza y diferencia entre los conjuntos. Al clasificar, se juntan elementos por semejanzas, pero además se separan de otros teniendo en cuenta las diferencias.

Otra propiedad de la clasificación es la extensión, que esta fundamentada en la relación de pertenencia y de inclusión. Hablar de extensión en este sentido, significa que cuando se escoge un criterio clasificatorio, se ponen todos los elementos que pertenecen a una determinada clase, sin dejar ninguno fuera. Un elemento pertenece a una clase, si cumple con la propiedad en base a la cual se ha formado dicha clase. La inclusión es la relación que existe entre una sub-clase y la clase de la cual forma parte.

Veamos ahora el proceso por el cual el niño llega a ser capaz de realizar una clasificación operatoria.

#### Psicogénesis de la Clasificación.

Este proceso pasa por tres estadios, a saber:

- Primer estadio o de Colecciones Figurales (hasta los 5-6 años de edad aproximadamente).
- Segundo estadio o de Colecciones no Figurales (desde los 5-6 años hasta los 7-8 años de edad aproximadamente).
- Tercer estadio o de Clasificación Operatoria (a partir de los 7-8 años de edad aproximadamente).

Colecciones Figurales.- Este estadio se caracteriza por alineamientos en forma horizontal, vertical o en ambas direcciones; en cada caso el niño va colocando un elemento al lado del anterior estableciendo semejanzas entre este y el inmediato posterior en forma sucesiva, es decir no tiene en cuenta las diferencias y por lo tanto no separa elementos. Las Colecciones Figurales son vistas por el niño como un objeto total



al ir estableciendo semejanzas, ya que no separa los elementos. Al colocar cada elemento al lado del anterior, va formando un objeto contiguo que en cierto momento de la construcción, hace que le encuentre parecido con un objeto de la realidad.

Al finalizar este estadio, logra reacomodar los elementos de su clasificación formando subgrupos, pero aún no los separa.

Colecciones no Figurales.- Al encontrarse el niño en este estadio, empieza a formar pequeñas colecciones separadas buscando un máximo de semejanzas entre los elementos que las componen. En consecuencia cada colección tiene pocos objetos, por que no encuentran elementos muy parecidos; además esa búsqueda de máximas semejanzas lo obliga a dejar muchas de ellas sin clasificar; progresivamente va siendo capaz de construir colecciones mayores pero con varios criterios clasificatorios, por ejemplo: Hace un montoncito de figuras atendiendo a la forma, otro atendiendo al color, otro atendiendo al tamaño, etc.

Al ir avanzando en esta etapa, el niño llega paulatinamente a un mismo conjunto siempre y cuando tenga algún parecido con el que ha definido a dicho conjunto; más adelante va a ser capaz de elegir un solo criterio en base al cual va a formar todas las colecciones que luego podrá reunir en colecciones más abarcativas; va a ser capaz también de hacer grandes colecciones (a veces solamente dos) que luego subdivide, sin embargo con todo el avance que estas conductas implican, el niño no realiza aún una clasificación operatoria porque no ha logrado el concepto de inclusión; es decir no considera todavía que la clase abarcativa es mayor que cada una de las subclases que la integran y viceversa.

Clasificación Operatoria.- En este estadio el niño ya habrá superado

las dificultades ya mencionadas de las etapas anteriores, es decir será capaz de formar conjuntos que reúnan las propiedades de las clases lógicas que se han mencionado al principio, o sea Comprensión y Extensión. Ahora podrá establecer las relaciones de inclusión de clases entre los conjuntos formados. En otras palabras, podrá reunir en un conjunto elementos en base a un criterio único en función de sus semejanzas y separarlos de todos aquellos conjuntos cuyos elementos no posean los atributos correspondientes a ese mismo criterio.

En esta última etapa los niños serán capaces de:

- Responder correctamente a las preguntas acerca de la inclusión de clases en los conjuntos que ha formado, puesto que ya pueden considerar el "todo" cuando las partes aparecen disociadas; o sea — que ya podrán comparar cuantitativamente el "todo" en cada una de sus partes.

Realizar diversas clasificaciones siempre en base a un solo criterio.

- Elegir cada vez que lleve a cabo una actividad de clasificación, el criterio que consideren más conveniente o útil en función del material a clasificar.
- Imaginar formas en las cuales un determinado material puede ser clasificado, sin necesidad de realizarlos efectivamente.

Sugerencias para trabajar Clasificación en el aula:

Existen requisitos que deben observarse al organizar actividades clasificatorias: Universo a clasificar, consigna y material.

Universo a Clasificar.- Hay que establecer claramente cual es el universo sobre el cual se va a trabajar, para que no existan dudas acerca cuales son los elementos que se deben considerar en la actividad clasi

ficatoria.

Consigna.- Es el niño quien debe establecer el criterio clasificatorio que utilizará en la clasificación, pues de no ser así no estará clasificando, sino solo poniendo los objetos en montoncitos que le ordene - el adulto. Al clasificar, es el niño quien debe pensar de que manera se puede agrupar determinado universo. La consigna que se dé al niño no deberá de ninguna manera sobre entender el criterio clasificatorio. Deberán utilizarse consignas como: "Pon junto lo que va junto", "Haz grupitos con estas cosas".

Material.- Entre los elementos del universo debe haber varias semejanzas y varias diferencias, para que puedan establecerse diversos criterios clasificatorios y no que el material imponga este.

Un buen material clasificatorio requiere que puedan establecerse por lo menos tres criterios diferentes. Muy importante será que el universo constituya una clase, o sea que los elementos que lo forman tengan alguna propiedad en común: Que sean frutas, los niños del salón, útiles escolares, etc. Deberán utilizarse materiales de uso cotidiano. Se propiciarán clasificaciones sobre diferentes universos para que el niño descubra diversos criterios clasificatorios.

Actividades de Clasificación que pueden llevarse a cabo en la escuela con niños que se encuentren en el Primer estadio clasificatorio:

- Como en esta etapa el niño hace un objeto total de su clasificación, podemos preguntarle si podría hacerlo de otra manera; de acuerdo a lo que haga, le proponemos que vea si puede agregar más elementos a su colección para que tome en cuenta mayor cantidad de elementos del universo encontrando las semejanzas que tienen entre sí. Después preguntamos si puede acomodar algunos elemen-

tes de su colección en otro lugar de la misma, para que perciba - las semejanzas entre varios elementos y no solo en relación de -- uno a uno. Si no acepta realizar modificaciones o las hace arbi- trariamente, significa que se encuentra en pleno Primer estadio, - si es así podemos pedirle que nos dé en la mano un elemento cual- quiera, luego otro que se le parezca en algo, después otro que se parezca al anterior y así sucesivamente; de esta manera considera- rá semejanzas sin relación con la proximidad espacial, ya que los elementos estarán reunidos en nuestra mano y no alineados frente a él. Si el niño si acepta hacer las modificaciones sugeridas, - significa que se encuentra en la transición hacia el segundo esta- dio y probablemente si se lo proponemos realice "más grupitos" o pequeños conjuntos e incluso los separe. Si esto se presenta -- frente a diversos universos y en variadas ocasiones, significa -- que ya ha superado el Primer estadio de la clasificación.

Líneas fundamentales que se pueden manejar con niños que se encuentran en el Segundo y Tercer Estadio Clasificadorio:

- a) Toma de conciencia de las semejanzas.
- b) Pertenencia inclusiva.
- c) Movilidad de criterio clasificadorio.
- d) Anticipación de proyectos de clasificación.
- e) Reunión y disociación de colecciones.

Se deberá tener en cuenta que a partir del segundo estadio todas estas líneas de trabajo, están íntimamente relacionadas, pr lo tanto deben - ser encaradas en forma simultánea y aprovechando todas las situaciones en que la clasificación espontánea conduzca a profundizar sobre cual-- quiera de ellas, o sobre varias a la vez.

## **Seriación.**

La seriación es el agrupamiento de los objetos pero en orden, tomando en cuenta las relaciones asimétricas.

Seriar es establecer relaciones entre elementos que son diferentes en algún aspecto y ordenar esas diferencias. La seriación se puede efectuar de manera creciente y decreciente. Podemos seriar por ejemplo billetes de diferente denominación, ordenándolos desde el que vale más - hasta el que vale menos o viceversa.

Analiquemos el proceso de construcción de la seriación.

Psicogénesis de la Seriación.

Este proceso también atraviesa por tres etapas:

- 1.- Error.
- 2.- Ensayo y Error.
- 3.- Seriación Operatoria.

Error(primer estadio).- Durante el primer estadio, aproximadamente a - los cinco años de edad, el niño establece parejas de elementos; es decir que si ordena palitos de acuerdo a su tamaño, coloca uno grande -- con uno pequeño, otro grande con otro pequeño; o sea que no compara cada elemento con los restantes, sino que establece una relación entre - dos conjuntos, el de los elementos grandes y el de los elementos pequeños; luego podrá hacerlo entre tres elementos, apareciendo el tamaño - mediano en su pequeña serie. Puede llegar a seriar cuatro o cinco elementos pero sin tomar en cuenta muchas veces la línea de base, o sin - incluir en su serie todos los elementos.

Ensayo y Error(segundo estadio).- Desde los cinco hasta los siete años de edad aproximadamente, el niño puede:

- Seriar más elementos utilizando el método de ensayo y error, es - decir que coloca cada nuevo elemento junto a cada uno de los anteriores, hasta establecer el lugar que le corresponde en la serie.

- Sin embargo a diferencia del adulto, no puede dar los elementos en orden correcto para que otro construya la serie detrás de una pantalla, por que aún no es capaz de anticipar el proceso que se requiere para ello; por eso únicamente puede construir la serie si tiene a la vista todos los elementos para ir comparando cada uno con los que ya ha colocado.
- Necesita comparar todos los elementos, con todos los que le preceden, lo cual indica la ausencia de la Transitividad.
- Hace las comparaciones en forma sucesiva, es decir que para el niño, el elemento colocado será más grande que el anterior, pero no puede considerar al mismo tiempo que es más pequeño que el siguiente, esto nos indica la ausencia de la reversibilidad.

**Seriación Operatoria (tercer estadio).**- Este estadio se caracteriza, por que el niño ya puede colocar cada elemento de la serie sin necesidad de comparar con todos los elementos presentes, ya que sabe que un elemento es mayor o menor que el último, necesariamente será menor o mayor que todos los anteriores. Esta indica que ya ha construido la relación de transitividad implícita en la serie.

También puede realizar la serie tanto en forma creciente como decreciente, pues ya ha construido la reversibilidad de la seriación.

**Sugerencias para trabajar Seriación en el aula.**

**Material.**- Será con el que el niño tiene contacto cotidianamente, puede ser propuesto y recolectado tanto por el maestro como por los niños. Como empiezan a seriar en base a características cualitativas, los elementos a seriar pertenecerán a una misma clase: latas, botellas, clavos, palitos, etc.

El número de elementos a seriar no debe ser menor de siete u ocho, ---

pues si no la seriación se resuelve perceptivamente. Es importante — también que se utilicen diferentes materiales. Si se considera la altura como la diferencia a seriar, es necesario que se trabaje con elementos que no tengan base, ya que esta facilitaría el trabajo del niño.

**Consigna.**— Es necesario decirle al niño claramente lo que le estamos solicitando, pero no darle la respuesta. Como pretendemos observar cómo ordena las diferencias y no que diferencias ordena, se hace explícita en la consigna la diferencia a seriar: "Ordena del más..... al más ....." Cualquier actividad de seriación puede proponerse en sentido creciente o decreciente.

**Ejercicios iniciales para trabajar con seriación:**

- Comparación de parejas o tríos de elementos por su tamaño.
- Determinación de "el más pequeño" y "el más grande" en un conjunto de pocos elementos.
- Clasificación de elementos de distinto tamaño.

**Ejercicios posteriores para trabajar seriación:**

- Ordenar elementos desde el más pequeño al más grande o viceversa.
- Repetir estas actividades con elementos diversos, incluidos los propios niños.
- Pedir a los niños que elijan el material a seriar.
- Realizar diferentes actividades de seriación en las que se serie la misma diferencia y se utilice distinto material.
- Construcción de la serie e intercalación de nuevos elementos.
- Comparación de series inversas.
- Correspondencia serial.
- Correspondencia de series inversas.

### Correspondencia y Conservación de Cantidad.

Para establecer la equivalencia numérica entre dos conjuntos, haremos uso de la operación de Correspondencia.

La Correspondencia Término a Término o Correspondencia Biunívoca, es la operación a través de la cual se establece una relación de uno a uno entre los elementos de dos o más conjuntos a fin de compararlos cuantitativamente.

Para un niño, la cantidad de objetos que tiene un determinado conjunto puede depender de la configuración espacial, así por ejemplo si le presentamos dos filas de objetos iguales (fichas) con igual número de elementos, en los que cada elemento de una fila corresponda a un elemento de la otra, es decir dos filas de igual longitud con el mismo número de elementos; el niño no dudará en admitir la igualdad de ambas colecciones. Sin embargo si acortamos o alargamos una de las filas sin variar el número de elementos, obtendremos distinto tipo de respuesta según el estadio en que se encuentre el niño.

### Psicogénesis de la Correspondencia y Conservación de Cantidad.

Para hacer más explícitas las etapas por las que atraviesa el niño en este proceso, utilizaremos como material nueve fichas rojas y nueve fichas azules.

Características del Primer Estadio.- Se le presenta al niño una hilera de siete fichas rojas y se le pide que ponga la misma cantidad de fichas azules para tener lo mismo. Lo que él hará será poner tantas fichas azules como sea necesario para igualar la longitud de la hilera de fichas rojas, no importando la cantidad de fichas; hace esto ya que considera las hileras como objetos totales y se centra en el espacio ocupado por los conjuntos, no importando la cantidad de elementos.



**Características del Segundo Estadio.-** En esta etapa ya establece la --  
Correspondencia Biunívoca. Busca que su hilera sea cuantitativamente  
equivalente a la del modelo que se le da. Pone cada una de sus fi--  
chas abajo de cada una de las fichas rojas y así poder afirmar que los  
dos conjuntos tienen la misma cantidad de elementos. Pero si se alte--  
ra la disposición espacial de los elementos de uno de los conjuntos, -  
el niño dirá que ya no hay lo mismo sino que una de las hileras aumen--  
to o disminuyó, por que la Correspondencia Biunívoca deja de ser per--  
ceptivamente evidente y vuelve a apoyarse nuevamente en la longitud de  
las hileras. Como no realiza en forma interiorizada la acción inversa  
necesita hacerla en forma efectiva. En esta etapa la numeración ver--  
bal no implica la noción de Conservación de la cantidad. Sin embargo  
cuando el niño está en la transición hacia el Tercer estadio, empieza  
a tener conflicto entre la longitud y la cantidad, esto contribuye a -  
la Conservación de número.

**Características del Tercer Estadio.-** En este estadio también establece  
la Correspondencia Biunívoca, pero sin necesidad de hacerlo en forma -  
visible como en el segundo estadio. Aunque se hagan transformaciones  
en uno de los conjuntos, sostiene la equivalencia numérica. El niño -  
ya sabe que las únicas formas de alterar una cantidad discontinua son  
agregando o quitando elementos. En este estadio operatorio, el niño -  
ha llegado a la Correspondencia y ha construído la noción de Conserva--  
ción de cantidades discontinuas.

La operación de Correspondencia, representa una fusión de la Clasifica--  
ción y la Seriación.

**Sugerencias para trabajar Correspondencia y Número en el aula:**

- Primero hay que determinar en que estadio se encuentra el niño.

- Plantear las situaciones adecuadas para ayudarlos a desarrollar - sus posibilidades y superar sus limitaciones en los momentos de - transición de un estadio a otro, para esto debemos hacerlos reflexionar sobre sus contradicciones o sobre las que existen entre -- sus opiniones y las de otros niños a lo largo de cada situación.
- Material.- Consistirá necesariamente en dos conjuntos de cuando - menos seis o siete elementos. Primero se trabajará con conjuntos cuyos elementos se complementen unos con otros: Camisas con pantalones, tasas con platos, etc. Esto permite que al establecer la correspondencia, le toque un solo elemento de un conjunto a solo un elemento del otro conjunto. Después podrán utilizarse materiales no complementarios, con este tipo de material es el niño quien establece uno a uno la relación, pues el material no sugiere - ni quita la posibilidad de colocar en relación uno a uno los elementos de los conjuntos.
- Consigna.- Al plantearle a los niños la actividad, es necesario - que la consigna les permita darse cuenta de que se busca establecer relaciones de tipo cuantitativo, por ejemplo: ¿ Alcanzan los. .... para los .....?, "Pon igualito aquí que acá", etc.

Actividades que se sugieren para trabajar la Correspondencia:

- Comparación de conjuntos (equivalentes o no equivalentes), par-- tiendo del establecimiento de la correspondencia óptica, sin utilizar la numeración hablada.
- Comparación de conjuntos utilizando tanto la correspondencia como la numeración hablada.
- Situaciones de correspondencia dinámica (intercambio).
- Situaciones referentes a la transitividad de la equivalencia numérica

rica.

- Clasificación de conjuntos.

- Seriación de conjuntos.

## CONCLUSIONES

- Si no conocemos el desarrollo del pensamiento lógico-matemático - en el niño, jamás lograremos que nuestros alumnos aprendan las matemáticas; una de las materias más estimulante del funcionamiento de la inteligencia.

Me les estamos enseñando a nuestros alumnos a razonar, ni a propo-  
ner hipótesis de solución a los problemas, sino únicamente nos --  
concretamos a darles la información para que la aprendan como re-  
ceta de cocina. De esta manera "aprenden" las matemáticas sin po-  
der explicar después en que consisten las operaciones aritméticas  
más elementales, y mucho menos podrán aplicar estas en otro con-  
texto que no sea la escuela.

Desgraciadamente hoy en día, los niños aprenden matemáticas para  
aprobar un examen y así poder ser promovidos al grado inmediato -  
superior.

- Al analizar este tema, no le queda a uno duda alguna acerca de lo  
maravilloso del funcionamiento de la mente humana.

## B I B L I O G R A F I A

- LENNER, Delia.** Clasificación, seriación y concepto de número. Caracas, Consejo Venezolano del Niño, 1977.
- PIAGET, Jean y Alina Szeminska.** Génesis de las estructuras lógicas elementales. Buenos Aires, Edic. Guadalupe, 1976.
- PIAGET, Jean.** La formación del símbolo en el niño. México, Fondo de -- Cultura Económica, 1980.
- SASTRE, Genoveva y Montserrat Morano.** Descubrimiento y construcción de conocimientos. Barcelona, Gedisa, 1980.
- UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. SEAD.** Contenidos de aprendizaje. México, Imprecolor, 1983.

**CONFERENCIA: FACTORES CONDICIONANTES DE LA FARMACODEPENDENCIA  
EN LA SOCIEDAD**

**LUGAR Y FECHA DE REALIZACION: VIVEROS DE LA LOSA, TLAIN., MEX.  
24 y 25 DE SEPTIEMBRE DE 1987.**

**DIRIGIDO A: PROFESORES DE EDUCACION PRIMARIA.**

**NUMERO DE ASISTENTES: APROXIMADAMENTE 80 PERSONAS.**

#### 4.- FACTORES CONDICIONANTES DE LA FARMACODEPENDENCIA EN LA SOCIEDAD

##### Justificación.

Este tema fué expuesto con la finalidad de que los maestros hagamos conciencia de que nuestra labor va más allá, del trabajo docente y que como comunicadores sociales y al estar en contacto directo con niños y jóvenes, tenemos la obligación de participar y cooperar hasta donde sea posible para la erradicación y prevención de este mal tan difundido en la actualidad.

##### Objetivos.

- Preparar a los Profesores y Padres de Familia para participar en la prevención de la Farmacodependencia.
- Capacitar a Profesores y Padres de Familia para detectar los diferentes problemas de Farmacodependencia que se presentan en el ámbito escolar y familiar.
- Impulsar medidas preventivas que permitan evitar los casos de Farmacodependencia en la comunidad.
- Orientar a los Profesores y Padres de Familia sobre la relación: - Maestro-Alumnos, Padres-Hijos.

##### Contenido.

Farmacodependencia es el nombre técnico de la drogadicción. Es un problema que afecta a toda la sociedad, por ello, su solución no puede seguir buscándose en la acción de pequeños grupos especialistas. Para combatir la farmacodependencia se requiere de la participación activa y consciente de todas aquellas personas que diariamente entran en contacto directo con este problema: los padres de familia, los maestros, los médicos, los policías y el público en general.

El consumo de drogas que alteran la mente, es tan antiguo como la humanidad. El hombre prehistórico conocía ya algunas bebidas fermentadas, y en papiros del antiguo Egipto, se observa gente bebiendo vino y cerveza. El opio y la marihuana se han empleado durante centurias, -- los indios sudamericanos siglos antes de la conquista española, conoci an las propiedades estimulantes de las hojas de coca.

En la antigüedad se sabía ya, que el uso de una droga como medicina o con fines de simple esparcimiento, podía producir efectos indeseables. La aceptación de las drogas varía extraordinariamente de una cultura a otra, e incluso dentro de una misma cultura, puede sufrir grandes -- transformaciones con el paso del tiempo.

Los problemas económicos y sociales ocasionados por las drogas, no --- siempre guardan correlación con las actitudes de la sociedad hacia e--- llas.

El uso repetido de algunas drogas puede causar cambios en la forma como interactúan ellas y el consumidor. Poco a poco disminuye la voluntad y el albedrío de este último, para decidir el momento y el lugar -- donde se procure su dosis de fármaco. El sujeto pierde la capacidad -- de adaptación y su independencia. En casos extremos, el consumidor pa rece estar imposibilitado por completo para controlar el uso de la droga, se encuentra irresistiblemente atrapado por ella y por la necesi--- dad de conseguirla, aún cuando esto signifique un reajuste de sus valores aceptados. También existe una gran tendencia a reincidir en el -- uso de la droga después de un período de abstinencia.

De aquí la importancia de capacitar a profesores y padres de familia -- para prevenir la farmacodependencia en los niños y jóvenes de nuestra sociedad.



Cualquier niño o joven puede llegar a depender de las drogas y esto es precisamente lo que debemos tratar de prevenir.

El mayor índice de drogadicción lo encontramos entre jóvenes de 18 a 24 años de edad, debido a que el adolescente está tratando de encontrar su propia identidad, su "yo", el cual es desequilibrado porque su pensamiento no va de acuerdo con la realidad, esto trae como consecuencia la frustración y son presa fácil de la farmacodependencia, yéndose por la puerta falsa de una liberación momentánea de sus tensiones y de presiones.

El adolescente drogadicto sería áquel que no ha podido soportar la angustia, asumirla y elaborarla, y que ha elegido por ello el camino de la evasión. El factor social puede tener una influencia muy importante en esta elección, pues en efecto determinados ambientes ofrecen los modelos y caminos facilitadores de llegar al contacto directo con la droga. La situación se agrava cuando el joven adicto se ve juzgado y rechazado por la familia, por lo que se acoge entonces a la solidaridad patológica del grupo toxicómano.

Sin embargo, no todos los adolescentes que acceden a la droga se convierten en adictos, sino solo aquellos que por diversos factores han desarrollado una predisposición personal. Esta personalidad se caracteriza por poseer un "yo" débil con incapacidad para tolerar la angustia y el fracaso.

Las principales causas que provocan la drogadicción son:

- Curiosidad.
- Imitación. (Snob-Moda).
- Crisis familiar (Roles invertidos, falta de comunicación, sobreprotección, etc.)

- Desadaptación social.
- Rebeldía.
- Crisis de valores.
- Inseguridad.
- La soledad. El sentimiento de soledad es muy peligroso y nos indica que el individuo tiene problemas.

Como ya dijimos, estas causas son originadas por frustraciones, o sea que no existe realización personal, encontrando en la droga un escape. Las principales causas que provocan la drogadicción pueden ser: Personales, Familiares y Sociales.

#### Causas Personales:

- Curiosidad (seducción por lo prohibido, lo oculto, el misterio).
- Angustia (ansiedad, neurosis, stress).
- Soledad.
- Inseguridad.
- Timidez.
- Frustraciones.
- Necesidad física (por prescripción médica).
- Placer (sensaciones intensas).
- Pseudo-realización.
- Pseudo-misticismo (religioso o patriótico).

#### Causas Familiares:

- Nula vigilancia de los padres.
- Desavenencias entre los padres.
- Hijos de padres divorciados.
- Ausencia del padre o la madre.
- Sobreprotección materna.

- Hijos de padres alcohólicos.
- Niños huérfanos.
- Falta de afecto.
- Incomprensión por parte de los padres.
- Convivencia difícil.
- Malos tratos.
- Fuga del hogar.

**Causas Sociales:**

- Imitación.
- Falta de estímulos en las escuelas, rechazo y expulsión.
- Desempleo.
- Creciente y desbordada inflación.
- La migración del campo a las ciudades.
- El hacinamiento y la promiscuidad.
- La influencia de los medios masivos de comunicación.
- Medio ambiente circundante en el que se desarrolla el individuo.
- El analfabetismo.
- El medio escolar al que asiste.
- Las presiones sociales o de grupo.
- El mal uso del tiempo libre.
- Crisis de valores morales.
- Pocos centros culturales, deportivos y recreativos.
- Malas amistades.
- Injusticias sociales.
- Alcoholismo social.
- Tabaquismo social.
- Exhibicionismo social.

- Disconformidad social.

- Falta de orientación acerca de la farmacodependencia.

Los protagonistas del fenómeno de la drogadicción son: Droga, hombre y sociedad.

#### DROGA

1.- Cultivos.

2.- Elaboración.

3.- Tráfico	Nacional	Mayoreo o menudeo
	Internacional	

4.- Consumo	Causas
	Efectos
	Daños

5.- Desintoxicación	Médicos	Farmacólogos
y		Neurólogos
Rehabilitación		Psiquiatras
		Toxicólogos

La educación aleja al hombre de las drogas, a diferencia de las leyes y las autoridades que intentan alejar a las drogas del hombre.

Los médicos también tratan de alejar al hombre de las drogas, pero --- cuando este ya se encuentra bajo su influjo o sea que ya es drogadic--- to.

Resultados. (En cuanto a logros y limitaciones)

En cuanto a los logros obtenidos en la Escuela Primaria, podemos decir que son casi nulos ya que la gran mayoría de maestros, padres de familia y alumnos no han recibido orientación al respecto, careciendo de - asesoramiento adecuado para la prevención y solución al problema de la farmacodependencia.

La Secretaría de Educación Pública (SEP), por medio del Programa de atención a la Delincuencia Asociada a la Farmacodependencia (ADEPAR) y la Procuraduría General de la República (PGR), está emprendiendo una campaña a nivel nacional, pretendiendo desalentar el consumo de drogas y crear un ambiente adverso a su producción y comercialización ilícitas, mediante la participación decidida y entusiasta de todos y cada uno de los mexicanos.

El maestro juega un papel importantísimo en la detección de los usuarios de las drogas, ya que puede advertir diversas manifestaciones en los alumnos, pues la droga incide rápidamente en el rendimiento intelectual y el trabajo escolar, siendo la pista que lleve a identificar el comienzo de un padecimiento de esta naturaleza.

#### Estrategias de Prevención.

Debido a que la farmacodependencia va progresando por el camino de la destrucción, aumentando el número de adictos; es necesario emprender acciones que nos lleven a prevenir como a remediar este problema que atañe a todos los que vivimos en este país.

- No hay soluciones válidas para todos.
- Las prohibiciones no conducen a nada.
- Es mejor prevenir que curar. Para lograrlo es necesario informar amplia y seriamente, en forma científica y a base de ejemplos a niños y jóvenes.
- Emplear bien el tiempo libre, haciendo deporte o trabajos creativos para evitar el ocio y el aburrimiento.
- Escoger la escuela y profesión adecuada. Esto disminuirá la angustia, teniendo una buena orientación profesional.
- Para contrarrestar su inseguridad, debemos valorar sus actitudes.

- Para combatir su timidez, los involucraremos en las actividades familiares y escolares, responsabilizándolos de las mismas y respetando su individualidad.
- Dar a los hijos afecto, amor y comprensión.
- Que exista comunicación entre toda la familia.
- Ser amigos de nuestros hijos.
- Dar buen ejemplo.
- Tratar de conocer a sus amistades.
- Participar en sus actividades.
- Respetar a nuestros hijos y alumnos como personas.
- Evitar la sobreprotección de los hijos.
- Que exista una verdadera continuidad de las acciones emprendidas por las dependencias oficiales.
- Que la Secretaría de Salud refuerce y fiscalice con mayor efectividad la producción, distribución y consumo de los medicamentos - cuyo uso ocasiona dependencia.
- Que se autorice y apruebe la capacitación continua del Personal Docente, valioso elemento que está tan de cerca conviviendo con sus alumnos.
- Llevar a cabo pláticas con los padres de familia de manera que hgan conciencia sobre el papel tan importante que juega la integridad de la misma y su participación eficiente en esta tarea.
- Que los medios masivos de comunicación envíen continuamente mensajes relativos a la prevención de la farmacodependencia.
- Fomentar la creación de centros recreativos, culturales y deportivos.
- Reformar con medidas más drásticas el Código Penal para quienes -

trafican con las drogas.

- Elevar el nivel educativo y cultural del país.
- Crear un Centro de Consulta telefónica efectivo, con miras a ayudar las 24 horas del día a personas que se encuentren en crisis - por los efectos ocasionados por las drogas.

## CONCLUSIONES

- Todo lo anterior nos lleva a considerar que el Maestro es un elemento importantísimo en todas aquellas acciones encaminadas a la prevención de la Farmacodependencia, por lo que es necesario que reciba una capacitación amplia y específica sobre este padecimiento.
- Además, el maestro es la persona idónea para advertir trastornos o cambios negativos en la personalidad de sus alumnos, y de esta manera informar oportunamente a los padres y poder canalizarlos para su atención a las instituciones correspondientes.
- Debemos tener continuamente pláticas con los padres de familia de nuestro grupo, para orientarlos acerca de la drogadicción y del trato que deben dar a sus hijos en el seno familiar para evitar hasta donde sea posible que caigan en las garras de este terrible padecimiento.



## B I B L I O G R A F I A

**Enciclopedia de la psicología. Tomo VI. México, Océano.**

**JAFFE, Jerome, Robert Petersen y Ray Hodgson. Vicios y drogas. Colección la psicología y tú. México, Harla, S.A. de C.V. 1980.**

**GMPOND, J. and Edwards G. Búsqueda de métodos curativos. Institute of Psychiatry, Maudsley Oxford University Press, 1977.**

**SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Programa ADEPAR. México, SEP, 1986.**

**CONFERENCIA: TEORIA GENERAL DE GRUPOS Y TECNICAS GRUPALES**

**LUGAR Y FECHA DE REALIZACION: VIVEROS DE LA LOMA, TLALN., MEX.  
15 y 16 DE OCTUBRE DE 1987.**

**DIRIGIDO A: PROFESORES DE EDUCACION PRIMARIA.**

**NUMERO DE ASISTENTES: APROXIMADAMENTE 80 PERSONAS.**

## 5.- TEORIA GENERAL DE GRUPOS Y TECNICAS GRUPALES

### Justificación.

Que el maestro tenga por lo menos la información más elemental sobre - este tema de Técnicas Grupales, que le será de gran utilidad en el trato diario con sus alumnos. Así como poder aplicar diversas Técnicas - Grupales en la impartición de sus clases.

### Objetivos.

- Conocer aspectos generales sobre ¿Qué es un grupo?
- Conocer las características e importancia del mismo.
- Aprender algunas Técnicas Grupales.
- Integrarnos como un grupo.

### Contenido.

#### ¿ Qué es un grupo ?

Para la Psicología Social es un conjunto de personas que reúnen muy pecos requisitos. Un grupo consiste en dos o más personas que comparten normas con respecto a ciertas cosas y cuyos roles sociales están estrechamente vinculados.

Para la Dinámica de Grupos, el grupo es considerado con un criterio mucho más restringido que involucra ante todo un número reducido de miembros que interaccionan "cara a cara" y forman lo que se conoce como -- grupo primario.

Para que exista el grupo es preciso que haya una interacción entre las personas que lo integran y además conciencia de relación común.

#### Estructura de los Grupos.

Se refiere a los aspectos estáticos, o sea, a aquellas características que permanecen con mayor fuerza, tales como conformación, espacio en - el que se desarrollan, tiempo de convivencia, etc.

Los grupos se han clasificado de muchas maneras. Señalaremos las más importantes:

Por sus relaciones:

- Grupos Primarios.- Son aquellos en los que las relaciones entre sus miembros se dan cara a cara, directamente, gracias a circunstancias de espacio y tiempo. Por ejemplo: La familia.
- Grupos Secundarios.- Son aquellos en los que las relaciones tienen un carácter más impersonal, más abstracto, más distante y sus interacciones no son necesariamente cara a cara. La expresión de las emociones está restringida. Por ejemplo: Asociación Nacional de Médicos.

Por su estructura:

- Grupos Informales.- Estos son pequeños, poco complejos, de corta duración, sin normas preestablecidas, poco estables y suelen formarse y disolverse espontáneamente.
- Grupos Formales.- Establecen normas, reglas y roles de una manera explícita o escrita, por lo que su estructura es más compleja.

Características del Grupo.

Tal como la Dinámica de grupos concibe al grupo, sus características son:

- 1.- Una asociación definible, una colección de dos o más personas identificables por nombre o tipo.
- 2.- Conciencia de grupo, los miembros se consideran como grupo, tienen una percepción colectiva de unidad, una identificación consciente de unos y otros.
- 3.- Un sentido de participación en los mismos propósitos; los miembros tienen el mismo "Objeto Modelo" o metas e ideales comunes.

- 4.- Dependencia recíproca en la satisfacción de necesidades; los miembros necesitan ayudarse mutuamente para lograr los propósitos para cuyo cumplimiento se reunieron en grupo.
- 5.- Acción recíproca; los miembros se comunican unos con otros.
- 6.- Habilidad para actuar en forma unitaria, el grupo puede comportarse como un organismo unitario.
- 7.- El grupo debe tener una estructura interna.

La experiencia social primera y más inmediata de la humanidad es la que ocurre en el grupo pequeño. El grupo es la más común, así como la más familiar de las unidades sociales.

#### Procesos Sociales del Grupo.

Estos son el producto y la consecuencia de las interacciones que ocurren entre los individuos, favoreciendo que el grupo se mantenga en constante movimiento. Los principales son:

- a) Comunicación.- Es el proceso social más importante y por medio del cual, en razón de un estímulo se obtiene una conducta, que es la respuesta. Está constituido por un emisor, un mensaje, un receptor y un proceso de retroinformación. A los factores que interfieren en la comunicación se les llama: Ruido, barreras o interferencia.
- b) Liderazgo.- Acciones dirigidas que mueven al grupo a la consecución de sus objetivos. El liderazgo puede ser ejercido por un miembro o por varios del grupo, o ser rotatorio. Líder es el que ejerce la mayor influencia.
- c) Colaboración.- Proceso social de ayuda mutua que tiene como finalidad lograr los objetivos conjuntamente.
- d) Toma de Decisiones.- Cada grupo adopta su propio método para to-

mar decisiones. Los más utilizados son:

- Por autoridad.
- Por mayoría (votación o encuesta).
- Por minoría.
- Por consenso.
- Por unanimidad.

e) Conflictos.- Surgen de la relación de los miembros del grupo entre sí, siempre ocurren entre las personas.

f) Crítica.- Autoevaluación de los individuos que forman el grupo y del grupo como unidad.

g) Papeles o Roles.- En términos generales los podemos clasificar - en tres:

- 1.- Constructivos para el grupo (orientador, facilitador, armonizador, etc.).
- 2.- Destructivos para el grupo (agresor, dominador, censor, entorpecedor, reprochador, soslayador, etc.).
- 3.- Dependientes del grupo (sumiso, aislado, dependiente, etc.)

Desarrollo del Grupo (Psicoafectivo).

Son las diferentes etapas por las que un grupo, pasa en su evolución.

- Etapa de Formación.- Los individuos no se conocen, no hay aún grupo propiamente dicho, las personas se reúnen y se encuentran inseguras, dudando en compartir sus actividades, sentimientos y convicciones. La inseguridad propicia que se forme una reacción en masa o desordenada que poco a poco se supera o termina el grupo.
- Etapa de Adaptación.- Los miembros se conocen entre sí, se llega a un nivel más elevado de confianza y las relaciones interpersonales muestran un mayor grado de sinceridad y autenticidad lo que

hace que "se quiten las máscaras". Así puede surgir conflicto -- por la obtención de la autoridad, aunque las normas que se establezcan pueden ayudar a resolverlo.

- Etapa de Consolidación.- Pronto las personas se encuentran y se identifican entre sí, estableciéndose la armonía, la confianza mutua, la tolerancia que favorecen la unidad y una auténtica comunicación. Esta etapa se caracteriza por una plena identificación de los objetivos personales con los del grupo, lo cual refuerza la cohesión, la productividad y la satisfacción y puede transformar al grupo en un verdadero equipo.

- Etapa de Disolución.- Tarde o temprano los grupos llegan a un final. La disolución puede ocurrir:

- a) Porque el grupo alcanzó todos los objetivos propuestos.
- b) Porque no logró funcionar adecuadamente.
- c) Cuando se termina su vigencia.

**Influencia del Grupo sobre el Individuo.**

Cuando en el grupo se logra establecer una adecuada "red de comunicación", la influencia es de todos hacia todos. A esta influencia grupal podemos describirla como la "habilidad de un grupo para lograr que sus miembros se conduzcan de cierta manera. La influencia puede ser directa o indirecta.

**El grupo influencia al individuo en la medida en que:**

- Exista un fuerte sentimiento de pertenencia.
- La atracción del grupo es mayor que la incomodidad del cambio.
- Todos comparten la idea de que el cambio es necesario.
- El grupo suministra una oportunidad para que el individuo practique la nueva conducta sin amenaza o castigo.

- Existan medios para medir el progreso realizado hacia las metas -- de cambio.
- Mejor comprensión individual de las fuerzas que influyen en su -- propia conducta, lo que le permitirá hacer aportaciones construc-- tivas, poniendo en juego su creatividad en beneficio del grupo.

¿ Qué es la Dinámica de Grupos ?

Por una parte se refiere a las fuerzas que actúan en cada grupo a lo -- largo de su existencia y que lo hacen comportarse en la forma como se comporta. Estas fuerzas constituyen el aspecto dinámico del grupo, -- ejemplos: Movimiento, acción cambio, interacción, etc.

Por otra parte es un campo de estudio de las Ciencias Sociales, que se dedica a aplicar métodos científicos para determinar porqué los grupos se comportan en la forma que lo hacen.

¿ Qué son las Técnicas Grupales ?

Son los medios empleados en situaciones de grupo, para lograr la ac--- ción del grupo.

¿ Cómo elegir la Técnica adecuada ?

- Según los objetivos que se persigan.
- Según la madurez y entrenamiento del grupo.
- Según el tamaño del grupo.
- Según el ambiente físico.
- Según las características del medio externo.
- Según las características de los miembros.
- Según la capacitación del conductor.

Finalidades de las Técnicas de Grupo.

- a) Desarrollar el sentimiento del "nosotros".
- b) Enseñar a pensar activamente.



- c) Enseñar a escuchar de modo comprensivo.
- d) Desarrollar capacidades de cooperación, intercambio, responsabilidad, autonomía y creación.
- e) Vencer temores e inhibiciones, superar tensiones y crear sentimientos de seguridad.
- f) Crear una actitud positiva ante los problemas de las relaciones humanas, favorable a la adaptación social del individuo.

La Dinámica de Grupos no debe entenderse como un Método Didáctico, ni siquiera como un método, sino como un conjunto de conocimientos teóricos, que permiten esclarecer los fenómenos grupales de la vida escolar y enriquecer las posibilidades docentes.

#### División de Técnicas Grupales.

- 1.- **Técnicas de Integración Social.**- Preparan al alumno para el trabajo en pequeños grupos o equipos, y son:
  - a) Ruptura de Hielo.- Presentación, fiesta de presentación.
  - b) Para fortalecer la comunicación.- Ventana de Johari, teléfono descompuesto, comunicación en uno o doble sentido, verificación, temas de comunicación no verbal, análisis del campo de fuerzas, poster.
- 2.- **Técnicas de Discusión dirigida.**- Permiten mejorar los grupos en cuanto a su conducción y asegurar la participación de todos. - Entre ellos tenemos: Corrillos, acuario, reja, foro, torbellino o lluvia de ideas, entrevista, panel, gráfica comparativa, simposio, mesa redonda y forum, seminario.
- 3.- **Técnicas Sociométricas.**- Permiten la exploración de los hechos sociométricos, es decir la posición que ocupa cada individuo en el grupo, así como todas las interrelaciones establecidas entre

los diversos individuos. Estas son: Sociogramas y Psicogramas.

#### DESARROLLO DE UNA TECNICA DE INTEGRACION SOCIAL

#### PARA FORTALECER LA COMUNICACION

#### TELEFONO DESCOMPUESTO

##### Meta.

Observar las distorsiones de una información que es transmitida, desde su fuente original, hasta su destino final, a través de varios individuos.

Dimensiones del grupo: Ilimitado.

Tiempo requerido: 30 minutos.

Materiales utilizados: El mensaje que se transmitirá, pizarrón o rotafolio, grabadora (opcional).

Disposición física: Un salón donde se pueda aislar a los participantes.

##### Proceso.

- 1.- El instructor, pide seis voluntarios.
- 2.- Se les pide a cinco de ellos, que salgan del salón.
- 3.- El instructor comienza a grabar, si tiene proyectado reproducir la experiencia, después de completado el proceso, para indicar la distorsión.
- 4.- El instructor lee el mensaje al primer participante.
- 5.- El instructor pide a su segundo voluntario volver al salón.
- 6.- El primer voluntario dice al segundo lo que le fué leído por el instructor.

Es importante recordar que cada participante transmite el mensaje a su manera, sin ayuda de los otros voluntarios o de los observadores.

- 7.- Se le pide al tercer voluntario que regrese, y el segundo le re-

pite lo que oyó del primer voluntario.

- 8.- El proceso se repite hasta que el mensaje se transmite al sexto voluntario.
- 9.- El sexto voluntario, después de haber escuchado el mensaje, lo escribe en el pizarrón, para que el grupo entero pueda leerlo.
- 10.- El instructor, escribe el mensaje original y se compara éste -- con el final.
- 11.- El instructor lleva al grupo a una breve discusión, sobre las implicaciones de la experiencia del "Teléfono decompuesto", utilizando la grabadora, si se grabó lo transmitido. Se pide a los observadores su reporte, seguido de las reacciones de los participantes.

#### DESARROLLO DE UNA TECNICA DE DISCUSION DIRIGIDA

##### ACUARIO

El "Acuario" es un técnica grupal, que consiste en formar pequeños grupos o "Corrillos" de cinco miembros participantes, que discuten y analizan sus ideas con el objeto de obtener conclusiones y observaciones acerca de un tema específico.

Los alumnos permanecen sentados y discuten por espacio de veinte minutos. Nombran un moderador, que conduce la discusión y concede la palabra; y un relator que anota las conclusiones a que llega el equipo.

El rol de las demás personas del grupo, es el de formar círculos alrededor de los pequeños grupos o corrillos; alumnos que permanecen de pie y su función es la de observar, principalmente las conductas y actitudes; escuchar atentamente las ideas expuestas por los pequeños grupos y ampliarlas.

En el área de Ciencias Naturales, se emplea para realizar experimentos

disecciones y demostraciones; cuando el material no es el suficiente - para todos los alumnos del grupo. Un equipo realiza la actividad y -- los demás alumnos forman círculos alrededor del equipo (como en un anfiteatro).

En Ciencias Sociales, la segunda fase de ésta técnica, principia al -- término de la discusión de los "Corrillos" y consiste en el cambio de papeles o roles; los alumnos que se encuentran de pie, formarán los pe queños grupos de discusión y los alumnos que estaban adentro, pasarán a ser observadores.

La tercera fase de la técnica, consiste en formar un círculo grande -- (Puesta en Común), con el objeto de evaluar la sesión:

- ¿ Qué ideas nuevas adquirí.....
- ¿ Qué ideas de las presentadas o expuestas tienen prioridad.....
- ¿ Qué aprendí como persona en esta sesión.....

## CONCLUSIONES

- El ser humano como ente social tiene siempre la necesidad de integrarse en grupos para sobrevivir.
- Al vivir en sociedad pertenecemos a diversos grupos como son: la familia, los amigos, los compañeros de clase o de trabajo, etc. Cada uno de estos grupos tiene sus normas o reglas, y para poder integrarnos mejor a ellos debemos conocer por lo menos generalidades acerca de Teoría de grupos.
- Como nuestra labor consiste precisamente en ser orientadores y conductores de un grupo, necesitamos analizar más a fondo el tema de Teoría de Grupos, para favorecer el vínculo entre el grupo y su campo de acción.
- Al utilizar diversas Técnicas Grupales para llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje, haremos que el grupo actúe, que sea más activo y creativo. Además lograremos que los niños piensen en función del grupo. Todos para el grupo y el grupo para todos.

## B I B L I O G R A F I A

- BLEGER, J.** Psicología de la conducta. Textos seleccionados, Buenos -- Aires, Paidós, 1975.
- BLEGER, J.** Grupos operativos en la enseñanza. Temas de psicología: En entrevistas y grupos. Buenos Aires, Siglo veinte, 1976.
- CARTWRIGHT, Gormin y Alvin Zander.** Dinámica de grupos, investigación y teoría. México, Trillas, 1976.
- LAPASSADE, George.** Grupos, organización e instituciones. Barcelona, - Granica, 1977.
- PICHON Riviere, E.** Del psicoanálisis a la psicología social. Grupos - Operativos y enfermedad única. Buenos Aires, Nueva Visión.

## CONCLUSIONES GENERALES

- Considero que todos los temas tratados en el presente trabajo son de gran utilidad para los maestros en servicio, ya que necesitamos apoderarnos de todas las armas posibles para lograr una verdadera educación integral para nuestros alumnos.
- Piaget nos auxilia de manera determinante al proporcionarnos información suficiente sobre el Desarrollo del Pensamiento de nuestros niños, pues solo conociendo como evoluciona paulatinamente todo el proceso por el cual el niño se apropia del conocimiento, saldremos adelante en nuestra labor cotidiana de forjar los mejores hombres para el mañana, sobre todo en estos momentos en que nuestro país demanda el esfuerzo conjunto de todos los mexicanos.
- Debemos dejar "ser" a nuestros niños, encauzarlos y dirigirlos pero forjando en ellos una personalidad autónoma de servicio y solidaridad.
- Es tan difícil aceptar que en nuestros días existan maestros en las aulas que nunca hayan siquiera escuchado hablar de los procesos intelectuales de clasificación, seriación y conservación de cantidad que se dan en cada uno de los seres humanos, que yo me pregunto ¿ cómo entonces han podido enseñar aritmética a sus alumnos ?
- Todos los maestros del país como comunicadores sociales que somos, tenemos la obligación de participar en la lucha contra la farmacodependencia y a la vez tenemos el derecho de que se nos capacite y oriente para poder poner nuestro granito de arena en la guerra contra este mal tan difundido.