

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD SEAD 143



"INFLUENCIA QUE EJERCE LA TELEVISION
EN NIÑOS DE EDAD PREESCOLAR"

T E S I S
QUE PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACION BASICA
P R E S E N T A
HERMELINDA /CERVANTES GALLARDO
AUTLAN, JALISCO, 1988

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD SEAD 143



"INFLUENCIA QUE EJERCE LA TELEVISION
EN NIÑOS DE EDAD PREESCOLAR"

HERMELINDA CERVANTES GALLARDO

AUTLAN, JALISCO, 1988

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Autlán de Nav., Jal., julio 10. de 1988.

C. PROFRA. HERMELINDA CERVANTES GALLARDO
P R E S E N T E.-

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado "INFLUENCIA QUE EJERCE LA TELEVISION EN NIÑOS DE EDAD PREESCOLAR", opción T E S I S Informe - de Investigación Participativa, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.



A T E N T A M E N T E .

PROFR. FAUSTO MALDONADO VARGAS
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION

S. E. U.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD SEAD
A U T L Á N

INDICE

	PAGINA
INTRODUCCION.....	2
I. DESCRIPCION Y AUTODIAGNOSTICO DE LA PROBLEMÁTICA	4
A) Concepción de la problemática.....	5
B) Indagación o investigación de campo y análisis de la problemática y problema elegido....	15
(autodiagnóstico)	
II. FUNDAMENTACION DEL PROBLEMA ELEGIDO.....	20
A) Estudio teórico.....	21
B) Confrontación entre teoría e investigación de campo autodiagnóstico.....	31
III. FORMULACION DEL PROBLEMA Y PROPUESTA DE SOLUCION.....	35
A) Problema, objetivos y justificación.....	36
B) Propuesta pedagógica.....	46
IV. DESCRIPCION DE ACTIVIDADES.....	56
A) Programa y recursos utilizados.....	57
1) Programa y agenda de trabajo	
2) Recursos humanos y materiales	
B) El proceso del trabajo realizado.....	63
V. ANALISIS Y PRESENTACION DE RESULTADOS.....	89
CONCLUSIONES.....	99
SUGERENCIAS.....	100
FUENTES DOCUMENTALES.....	102
ANEXOS.....	104

INTRODUCCION

En la lectura de este trabajo se presenta una visión general sobre el enfoque participativo inmerso en la práctica docente y visto como una alternativa para crear nuevas formas y estrategias de acción colectiva.

Teniendo en cuenta el grado de complejidad de la práctica docente que diariamente el maestro realiza en el plan del escolar, consideré oportuno señalar alternativas que auxilien al maestro en su trabajo diario; estas alternativas se especifican en el enfoque participativo de la investigación el cual propicia la participación de la comunidad concientes de su compromiso social.

El problema central se refiere a la "Influencia que ejerce la televisión en niños de edad preescolar", para cuyo análisis crítico integré tanto información documental - como empírica, lo que permitirá una mayor aproximación al conocimiento de la realidad.

El escrito se constituye de cinco apartados:

- I. Descripción y autodiagnóstico de la problemática
- II. Fundamentación del problema elegido
- III. Formulación del problema y propuesta de solución
- IV. Descripción de actividades
- V. Análisis y presentación de resultados

A través de estos apartados se indaga la problemática docente, se describen observaciones y hechos registrados - así como la teoría pedagógica que fundamenta el problema. A la vez se estructura una propuesta pedagógica incluyendo los factores y recursos para desarrollarla y finalmente se describen las diferentes actividades programadas en la -

agenda de trabajo con su correspondiente evaluación tanto individual como del proceso en general. Durante el desarrollo del escrito se da una explicación acerca de las limitaciones y facilidades que acontecieron durante el proceso del trabajo, asimismo se menciona el factor grupal, sus condiciones, limitaciones y ventajas que presenta.

El presente trabajo termina con algunas conclusiones extraídas del desarrollo del trabajo, y por último, me permito dar sugerencias con la finalidad creo, de que se mejore la calidad de la educación respecto a la relación existente entre docencia-investigación.

I. DESCRIPCION Y AUTODIAGNOSTICO DE LA PROBLEMATICA

I. DESCRIPCION Y AUTODIAGNOSTICO DE LA PROBLEMÁTICA

A) Concepción de la problemática

La mejor forma de conocer la problemática docente es teniendo relación directa con la comunidad en la que realizo mi función como maestra; además de conocer el lugar, sus fenómenos naturales y la repercusión que estos tengan en la comunidad determinada. Mi realidad docente se constituye del contacto con mis alumnos, con la comunidad es lo que conocemos como situación y campo del educando, y es a la vez el conjunto de problemas que se presentan en el grupo y que de alguna forma repercuten en la comunidad.

Actualmente trabajo en un Jardín de Niños ubicado en Abasolo No. 698, Fracc. Arquitos de Autlán de Navarro, Jalisco, lleva por nombre "Dr. Rubén Villaseñor Bordes". (Anexo 1). Tiene todos los servicios públicos y los alumnos que asisten a ella se encuentran en un nivel económico medio, dado las ocupaciones que tienen los padres de familia (Anexo 2).

Para detectar la problemática docente, se llevó a cabo una indagación recabando evidencias y datos sobre situaciones problemáticas de la comunidad, para ello se analizó el contexto socioeconómico y educativo del lugar considerando necesario clasificar las ocupaciones de los padres de familia del Jardín de Niños, lo cual nos daría un panorama general del contexto antes mencionado, creemos que al tomar en cuenta este aspecto (ocupaciones) tendre-

tarla como objeto de estudio.

Al realizar un proyecto es conveniente prever las circunstancias particulares tales como: cantidad de información requerida, grado de dificultad, necesidades e intereses de la comunidad, forma de participación y sobre todo, - la manera en que todo esto se relaciona con el trabajo docente cotidiano. Al abordar el estudio de la docencia desde diversas perspectivas y enfoques se hace presente una forma de investigación: la participativa, caracterizada básicamente en forma cualitativa en donde la comunidad debe estar presente en todo el proyecto de investigación, desde que se hace la formulación del problema, hasta la interpretación - que hacen cada uno de los integrantes, así como la discusión de las soluciones.

Una forma de canalizar nuestra capacidad como maestros dentro de una perspectiva de participación y cambio es incorporando a los sectores populares en el conocimiento de la realidad concreta y compartida de todos, sin olvidar que el proceso de participación, el investigador se enmarca conjuntamente con los demás, pues todos conocemos la posibilidad de que el docente forme parte del grupo y no sea una persona ajena al mismo. Esto representa ante el maestro investigador un compromiso que debe asumirse con toda confianza y responsabilidad.

Lo anterior sitúa al maestro como una persona comprometida con los intereses del movimiento popular en un ambiente de participación social y a la vez se presenta una nueva forma de educar a la comunidad, con su propia participación en diferentes actividades. Es importante hacer notar que an

te la elaboración de un proyecto se deben adoptar formas diferentes de actuar sobre la realidad, además de que como trabajo grupal implicará posiciones distintas sobre el conocimiento y la sociedad.

A través de nuestro ejercicio docente nos damos cuenta de múltiples problemas surgidos en la escuela y que además repercuten en la comunidad, continuamente los identificamos pero pocas veces nos enfrentamos a ellos. Es--tos problemas no solo se presentan en el aula o la institución, también pueden surgir problemas en el medio am--biente extraescolar, pues nuestro ejercicio docente no - se reduce a cuatro paredes cerradas, todos sabemos que el alumno es resultado del ambiente externo en que vive, por ello, debemos tener una visión amplia de todo lo que influye en el grupo escolar y que de alguna manera representa un problema que repercute en la comunidad.

Para iniciar la investigación de un problema de tipo social e inmerso en la práctica docente, como inicia-dores de la misma debemos estar concientes de que toda - investigación es un proceso continuo y permanente, ya - que implica un cambio gradual a seguir y una organización en donde cada etapa es consecuente de la anterior y antecedente de la que le sigue, todo ello para conservar la continuidad del trabajo con su propia secuencia lógica. Además debemos tener presente que una investigación nun-ca termina, es permanente, firme, durable y como tal, sirve de antecedente a otra investigación, pasando de esta manera a la historia.

Un proceso de investigación participativa se carac-teriza por involucrar a la comunidad en la problemática

a investigar, de acuerdo a ello, lo primero sería conformar el equipo de trabajo teniendo en cuenta el marco de referencia común en cuanto a intereses, necesidades, metas, objetivos, etc. También considero necesario una concientización de la comunidad sobre los problemas más palpables como crear en ellos una motivación e interés que los lleve a sentir la necesidad de solucionar sus problemas y luchar por obtenerla, asimismo infundir confianza y prever la posibilidad de que la comunidad plantee sus problemas y demandas sociales; lo ideal sería crear un ambiente espontáneo y agradable, utilizar un lenguaje sencillo, sin sofisticaciones y de alguna forma accesible para todos los involucrados, facilitando de esta forma la participación de los alumnos, los compañeros profesores, las autoridades escolares y los padres de familia a fin de comprender mejor el problema que se investiga.

También hay que considerar la ayuda que podemos obtener de la comunidad donde se trabaja, pues motivando a las personas pueden auxiliarnos en la toma de tiempos, registro de observaciones, participación en eventos diversos y mil cosas más, relacionadas con el proyecto de investigación que se realizará.

El ser aceptado por la comunidad representará un paso, un avance dentro de mi proyecto; enseguida la participación activa de la comunidad se manifestará en diversas acciones: en la formulación de objetivos dando prioridad a los que impliquen mayor demanda, también se participará en la recolección de datos y análisis de los mismos, identificación de recursos internos y externos, se harán encuestas so-

bre la situación sin dejar de lado la estructura económica local, y además se realizarán evaluaciones en forma permanente.

Es en esta etapa donde creo que existe una limitación que es el tiempo, pues las diversas acciones por realizar requieren de un tiempo y un lugar, sin embargo esta limitación puede no ser un grave problema pues considero que programando y organizando adecuadamente se podrán crear grupos organizados en la comunidad para que ellos sean sujetos agentes de su propia liberación.

Dado que los maestros además de trabajar dentro del aula lo hacemos también fuera del plantel, me he formado un panorama general respecto a los problemas que existen en la comunidad, pero por otro lado no quise que estos problemas existieran solo en mi pensar con un enfoque personal, sino que los problemas tuvieran objetividad, que fueran reales, concretos, vistos y manifestados por la comunidad en general. Para realizar lo anterior pensé en reunir a los padres de familia para dialogar con ellos y detectar la problemática docente del lugar.

La importancia de conocer la problemática docente radica en que conocemos la realidad, y al conocerla podemos actuar sobre ella; en este proceso juega un papel importante la dialéctica ya que es cambiante y nosotros continuamente estamos cambiando, no podemos estancarnos, nuestra función exige acción, cambio y actualización.

Pues bien, se hizo la invitación y la mayoría de las personas acudió al llamado incluyendo a la mesa directiva del plantel, por lo que creí contar con una muestra significativa de la comunidad; mediante un diálogo se detecta--

ron los siguientes problemas:

- a) carencia de agua
- b) pavimentación de calles
- c) higiene ambiental
- d) influencia de la televisión en los niños
- e) enfermedades infecciosas, etc.

Se jerarquizaron por su grado de importancia dando prioridad al problema que presenta la influencia de la televisión en niños de edad preescolar, además al investigar este problema sentido en la comunidad se podrá lograr la participación de las personas ya que repercute a nivel regional como nacional adquiriendo relevancia; situémonos como agitadores sociales en la transformación de la sociedad estimulando el surgimiento de las aspiraciones populares de cambio y de progreso, motivar a las personas para que aprendan colectivamente mediante la propia actividad.

Nuestra función docente es una práctica social por el hecho de que toda investigación participativa que realicemos, busca satisfacer la necesidad social que la promueve, que la motiva, surge de la realidad social, establece un contacto permanente y culmina en ella. Además el dinamismo del maestro se manifiesta en la forma en que actúa dentro de la comunidad, en su participación comprometida en los procesos de movilización, organización e implementación de acciones, incluyendo procesos de evaluación crítica.

Sabemos que los conocimientos no son absolutos, cambiamos de acuerdo al momento histórico y las circunstancias en que se presenta, por ello se escucha decir que la prác

tica docente se encuentra en constante devenir histórico, asimismo el hecho de problematizar a partir de lo cotidiano lleva consigo un conocimiento de la realidad, de los problemas que ordinariamente ocurren dentro o fuera del plantel escolar, a la vez, este conocimiento me llevará a detectar las circunstancias en que se da el problema particular, sus posibles causas y la forma en que influye en mi práctica docente.

Parece que en todas las épocas se ha considerado de importancia que la educación debe estar vinculada a la transformación de las reales condiciones de vida, lo cual constituye la base del cambio de la conciencia.

Nosotros los maestros no podemos hacerlo solos, no podremos efectuar nada provechoso, de ahí la importancia de integrarnos en la comunidad, ellos son quienes pueden transformar su propia vida y crear bases para una nueva conciencia.

La tarea del educador consistirá en coordinar a los individuos para superar los problemas y las necesidades urgentes enfocadas como tareas sociales.

En cuanto al problema central (influencia de la televisión en los niños) hemos observado que el funcionamiento de los medios de comunicación masiva especialmente la televisión se mantiene hoy en base a intereses mercantilistas, y aunque existe el compromiso de orientar las emisiones bajo patrones distintos a los mercantilistas, los intereses de las mayorías se encuentran a merced de los emisores privados, quienes al correr de los años han fortalecido su papel político e ideológico en los medios de comunicación masiva sobre todo en la televisión, dada la amplitud de difusión e influencia de que goza en la sociedad contemporánea.

Sin embargo es importante destacar que estos medios de comunicación también han cumplido funciones positivas en el campo de la difusión científica y cultural cuando han estado al servicio de fines cualitativos.

(Como sabemos, la formación del niño está influenciada en nuestros días por los medios de comunicación, particularmente de la televisión; esto se deja ver con claridad en los niños de preescolar cuando tratan de imitar a sus personajes favoritos. En el momento en que el televisor emite la musiquilla que precede a los spots publicitarios, el niño deja casi automáticamente lo que está haciendo y mira a la pantalla, se mantiene atento e incluso pide silencio a los que le rodean.

El mensaje que escucha con tanta atención no es ajeno a él, los productos ofertados forman parte de su propia existencia, y hasta su lenguaje infantil queda impregnado de sentido publicitario. Desde el punto de vista comercial la reiteración del spot publicitario contribuye a que el niño acepte el mensaje; tomando en cuenta lo anterior podremos deducir que la influencia de la televisión en los niños es patente al grado de transformar sus hábitos.

Es oportuno señalar que las viejas fiestas de fin de cursos con numeritos de danza folklórica, han ido evolucionando hacia imitaciones de los modelos propuestos por el televisor, y el hecho de contemplar la televisión (pasividad) implica la ausencia de actividad física, necesaria desde el punto de vista de la salud. Los niños de preescolar nos han mostrado cómo sus juegos infantiles tradicionales los han sustituido, pero no por otros juegos, si

no por la actividad misma de contemplar la televisión.

Mi intención no es motivar ni despertar en los lectores de este escrito una oposición ante los avances científico-tecnológicos y culturales, lo que pretendo es encaminar una cuidadosa y reflexiva valoración de la cultura nacional y propiciar una actitud nacionalista.

B) Indagación o investigación de campo y análisis de la problemática y problema elegido (autodiagnóstico)

A lo largo de nuestra práctica docente hemos tenido experiencias que nos han dejado inconformidad en cuanto a la forma de obtener información para una investigación de tipo social, ante estas experiencias el equipo de trabajo trató de seleccionar el instrumento que reuniera los requisitos para ser aplicado; se seleccionó la entrevista, la cual se aplicó con la ayuda de dos padres de familia que se interesaron en el problema presente y formaron el grupo base. Opté por la entrevista por ser fundamentalmente un proceso de acción social recíproco, además el entrevistador puede hacer un sondeo más profundo cuando la ocasión a sí lo exija, lo que permite una interpretación más adecuada de las respuestas dadas a cada pregunta. Otro detalle importante es que las respuestas no son del tipo simplemente afirmativo o negativo, sino que son abiertas y en las que se puede hacer un análisis sobre su contenido; no debemos olvidar que en la entrevista se debe mantener el elemento adicional de respeto y competencia profesional y a la vez un trato cálido y amistoso al que generalmente se llama relación común (anexo 3).

metodología

Nuestro propósito era recoger información real sobre el problema central a través de la conversación, por lo que se eligieron padres de familia que tuvieran niños en edad preescolar. Las condiciones en que se aplicaron las entrevistas parece que fueron normales, la información obtenida nos pareció muy interesante, el problema central cobró en nosotros mayor interés después de haber hecho las entrevistas que antes de hacerlas, en este momento es oportuno señalar que al iniciarla se les pidió a los entrevistados respuestas reales, dada la importancia que reviste la investigación y la proyección que pueda tener la misma.

En ocasiones nos vimos obligados a no hacer preguntas, sino que iniciamos con algún comentario y poco a poco encauzábamos el diálogo hacia la respuesta que buscábamos; esto se dio en los casos en que notábamos cierta apatía por contestar a la pregunta, entonces para familiarizarnos lo hacíamos por medio de la conversación.

Al realizar el análisis de las preguntas observamos que la mayoría de las personas coinciden en sus respuestas, todos contestaron en forma similar, a manera general se manifiesta una relación entre los medios de comunicación masiva y la economía familiar, esto representa una mayor amplitud de nuestro problema y un criterio más amplio para el análisis del mismo.

La mayoría de los padres de familia manifestaron dar libertad a sus hijos para ver el programa que les gusta; generalmente los programas de los niños son las caricaturas, cachun, cachun, el no hay, el chavo y las películas; aproximadamente dedican dos horas a la televisión por la tarde, -

las imitaciones que realizan son del lenguaje del chavo, - lo que dice y hace el "no hay", grupos modernos, acciones bélicas, los transformers, etc.

De veinte entrevistados sólo dos declararon seleccionar la programación de sus hijos, ellas fueron una educadora y una ama de casa, las demás personas les dejan en libertad, pues ven la ventaja de tener a sus hijos cerca de ellos y que no se salgan a la calle sin importar los programas que se vean.

Clasificaron como programas positivos los de "Candy", "José Miel", "El tesoro del saber" y "La abejita Maya", como programas negativos: las novelas, programas bélicos, el chavo y varios más del canal dos (2) de TELEVISIA.

Los programas que se consideraron positivos según los encuestados son aquéllos que no transmiten acciones bélicas, que fomentan la solidaridad y además, que transmitan mensajes de contenido nacional, cultural y cívico, agregando que la televisión debe contribuir al proceso de transformación social para que el mexicano viva mejor.

Según lo expresaron los encuestados, el aspecto negativo de los programas mencionados, lo identifican subrayando la falta de compromiso de las emisiones con las causas nacionales del país; consideran que las emisiones televisivas deben tener un sentido social.

Algunos padres de familia han observado que a la hora de enviar un mensaje publicitario al colectivo infantil, - los publicistas tienen muy en cuenta a qué edad van a referirse. Las educadoras sabemos que los niños de cinco años tienen poca experiencia en cuanto al fin último de la publi

cidad; guerras, terremotos, asesinatos y desgracias en general forman parte de la información que recibe el niño a través de diversos conductos, uno de ellos la televisión.

La escuela es parte integrante de la comunidad en la cual está inserta. Es necesario que no se desvincule de ella, que conozca su historia, que comprenda y respete sus características, que participe de su problemática vista desde este caso dentro del factor: "Influencia de la televisión en preescolar". Los niños miembros de la comunidad reflejarán en la escuela sus peculiaridades y sus problemas, como me lo expresó una de mis compañeras maestras: es necesario salir con los niños de la escuela para investigar aspectos desconocidos del medio en que viven y para descubrir relaciones entre hechos aparentemente desvinculados.

Con lo anterior quise introducirlos al fenómeno social que representa en la actualidad un problema surgido en la comunidad y que trae consecuencias en el ámbito escolar. Me refiero a un medio de comunicación masiva que si bien desempeña su labor en forma positiva, también lo hace en forma negativa, y son estos los dos polos que a continuación menciono.

problemática

Seguramente todos y cada uno de nosotros hemos observado la atención que los niños dan a los comerciales de la televisión, los memorizan, los repiten, demandan marcas y no productos, exigen la imitación de las conductas propuestas en los anuncios, etc. No hace falta acudir a más ejemplos, el problema se hace presente frente a la lucha contra la carestía de la vida, ya que la especulación y el acaparamiento de productos básicos y de consumo generalizado, es en -

donde la publicidad puede desempeñar un mejor papel en donde podría participar publicitando lo necesario y discriminando lo superfluo.

¿ Pero qué papel juega realmente la televisión ? Nada menos que inflar los precios de los productos, los que además de ser innecesarios e incluir en su precio el costo de producción y la utilidad, incrementan el precio con el costo publicitario y es el público quien finalmente lo paga.

Por otro lado, sinceramente creo que ante este problema los maestros debemos tomar mayor iniciativa, pues nuestra actitud ha dejado mucho que desear hasta ahora, quizá por descuido, por falta de tiempo, preparación u otras razones nos hemos cruzado de brazos, aún cuando vemos que nuestra labor docente se ve afectada por el mismo problema de la influencia de la televisión. Es probable que muchos maestros y me cuento entre ellos, no hayamos analizado antes lo que representa esta influencia negativa, puedo afirmar que varios de mis compañeros no detectaban tal influencia en los niños, lo veían como algo pasajero y no de mucha importancia, algo similar ocurrió en mí, sin embargo, a través de los estudios que imparte la Universidad Pedagógica Nacional se me ha despertado el interés sobre el problema central que ya he mencionado, y mientras más información recojo al respecto, creo que más me está interesando, pues ya no lo veo como algo superficial, me interesó más en mi práctica como docente y puedo verlo desde varios enfoques, considerando que todo maestro al mismo tiempo que alienta a los niños a investigar, se constituye él también en un investigador.

II. FUNDAMENTACION DEL PROBLEMA ELEGIDO

II. FUNDAMENTACION DEL PROBLEMA ELEGIDO

A) Estudio teórico

La realidad socio-económica se presenta cambiante y compleja, de ello quiero deducir la necesidad de integrar en este escrito de la forma más coherente posible los factores políticos, económicos, sociales y educativos que conforman mi objeto de investigación.

Al hacer el estudio de un problema de la comunidad - debe hacerse teniendo en cuenta el contexto regional inmediato lo mismo que el nivel de la sociedad global en sus aspectos más sobresalientes, pues de omitirse esta relación básica se corre el riesgo de concebir a la comunidad como una isla, lo que nos lleva a explicaciones insuficientes de algunos de sus problemas.

Para toda investigación es importante el uso de la metodología científica con el fin de aumentar el grado de efectividad y certeza, y evitar que la investigación se convierta en una mera especulación desligada de la realidad, asimismo reunir experiencias que confronten lo teórico con lo práctico, sobre todo aquélla que se relacione con mi problema central, el que específicamente se refiere al efecto que causa la televisión en edad preescolar.

Dado que el hombre está en relación dialéctica con la naturaleza, se entiende que éste desarrolla y hace su propia historia. En este proceso creativo en el cual domina a la naturaleza, logra descubrir que toda la historia es el proceso de la creación, a través del trabajo humano.

No es pues de extrañar que en la actualidad el trabajo humano responda a intereses individuales como es el caso de los medios de comunicación masiva. La libertad absoluta en esta materia puede representar que las compañías - privadas sigan haciendo como hasta ahora lo han hecho, es decir, lo que más conviene a sus intereses.

Al respecto existen autores que afirman que el Estado mexicano, tuvo en algún momento la alternativa de participar activamente en la radio y la televisión, pero por incapacidad económica entregó las tareas comunicativas a particulares, quizá por ello quienes los manejan en nuestro país son una minoría, y por otro lado considero que esta información bien puede ser considerada para la búsqueda de soluciones al problema mencionado.

No obstante a través de nuestra experiencia ya sea en diálogos, estudios, conferencias, etc., se nos ha manifestado que la política en materia de comunicación ha sido como lo han apuntado algunos autores, una política de omisión ante la realidad.

En el pasado informe presidencial (1o. Sept. 1987) el presidente Miguel de la Madrid expresó como propósito - el frenar y superar los embates de la penetración cultural reforzando los valores comunes del pueblo. (1)

Ante este propósito se muestra la televisión como enajenante, en el sentido de que nos proyecta el mensaje pu-

(1) 5o. Informe presidencial.

blicitario que nos abre la puerta a lo maravilloso y a los niños los introduce en el mundo de los objetos y en particular a los del adulto, además de crear en ellos el placer de la espera, repiten los anuncios al mismo tiempo que la televisión y más tarde los reproducen de memoria con el consiguiente orgullo de dominar algo que pertenece al mundo de los adultos.

Asimismo son bien aceptados los "spots" que se refieren a escenas con las que se pueden identificar (desayuno con Quik, paseos en bicicleta Bimex...). Esta identificación engloba el producto, y creo que a partir de ese momento se reconoce la publicidad como de uso casero (coca-cola pepsi, sidral mundet, etc.). La televisión nos proyecta un estilo de vida de la clase media norteamericana, por ejemplo: un actor se sirve un jugo en una cocina lujosa integral, en este momento el espectador se motiva por estas imágenes que engañan y seducen, y es entonces cuando se inicia la búsqueda por alcanzar aquél ideal de vida que le ofreció la televisión.

Conjugar los efectos de la televisión no solo en los niños sino en los otros sectores de la población nos obliga a ir al fondo del problema.

Una vez más se deja ver la función negativa que ejerce la televisión, ya que no es dialógica, es transmisora - desde unos pocos a los muchos, desde los dueños de la palabra e imagen hacia los que las perciben. Como ya lo dije - anteriormente, aún las familias más humildes poseen una televisión, por ello, comercialmente hablando se obliga al ama de casa a comprar tal o cual detergente, al padre de fa

milia tal o cual cigarro, y al niño algún lápiz o dulce. En este momento haré mención del interesante estudio realizado por el Instituto Nacional de Salud Mental en los Estados Unidos y que incluyo como información documental científica para mayor objetividad del presente trabajo. (2).

Dicho estudio se dirigió al efecto que causa la conducta antisocial y la violencia televisada. Según los estudios un joven normal en un lapso de diez años habrá presenciado unos ciento cincuenta mil episodios violentos y alrededor de veinticinco mil muertes, llegándose a la conclusión de que la televisión produce un daño grave y prolongado, y posiblemente desintegra las restricciones morales impuestas en el hogar incrementando el daño pernicioso. Estos estudios que no han sido realizados en nuestro país, pueden mostrarnos la gravedad del problema que representa la influencia negativa de la televisión en cuanto al tipo de programas que proyecta, por lo que lo anterior nos pone en advertencia, y creo es un llamado a que unidos iniciemos líneas de acción para la solución del mismo.

La Educación como primer derecho social, tiene como objetivo desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano, fomentar el amor a la patria y la conciencia de la solidaridad internacional en la independencia y en la justicia. Para referirme al párrafo anterior me per

(2) BARTLETT DIAZ, Manuel. Foro de consulta popular de Comunicación Social. México 1983. pág. 139

mito hacer el siguiente comentario: De qué sirve que la S.E.P. tenga un cúmulo de leyes, reglamentos, decretos y acuerdos en relación a la preparación del individuo, cuando la buena intención legislativa es contrarrestada por los medios de comunicación masiva. La televisión que es la que particularmente trato de ejemplificar es propiciadora en gran parte de la desintegración familiar y principal generadora de violencia y agresividad entre nuestra niñez.

En los últimos años ha resultado importante utilizar a los niños como actores de la publicidad dando a los anuncios el poder de la persuasión y del aplauso y venta fácil de las distintas marcas. En resumen, la presencia infantil en la televisión ofrece sus ventajas para los publicadores, ya que lo que se anuncia gana en credibilidad y en potencial de identificación por parte de un amplio sector de la audiencia.

No hace falta recurrir a más ejemplos, queda claro que la televisión se encuentra en un reducido núcleo de transmisores para canalizar y enviar al público formas de consumo, de pensar y actuar. A manera general la televisión se ha enriquecido hasta una sofisticación nunca antes imaginada, ha servido para influir, persuadir, transformar, someter, etc. Al respecto el propio de la Madrid ha enfatizado: "Vigilaremos en especial que los medios de comunicación de masas participen en esta cruzada y se constituyan en verdaderos canales de identificación nacional y de difu

(3) BARTLETT DIAZ, Manuel. Foro de Consulta Popular de Comunicación Social. México 1983. pág. 230

sión de nuestra cultura, ya que son concesiones del Estado y deben estar al servicio de nuestro nacionalismo cultural". (3) (ver pág. anterior)

Creo que nuestro actual presidente hace referencia a la televisión por su gran poder de penetración social humana y como vehículo idóneo para servir a los altos intereses de nuestra identidad nacional. La continuidad y el enriquecimiento de nuestras culturas regionales constituyen un baluarte de nuestra identidad y de nuestra soberanía, por lo que a la televisión corresponde una parte considerable de esta importante tarea. La responsabilidad es de todos, no se trata de explicar la situación, se trata de modificarla.

En la práctica docente actual se observa una amplia difusión de enfoques con el propósito de mantener una apertura ante las aportaciones actuales de las diferentes teorías; algunas toman en cuenta varios aspectos y otras son sumamente mecanicistas; la falta de validez de algunas de acuerdo a mi forma de pensar se debe a que no son aplicables a la realidad, algunas están llenas de brillantes -- pensamientos pero vacías de técnicas o métodos válidos para su aplicación. Sin embargo considero que algunos se adaptan a la situación y campo del educando, mismas que podrían servirnos de punto de apoyo para el abordamiento de un problema concreto, al menos así me han parecido las ideas de Marx, quien exhorta a enfrentar con realismo los problemas de la práctica educativa. Para él existe iniciativa cuando hay una tarea a realizar, una obligación que cumplir y una exigencia por parte de la colectividad de -

que así se haga; la iniciativa es el fruto del trabajo organizado y de la responsabilidad y el deber frente a ese trabajo.

Considerando estas ideas, creo que las necesidades en que debe ponerse mayor atención no son las de un individuo sino las de la colectividad, las de la sociedad, las del país, y el sentimiento del deber tiene que ir siempre ligado a esas necesidades.

La base es que la educación es ante todo un proceso social y por consecuencia el hombre no puede ser educado - bajo la influencia de una sola persona, la alternativa consiste sobre todo en la colectividad; además de que solo en la experiencia colectiva puede desarrollarse una necesidad moralmente válida. Se entiende por colectivismo la solidaridad del hombre con la sociedad, es decir, la antítesis - del individualismo.

En cuanto a la idea siguiente de Marx: "Si se quiere que el colectivo funcione debe estar siempre unido, solidario, porque la integridad y la unidad son condiciones de - una buena educación". (4)

Creo que es muy importante y aplicable a la actualidad ya que cada uno de los miembros en el caso de la investigación participativa renunciarán a los intereses personales en áreas de los intereses de la comunidad, asimismo un maestro desempeñando el papel de coordinador en una investigación determinada lleva consigo la preocupación de los

(4) Universidad Pedagógica Nacional. Historia de las Ideas II. México, ISEN, 1981, p. 77.

asuntos colectivos.

Otra de las ideas de Marx, entre las que considero de relevancia se encuentra una identificada como uno de los - objetivos de la educación y es: la formación del hábito - del trabajo creador, en cuanto a este objetivo considerado por Marx cabe decir que tiene una incalculada proyección - hacia el individuo en particular y hacia la comunidad en - la que todos sus miembros tienen un sentido colectivista, ya que constituye un elemento básico y por varias genera-- ciones se ha considerado fundamental para asegurar el bie- nestar del hombre y su cultura, porque considero que a tra- vés del mismo el hombre puede transformar la naturaleza, - puede crear situaciones en beneficio propio y satisfacer - muchas de sus necesidades y claro, creo que más beneficios se obtienen cuando se participa en forma colectiva y orga- nizada, de lo contrario se originarían muchos problemas y esto lo digo por experiencia, pues con mayor organización habrá mejores resultados, de ahí la importancia de que to- do maestro organice su trabajo.

Es oportuno señalar que el maestro no ha de concretar se en el recinto de la escuela, su misión en el orden so- cial es elevar el nivel de vida de la comunidad. Es conve- niente mencionar los fines de la educación socialista, per- sonalmente considerados de importancia para el maestro de hoy.

Finalidades:

- a) Demostrar las ventajas sociales y personales del traba- jo colectivo sobre el trabajo individualista.
- b) arraigar fuertemente el espíritu de cooperación y soli-

daridad humana para que al actuar en sociedad ésta actuación se realice en forma colectiva y con criterios de transformación social.

Con lo anterior queda claro el porqué le doy importancia al aspecto colectivo, pues es sin duda un elemento indispensable en una comunidad que se preocupa por los problemas de la mayoría, lo cual implica a la vez la participación activa de todos los miembros. Así vemos como las ideas socialistas tienen aplicación en la práctica educativa, pues es indudable que debe ponerse mayor atención en el trabajo social para que de esta forma la escuela adquiera mayor significación en cuanto a las necesidades de la comunidad; "Es necesario que el maestro se sienta servidor de las masas en la transformación de la sociedad y a la vez como un catalizador social que estimule el surgimiento de las aspiraciones populares de cambio y de progreso". (5)

El ejercicio docente se entiende como una actividad que posibilita a la comunidad el comprender e interpretar su realidad, así como el adquirir los conocimientos necesarios para mejorar su nivel de información y capacidad de movimiento, ya que en este proceso histórico según Marx, el hombre se humaniza al dominar cada vez más a la naturaleza y por supuesto la educación se encuentra estrechamente vinculada al proceso histórico de la actividad social y productiva de los hombres.

(5) Universidad Pedagógica Nacional. Sociedad Mexicana I. México, ISBN, 1980. p. 217.

La actual crisis económica mantiene una relación en cuanto al papel social o antisocial que desempeña la televisión; al respecto conviene tomar en cuenta la actitud de los padres de familia frente a este hecho, ya que la publicidad ha contribuido a deformar la orientación social de la producción, pues se demanda lo que la publicidad anuncia y no lo que la sociedad necesita, además hemos observado cómo constantemente se publican productos dañinos a la salud y que han propiciado una sociedad de marcas y familias imitadoras de modelos procesados de vida, en resumen: la publicidad ofrece a la sociedad el logro de un status - de una posición social ficticia y de jerarquías por encima de otras clases a aquéllos que compren tal o cual producto generalmente superfluo.

Ante este panorama los maestros tendremos en cuenta - que la conscientización se sitúa frente a la lucha contra la carestía de la vida, ya que la televisión por sí misma ejerce una gran atracción en la población infantil, además hay que tener muy en cuenta que los niños aún no relacionan la atracción del anuncio con la compra, no comprenden el sentido último del mensaje aunque lo retengan verbalmente y lo repiten hasta el aburrimiento.

Con todo lo anterior nos damos por enterados de la influencia que ejerce la televisión principalmente en los niños, aunado a esto, sabemos que el sistema político que vivimos ha permitido concesiones a particulares respecto a la televisión, por lo que sus intereses más que sociales - son mercantilistas a espaldas de la función educativa a la que deberían destinarse los medios de comunicación masiva.

B) Confrontación entre teoría e investigación de campo autodiagnóstico

La experiencia nos muestra que muchos padres de familia ignoran el alcance de la enajenación originada por la televisión, quizá por carecer de preparación o conscientización que les haga ver las graves consecuencias, puede ser que en nosotros los maestros se encuentre tal tarea, ya que somos quienes estamos en mayor contacto con la comunidad, nos damos cuenta de los problemas que se presentan y muchas veces los padres de familia recurren a nosotros para que les ayudemos a encontrar soluciones, aunque ahora se trata de que juntos comunidad y maestros logremos cambios de vida en forma positiva.

De la misma forma en nuestra diaria labor como educadoras observamos las actitudes que presentan los niños, ya que al seno escolar llevan todo lo que escuchan, lo que ven y en resumidas cuentas lo que sus sentidos captan.

Frecuentemente no solo los niños, sino también los padres de familia a través de diálogos manifiestan la influencia de la publicidad que diariamente ven en la televisión; asimismo las relaciones de confianza que existen entre alumnos, maestros y padres de familia permite en ocasiones detectar el cambio de mentalidad, ya sea en forma consciente o inconsciente, pero de cualquier forma significa una enajenación del individuo y lo que es más grave, no se da cuenta de la frustración de que son víctimas al querer alcanzar un nivel de vida proyectado por la televisión en cuanto al consumismo de ciertos productos y por otro lado

el menor poder de adquisición por la crisis económica del país.

Con este panorama, considero que es el momento en que los maestros nos propongamos cambiar la mentalidad de las personas, que la escuela tenga una mayor proyección a la comunidad, quizá de esta manera sí sería posible incorporar a un número mayor de mexicanos al proceso educativo.

Una posible alternativa para orientar el sentido social de los medios de comunicación en México, puede ser la actualización legislativa en materia de comunicación, particularmente la televisión, pues una buena aplicación con coordinadores especializados, técnicas apropiadas, horarios y lugares adecuados, puede canalizarse hacia un mejor aprovechamiento de la educación, en este caso puede usarse para apoyar la difusión más rápida de la preparación profesional de nuestra juventud promoviendo programas de difusión cultural y científico sobre todo en ciudades vecinas de los Estados Unidos, quienes reciben más directamente la influencia en cuanto a formas de vivir.

Efectivamente, si analizamos la programación nos daremos cuenta de que se pretende atender de acuerdo con sus horarios a públicos distintos por criterios de sexo, edad y niveles de educación. Pero no por cambiar el contenido de los programas cambiará la realidad nacional, se necesita una efectiva participación de todas las clases y grupos sociales en la vida política de nuestro país; no es mi intención borrar la tarea de entretenimiento de la televisión, pero es necesario hacer notar que el mayor porcentaje de programas poco hacen por rescatar la identi

dad nacional, por acortar la brecha entre las desigualdades sociales o por formar una juventud participativa a través de estrategias que eduquen entreteniéndolo.

Ahora es oportuno señalar las ideas de Marx, pues creo que tuvo razón al decir que si la educación se realiza a través del colectivo, entonces la función primordial del educador consistirá en orientar y dirigir la colectividad, ya que se siente la necesidad de educar al hombre en el seno del colectivo.

Generalmente los maestros nos formamos expectativas, las cuales llevan el peligro de concebir de manera estereotipada los posibles logros y conductas y, de que con nuestra propia actitud provoquemos situaciones que nos permitan confirmar las mismas, ya que todos los maestros o al menos la mayoría, hemos tenido experiencias semejantes y hemos visto cómo las expectativas que nos formamos benefician o perjudican al alumno.

Para ejemplificar lo anterior, todos sabemos que desde muy temprana edad el niño es colocado frente a un televisor para encerrarse en un mundo de violencias del que considero no ha de sustraerse más; dentro de mi forma de pensar es lo que creo que puede suceder y quizá mi actitud provoque situaciones que lo confirmen, sin embargo, se requiere objetividad, aunque se han confirmado casos en que formar este tipo de predicciones puedan funcionar como hechos autorrealizables, por lo que quizá la nueva expectativa de los maestros pueda consistir en lo siguiente: los padres de familia serán capaces de definir líneas de acción respecto a la influencia negativa de la televisión.

Es probable que lo anterior algún día pueda ser realidad.

En efecto, la valoración de la televisión ha sido puesta en duda por desarrollarse con criterios comerciales, dejando de lado los valores sociales con que deben cumplir los medios de comunicación; también es oportuno recomocer que en una sociedad tan compleja como en la que vivimos, la televisión constituye un buen instrumento indicador de diferentes tendencias y gustos, me refiero a hechos como lo constituyen la participación telefónica o escrita del auditorio en los distintos programas y hemos escuchado más de una vez los comentarios y sugerencias que hace la gente.

De la misma forma hemos detectado a través de nuestra experiencia, cómo nuestro pueblo ha adquirido la costumbre de ver la televisión, considero que si lo anterior se da en la mayoría del pueblo mexicano, es el momento de que se aprovechen los programas para conscientizar al propio pueblo para que adquiera un mejor nivel de vida promoviendo programas de difusión cultural y científica.

**III. FORMULACION DEL PROBLEMA Y PROPUESTA DE
SOLUCION**

III. FORMULACION DEL PROBLEMA Y PROPUESTA DE SOLUCION

A) Problemas, objetivos, justificación

Es justo y razonable el hacer un análisis crítico de los problemas que presenta cierta localidad y que seguramente tienen repercusión a nivel nacional y sobre todo - cuando existe relación entre dichos problemas y la función de la docencia, ya que la educación se sitúa como factor influyente en el desarrollo de un país y como agente de - movilidad social.

A través de las interacciones maestro - alumno y maestro - comunidad me he formado una visión general de - ciertos problemas que vive la comunidad en que trabajo; - los factores que influyeron para que específicamente me - inclinara al estudio de un problema particular fue la situación que frecuentemente se presenta en los niños, en - su actitud, y claro, mucho de ello causado por la publicidad que proyecta la televisión.

Tradicionalmente se ha considerado que la educación es el medio que permite solucionar casi todos los problemas; de esta manera surge la necesidad de que en el país se genere la formación de maestros realmente interesados en favorecer el bienestar y desarrollo armónico del alumnado, así como adecuadamente preparados para manejar las diversas circunstancias que puedan obstaculizar el logro de objetivos.

Dentro de la problemática educativa del país se presenta un factor realmente conocido por nosotros que es la

cultura nacional, dicho factor se ha enfrentado a lo largo de su historia a diversos obstáculos que en la actualidad han permanecido amenazantes para la consolidación de una conciencia nacional.

¿ Qué papel puede jugar el maestro en su actividad cotidiana?

La verdad es que la escuela ha sido supuesta como un instrumento fundamental de una sociedad democrática; pero se puede observar que en muchos casos ni transmite valores democráticos, ni tiene una organización que favorezca el aprendizaje de la vida democrática, y en base a estos aspectos parece cierto que "La educación es un instrumento de reproducción social, ya que transmite y legitima una concepción del mundo y un sistema de valores que es el dominante". (6)

La difusión de la cultura debe encaminarse a dar a conocer entre los miembros de una sociedad la posibilidad de definir y realizar su personalidad eligiendo los elementos de la misma, de entre una amplísima gama de expresiones culturales a su alcance.

(6) SOLARI Aldo "La desigualdad educacional en América Latina" en Problemas de Educación y Sociedad en México II U.P.N. página 211.

Ciertamente, el problema central: "Influencia de la televisión en niños de edad preescolar" fue elegido por - considerarlo de gran proyección en el aspecto relativo a la economía familiar, además de que dicha investigación - servirá para fomentar y/o profundizar los niveles de compromiso de los maestros como agentes de cambio en el proceso de transformación de una realidad.

Creo argumentar la importancia del problema central señalando que la cultura nacional debe ser reconocida por todos los mexicanos, pero para ello debemos rescatar los valores propios y darlos a conocer en el medio en que trabajamos, no solo en el aula, sino en el hogar y en la comunidad en general. Me basta considerar que si la educación quiere conservar su papel orientador de la sociedad humana, no puede seguir ajena a las técnicas y avances de - nuestra época por lo que en un país en vías de desarrollo, como el nuestro, la responsabilidad de la televisión es contribuir a imprimir un dinamismo auténticamente humano, así como ofrecer un entretenimiento que ayude al indivi--duo a conocerse mejor, contribuyendo como agente activo - al proceso de transformación social.

En este trabajo se estudia de manera particular la televisión por ser en la actualidad uno de los medios con un ámbito mayor de influencia y como consecuencia la proyección de la misma es sentida por la colectividad, por - ello ha surgido el propósito grupal por darle solución y a la vez es posible que en el proceso se generen nuevos - conocimientos conjuntamente con la solución del mismo por lo que habrá mayor proyección social hacia la comunidad.

No obstante, para demostrar o probar la importancia social que tiene el estudio de tal situación, una información documental se hace necesaria así como la confrontación de las experiencias con la misma, todo ello con el objeto de enfocar el problema como una totalidad, pues hemos tenido experiencias que nos hacen ver la generalidad de un problema siempre y cuando se han confrontado los datos documentales con lo que acontece en la realidad y lo que observamos comúnmente.

Perspectiva y límites:

Posiblemente la escuela en su mejor forma, mediante la interrelación con la comunidad pueda promover la confianza entre las personas así como el vivo interés por los valores cooperativos y comunitarios, pues quizá demostrando a la comunidad las ventajas sociales y personales del trabajo colectivo sobre el individualista se logre el espíritu de cooperación y solidaridad humana.

La comunidad deberá conocer y opinar desde un inicio sobre los fines, métodos y técnicas a ser utilizados, a la vez el acompañamiento de experiencia, de preparación y desarrollo del estudio, facilitará el integrar las visiones más amplias del mismo. Actualmente se han realizado varios estudios respecto a los medios de comunicación de una manera general; en mi caso, realizo la investigación sobre la televisión específicamente en la influencia que ejerce en preescolar (4-5 años aprox.) y me limito a realizarlo en la localidad en que desempeño mi función docente por ser el lugar en que mayormente me relaciono con la comunidad.

Toda investigación es una tarea destinada a la búsqueda de soluciones a determinado problema; se trata de definir qué investigar y para qué, y a la vez se reduce el problema a términos concretos, sobre todo la investigación se dirige a la interpretación de la realidad socioeconómica y educativa de la comunidad.

En la formulación de problemas significativos de la comunidad es importante tener como referencia la observación directa o contacto global, la revisión de estudios -- realizados sobre el área, la discusión con personas que -- han tenido experiencias prácticas sobre el tema y sobre todo, la discusión con los propios pobladores a fin de detectar problemas que ellos consideran importantes.

Un aspecto fundamental en este trabajo lo constituye el análisis de la influencia que tiene la televisión en la formación del niño, la que se ejerce no solo directa sino indirectamente también a través de la familia, el ambiente escolar y en general el medio social que rodea al niño, dada la capacidad del mismo de imponer pautas de comporta---miento uniformantes que tienden a generalizarse. A través de los estudios realizados y la experiencia propia he ob--servado que los medios de comunicación masiva en México están fundamentalmente controlados por la iniciativa privada, primordialmente con orientación publicitaria, lo cual ha -- demostrado su importancia en la determinación del consumo popular.

Quizá los maestros hemos contribuido a engrandecer el problema sin meditar las consecuencias que en la actuali--dad se dejan ver, no necesitamos salir fuera de la escuela

para darnos cuenta de este problema, los niños manifiestan en cualquier lugar la influencia del medio que les rodea; en este caso los estímulos que reciben de la televisión - son en gran parte enajenantes, pues paralelamente el niño va formando sus simpatías inconscientes a partir de lo que recibe desde la pantalla del televisor la que primordialmente aparece dominada por dos elementos que son el estilo americano y los anuncios.

Grausquin en su escrito "Los teleniños" nos indica - que "la influencia del televisor en los niños es patente - al grado de transformar sus hábitos, costumbres y actitudes; el infante es alejado de las calles y parques recreativos para encerrarlo frente al televisor, el cual responde a una estrategia interesada cuyo objetivo es la imposición de un determinado modelo de vida que genera ciertos gustos culturales y la incorporación inmediata a la cadena de consumo". (7)

En cuanto a lo anterior cabe decir que personalmente hemos vivido esas experiencias, sin duda alguna podemos recordar que en nuestro propio hogar se presenta esta situación, pues preferimos que nuestros hijos o sobrinos se la pasen toda la tarde como espectadores de la televisión a que se vayan a la calle a jugar, y mucho menos al parque - por estar más lejos del hogar.

(7) GRAUSQUIN M., Antonio et al. Los teleniños. Ed. España, 1981. pág. 208

El hecho verdaderamente negativo es la actividad misma de ver la televisión como actividad exclusivizadora del ocio de los niños, ya que su influencia más que beneficiar el desenvolvimiento psicomotriz del infante, contribuye a conformar mentes receptoras carentes del ejercicio, de reflexión y análisis, y como consecuencia aleja al niño del ejercicio activo así como del juego creativo, del deporte y del estudio.

En resumen, en razón del fenómeno publicitario podríamos decir que los niños pertenecientes a todos los sectores de nuestro país han modificado en los últimos años la estructura de sus actividades, ya sea en el hogar, la escuela y dentro de la comunidad de que forma parte. Son diversos los factores que originan el problema, de acuerdo a la información documental que hemos recabado he pensado que el origen del mismo particularmente, sea que la televisión se maneja por manos privadas, por lo que su función se encuentra sujeta a intereses individuales y no a los de la colectividad.

Por otro lado el sistema de comunicación colectiva - sirve a los fines del sistema político mexicano, basta advertir la manera en que se presentan las informaciones gubernamentales, ya que es difícil distinguir entre lo que es información propiamente dicha de lo que es propaganda. Otra de las razones puede ser la escasa conscientización de las personas, pues como hemos detectado no alcanzan a ver la influencia que en ellos origina el ser simples espectadores de la televisión sin razonar la forma en que poco a poco los enajena.

A grandes rasgos he dado a conocer algo de teoría sobre el problema central, sus posibles causas y consecuencias; ahora es pertinente identificar los factores implicados en el estudio del mismo y con los cuales se da totalidad al problema analizándolo críticamente desde sus diferentes ámbitos. Los miembros de cada comunidad, ya sean obreros, campesinos o profesionistas, tienen una participación activa desempeñando un papel importante en ella con el propósito de que sus esfuerzos puedan canalizarse para lograr el bienestar común.

En el estudio de una comunidad debemos considerar los siguientes elementos que la constituyen:

- a) demográficos, para determinar la forma en que está integrada la población.
- b) geográficos, que nos permiten conocer el medio físico - en que se encuentra cada comunidad.
- c) históricos, para determinar la estructura de la comunidad en cuanto a ideas, costumbres e integración social.
- d) económicos, que nos permiten conocer los recursos de - que puede disponer cada comunidad y que determinan la - forma de satisfacer las necesidades vitales de sus miembros: alimentación, vestido, habitación, etc.
- e) instituciones sociales para conocer la estructura social de cada comunidad.
- f) ámbito comunitario, cuyo conocimiento plantea el análisis de la comunidad como "unidad social", con ciertas - características especiales, las que le dan una organización dentro de un área delimitada en la que conviven.

Todos estos aspectos los considero necesarios para - tomarlos en cuenta y de esta manera se analizará el problema en su totalidad y será más fácil establecer estrate---gias de acción encaminadas a la solución del mismo.

Creo llevar a cabo el análisis del problema en forma crítica, por ello es oportuno señalar que la televisión - mantiene su función de entretenimiento a través de programas cómicos, también lo ha hecho en favor de la educación al transmitir la telesecundaria, conferencias, etc.

Es justo hacer notar los hechos positivos de la misma, como los anuncios con mensaje social, científico y - cultural. Sin embargo, la mayoría de las emisiones constituyen la complejidad del problema al que he venido enfo--cando; me refiero sin duda al consumismo y a la publici--dad, ya que son algunos de los rasgos que pueden advertirse en el conjunto del pueblo mexicano; no obstante los - mismos son resultados de la forma en que participa la televisión como medio de comunicación colectiva enel proceso político mexicano.

Un cambio se hace necesario en lo que a la práctica escolar se refiere; el maestro, trabajador clave en la - promoción de mejores condiciones de vida puede establecer relaciones entre la escuela y la comunidad, desarrollando un ambiente de cooperación y armonía en el trabajo. La escuela es la más alta institución social del Estado que se encarga de coordinar, sistematizar y dirigir el proceso - educativo del ser humano, de ahí que la función del maestro vinculada con el proceso de investigación tienda a:

- a) dirigir la educación.
- b) despertar y acrecentar el sentimiento de comunidad.
- c) procurar la participación activa y la transmisión de - conocimientos.
- d) lograr el interés de los alumnos por la ciencia, la investigación y la técnica, considerándolas útiles para la vida de la comunidad.
- e) que la educación que imparte esté de acuerdo a las necesidades reales de la comunidad.

A fin de poder lograr lo anterior se hace necesario adoptar una posición pedagógica radicalmente innovadora, pues de lo que se trata es de conocer científicamente la realidad histórica social para dirigir en forma racional su transformación hacia metas donde la integración y real participación social complementen la investigación científica, la cual define y guía el carácter de la docencia y de la extensión o proyección social.

Objetivo: Contribuir a la comprensión de los problemas - reales que presenta la comunidad y la búsqueda de soluciones mediante la mayor participación de los miembros de la comunidad; aunado a lo anterior pretendo que mi función - como educadora tenga proyección más allá del plantel escolar satisfaciendo así una meta personal.

Lo expresado anteriormente lo hago porque personal-- mente vivo las consecuencias del problema central, y ya - que he tenido la oportunidad de realizar su estudio en - forma teórica y empírica me he interesado aún más por la proyección que esta situación puede tener más adelante.

Además de que significa una satisfacción personal el haber realizado un estudio que probablemente genere alternativas de solución que mejoren el nivel de vida de la comunidad y hasta pueda ser una aportación para otras comunidades con problemas semejantes.

B) Propuesta pedagógica

Determinación en forma concreta y rigurosa las transformaciones que se tratan de alcanzar.- Una de las transformaciones que pretendo es el cambio de mentalidad de los maestros de hoy en cuanto a la continuidad y acrecentamiento de nuestra cultura, ya que en la actualidad se da el caso de que los maestros nos hemos olvidado de mantener nuestras tradiciones o al menos hemos adoptado otras y dejado de lado las nuestras.

Considerando que la identidad nacional forma y conforma su ser en el lenguaje, en las tradiciones y la cultura, creo necesario revivir nuestra identidad nacional, y nosotros como maestros lo podemos hacer, ya que nuestro campo de trabajo son los niños y especialmente las nuevas generaciones donde podemos empezar a rescatar nuestros valores nacionales.

Otra de las transformaciones que trato de alcanzar es crear en los alumnos el hábito de la reflexión dentro de lo que sus posibilidades se los permitan, así como lograr en mis compañeros maestros el propósito de permitir al educando en cualquier tiempo y lugar el incorporarse a la vida económica y social presente.

Relación del cambio con diferentes elementos de la práctica docente. Para lograr una transformación real de la práctica docente, se hace necesario no atender un solo elemento en forma aislada, pues la totalidad de la práctica docente debe tomarse conjuntamente, todos sus elementos se relacionan e integran en el todo armónico de la vida escolar, por lo tanto si una de las transformaciones que pretendo alcanzar es que tanto yo como mis compañeros maestros permitamos al alumno incorporarse a la vida económica y social, consecuentemente, este elemento no se encuentra aislado, pues por otro lado, debemos prever cuáles son los conocimientos que el niño debe adquirir y qué actividades nos permitirán acceder a ellos de una manera atractiva y agradable. Además, antes de empezar un aprendizaje, es necesario determinar en qué estadio se encuentra el niño para conocer el punto del que debemos partir. También es preciso seguir en todo momento el ritmo evolutivo del razonamiento infantil que se manifiesta a través de sus intereses, preguntas, respuestas, etc.

Asimismo, para lograr la transformación en cuanto a la mentalidad de los maestros, es indispensable el análisis de los planes de estudio a nivel nacional, así como los programas para la formación de maestros; también se hace necesario tomar en cuenta las características de las diferentes localidades y el marco de referencia que posee cada maestro en su práctica docente.

Estas relaciones entre los diferentes elementos ponen en clara evidencia que la práctica docente incluye elementos insertos en la totalidad de la vida escolar.

Obstáculos y facilidades existentes para llevar a cabo la transformación.- La transformación a lograr se encuentra condicionada por una serie de situaciones escolares, sociales e históricas. Entre los obstáculos consideré los siguientes:

- 1.- Es indudable que existe una gran audiencia que se satisface indiscriminadamente con la programación a la cual ha sido habituada cierta comunidad.
- 2.- Dado que la mayoría de las personas al ser habituadas a ciertos programas que emite la televisión, presentan cierta resistencia para seleccionar la programación diaria, lo he considerado como un obstáculo por manifestarse acompañado de un conformismo.
- 3.- Otro obstáculo es la iniciativa privada con sus intereses individuales y grandes recursos económicos para lograrlos.
- 4.- El tiempo y los recursos económicos que probablemente resulten necesarios durante el proceso.
- 5.- El pesimismo que generalmente presentan las comunidades ante un cambio o transformación.

Entre las facilidades que de alguna forma colaboran en el probable resultado positivo de la investigación son:

- 1.- El público no es homogéneo y existen sectores que tratan de seleccionar sus programas buscando una mayor calidad de las emisiones.
- 2.- El nivel cultural de una sociedad nunca es estático - ni uniforme, las formas de vida, las ideas y los gustos se modifican.
- 3.- Personalmente el grado de iniciativa y deseos de supe

ración propia que creo harán posible llevar a cabo tal investigación a pesar de las dificultades que se puedan encontrar.

Viabilidad de la innovación.- De acuerdo a las posibilidades imperantes de la localidad y las circunstancias en que ésta se desenvuelve, creo que habrá cierta resistencia al cambio, pues las personas generalmente no aceptan estar en un error, por lo que esto constituirá un elemento en contra para llevar a cabo la transformación en forma proyectada.

Por otro lado, el poder de la iniciativa privada contra forma el lado opuesto de la transformación deseada, es casi una utopía el pensar que puedo hacer algo en contra de quienes manejan las emisiones televisivas debido al alto poder político del que gozan en nuestro país, sin embargo como ya lo dije, motivando al público se podrá lograr la conscientización y la correspondiente selección de los programas logrando en parte una de las transformaciones expuestas anteriormente.

No obstante al hacer el balance de las diferentes restricciones, considero que la viabilidad del proyecto se argumenta a favor aunque no en su totalidad, pues en una acción consciente y participativa de la comunidad se puede lograr la comprensión del problema y sus consecuencias, y creo que lográndose esto es posible un cambio de conducta en las personas.

A pesar de las limitaciones que pueda encontrar durante el proceso, mi deseo es hacer una contribución nota

ble en la comunidad en que laboro, por lo que pondré la -
mayor disposición, espíritu de colaboración y participa---
ción para que la viabilidad de los cambios más que en com-
tra, resulte a favor.

Estructura, confección y organización propiamente de la -
propuesta.- En la práctica docente actual ha existido un
cierto conformismo en cuanto a la mejor calidad de la en
señanza, esto se ha dejado ver en nuestras comunidades, -
en su atraso social, económico y político. Dadas las cir-
cunstancias que el país vive se hace necesario que el ma-
estro como agente de cambio colabore para mejores formas
de vida, que su función no se limite al aula, sino que se
proyecte hacia la comunidad.

Se pretende establecer una estrecha relación entre -
el mundo escolar y el extraescolar, posibilitando que to-
do cuanto se hace en la escuela tenga utilidad y aplica--
ción en la vida real del niño, y que todo lo que forma -
parte de la vida del niño tenga cabida en la escuela, con
virtiéndose en objeto de trabajo. Para lograr lo anterior
es oportuno señalar que los planes a nivel nacional deben
tener un cambio en sus contenidos con el fin de preparar
la formación de maestros para la comunidad; pues en la ac
tualidad el maestro deja mucho que desear, quizá porque -
nuestra formación docente no ha sido con proyección más -
allá del aula.

Cabe mencionar que actualmente me estoy preparando -
para mejorar mi función práctica a través de los estudios
realizados en la Universidad Pedagógica Nacional, lo cual

me ha ayudado realmente a comprender los problemas de la realidad así como vincular la docencia con la investigación participativa tanto del maestro como de los miembros de la comunidad. Por ello, exhorto a quienes deseen superarse a que ingresen ya sea a la U.P.N. o a otras instituciones de nivel superior, para mejorar la calidad de la educación y desempeñar mejor nuestra función.

En el desarrollo de la investigación participativa se incluyen los miembros de la comunidad, autoridades superiores (la inspección), el municipio si es posible, alguna de las trabajadoras sociales y su servidora, quien suscribe el presente trabajo.

El espacio lo constituye la comunidad en que laboro ubicada en la ciudad de Atlán de Nav., Jal., en un área de influencia de tres cuádras a la redonda, tomando como punto de partida el Jardín de Niños con nombre: Dr. - Rubén Villaseñor Bordes. Considero que para darle flexibilidad a la presente propuesta, el tiempo para su desarrollo podría ser de un semestre, sin embargo, suelen presentarse circunstancias no previstas por lo que estará sujeta al avance de la misma según se recabe la información necesaria así como la obtención de muestras significativas que amplíen y den mayor validez a la investigación.

Alternativa de solución.- Primeramente debo reconocer - que mi experiencia como educadora es de cinco años, por lo que considero me falta experiencia para establecer líneas de acción para la solución de un problema; mas sin embargo, me creo capaz de llevar a cabo una investigación y su desarrollo dentro de mis posibilidades, pues como

ya lo mencioné, me estoy preparando en la U.P.N. y desde que lo hago creo que he ido mejorando en mi práctica diaria. Cabe advertir la posibilidad de encontrar errores en la presente propuesta, pero me es grato poner a su consideración el presente trabajo que quizá constituya un valioso auxiliar didáctico en el desempeño de mi labor.

De acuerdo al objetivo planteado y tomando en cuenta que dicha investigación se realizará procurando la mayor participación de la comunidad en todo el proceso dialéctico procurando la liberación del potencial creador y la movilización de los recursos humanos para la solución de los problemas sociales y la transformación de la realidad he considerado la siguiente alternativa de solución probable.

Alternativa de solución probable:

Una probable solución se encuentra en nuestras manos como maestros a través de la actividad manual que podemos practicar dentro y fuera de la escuela por ser una actividad que debe partir de la vida y ha de reflejar lo vivido por el mismo niño. Me refiero a la expresión estética y al trabajo manual, ya que son propias de las ocupaciones de los niños de todos los países y de todos los tiempos y considero que si todos los maestros practicamos las manualidades en nuestra localidad haciendo funcionar lo que se conoce entre los maestros como "La escuela productiva" dentro y fuera del aula, representará una forma de entretenimiento para las personas que ocupan el tiempo libre en ser espectadores de la televisión, además sería una forma de obtener ingresos y colaborar en la economía familiar.

liar. Todo esto se realizaría a través de talleres en donde se imparta enseñanza sobre manualidades diversas, deportes, tejido, juguetería, etc.

Lo anterior se justifica porque el ser humano tiene necesidad de expresarse y la niñez lo hace espontáneamente y en forma natural con los medios que su mundo y su naturaleza le permiten. Todos hemos observado cómo el niño se expresa por medio del trabajo de sus manos con materiales que le son propios de su edad (trabajo manual) y también se expresa por medio de la representación gráfica - (el dibujo).

Además de que en el proceso natural de crecimiento las actividades mentales se expresan espontáneamente, aunque puedan estar motivadas y estimuladas por situaciones creadas por los adultos y el medio ambiente. Es el maestro el que conduce este tipo de tarea y la introduce con sus técnicas en los quehaceres que se derivan al Centro de Interés, que se desarrolla y que muchas veces orienta la enseñanza. Dijo Tolstoi: "Si de esta generación que--réis hombres, tendréis que empezar por las manos".⁽⁸⁾

La escuela y el hogar deben propiciar otra clase de actividad que muchas veces el niño la integra y la confunde con sus juegos. Dice Belot que "La ciencia ha nacido de la casa, en la cocina, en el taller, en el ejercicio

(8) TOLSTOI L. El niño y el trabajo manual. Ed. Oceano, 1983, pág. 44.

libre de las actividades técnicas o por curiosidad y comenzando en inmediato contacto con la realidad". (9)

Y es con esta realidad que ha de trabajar y tendrá que enfrentarse para investigar lo que él llamará su verdad. La escuela considera el trabajo manual o expresión estética, - como actividad metodológica y como contenido, tal como se - consideran las demás formas de expresión; es oportuno señalar lo que Kant dijo: "La mano es el cerebro externo del - hombre". Las manos hábiles solo pueden ser manejadas por un cerebro capaz de dirigirlas; de allí la importancia de hacer funcionar la escuela productiva. (10)

La escuela debe tomar en cuenta que en las actividades manuales y en los talleres se responde a las necesidades de la comunidad y a la adaptación del alumno a su medio económico-social y político. Una vez justificada la actividad manual como una posible solución al problema, enseguida describiré a manera de organización las actividades a realizar en el proceso de la investigación.

Una vez formulado el problema a estudiar y elaboradas las hipótesis como instrumentos de orientación de la investigación, el equipo procederá a la elaboración de los esquemas de observación que nos facilitará la recolección de la información y por tanto, su posterior análisis.

(9) BELOT. Idem

(10) KANT. Idem

Los esquemas deberán comprender los aspectos demográficos, económicos, sociales y educativos; las técnicas a utilizar son:

- a) registro de información
- b) entrevistas
- c) participación y observación de actividades

Para aplicar los instrumentos y obtener información - se seleccionará una muestra representativa, entendida como una parte de la población que posea las características -- del universo estudiado y nos permita un conocimiento aproximado de la realidad. Una vez elegida la muestra se aplicarán los instrumentos para obtener la información determinando el nivel de fiabilidad que puedan aportar.

Paulatinamente se supervisará el trabajo de los que - participan en la recolección de la información mediante discusiones; enseguida se hará el análisis e interpretación - de los mismos para ubicarlos en sus diferentes categorías y por último se realizará una retroalimentación con el objeto de favorecer la participación de toda la comunidad - creando un ambiente favorable en el análisis de su reali--dad, favoreciendo el intercambio de ideas y la revisión de definitiva de los datos así como la formalización de las conclusiones.

Evaluación: Los resultados de la investigación creo que no serán definitivos, las necesidades cambian, se transforman será un proceso permanente de investigación y evaluación a través de diferentes instrumentos procurando atender las - contradicciones existentes y las no previstas.



110178

110178

IV. DESCRIPCION DE ACTIVIDADES

IV. DESCRIPCION DE ACTIVIDADES

A) Programa y recursos utilizados

1) Programa y agenda de trabajo:

- FEBRERO
88
- : Junta general exponiendo mi objetivo
 - : Elección del comité
 - : Establecer líneas de acción
 - : Definir objetivos
 - : Recoger información con padres de familia
 - : Recoger información con educadoras nivel - zona
- MARZO
88
- : Previa plática general con padres de familia
 - : Talleres de tejido y baile folclórico
 - : Funciones de teatro guiñol
 - : Pláticas con educadoras a nivel zona
 - : Pláticas de motivación y concientización a madres de familia y comunidad durante las sesiones de talleres
 - : Pláticas con padres de familia y comunidad con los siguientes temas:
 - a) La vacuna
 - b) Drogadicción
 - c) Alcoholismo
 - d) Cáncer

- : Taller de deshilado y baile folclórico
 : Orientaciones de educadoras a los niños
 : Plan semanal "especial" por educadoras
 : Funciones de teatro guiñol
 : Concurso de "Rondas Infantiles"
 ABRIL : Pláticas con padres de familia y comunidad con
 88 : los siguientes temas:
 : a) Influencia televisiva
 : b) El juego en el niño
 : c) La expresión manual infantil
 : d) Planificación familiar

 :
 : Visitas a los hogares de concientización
 : Taller de elaboración de juguetes
 : Volantes que orienten al televidente
 : Desfiles conmemorativos en días festivos
 MAYO : Pláticas con padres de familia y comunidad con
 88 : los siguientes temas:
 : a) Educación sexual
 : b) La alimentación
 : c) Tabaquismo
 : d) Higiene ambiental
 : e) Conservación de la vista

Intención que se persigue con cada una de las actividades:

Talleres.- Colaborar a través de los mismos a que se participe en equipo facilitando así la convivencia y agrupación

organizada tanto de los alumnos como de los miembros de una sociedad. Además de que se fomente la integración, se compartan responsabilidades y se elijan diversas formas de trabajo.

Teatro guiñol.- Introducir al niño en la actividad creadora y sobre todo lograr en los alumnos aprendizajes adecuados en torno a las necesidades que presenta una comunidad, todo ello para orientar la mentalidad infantil del preescolar.

Taller de bailefolclórico.- Es posible que esta actividad nos permita recordar y practicar nuestras tradiciones sin desconocer otras culturas extranjeras, también será un medio para recordar las antiguas rondas que tradicionalmente se practicaban en nuestro país, mismas que han sido cambiadas por juegos mecánicos, comerciales y faltos de diálogo, situación en la que ha colaborado la proyección televisiva. Conferencias.- Primeramente se pretende dar información sobre temas que realmente les interesen a las familias, como son los aspectos de la salud, economía familiar, problemas sociales actuales, etc. Esta información dada por personas capacitadas permitirá que los padres de familia adopten nuevas formas de pensar y actuar más positivas y a la vez será una labor que estrechará aún más las relaciones entre el hogar y la escuela.

Volantes.- La intención es invitar a las personas a actuar positivamente a que reflexionen en el tiempo que dedican sus niños a ver la televisión y la programación que diariamente eligen los niños sin una adecuada orientación.

Concurso de rondas.- Mi intención es que se realice a nivel zona con la finalidad de revivir en nuestros planteles es-

colares nuestras tradicionales rondas de las que casi nos hemos olvidado adoptando otras y haciéndolas nuestras.

Reuniones con educadoras.- A través de las reuniones se tratará de analizar el problema clave: "Influencia de la televisión en niños de edad preescolar". Una vez analizado lo positivo y negativo del mismo se elaborarán estrategias que colaboren en la participación oportuna del educando y este practique sencillas reglas que faciliten la convivencia, la organización grupal y las relaciones con la comunidad.

Plan semanal "especial".- Brindar a los alumnos de preescolar la posibilidad de manifestar en forma espontánea sus ideas, sentimientos y emociones. Además se pretende la mayor integración del niño respecto a la comunidad procurando que éste participe y colabore en quehaceres de la comunidad que se sienta útil y miembro de una sociedad que busca satisfacer sus necesidades y resolver situaciones problemáticas.

Visitas a los hogares, de concientización.- La intención es que a través de un diálogo ameno se les explique a las personas la situación actual, se propicie la opinión pública, la colaboración, la puesta en común y la toma de decisiones.

Desfiles conmemorativos en días festivos.- La intención es recordar las fechas cívicas en coordinación especial con la comunidad en general, ya que por varias razones se han ido omitiendo algunos eventos cívicos provocando desintegración respecto a nuestro civismo. Esta actividad colaborará a consolidar y ampliar la comunidad primeramente

regional dada su idiosincrasia.

2) Recursos humanos y materiales.- En toda actividad social se requieren medios para el logro de ciertos objetivos.

Para la aplicación de la propuesta de solución al problema planteado "Influencia que ejerce la televisión en niños de edad preescolar" he elaborado la programación de actividades en la cual se especifican una serie de acciones que para llevar a cabo se requieren de recursos tanto humanos como materiales.

Los medios con que cuento en primer lugar son los humanos, lógicamente me refiero al hombre, en este caso a las personas consideradas como individuos que en conjunto pueden lograr beneficios que beneficien a toda una comunidad que se encuentra viviendo las mismas circunstancias. Aclarando, los padres de familia y comunidad del lugar en que laboro son quienes pueden trabajar para satisfacer sus necesidades adoptando formas diversas de organización.

Es precisamente para satisfacer sus necesidades que el hombre se agrupa, se organiza a sí mismo y a los miembros de una sociedad; adquiere también la obligación de poner su esfuerzo al servicio de los demás y aportar su colaboración personal a la sociedad. De ese modo asegura su propia supervivencia dentro del grupo social al que pertenece.

Como ya lo mencioné antes, los recursos humanos con los que cuento son los padres de familia y la comunidad misma, aunque particularmente en algunas actividades se -

requiere de personas con alguna habilidad, capacidad o estudio especial que asegure resultados positivos y se pueda alcanzar el objetivo propuesto.

Tomando en cuenta las peticiones de los padres de familia sobre los temas de las conferencias sugeridos por ellos mismos, consideré necesario platicar personalmente con algunas personas solicitando su colaboración en forma gratuita, quienes aceptaron apoyar las actividades participando como exponentes. Las personas o instituciones son las siguientes:

D.I.F. Orientaciones sociales
 S.S.A. Orientaciones - salud
 Casa de la Cultura de Autlán ... Clases de danza y rondas
 Inspección 085 zona Autorización para el desempeño de diferentes actividades.
 Padres de familia y comunidad... En el desarrollo de las diferentes acciones escolares.

Todo lo anterior fueron recursos humanos que me apoyaron para la aplicación del proyecto, por lo cual agradezco el apoyo que me brindaron, aclarando que el beneficio fue para la comunidad, pues fue quien aprovechó todas estas acciones a fin de alcanzar un nivel más alto en los aspectos de la salud, sociales, culturales y educativos; no obstante, fue para mí una gran satisfacción el haber podido contar con los recursos humanos antes mencionados, ya que representaron en mi práctica docente una experiencia nunca antes vivida y una satisfacción personal al haber logrado cambios en la comunidad.

Respecto a los recursos materiales, considero que el

factor económico condicionó todas las acciones programadas, pues generalmente hemos tenido la experiencia como docentes de los gastos económicos que acarrea cualquier actividad.

Además, aproveché la actitud colaboradora de las personas con la finalidad de evitar en lo posible fuertes - gastos y llevar a la práctica lo programado por lo que sólo se necesitó material de papelería que comúnmente tiene el plantel.

B) El proceso de trabajo realizado

En la vida de todo ser humano se presentan intereses y necesidades que lo impulsan a buscar soluciones; estas soluciones implican actividad organizada, planeada y ubiecada en un tiempo - espacio.

Quando en una comunidad sus miembros se interesan en solucionar un determinado problema común, es entonces - cuando surge la cooperación y participación de todos ellos esto es experimentado por la mayoría de los maestros, por ejemplo: como encargada de un plantel me es fácil detec--tar la problemática del lugar en que laboro, ya que a través de diálogos cotidianos, sugerencias de padres de familia y de la realidad presente en todos sus aspectos, he - detectado una problemática general, de la cual se desprende un problema de mi particular interés dada mi función - como maestra y a la vez como agente de cambio; me refiero a la influencia negativa de la televisión en niños de - edad preescolar.

Este problema no fue detectado por mí solamente, no es una idea que pudo existir en mi mente, es algo tan real que ya muchas personas intelectuales y no intelectuales, profesionistas, padres de familia y demás lo han notado en los pequeños de preescolar. Así pues, mediante la información que he recogido referente a este fenómeno si indagación y la información teórica-empírica más actualizada obtuve un amplio panorama objetivo de la existencia real del problema.

El hecho de ser educadora y ejercer como tal, ha implicado en mí como un deber y como meta personal, el no reducir mi quehacer dentro del aula, pues creo que para lograr cambios no se trabaja solamente con los alumnos, sino con todos los miembros de la comunidad, independientemente del oficio, profesión o estrato social a que pertenecan.

Pues bien, a partir de la problemática y problema específico, he realizado una investigación más a fondo con la finalidad de ampliar la información y por supuesto que dicha información sustentara las bases para encontrar una posible solución así como las estrategias o actividades a realizar por parte de la comunidad y personales.

Hablando en términos de la comunidad, nuestro propósito era evitar en lo posible que nuestros niños, motivados por la forma en que se trabaja la publicidad en la televisión, siguieran manifestando actitudes negativas, formas de actuar y pensar diferentes que por el hecho de imitar piensan que están a la moda sin razonar en lo positivo o negativo de su inclinación por ciertos progra--

mas, anuncios y modismos proyectados en la televisión. A la vez me interesé personalmente por evitar de ser posible la desintegración familiar observada en muchos de los hogares, misma que se debe a muchas razones, entre ellas cabe mencionar la falta de diálogo entre los miembros de una familia, pues hemos observado hasta en nuestro hogar, cómo a la hora de descansar se hace viendo la televisión, se hacen las tareas viendo televisión y, por supuesto, a la hora que se reúne la familia no se realiza un diálogo de integración, de convivencia, por el hecho de estar viendo la televisión y no interrumpir el programa para dejar escuchar a los demás. Se ha perdido la tradición de que el papá o la mamá nos narren cuentos, desatendiendo así el aspecto afectivo social, pues en la actualidad los niños se duermen en el sillón viendo televisión con programas de mucha acción.

Hay mucho que decir sobre esto, sin embargo, solamente quiero hacer ver la relación existente entre la desintegración familiar y la función social que desempeña la televisión en favor o en contra de la misma. Para encontrar una posible solución consideré necesario reunir a la misma comunidad y plantearles el problema para que se sintieran inmersos en el mismo, que se motivaran y se sintieran responsables de participar en la propuesta de trabajo.

Se llegó el día de la reunión a la cual asistieron solamente padres de familia del plantel, aunque la invitación se había hecho a toda la comunidad. En dicha reunión se - mostró algo de conformismo por parte de algunos padres de familia, quienes vieron imposible el que algo se pueda evitar respecto al problema clave, sin embargo, seguí adelan-

te considerando que es posible lograr cambios, y que durante el proceso seguiría encontrando obstáculos, pero también estímulos que me motivarían.

En la reunión se acordaron una serie de actividades, - mencionadas ya en el programa de acciones, mismas que para llevar a la práctica se nombró un comité cuyas funciones se rían el de participar en la toma de decisiones, el de involucrar a la comunidad en el proyecto de investigación desde la formulación del problema hasta la interpretación de los descubrimientos y en la discusión de las soluciones.

Todo esto sirvió para determinar las necesidades de la comunidad y para aumentar la conciencia y el compromiso dentro de ésta; en este caso yo estaría funcionando como asesora o coordinadora, permitiendo de esta forma el que los miembros de la comunidad se sintieran responsables de llevar a la práctica lo establecido por acuerdo común.

De acuerdo al programa establecido, para realizar la primer plática con los padres de familia, hice unos citatorios, los cuales se repartieron a los alumnos del plantel y de esta forma llegaron a las personas adultas; como es, y - en aquel entonces era mi propósito trabajar con todos los sectores de la comunidad, creí conveniente hacer invitaciones a la comunidad en general a través de cartulinas, mismas que fueron colocadas en lugares estratégicos como la - tortillería, la tienda de "Dn. Mascorro" y la carnicería.

Mi intención fue en esta previa plática dialogar con las familias acerca de la información recogida por algunos de ellos en la encuesta aplicada en el mes de febrero sobre la influencia negativa de la televisión en sus niños.

En dicha reunión se trataron los siguientes puntos:

- a) El padre y el maestro como agentes educadores.
- b) Resultados y análisis de las respuestas dadas.
- c) Servicio social que se imparte a través de la televi--
sión hacia una gran masa.

Tratados estos puntos les propuse mi alternativa de posible solución tomando en cuenta mi preparación como maestra y las opiniones y sugerencias de los participantes, dicha alternativa consistió en la creación de talleres, - conferencias, pláticas de concientización y otras actividades ya programadas. Les expliqué que mi intención era - dar un servicio a la comunidad, provocar cambios positivos en ella, hacerles ver la realidad social que estamos vi-- viendo y que todo ello requería de que todos colaboraran, no solamente el comité que ya habíamos formado, sino to-- dos, padres de familia, maestros y alumnos.

Talleres.- En cuanto a los talleres se tomaron acuerdos - con la Casa de la Cultura de Autlán, hablé personalmente con el maestro de danza, el señor Sergio Juárez Corona, - le expliqué el motivo de mi visita y cooperó amablemente, sugiriendo a sus alumnos la posibilidad de impartir clases de baile folcklórico en forma gratuita en el jardín de niños, a lo que tres alumnas aceptaron por vivir cerca del plantel escolar. Se trabajó dos veces por semana (lunes y martes) de 5 a 6:30 p.m. con dos grupos, uno de preesco-- lar y otro de primaria. Anticipadamente se dieron algunas indicaciones como traer falda para los ensayos a las mujeres, pañuelo y huareches a los hombres, no tomar alimen-- tos desde una hora antes, etc. Se consiguieron dos graba-

doras, música tradicional y una extensión larga para los ensayos, con ello se trabajó durante el mes de marzo con una asistencia media, aunque siempre se presentaron mayor número de alumnos de preescolar que de primaria, quizá por que a los niños de preescolar constantemente se les está invitando, ya que los vemos más frecuentemente.

Observé que este taller de baile folclórico motivó tanto a los niños como a adultos, ya que es un medio de expresión que se constituye del movimiento físico acompañado de ritmo y música, por lo que he llegado a considerar que es importante que la escuela adopte recursos que dirijan la expresión artística, tan importante en el desenvolvimiento del alumno.

De la misma forma se iniciaron el mismo día las clases de tejido, algunas personas ya sabían esta manualidad, por lo que se orientaban mutuamente, además les motivó el que la persona encargada de impartir este taller llevó consigo varias prendas tejidas, y como dice un dicho: "de la vista nace el amor" pues las señoras se sintieron atraídas y se interesaron por elaborar su propia ropa, sobre todo la ventaja que encontré fue que las mamás al asistir a clases llevan también a sus niños a practicar el baile folclórico.

Aproveché estas reuniones con las señoras para dialogar con ellas mientras tejían y poco a poco las introducí a mi tema clave: "Influencia que ejerce la televisión en niños de edad preescolar", y de esta forma entre pláticas y bromas, experiencias y actitudes sobresalientes de los alumnos, comencé a inculcar en las personas el hábito de -

la reflexión, de razonar respecto a los negativos efectos que causan ciertos programas en nuestros hijos, lo importante de saber por qué actúan así y por qué actuamos los mayores de la misma forma en varias ocasiones. Estos aspectos y otros según fueron surgiendo, fueron los diálogos establecidos durante las sesiones de talleres.

Funciones de teatro guiñol.- Para realizar esta actividad no hubo necesidad de comprar materiales costosos, comerciales o convencionales, solamente que fueran ricos en propiedades físicas (color, textura, forma y peso) variados y atractivos en el sentido de que le planteen al niño retos interesantes, la posibilidad de descubrimientos y una permanente creatividad.

Se realizaron tres funciones en el mes de marzo con los siguientes temas:

- 1.- El diente y la caries
- 2.- El niño y el semáforo
- 3.- Un libro un buen amigo

Estos temas fueron elegidos por transmitir un mensaje positivo a los alumnos, ya que se refieren a la salud, educación vial y al buen hábito de leer en nuestros ratos libres.

Además, es oportuno señalar que a través del teatro guiñol el niño aprende sin gran dificultad, pues es atraído por los muñecos a quienes siente como amigos y de quienes acepta los consejos.

Pláticas con educadoras a nivel zona.- Con autorización previa de la inspectora de zona, quien ya estaba informada sobre mi proyecto, realicé una primera reunión en la que a

pliqué un cuestionario a 39 educadoras referente a nuestra actuación en las diferentes comunidades. (Anexo 4)

Se realizó una segunda reunión a la que asistieron 40 educadoras, en esta reunión se les dio a conocer las respuestas del cuestionario ya aplicado, así como su análisis enseguida se trató sobre las actitudes que presentan los alumnos, de lo cual se comentó la gran atracción que sienten por imitar diálogos incorrectos, formas de actuar, etc. Un grupo de compañeras opinó que al niño debe dejársele libre y que no se le prohíba imitar los programas que prefiera, ya que la libertad ayuda al niño a desenvolverse mejor; ante éste comentario, intervino una maestra diciendo que - tal libertad de imitar debería ser encauzada hacia resultados positivos que le hagan al niño sentirse útil y no solamente llamar la atención; esta respuesta fue apoyada por la mayoría de las compañeras.

Solamente dos reuniones se realizaron en el mes de - marzo, ya que no es aceptado el suspender actividades en - los planteles escolares tan frecuentemente. No obstante, - creo que se lograron hechos positivos en estas dos reuñio- nes, ya que la mayoría de las educadoras aportaron sus propias vivencias, además de analizar nuestra función y establecer estrategias que enfoquen positivamente nuestra práctica diaria.

Conferencias a los padres de familia y comunidad.- Los te- mas que se trataron en el mes de marzo fueron los siguien- tes:

- a) La vacuna
- b) Drogadicción

c) Alcoholismo

d) Cáncer

Dichos temas fueron elegidos por los padres de familia, lo cual permitió tomar en cuenta sus opiniones y asegurar una asistencia normal a las reuniones, ya que se trataron asuntos de interés para las personas. Enseguida describiré algunos hechos importantes y sobresalientes de cada una de las conferencias.

Tema: La vacuna

Objetivo: Informar y orientar a la comunidad sobre la conservación de nuestra salud. Se trataron puntos como: ¿Qué es la vacuna?, diferentes vacunas, importancia y riesgos, dosis y tiempo de aplicación. Para la explicación de lo anterior se utilizaron folletos, láminas, gis y pizarrón.

Comentarios: Durante la conferencia surgieron varias preguntas, de las cuales todas fueron satisfechas por el exposante, se observó gran interés en las personas, ya que el hecho de participar haciendo preguntas demostró lo atractivo del tema, sobre todo cuando cambiaron de opinión autorizando que vacunaran a sus hijos, pues anteriormente no lo permitían las personas faltas de información y orientación.

Tema: Drogadicción

Objetivo: Lograr una orientación en los padres de familia sobre la actitud que deben tomar con sus hijos a fin de ayudarlos ante este problema social. Se trataron puntos como: Paternidad responsable, problemas sociales y se dieron orientaciones familiares. Para la explicación de lo anterior se utilizó una grabadora, un proyector y filminas.

Comentarios: Durante esta conferencia se realizó una positiva reflexión acerca de nuestra actitud responsable para nuestros hijos. Se proyectó la película: "Una familia común", en la cual se encontró identificación de los padres de familia con los personajes de la película, dadas las actuaciones que presentaban. El hecho de ver en otras personas nuestros errores nos permite realizar una autoreflexión lo que creo haber logrado en esta conferencia.

Tema: Alcoholismo

Objetivo: Que las personas reflexionen sobre esta enfermedad y se interesen por evitarla. Se trataron puntos como: La familia integrada, problemas sociales, publicidad televisiva y grupos de alcohólicos anónimos. Para la explicación de lo anterior se utilizó una grabadora, un proyector y filminas.

Comentarios: En esta conferencia también se realizó una proyección llamada " ¿Por qué toma Juan? " durante la misma se dieron orientaciones acerca de las causas que originan estos problemas, además se hizo énfasis en la integración familiar como base para evitar estos contrastes en la juventud.

Tema: El cáncer

Objetivo: Informar acerca del cáncer, diagnóstico, precauciones y tratamiento. Se trataron puntos como: Cáncer más común, síntomas y causas e higiene conyugal. Para la explicación de lo anterior se utilizaron láminas, folletos e ilustraciones.

Comentarios: Fue la conferencia que más preguntas originó por parte de los padres de familia, particularmente de las

señoras, en quienes es más frecuente esta enfermedad. Sobre todo se puso especial importancia en la higiene conyugal, aspecto importante para evitar infecciones.

Tomando en cuenta lo programado para el mes de abril, se realizaron las siguientes actividades tanto escolares como comunitarias.

Talleres.- Se siguió con los talleres pero con un cambio en la actividad manual, pues en este mes se impartió deshilado con las señoras y baile folclórico con los niños, primordialmente rondas infantiles. Estos cambios en los talleres se hicieron con el fin de seguir motivando a las personas, de hacer atrayente el taller y sobre todo que no sea monótono al impartir siempre la misma manualidad. Se realizaron en los mismos días y horarios del mes anterior, con una asistencia normal tanto de señoras como de alumnos.

Las pláticas de concientización durante los talleres se enfocaron hacia las diferencias entre lo televisado por el canal 2 y el canal 13; se comentaron las precauciones que debemos tomar al ver la televisión para no dañar nuestros ojos y también se dialogó sobre los programas preferidos de los niños.

Orientaciones de parte de educadoras a los niños.- Mi proyecto lo di a conocer a las compañeras del plantel, a quienes agradezco su colaboración en la realización de ciertas actividades programadas dentro del jardín de niños. En el mes de abril, el cual generalmente es dedicado al niño, les propuse a mis compañeras del plantel que dieran orientaciones a los niños durante las sesiones de tra

bajo cuando ellas lo creyeran oportuno. Por común acuerdo se estableció que dichas orientaciones se enfocarían a lo siguiente: Disminuir el tiempo para ver la televisión, indicar los programas considerados como aptos para los niños, evitar comprar todas las golosinas que anuncia la televisión y por último, no imitar los programas violentos y los de falta de respeto mutuo.

Orientaciones dadas a través de diálogos, cuentos y cantos infantiles, mismos que fueron considerados por mis compañeras y por mí de gran proyección, ya que toca al jardín de niños participar en este período de gran trascendencia asumiendo que el niño es una persona con características propias en su modo de pensar y sentir, que necesita ser respetado por todos, por lo que debe creársele un medio que favorezca sus relaciones con otros niños, un medio que respete su ritmo de desarrollo individual y le proporcione una organización didáctica que facilite su incorporación gradual a la vida social.

Plan semanal especial por educadoras.- Se llevó a cabo dicho plan en la semana del 25 - 29 de abril de 1988. La unidad que se trató fue "Los medios de comunicación" en donde de acuerdo a la estructura de un plan de preescolar se trató específicamente la situación: Hagamos un programa de televisión.

La intención educativa al aplicar este plan fue el crear en los niños la posibilidad de intercambiar comunicación con los adultos además de conocer el uso adecuado de la televisión. Las actividades particulares para toda la semana fueron: - observar un programa adecuado

- inventar un programa
- presentar un programa (el inventado)

En cada uno de los días de la semana se realizaron diferentes actividades enfocadas todas hacia la intención educativa. El lunes comentar sobre nuestros juegos, recor--
 dar cómo jugaban papá y mamá, y la realización del concu--
 rso de rondas infantiles. El martes ver un programa televi--
 sivo, dialogar sobre el programa, comentar lo que más les
 agradó, elegir personajes de su agrado y realizar actividaa
 des gráfico-plásticas. El miércoles mencionar los persona--
 jes del programa visto el día anterior, identificar accioo
 nes de cooperación, participación y diálogo en el programa
 visto, imitar estas acciones en otros trabajos, y elaborar
 un trabajo manual referentea los medios de comunicación.
 El jueves planear un programa, inventar los personajes, in--
 ventar diálogo y acciones, plantear un problema en el arguo
 mento y encontrar la solución y ensayar los papeles respeco
 tivos. El viernes la presentación del programa "Plantemos
 arbolitos en casa" y el festival tradicional del día del -
 niño.

Evaluación: Para hacer la evaluación del plan semanal espeo
 cial, se hizo necesaria una actitud atenta por parte de la
 educadora para descubrir los avances del niño, los resultao
 dos de su trabajo, la cooperación y la no cooperación de -
 los miembros del grupo, y los resultados en función del obo
 jetivo que nos habíamos propuesto.

Los hechos sobresalientes fueron que los niños al in--
 ventar el programa manifestaron poca iniciativa en el diáo
 logo, quizá esto nos reveló que hacen falta más activida--

des que permitan al niño expresar sus ideas, sentimientos y gustos; sin embargo, gracias a la oportuna intervención de la educadora se pudo seguir adelante con las actividades programadas. Solamente hubo un contratiempo, no se pudieron conseguir televisiones para cada grupo, por lo que esta actividad se realizó en forma general con una sola televisión.

Al finalizar la semana, las compañeras reunidas hicimos una evaluación del plan llevado a la práctica en donde se comentó lo siguiente:

Se tuvo proyección hacia la comunidad, ya que se les dio a conocer la labor que se realizaría esa semana y sobre todo porque los padres de familia cooperaron impartiendo en los hogares orientaciones semejantes a las que se impartieron en el jardín de niños respecto a la selección de programas adecuados.

Se favorecieron los aspectos de cooperación, integración y respeto mutuo a través de las diversas actividades grupales.

Hubo convivencia e intercambio de comunicación entre alumnos y padres de familia, especialmente el viernes en que los niños presentaron el programa, ya que las personas adultas presenciaron tal actividad.

Es la primera vez que aplicamos un plan semanal en el que la situación y todas las actividades las hemos inventado, por lo que creemos sinceramente el haber cometido algunos errores, sin embargo, los resultados obtenidos nos motivaron y nos hicieron sentir útiles en la comunidad, por lo que nos creemos capaces de seguir estableciendo

do estrategias que mejoren nuestra práctica diaria.

Funciones de teatro guiñol.- Nuevamente se llevaron a cabo tres funciones de teatro guiñol pero con temas diferentes:

- 1.- La mano limpia y la mano sucia
- 2.- El niño y el semáforo
- 3.- La hormiguita trabajadora

Los temas de abril se enfocaron hacia la higiene, la educación vial y el hábito del trabajo. Considero que fueron temas educativos de los que el niño aprende algo positivo además es una forma de permitir que los propios niños establezcan algunas reglas o normas que consideren convenientes en la práctica de ciertas actividades, pues hemos observado que cuando las condiciones que se establecen res ponde claramente a razones de convivencia, los niños las aceptan con mayor convicción.

Concurso de rondas infantiles.- Para realizar esta actividad pedí la autorización previa de la inspectora para tal evento, por lo que en una reunión oficial aproveché para dialogar una vez más con las compañeras sobre la influencia de la televisión en niños de edad preescolar, dicho tema ya lo tenía planeado, por lo que específicamente me incliné hacia el tema "nuestras tradiciones" con el fin de introducir las hacia nuestras casi olvidadas rondas infantiles y posteriormente hacerles una invitación al concurso - ya planeado de rondas. (Anexo 5)

El interés del tema se centró en dos puntos:

- a) Actividad lúdica del niño
- b) El maestro como agente educador

Una vez comentados los puntos anteriores y en base a

que las compañeras se interesaron en el tema, les propuse lo que yo ya tenía planeado en coordinación con la inspectora: "el concurso de rondas infantiles", por lo que en el mismo momento se entregó la convocatoria a todas las compañeras de la zona, constituida por 12 planteles escolares - tanto unitarios como de organización completa, se fijaron las bases, la premiación y se fijó como fecha el 29 de abril para la realización del evento, sin embargo, por circunstancias ajenas a lo planeado, se anticipó el evento, - realizándose el 25 de abril en el local que ocupa el Jardín de Niños "Dr. Rubén Villaseñor Bordes", plantel en el que laboro como directora.

Mi objetivo fue recordar y practicar con interés e iniciativa propia las rondas infantiles además de proyectar a la comunidad nuestras tradiciones, las que se han dejado de practicar en forma regular, ya que hemos optado por hacer nuestro todo lo nuevo, particularmente lo extranjero, - olvidándonos de las rondas, las cuales pueden practicarse en forma de juego estimulando el desarrollo social, ya que el niño toma parte del grupo.

El día del evento, una vez que fueron llegando los participantes, se dieron palabras de bienvenida a todos - los presentes, se hizo una pequeña introducción sobre nuestras tradiciones, el juego, su importancia y se anunció el evento presentándose el jurado, constituido por:

- Inspectora Livier Mejía Vidrio
- Directora Martha Morán Vargas
- Educadora Graciela Soto Martínez
- Directora Dora Guadalupe Saray Meza

Se inició con el primer plantel y así sucesivamente, llevándose a cabo el evento sin ningún contratiempo; al finalizar el evento se hizo la entrega de trofeos y diplomas, quedando en el siguiente orden:

Jardín de Niños "Despertar Infantil"... 1er. Lugar, trofeo y diploma

Jardín de Niños "Adán Uribe"..... 2o. lugar, trofeo

Jardín de Niños "Rubén Villaseñor B.".. 3er. lugar, trofeo

A los demás participantes se les dio diploma de reconocimiento y por último se agradeció a los presentes su asistencia, invitándolos a seguir fomentando las rondas tradicionales en los niños. (Anexo 6)

Pláticas con padres de familia y comunidad con los temas:

- a) Influencia televisiva
- b) El juego en el niño
- c) La expresión manual infantil
- d) Planificación familiar

Estos temas fueron elegidos personalmente por estar enfocados hacia el ambiente en el que el niño se desenvuelve y ser de importancia en su formación integral (Anexo 7)

Tema: Influencia televisiva

Objetivo: Lograr que los padres de familia reflexionen acerca de la influencia tanto positiva como negativa de la televisión. Se trataron puntos como: Experiencias familiares, programas que prefieren los niños, imitaciones de diálogos y acciones negativas y la publicidad atrayente. Para la explicación de lo anterior se utilizaron láminas, anuncios, gis y pizarrón.

Comentarios: Observé cómo los padres de familia reconocie

con tal influencia negativa no solamente en los niños sino en ellos mismos, sin embargo, creen que es difícil encontrar posibles soluciones, a lo que les expliqué que la acción empieza con su propia actuación dentro del hogar mandando solamente lo positivo de la televisión y desechando lo negativo, lo superfluo, lo irreal.

Tema: El juego en el niño

Objetivo: Enriquecer la función que tienen los padres de familia en el plano educativo del juego. Se trataron puntos como: Formas actuales de juego, el juego educativo, - motricidad gruesa y fina. Para la explicación de lo anterior se utilizó el programa de educación preescolar, libros 1 y 2 y láminas.

Comentarios: El diálogo se centró en el juego simbólico, es una expresión totalmente espontánea del niño cuando juega a imitar a papá, a mamá, al doctor, etc. Se les sugirió que colaboraran en el avance progresivo de sus niños hacia el juego grupal en el cual hay mayor comunicación.

Tema: La expresión manual infantil

Objetivo: Colaborar a que el niño se exprese espontáneamente y en forma natural con los medios que su mundo y su naturaleza le permiten. Se trataron puntos como: Diferentes expresiones artísticas, la creatividad y vivencias escolares.

Para la explicación de lo anterior se utilizaron láminas, cartulinas y experiencias personales.

Comentarios: Se comentó la importancia que tiene el que a escuela adopte recursos que dirijan la actividad manual

pues a medida que la mano se vuelve ágil y certera, los objetos elaborados se expresarán con más acierto y riqueza mediante la escritura, la pintura, el modelado y la construcción.

Tema: Planificación familiar

Objetivo: Colaborar en lo posible a que los matrimonios decidan de mutuo acuerdo el número de hijos que deseen tener.

Se trataron puntos como: Expansión demográfica, servicios públicos y medidas anticonceptivas. Para la explicación de lo anterior se utilizaron folletos y muestras de anticonceptivos.

Comentarios: Esta plática fue muy importante en esta comunidad, ya que la gran mayoría de las familias no habían considerado la necesidad de impedir el aumento exagerado de la población, ahora con la plática impartida sobre planeación familiar, considero basándome en sus propios comentarios, que varios de los asistentes se han comprometido de la gran responsabilidad que representa el traer hijos al mundo y contribuir a que sean individuos útiles a sí mismos y a la sociedad. Esta conferencia se impartió de parte del Centro de Salud, por lo que se me sugirió convocara a la reunión a la pareja completa, considerando que la comunidad se desenvuelve en un medio cultural bajo.

De acuerdo a las actividades programadas para el mes de mayo se realizó el siguiente trabajo:

Taller de elaboración de juguetes.- Una vez más con el cambio de manualidad se pudo seguir atrayendo a las personas, ya que el hecho de moldear, formar, elaborar, etc. motiva a las personas quienes desconocen muchas veces la creatividad

dad que en ellos existe. Es oportuno señalar que cuando se dio a conocer la nueva manualidad (juguetería) se interesaron además de las señoras, varias jovencitas adolescentes, asistiendo de una forma permanente durante el taller del - cual estuve como encargada de su desarrollo, ya que personalmente impartí las clases, ayudándome de la preparación manual que he ido adquiriendo a lo largo de mi práctica docente, además me documenté en un libro llamado: "Cajita de Sorpresas" y en el programa: "Un juguete completo", mismo que se proyecta por canal 13 a las 11:00 hrs.

Mi primera intención era que las personas adultas pensaran en las ventajas al elaborar los propios juguetes de nuestros niños, sobrinos, amiguitos, etc., evitando comprar todo hecho por más sencillo o laborioso que sea. Se impartieron siete clases en las cuales se elaboraron seis juguetes con material de desecho o material que comúnmente tenemos en casa.

- a) Juguete de precisión
- b) Juguete para identificar formas y colores
- c) Juguete de gusano
- d) Juguete de arrastre
- e) Móviles para la habitación
- f) Rehilete de papel

Durante el taller traté de hacerles ver que todos tenemos creatividad, ya que muchas personas piensan que por el hecho de no haber estudiado carecen de la misma. Parece que se motivaron aún más cuando les mostré los juguetes - que podríamos elaborar con nuestras propias manos y la función educativa que desarrollan evitando gastos superfluos.

Creo que se tuvo más aceptación al darse cuenta del aprecio especial de tales juguetes por parte del niño, - ya que tomando en cuenta el aspecto afectivo en la edad preescolar tenemos como experiencia que el niño mantiene una relación afectiva-positiva cuando siente que se le toma en cuenta y más cuando mamá o tía ha hecho algo especialmente para él.

Volantes.- Se elaboraron volantes tamaño carta con orientaciones respecto a la influencia televisiva; en cada volante aparecían dos dibujos: en uno, era un niño viendo en la televisión un programa negativo, de violencia, y en el otro dibujo figuraba un niño viendo un programa cultural, cómico y sano. Se repartieron los volantes en el jardín de niños, uno a cada alumno para que lo llevaran a casa; esta actividad se vio complementada por las visitas de concientización, es decir, una vez que se repartieron los volantes consideramos oportuno visitar a los hogares para comentar sobre el volante y la programación que diariamente permiten ver a sus hijos.

A fin de llevar a cabo las visitas a los hogares, - el equipo de trabajo y yo nos reunimos para prever las circunstancias particulares como: a qué personas se visitará, días, información que se piensa recopilar, etc. - Consideré esta actividad como una de las más difíciles - por el hecho de haber preparado dentro de mis posibilidades al equipo para realizar estas visitas, pues generalmente se piensa que los detalles son pequeños, no obstante, tienen mucha importancia.

Observaciones: El equipo de trabajo comentó haber sido -

bien recibido en la mayoría de las casas, excepto en algunas que por causas del quehacer doméstico, el ama de casa evita este tipo de visitas, pero realmente fueron pocas. En los diálogos se manifestó interés y a la vez ignorancia de la trascendencia de este problema, sin embargo, no dejaron de reconocer lo poco que han hecho por evitar esta situación; considero que el hecho de que los padres de familia reconozcan su actitud desorientadora es un logro positivo alcanzado en esta actividad, pues reconociendo nuestros errores es como podemos evitarlos. Al finalizar el diálogo se invitaba a las personas a orientar a sus hijos en cuanto a la proyección televisiva.

Desfiles conmemorativos en días festivos.- Se realizó esta actividad tomando en cuenta la sugerencia de la mayoría de mis compañeras, de que una forma de mantener nuestras tradiciones era realizando desfiles en fechas conmemorables de esta forma se proyecta a la comunidad el civismo y el sentir original del mexicano. Se acordó que las próximas fechas conmemorables serían el 10. y 5 de mayo, consideradas de mayor importancia y trascendencia.

Se realizaron las siguientes actividades en coordinación con los padres de familia:

10. de mayo de 1988: Honores a la bandera, palabras alusivas a el día del trabajo, lectura y entrega simbólica de cartas de reconocimiento a varios trabajadores, simulacro de acontecimiento del 10. de mayo y palabras de agradecimiento a los presentes por su asistencia y participación.

(Anexo 8)

5 de mayo de 1988: Honores a la bandera, desfile conmemora

tivo con la representación de los héroes que participaron en la batalla, palabras alusivas a la batalla de Puebla, poesía coral y palabras de agradecimiento a los presentes. Pláticas con padres de familia y comunidad con los siguientes temas:

- a) Educación sexual
- b) La alimentación
- c) Tabaquismo
- d) Higiene ambiental
- e) Conservación de la vista

Tema: Educación sexual

Objetivo: Informar y orientar a los padres de familia respecto a la actitud que deben tomar ante sus hijos, principalmente en la adolescencia. Se trataron puntos como: Desarrollo del ser humano, órganos genitales, características de adolescente y sistema hormonal. Para la explicación de lo anterior se utilizaron láminas, folletos y un álbum.

Comentarios: Parece que la mayoría de los presentes ven con cierto morbo el contenido del tema, lo cual se manifestó cuando se dio la información sobre el sistema hormonal, quien está directamente relacionado con las funciones metabólicas y reproductoras. Supongo que esta conferencia fue una base para que los padres de familia adopten un nuevo criterio con sus hijos en donde haya comunicación y respeto mutuo.

Tema: La alimentación

Objetivo: Dar a conocer, con la finalidad de que la practiquen, lo que constituye una alimentación completa. Se trataron puntos como: Alimentos de origen vegetal, animal y -

mineral.

Para la explicación de lo anterior se utilizaron cartulinas, recetas de cocina y la figura humana.

Comentarios: Aunque en una comunidad baja en recursos económicos como en la que laboro es difícil en parte la adquisición de alimentos ricos en vitaminas y proteínas, creo que teniendo la información adecuada se intentará en la medida de las posibilidades de cada familia el variar los alimentos aumentando su valor nutritivo, pues con bajos recursos económicos y una falta de orientación alimenticia, sólo dará como resultado una disminución de las defensas del organismo.

Tema: Tabaquismo

Objetivo: Dar a conocer a la población las sustancias tóxicas para el organismo así como las medidas preventivas.

Se trataron puntos como: Estabilidad fisiológica, hipertensión y enfermedades del tabaco más comunes. Para la explicación de lo anterior se utilizó teoría, experiencias personales y una cartulina.

Comentarios: Se habló del tabaco, el cual está íntimamente ligado a las enfermedades del corazón al aumentar los latidos del mismo. También se mencionaron las consecuencias entre las que están el cáncer, alteraciones circulatorias, problemas vasculares y serios trastornos digestivos.

Tema: Higiene ambiental

Objetivo: Establecer normas higiénicas y prácticas en bien de la localidad. Se trataron puntos como: Higiene de la escuela, del hogar y personal. Para la explicación de lo anterior se utilizaron carteles y experiencias personales.

Comentarios: Con mayor interés se comentaron los servicios públicos indispensables como el agua y las áreas de recreo con vegetación suficiente; para ello las personas propusieron plantar un arbolito por familia. Ante esta alternativa la comunidad respondió favorablemente, incluso se inició con el plantel escolar, ya que padres de alumnos plantaron 10 arbolitos por fuera del mismo.

Tema: Conservación de la vista

Objetivo: Orientar cómo proteger nuestros ojos. Se trataron puntos como: Partes del ojo, membranas y padecimientos más comunes. Para la explicación de lo anterior se utilizaron láminas, una lámpara y lentes.

Comentarios: Se comentaron los padecimientos más frecuentes como la miopía y la hipermetropía. Algo muy positivo fue que se dieron reglas de higiene para la conservación de la vista, entre las que se mencionaron no restregarse los ojos, cuando estén irritados lavarlos con agua tibia y hervida agregando un poco de ácido bórico, procurar una iluminación adecuada y suficiente, colocar las lecturas a una distancia de 30 - 40 cm. y evitar la frecuencia al cine, así como reducir el tiempo empleado para ver programas de televisión.

Con estas actividades se culminó el proyecto, mismo que representó una experiencia educativa que amplió mi criterio, que me abrió las puertas a la iniciativa y que me hizo sentir útil y práctica en mi labor diaria.

Dejo a consideración estas actividades ya realizadas, algunas con contratiempos, con algunas dificultades pero con logros que antes no existían, sobre todo humanos, con

un cambio de mentalidad no sólo de mi parte, sino de las personas a quienes se aplicó el proyecto, pues una forma de avanzar es logrando la cooperación y participación, - lo cual se presentó poco a poco a través de estas actividades.

V. ANALISIS Y PRESENTACION DE RESULTADOS

V. ANALISIS Y PRESENTACION DE RESULTADOS

Con el propósito de hacer un análisis de mi propuesta pedagógica y a la vez de los resultados obtenidos, a continuación menciono brevemente la formulación del problema y su correspondiente propuesta de solución.

Estamos concientes de que en la actualidad la televisión es uno de los medios de comunicación masiva con un ámbito mayor de influencia respecto a que nos inculca formas de vivir, hablar y actuar; de cualquier forma, sea esta influencia positiva o negativa, nuestra práctica docente no puede ni debe ser ajena, creo, a este fenómeno, es decir, no debemos ignorar las técnicas y avances de nuestra época ya que los medios de comunicación masiva, particularmente la televisión, repercuten en la sociedad a la cual quizá en forma indirecta le estamos orientando social y culturalmente, de ahí se desprende una de las razones que motivaron mi interés por el estudio de este problema, ya que para mí es muy significativo el lograr la acción participativa de las personas en función de un beneficio común. También otras de las razones que me impulsaron y creo haber logrado con mis compañeras, fue el haber profundizado en los niveles de compromiso de nuestro quehacer docente.

Específicamente la situación problemática a que me he referido a lo largo de este trabajo es "La influencia que ejerce la televisión en niños de edad preescolar", situación que muchas veces se ha caracterizado por una contradicción entre lo que se proyecta y lo que realmente acontece dentro de un espacio-tiempo.

Una vez que delimité la situación problemática realicé la formulación del problema seguida de una propuesta de solución misma que consistió en la realización de talleres de diferente tipo, y aunque en la propuesta no lo había planeado, durante la marcha consideré oportuno que se impartieran conferencias y se realizaran otras actividades que colaboraran a alcanzar los objetivos propuestos. Una vez aplicada la propuesta pedagógica, el equipo de trabajo y yo creímos oportuno hacer una evaluación final de la propuesta en cada una de las actividades así como del planteamiento en general, lo cual a continuación describo.

Primeramente enunciaré las diferentes actividades y su correspondiente evaluación tratando de hacerlo con un amplio criterio.

Talleres.- Se realizaron los que se tenían programados, como: tejido, deshilado y juguetería. A través de los mismos se facilitó la convivencia grupal, la colaboración y participación organizada. Los talleres de tejido y juguetería tuvieron mayor aceptación por haber representado para las personas una manualidad con mayor utilidad y de menor gasto económico; en el taller de deshilado hubo menor asistencia, quizá faltó motivación en el mismo. A manera general califico a los talleres como positivos ya que a través de ellos se logró un diálogo ameno, un intercambio de ideas, opiniones y sugerencias en torno al problema clave, además de que se aprovechó el tiempo en la elaboración de objetos que no ocasionaron grandes gastos evitando comprar lo que se anuncia en forma consumista. (Anexo 9)

Teatro guiñol.- A través del teatro guiñol se logró más de

lo que yo particularmente me había propuesto, ya que además de que se despertó la creatividad en el niño, se repitió el mismo hecho entre las compañeras. Se realizaron -- seis funciones, todas con alguna finalidad educativa, particularmente con orientaciones sobre la influencia negativa de la publicidad proyectada en la televisión respecto a nuestra actuación en el hogar, la familia y la comunidad escolar. A los niños les gusta imitar, por lo que las orientaciones tuvieron gran aceptación; dada esta experiencia creo que con gusto y seguridad en lo futuro seguiré lo grando aprendizajes en los niños a través del teatro guiñol, ya que es un instrumento muy valioso de fácil aplicación y sobre todo se adapta a las características del niño preescolar.

Clases de baile folclórico.- Estas clases se llevaron a la práctica desde el inicio hasta la culminación de la pro puesta, pues la asistencia fue muy positiva además de que se tuvo proyección en los diferentes festivales cívicos y sociales que comúnmente se celebran en toda región (anexo 10)

He evaluado esta actividad como positiva al considerar que se dieron a conocer formas tradicionales de nuestro folklor así como bellas rondas de integración que ya muy poco se practicaban. Es oportuno señalar que el entusiasmo respecto a estas clases ha seguido por lo que se se guirán impartiendo en un local prestado para este fin, pues en el jardín de niños saldremos próximamente de vacaciones por lo que el plantel estará indispuerto para dar este ser vicio.

Obras de teatro.- Se realizaron dos obras, una el día social de la madre y otra el día social del maestro. En ellas se mostraba una distorsión entre el aprendizaje que los niños adquieren en la escuela y el que diariamente se practica en el hogar. Fue una forma de que maestros y padres de familia nos identificáramos con los personajes de la obra y analizáramos nuestra propia actuación que en los personajes se veía reflejada; por este hecho considero que las obras tuvieron cierta calidad por haber significado una invitación a la reflexión y al cambio.

Conferencias.- A través de estas indicaciones u orientaciones sobre la salud, economía familiar, trato con los niños, etc., se lograron buenos resultados demostrados por el cambio de actitud de los padres hacia los hijos, en una mayor higiene que presentaron los alumnos, en la formación de hábitos de los mismos y en la forma de colaboración de los padres de familia en actividades escolares. (anexos 11 y 12)

Las conferencias tuvieron aceptación por parte de las personas, sin embargo, creo que se descuidó un detalle muy importante: la asistencia de la pareja, no solamente de la mamá como comúnmente acontece en toda reunión que convoca un plantel escolar. Reconozco que la asistencia de los señores es difícil por muchas razones, sin embargo el resultado podría haber sido más positivo si se hubiese contado con su asistencia a todas las reuniones.

Volantes.- Creo que se logró cierta reflexión al leer el contenido del volante ya que se hacía en forma de cuestionamiento, además se complementó esta actividad gracias a

las visitas que se hicieron a los hogares con la misma intención. (anexo 13)

Sinceramente sentí que en esta actividad me faltó algo de preparación o quizá experiencia en el trato con las personas para saber dialogar sobre algún problema que vive la comunidad; el equipo de trabajo opinó lo mismo, no obstante, se realizaron las visitas enfrentando casos de personas conformistas que piensan que nada se puede hacer para lograr una solución.

Concurso de rondas.- La intención se logró aunque no en su totalidad ya que se había programado a nivel zona, pero por causas de fuerza mayor y cuestiones de tiempo, solamente participó la mitad de la zona, además de que dicho concurso coincidió con otros dos en el mismo tiempo, por lo que quizá de haberse programado en otro tiempo habría participado toda la zona. De cualquier forma tal actividad - permitió en las diferentes comunidades de los planteles - participantes la proyección de rondas tradicionales y la adopción de juegos de integración necesarios en la formación del alumno, particularmente en el aspecto afectivo, sobre todo se invitó a los asistentes a fomentar nuestras tradiciones y a conocer lo nuevo sin olvidarse de lo que - realmente realmente es nuestro. (anexo 14)

Reuniones con educadoras.- Opté por realizar esta actividad a nivel zona considerando que de esta forma beneficiaría el resultado a varias comunidades, ya que en dichas reuniones se analizó el problema clave: "Influencia que ejerce la televisión en niños de edad preescolar". A través de esta actividad realizamos un análisis de tal fenómeno gra-

cias a las experiencias aportadas por las compañeras. Creí que por tratarse de un trabajo personal mis compañeras no colaborarían conmigo, pero no fue así, ya que todas aportaban experiencias o sugerencias, incluso la inspectora colaboró permitiéndome en sus reuniones técnicas dialogar con las compañeras respecto a la situación problemática a que he hecho referencia.

Plan semanal especial.- La intención al aplicar dicho plan fue procurar la mayor participación del niño en quehaceres de la comunidad para que éste se sintiera útil en la misma motivando al niño a colaborar en quehaceres domésticos y a tener un espíritu de colaboración en la comunidad. Sinceramente creo que faltó una mayor planeación, pues aunque se elaboró con anticipación el plan, se notó cierta falta de estrategias en las que el niño participara en labores de la comunidad, ya que solamente se enfocó su participación en la escuela, en el hogar, y muy poco en la comunidad.

Como concedora de mis errores tomaré en cuenta esta experiencia que aunque tuvo resultados favorables, éstos pudieron ser mejores planeando más de acuerdo a lo que se pretende lograr.

Visitas de concientización a los hogares.- Esta actividad fue complemento de la repartición de volantes, ya que el diálogo fue en torno al contenido de los volantes. En las visitas se tuvieron algunos contratiempos pero el que más nos preocupó fue la actitud conformista de algunas personas como ya lo había mencionado, sin embargo, se les motivó a cooperar y muchas de ellas estuvieron asistiendo a las conferencias impartidas aunque no a todas, no obstante consi-

deré que por tratarse de unas cuantas personas éstas terminarían por analizar la situación y su posible solución.

Desfiles conmemorativos en días festivos.- Esta actividad fue sugerida por las compañeras de la zona. A través de estos eventos se procuró la proyección de la comunidad y el conocimiento de nuestros días cívicos, ayudando de esta forma a recordar hechos históricos y testimonios de héroes con ejemplos que engrandecen nuestra nación. Sobre todo los padres de familia participaron en la organización de tales eventos por lo que se logró su colaboración en actividades cívicas, acciones que muy poco se fomentan en coordinación con los padres de familia.

Evaluación general.- Toda investigación educativa tiene - por objetivo fundamental informar sobre la realidad educativa para mejorarla; la situación problemática a que hice alusión es un aspecto de la educación en donde se señala - en primer lugar la necesidad de calidad, para ello, en la aplicación de la propuesta procuré que además del equipo docente, la comunidad escolar y social me apoyaran con ideas, experiencias y sugerencias que enriquecieran mi trabajo y éste adquiriera mayor calidad.

Como ya lo mencioné, tengo la experiencia de cinco años de servicio, aún me falta mucho por aprender, por lo que en momentos sentí que no podría culminar mi propuesta ya que en algunas actividades se requería de una buena preparación, por ejemplo en las conferencias; pero de acuerdo a la investigación participativa recordé que en ella es fundamental la colaboración de un buen número de personas,

así que pensé en quién me podría ayudar y de esta forma involucré a personas especializadas capaces de realizar determinada actividad de acuerdo a las características del trabajo.

A manera general se logró una apertura hacia la comunicación, el intercambio de experiencias, y la mayor participación queen tiempos pasados no se había logrado en la comunidad. Respecto a la situación problemática a partir de la cual diseñé la propuesta pedagógica, considero que el problema fue atacado por todos lados y con todos los sectores de la población, es decir, se realizaron actividades diferentes que de un modo u otro atacaban el camino libre de la publicidad proyectada en la televisión; de un modo y otro se invitaba a la reflexión del problema clave.

Se solicitó la colaboración de dependencias como el DIF, S.S.A. y de la Casa de la Cultura con el fin de orientar adecuadamente a las personas, ya que yo carecía de los conocimientos completos y el tacto profesional que a cada dependencia le es propio.

Los buenos resultados se manifestaron poco a poco, al paso de las actividades, pues de hecho se siguió dialogando con los padres de familia, especialmente con mamás quienes mostraban una forma nueva de pensar, poniendo en práctica mucho de lo que escucharon en las conferencias, también se observó en los niños el respeto mutuo entre ellos y de igual forma hacia nosotras. A través del diálogo con los niños nos dimos cuenta de que han reducido el tiempo que dedicaban a ver la televisión; particularmente me entusiasmó mucho el que las personas hayan reflexionado en la

magnitud del problema y hayan adoptado nuevas actitudes orientadoras hacia sus hijos.

Quizá existan otras formas de atacar el problema, mi propuesta pedagógica sólo fue una de ellas, propuesta que en cuanto a calidad la considero positiva por involucrar a gran número de personas y sobre todo porque promoví que la misma no fuera sólo mía, sino también de la comunidad escolar asegurando así su participación activa.

La trascendencia de este trabajo me llena de orgullo no sólo a mí sino a mis compañeras, ya que hubo la mayor comunicación padre - maestro, ya que se han dado cuenta de que en la solución o probable solución de algún problema común todos somos importantes.

Me siento honrada de presentar un trabajo como el presente por significar para mí una meta que me había propuesto y que con esfuerzos, contratiempos, dedicación y preparación permanente he logrado llevar a la práctica, no dudo que ha de ser más completo este trabajo pero si se piensa en su complejidad, en los diversos contratiempos y en la quizá escasa preparación profesional, se comprenderán los resultados de la propuesta que, aunque yo los veo positivos, los dejo a consideración del lector.

CONCLUSIONES

Los talleres, obras de teatro y visitas organizadas a los hogares fueron las actividades que mayormente colaboraron en el análisis de la situación problemática, ya que tuvieron la finalidad de concientizar a las personas acerca de la magnitud del problema mediante ejemplos, diálogos a menos e intercambio de ideas.

Quizá a algunos lectores del presente trabajo les parecerá que unas actividades son ajenas a la situación problemática que se estuvo enfocando; debo aclarar que todas las actividades de alguna forma colaboraron a que se lograra el objetivo propuesto, incluso las conferencias tuvieron un enfoque social, muchas veces raquítrico en las proyecciones televisivas tomando en cuenta el servicio social que deben desempeñar los medios de comunicación masiva.

La utilidad práctica inmediata que podría obtener del presente trabajo es sin duda el hecho de haber coordinado mi trabajo docente con la comunidad y haber logrado que buena parte de los padres de familia practiquen las orientaciones dadas; y yo personalmente siga haciendo investigación participativa dadas las ventajas y resultados favorables que se obtienen a través de ella.

El problema clave "Influencia que ejerce la televisión en niños de edad preescolar" es sin duda una investigación parcial por el hecho de que me fue imposible culminar su indagación y magnitud, pues el tiempo histórico social es cambiante por lo que solo se pueden indagar los hechos hasta la actualidad y en base a ello se puede decir que tal investigación tiene carácter permanente.

SUGERENCIAS

Hasta el momento he realizado la aplicación de mi pro pu esta pedagógica, se han terminado las actividades progra madas y finalmente he analizado los resultados creo que con un amplio criterio y en forma objetiva. Dados los resultados me permito hacer unas sugerencias que creo podrán mejorar la labor docente del maestro respecto a su actua ción, su forma de pensar así como la dialéctica que todo docente debemos poner en práctica en cualquier lugar dada nuestra función como agentes de cambio.

Las sugerencias son las siguientes:

En cierta forma, antes de aplicar la propuesta pedagó gica me sentí incapaz de poder llevarla a la práctica, por ello al planearla omití varias actividades pensando que no las podría realizar, sin embargo, durante el proceso sucedió otra cosa, agregué otras actividades, me relacioné con otras dependencias y pude salir adelante; de acuerdo a esta experiencia sugiero que en la "Licenciatura en educación básica" se fomenten actividades relacionadas con la comuni dad, que tengamos más experiencias sobre la acción partici pativa para que cuando apliquemos nuestra propuesta pedagó gica nuestro trabajo pueda tener mayor éxito y desaparezcan muchos de nuestros temores como fue mi caso por ser la primer experiencia a tal grado.

Las actividades realizadas dieron resultados positi vos, no obstante sugiero que deben seguirse fomentando, in cluso crear otras estrategias que continúen la labor de la primera, pues las personas necesitan una continua motiva-

ción, de lo contrario no habrá avances notorios.

Sería ideal que en la formación de maestros desde un principio se inculcara la importancia y el deber de hacer investigación participativa con la finalidad de vincular docencia-investigación, pues de acuerdo a mi experiencia, el maestro es quien mejor percibe la problemática del lugar en que se labora y en base a ello podrá elaborar estrategias dentro de una acción participativa.

El presente trabajo fue para mí una meta personal que he logrado en base a esfuerzos tanto propios como de la comunidad, y sobre todo, gracias al asesoramiento de maestros de la Universidad Pedagógica Nacional, por lo que recomiendo a los próximos maestros-alumnos de la mencionada Universidad, se inclinen hacia la investigación participativa más que a la documental, pues aunque ambas son interesantes, la participativa tiene mayor proyección en ella se coordinan la teoría y la práctica, siendo una forma emotiva y dialéctica de lograr cambios, de concientizar a las personas y de lograr su mayor participación, además de la satisfacción personal y preparación que se adquiere en el proceso al sentirse útil al trabajar en coordinación con los miembros de la comunidad.

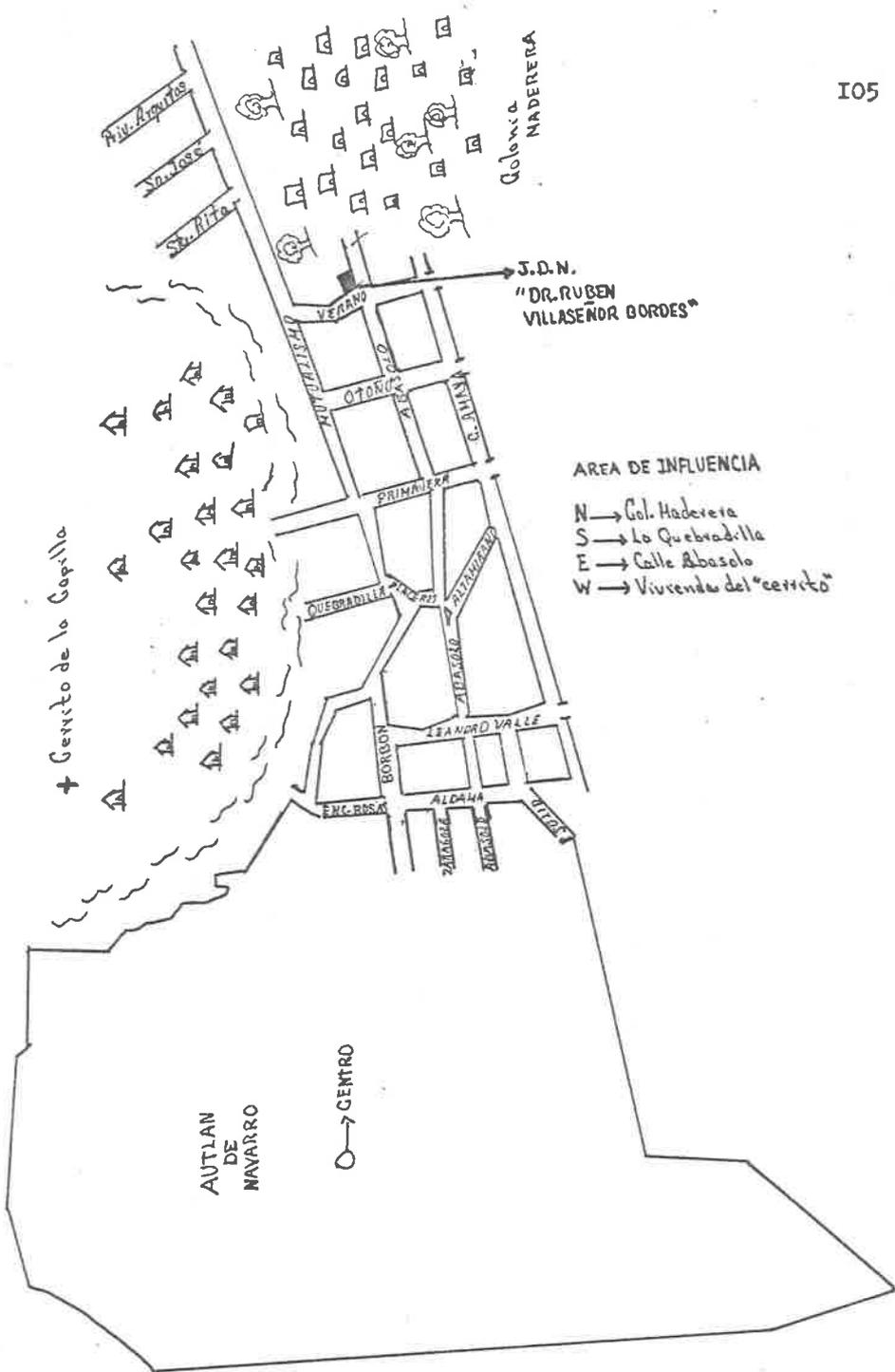
FUENTES DOCUMENTALES

- AGUILAR CARBAJAL, José Antonio et al. Problemas de Educación y Sociedad en México II. México, Universidad Pedagógica Nacional S.E.P. 1983 (Sistema de Educación a Distancia).
- ALEMAN VELASCO, Miguel. Diccionario Anaya de la Lengua Fundación Cultural Televisa, A.C. México 1981
- ARIAS (CHOA), Marcos D. et al. Seminario. México, Universidad Pedagógica Nacional. S.E.P. 1986 (Sistema de Educación a Distancia).
- _____ et al. Antología del Seminario. México, Universidad Pedagógica Nacional. S.E.P. 1986 (Sistema de Educación a Distancia).
- BARONE, Luis. Cajita de Sorpresas. Editorial Oceano 1983
- BARTLETT DIAZ, Manuel. Foro de Consulta Popular de Comunicación Social. México 1983 FCPCS.
- BONFIL Y CASTRO, et al. Grupos y Desarrollo. México, Universidad Pedagógica Nacional. S.E.P. 1983 (Sistema de Educación a Distancia).
- _____, et al. Grupos y Desarrollo. México, Universidad Pedagógica Nacional. S.E.P. 1983 (Sistema de Educación a Distancia).
- CARVAJAL JUAREZ, Alicia et al. Contenidos de Aprendizaje. México 1983, Universidad Pedagógica Nacional. S.E.P. (Sistema de Educación a Distancia).
- CERUTTI GULDBERG, Horacio. et al. Metodología de la Investigación. México, U.P.N. SEP. 1982 (Sistema de Educación a Distancia).

- GURIEL MENDEZ, Martha. et al. Historia de las Ideas II. México 1980, Universidad Pedagógica Nacional. S.E.P. 1981. (Sistema de Educación a Distancia).
- GOMEZ RIVERA, Magdalena. et al. Sociedad Mexicana I. México 1981, Universidad Pedagógica Nacional. SEP. 1981 (Sistema de Educación a Distancia).
- GONZALEZ BLACKALLER, Giro E. Hoy en la Historia Ed. Herrero, México 1975.
- MELGAR BRIZUELA, José Luis. et al. Expresión y Comunicación. México, Universidad Pedagógica Nacional. SEP. 1985 (Sistema de Educación a Distancia).
- MORA, Ricardo. Televisión México 1981. Editorial Trillas de la revista: Padres e Hijos.
- MORENO FERNANDEZ, Xóchitl. Ensayos Didácticos. Edición Previa, México 1985, Universidad Pedagógica Nacional SEP. (Sistema de Educación a Distancia).
- PIAGET, Jean. A dónde va la educación. Barcelona, Taide, 1974.
- REIMER, Everett. La escuela ha muerto. Barcelona, Barral, 1973.
- SANTAMARIA, Andrés. Diccionario de sinónimos y antónimos. Ed. Ramón Sopena Mexicana S.A. México 1978.
- SUCHODOLSKI, Bogden. Teoría Marxista de la Educación. Editorial Grijalbo, S.A. México 1977.

ANEXOS

- I.- Ubicación del Jardín de Niños en Autlán Jalisco
- 2.- Gráfica ocupacional de padres de familia
- 3.- Cuestionario aplicado a padres de familia
- 4.- Cuestionario aplicado a educadoras
- 5.- Convocatoria
- 6.- Diploma
- 7.- Constancia de pláticas
- 8.- Carta de agradecimiento
- 9.- Constancia de talleres
- 10.- Constancia de la "Casa de la Cultura"
- 11.- Constancia del "Centro de Salud"
- 12.- Constancia del D.I.F.
- 13.- Volante
- 14.- Constancia del concurso "Rondas Infantiles"

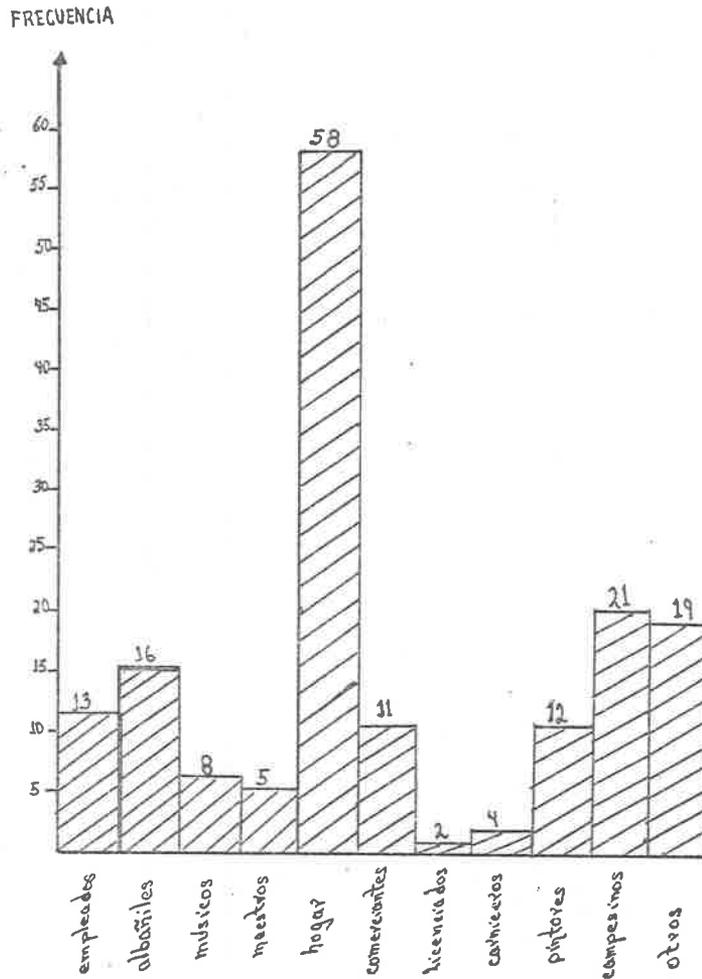


Anexo I

AUTLAN DE NAVARRO
ESTADO DE JALISCO, MEXICO.

GRAFICA OCUPACIONAL

Padres de familia del J.D.N. "Dr. Rubén Villaseñor Bordes"



CUESTIONARIO DE LA ENTREVISTA APLICADA A LOS PADRES
DE FAMILIA PARA RECOGER INFORMACIÓN.

- 1.- ¿ Aproximadamente, qué tiempo dedican sus niños a la televisión?
- 2.- ¿ Qué programas generalmente ven sus niños?
- 3.- ¿ Qué anuncios les llaman más la atención?
- 4.- ¿ Qué expresiones imitan de sus programas favoritos?
- 5.- ¿ Seleccionan la programación de sus hijos?
- 6.- ¿ Qué programas creen adecuados para sus hijos?
- 7.- ¿ Cuáles programas considera usted como positivos y cuáles como negativos?
- 8.- Cuando el niño le pide a usted algo que ha visto en la televisión, ¿se lo compra regularmente?
- 9.- ¿ Consumen dentro de su familia los artículos que regularmente anuncian en la televisión?

C U E S T I O N A R I O

COMPAÑERA EDUCADORA: Solamente pido tu colaboración anotando respuestas reales y since ras, de esta manera, la investiga ción tendrá mayor validez.

- 1.- ¿ Crees que la T.V. influye en los niños?
¿ Por qué?
- 2.- Crees que en tu forma de pensar ha influido la T.V.?
¿ En qué forma?
- 3.- Los niños que asisten a tu plantel llevan consigo Sabri tas, Gansitos, Flipy y demás golosinas que anuncian en la televisión frecuentemente?
- 4.- Cómo podrías colaborar para que la publicidad de la te- levisión no influya tanto en los niños?
- 5.- Últimamente prefieres que los niños participen en baila bles modernos como Flans, Fandango, etc.? ¿ Por qué?
- 6.- ¿ Crees que nosotros los maestros estemos colaborando para que se pierdan nuestras tradiciones? ¿Por qué?
- 7.- Cómo puedes tú colaborar en tu comunidad para conservar las tradiciones de México?
- 8.- Cuando tú estudiaste en la Normal, recibiste clases de folcklore mexicano, o bien, recibiste orientación sobre cómo conservar en los niños nuestras tradiciones?
- 9.- ¿ Crees necesario o no rescatar nuestras tradiciones?

Gracias por tus respuestas reales.

¡¡ CONVOCATORIA ¡¡

MINI CONCURSO DE RONDAS INFANTILES

AL PERSONAL DOCENTE DE LA ZONA ESCOLAR 085 DE AUTLAN DE NAVARRO, JAL., SE LE INVITA A PARTICIPAR EN EL MINI CONCURSO DE "RONDAS INFANTILES" EL PROXIMO 25 DE ABRIL DE 1988 A LAS 10:00 HRS. EN EL LOCAL QUE OCUPA EL JARDIN DE NIÑOS "DR. RUBEN VILLASENOR BORDES", UBICADO EN ABASOLO NO. 698 EN FRACC. LOS ARQUITOS, AUTLAN.

LA PREMIACION SE HARA DE ACUERDO A LAS SIGUIENTES BASES:

- a) COREOGRAFIA (mímica)
- b) MENSAJE
- c) CARACTERIZACION (de blanco, sin lujos)

PREMIACION:

- 1o. LUGAR: TROFEO Y DIPLOMA
- 2o. LUGAR: TROFEO
- 3o. LUGAR: TROFEO

NOTA: POR EL HECHO DE COLABORAR EN EL FOMENTO DE NUESTRAS TRADICIONES, TODOS LOS JARDINES DE NIÑOS OBTENDRAN SU DIPLOMA DE PARTICIPACION.

JURADO FORMADO POR:

- LA INSPECCION
- EL CONSEJO TECNICO

¡¡ POR SU ATENCION A LA PRESENTE, GRACIAS ¡¡
ATENTAMENTE

PROFRA. HERMELINDA CERVANTES GALLARDO

Anexo 5

Al Jardín de Niños "Dr. Rubén Villaseñor Bordes"

Otorga el Presente:

Medalla

Al Jardín de Niños:

Por su brillante participación y creatividad que presentó en el Miniconcurso

"**R o n d a s I n f a n t i l e s**"

"**Por el Fomento de Nuestras Tradiciones**"

Autlán de Nav., Jal., a _____ de 1988.

Atentamente:

Inspectora Zona 085

Estudiante de la U. P. N.
Encargada del Plantel

Profra. Vivier Mejía Alario

Profra. Hermelinda Cervantes Gallardo

INSPECTORA DE LA 085
ZONA ESCOLAR, AUTLAN.

ASUNTO: CONSTANCIA DE PLATICAS CON LOS
PADRES DE FAMILIA.

AUTLAN DE NAV. JALISCO A 22 DE ABRIL DE 1988.

A TRAVES DEL PRESENTE, COMUNICO A USTED QUE
LA PROFRA: HERMELINDA CERVANTES GALLARDO, EN BASE AL PROYEC
TO: "INFLUENCIA QUE EJERCE LA TELEVISION EN NIÑOS DE EDAD
PREESCOLAR" , HA LLEVADO A LA PRACTICA CHARLAS CON LOS PA-
DRES DE FAMILIA CON LOS SIGUIENTES TEMAS:

- a) INFLUENCIA TELEVISIVA
- b) EL JUEGO EN EL NIÑO
- c) LA EXPRESION MANUAL INFANTIL

CADA UNO DE LOS TEMAS FUERON DESARROLLADOS Y
ANALIZADOS POR LO QUE CONSIDERO TENDRAN PROYECCION EN BENE-
FICIO DE LOS PADRES DE FAMILIA Y DE LA INSTITUCION.

ATENTAMENTE:

INSPECTORA DE LA ZONA 085



Livier Mejía Vidrio

PROFRA: LIVIER MEJIA VIDRIO.

SEP
INSPECCION ZONA 085
REGION 07
AUTLAN DE NAVARRO

CARTA DE RECONOCIMIENTO

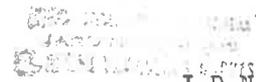
ESTIMADOS PADRES DE FAMILIA:

SR. (A)

Las autoridades educativas de este plantel escolar y la comunidad escolar del mismo, concientes de que nuestro México vive momentos difíciles, a causa de los innumerables factores que conforman la actual crisis económica, es justo reconocer que gracias a la ardua labor y esfuerzo de miles de mexicanos trabajadores, hombres y mujeres, jefes de familia como ustedes, que aportan su diaria responsabilidad en el trabajo, ha hecho posible mantener con firmeza el propósito de salir adelante.

Es hoy un honor para nosotros, extender una calurosa felicitación y rogarles acepten el sincero Reconocimiento de nuestra Comunidad Escolar, por la entereza y dignidad con que día a día participan en la vida productiva y por su solidaridad que enaltece a nuestra Sociedad, deseando que siga con sus seres queridos por el camino del progreso.

ATENTAMENTE



J.D.N. "DR. RUBEN VILLASEÑOR BORDES"

Sociedad de Padres de familia.
J.D.N. Dr. Rubén
Villaseñor Bordes.
"Los Arquitos" Autlán.

Asunto: Se notifica realización de
talleres.

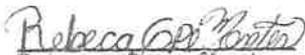
Autlán de Nav. Jalisco a 31 de mayo de 1988.

La sociedad de padres de familia del jardín de niños "Dr. Rubén Villaseñor Bordes " por este medio hacemos constar que la encargada del plantel la profra. Hermelinda Cervantes Gallardo ha llevado a la práctica talleres de tejido, deshilado y juguetería en la comunidad de "Los Arquitos". Dichos talleres han llegado a su término, por lo que agradecemos la atención al presente documento.

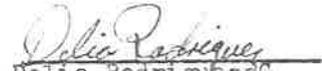
Firman como testigos los miembros de la Mesa Directiva del plantel escolar.

Atentamente

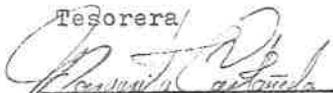
Presidenta


Rebeca Gpe. Montes

Secretaria

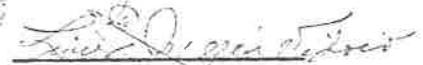

Delia Rodríguez G.

Tesorera


Margarita Castañeda

Vo. Bo. Inspección




Profra. Livier Mejía V.

CASA DE LA CULTURA
DE AUTLAN DE NAV.
JALISCO.

ASUNTO: CONSTANCIA

AUTLAN DE NAV., A 12 DE ABRIL DE 1988.

A QUIEN CORRESPONDA:

LA PROFRA: HERMELINDA CERVANTES GALLARDO HA SOLICITADO SE IMPARTAN CLASES DE BAILE FOLCKLORICO EN LA LOCALIDAD DE LOS ARQUITOS POR LO QUE SE HA AUTORIZADO A TRES ALUMNAS DEL GRUPO DE DANZA QUIENES TRABAJAN YA EN DICHA COMUNIDAD DOS VECES POR SEMANA Y CON DOS GRUPOS: UNO DE PRIMARIA Y OTRO DE PREESCOLAR.

EN LO SUCESIVO SE ESTARA COLABORANDO EN DICHO PLANTEL DE ACUERDO A LA PETICION.

SE AGRADECEN DE ANTEMANO LAS ATENCIONES QUE SE SIRVA A LA PRESENTE.

ATENTAMENTE:

MAESTRO DE DANZA DE LA CASA DE LA CULTURA



PATRONATO PROMOTOR
DE ARTE Y CULTURA
DE AUTLAN DE NAV., JALISCO



PROFR. SERGIO JUÁREZ CORONA

Anexo IO

CENTRO DE SALUD
AUTLAN JALISCO.

ASUNTO: CONSTANCIA.

AUTLAN DE NAV, A 15 DE MARZO DE 1980.

A TRAVES DE LA PRESENTE SE HACE CONSTAR QUE LA C. PRDRA: HERMELINDA BERVANTES GALLARDO HA SOLICITADO SE TRABAJE EN LA COMUNIDAD DE LOS ARQUITOS A TRAVES DE ORIENTACIONES E INFORMACIONES SOBRE ASPECTOS DE LA SALUD, EDUCACION Y PROBLEMAS SOCIALES ACTUALES. ANTE ESTA SOLICITUD HEMOS RESPONDIDO CON AGRADO E INTERES YA QUE UNO DE NUESTROS OBJETIVOS ES PRESTAR SERVICIO A TODA PERSONA QUE LO SOLICITE.

SE HAN PROGRAMADO LAS SIGUIENTES CONFERENCIAS DE LAS QUE NOS SENTIMOS RESPONSABLES LLEVAR A CABO DE SER POSIBLE EN EL TIEMPO DISPONIBLE.

- | | |
|----------------------------|----------------------|
| a) VACUNAS | f) LA DIABETES |
| b) EL CANCER | g) HIGIENE AMBIENTAL |
| c) EL DEFICIENCIA FAMILIAR | h) EL SARAMPION |
| d) EDUCACION SEXUAL | |
| e) LA ALIMENTACION | |


 DR. MARIO PEREZ BRACAMONTES.
 DIRECTOR DEL CENTRO DE SALUBRIDAD
 DE AUTLAN JAL.

C.C.P. PRDRA: HERMELINDA BERVANTES GALLARDO.

Anexo II

W. J. Pérez

El día 15 de mayo, 1964, en el Ayuntamiento de Autlán de Navarro, Jalisco, se llevó a cabo un estudio sobre el problema de la delincuencia que nos afecta como por lo general en el Estado de Jalisco, en el sentido de que se está incrementando de manera constante y proyectada a la comunidad a través de la Familia y el niño de esta zona, sobre todo en los casos de los resultados de las acciones de Autlán de Navarro, Jalisco, impuestas por las autoridades del Estado.

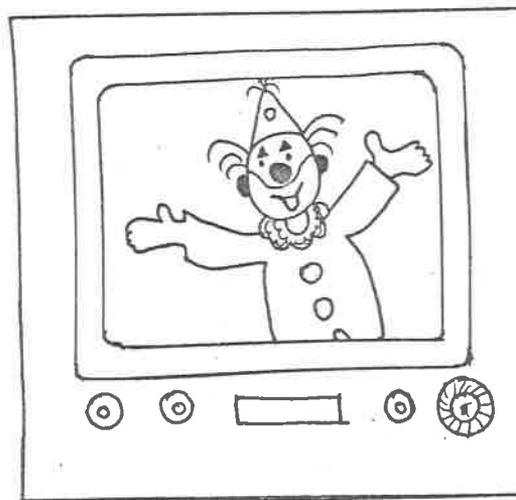
En consecuencia, se presenta en la ciudad de Autlán de Navarro, Jalisco, el problema de la delincuencia que nos afecta de manera constante, por lo que se debe tomar las medidas necesarias para los casos que se presenten.



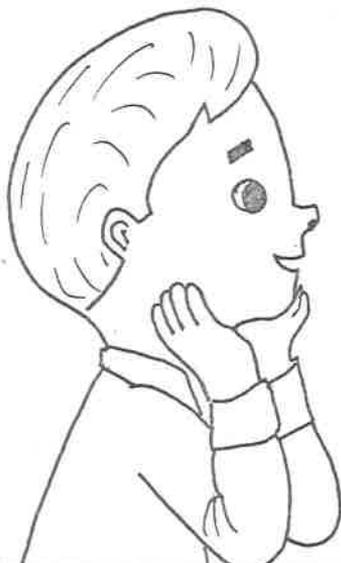
Este documento es propiedad del DIF de Autlán de Navarro, Jalisco.

= PADRE DE FAMILIA =

¿ Seleccionas la programación de tus hijos ?



Prefieres programas cómicos, educativos, de violencia, de terror..... o no te interesa lo que ven diariamente, optando por que se "entretengan" pasivos ante la televisión y te permitan descansar.



INSPECTORA DE LA 085
ZONA ESCOLAR, AUTLAN.

ASUNTO: CONSTANCIA DE EVENTO.

AUTLAN DE NAV. JALISCO A 25 DE ABRIL DE 1988.

MEDIANTE EL PRESENTE DOCUMENTO ME PERMITO HACER DE SU CONOCIMIENTO QUE LA PROFRA: HERMELINDA CERVANTES GALLARDO HA ORGANIZADO Y LLEVADO A LA PRACTICA EL CONCURSO SOBRE "JUEGOS INFANTILES" EL DIA 25 DE ABRIL DE 1988 EN EL LOCAL QUE OCUPA EL JARDIN DE NIÑOS: "DR. RUBEN VILLASEÑOR BORDES".

DICHO CONCURSO SE PLANEÓ A NIVEL ZONA Y SE REALIZO DENTRO DE LAS BASES ESTABLECIDAS.

LO ANTERIOR LO COMUNICO, AGRADECIENDO DE ANTEMANO LA ATENCION A LA PRESENTE.

ATENTAMENTE:

INSPECTORA DE LA ZONA ESCOLAR 085

Livier Mejía Vidrio

PROFRA: LIVIER MEJIA VIDRIO



SEP
INSPECCION ZONA 085
REGION 07
AUTLAN DE NAVARRO

FIRMA DEL CONSEJO TECNICO DE LA ZONA QUIEN PARTICIPO COMO JURADO EN EL EVENTO:

Martina Moran Vargas
PROFRA: MARTINA MORAN VARGAS.

Graciela Soto
PROFRA: GRACIELA SOTO.

Dora CPE. Serna M.
PROFRA: DORA CPE. SERNA M.

Hermelinda Cervantes Gallardo
PROFRA: HERMELINDA CERVANTES GALLARDO.

FE DE ERRATAS

PAG.	LINEA	DICE	DEBE DECIR
38	I2	emel	en el
44	I8	emel	en el
59	9	bailefólcklórico	baile folcklórico
63	2	generalmentehemos	generalmente hemos
63	II	detodo	de todo
66	I4	deesta	de esta
99	25	puesel	pues el